

Amtliche Mitteilung

30.11.2022

**Dritte Änderung der
Ordnung zur Feststellung
der studienangabezogenen
künstlerisch-gestalterischen Eignung
für den Masterstudienangang
Szenografie und Kommunikation/
Scenographic Design and Communication (3 Semester)
des Fachbereichs Design
an der Fachhochschule Dortmund**

**Dritte Änderung der Ordnung zur Feststellung
der studienangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung
für den Masterstudienang Szenografie und Kommunikation/
Scenographic Design and Communication (3 Semester)
des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund
Vom 30. November 2022**

Aufgrund

- des § 2 Absatz 4 in Verbindung mit § 49 Absatz 7 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) in der Fassung von Artikel 1 des Hochschulzukunftsgesetzes (HZG NRW) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 30. Juni 2022 (GV. NRW. S. 780b) und
- des § 4 Absatz1 Satz 1 Nummer 2 der Studiengangsprüfungsordnung für den Masterstudienang Szenografie und Kommunikation/ Scenographic Design and Communication (3 Semester) an der Fachhochschule Dortmund vom 17. April 2019 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 40. Jahrgang, Nr. 29 vom 30.04.2019), in der jeweils geltenden Fassung

hat die Fachhochschule Dortmund die folgende Ordnung erlassen:

Artikel I

Die Ordnung zur Feststellung der studienangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung für den Masterstudienang Szenografie und Kommunikation/Scenographic Design and Communication (3 Semester) des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund vom 17. April 2019 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 40. Jahrgang Nr. 31 vom 30.04.2019), zuletzt geändert durch Ordnung vom 14. Oktober 2021 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 42. Jahrgang Nr. 75 vom 20.10.2021), wird wie folgt geändert:

Der **§ 2** Absatz 1 wird wie folgt geändert:

a) Satz 2 wird durch folgende Sätze ersetzt:

„Die Zulassung zum Verfahren setzt eine Bewerbung voraus. Die Bewerbung muss für das Verfahren zur Feststellung der studienangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung bis zum Bewerbungsschluss des jeweiligen Verfahrens der Dekanin oder dem Dekan des Fachbereichs Design der Fachhochschule Dortmund vorliegen. Die entsprechenden Termine und Fristen werden auf der Homepage des Fachbereichs kommuniziert.“

b) Der bisherige Satz 3 wird Satz 5.

Artikel II

Diese Ordnung wird in den Amtlichen Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund veröffentlicht. Sie tritt zum 1. Dezember 2022 in Kraft.

Nach dem Ablauf von einem Jahr nach Bekanntgabe dieser Ordnung können nur unter der Voraussetzung des § 12 Absatz 5 Nummer 1 bis 4 Hochschulgesetz NRW Verletzungen von Verfahrens- oder Formvorschriften des Ordnungs- oder des sonstigen Rechtes der Hochschule geltend gemacht werden, ansonsten ist eine solche Rüge ausgeschlossen.

Artikel III

Der Rektor wird ermächtigt, die Ordnung zur Feststellung der studiengangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung für den Masterstudiengang Szenografie und Kommunikation/Scenographic Design and Communication (3 Semester) des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund neu bekannt zu machen, dabei die vorstehenden Änderungen einzuarbeiten und Unstimmigkeiten des Wortlauts zu bereinigen sowie Paragrafenverweise zu

Ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fachbereichs Design vom 23.11.2022 sowie des Rektorats der Fachhochschule Dortmund vom 30.11.2022.

Dortmund, den 30. November 2022

Der Rektor
der Fachhochschule Dortmund

Prof. Dr. Wilhelm Schwick