



WWW.STADTAGENTUR-DORSTEN.DE

Kultur Programm

Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde, liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,



es ist immer eine große Freude, den druckfrischen Spielplan des Dorstener Kulturprogramms in den Händen zu halten. Wir können uns auch in der Spielzeit 2024/25 auf viele, viele kulturelle Höhepunkte freuen. Von A wie Astrid Lindgren bis Z wie Zauberflöte ist ganz sicher für jeden etwas dabei.

Wie heißt es so schön: Die Mischung macht's! Und deshalb

hält das Kulturprogramm wieder besondere Theatermomente, hochklassige Kleinkunstveranstaltungen, musikalische Glanzpunkte und auch spannende Lesungen für uns bereit. Eine Vielzahl an Kindertheater-Vorstellungen ist ebenfalls im neuen Kulturprogramm enthalten.

Ich freue mich auch über die Vielfalt unserer Spielorte: Eine Lesung findet im RuhrKulturGarten statt, im Kino wird's musikalisch und auch unser Bürgerpark Maria Lindenhof darf natürlich nicht fehlen.

Dem Team unserer Stadtagentur Dorsten und dem Team unseres Amtes für Schule und Weiterbildung ist es einmal mehr gelungen, in enger Zusammenarbeit ein Kulturprogramm zu organisieren, das jeden kulturbegeisterten Menschen in unserer Stadt anspricht. Dafür danke ich den engagierten Kolleginnen und Kollegen sehr herzlich.

Freuen Sie sich auf besondere Momente, auf Emotionen, auf schöne Stunden voller Spannung, Inspiration, Humor und feine Klänge.

Ich lade Sie herzlich ein zu unserem städtischen Kulturprogramm 2024/25 und wünsche Ihnen schon heute beste Unterhaltung und viel Freude.

Ihr Tobias Stockhoff
Bürgermeister

Verehrtes Publikum,

gerne präsentieren wir Ihnen hiermit das neue Kulturprogramm für die Spielzeit 2024/25, das voller kultureller Highlights steckt und begeisternde Künstler_innen zu bieten hat. Theater, Kleinkunst, Literatur und Musik - ein bunter Reigen an Veranstaltungen verspricht großartiges Vergnügen und beste Unterhaltung. Lassen Sie sich von außergewöhnlichen Geschichten, eingängigen Klängen, humorvollen Darbietungen und mitreißender Schauspielkunst verzaubern.

Die Theaterreihe startet im November und bietet von Komödien wie „Schuhe, Taschen, Männer“ über eine moderne Inszenierung der „Zauberflöte“ bis hin zum emotionalen Schauspiel „Astrid - Das verschwundene Land“ aufregende Programmpunkte.

Im Rahmen der Kleinkunstreihe sorgen Gerburg Jahnke und Dagmar Schönleber bei der WDR 5 Radioshow für fulminante Frauenpower. Bei Alleinunterhalter Lars Redlich und der A Cappella Band Six Pack trifft erfrischender Humor auf musikalisches Können. Kai Magnus Sting, Christian Schulte-Loh und René Steinberg reden entweder Tacheles, von goldenen Zeiten oder radikalen Spaßmaßnahmen. Lustig wird es garantiert!

Neben der Sparte „Jazz and more“ mit dem allseits beliebten Jazzfrühschoppen bietet auch die neue Reihe „Dorstener KlangArt“ musikalische Leckerbissen.

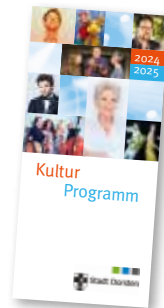
Die kleinsten Kulturfans können sich beim Figurentheater von Stücken wie „Rapunzel“ oder „Bahn frei für Knut“ begeistern lassen. Beim Kindertheater ab 6 Jahren verzaubern Geschichten wie „Die Schöne und das Biest“ und „Peterchens Mondfahrt“.

Darüber hinaus gibt es tolle Unterhaltung bei Formaten wie dem Sommerprogramm im Bürgerpark, dem Dorstener KulturSommer 2024 oder dem LeseHerbst.

Wir wünschen Ihnen wieder viel Spaß beim Stöbern und unterhaltsame sowie bereichernde Stunden mit den Veranstaltungen des städtischen Kulturprogramms 2024/25.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Team der Stadtagentur Dorsten



Theater

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Schuhe Taschen Männer	Mo., 04.11.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Die Zauberflöte	Mo., 25.11.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Astrid Lindgren	Mo., 03.02.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Sommerfest	Mo., 10.03.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Extrawurst	Mo., 28.04.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24

Kleinkunst

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
René Steinberg	Fr., 11.10.24 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 02.09.24
WDR 5 Radioshow	Fr., 15.11.24 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Lars Redlich	Fr., 17.01.25 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 02.09.24
Christian Schulte-Loh	Fr., 14.02.25 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 02.09.24
Kai Magnus Sting	Fr., 28.03.25 20 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 02.09.24
Six Pack	Fr., 23.05.25 20 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24

Jazz and more

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Jazz Frühschoppen	So., 27.10.24 12 Uhr	Deutsches Eck Gaststätte Adolf	Mo., 02.09.24
BigBand Dorsten	So., 08.12.24 19 Uhr	Aula Gymnasium Petrinum	Mo., 02.09.24
Chris Hopkins meets the Young Lions	So., 09.03.25 19 Uhr	Forum VHS	Mo., 02.09.24

Dorstener KlangArt

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Duo Corretto	Sa., 29.06.24 19 Uhr	Ort wird noch bekannt gegeben	ab sofort
	So., 13.10.24 11 Uhr	Central Kinocenter Dorsten	Mo., 02.09.24
Duo „Wein, Weib & Cello“	Do., 23.01.25 19 Uhr	Altes Rathaus	Mo., 02.09.24
Streichquartett Blue Velvet	So., 18.05.25 19 Uhr	Schloss Lembeck	Mo., 02.09.24

Alles außer-gewöhnlich

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Carsten Henn liest: Apfelblütenfest	Fr., 30.08.24 18.30 Uhr	RuhrKultur- Garten	–
WoW Poetry Slam	Fr., 25.10.24 20 Uhr	Treffpunkt Altstadt	Mo., 02.09.24

Kindertheater ab 4 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Bahn frei für Knut	Di., 01.10.24 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 02.09.24
Weihnachten auf dem Leuchtturm	Di., 03.12.24 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 02.09.24
Rapunzel	Di., 11.02.25 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 02.09.24
Lunas Traumreise	Di., 06.05.25 15 Uhr, 17 Uhr	Forum VHS	Mo., 02.09.24

Kindertheater ab 6 Jahren

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Alice im Wunderland	Di., 17.09.24 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 12.08.24
Peterchens Mondfahrt	Di., 26.11.24 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Die Schöne und das Biest	Di., 28.01.25 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24
Tiere im Hotel	Di., 29.04.25 16 Uhr	Aula St. Ursula Realschule	Mo., 02.09.24

Lesungen & mehr

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Rainer Rudloff: Fiese Viecher	Mi., 06.11.24 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 17.09.24
André Storm: Abgetaucht	Fr., 08.11.24 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 17.09.24
Constanze Debus: Putzfrau Ilona sucht das perfekte Verbrechen	Mi., 13.11.24 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 17.09.24
Elke Pistor: Ein Weihnachtsmann für alle Fälle	Mi., 04.12.24 19.30 Uhr	Stadtbibliothek	Di., 17.09.24

Und dann gibt's noch ...

Veranstaltung	Termin	Spielort	VVK-Start
Sommerprogramm im Bürgerpark	ab Mai 2024	Bürgerpark Maria Lindenhof	–
Dorstener KulturSommer	ab August 2024	verschiedene	–

Änderungen des Kulturprogramms sind möglich!
Aktuelle Informationen erhalten Sie über den Eventkalender auf der Webseite www.stadtagentur-dorsten.de oder unter Tel. 02362 663066.

Schuhe Taschen Männer

Komödie von Stefan Vögel

Mit Bernhard Bettermann, Cheryl Shepard, Sabrina Ascacibar, Tino Führer und Matthias Unruh

Wer liebt hier wen und seit wann und wie lange und warum? Tessa hat Ralf vor fünf Jahren verlassen. Nun wurde sie selbst vom Rockmusiker Rainer verlassen. Was macht sie falsch? Neben Männern braucht sie doch nur Schuhe und Taschen. Sie will Ralf zurück. Kurzerhand quartiert sie sich bei ihrem Ex-Mann ein und bitet Nadine und Eric, so wie früher zum Brunchen zu kommen. Aber auch Nadine und Eric sind mittlerweile kein Paar mehr. Nadine ist mit Ralf zusammen. Das wissen allerdings weder Tessa noch Eric. Und das scheint nicht das einzige Geheimnis. Denn Eric und Tessa haben ebenfalls etwas zu verbergen. Schließlich war es kein Zufall, dass Tessa Ralf vor fünf Jahren verlassen und dass Nadine die fünfjährige Beziehung mit Eric gerade jetzt beendet hat. Und dann taucht noch Rainer auf ...

