

# Größer als Du denkst!



**Cranger Kirmes**  
Größtes Volksfest in NRW.



Größer als Du denkst!



# Piel op no Crange!

Liebe Leserinnen, liebe Leser und vor allem  
liebe Kirmesfreundinnen und -freunde!

Cranger Kirmes – das Herz des Ruhrgebiets schlägt elf Tage in Herne. Wie in jedem Jahr besuchen über vier Millionen Gäste aus Herne, aus der Region und aus dem ganzen Land unseren Festplatz am Rhein-Herne-Kanal.

Unsere Cranger Kirmes zählt zu den ältesten, größten und schönsten Volksfesten der Welt und übt eine ganz besondere Faszination aus, der auch ich mich nicht entziehen kann. Denn unser Volksfest, das größte in Nordrhein-Westfalen, ist bunt, aufregend, spannend, Spaßig, freundlich, friedlich und familiär.

Kurzum: Die Cranger Kirmes ist Herne, die Cranger Kirmes ist die beste Werbung, die sich eine Stadt wünschen kann.

Piel op no Crange!



Dr. Frank Dudda  
Oberbürgermeister der Stadt Herne

# Inhalt

Vorwort	3
Inhaltsverzeichnis	4
<b>Von allem viel.</b>	<b>6</b>
Kär, Hammer.	8
<b>Historie</b>	<b>10</b>
Am Anfang war das Pferd.	12
1484 ging der Spaß wohl los.	18
Kirmes als Kulturgut.	19
Fritz ist unser Pferd.	21
Wanner Juwelen.	22
Souvenirs. Den Kult leben.	26
<b>Echte Gefühle.</b>	<b>28</b>
Alle bauen mit auf!	30
<b>Crange ist Liebe.</b>	<b>32</b>
Nie war das Motto passender.	34
Familienkirmes Crange.	36
Crangetaler – die Leitwährung im August.	42
<b>Höher, schneller, weiter.</b>	<b>44</b>
50 Attraktionen mit Premieren.	46

<b>Crange ist mehr als Kirmes.</b>	<b>52</b>
Kuriositäten und Besonderheiten.	55
<b>Crange ist Party.</b>	<b>56</b>
Jetzt geht's lohoos!	59
Der Cranger „Lindwurm“.	60
Wenn das Schlagerherz pocht.	65
<b>Crange, das sind wir.</b>	<b>66</b>
Qualität, Spaß und Leidenschaft.	68
Einmal Königin sein ...	69
Bester auf Crange. Der Schausteller-Oscar.	70
<b>Crange, du bist eine Marke.</b>	<b>72</b>
Frischer Wind für die Kirmes.	74
Die Marke Crange. Jedes Jahr neu.	75
Der Weg zum Plakat.	77
... mit viel Liebe zum Detail.	78
Crange in den Medien.	82
Auf ewig im Netz.	83
Über 60 Jahre Vorfreude.	88
Bildnachweise	98
Impressum	99

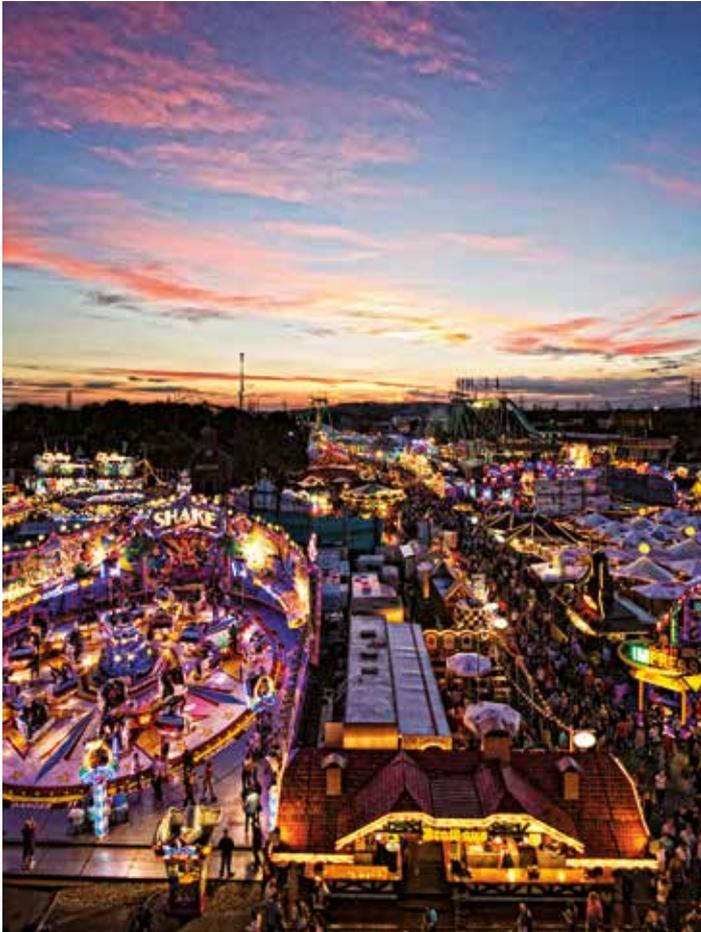
**Von  
allem  
viel.**



# Kär, Hammer.

Wer einmal die Cranger Kirmes besucht hat, weiß, dass die einzigartige Atmosphäre kombiniert mit der Herzlichkeit der Menschen allein ausreichen, um zu begeistern. Crange, wie nicht nur eingefleischte Fans die Kirmes nennen, beeindruckt aber auch durch Zahlen. Mit über 500 Schaustellungen ist die Cranger Kirmes das zweitgrößte Volksfest in Deutschland und ein Höhepunkt im Veranstaltungssommer. Über 50 Fahr-, Show- und Laufgeschäfte werben um die Gunst der Besucher\*innen. Fast jeder vierte Betrieb richtet

sich speziell an Familien mit Kindern. An elf Tagen zieht die Cranger Kirmes Jahr für Jahr rund vier Millionen Kirmesbegeisterte auf den elf Hektar großen Kirmesplatz am Rhein-Herne-Kanal. Mit einer Tradition, die Jahrhunderte zurückreicht, einem Festumzug mit rund 4.000 Teilnehmenden und weit über 100.000 Zuschauern entlang der Strecke, den Crangetalern, eine eigene Kirmeswährung, sowie den höchsten und schnellsten Fahrgeschäften ist die Cranger Kirmes ein beeindruckendes Spektakel.



*Der gesamte Kirmesplatz am Rhein-Herne-Kanal ist elf Hektar groß.*



*Ökostrom lässt Crange erstrahlen. Der grüne Strom stammt aus TÜV-zertifizierten Wasserkraftwerken.*



*Mit über 500 Schaustellungen ist die Cranger Kirmes das größte Volksfest in NRW.*





# Am Anfang war das Pferd.

## **Vom Pferdemarkt bis zum größten Volksfest in Nordrhein-Westfalen**

Die Ursprünge der Cranger Kirmes reichen zurück bis ins 15. Jahrhundert, als der Ritter Derrick von Eickel mit dem Haus Crange belehnt wurde. Zeitlicher Ankerpunkt ist das Jahr 1484, in dem die Freiheit Crange mit impliziertem Marktrecht erstmalig urkundlich erwähnt wurde. Dieses Jahr bildet das symbolische Ausgangsdatum für die Zählung. Seit-

her wurde in Crange regelmäßig am Laurentiustag, 10. August, ein Pferdemarkt veranstaltet, auf dem mit den heimischen Emscherbrücher Wildpferden gehandelt wurde. Auch wenn die genaue Geburtsstunde der Cranger Kirmes bis heute nicht bekannt ist, ist klar, dass die Anfänge – gemessen an den heutigen Verhältnissen – eher bescheiden waren. Erst im Laufe der Zeit gesellten sich zu den Pferdehändlern auch Gaukler, Tänzer, Taschenspieler, Wahrsager und allerhand Schausteller und Kirmesleute, welche die Besucher mit Kurzweil unterhiel-



*Reitsportliches Programm führen auf dem Cranger-Kirmes-Pferdemarkt auch schon die Kinder vor.*

ten. Während das letzte Wildpferd aus dem Emscherbruch bereits vor gut 150 Jahren in Crange verkauft wurde, nahm die Bedeutung des Volksfestes, das mittlerweile aus dem Pferdemarkt hervorgegangen

war, stetig zu. Im Jahr 2024 schmückt die Jahreszahl 540 das Cranger Tor. Zum Vergleich: Der Ursprung des Oktoberfestes, der größten Volksfestes in Deutschland, liegt im Jahre 1810.



