

# Amtliche Mitteilungen

## **Verkündungsblatt**

**40. Jahrgang, Nr. 62, 06.08.2019**

**Änderung der Ordnung zur Feststellung der  
studiengangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung  
für den Masterstudiengang  
Szenografie und Kommunikation/  
Scenographic Design and Communication (3 Semester)  
des Fachbereichs Design  
der Fachhochschule Dortmund**

**Vom 31. Juli 2019**

**Änderung der Ordnung zur Feststellung  
der studienangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung  
für den Master-Studiengang  
Szenografie und Kommunikation/  
Scenographic Design and Communication (3 Semester)  
des Fachbereichs Design der Fachhochschule Dortmund**

**Vom 31. Juli 2019**

Aufgrund

- des § 2 Absatz 4 Satz 1 und des § 64 Absatz 1 in Verbindung mit § 22 Absatz 1 Nummer 3 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) in der Fassung vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 17. Oktober 2017 (GV. NRW. S. 806) und
- des § 4 Absatz 6 der Studiengangsprüfungsordnung für den Masterstudiengang Szenografie und Kommunikation/ Scenographic Design and Communication (3 Semester) an der Fachhochschule Dortmund vom 17. April 2019 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 40. Jahrgang, Nr. 29 vom 30.04.2019),

hat die Fachhochschule Dortmund die folgende Ordnung erlassen:

**Artikel I**

Die Ordnung zur Feststellung der studienangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung für den Masterstudiengang Szenografie und Kommunikation/Scenographic Design and Communication (3 Semester) des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund vom 17. April 2019 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 40. Jahrgang Nr. 31 vom 30.04.2019), wird wie folgt geändert:

In **§ 2** Absatz 1 Sätze 1 und 2 werden durch folgenden Wortlaut ersetzt:

„Das Verfahren zur Feststellung der studienangbezogenen Eignung wird für Bewerberinnen und Bewerber, die ein Studium im Master-Studiengang Szenografie und Kommunikation/ Scenographic Design and Communication (3 Semester) des Fachbereiches Design aufnehmen wollen, jährlich zum Wintersemester und zum Sommersemester in einem zweistufigen Verfahren durchgeführt.

Die Zulassung zum Verfahren setzt eine Bewerbung voraus, die für den Studienbeginn im Sommersemester bis zum 15. Dezember eines jeden Jahres und für Studienbeginn im Wintersemester bis zum 15. Mai eines jeden Jahres mit den erforderlichen Unterlagen der Dekanin oder dem Dekan des Fachbereiches Design der Fachhochschule Dortmund vorliegen muss.

**Artikel II**

Diese Ordnung tritt mit Veröffentlichung in Kraft.

Diese Ordnung wird in den Amtlichen Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund veröffentlicht.

### Artikel III

Der Rektor wird ermächtigt, die Ordnung zur Feststellung der studiengangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung für den Masterstudiengang Szenografie und Kommunikation/Scenographic Design and Communication in der durch diese Ordnung geänderten Fassung neu bekannt zu machen und dabei die vorstehende Änderung einzuarbeiten.

Ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fachbereichsrates des Fachbereiches Design vom 17.07.2019 sowie per Eilentscheidung des Rektors vom 31.07.2019, gemäß § 12 Absatz 4 Satz 2 HG.

Dortmund, den 31. Juli 2019

Der Rektor  
der Fachhochschule Dortmund  
In Vertretung

Der Dekan des Fachbereichs Design  
der Fachhochschule Dortmund

Drescher

Prof. Martin Middelhaue