Stefan Vögel beweist einmal mehr, dass er ein Meister komödiantischer Beziehungsverwicklungen ist und zeigt, dass am Ende nicht alles kommen muss, wie gedacht.

Komödie am Kurfürstendamm



© Oliver Fantisch

Montag, 4. November 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €
10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Die Zauberflöte

Die berühmteste Oper der Welt (turned upside down) in einer Fassung von Nils Strunk und Lukas Schrenk nach Wolfgang Amadeus Mozart und Emanuel Schikaneder

Auf witzige und durchaus kreative Weise erzählen sechs Schauspieler_innen das Abenteuer des Prinzen Tamino, der zusammen mit dem verrückten Vogelfänger Papageno die Tochter der geheimnisvollen Königin der Nacht retten soll. Gemeinsam bestehen sie gefährliche Prüfungen, lernen Flöte spielen und finden ganz nebenbei die Liebe ihres Lebens.

Regisseur, Schauspieler und Musiker Nils Strunk hat zusammen mit dem Autor und Schauspieler Lukas Schrenk eine vollständig entstaubte Bearbeitung des Klassikers gezaubert, die bereits eine erfolgreiche Premiere am Burgtheater Wien gefeiert hat. Nils Strunk hat Mozarts Kompositionen in Hits verwandelt, die hier und da verdächtig nach Tom Waits, Queen, ABBA, Falco oder Beyoncé klingen. Ein lustvoller Bühnenzirkus über die Kraft des Miteinanders und den Zauber des Theaters. Wetten, dass Mozart und Schikaneder sich im Grabe mitdrehen werden!

Rheinisches Landestheater Neuss

Montag, 25. November 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €
10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

© Kerstin Schomburg



Astrid - Das verschwundene Land

Erinnerungen einer großen Autorin

Pippi Langstrumpf, Ronja Räubertochter, Michel aus Lönneberga – Figuren, die fast jede_r von uns aus der Kindheit kennt, die uns über Jahre treue Begleiter_innen waren. Im Gegensatz zu uns selbst altern Lindgrens Figuren nicht und bewahren in unserer Fantasie ihre kindliche Anarchie, ihren Entdeckungsgeist und ihre unbändige Lust am Spielen. Und von manch einer Figur würden wir uns als Erwachsene gern noch ein Scheibchen Mut abschneiden. All diese starken Held_innen gäbe es nicht, wären sie nicht von der schwedischen Kinderbuchautorin Astrid Lindgren erfunden worden, deren Bücher weltweit über 165 Millionen Mal verkauft wurden. In ihrem einzigen Text für ein erwachsenes Publikum, den

Erinnerungen „Das verschwundene Land“, sucht Astrid Lindgren rückblickend das verlorene Paradies ihrer Kindheit auf. Konstanze Kappenstein folgt Astrid Lindgrens Spuren und interpretiert mit ihrem Ensemble diesen berührenden Text.

Landestheater Detmold

Montag, 3. Februar 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €
10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

Sommerfest

Komödie nach Frank Goosen

„Woanders weiß er selber, wer er ist. Hier wissen es die anderen. Das ist Heimat.“ Der Plan ist völlig klar. Freitag von München ins Ruhrgebiet, die Oma besuchen, den Makler treffen, um den Verkauf des alten Zechenhauses zu organisieren, einige wenige alte Bekannte treffen und dann nichts wie weg, zurück ins wahre Leben. So hat Stefan sich das vorgestellt.

Doch schneller als er irgendeinen Gedanken fassen kann, ist er mittendrin in den Erinnerungen

und umgeben von all jenen, die seit jeher sein Leben bestimmen: Omma Luise, die er viel zu selten besucht, die Jungs, die ihn sofort wieder vereinnahmen, Toto, Diggo, Karin, die Verwirrmaschine und vor allem Charlie,

seine Sandkastenliebe, die das emotionale Chaos vervollständigt. Mit jeder Begegnung, mit jedem Ereignis, mit jeder neuen Verrücktheit reift die Ahnung, dass er manche Lebensentscheidung nochmal überdenken sollte.

Frank Goosen hat einen urkomischen Heimatroman geschrieben, einen verrückten Roadtrip

in die Vergangenheit, voller liebenswerter Typen, die wir alle kennen und die in ihrer Normalität die Sehnsucht nach dem Kern unseres Lebens entfachen. Nach der Verfilmung von Sönke Wortmann wird „Sommerfest“ auch als Bühnenstück das Publikum in die eigene Jugendzeit schicken und uns in Erinnerungen schwelgen lassen.

Westfälisches Landestheater

Montag, 10. März 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €
10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Extrawurst

*Dramödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob
mit Gerd Silberbauer, Daniel Pietzuch, Matthias Happach,
Susanne Theil und Hans Machowiak*

Eigentlich ist es nur eine Formsache. Die Mitgliederversammlung des Tennisclubs einer deutschen Kleinstadt soll über die Anschaffung eines neuen Grills für die Vereinsfeiern abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es da nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste ja bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Eine gut gemeinte Idee, die aber immense Diskussionen auslöst und den eigentlich friedlichen Verein vor eine Zerreißprobe stellt. Denn: Wie viele Rechte muss eine Mehrheit einer Minderheit einräumen? Muss man Religionen tolerieren, wenn man sie ablehnt? Gibt es auch am Grill eine deutsche Leitkultur? Und sind eigentlich auch Vegetarier eine Glaubensgemeinschaft?

Die Zuschauer_innen sind als Vereinsmitglieder direkter Teil des Geschehens und erleben mit, wie sich eine Gesellschaft komplett zerlegen kann. Und das in einer schnellen, hochpointierten und sehr aktuellen Komödie.

Konzertdirektion
Landgraf

Montag, 28. April 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 15,00 €/16,00 €/18,00 €
10,00 €/11,00 €/13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



© Dietrich Dettmann



René Steinberg: „Radikale Spaßmaßnahmen“

In seinem neuen Programm wird René Steinberg radikal: radikal lustig, fröhlich, optimistisch, bunt - und hat alternativlos den Spaß im Auge. Denn es reicht! Wir haben genug von Ernsthaftigkeit, von Wut, Meckerei und Geschrei an der Ampel. Deshalb ruft er auf zum großen Systemwechsel: lasst uns jetzt und hier die Welt ein bisschen besser lachen! Steinberg ist sich sicher: Wo der Spaß sitzt, da geht es lang. Im

Alltag, in Beziehungen, bei Bildung, anstrengenden Kindern und peinlichen Eltern, im gesellschaftlichen Miteinander und in der Politik. Wir müssen mehr Spaß wagen! Und das beginnt mit einem Abend voller Vergnügen! Geben Sie sich dem ganz hin bei einem Live-Erlebnis der besonderen Art: abwechslungsreich, überraschend, hintergründig und interaktiv. Lachen Sie sich fit und radikalisieren Sie sich, wenn Steinberg aufruft zu bitter nötigen Spaßmaßnahmen. Mit Doppel-Wumms!

Freitag, 11. Oktober 2024, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €
16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



WDR 5 Radioshow

Mit Gerburg Jahnke, Dagmar Schönleber,
Fritz Schäfer und vielen mehr...



Die rasante WDR 5 Radioshow mit Moderator Axel Naumer kommt nach Dorsten und bietet aktuelles Kabarett, erstaunliche Talks, ausgesuchte Live-Musik, ein bizarres Live-Hörspiel, ein spannendes News-Quiz und wer weiß, was noch.

Zu Gast ist die vielfach preisgekrönte und umjubelte Kabarettistin Gerburg Jahnke, die als eine Hälfte des Ensembles

Misfits berühmt wurde. Sie hob die „WDR Ladies Night“ aus der Taufe und wird nicht zuletzt deswegen die „First Lady des Kabaretts“ genannt. In ihrer unüberhörbaren Heimsprache erzählt die Ruhrgebietspatriotin seit vielen Jahren Geschichten, als Autorin, Regisseurin oder Solistin auf der Bühne.