„Die Cranger Kirmes ist eine gewachsene Veranstaltung mit Tradition, auf deren Pflege viel Wert gelegt wird. Da ist es nur konsequent und richtig, dass das Maskottchen der Cranger Kirmes ein Grubenpferd ist.“

*Willi Pohlmann (\*1928, † 2000),  
Herner Oberbürgermeister von  
Oktober 1984 bis Oktober 1994.*



*Die Cranger Kirmes in den 1980er Jahren: der Klassiker „Hully Gully“, damals noch mit einem Dach über jedem Wagen.*



*Das Kreuzdrehgeschäft „Calypso“ ist eine Hommage an den gleichnamigen Tanzstil aus der Karibik und begeistert durch unvorhersehbare Richtungswechsel.*

# 1484 ging der Spaß wohl los.

Das Jahr 1484, in dem die Freiheit Crange mit impliziertem Marktrecht erstmalig urkundlich erwähnt worden sei, ist das symbolische Ausgangsdatum der Cranger Kirmes. Dies entschied im Jahr 2019 der Ältestenrat der Stadt Herne.

Vorausgegangen war eine Diskussion über die Zählweise, denn diese ging auf das Jahr 1935 zurück. Damals wollten die Nationalsozialisten die nach ihrer Zählweise 500. Cranger Kirmes feiern – als Massenveranstaltung ohne jegliche historische Grundlage. Diese wurde dann mit dem Jahr 1484 gelegt – der neue Ankerpunkt für die Cranger Kirmes. Im Jahr 2024 wird zum Beispiel die 540. Cranger Kirmes gefeiert.

Die jeweils aktuelle Kirmeszahl wird in jedem Jahr kurz vor dem Kirmesauftritt am Cranger Tor, einem der Eingänge zum Festplatz, montiert.



*Das Cranger Tor ist einer der Eingänge zum Festplatz – dort ist auch die jeweils aktuelle Kirmeszahl zu sehen.*

# Kirmes ist Kulturgut.

Die Cranger Kirmes ist ein lebendiges Beispiel für das reiche immaterielle Kulturerbe des Ruhrgebiets. Als Volksfest Nr. 1 in NRW zeichnet sie sich durch Kontinuität und Anpassungsfähigkeit aus. Trotz moderner Einflüsse hat Crange viele traditionelle Elemente bewahrt. Dazu gehören die Erinnerung an den historischen Pferdemarkt, den Kohlebergbau sowie traditionelle Schaustellerfamilien, die schon seit Generationen Teil der Kirmes sind.

Diese Verbindung von Tradition und Moderne macht die Einzigartigkeit und Attraktivität der Cranger Kirmes aus. Sie ist von großer Bedeutung für die Kulturlandschaft, funktioniert als soziales Bindeglied und schafft einen Raum, in dem Menschen unterschiedlichen Alters und verschiedener sozialer Hintergründe zusammenkommen. Familien, Freunde und Nachbarn treffen sich hier, um gemeinsam zu feiern und Erinnerungen zu teilen. Die Kirmes stärkt somit das Gemeinschaftsgefühl und fördert den interkulturellen Austausch.



*War Elvis auch auf der Kirmes in Crange? Nein, aber in den 1960er Jahren posierten die „Halbstarke“ gerne im Karussell.*



# Fritz ist unser Pferd.

Fritz, so heißt das Kirmespferd, spielt nicht nur bei den Souvenirs der Kirmes eine große Rolle, sondern steht auch als Denkmal am Cranger Tor und erinnert dort das ganze Jahr über an das große Fest im August. Heute tritt Fritz bei zahlreichen Veranstaltungen rund um die und natürlich in der Hauptsache auf der Cranger Kirmes in Erscheinung. Dazu gehört der traditionelle Pferdemarkt ebenso dazu wie die offizielle Eröffnung am ersten Kirmesfreitag. Und längst nicht nur die kleinen Kirmesfans lassen sich mit „ihrem“ Fritz fotografieren.

*Das Kirmespferd hat auch als Bronzestatue seinen festen Platz auf dem Kirmesgelände.*



# Wanner Juwelen.

Die Geburtsstunde des schnuckeligen Grubenpferds liegt im Jahr 1996. Seitdem entwirft der Wanne-Eickeler Kommunikationsdesigner Dietmar Kremer jedes Jahr einen neuen Fritz-Pin mit einem anderen kirmestypischen Motiv – mal mit Lebkuchenherz, Paradiesapfel, Autoscooter oder mit einer Riesenbrezel.

Kein Kirmesbesuch ohne dieses Andenken an die schönste Zeit des Jahres. Im Laufe der Jahre haben sich die limitierten Anstecker mit dem Maskottchen der Cranger Kirmes zu begehrten Sammlerstücke entwickelt. Die Auflage der Pins ist auf rund 6.000 Exemplare limitiert, der Ansturm darauf ist traditionell sehr groß. Viele Jahrgänge des Fritz-Pins sind bereits restlos vergriffen.

Zudem gab und gibt es Sonderauflagen des Pins. Zum Beispiel den Weihnachts- und Oster-Fritz, den Corona-Fritz mit Maske im Jahr 2020 oder einen extravaganten Gold-Fritz.





1996



1997



1998



1999



2000



2001



2002



2003



2004



2005



2006



2007



2008



2009



2010



2011



2012



2013



2014



2015



2016



2017



2018



2019



2020



2021



2022



2023



2024



2020

Corona-Fritz



2020

Weihnachts-Fritz



2021

Oster-Fritz



2019

Gold-Fritz



2020

Gold-Fritz



2023

Gold-Fritz

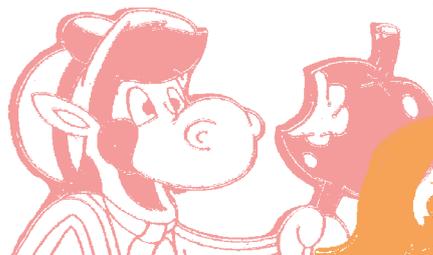


2024

Gold-Fritz



PIELOPNO  
CRANGE





# Souvenirs. Den Kult leben.

Wer ist eigentlich ein richtiger Crange-Fan? Bereits alle, die sich nach dem Ende einer Kirmes auf die nächste freuen? Oder zeichnet sich der richtige Crange-Fan durch ein „Crangeschört“, einen Schlüsselanhänger, einen Einkaufsbeutel oder einen Flaschenöffner im Crange-Look aus?

Auf jeden Fall heißt es in Crange in jedem Jahr: Souvenirs, Souvenirs, Souvenirs. Die Auswahl der Andenken an die Cranger Kirmes wird immer größer und vor allem auch begehrt. Kaum ein Kirmesbesucher verlässt den Rummelplatz ohne ein Souvenir – ob es die winzige Anstecknadel fürs Revers oder die lange Wimpelkette für den Partykeller ist. Renner im umfangreichen Sortiment sind seit Jahren die jeweils aktuellen Fritz-Pins und Eventbänder.



**Cranger Kirmes**  
Größtes Volksfest in NRW.

**Cranger Kirmes**  
Größtes Volksfest in NRW.

**Echte  
Gefühle.**



# Alle bauen mit auf!

**Bereits viele Wochen vor Kirmesstart kann man ein besonderes Phänomen beobachten: Vorfreude und Neugierde, in der „Cranger Umgangssprache“ auch Aufbautourismus genannt.**



*Die Montage der jeweils aktuellen Zahl findet immer kurz vor dem ersten Kirmestag statt.*



*Nur in Crange gibt es für die Vorfreude und Neugierde auf das Volksfest einen eigenen Begriff: „Aufbautourismus“.*

Denn die ersten Anzeichen zur aktuellen Kirmessaison rollen in Form von Containern und Lastwagen nicht unbemerkt auf den Kirmesplatz am Rhein-Herne-Kanal. Die ersten Kirmesfans sind mit Kamera und Vorfreude bepackt zuverlässig vor Ort und beobachten die ersten Zuckungen des Volksfestes. „Auf Crange“ möchte man einfach gerne „seine Kirmes“



*Noch ist Platz auf dem Kirmesgelände am Kanal – die letzten Lücken werden immer erst kurz vor dem Start geschlossen.*

wachsen sehen. Je näher der Eröffnungstermin rückt, desto mehr Zuschauer haben die Aufbauhelfer\*innen. Zum Feierabend treffen sich dann Arbeiter und Publikum gerne mal auf einen Plausch bei Bierchen und Currywurst in einer der drei sogenannten „Aufbaukantinen“ – Ausschank- und Imbissbetriebe, die bereits vor Kirmesstart geöffnet haben.

Crange

ist

Liebe.



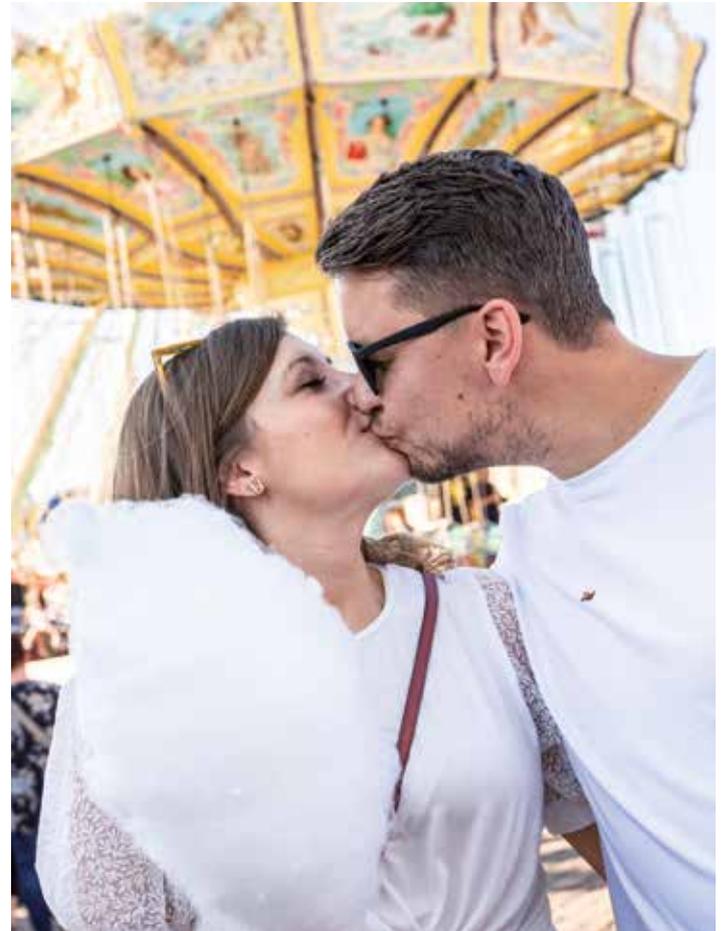


**Crange ist Liebe –  
nie war ein Motto  
passender.**

## **So geht Kirmes! – #Freumichso – Reif für Crange! – Es werde Crange! – Größer als Du denkst!**

Die Slogans der vergangenen Jahre und auch der aktuelle „Größer als Du denkst! drücken aus Sicht sehr vieler Menschen das Lebensgefühl der Cranger Kirmes aus.

Aber wohl kein zweiter Slogan war und ist so präzise und gleichermaßen emotional wie positiv aufgenommen worden wie das Motto aus dem Jahr 2013: Crange ist Liebe. Aus welchem Grund? Weil es einfach stimmt! Crange wird geliebt wie ein guter Freund, den man nach vielen Monaten endlich wiedertrifft. Auf Crange lernt man sich zu lieben, auf Crange verlobt man sich gerne oder heiratet später sogar. Wie gut, dass die Cranger Kirche direkt in der Nähe des Cranger Tores und mitten auf dem Kirmesgelände ihren festen Platz hat. Seit einigen Jahren werden sogar standesamtliche Trauungen im Riesenrad angeboten. Es ist übrigens nicht für wenige Paare gute Tradition, den eigenen Hochzeitstag jedes Jahr auf Crange zu feiern. Crange ist eben Liebe.



*Liebe, Kuss und Zuckerwatte.*

# Oma, Opa, Mama, Papa und die Kleinen.

„Crange ist die größte Familienkirmes Deutschlands“, sagt Albert Ritter, Präsident des Deutschen Schaustellerbundes e. V. (DSB). Mehr als jedes vierte Fahrgeschäft auf dem Volksfest am Rhein-Herne-Kanal richtet sich speziell an Kinder, am Familientag – immer der Kirmesmittwoch – reduzieren die Schausteller die Preise. Im Festzelt gibt es einen Kindernachmittag, der Festumzug am ersten Samstag begeistert die ganze Familie – die Liste der Gründe, warum man gerade auch im Familienverbund auf Crange ganz viel Freude haben kann, ist lang.

Damit im Rummel niemand verloren geht, gibt es am Informationsstand und an den Kinderfahrbetrieben kostenlose Sicherheits-Armbändchen.

Und wenn die Kinder älter werden und die Kirmes auf eigene Faust erkunden können, macht man für später einfach einen Treffpunkt aus.



*Für Kinder gibt es auf der Familienkirmes in Crange viele Angebote.*



*Familienkirmes Crange: Ein Kuss bei der rasanten Fahrt ...*



*... oder bei einer kleinen Pause auf Papas Schultern.*



*Generationen treffen sich in der gemütlichen Riesenrad-Gondel ...*



*... oder im rasanten Rundfahrgeschäft: Gemeinsam macht es noch mehr Spaß.*





*Crange ist pure Emotion: Ob im Laufgeschäft ...*



*... oder als Zuschauer beim Festumzug ...*



*... im Kettenkarussell ...*



*... oder auf einem Mottowagen beim „Cranger Lindwurm“.*





# Crangetaler – die Leitwährung im August.

Die Cranger Kirmes ist nicht nur ein Original – sie hat sogar eine eigene Währung. Genau genommen sind die „Crangetaler“ aber gar keine Münzen, sondern Scheine im Gegenwert von jeweils einem Euro.

Bei den verschiedenen Schaustellern kann damit wie mit Bargeld bezahlt werden. Mit zwei verschiedenen „Pässen“ – dem Fahrpass und dem Schlemmerpass – lässt sich das Budget für den Kirmesbesuch deutlich aufbessern. Seit rund 20 Jahren sind die Crangepässe schon auf dem Markt und in dieser Form ziemlich einzigartig in der Volksfestbranche.



*Mit den Crangepässen kann auf der Cranger Kirmes bezahlt werden.*

Die Auflage ist und bleibt in Absprache mit den Schaustellern auf jeweils 15.000 Exemplare je Sorte begrenzt. Die Nachfrage ist förmlich explodiert, was sich Jahr für Jahr an den langen Schlangen zum Verkaufstart ablesen lässt. Mittlerweile sind besonders die Schlemmerpässe an den Vorverkaufsstellen im Ruhrgebiet nach nur zwei, drei Tagen ausverkauft.

In einer Onlinevergabe wird vorab ein kleineres Kontingent der Pässe vergeben – bequem und gerecht, denn das Zufallsprinzip entscheidet, wer diese Pässe kaufen darf.