Weitere Frauenpower bringt die Kabarettistin Dagmar Schönleber mit. Sie bezeichnet sich selbst als die „Felsin der Brandung“. Mit Songs, Stand-up oder Lesung begegnet sie den Zumutungen der Welt mit gelebtem Krisenmanagement, denn was Frau Schönleber erzählt, ist klug, hat Herz und Haltung und pendelt zwischen Schnaps und Schnäppchen. Auch der Dorstener Lokalmatador Fritz Schaefer hat das Kabarett für sich entdeckt. Der WDR-Moderator und Autor wird das Publikum mit seinen lustigen Anekdoten amüsieren.

Komplettiert wird das Ensemble durch die Chefparodistin Antonia von Romatowski, die Geräuschemacherin Nina Wurman, den Schauspieler Jean-Michel Räber und das Schlag-auf-Schlag-Quartett als musikalische Begleitung. Ein Abend bester Unterhaltung ist somit garantiert!

Freitag, 15. November 2024, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 € (Vorverkauf)

18,00 € (erm.)

25,00 € (Abendkasse)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

Lars Redlich: „Lars but not least!“

Der Thermomix unter den Kleinkünstlern: Er singt, swingt, springt von der Sopran-Arie in den Hip Hop, mimt den Rocker, die Diva, zückt die Klarinette für eine Klezmer-Nummer, textet Hits wie „Mandy“ oder „Ladies‘ Night“ brüllend komisch um und unternimmt einen zweistündigen Frontalangriff auf die Lachmuskeln! Seine eigenen Songs zeugen von Phantasie und grandiosem Humor, wie etwa das Lied über „Schorsch, die einzelne Socke“, die ihren Partner bei 60 Grad verliert.

Herrlich, wie sich der Musical-Star (Grease, Rocky Horror Show, Disney in Concert u.v.m.) selber auf die Schippe nimmt, am Klavier zusammen mit dem Publikum ein Medley aus zugerufenen Songs improvisiert und z.B. Whitney Houston in „I will always love you“ perfekt parodiert – oder ist es gar eine Hommage?

„Lars but not least!“ – Ein einzigartiges Zusammenspiel aus Show, intelligenter Comedy und Musikkabarett, das dem Zuschauer kaum Zeit zum Durchatmen lässt! Kein Wunder, dass Lars Redlich innerhalb kürzester Zeit mit diversen renommierten Kleinkunstpreisen überhäuft wurde.

Überzeugen Sie sich selbst und erleben Sie einen zweistündigen Frontalangriff auf Ihre Lachmuskeln!

Freitag, 17. Januar 2025, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Christian Schulte-Loh: „Bankrott Royal – Die Zukunft ist golden“

In seinem neuen Programm redet der in London „ausgebildete“ Komiker über fliegende Autos im Linksverkehr, deutsche Wurstsorten, britische Royals und den nicht enden wollenden Wahnsinn in seiner Zweitheimat England. Außerdem geht es um die Frage, ob wir Deutschen nicht am Ende genauso verrückt sind wie die Briten. Doch der Blick geht vor allem nach vorn. Stellt sich der Brexit doch noch als gute Idee heraus? Für wie viel Pfund kommen Hitlers Weingläser unter den Hammer? Und wie sind ausgerechnet die lebend aus dem Führerbunker herausgekommen? Kommt auch für Nicht-Könige das bedingungslose Grundeinkommen? Oder kann man in Zukunft gar nicht mehr bankrottgehen, weil wir dann längst in Krypto, Altkleider und Dosenfutter bezahlen? Eins steht fest: Die Zukunft kommt – und sie wird golden.

In Großbritannien seit Jahren erfolgreich, ist Christian Schulte-Loh mittlerweile auch in Deutschland regelmäßig auf den großen Bühnen und im TV zu sehen, u. a. als Moderator mehrerer Folgen des „Quatsch Comedy Club“, als Gast bei „Genial Daneben – Das Quiz“, oder „Nuhr im Ersten“.

Freitag, 14. Februar 2025, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



© Robert Winter

Kai Magnus Sting: „JA, WIE?! Tacheles und Wurstsalat“

Ja, wie?! Wo kriege ich Wissen her, wenn ich keins habe? Warum komme ich mir im Baumarkt überflüssig und verloren vor? Wer kann mich da raus-holen? Warum ist das intelligente Leben zu schlau für mich? Warum hängt immer alles miteinander zusammen?

Und warum eigentlich immer ich?!

Man steht manchmal da und hört sich selbst sagen: „Ja, wie?!“ Weil man alles nicht weiß.

Da hilft nur eins: Tacheles. Und Wurstsalat. Und beides serviere ich Euch und Ihnen sehr gerne. In meinem neuen Programm. Ein Programm über mich und alle anderen. Denn ich vermute, dass meine Probleme auch eure Probleme sind. Und wenn nicht, dann habt ihr Glück. Was auch nicht schlecht ist. Aber das Programm möchte jetzt gespielt werden. Weil es fertig ist, genau wie ich. Denn ich habe es ja geschrieben. Das Programm. Nicht das Leben. Das wäre ja zu schön. Und jetzt kommt gucken - oder Sie.

Und dann gibt's Tacheles und Wurstsalat.

Hinter dem Aussehen eines Bruders von Heinz Erhardt verbirgt sich ein Ruhrgebiets-Tarantino: schnell, witzig, spontan, skurril, absurd und unfassbar lustig. Wer Kai Magnus Sting mit seinem unverwechselbaren Charme und seiner einzigartigen Performance einmal erlebt hat, weiß, dass nur wenige Menschen lustiger und eigener sind als er.



Freitag, 28. März 2025, 20 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 21,00 €

16,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Six Pack:

„ZUKUNFTSMUSIK – Das Beste von gestern“

Mit tollen Stimmen, knackigen Arrangements, exzellenten Harmonien und allem, was die Musik so zu bieten hat, treiben die sechs Vokalakrobaten von Six Pack seit etlichen Jahren ihren Unsinn. Überhäuft mit Kulturpreisen und diversen Eintrittspreisen, marodieren die Pioniere der komischen Vokalkunst seit 1990 raubend und brandschatzend durch die Musikgeschichte nicht nur des Abendlandes – und entlocken dem Publikum nie geahnte Begeisterungs- und Entsetzensschreie.

Wie das alles kam, zeigen sie in der sensationellen A Cappella-Comedy Show „ZUKUNFTSMUSIK“ – eine Revue, die niemals hätte passieren dürfen, mit Highlights aus über 35 Jahren A Cappella-Piraterie und nagelneuem Schocker. Da zählt Carmens „Habanera“ die Schlagerwelt der Münchner Freiheit, da verspeist Spliff leckerste „Carbonara“ und Paolo Contes „Via con me“ wird vom „Blue Moon“ beleuchtet, während Brotherhood of Man wild umher küssen.

Auch in dieser Show beweist Six Pack, wie gut man brillante Gesangsarrangements mit hanebüchenen Schnapsideen, putzigen „Turnvater Jahn“-Choreographien und einer zweistufigen Showtreppe in Einklang bringt.

Freitag, 23. Mai 2025, 20 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 23,00 €

18,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

Jazzfrühschoppen: Take Five – A Tribute to the Master Quartet of Dave Brubeck

Frank Roberscheuten (Saxofon), Rossano Sportiello (Klavier), Edwin Corzilius (Kontrabass) und Frits Landesbergen (Schlagzeug)

Im Jahr 1959 veröffentlichte das „Dave Brubeck Quartet“ sein Album „Time Out“. Es enthielt ausschließlich Originalkompositionen, von denen fast keine im gewöhnlichen Viervierteltakt stand. Das Album erreichte mit Titeln wie „Take Five“ und „Blue Rondo à la Turk“ Platinstatus in den USA und Goldstatus in Großbritannien. „Take Five“ war für viele die Hymne eines neuen Lebensgefühls.

In 2024 feiern wir den 100. Geburtstag von Paul Desmond, der mit seinem weichen Sound und kreativen Ideen wohl der wichtigste Teil dieses Quartetts war.

Die Gruppe „Take Five“, allesamt gestandene Profimusiker aus Belgien, Italien und den Niederlanden, hat dies zum Anlass genommen, die Musik von Dave Brubeck und Paul Desmond wieder aufleben zu lassen und Sie mit auf eine Reise in die musikalische Vergangenheit dieses Quartetts zu nehmen. Das sollten Sie sich nicht entgehen lassen!

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Gaststätte Adolf-Deutsches Eck.