*Lange Schlangen vor den Vorverkaufsstellen – die Crangepässe sind begehrt.*

**Cranger Fahrpass**  
7. bis 31. August 2019



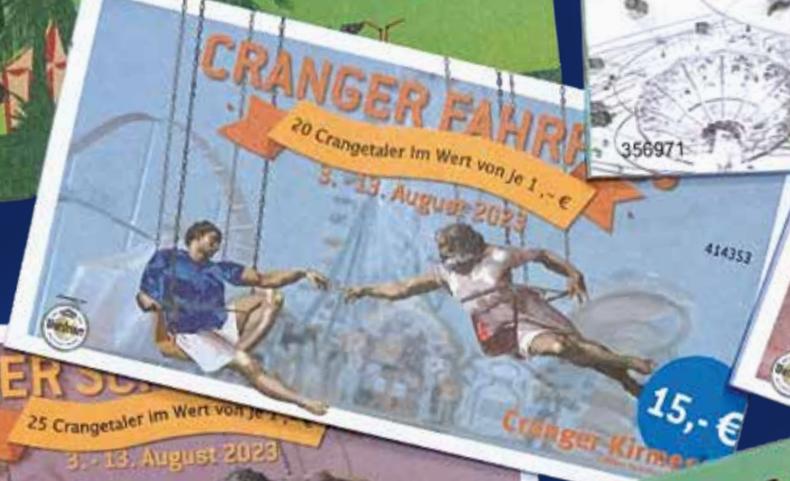
**Cranger Kirmes**  
Lustiges Vergnügen in Bonn



**CRANGER FAHRPASS**  
20 Crangetaler im Wert von je 1,- €  
3. - 13. August 2023

356971

41433



**CRANGER FAHRPASS**

Gilt auch für alle Glücks- und Spielbetriebe!



**CRANGER FAHRPASS**  
20 CRANGETALER IM WERT VON JE 1,- €

15,- €



**CRANGER FAHRPASS**  
25 Crangetaler im Wert von je 1,- €  
3. - 13. August 2023

Gilt auch für alle Glücks- und Spielbetriebe!

20

Cranger Kirmes



**CRANGER SCHEMMERPASS**  
25 CRANGETALER IM WERT VON JE 1,- €

14. August



**CRANGER FAHRPASS**  
20 Crangetaler im Wert von je 1,- €  
3. - 13. August 2023

414350

15,- €

Cranger Kirmes



**Cranger Fahrpass**  
7. bis 31. August 2019

15,- €

20 Crangetaler im Wert von je 1,- €

Cranger Kirmes<sup>+</sup>  
Lustiges Vergnügen in Bonn



**CRANGER SCHEMMERPASS**  
20 CRANGETALER IM WERT VON JE 1,- €

20,- €



**CRANGER FAHRPASS**



Höher,  
schneller,  
weiter.

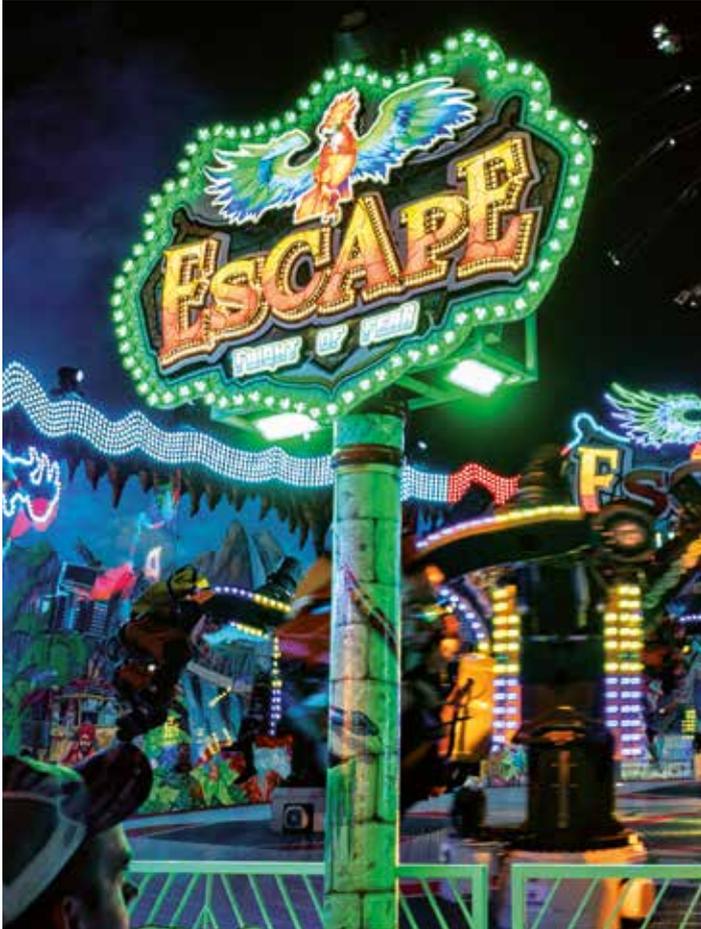


# 50 Fahr-, Show und Laufgeschäfte.

## **In jedem Jahr gibt es auch echte Crange-Premieren**

Mit über 500 Schaustellungen ist die Cranger Kirmes das zweitgrößte Volksfest in Deutschland und ein Höhepunkt im Veranstaltungssommer. Rund 50 Fahr-, Show- und Laufgeschäfte sorgen Jahr für Jahr für Nervenkitzel, Gänsehaut und eine große Portion Spaß. Von gemütlichen Laufgeschäften über das Kinder-

karussell und den Autoscooter bis hin zu rasanten Fahrten in schwindelerregender Höhe – Crange bietet etwas für jeden Geschmack und Geldbeutel. In jeder Saison glänzt Crange auch mit hochkarätigen Neuheiten, die erstmals auf dem Festplatz stehen. Zu einem echten Wahrzeichen – nicht nur für Fotografen – hat sich auf dem Festplatz in den letzten Jahren das Pärchen „Wellenflug“ und „Bellevue-Riesenrad“ entwickelt.



Wie in „Blade Runner“: Nach Einbruch der Dunkelheit kommen die leuchtenden Werbetafeln der Fahrgeschäfte besonders gut zur Geltung.







*Höher, schneller, schwindeliger ... Crange spielt mit der Schwerkraft und sorgt zuverlässig für Adrenalinkicks.*



**Crange  
ist mehr  
als  
Kirmes.**





Eisen  
P  
Wanne  
Eickel

# Das gibt's nur „auf Crange“ – Kuriositäten und Besonderheiten.

Der elf Hektar große Festplatz ragt bis in das Wohnviertel Crange hinein. Daher beteiligen sich viele Anwohner\*innen aktiv am Kirmesgeschehen. Dabei haben sich unzählige liebenswerte Traditionen herausgebildet. So werden für elf Tage Gärten und Hinterhöfe zu einzigartigen familiären Ausschankbetrieben umfunktioniert, die allerlei Spezialitäten anbieten. Diese „Heckenwirtschaften“ sind beliebte Treffpunkte für An-



*Nachbarschaftstreffen: Die Hinterhöfe sind vor allem bei den „Eingeborenen“ sehr beliebt. Da wird die ...*

wohner und Gäste und bieten besondere Spezialitäten mit lokalem Bezug an. Dazu gehören der Kräuterlikör „Mond von Wanne-Eickel“, die drei in Herne gebrauten Biersorten „Hanno's“ oder die „heiße Fleischwurst“ aus dem Kessel. Und eine dieser Besonderheiten trägt auch einen besonderen Namen: „Biergarten zur fröhlichen Leiche“ heißt im Volksmund ein Treffpunkt direkt neben dem Cranger Friedhof.



*... Garage zur Theke und das Gartenhäuschen zum Grillstand umfunktioniert – nur für die elf tollen Cranger Tage.*

Crange

ist

Party.





**WARSTEINER**  
FAMILIENTRADITION 1848-1975

**WARSTEINER**  
FAMILIENTRADITION 1848-1975

# Jetzt geht's lohooos!

## **Drei oder zwei Schläge? Spritzt es?**

Auch wenn diese Fragen durchaus den einen oder anderen Besucher interessieren, so steht doch für die überwiegende Mehrheit die Freude über den Kirmesstart im Vordergrund. Ganz egal, ob Hernes Oberbürgermeister am ersten Kirmesfreitag nun zwei, drei oder mehr Schläge gebraucht hat.