Sonntag, 27. Oktober 2024, 12 Uhr

Gaststätte Adolf – Deutsches Eck
Hauptstraße 38, 46284 Dorsten

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066





BigBand Dorsten: Swinging X-Mas

Die BigBand Dorsten gehört zu den renommiertesten und ältesten Jazzensembles im Ruhrgebiet. Überall in Deutschland und Europa begeistert sie ihr Publikum mit ihrem unverwechselbaren Sound à la Count Basie, Duke Ellington und anderer Swing-Größen.

Das vorweihnachtliche „Heimspiel“ der Dorstener BigBand hat inzwischen Tradition.

Auch in diesem Jahr präsentiert die Band neben den bekannten Weihnachtsklassikern eine Vielfalt von neuen, schwungvollen, zumeist eigenen Arrangements.

Sonntag, 8. Dezember 2024, 19 Uhr

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



CHRIS HOPKINS meets the YOUNG LIONS – Swing Classics von Frank Sinatra bis Count Basie & more

feat. Thimo Niesterok (Trompete), Tijn Trommelen (Gitarre/
Gesang), Caris Hermes (Kontrabass), Mathieu Clement
(Schlagzeug/Vibrafon)

Der mehrfach preisgekrönte Pianist und Saxofonist Chris Hopkins stand seit den 60er Jahren bei unzähligen Konzerten auf der Bühne. Nun freut er sich, Jazz-Talente einer neuen Generation zu präsentieren - die „Young Lions“.

Thimo Niesterok scheint ohne Zweifel schon jetzt Deutschlands führender Swing-Trompeter seiner Generation zu sein. Tijn Trommelen ist aufstrebender Gitarrist und charismatisch-lässiger Sänger im Stil der Crooner wie Frank Sinatra oder Bing Crosby. Die Kontrabassistin Caris Hermes wurde soeben mit dem renommierten WDR-Jazzpreis ausgezeichnet und Mathieu Clement, Multi-Instrumentalist an Schlagzeug und Vibrafon, trat bereits in renommierten Häusern wie der Philharmonie Luxemburg auf.

Auf dem Programm stehen Swing Classics aus dem Great American Songbook von Frank Sinatra bis Count Basie. Ein unwiderstehlich lässig-elegantes, mitreißendes und unterhaltsames Konzert mit Gute-Laune-Garantie.

Sonntag, 9. März 2025, 19 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 18,00 €

13,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Duo Corretto ...

... Sommer, Urlaub, Strand

Das Duo Corretto, bestehend aus Christine Rudolf (Violine) und Jürgen Knautz (Gitarre, Bass), fängt mit einer bunten Mischung aus sommerlichen Melodien - von entspannten Akustikklangen bis hin zu mitreißenden Pop-Hits - die warmen Sonnenstrahlen, eine frische Meeresbrise und die unbeschwertere Leichtigkeit eines Sommerabends ein. Entspannend wie ein Kurzurlaub, erfrischend wie ein Cocktail an der Strandbar. Tauchen Sie ein in die warmen Klänge des Sommers und lassen Sie sich auf eine musikalische Reise in eine Welt voller Sonnenschein, Strand und Urlaubsstimmung entführen.

Samstag, 29. Juni 2024, 19 Uhr

Ort wird noch bekannt gegeben

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Tickets: 02362 663066

... Die fabelhafte Welt der Filmmusik

Das Duo Corretto präsentiert auch in diesem Jahr wieder Filmklassiker im neuen Gewand. Die virtuose klassische Geigerin und der erfahrene Jazzmusiker bewegen sich sicher in allen Stilrichtungen und überzeugen durch einfallreiche Arrangements, viel rhythmisches Gefühl, sensibles Gespür für die jeweilige Atmosphäre und überspringende Freude am Musizieren. Kleine Geschichten und lustige Anekdoten zu der jeweiligen Filmmusik sowie ein Filmquiz runden das Programm ab.

Sonntag, 13. Oktober 2024, 11 Uhr

Central Kinocenter Dorsten

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

Duo „Wein, Weib & Cello“

Mit Katja Heinrich (Literatur/Gesang)

und Florian Hoheisel (Cello)

Mit ihrem Programm „Erst trink mit mir ein bisschen Alkohol“ entführt das Duo sein Publikum mit Texten von Kurt Weill, Zarah Leander, Kurt Tucholsky, Joachim Ringelnatz und vielen anderen in die Goldenen Zwanziger Jahre.

Die 1920er-Jahre gelten einerseits als Goldenes

Zeitalter: Der Alkohol floss in Strömen, das Tanzbein wurde geschwungen, die Dekadenz beweihräucherte sich selbst. Die gut situierte Mittelschicht suchte nach leichtlebiger Ablenkung in Kinos und Revuen. Schlager voller Frivolität und Parodien der gesellschaftlichen Verhältnisse bestimmten die musikalische Unterhaltung.

Aber die zwanziger Jahre waren auch geprägt von den Erinnerungen an den vorausgegangenen Weltkrieg und durch die Inflation im Jahr 1923, die zu wachsender Armut und damit zu gesellschaftlicher Verunsicherung geführt hatte: Spannung, die sich ebenfalls in Musik und Literatur widerspiegelte.

Das Publikum erwartet ein Abend zwischen leiser Melancholie und beschwingter Lebenslust!

Donnerstag, 23. Januar 2025, 19 Uhr

Altes Rathaus

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Streichquartett Blue Velvet

Das Streichquartett Blue Velvet ist ein facettenreiches und faszinierendes Ensemble, das Melodien unterschiedlicher Epochen zum Klingen bringt. Neben seinem klassischen Repertoire spielt das Quartett, bestehend aus Gudrun Edelkötter (Violine), Nonna Parfenov (Violine), Mikhail Tolpygo (Violoncello) und Milivoj Plavsic (Kontrabass), eigene Arrangements aus der Rock- und Popmusik. Mit Virtuosität und Brillanz geben sie jedem Stück eine individuelle Note. So begeistert das Streichquartett mit einem abwechslungsreichen Programm und seinem einzigartigen Crossover-Stil immer wieder das Publikum.

Sonntag, 18. Mai 2025, 19 Uhr

Schloss Lembeck

Schlaunscher Festsaal

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



© Quartett Blue Velvet

confido camerata – Herbstprogramm 2024



<i>Robert Schumann:</i>	<i>Cellokonzert a-Moll op. 129</i>
<i>Jörg Baur:</i>	<i>Musik mit Robert Schumann</i>
<i>Johannes Brahms:</i>	<i>Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98</i>

Immer wieder lassen sich Komponisten von Themen älterer Meister zu Variationen anregen. So auch Jörg Baur, mit der Absicht, ein heiteres, liebenswürdiges und nachdenkliches Werk zu schreiben. Für den Normalhörer, gelegentlich verbunden mit modernen Techniken – nicht ohne hintergründigen Humor.

Solocello:	Paul Böhme
Musikalische Leitung:	Wolfgang Endrös

Samstag, 28. September 2024, 19 Uhr

Neue Schule Dorsten

Juliusstraße 1

VVK 15,00 € / AK 18,00 €

Eintritt frei für Schüler, Studenten, Geflüchtete

Weitere Informationen: www.confido.org



Carsten Henn liest „Apfelblütenfest“

Mit einer schmackhaften Verkostung



Jules war neun Jahre alt, als er eine Stellenanzeige in den größten und schönsten Baum im Apfelhain der Familie ritzte. Er suchte damals eine Haushälterin für seinen Vater, dem nach dem Tod seiner Frau alles über den Kopf wuchs.

Seitdem sind zwanzig Jahre vergangen, Jules' Vater ist längst tot, und er selbst hat widerwillig den Hof übernommen, auf dem Calvados und Cidre produziert werden. Und plötzlich bewirbt Lilou sich um die längst vergessene Stelle, eine fröhliche, eigensinnige junge Frau, die in dem kleinen Ort an der französischen Küste als Heilpraktikerin arbeitet. Nach und nach öffnet sie Jules das Herz, für die Schönheit der Natur und auch für die Liebe. Doch allzu schnell müssen die beiden erkennen, wie zerbrechlich Liebe sein kann, wenn das Schicksal eingreift ...

Eine ergreifende Liebesgeschichte vor einer malerischen Kulisse – ideal für einen gemütlichen Sommerabend.