Offiziell eröffnet ist die Cranger Kirmes, sobald das Stadtoberhaupt nach dem Fassanstich die Worte „Piel op no Crange!“ ins Mikro ruft (frei übersetzt: „Auf geht's nach Crange“).

Böllerschüsse und Konfettiregen komplettieren die offizielle Eröffnung in der Cranger Festhalle, die der Tradition geschuldet ist, denn die Karussells auf dem Festplatz drehen sich bereits am Tag zuvor.

# Durch Wanne nach Crange – der Festumzug.

Traditionell am ersten Samstag der Kirmes rollt ein „Lindwurm“ mit rund 4.000 Menschen über die Hauptstraße zwischen Eickel und Crange. Mit rund 120.000 Besuchern an der knapp 4,2 Kilometer langen Strecke verwandelt sich der Weg bis zum Kirmesplatz in eine lebenslustige Partymeile.

Lokale Gruppen und Vereine nutzen den Festumzug zum Feiern, aber auch, um sich selbst in Szene zu setzen. Ob nun als „Kirmespiraten“, „Ehrengarde“ oder



*Witzig: eine Fußgruppe als lebendes Karussell. Mit diesen Kostümen erhielt der BSV Holthausen im Jahr 2023 den Preis als attraktivste Fußgruppe.*

„Wanner Weiber“, ob als Fußgruppe oder auf einem Mottowagen, die Teilnehmenden zeigen neben ihrer Liebe zur Cranger Kirmes vor allem Kreativität. Vor allem rund den Buschmannshof in Wanne-Mitte, wo von einer Ehrentribüne auch Hernes Oberbürgermeister die „Cranger Parade“ mit vielen Gästen abnimmt.

Übrigens: Längst kommen die Gruppen nicht mehr nur aus dem direkten Umfeld der Cranger Kirmes, sondern bisweilen auch von außerhalb des Ruhrgebietes.



*Traditionell: Ein Bergmannsorchester darf beim Festumzug, immer am ersten Kirmesamstag, nicht fehlen.*



*Immer an der Spitze des Festumzuges: DSB-Präsident Albert Ritter mit der NRW-Kirmeskönigin.*



*Die „Kirmespiraten“ sorgen nicht nur durch ihr Outfit immer wieder für Aufsehen.*



*Kreative Ideen werden auch belohnt – eine Jury prämiert die attraktivsten Mottowagen und Fußgruppen.*



PARTY-POPPER  
GELBE SMILEYS

traßen  
@b-strassent

GmbH

Gelbe Smiley

GmbH  
Info  
-strassent



PARTY-POPPER  
GELBE SMILEYS

GmbH  
-Strasse  
bau.de

-POPPER



# Partyhochburg Cranger Festhalle!

Crange ist und bleibt eine Kirmes mit sehr familiärer Ausrichtung. Im Schnitt richtet sich fast jedes dritte Fahrgeschäft speziell an Kinder. Familientag, Kinder-nachmittag und Schaustelleraktionen speziell für den Nachwuchs belegen das.

Und: In Crange steht im Gegensatz zu anderen großen Volksfesten nur eine Festhalle. Das ist aber gleich die größte reisende Halle überhaupt. Jedes Jahr feiern die Gäste dort rauschende Schlagerparties. Das „Schlagerherz“ am Kirmesmittwoch ist seit 2014 fester Bestandteil in der Cranger Festhalle und beweist: Schlagermusik gehört zu Crange wie das Lebkuchenherz zu einer Kirmes. Kräftig gefeiert wird auch immer am ersten Kirmesfreitag bei der offiziellen Eröffnung. Howard Carpendale, Michelle, Vanessa Mai, Jürgen Drews, DJ Ötzi, Micky Krause, Olaf Henning, Guildo Horn, fast alle Größen der Branche sind und waren bereits zu Gast im Festzelt „auf Crange“.

Und dann die Hände zum Himmel ...



*Partyhochburg Crange: Ob beim „Schlagerherz“ am Kirmesmittwoch im Festzelt oder ...*



*... beim „Pink Monday“ am Kirmesmontag unter freiem Himmel im Gastronomiebetrieb „Max & Moritz“.*

**Cränge,  
das sind  
wir!**



# Qualität, Spaß und Leidenschaft – die Schaustellenden der Cranger Kirmes.

Sie kommen aus Bremen, München, Schwerte oder direkt aus Wanne-Eickel – die Schaustellenden der Cranger Kirmes vereint nicht nur die Liebe und Leidenschaft zum Reisen über die Festplätze der Republik, sondern auch das Streben nach Qualität und einem besonderen Angebot und Erlebnis für die Besucher\*innen. Auf Crange können Sie Mandeln genießen, die auch Spitzenköche überzeugen, oder zum



*Seit Generationen auf Crange zuhause: die Schaustellerfamilie Lichte.*

Beispiel DLG-prämierte Brezeln kaufen. Die Liebe zum Detail entdeckt man aber auch in der hollywoodreifen Maske der Erschrecker in den Geisterbahnen. Und wer einmal den Sprüchen der Rekommandeure ein paar Minuten zugehört hat, der weiß, was ein flotter Spruch ist. Ein Besuch der Cranger Kirmes ist immer ein Erlebnis, vor allem wegen der Schaustellenden und ihrer Betriebe.



*Immer bester Laune: die Lokomys aus Wanne.*

# Einmal Königin sein ...

Auch das gibt es nur „auf Crange“: Seit 1998 wird auf dem Festplatz immer am letzten Kirmes-Donnerstag die NRW-Kirmeskönigin gewählt. Vorbild sind bei der ersten Inthronisierung die Weinköniginnen in der Pfalz oder Rheinhessen gewesen. Die NRW-Kirmeskönigin wird immer für zwölf Monate als Repräsentantin aller Volksfeste in Nordrhein-Westfalen gewählt.

Zu ihren Aufgaben gehören unter anderem Eröffnungen, Rundgänge mit Kindern aus sozialschwachen Familien und der Auftritt bei der Verleihung des Goldenen Kirmesferdes.



*Pauline I., NRW-Kirmeskönigin in der Saison 2023/24.*

# Bester auf Crange – der Schausteller-Oscar.

Attraktivität, Einzigartigkeitsfaktor und Umsetzungsqualität des Konzepts, Authentizität, und Herzblutfaktor vergibt.

Der Schausteller-Award wurde 2024 bereits zum fünfzehnten Mal vergeben und ist in Schaustellerkreisen eine begehrte Trophäe mit deutschlandweiter Strahl-

kraft. Die Jury verleiht die Auszeichnung seit 2009 immer rückwirkend für das vergangene Jahr. Bis 2015 fand die Übergabe der Auszeichnung während der offiziellen Eröffnungsfeier am ersten Kirmesfreitag im Festzelt statt. Seit 2016 lädt die Stadt Herne zum Schausteller-Empfang ins Herner Rathaus ein, auf dem der Award „Bester auf Crange“ übergeben wird.



„Bester auf Crange“ für das Jahr 2022: Nicole und Arno Heitmann.



„Bester auf Crange“ für das Jahr 2018: Oscar Bruch jun. (M.).



„Beste auf Crange“ für das Jahr 2016: Dagmar Bonner.

## Alle Preisträger auf einen Blick:

Für das Jahr 2008:	Wolfgang Lichte (Lichtes Gourmet-Garten) / Klaus Renoldi (Höllensblitz)
Für das Jahr 2009:	Margarete und Karl-Heinz Hollmann (Herzlmacher)
Für das Jahr 2010:	Bernd Steinmeister (Steinmeister's Bierpavillon)
Für das Jahr 2011:	Hans-Otto Schäfer (Shake 'n' Roll)
Für das Jahr 2012:	Oscar Bruch sen. (u. a. Alpina Bahn / Bellevue)
Für das Jahr 2013:	Manfred Howey (Happy Sailor)
Für das Jahr 2014:	Trudi Renoldi (Almhütten-Dorf)
Für das Jahr 2015:	Ewald Schneider (Hangover)
Für das Jahr 2016:	Bonner GmbH (Breakdance No. 2)
Für das Jahr 2017:	Patrick Arens (Karaoke-Biergarten)
Für das Jahr 2018:	Oscar Bruch jun. (Riesenrad Bellevue)
Für das Jahr 2019:	Jeffrey Bauer (Schnitzelmühle)
Für die Jahre 2020 & 2021:	„Ehren-Award“ für Albert Ritter und Patrick Arens (Corona-Jahre)
Für das Jahr 2022:	Arno Heitmann (Disco-Jet)
Für das Jahr 2023	Klaus und Kristoffer Krenz (Eiskonditorei Schmalhaus)

Crange,  
du bist  
eine  
Marke.



Gruf aus  
Crange

Gruf aus  
Crange

Gruf aus  
Crange

# Frischer Wind für die Kirmes.

Das Kirmes-Windrad wird 51 Jahre jung! Aus einer kuriosen Geschichte geboren, ist es mittlerweile das ultimative Markenzeichen der Cranger Kirmes. Der ehemalige Grafiker der Stadt Herne, Helmut Bettenhausen, betreute einen Wettbewerb der damals noch eigenständigen Stadt Wanne-Eickel, bei dem das Motiv für das Kirmesplakat 1973 gesucht wurde. Das Problem: Keines der eingesendeten Motive überzeugte ihn. Spontan reichte er seinen eigenen Entwurf ein, der alle Verantwortlichen überzeugte – und bis heute auch alle Kirmesfans! Heutzutage ziert das Kirmes-Windrad Souvenirs, ob Bierdeckel, Wimpelketten oder Babylätzchen. In einem Interview zum 50. Geburtstag des Kirmes-Windrades sagte sein Erfinder: „Ich erinnerte mich, dass ich als Kind mit meinem Vater zur Cranger Kirmes gegangen bin, da war ich immer begeistert von den Windmühlen, die man kaufen konnte. Die waren an einem Stock und dann ging man damit nach Hause. Da habe ich das erste Mal dieses Motiv visuell gesehen. Das war mein Grundmotiv, plakativ und gut umsetzbar.“



# Die Marke Crange. Jedes Jahr neu.

Crange ist weit mehr als eine tolle Kirmes. Crange ist ein Mega-Event unter Freunden, das längst von Menschen in ganz Nordrhein-Westfalen und darüber hinaus geliebt wird. Dass sich Crange von anderen Volksfesten abhebt und es zu einer eigenen Marke geschafft hat, zeigt Jahr für Jahr auch die Werbekampagne zum größten Volksfest in Nordrhein-Westfalen.

Jenseits der bloßen Bekanntmachung des Veranstaltungstermins ist der Anspruch, große Gefühle einzufangen und verständlich zu machen. Und zwar auf allen Medien, die für die Kirmes zum Einsatz kommen. Daher zieren beispielsweise alle Printprodukte, von der Einladung zur Eröffnung bis hin zu den Crangepässen, immer die Motive der aktuellen Werbekampagne.



*Das jeweils aktuelle Kirmesmotiv ist auf über 70 verschiedenen Werbeformaten zu sehen.*



GRANDER KIRMES

Canon



*Das „Making of“: der „Kirmesschrein ...*

## Der Weg zum Plakat.

Für die Leitbilder der Werbekampagnen finden aufwändige Fotoshootings statt. Wird es ein Plakat mit Menschen, werden dafür die flippigsten, die kultigsten und die traditionellsten Kirmesfans gesucht. Der Zuspruch auf diesen Aufruf ist immer riesengroß.



*... wurde mit aufwändiger Technik fotografiert.*



*Das Resultat – das Kirmesplakat aus dem Jahr 2018.*

# ... mit viel Liebe zum Detail.

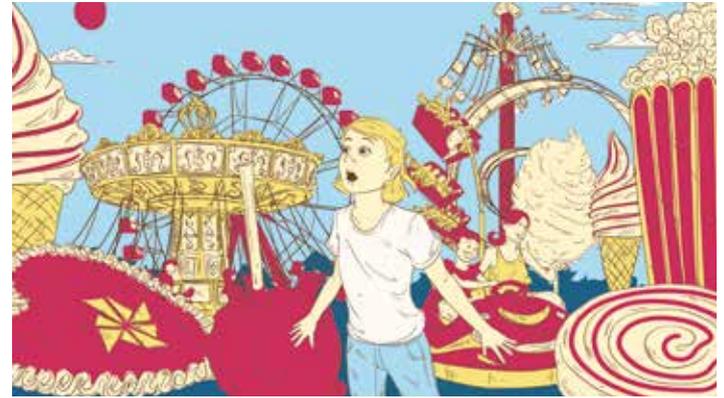
Die Werbekampagne der Cranger Kirmes gilt branchenweit als einzigartig. Fasste man die Kirmesplakate aller Volksfeste in Deutschland in einer Collage zusammenfassen, die Crange-Plakate stächen immer unverwechselbar hervor. Auch wenn die ausgewählten Motive polarisieren – und alleine deshalb bereits für Verbreitung sorgen –, entstehen sie doch immer mit viel Liebe zum Detail. Bis am Ende ein Kind, ein Pärchen oder eine Familie auf Plakat und

Crangepässen zu sehen sind, sind meist Hunderte von Fotos geschossen worden.

Für das Plakatmotiv aus dem Jahr 2018 hat das Stadtmarketing Herne in liebevoller Kleinstarbeit einen Schrein für Kirmesdevotionalien bauen lassen. Im Plakat des Jahres 2024 wurde die bunte Vielfalt auf dem Festplatz in einer Miniatur-Kirmeslandschaft eingefangen.



Fotoshooting für das Kirmesplakat 2017 mit einem Double von Queen Elisabeth II. Das Kirmesmotto hieß passend dazu: „We are amused!“



Ein eher trauriges Kapitel der Kirmeshistorie: Das detailreich illustrierte Plakat für das Corona-Jahr 2020, als der Rummel abgesagt werden musste.



Das Kirmesplakat (li.) aus dem Jahr 2022 im Art-Deco-Stil mit dem Motto „Reif für Crange!“.



Rechts zwei Alternativen, die mit in die Auswahl kamen, dann aber verworfen wurden.



Das Plakat für das Jahr 2024 fing die bunte Vielfalt auf dem Festplatz in einer Miniatur-Kirmeslandschaft ein.



*Ein Hingucker im Jahr 2016: Das Modell mit dem Tattoo auf der Schulter – die Version für den Schlemmerpass. Auf das Plakat schaffte es der tätowierte Brustkorb.*

# Crange in den Medien.

An der Cranger Kirmes führt auch für die Medien kein Weg vorbei. Die Cranger Kirmes, das größte Volksfest in NRW, ist schließlich gleichzeitig eine der wichtigsten Kirmessen im gesamten deutschsprachigen Raum. Kein anderes Volksfest, das wie Crange auf den Fokus „Festzelte“ verzichtet, hat so viele Schausteller und kann ähnlich viele Besucher anlocken.

Kein Wunder, dass das Medienecho auf Crange stetig lauter wird und Reichweiten im dreistelligen Millionenbereich erzielt. Tagtäglich berichten Fernsehen und Radio live vom Platz, füllen Influencer ihre Kanäle in den Sozialen Medien mit bunten Bildern und schreiben Reporter\*innen für Tageszeitungen im Lande über alle Einzelheiten des Mega-Events – angefangen mit der intensiven Vorberichterstattung über Planung und Aufbau.



*Live vom Platz: WDR-Moderator Stefan Göke bei einer „Schalte“.*



*Der WDR ist Stammgast auf Crange – auch mit vielen Live-Sendungen.*

# Auf ewig im Netz.

Eine ausgefallene Perspektive, eine exakt eingestellte Belichtungszeit, ein passendes Objektiv, die Fotos zur Cranger Kirmes vereint eine außergewöhnliche Bildsprache. Da kommt es schon mal vor, dass die offiziellen Fotografen auf dem Free-Fall-Tower die eine oder andere Fahrt unternehmen müssen, bis auf dem Foto alles perfekt „sitzt“. Oder sie werden erstaunt dabei beobachtet, wie sie einen Fotoapparat an einer Teles-

kopstange über den Kirmesplatz tragen, kurz nachdem sie fast unter ein Fahrgeschäft gekrochen sind ...