Freitag, 30. August 2024

18.30 Uhr

RuhrKulturGarten

Achterfeld 61

46282 Dorsten

Eintritt frei

Anmeldung erforderlich

Tel. 02362 663066

WoW Poetry Slam



Herzlich Willkommen zum Poetry Slam, dem wohl abwechslungsreichsten und interaktivsten Live-Literatur-Format südlich des Nordpols. Egal, ob Lyrik, Comedy, Kabarett, Dada oder Storytelling, egal ob Kurzgeschichte oder Gedicht, abgelesen oder auswendig performt, geschrien oder geflüstert – alles, was der eigenen Feder entstammt und in ein schmales Zeitfenster von sieben Minuten passt, darf beim „WoW Poetry Slam Dorsten“ vorgetragen werden. Die Wortakrobat_innen treten dabei ausschließlich mit ihren selbstverfassten Texten sowie vollem Stimm- und Körpereinsatz gegeneinander an. Verkleidungen, Instrumente und sonstige Requisiten sind hingegen tabu. Das Publikum ist die Jury des Abends und bewertet die Beiträge. Wer am Ende gewinnt, entscheidet einzig und allein der lauteste Applaus im Saal.

Freitag, 25. Oktober 2024

20 Uhr

Treffpunkt Altstadt

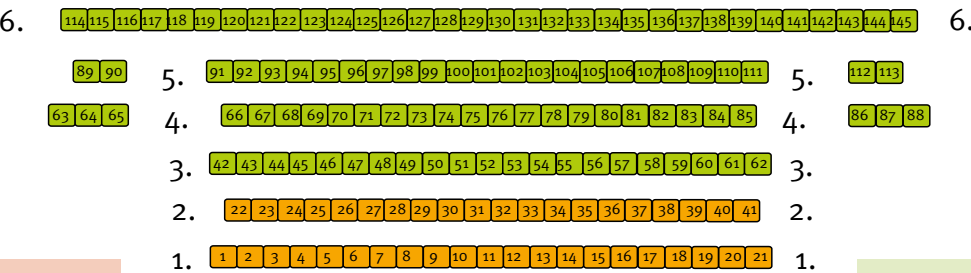
Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

Schnell sein lohnt sich, denn die ersten 50 Karten sind für je 10,00 € erhältlich!





Preiskategorie I

Theater-Abo: 69,00 €
51,00 € (erm.)

Einzelverkauf: 18,00 €
13,00 € (erm.)

Preiskategorie III

Theater-Abo: 57,00 €
36,00 € (erm.)

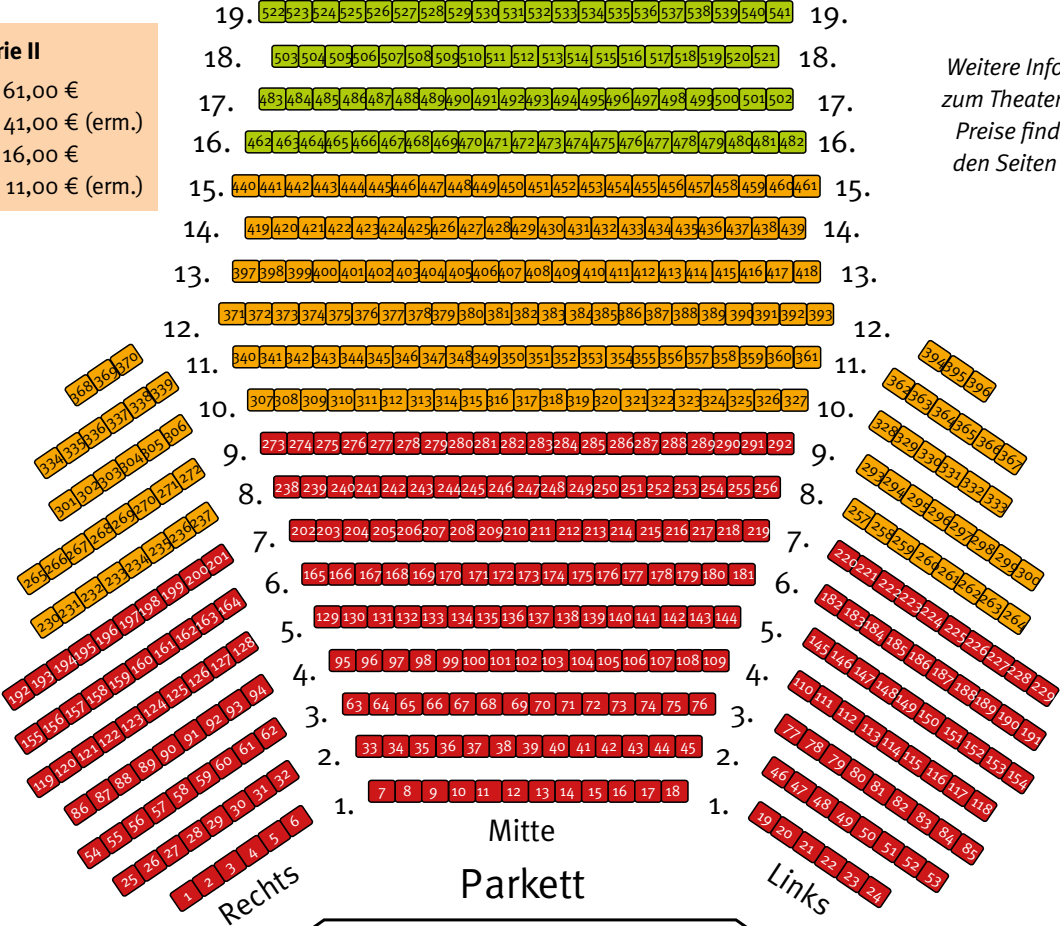
Einzelverkauf: 15,00 €
10,00 € (erm.)

Preiskategorie II

Theater-Abo: 61,00 €
41,00 € (erm.)

Einzelverkauf: 16,00 €
11,00 € (erm.)

Weitere Informationen
zum Theater-Abo sowie
Preise finden Sie auf
den Seiten 46 bis 49.





Spielorte

- Schloss Lembeck
Schloss 1
46286 Dorsten
- Bürgerpark
Maria Lindenhof
Im Werth
46282 Dorsten
- Volkshochschule
und Stadtbibliothek
Im Werth 6
46282 Dorsten
- Gymnasium Petrinum
Im Werth 17
46282 Dorsten
- St. Ursula Realschule
Nonnenkamp 14
46282 Dorsten
- Treffpunkt Altstadt
Auf der Bovenhorst 9
46282 Dorsten



Bahn frei für Knut

Kleine Jungs finden beim Spielen, natürlich zur Freude ihrer Mütter, immer tolle Dinge. Und so findet der kleine Rudi beim Angeln einen Elch. Einen was? Ja, einen Elch, und der wird zu seinem besten Freund. Aber wird Rudi das neue Haustier auch behalten dürfen?

Seit mehr als 30 Jahren spielt das Figurentheater Seifenblasen für Kinder, aber auch für Jugendliche und Erwachsene, Theater. Elke Schmidt und Christian Schweiger sind aber nicht nur Puppenspieler. Die liebevoll gestalteten Bühnenbilder und Handpuppen stammen aus eigener Fertigung, wie auch so manches Theaterstück aus der eigenen Feder stammt. Sie führen Regie, schreiben Texte, sind Kostümbildner, Schreiner und Bildhauer.

Dauer ca. 45 Minuten – Seifenblasen-Figurentheater

Dienstag, 1. Oktober 2024

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.2024

Tickets: 02362 663066

Weihnachten auf dem Leuchtturm

Eine „töfte“ Geschichte zur Weihnachtszeit

Wie jedes Jahr feiert Kowalski auf seiner Leuchtturminsel mit der Muschel Benjamin und dem Hummer James Cook ein ganz gemütliches und besinnliches Weihnachtsfest. Alle Freunde sind gekommen, Weihnachtslieder werden gesungen, der Tintenfisch gibt seinen berühmten „Achtarmigen-Verknotungs-Tanz“ zum Besten, Rudolf, das rotnasige Rentier, stept über den Bootssteg, und die Weihnachtswichtel laden zu einer rasanten Kutschfahrt ein.

Alles wäre so wie jedes Jahr... doch plötzlich landet mit viel Getöse ein Raumschiff mitten auf der Leuchtturminsel... und wer steigt aus? - Der Weihnachtsmann leibhaftig!

Ein stimmungsvolles Bühnenbild, große Figuren, die mit der Hilfe von Kindern aus dem Publikum animiert werden, Tanz, Schauspiel, viel Musik und ständiger Dialog mit dem Publikum sind die Erfolgsgeheimnisse dieser kleinen vorweihnachtlichen Geschichte.

Dauer ca. 55 Minuten – Theater Töfte

Dienstag, 3. Dezember 2024

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.2024

Tickets: 02362 663066



Rapunzel

Eine märchenhafte Geschichte vom Erwachsenwerden

Das Märchen von dem wunderschönen Mädchen Rapunzel kennt fast jeder: Die Eltern haben das Mädchen einer Fee nach der Geburt gegen eine reichliche Gabe des von der Mutter so heiß begehrten Rapunzel-salats überlassen. Als Rapunzel älter wird und in die Welt hinaus möchte, sperrt die Fee sie in einen Turm ohne Tür ein. Rapunzels langes Haar dient der Fee als Treppe. An den Haaren klettert sie zum Turmfenster hinauf und wieder hinab. Das sieht ein Prinz, den Rapunzels Gesang zu dem Turm geführt hat. So nehmen Glück und Unglück ihren Lauf ...

In manchmal heiteren, manchmal berührenden und sehr lebendigen Bildern erzählt der Puppenspieler Matthias Kuchta dieses hochaktuelle Märchen vom Erwachsenwerden.

Dauer ca. 50 Minuten – Lille Kartoffler Figurentheater

Dienstag, 11. Februar 2025

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.2024

Tickets: 02362 663066



Lunas Traumreise

*Figuren- und Schattenspiel
über die faszinierende Welt der Träume*

Jeden Abend dasselbe: Luna will nicht schlafen: „Noch eine Geschichte!“

Aber diesen Abend führt Mamas Geschichte direkt in die faszinierende Welt der Träume. Dort kann Luna fliegen und riesengroß werden.

Sie erlebt stürmische Schifffahrten und wunderschöne Wasserwesen. Und sie entdeckt einen ganz besonderen Schatz: all ihre Träume. Doch dann wird der Schatz gestohlen und Luna muss sich ihren Ängsten stellen.

Ein Mutmach-Stück, das mit viel Humor Ängste, Selbstbehauptung und das leidige Zu-Bett-Gehen zum Thema macht.

Dauer ca. 45 Minuten – Theater Blaues Haus

Dienstag, 6. Mai 2025

15 und 17 Uhr

Forum der VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.2024

Tickets: 02362 663066

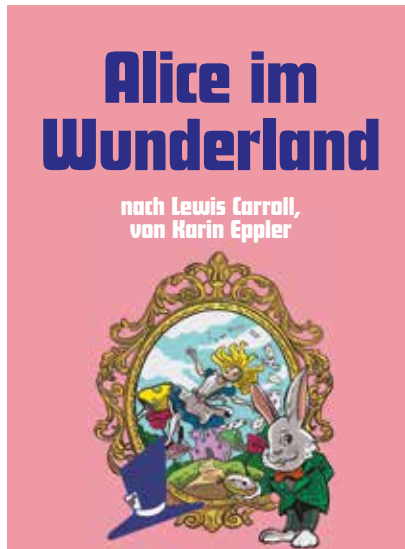
Alice im Wunderland

Nach dem Kinderbuch-Klassiker von Lewis Carroll

„Ich komme zu spät!“, sind die letzten Worte, die Alice hört, als sie dem weisen Kaninchen folgt und durch einen Schacht ins Wunderland fällt. In der Unterwelt angekommen, beginnt ihr Abenteuer. Alice begegnet einer rauchenden Raupe, einem teetrinkenden Hutmacher und einer grinsenden Katze. Dieser verrückten Gesellschaft entflohen, gelangt sie zu einem merkwürdigen Hofstaat mit Spielkarten-Soldaten und einer autoritären Herzkönigin. Alice stellt sich der Königin unerschrocken entgegen. Kraft ihrer Phantasie beschreitet die kleine Heldin unbeirrbar die verworrenen Wege des Wunderlands. Durch ihre Begegnungen mit allerlei Irrwitz und Paradoxien dieser Welt wachsen Alices Zuversicht, Selbstsicherheit und Courage.

Die Geschichte, die Lewis Carroll 1862 für drei Mädchen niederschrieb, gilt heute als Klassiker der Kinderliteratur. Die ZEIT nahm den Roman in die Bibliothek der 100 wichtigsten Bücher auf.

Westfälisches Landestheater



Dienstag, 17. September 2024
16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 12.08.24

Tickets: 02362 663066

Peterchens Mondfahrt

Moderne Fassung des Märchens von Gerdt von Bassewitz

Eines Nachts entdecken die Geschwister Peter und Anni kurz vor dem Einschlafen einen Ukulele spielenden Maikäfer namens Herrn Sumsemann in ihrem Zimmer. Als Herr Sumsemann ihnen die traurige Geschichte über sein verlorengegangenes, sechstes Bein erzählt, sind die beiden fest entschlossen, dem Maikäfer zu helfen, dieses zurückzubekommen. Dafür müssen sie allerdings zum Mond reisen, denn dort wacht seit langer Zeit der Mondmann über Sumsemanns Bein. Und so begeben sich die drei auf den Weg durch die Nacht. Auf ihrer Reise begegnen sie dem Sandmann, dem Weihnachtsmann, der Nachtfee und dem Wettervetter und schließlich dem gemeinen Mondmann. Werden sie es schaffen und Sumsemanns Bein zurückerobern?

Kaum ein anderes Märchen steckt so voller Magie und Geheimnis. Philipp Löhle holt es in seiner modernen Fassung ins Hier und Jetzt, wodurch es nichts an Zauber verliert und noch eine große Portion Witz gewinnt.

Burghofbühne Dinslaken

Dienstag, 26. November 2024

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Die Schöne und das Biest

Französisches Volksmärchen in einer mehrfach ausgezeichneten Inszenierung

Belles Vater verirrt sich im Wald in ein verzaubertes Schloss, das trotz der gedeckten Tafel menschenleer zu sein scheint. Als er eine Rose für seine Tochter abbricht, erscheint ein angsteinflößendes Wesen, halb Mensch, halb Tier. Es ist das Biest. Nur unter der Bedingung, dass er seine Tochter zu ihm bringt, lässt das Biest den Vater am Leben und aus dem Schloss ziehen. Belle löst, um ihren Vater zu schützen, das Versprechen ein und zieht in das verwunschene Schloss. Schnell spürt sie, dass sich hinter dem angsteinflößenden Äußeren des Ungeheuers ein edles Wesen und ein schaurig-schönes Geheimnis verbirgt: ein grausamer Fluch, den nur Belles Liebe und Mut lösen können.

Das französische Volksmärchen von Belle ist eine der schönsten Geschichten über die Identitätsfindung einer jungen Frau, von der Kraft der Liebe – und erinnert daran, dass sich stets ein Blick hinter die Fassade lohnt. Die Inszenierung von Dirk Schirdewahn wurde mehrfach ausgezeichnet.

Rheinisches Landestheater Neuss

Dienstag, 28. Januar 2025

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066



Tiere im Hotel

Familienstück mit Musik von Gertrud Pigor

Kaninchen Bellhop hat seinen ersten Tag als Hotelpage. Die Uniform sitzt, jede einzelne Regel des Pagenhandbuchs ebenfalls. Da kann eigentlich nichts schiefgehen. Doch dann steht ein brummiger Bär vor ihm, der seinen Winterschlaf im Hotel verbringen möchte. Er stellt zwei Forderungen: 1. ein Hühnerei auszubrüten, damit er nach dem Winterschlaf ein Frühstück hat, und 2. den Schlaf unter keinen Umständen zu stören. Leider hat es auf das schon bald schlüpfende Küken auch Inspektor Falke abgesehen. Als sich auch noch ein zwielichtiges Waschbären-Trio im Hotel einquartiert, ist das Chaos perfekt. Wie soll es Bellhop schaffen, das im Gewimmel verlorene Küken wiederzufinden, die Waschbären zu bändigen und bei alldem nicht selbst zum Bärenfrühstück zu werden?

Gertrud Pigor erfindet allseits bekannte Märchenstrukturen neu und beweist mit rasantem Krimi-Plot, einmaligem Komödienspieler und irrwitzigen Tierfiguren einmal mehr, dass sie zu den besten zeitgenössischen Autorinnen des Kinder- und Jugendtheaters gehört.