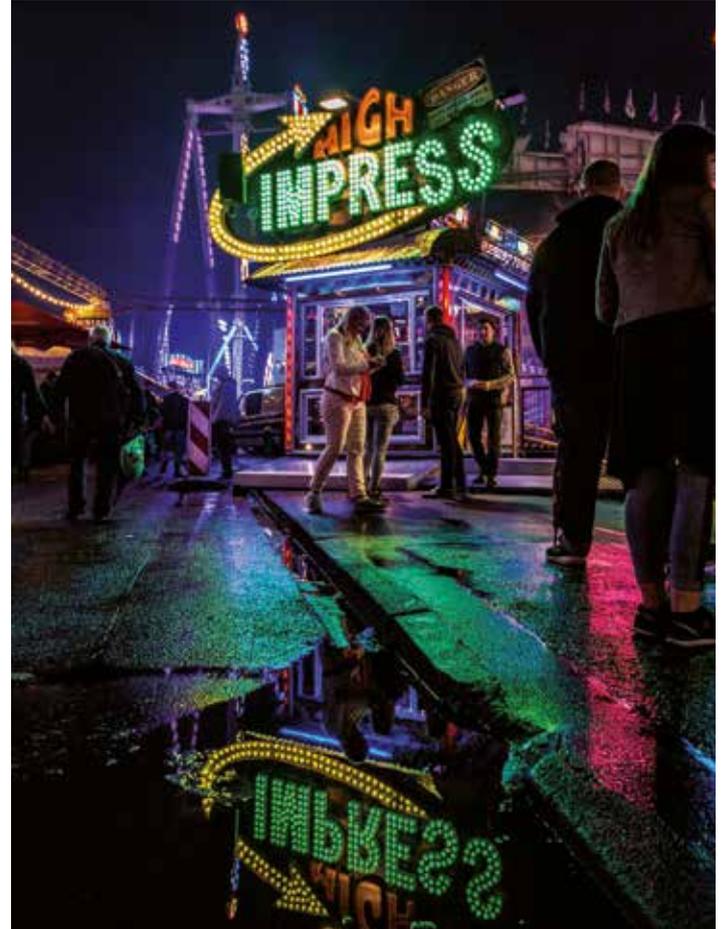
Immer mehr wird das Treiben auf der Cranger Kirmes auch auf allen Social Media-Kanälen in Bewegtbildern gezeigt. Nicht zuletzt auf dem YouTube-Kanal der Cranger Kirmes:

@CrangeOffiziell.



*Das besondere Licht auf dem Festplatz ist für Fotograf\*innen ebenso interessant ... wie die Rasanz der unzähligen Fahrgeschäfte.*





*Thematische Details von Attraktionen, ungewöhnliche Perspektiven oder Spiegelungen ... Crange bietet unendlich viele kreative Fotomotive.*



*Langzeitbelichtungen erzeugen Feuerwerke bunter Farbeffekte. Im Mittelpunkt der wilden Fahrt ruht hier der Clown von Circus Circus und wirkt wie ein Zauberer.*



*Sonnenuntergänge vor einem leicht bewölkten Himmel verleihen dem Panorama eine Atmosphäre wie in einem Gemälde von William Turner.*

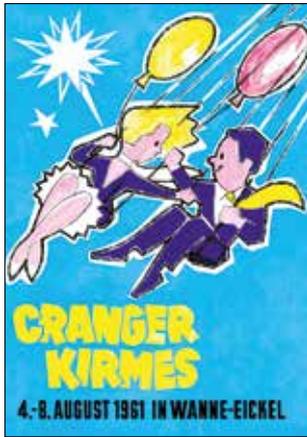
# Über 60 Jahre Vorfreude.

Einfallsreich, bunt, liebevoll und polarisierend sind nur einige Worte, mit denen man die Plakatmotive der Cranger Kirmes beschreiben kann. Dabei hat jeder Kirmesfan seine eigenen Favoriten. Schon Monate vor Kirmesbeginn wird das neue Kirmesplakat der Öffentlichkeit präsentiert. Die gesamte Werbekampagne rund um die Cranger Kirmes hat sich im Laufe der Jahre immer umfassender entwickelt und hebt sich deutlich von bekannten und gelernten Kirmes-Werbemotiven ab. Crange ist eben eine eigene Marke.

In der Übersicht fehlen leider zwei verlorengegangene Motive der Jahrgänge 1962 und 1977.

Sie können helfen? Wir freuen uns über Hinweise an: [presse@cranger-kirmes.de](mailto:presse@cranger-kirmes.de).