Burghofbühne Dinslaken

Dienstag, 29. April 2025

16 Uhr

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 02.09.24

Tickets: 02362 663066

LeseHerbst in der Stadtbibliothek Dorsten – mit MINI-ABO

Wenn die Blätter fallen, ist es wieder Zeit für den LeseHerbst in der Stadtbibliothek. Die 4. Auflage bietet in der Zeit vom 6. bis 13. November 2024 wie gewohnt drei abwechslungsreiche und sehr unterschiedliche Lesungen in einer angenehmen Atmosphäre. Ein absoluter Wortkünstler, ein „zauberhafter“ Krimiautor und eine wunderbare Putzfrau bilden ein ganz besonderes Programm, das man sich nicht entgehen lassen sollte. **Im Mini-Abo für zusammen nur 30,00 €**

Tierischer Spaß mit dem „Herrn der Stimmen“: Rainer Rudloff präsentiert sein Programm „Fiese Viecher“

MINI-ABO

Der Leseherbst 2024 startet mit einem ganz besonderen Augen- und Ohrenschmaus: einer Lesung mit dem Schauspielers Rainer Rudloff aus Lübeck. Wer den Künstler schon einmal erlebt hat, weiß, dass das Wort Lesung viel zu kurz greift: Bücher, Szenen, Menschen und Tiere werden lebendig.

In dem Programm „Fiese Viecher“ präsentiert der Schauspieler Auszüge aus dem Buch „Echte Biester“ von Carl Hiaasen, in welchem der aufgeblasene Star der Dokusoap „Expedition Überleben“ sich mit einem engagierten Tiertrainer und seiner Menagerie von Sumpfbewohnern anlegt – einschließlich eines vier



Mittwoch, 6. November 2024, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Dorsten
Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 30,00 €)
Vorverkauf: ab Di., 17.09.24
Tickets: 02362 664104
und in der Stadtagentur

Meter langen Alligators. Und Douglas Adams, dessen Reihe „Per Anhalter durch die Galaxis“ Kultstatus hat, ergreift in seinem Werk „Die letzten ihrer Art“ in unnachahmlich trockener Weise Partei für aussterbende Tierarten.

Der Abend verspricht ein großes Vergnügen, denn: Wenn Rainer Rudloff spricht, ächzt, grunzt und dröhnt, werden die Figuren der Geschichte so lebendig, als stünden sie direkt vor einem – Mensch wie Tier. Überzeugen Sie sich unbedingt selbst!

Abgetaucht – „Zauberhafte“ Lesung mit André Storm

MINI-ABO

Nicht nur der Autor erscheint an diesem Abend mit seinem aktuellen Krimi „Abgetaucht!“, sondern auch andere Dinge. Und diese meistens gänzlich unerwartet und überraschend fürs Publikum - einfach

so und scheinbar aus dem Nichts. Und genau dorthin verschwinden sie auch wieder, denn André Storm ist nicht nur Krimiautor, sondern auch Profizauberkünstler. Letzteres hat er schon mal mit seinem Romanhelden Ben Pruss gemeinsam, der sich aufgrund eines kleinen Missverständnisses auch noch als Privatdetektiv durchschlägt.

André Storm ist ein erfahrener Bühnenmensch, den es beim Vorlesen selten auf seinem Stuhl hält. Er muss sich bewegen. Die Handlung im Text durch Gesten, Gesichtsausdrücke und Stimmfarben unterstützen. Und natürlich zaubern. Dafür legt er das Buch aber zur Seite und dann macht er Vorhersagen, liest Gedanken oder lässt das Publikum



Freitag, 8. November 2024, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Dorsten
Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei Abendlesungen 30,00 €)
Vorverkauf: ab Di., 17.09.24
Tickets: 02362 664104
und in der Stadtagentur

die Zauberei direkt am eigenen Leibe erfahren. Dass das alles einen roten Faden hat und perfekt auf den Inhalt des Buches und die Geschichten drum herum abgestimmt ist, ist eigentlich nur eine Randnotiz. Und die Mischung macht das Besondere aus. Das, was man von einer „normalen“ Lesung so irgendwie nicht kennt. Und trotzdem ist es am Ende eine Lesung – eine richtig gute Lesung. Probieren Sie es aus und lassen Sie sich verzaubern!

Putzfrau Ilona sucht das perfekte Verbrechen – Literatur-Comedy mit Constanze Debus

MINI-ABO

Sich richtig packen lassen, zittern und mitfiebern: Putzfrau Ilona braucht nach ihrem anstrengenden Reinigungsjob die volle Spannung und den echten Thrill. Zum Glück gibt es in der Bibliothek die passende Auswahl in langen Regalmetern voll mit Krimis, Psychothrillern und noch mehr Hochspannendem. Und vielleicht findet Ilona sogar den passenden Hinweis auf die perfekte Verbrechensplanung, denn frau weiß ja nie, was und wer noch um die Ecke kommt ...

Die Komödiantin, Entertainerin und Mime-Künstlerin Constanze Debus präsentiert in ihrer Paraderolle als Putzfrau Ilona eine unterhaltsame Show mit Lesepassagen und kriminalistischen Pantomime-Rätseln. Freuen Sie sich auf großartige Literatur-Comedy – humorvoll, witzig und spontan.



Mittwoch, 13. November 2024, 19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 12,00 € (Abo für die drei

Abendlesungen 30,00 €)

Vorverkauf: ab Di., 17.09.24

Tickets: 02362 664104

und in der Stadtagentur

Elke Pistor präsentiert: „Ein Weihnachtsmann für alle Fälle“ – eine Mords-Weihnachts-Lesung mit viel Crime-Comedy und bester Unterhaltung

Den Geist der Weihnacht hatte sich Josefine Jeschiehek ganz anders vorgestellt. Dass er in Form ihrer ermordeten Schwester Beate im glitzernen Engelskostüm vor ihr steht, irritiert sie noch mehr als der Umstand, deren florierende Weihnachtsmann-Agentur geerbt zu haben. Aber auch hier ist nicht alles



Lametta, was glänzt. Warum verschwindet ein Mitarbeiter nach dem anderen, und wer verbirgt sich hinter dem Decknamen „Zwarte Piet“? Schnell wird Josefine klar: Jemand hat es auf die Agentur abgesehen - und auf ihr Leben.

Der Abend verspricht ein großes Vergnügen und eine ganz besondere Einstimmung auf Weihnachten, denn Elke Pistor versteht es meisterhaft, ihr Publikum mit einem Augenzwinkern zu unterhalten und mit Leidenschaft und Hingabe mitzunehmen. Zwischen den Lesepassagen schlüpft sie in verschiedene Verkleidungen. Besonders freuen darf man sich auf ihre Darstellung der genervten und nervtötenden Beate.

Mittwoch, 4. Dezember 2024, 19.30 Uhr

Stadtbibliothek Dorsten

Eintritt: 12,00 €

Vorverkauf: ab Di., 17.09.24

Tickets: 02362 664104

und in der Stadtagentur

Sommerprogramm im Bürgerpark Maria Lindenhof ab Mai 2024

Das Schaukelbaum-Team belebt den Bürgerpark Maria Lindenhof im Sommer 2024 wieder mit der kreativen Gastronomie Oude Marie und einem einmaligen Kulturprogramm, welches Musikbegeisterte aus dem ganzen Ruhrgebiet anlockt. Zwischen Mai und September erwartet das Publikum ein reichhaltiges Angebot an Live-Musik - von Rock und Jazz über World Music bis hin zu Reggae und Pop. Die Oude Marie bietet dazu Panorama-Sitzplätze am Wasser und gekühlte Drinks an. Angereichert wird dieses Programm noch mit vielen weiteren Veranstaltungen im Park, die der Bürgerparkverein organisiert.



Weitere Informationen unter
www.buergerpark-maria-linden-hof.de



Im Sommer 2024 zeigen die Kulturschaffenden wieder in allen elf Stadtteilen die kulturelle Vielfalt Dorstens! Die Vereinte Volksbank

und die Stadt Dorsten haben für die neunte Auflage des Kultursommers aus dreiundzwanzig Bewerbungen Ideen für Veranstaltungen ausgesucht, die in dem Zeitraum von August bis September ein buntes und vielfältiges Kulturprogramm versprechen – vom Sommerkino im Bürgerpark über Kunstworkshops in der Feldmark oder Vorgartenständchen in Rhade. Darüber hinaus gibt es große Konzerte, offenes Singen, Lesungen, ein buntes Kulturfest, einen Gesangstalent-Workshop, ein Film- und Theaterfestival und vieles mehr. Neunzehn besondere Sommertage und -nächte warten auf ihr Publikum.



Weitere Informationen unter www.dorstenerkultursommer.de



Einzelpreise

Theater		
Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	18,00 €	13,00 €
II	16,00 €	11,00 €
III	15,00 €	10,00 €
Kleinkunst		
	Vollzahler	ermäßigt
	18,00 €	13,00 €
	21,00 €	16,00 €
	23,00 €	18,00 €
Kindertheater ab 4 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	5,00 €	4,00 €
Kindertheater ab 6 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	6,00 €	5,00 €

Abo-Preise

Theater		
Preisgruppe	Vollzahler	ermäßigt
I	69,00 €	51,00 €
II	61,00 €	41,00 €
III	57,00 €	36,00 €
Kleinkunst		
	Vollzahler	ermäßigt
	89,00 €	72,00 €
Kindertheater ab 4 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	16,00 €	12,00 €
Kindertheater ab 6 Jahren		
	Erwachsene	Kinder
	19,00 €	16,00 €

Abo-Bedingungen

Das Abonnement ist ein rechtsgültiger Vertrag zwischen dem Abonnenten bzw. der Abonnentin und der Stadt Dorsten. Das Abo verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 30.06. eines Jahres schriftlich gekündigt wird. Ein Rücktritt vom Abonnement ist während der laufenden Spielzeit ausgeschlossen. Neuanmeldungen und Änderungswünsche für die neue Spielzeit können bis zum 31.07.2024 berücksichtigt werden. Für versäumte Vorstellungen oder von der Stadtagentur Dorsten sowie vom Amt für Schule und Weiterbildung nicht zu vertretende notwendige Programmänderungen sowie bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz geleistet. Änderungen des Spielplanes bleiben vorbehalten. Nach Beginn einer Veranstaltung ist der Einlass erst in der Pause möglich. Jede_r Abonnent_in erkennt diese Bedingungen mit dem Erwerb des Abos an. Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Abo-Verhältnis ist Dorsten.

Zahlung per Lastschrift

Die Abo-Gebühren werden per Lastschrift erhoben. Wir bitten Sie daher, eine Lastschrift-Ermächtigung bis spätestens 31.07.2024 zu erteilen und an die Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) bzw. an das Amt für Schule und Weiterbildung (Kindertheater-Abo) zu senden. Die Abo-Gebühr wird Ihrem Konto im Monat Februar 2025 belastet. Sofern Ihre Lastschrift-Ermächtigung vorliegt, senden wir Ihnen spätestens eine Woche vor der ersten Abo-Veranstaltung Ihren Abo-Ausweis zu. Falls Sie an dem Lastschriftverfahren nicht teilnehmen möchten, können Sie Ihren Ausweis eine Woche vor Beginn der ersten Abo-Veranstaltung in der Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) oder im Amt für Schule und Weiterbildung (Kindertheater-Abo) zu den üblichen Büroöffnungszeiten gegen Barzahlung abholen.

Ermäßigungen

Ermäßigte Abos für Schüler_innen und Studierende sind nur auf andere Ermäßigungsberechtigte übertragbar. Abos von Inhaber_innen des Dorsten-Passes gelten nur in Verbindung mit dem Dorsten-Pass und sind grundsätzlich nicht übertragbar.

Datenschutz

Der Abonnent bzw. die Abonnentin ist damit einverstanden, dass seine bzw. ihre persönlichen Daten in der elektronischen Datenverarbeitung gespeichert werden. Sie werden ausschließlich zur Verwaltung des Abos verwandt.

Kartenverkauf

Karten für die Theater- und Konzertveranstaltungen können Sie auf folgende Weise erwerben:

- Vorverkauf oder telefonische Reservierung bei der Stadtagentur
- Per E-Mail an: stadtagentur@dorsten.de
- Restkarten an der Abendkasse

Vorverkauf für Einzelkarten

Die Termine für den Beginn des Vorverkaufs sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben, ebenso die Telefonnummern für den Ticketerwerb. Bitte holen Sie reservierte Karten innerhalb einer Woche nach der Bestellung, spätestens jedoch zum vereinbarten Termin, in der Stadtagentur ab. Andernfalls müssen wir die Reservierung löschen.

Tageskasse

Die Tageskasse ist jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bezahlte Karten werden bis zur Tageskasse zurückgelegt. Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

Ermäßigungen

Inhaber_innen des Dorsten-Passes erhalten die jeweils gültige Ermäßigung.

Vorzüge eines Abos

Sie sparen circa 20% vom normalen Kartenpreis. Sie hören kein Besetztzeichen bei telefonischer Kartenbestellung, sparen sich Wartezeiten an der Theaterkasse und sind nicht enttäuscht, wenn es heißt: ausverkauft! Sie können Ihre Kleinkunst- und Theaterbesuche langfristig planen. Sie gehen tatsächlich regelmäßig ins Theater oder in eine Kleinkunstveranstaltung, es bleibt nicht beim guten Vorsatz. Außerdem können Sie Ihren Abo-Ausweis einer anderen Person übertragen.

STADTAGENTUR DORSTEN

Stadtagentur Dorsten
Lippestraße 41 · 46282 Dorsten
☎ 02362 663066
✉ stadtagentur@dorsten.de
🌐 www.stadtagentur-dorsten.de
Öffnungszeiten: Mo. + Do. 9-18 Uhr, Di. + Mi. 9-17 Uhr,
Fr. 9-13 Uhr, Sa. 11-14 Uhr

- S. Fischer-Strebinger
Leiterin der Stadtagentur Dorsten
☎ 02362 663060
✉ s.fischer-strebinger@dorsten.de
- A. Schäfer
Kultur- und Veranstaltungsmanagement
☎ 02362 663061
✉ a.schaefer@dorsten.de
- M. Göritz
Kulturabonnements (Theater, Kleinkunst)
☎ 02362 663065
✉ m.goeritz@dorsten.de

AMT FÜR SCHULE UND WEITERBILDUNG

Stadt Dorsten
Amt für Schule und Weiterbildung
Im Werth 6 · 46282 Dorsten
☎ 02362 664052
📠 02362 665743
✉ vhs-und-kultur@dorsten.de
🌐 www.vhsundkultur-dorsten.de
Öffnungszeiten (Raum 210): Mo. - Fr. 9-12 Uhr

- S. Podlaha
Leiterin des Amtes für Schule und Weiterbildung
☎ 02362 664150
✉ s.podlaha@dorsten.de
- A. Klapsing-Reich
Sachgebietsleiterin Kinder- und Jugendkultur
☎ 02362 664051
✉ a.klapsing-reich@dorsten.de
- F. Randelli
Kulturabonnements (Kindertheater)
☎ 02362 664052
✉ f.randelli@dorsten.de

ABO-COUPON THEATER & KLEINKUNST

✂ Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.

Stadt Dorsten
Stadtagentur
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Name, Vorname	
Straße	
PLZ, Wohnort	
Telefon (tagsüber)	
E-Mail	

E-Mail

Telefon (tagstüber)

PLZ, Wohnort

Straße

Name, Vorname

Dorsten 69297

Postfach 21 02 59

Stadt Dorsten
Amt für Schule und Weiterbildung

Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.



ABO-COUPON KINDERTHEATER

Abo-Auskunft und Beratung: Stadtagentur der Stadt Dorsten • Lippestraße 41 • Tel.: 02362 663066

Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Theater- und/oder Kleinkunst-Programm:

(Bitte Anzahl angeben)

Vollzahler

ermäßigt

Preisgruppen

Theater-Abo

I

II

III

Kleinkunst-Abo

I

II

III

Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

2024

2025

IBAN

D E

Prüfziffer Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.



Herausgeber:
Stadt Dorsten, Der Bürgermeister
Stadtagentur Dorsten

Verantwortlich für den Inhalt:
Sabine Fischer-Strebinger
Lippestraße 41
46282 Dorsten

Redaktion:
Anja Schäfer

Auflage: 5.000 Stück

Publikation Stadt Dorsten 05/2024
V.i.S.d.P. Ludger Böhne
Pressesprecher Stadt Dorsten
Telefon 02362 663470
pressestelle@dorsten.de

IMPRESSUM

Abo-Auskunft und Beratung: Stadt Dorsten · Amt für Schule und Weiterbildung · Im Werth 6 · Tel. 02362 664052

Hiernit bestelle ich folgende Abos aus dem Kindertheater-Programm:

	Entw.	Kinder
Kindertheater ab 4 Jahren	☐ 15 Uhr	☐ 15 Uhr
	☐ 17 Uhr	☐ 17 Uhr
Kindertheater ab 6 Jahren	☐	☐

Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

IBAN	
D	E
Prüfziffer	Bankleitzahl
Kontonummer	
Name des Kreditinstituts	
Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig	
Unterschrift des Kontoinhabers	
Ort, Datum	

Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.
Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.

2024
2025