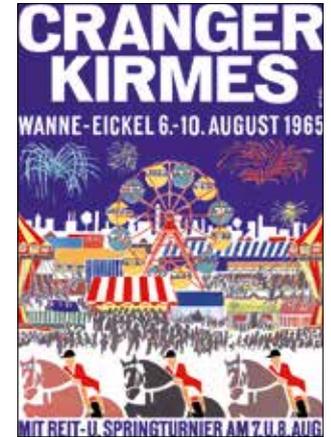
1961



1963



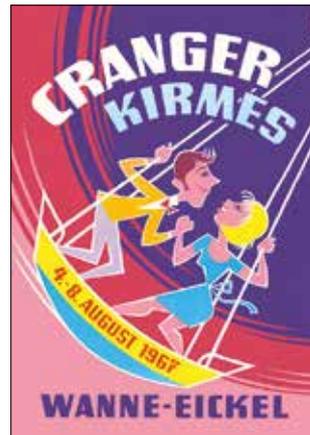
1964



1965



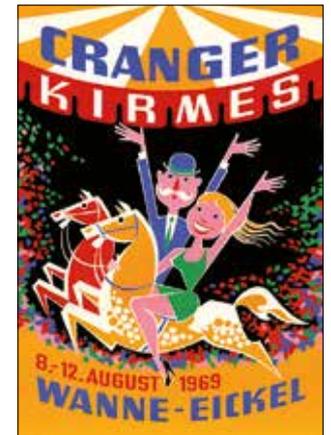
1966



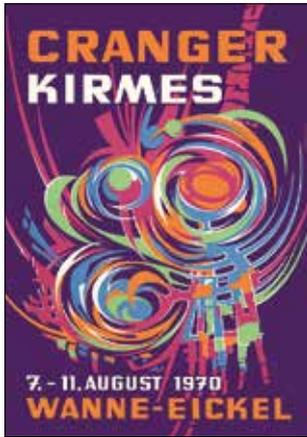
1967



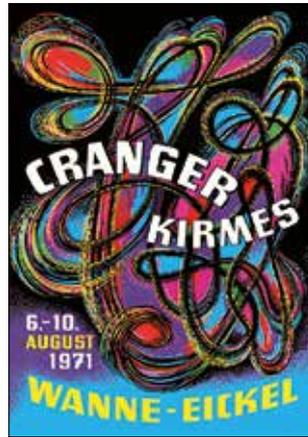
1968



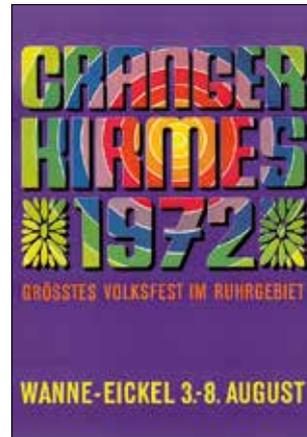
1969



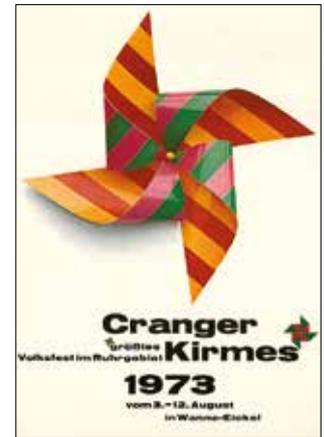
1970



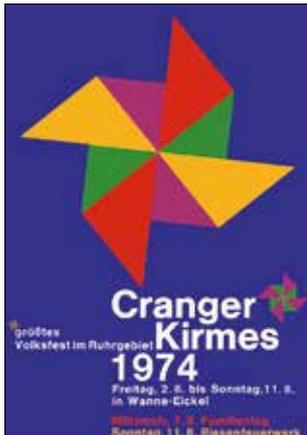
1971



1972



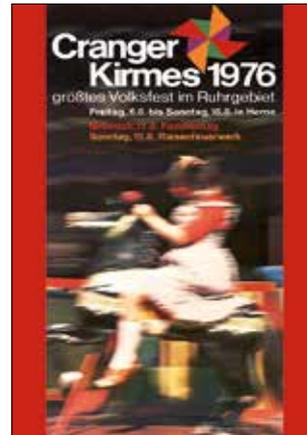
1973



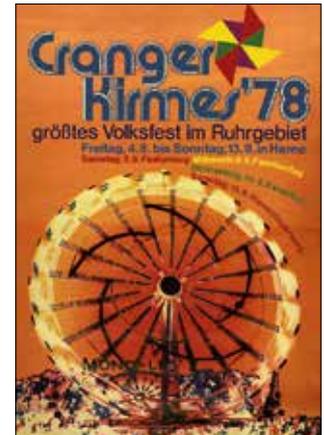
1974



1975



1976



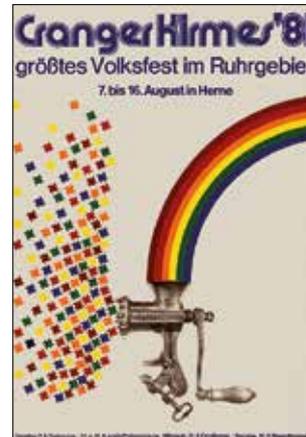
1978



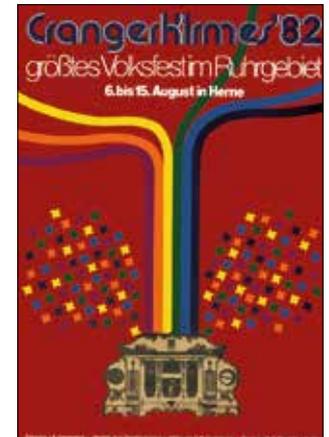
1979



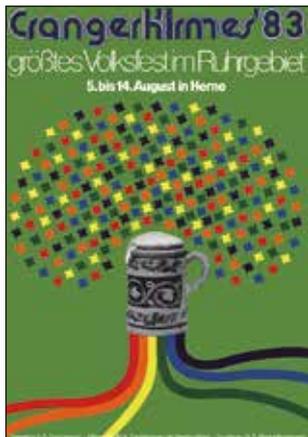
1980



1981



1982



1983



1984



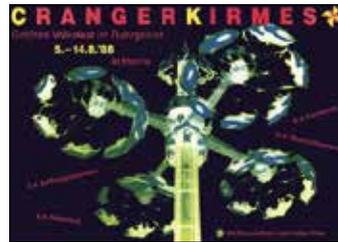
1985



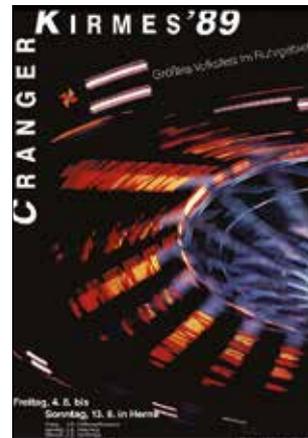
1986



1987



1988



1989



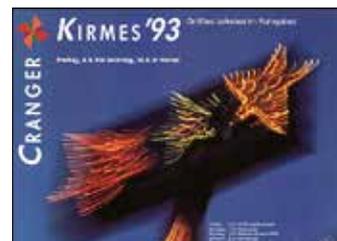
1990



1991



1992



1993



1994



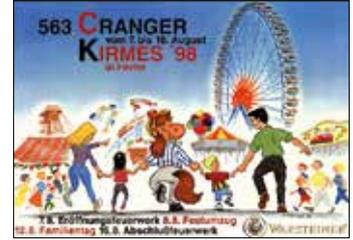
1995



1996



1997



1998



1999



2000



2001



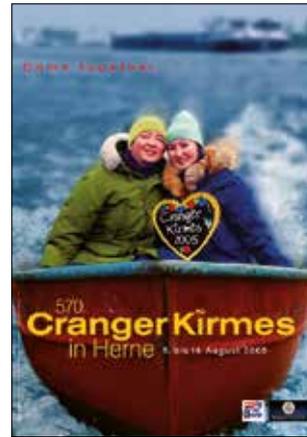
2002



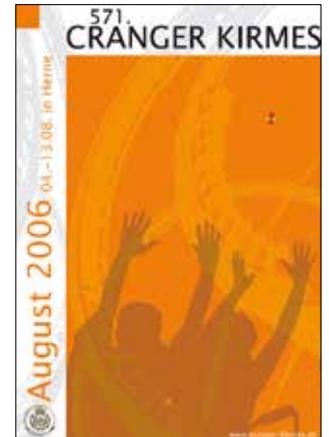
2003



2004



2005



2006



2007



2008



2009



2010



2011



2012



2013



2014



2015



2016



2017



2018



2019



2022



2023



2024

Die Werbeplakate für die Cranger Kirmes sind auch beliebte Sammlerstücke. Erhältlich sind sie in jedem Jahr während des Rummels unter anderem am Souvenirstand direkt am Cranger Tor.

# Bildnachweise

Titelbild:	Markus Reddig	S. 42-43:	Stadtmarketing Herne
S. 2-9:	Isabel Diekmann	S. 45-61:	Isabel Diekmann
S. 11:	Stadtarchiv Herne	S. 62-63:	Thomas Schmidt, Stadt Herne
S. 13:	Ingo Thran	S. 64:	Markus Reddig
S. 14-17:	Stadtarchiv Herne	S. 65:	Markus Reddig / Isabel Diekmann
S. 18:	Isabel Diekmann	S. 67-68:	Isabel Diekmann
S. 19:	Stadtarchiv Herne	S. 69:	Stadtmarketing Herne
S. 20:	Isabel Diekmann	S. 70:	Thomas Schmidt, Stadt Herne
S. 21-23:	Stadtmarketing Herne	S. 71:	Stadtmarketing Herne
S. 24-25:	Dietmar Kremer / Stadtmarketing Herne	S. 73:	Isabel Diekmann
S. 26-27:	Stadtmarketing Herne	S. 74-75:	Stadtmarketing Herne
S. 29:	Sebastian Niehoff	S. 76-77:	Inga Geiser
S. 30:	Jochen Schübel	S. 79:	Isabel Diekmann / Stadtmarketing Herne
S. 31:	Markus Reddig	S. 80:	Bastian Hessler
S. 33-36:	Isabel Diekmann	S. 81:	Jens Hauer
S. 37:	Isabel Diekmann / Jens Hauer	S. 82:	Alexander Christian / Ingo Thran
S. 38:	Isabel Diekmann	S. 83-87:	Isabel Diekmann
S. 39:	Isabel Diekmann / Eric Jobs		
S. 40-41:	Isabel Diekmann		

# Impressum

Herausgeber:  
Stadtmarketing Herne GmbH  
Kirchhofstraße 5, 44623 Herne  
02323 919050

info@stadtmarketing-herne.de  
www.stadtmarketing-herne.de

Layout und Redaktion:  
© 2024 Stadtmarketing Herne GmbH  
V.i.S.d.P: Holger Wennrich

Auflage: 500 Exemplare  
Stadtmarketing Herne GmbH  
Alle Rechte vorbehalten  
Schutzgebühr: 5 EUR

Herne, im Juli 2024



# Unsere Partner:





