

Pietro Paolo Bencini

(um 1670–1755)

Magnificat c-Moll

für acht Stimmen und Basso continuo

SANT Hs 395

*Edition
Santini*

Edition Santini

herausgegeben von der Diözesanbibliothek Münster
www.dioezesanbibliothek-muenster.de

Die Santini-Sammlung gilt als eine der weltweit bedeutendsten Quellen italienischer Musik des 16. bis 19. Jahrhunderts. Sie umfasst ca. 20.000 Titel in ca. 4.500 Handschriften sowie ca. 1.200 Drucke. Enthalten sind überwiegend geistliche Werke; weltliche Musik bildet etwa ein Viertel des Bestandes. Zusammengetragen wurde diese einzigartige Sammlung vom römischen Priester und Musiker Abbate Fortunato Santini (1777–1861). Nach dessen Tod gelangte die Sammlung durch die Initiative des Münsteraner Klerikers Bernhard Quante, Domvikar und Lehrer für Kirchengesang, nach Münster in den Besitz des bischöflichen Stuhls. Sie wird heute in der Diözesanbibliothek Münster aufbewahrt, gepflegt, erschlossen und für die musikwissenschaftliche wie musikpraktische Nutzung bereitgestellt. In der *Edition Santini* werden ausgewählte Werke aus der Santini-Sammlung als online frei zugängliche Notenausgaben publiziert.

Pietro Paolo Bencini (um 1670–1755): Magnificat c-Moll : für acht Stimmen und Basso continuo
herausgegeben von Burkard Rosenberger

Version: 11.04.2020. Download: www.fortunato-santini.de/edition-santini/91

EDITIONSVORLAGE

Diözesanbibliothek Münster, Santini-Sammlung (D-MÜs), Signatur: SANT Hs 395
Bibliographischer Nachweis: <https://opac.rism.info/search?id=451012611>

TEXT

Magnificat anima mea Dominum, et exsultavit spiritus meus in Deo salutari meo.
Quia respexit humilitatem ancillae suae.
Ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes.
Quia fecit mihi magna qui potens est, et sanctum nomen eius.
Et misericordia eius a progenie in progenies timentibus eum.
Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos mente cordis sui.
Deposuit potentes de sede et exaltavit humiles.
Esurientes implevit bonis et divites dimisit inanes.
Suscepit Israel puerum suum, recordatus misericordiae suae.
Sicut locutus est ad patres nostros, Abraham et semini eius in saecula.
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto,
sicut erat in principio et nunc et semper et in saecula saeculorum. Amen.

Meine Seele erhebt den Herrn, und mein Geist freuet sich Gottes, meines Heilandes.

Denn er hat die Niedrigkeit seiner Magd angesehen.

Siehe, von nun an werden mich selig preisen alle Kindeskinder.

Denn er hat große Dinge an mir getan, der da mächtig ist und dessen Name heilig ist.

Und seine Barmherzigkeit währet für und für bei denen, die ihn fürchten.

Er übt Gewalt mit seinem Arm und zerstreut, die hoffärtig sind in ihres Herzens Sinn.

Er stößt die Gewaltigen vom Thron und erhebt die Niedrigen.

Die Hungrigen füllt er mit Gütern und lässt die Reichen leer ausgehen.

Er gedenkt der Barmherzigkeit und hilft seinem Diener Israel auf,

wie er geredet hat zu unsern Vätern, Abraham und seinen Nachkommen in Ewigkeit. (Lk 1, 46–55)

Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist,

wie im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit. Amen.

ANMERKUNGEN

In Takt 55 ZZ 4 bleibt passend zur Faktur der restlichen Stimmen des zweiten Chores im Alt II die Quint (d') über dem Bass gegen die in der Editionsvorlage auch ausbezifferte Sext des Alt I (es') liegen.

Titelblatt-Abbildung: Giuseppe Jannacconi, Missa brevis »alla Palestrina«, Kyrie, SANT Hs 2056 (Nr. 1)

Das in der *Edition Santini* bereitgestellte Notenmaterial steht unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-SA (Namensnennung – nicht-kommerziell – Weitergabe unter gleichen Bedingungen) in der jeweils gültigen Fassung. Die Verwendung für Aufführungen insbesondere im gottesdienstlichen Rahmen ist grundsätzlich gestattet und erwünscht. – Die Editionsrichtlinien der *Edition Santini* sind unter www.dioezesanbibliothek-muenster.de veröffentlicht.

Magnificat c-Moll

Pietro Paolo Bencini (um 1670–1755)

SANT Hs 395

Music Score:

The score is divided into two systems by a vertical brace. Each system contains four staves, one for each voice: Soprano (top), Alto, Tenor, and Bass (bottom). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal parts are connected by a vertical brace.

Lyrics:

The lyrics are written below each vocal line. The first system includes the following lyrics:

- Soprano: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - -
- Alto: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - -
- Tenor: Ma - gni - fi - cat, ma - - - gni - fi - cat
- Bass: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - - a,

The second system includes the following lyrics:

- Soprano: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma
- Alto: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma
- Tenor: Ma - gni - fi - cat, ma - - -
- Bass: Ma - gni - fi - cat a - ni - ma

Basso Continuo:

The score concludes with a basso continuo line at the bottom, featuring a sustained note followed by a series of eighth notes. The basso continuo line is marked with a bass clef and a key signature of one flat. Below the basso continuo line, the numbers '4 3' are repeated four times, indicating a harmonic progression.

5

a, a - ni - ma me - a,
a, a - - - ni - ma me - a, me - - a
a - ni - ma me - - a, a - ni - ma me - - a
a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a

me - a, a - ni - ma me - a, me - a
me - - - a, a - - - ni - ma me - a
gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma
me - a, a - ni - ma me - a, me - a

Bass: $\frac{4}{4}$ $\frac{\text{G}}{3}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{\text{G}}{3}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{\text{G}}{3}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{\text{G}}{3}$

Allegro

The musical score consists of four staves. The top three staves represent vocal parts, likely Soprano, Alto, and Tenor/Bass, with lyrics in Latin: "Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - -" repeated three times. The fourth staff represents a basso continuo or organ part, indicated by a bass clef and a bass staff line. The music is in common time (indicated by a '4') and features a mix of quarter and eighth notes. Measure numbers 9, 10, and 11 are visible above the staves.

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - -

me - a Do - mi-num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - -

14

vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

6

6

26

o, et ex-sul - ta - vit, et ex - sul -

o, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

o, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

o, et ex - sul - ta -

in De-o sa - lu-ta - ri me - o, et ex - sul - ta - vit,

in De-o sa - lu-ta - ri me - o, et ex - sul - ta - vit,

in De - o sa-lu - ta-ri me - o, et ex - sul - ta - vit,

in De-o sa-lu - ta - ri me - o, et ex - sul - ta -

$\underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{\#3}}$

32

ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus me - us,

ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus me - us,

⁸ ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus me - us,

vit, et ex - sul - tavit spি-ritus me - us,

et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus

et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus

⁸ et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - tavit spি-ritus

vit, et ex - sul - tavit spি-ritus

6 b 6 b 5

38

et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De - o, in De-o sa-lu - ta - ri,
 et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, sa - lu - ta -
 et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De-o sa-lu - ta -
 et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De-o sa-lu - ta -

me - us in De - o, in De-o sa-lu -
 me - us in De - o,
 me - us in De - o, in De - o
 me - us in De - o, in De-o sa-lu -

6 5 # 7 # 6

44

sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

ri, sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

ri, in Deo salu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

ta - ri, sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

in Deo salu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

ta - - - - - ri me o, sa - lu - ta - ri me o.

6 5 6 7 # 5 6 5 7 # #

53

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{3}$ 6 $\frac{7}{3}$ 6

57

ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

Ec - ce e - nim ex hoc om - nes ge - ne -

Ec - ce e - nim ex hoc om - nes ge - ne -

Ec - ce e - nim ex hoc om - nes, om - nes

Ec - ce e - nim ex hoc om - nes, om - nes

5 6 $\frac{6}{5}$ 7 6 6

61

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

Qui - a fe - cit mi - hi ma - - -

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

ra - ti - o - - nes.

ra - ti - o - - nes.

ge - ne - ra - ti - o - - nes.

ge - ne - ra - ti - o - - nes. Qui - a fe - cit mi - hi

b 6 4 3

6 7 6 7 6

64

qui po - tens est, et sanc - tum
gna qui po - tens est, et sanc-tum
po - tens est, qui po - tens est, et sanc -
qui po - tens est, qui po - tens est, et sanc-tum

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna
qui po - tens est, et
qui po - tens est,
qui po - tens est,
ma - gna qui po - tens est, qui po - tens est,

Bass Line Harmonic Analysis:
 5 4 6 6 7 6 6 7 6 4 #3

68

no - men e - ius, et sanc - tum no - men e -
no - men e - ius, et sanc - tum no - men,
tum, sanc - tum no - men, sanc - tum no - men e - ius,
no - men e - ius, et sanc - tum no - men e - ius,
sanc - tum no - men e - ius, et
et sanc - tum no - men e - ius, et sanc - tum
et sanc - tum no - men e - ius,
et sanc - tum no - men e - ius, et sanc - tum
et sanc - tum
4 3 4 3 6 7 6 5 3 4 6

72

ius,
et sanctum nomen eius, sanctum
et sanctum nomen,
et sanctum no -
sanc - tum, sanc - tum no - men, et sanctum no - men
et sanctum no -

sanc - tum no - men,
no - men, et sanctum no - men e - ius, no - men e - ius,
et sanctum no -
no - men e - ius, et sanctum no - men, et sanctum no - men
no - men e - ius, et sanctum no - men, et sanctum no - men

6 7 6 6 5 6 6 6 5 6 5 6 5 6 5

76

no-men e - ius, et sanc-tum no - men, no -
 - men e - ius, sanc - tum no - men,
 e - - - ius, sanc - tum, sanc - tum
 - men e - ius, et sanc-tum no - men,
 e - - - ius, sanc - tum, sanc - tum
 men e - - ius, et sanc-tum no - men, sanc - tum
 e - - - ius, sanc - tum no - men, sanc - tum
 6 7 4 ♫3 5 ♫3 4 2 6 9 ♫3 8 ♫3 4 ♫3 ♫ 4 ♫3

80

- men e - - ius. Et mi - se - ri - cor - di-a

no - men e - - ius. Et mi - se - ri - cor - di - a

8 no - men e - - - ius. Et mi - se - ri - cor - di - a

no - men e - - ius. Et mi - se - ri - cor - di - a

- men e - - ius.

no - men e - - ius.

8 no - men e - - ius.

no - men e - - ius.

b 4 3 b 4 3 6 6 6 6

99

persit superbos, dis-persit superbos, dis-per - sit su-perbos mente cordis su - i,
 persit superbos, dis-persit superbos, dis-persit su-perbos mente cordis su - i,
⁸ persit superbos, dis-persit superbos, dis-per - sit su-perbos mente cordis su - i,
 persit superbos, dis-persit superbos, dis - per - sit su-perbos mente cordis su - i,

superbos, dispersit superbos, dispersit fe - cit po -
 superbos, dispersit superbos, dispersit fe - cit po -
⁸ superbos, dispersit superbos, dispersit fe - cit po -
 superbos, dispersit superbos, dispersit fe - cit po -

6 4 13

103

fe - cit poten-tiam dispersit su-perbos, dispersit superbos,
fe - cit poten-tiam dispersit su-perbos, dispersit superbos,
fe - cit poten-tiam dispersit su-perbos, dispersit superbos,
fe - cit poten-tiam dispersit su-perbos, dispersit superbos,

ten-tiam, fe - cit po-ten-tiam in brachio su - o, disper-sit su-perbos, dis-persit, dis-

ten-tiam, fe - cit po-ten-tiam in brachio su - o, disper-sit su-perbos, dis-persit, dis-

ten-tiam, fe - cit po-ten-tiam in brachio su - o, disper-sit su-perbos, dis-persit, dis-

ten-tiam, fe - cit po-ten-tiam in brachio su - o, disper-sit su-perbos, dis-persit, dis-

6 4 3 b #

107

dispersit superbos, dispersit superbos, dispersit
dispersit superbos, dispersit superbos, dispersit
dispersit superbos, dispersit superbos, dispersit
dispersit superbos, dispersit superbos, dispersit

per - sit superbos mente cordis su - i, dis-persit superbos, dis-persit superbos, dis-

per - sit superbos mente cordis su - i, dis-persit superbos, dis-persit superbos, dis-

persit superbos mente cordis su - i, dis-persit superbos, dis-persit superbos, dis-

per - sit superbos mente cordis su - i, dis-persit superbos, dis-persit superbos, dis-

6 4 #3 # ♫

111

superbos, dispersit su - perbos mente cordis su - i, mente cordis su - i. De·posu·it po-

superbos, dispersit su - perbos mente cordis su - i, mente cor - dis su - i. De·posu·it po-

superbos, dispersit su - perbos mente cordis su - i, mente cor - dis su - i. De·posu·it po-

superbos, dispersit su - perbos mente cordis su - i, mente cor - dis su - i. De·posu·it po-

persit superbos, su-perbos mente cor-dis su - i, mente cor - dis su - i.

persit superbos, su-perbos mente cor - dis su - i, mente cor - dis su - i.

persit superbos, su-perbos mente cor - dis su - i, mente cor - dis su - i.

persit superbos, su-perbos mente cor - dis su - i, mente cor - dis su - i.

4 3 4 3 6 —

116

ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta-vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta-vit hu - mi - les.

et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.

6 7 16 4 3 4 3

121

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

129

di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a -
di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit, di - mi -
di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi -
di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a -nes, di -

mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit

$\frac{6}{5}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{3}$

136

- - nes, in - a - nes. Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum
 sit in - a - - - nes. Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum
 tes di - mi - sit in - a - - nes. Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum
 mi-sit, di - mi - sit in - a - - nes. Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum

Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum su - um,
 Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum su - um,
 Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum su - um,
 Su - sce-pit Is - ra-el pu - e-rum su - um,

Bass line harmonic analysis:
 Measure 1: 6
 Measure 2: 7
 Measure 3: 6
 Measure 4: 4
 Measure 5: 3
 Measure 6: 6
 Measure 7: 6
 Measure 8: 6
 Measure 9: 3

143

su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -

 pu - e-rum su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 pu - e-rum su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 pu - e-rum su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -
 pu - e-rum su-um, re-cor - da-tus, re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su -

 b ————— b ————— 4 3

151

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est

⁸ ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus

 b b b b — **4** **3** **6** **6** **6** # # — **6** #

158

ad pa-tres no-stros, A - bra - ham, A - bra-ham, A - bra - ham et se - mi-ni
 ad pa-tres no-stros, A - bra-ham, A - bra-ham, A - bra - ham et se - mi-ni
 ad pa-tres no-stros, A - bra-ham, A - bra-ham, A - bra - ham et se - mi-ni
 ad pa-tres no-stros, A - bra-ham, A - bra-ham, A - bra - ham et se - mi-ni

est A - bra-ham, A - bra - ham et
 est A - bra-ham, A - bra - ham et
 est A - bra-ham, A - bra - ham et
 est A - bra-ham, A - bra - ham et

6 6 7 6 3 3

164

e - ius, se-mi-ni e - ius, se - mi-ni e - ius in sae - cu - la.

e - ius, et se-mi-ni e - ius, se - mi-ni e - ius in sae - cu - la.

⁸ e - ius, e - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

e - - - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

se-mi-ni e - ius, e - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

se-mi-ni e - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

⁸ se-mi-ni e - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

se-mi-ni e - ius in sae - cu - la, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

Bassoon continuo part:

6, 7, 4, 5, 6, 4, 5, 3

170

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

Bass staff harmonic analysis:

6 6 5

176

Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc,
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc,
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc,
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc,

Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et
Sanc - to, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et

$\frac{6}{2}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{7}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{7}$

181

et nunc et semper et in sae-cu-la saecu-lo rum. A-men, a-men, amen, amen,

et nunc et semper et in sae-cu-la saecu-lo rum. A-men, a-men, amen, amen,

et nunc et semper et in sae-cu-la saecu-lo rum. A-men, a-men, amen, amen,

et nunc et semper et in sae-cu-la saecu-lo rum. A-men, a-men, amen, amen,

nunc et in sae-cu-la A-men,

nunc et in sae-cu-la A-men,

⁸ nunc et in sae-cu-la A - men,

nunc et in sae-cu-la A-men,

B 7 6 6 6

186

a-men,

a-men,

a-men,

a-men,

a-men,

a-men,

a-men,

a-men,

a-men, a-men, a - men, a-men, a - men, a

a-men, a-men, a - men, a-men, a - men, a

a-men, a-men, a - men, a-men, a - men, a-men, a-men, a

a-men, a-men, a - men, a-men, a - men, a-men, a-men, a

a-men, a-men, a - men, a-men, a - men, a

6 **6** **b** **4** **6** **6** **b** **4** **6** **6** **b** **4** **6** **6** **b** **4**

191

men.

men, a - men, a - men, a - men.

⁸ a-men, a - men, a-men, a-men, a-men, a - men.

men, a-men, a-men, a - men, a - men.

men.

men, a - men, a-men, a - men.

⁸ men, a - men, a-men, a - men, a-men, a - men.

men.

a - men, a-men, a-men, a - men.

b 6 b 6 b 6 b 6 b 6 b 6 b 6 4 5 3

Magnificat c-Moll

Coro I/II

Pietro Paolo Bencini (um 1670–1755)

SANT Hs 395

Musical score for Magnificat c-Moll, Coro I/II, featuring six staves of music for voices and piano. The score consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and common time. The lyrics "Ma - gni - fi - cat" are repeated three times, followed by "a - ni - ma me - a," and then "Ma - gni - fi - cat" again. The second system continues with the same key signature and time signature. The lyrics "a, a - ni - ma me - a," are repeated twice, followed by "me - a," and then "gni - fi - cat" followed by "a - ni - ma" and "me - a."

Continuation of the musical score for Magnificat c-Moll, Coro I/II. The score consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and common time. The lyrics "a, a - ni - ma me - a," are repeated twice, followed by "me - a," and then "gni - fi - cat" followed by "a - ni - ma" and "me - a." The second system continues with the same key signature and time signature. The lyrics "me - a," are repeated twice, followed by "a - ni - ma me - a," and then "me - a."

Allegro

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta -

Do - mi - num, et ex - sul - ta -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

me - a Do - mi-num, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

Do - mi - num, et ex - sul - ta -

- vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

- vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

- vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

- vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us, et ex - sul -

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us

A musical score for four voices. The top three voices are soprano (G clef), alto (C clef), and tenor (F clef), all in common time and B-flat major. The basso continuo part is in the bass clef. The lyrics "in De - o," are repeated three times across the staves.

in De - o,
in De - o,
in De - o,

26

o,
et ex - sul - ta -
vit, et ex - sul -

o,
et ex - sul - ta -
vit, et ex - sul -

o,
et ex - sul - ta -
vit, et ex - sul -

8 o,
et ex - sul - ta -
vit, et ex - sul -

o,
et ex - sul - ta -
vit, et ex - sul -

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and basso continuo. The vocal parts are in G clef, 2/4 time, and the basso continuo part is in F clef, 2/4 time. The vocal parts sing in unison. The basso continuo part includes a bassoon line and a harpsichord line.

in De-o sa - lu-ta - ri me - o,
et ex - sul - ta - vit,
in De-o sa - lu-ta - ri me - o,
et ex - sul - ta - vit,
8 in De - o sa-lu - ta-ri me - o,
et ex - sul - ta - vit,
in De-o sa-lu - ta - - ri me - o,
et ex - sul - ta - -

32

ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us,
ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us,
ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us,
vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me - us,

et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus
et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus
et ex - sul - ta - - - vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus
vit, et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus

38

et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De - o, in De-o sa - lu - ta - ri,
et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, sa - lu - ta - - - - -
et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De-o sa - lu - ta - - - - -
et ex - sul - ta-vit spi - ri-tus me-us, in De-o sa - lu - ta - - - - -

me - us in De - o, in De-o sa - lu -
me - us in De - o,
me - us in De - o, in De - o
me - us in De - o, in De-o sa - lu -

44

sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 ri, sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 ri, in De-o sa-lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri

ta - ri, sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 in De-o sa-lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 ta - - - - - - - - - - - - - - - -
 ri me o, sa - lu - ta - ri

51

- me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 - me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 - me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -

- me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 - me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem
 - - - - - - - - - - - - - - - -
 - me - o. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

56

cil - lae su - ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di -
 cil - lae su - ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di -
 an - cil - lae su - ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di -
 cil - lae su - ae. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di -

Ec - ce e - nim ex hoc
 Ec - ce e - nim ex hoc
 Ec - ce e - nim ex hoc
 Ec - ce e - nim ex hoc

60

cent Qui - a fe - cit mi - hi
 cent Qui - a fe - cit mi - hi ma - -
 cent Qui - a fe - cit mi - hi
 cent Qui - a fe - cit mi - hi

om - nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.
 om - nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.
 om - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.
 om - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.

63

magna qui potens tens
gna qui po - tens
ma - gna qui po - tens est, qui po - tens
ma - gna qui po - tens est, qui po - tens

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna
qui
Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna
qui po - tens

66

est, et sanc - tum no - men e - ius,
est, et sanc - tum no - men e - ius, et
est, et sanc - tum, sanc - tum no - men, sanc - tum
est, et sanc - tum no - men e - ius, et sanc - tum

qui po - tens est, et sanc - tum no - men e -
qui po - tens est, et sanc - tum no - men e -
po - tens est, et sanc - tum no - men e -
est, qui po - tens est, et sanc - tum no - men e -

70

et sanc - tum no - men e - ius, et sanc - tum
sanc - tum no - men, et sanc - tum no - men,
no - men e - ius, sanc - tum, sanc - tum
no - men e - ius, et sanc - tum no -
ius, et sanc - tum no - men, et sanc - tum
ius, et sanc - tum
ius, et sanc - tum
ius, et sanc - tum no - men e - ius, et

74

no - men e - ius, sanc - tum no - men e - ius, et
et sanc - tum no - men e - ius, sanc -
no - men, et sanc - tum no - men e - ius,
men e - ius,
men, sanc - tum no - men e - ius,
no - men e - ius, no - men e - ius, no - men e - ius,
no - men, et sanc - tum no - men e - ius, et sanc - tum
sanc - tum, et sanc - tum no - men e - ius, sanc - tum

78

sanc-tum no-men, no-men e-ius.
- tum no-men, no-men e-ius.
sanc-tum, sanc-tum no-men e-ius.
et sanc-tum no-men, no-men e-ius.

sanc-tum no-men, no-men e-ius.
sanc-tum, sanc-tum no-men e-ius.
no-men, sanc-tum no-men e-ius.
no-men, sanc-tum no-men e-ius.

83

Et mi-se-ri-cor-di-a e-ius
Et mi-se-ri-cor-di-a e-ius
Et mi-se-ri-cor-di-a e-ius
Et mi-se-ri-cor-di-a e-ius

a pro-ge-ni-e in pro-
a pro-ge-ni-e in pro-
a pro-ge-ni-e in pro-
a pro-ge-ni-e in pro-

89

ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.

ge - ni-es ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ge - ni-es ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ge - ni-es ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.
ge - ni-es ti - men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um.

96

Fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-
Fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-
Fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-
Fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-

Fe - cit po-ten - ti-am dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
Fe - cit po-ten - ti-am dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
Fe - cit po-ten - ti-am dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
Fe - cit po-ten - ti-am dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit

100

per-sit su-per-bos, dis-per - sit su-per-bos men-te cor-dis su - i, fe - cit po-ten - ti-am
 per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos men-te cor-dis su - i, fe - cit po-ten - ti-am
 per-sit su-per-bos, dis - per - sit su-per-bos men-te cor-dis su - i, fe - cit po-ten - ti-am
 per-sit su-per-bos, dis - per - sit su-per-bos men-te cor-dis su - i, fe - cit po-ten - ti-am

su-per-bos, dis-per-sit fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po -
 su-per-bos, dis-per-sit fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po -
 su-per-bos, dis-per-sit fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po -
 su-per-bos, dis-per-sit fe - cit po-ten - ti-am, fe - cit po -

104

dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos,
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos,
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos,
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos,

ten-ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit, dis-per - sit su-per-bos men-te
 ten-ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit, dis-per - sit su-per-bos men-te
 ten-ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit, dis-per-sit su-per-bos men-te
 ten-ti-am in bra-chi-o su - o, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit, dis - per - sit su-per-bos men-te

108

dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit
 dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit

cor-dis su - i, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, su-
 cor-dis su - i, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, su-
 cor-dis su - i, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, su-
 cor-dis su - i, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos, su-

su - per-bos men-te cor-dis su - i, men-te cor-dis su - i. De - po-su-it po-
 su - per-bos men-te cor-dis su - i, men-te cor - dis su - i. De - po-su-it po-
 su - per-bos men-te cor-dis su - i, men-te cor - dis su - i. De - po-su-it po-
 su - per-bos men-te cor-dis su - i, men-te cor - dis su - i. De - po-su-it po-

per-bos men-te cor-dis su - i, men-te cor - dis su - i.
 per-bos men-te cor - dis su - i, men-te cor - dis su - i.
 per-bos men-te cor - dis su - i, men-te cor - dis su - i.
 per-bos men-te cor - dis su - i, men-te cor - dis su - i.

116

ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta-vit hu - mi - les, ex-al-ta - vit hu - mi - les.
 ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.
 ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.
 ten-tes de se - de et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.

et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi - les, ex-al-ta-vit hu - mi - les.
 et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.
 et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.
 et ex-al-ta-vit, ex-al - ta - vit hu - mi-les, ex-al-ta - vit hu - mi-les.

121

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis et

128

bo-nis et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di -
 bo-nis et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di -
 bo-nis et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit,
 bo-nis et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, di -

di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
 di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
 di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit
 di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit

134

mi - sit in - a - nes, in - a - nes. Su - sce - pit
 mi - sit, di - mi - sit in - a - nes. Su - sce - pit
 et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes. Su - sce - pit
 mi - sit in - a - nes, di - mi - sit, di - mi - sit in - a - nes. Su - sce - pit

Su - sce - pit Is - ra - el
 Su - sce - pit Is - ra - el
 Su - sce - pit Is - ra - el
 Su - sce - pit Is - ra - el

141

Is - ra-el pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus
 Is - ra-el pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus
 Is - ra-el pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus
 Is - ra-el pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus

pu - e-rum su - um, pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus, re-cor - da - tus
 pu - e-rum su - um, pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus, re-cor - da - tus
 pu - e-rum su - um, pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus, re-cor - da - tus
 pu - e-rum su - um, pu - e-rum su - um, re - cor - da - tus, re-cor - da - tus

148

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.
 mi - se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

156

Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A -
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A -
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A -
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A -

Si - cut lo - cu - tus est A -
Si - cut lo - cu - tus est A -
Si - cut lo - cu - tus est A -
Si - cut lo - cu - tus est A -

161

- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius, se - mi-ni e - ius,
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius, et se - mi-ni e -
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius, e - ius in sae - cu -
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius in sae - cu -

- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius, e - ius in sae - cu -
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius in sae - cu -
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius in sae - cu -
- bra - ham, A - bra - ham et se - mi-ni e - ius in sae - cu -

166

se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a
ius, se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a
la, et se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a
la, et se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a
la, et se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a
la, et se - mi-ni e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a, glo - ri - a

172

Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,
Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,
Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,
Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,
et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i Sanc - to,
et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i Sanc - to,
et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i Sanc - to,
et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i Sanc - to,

178

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc,
et nunc et
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc,
et nunc et sem -
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc,
et nunc et
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc,
et nunc et

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc
si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc

182

sem - per et in sae-cu - la sae-cu - lo-rum. A-men, a -men, a -men, a -men,
- per et in sae-cu - la sae-cu - lo-rum. A-men, a -men, a -men, a -men,
sem - per et in sae-cu - la sae-cu - lo-rum. A-men, a -men, a -men, a -men,
sem - per et in sae-cu - la sae-cu - lo-rum. A-men, a -men, a -men, a -men,

et in sae-cu - la
et in sae-cu - la
et in sae-cu - la
et in sae-cu - la

A - men, a -men, a -men, a -
A - men, a -men, a -men, a -
A - men, a -men, a -men, a -
A - men, a -men, a -men, a -

187

a - men,
a - men,
a - men,
a - men,

a - men,
a - men,
a - men,
a - men,

a - men,
a - men,
a - men,
a - men,

a - men,
a - men,
men, a - men,
men,

A musical score for four voices (SATB) in G minor, 4/4 time. The vocal parts are: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics "men, a-men, a - men," are repeated three times, followed by a long sustained note. The music consists of four staves, each with a different vocal line. The bass line features sustained notes and eighth-note patterns. The alto line includes a melodic line with eighth-note pairs. The tenor line has a steady eighth-note pattern. The soprano line has a melodic line with eighth-note pairs.

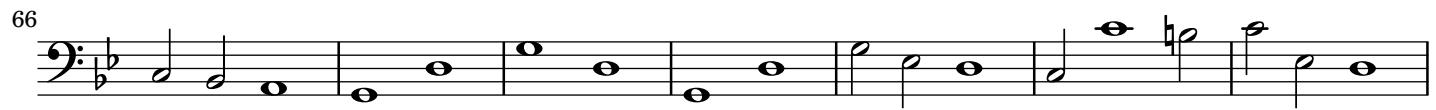
Musical score for orchestra and choir, page 192, ending 8. The score consists of four staves: Treble, Alto, Bass, and Cello/Bassoon. The vocal parts sing "amen" in a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The instrumental parts provide harmonic support. The vocal entries occur at measures 192, 208, 224, 240, 256, 272, 288, 304, 320, 336, 352, 368, 384, 400, 416, 432, 448, 464, 480, 496, 512, 528, 544, 560, 576, 592, 608, 624, 640, 656, 672, 688, 704, 720, 736, 752, 768, 784, 799, 815, 831, 847, 863, 879, 895, 911, 927, 943, 959, 975, 991, 1007, 1023, 1039, 1055, 1071, 1087, 1103, 1119, 1135, 1151, 1167, 1183, 1199, 1215, 1231, 1247, 1263, 1279, 1295, 1311, 1327, 1343, 1359, 1375, 1391, 1407, 1423, 1439, 1455, 1471, 1487, 1503, 1519, 1535, 1551, 1567, 1583, 1599, 1615, 1631, 1647, 1663, 1679, 1695, 1711, 1727, 1743, 1759, 1775, 1791, 1807, 1823, 1839, 1855, 1871, 1887, 1903, 1919, 1935, 1951, 1967, 1983, 1999, 2015, 2031, 2047, 2063, 2079, 2095, 2111, 2127, 2143, 2159, 2175, 2191, 2207, 2223, 2239, 2255, 2271, 2287, 2303, 2319, 2335, 2351, 2367, 2383, 2399, 2415, 2431, 2447, 2463, 2479, 2495, 2511, 2527, 2543, 2559, 2575, 2591, 2607, 2623, 2639, 2655, 2671, 2687, 2703, 2719, 2735, 2751, 2767, 2783, 2799, 2815, 2831, 2847, 2863, 2879, 2895, 2911, 2927, 2943, 2959, 2975, 2991, 3007, 3023, 3039, 3055, 3071, 3087, 3103, 3119, 3135, 3151, 3167, 3183, 3199, 3215, 3231, 3247, 3263, 3279, 3295, 3311, 3327, 3343, 3359, 3375, 3391, 3407, 3423, 3439, 3455, 3471, 3487, 3503, 3519, 3535, 3551, 3567, 3583, 3599, 3615, 3631, 3647, 3663, 3679, 3695, 3711, 3727, 3743, 3759, 3775, 3791, 3807, 3823, 3839, 3855, 3871, 3887, 3903, 3919, 3935, 3951, 3967, 3983, 3999, 4015, 4031, 4047, 4063, 4079, 4095, 4111, 4127, 4143, 4159, 4175, 4191, 4207, 4223, 4239, 4255, 4271, 4287, 4303, 4319, 4335, 4351, 4367, 4383, 4399, 4415, 4431, 4447, 4463, 4479, 4495, 4511, 4527, 4543, 4559, 4575, 4591, 4607, 4623, 4639, 4655, 4671, 4687, 4703, 4719, 4735, 4751, 4767, 4783, 4799, 4815, 4831, 4847, 4863, 4879, 4895, 4911, 4927, 4943, 4959, 4975, 4991, 5007, 5023, 5039, 5055, 5071, 5087, 5103, 5119, 5135, 5151, 5167, 5183, 5199, 5215, 5231, 5247, 5263, 5279, 5295, 5311, 5327, 5343, 5359, 5375, 5391, 5407, 5423, 5439, 5455, 5471, 5487, 5503, 5519, 5535, 5551, 5567, 5583, 5599, 5615, 5631, 5647, 5663, 5679, 5695, 5711, 5727, 5743, 5759, 5775, 5791, 5807, 5823, 5839, 5855, 5871, 5887, 5903, 5919, 5935, 5951, 5967, 5983, 5999, 6015, 6031, 6047, 6063, 6079, 6095, 6111, 6127, 6143, 6159, 6175, 6191, 6207, 6223, 6239, 6255, 6271, 6287, 6303, 6319, 6335, 6351, 6367, 6383, 6399, 6415, 6431, 6447, 6463, 6479, 6495, 6511, 6527, 6543, 6559, 6575, 6591, 6607, 6623, 6639, 6655, 6671, 6687, 6703, 6719, 6735, 6751, 6767, 6783, 6799, 6815, 6831, 6847, 6863, 6879, 6895, 6911, 6927, 6943, 6959, 6975, 6991, 7007, 7023, 7039, 7055, 7071, 7087, 7103, 7119, 7135, 7151, 7167, 7183, 7199, 7215, 7231, 7247, 7263, 7279, 7295, 7311, 7327, 7343, 7359, 7375, 7391, 7407, 7423, 7439, 7455, 7471, 7487, 7503, 7519, 7535, 7551, 7567, 7583, 7599, 7615, 7631, 7647, 7663, 7679, 7695, 7711, 7727, 7743, 7759, 7775, 7791, 7807, 7823, 7839, 7855, 7871, 7887, 7903, 7919, 7935, 7951, 7967, 7983, 7999, 8015, 8031, 8047, 8063, 8079, 8095, 8111, 8127, 8143, 8159, 8175, 8191, 8207, 8223, 8239, 8255, 8271, 8287, 8303, 8319, 8335, 8351, 8367, 8383, 8399, 8415, 8431, 8447, 8463, 8479, 8495, 8511, 8527, 8543, 8559, 8575, 8591, 8607, 8623, 8639, 8655, 8671, 8687, 8703, 8719, 8735, 8751, 8767, 8783, 8799, 8815, 8831, 8847, 8863, 8879, 8895, 8911, 8927, 8943, 8959, 8975, 8991, 9007, 9023, 9039, 9055, 9071, 9087, 9103, 9119, 9135, 9151, 9167, 9183, 9199, 9215, 9231, 9247, 9263, 9279, 9295, 9311, 9327, 9343, 9359, 9375, 9391, 9407, 9423, 9439, 9455, 9471, 9487, 9503, 9519, 9535, 9551, 9567, 9583, 9599, 9615, 9631, 9647, 9663, 9679, 9695, 9711, 9727, 9743, 9759, 9775, 9791, 9807, 9823, 9839, 9855, 9871, 9887, 9903, 9919, 9935, 9951, 9967, 9983, 9999, 10015, 10031, 10047, 10063, 10079, 10095, 10111, 10127, 10143, 10159, 10175, 10191, 10207, 10223, 10239, 10255, 10271, 10287, 10303, 10319, 10335, 10351, 10367, 10383, 10399, 10415, 10431, 10447, 10463, 10479, 10495, 10511, 10527, 10543, 10559, 10575, 10591, 10607, 10623, 10639, 10655, 10671, 10687, 10703, 10719, 10735, 10751, 10767, 10783, 10799, 10815, 10831, 10847, 10863, 10879, 10895, 10911, 10927, 10943, 10959, 10975, 10991, 11007, 11023, 11039, 11055, 11071, 11087, 11103, 11119, 11135, 11151, 11167, 11183, 11199, 11215, 11231, 11247, 11263, 11279, 11295, 11311, 11327, 11343, 11359, 11375, 11391, 11407, 11423, 11439, 11455, 11471, 11487, 11503, 11519, 11535, 11551, 11567, 11583, 11599, 11615, 11631, 11647, 11663, 11679, 11695, 11711, 11727, 11743, 11759, 11775, 11791, 11807, 11823, 11839, 11855, 11871, 11887, 11903, 11919, 11935, 11951, 11967, 11983, 11999, 12015, 12031, 12047, 12063, 12079, 12095, 12111, 12127, 12143, 12159, 12175, 12191, 12207, 12223, 12239, 12255, 12271, 12287, 12303, 12319, 12335, 12351, 12367, 12383, 12399, 12415, 12431, 12447, 12463, 12479, 12495, 12511, 12527, 12543, 12559, 12575, 12591, 12607, 12623, 12639, 12655, 12671, 12687, 12703, 12719, 12735, 12751, 12767, 12783, 12799, 12815, 12831, 12847, 12863, 12879, 12895, 12911, 12927, 12943, 12959, 12975, 12991, 13007, 13023, 13039, 13055, 13071, 13087, 13103, 13119, 13135, 13151, 13167, 13183, 13199, 13215, 13231, 13247, 13263, 13279, 13295, 13311, 13327, 13343, 13359, 13375, 13391, 13407, 13423, 13439, 13455, 13471, 13487, 13503, 13519, 13535, 13551, 13567, 13583, 13599, 13615, 13631, 13647, 13663, 13679, 13695, 13711, 13727, 13743, 13759, 13775, 13791, 13807, 13823, 13839, 13855, 13871, 13887, 13903, 13919, 13935, 13951, 13967, 13983, 13999, 14015, 14031, 14047, 14063, 14079, 14095, 14111, 14127, 14143, 14159, 14175, 14191, 14207, 14223, 14239, 14255, 14271, 14287, 14303, 14319, 14335, 14351, 14367, 14383, 14399, 14415, 14431, 14447, 14463, 14479, 14495, 14511, 14527, 14543, 14559, 14575, 14591, 14607, 14623, 14639, 14655, 14671, 14687, 14703, 14719, 14735, 14751, 14767, 14783, 14799, 14815, 14831, 14847, 14863, 14879, 14895, 14911, 14927, 14943, 14959, 14975, 14991, 15007, 15023, 15039, 15055, 15071, 15087, 15103, 15119, 15135, 15151, 15167, 15183, 15199, 15215, 15231, 15247, 15263, 15279, 15295, 15311, 15327, 15343, 15359, 15375, 15391, 15407, 15423, 15439, 15455, 15471, 15487, 15503, 15519, 15535, 15551, 15567, 15583, 15599, 15615, 15631, 15647, 15663, 15679, 15695, 15711, 15727, 15743, 15759, 15775, 15791, 15807, 15823, 15839, 15855, 15871, 15887, 15903, 15919, 15935, 15951, 15967, 15983, 15999, 16015, 16031, 16047, 16063, 16079, 16095, 16111, 16127, 16143, 16159, 16175, 16191, 16207, 16223, 16239, 16255, 16271, 16287, 16303, 16319, 16335, 16351, 16367, 16383, 16399, 16415, 16431, 16447, 16463, 16479, 16495, 16511, 16527, 16543, 16559, 16575, 16591, 16607, 16623, 16639, 16655, 16671, 16687, 16703, 16719, 16735, 16751, 16767, 16783, 16799, 16815, 16831, 16847, 16863, 16879, 16895, 16911, 16927, 16943, 16959, 16975, 16991, 17007, 17023, 17039, 17055, 17071, 17087, 17103, 17119, 17135, 17151, 17167, 17183, 17199, 17215, 17231, 17247, 17263, 17279, 17295, 17311, 17327, 17343, 17359, 17375, 17391, 17407, 17423, 17439, 17455, 17471, 17487, 17503, 17519, 17535, 17551, 17567, 17583, 17599, 17615, 17631, 17647, 17663, 17679, 17695, 17711, 17727, 17743, 17759, 17775, 17791, 17807, 17823, 17839, 17855, 17871, 17887, 17903, 17919, 17935, 17951, 17967, 17983, 17999, 18015, 18031, 18047, 18063, 18079, 18095, 18111, 18127, 18143, 18159, 18175, 18191, 18207, 18223, 18239, 18255, 18271, 18287, 18303, 18319, 18335, 18351, 18367, 18383, 18399, 18415, 18431, 18447, 18463, 18479, 18495, 18511, 18527, 18543, 18559, 18575, 18591, 18607, 18623, 18639, 18655, 18671, 18687, 18703, 18719, 18735, 18751, 18767, 18783, 18799, 18815, 18831, 18847, 18863, 18879, 18895, 18911, 18927, 18943, 18959, 18975, 18991, 19007, 19023, 19039, 19055, 19071, 19087, 19103, 19119, 19135, 19151, 19167, 19183, 19199, 19215, 19231, 19247, 19263, 19279, 19295, 19311, 19327, 19343, 19359, 19375, 19391, 19407, 19423, 19439, 19455, 19471, 19487, 19503, 19519, 19535, 19551, 19567, 19583, 19599, 19615, 19631, 19647, 19663, 19679, 19695, 19711, 19727, 19743, 19759, 19775, 19791, 19807, 19823, 19839, 19855, 19871, 19887, 19903, 19919, 19935, 19951, 19967, 19983, 19999, 20015, 20031, 20047, 20063, 20079, 20095, 20111, 20127, 20143, 20159, 20175, 20191, 20207, 20223, 20239, 20255, 20271, 20287, 20303, 20319, 20335, 20351, 20367, 20383, 20399, 20415, 20431, 20447, 20463, 20479, 20495, 20511, 20527, 20543, 20559, 20575, 20591, 20607, 20623, 20639, 20655, 20671, 20687, 20703, 20719, 20735, 20751, 20767, 20783, 20799, 20815, 20831, 20847, 20863, 20879, 20895, 20911, 20927, 20943, 20959, 20975, 20991, 21007, 21023, 21039, 21055, 21071, 21087, 21103, 21119, 21135, 21151, 21167, 21183, 21199, 21215, 21231, 21247, 21263, 21279, 21295, 21311, 21327, 21343, 21359, 21375, 21391, 21407, 21423, 21439, 21455, 21471, 21487, 21503, 21519, 21535, 21551, 21567, 21583, 21599, 21615, 21631, 21647, 21663, 21679, 21695, 21711, 21727, 21743, 21759, 21775, 21791, 21807, 21823, 21839, 21855, 21871, 21887, 21903, 21919, 21935, 21951, 21967, 21983, 21999, 22015, 22031, 22047, 22063, 22079, 22095, 22111, 22127, 22143, 22159, 22175, 22191, 22207, 22223, 22239, 22255, 22271, 22287, 22303, 22319, 22335, 22351, 22367, 22383, 22399, 22415, 22431, 22447, 22463, 22479, 22495, 22511, 22527, 22543, 22559, 22575, 22591, 22607, 22623, 22639, 22655, 22671, 22687, 22703, 22719, 22735, 22751, 22767, 22783, 22799, 22815, 22831, 22847, 22863, 22879, 22895, 22911, 22927, 22943, 22959, 22975, 22991, 23007, 23023, 23039, 23055, 23071, 23087, 23103, 23119, 23135, 23151, 23167, 23183, 23199, 23215, 23231, 23247, 23263, 23279, 23295, 23311, 23327, 23343, 23359, 23375, 23391, 23407, 23423, 23439, 23455, 23471, 23487, 23503, 23519, 23535, 23551, 23567, 23583, 23599, 23615, 23631, 23647, 23663, 23679, 23695, 23711, 23727, 23743, 23759, 23775, 23791, 23807, 23823, 23839, 23855, 23871, 23887, 23903, 23919, 23935, 23951, 23967, 23983, 23999, 24015, 24031, 24047, 24063, 24079, 24095, 24111, 24127, 24143, 24159, 24175, 24191, 24207, 24223, 24239, 24255, 24271, 24287, 24303, 24319, 24335, 24351, 24367, 24383, 24399, 24415, 24431, 24447, 24463, 24479, 24495, 24511, 24527, 24543, 24559, 24575, 24591, 24607, 24623, 24639, 24655, 24671, 24687, 24703, 24719, 24735, 24751, 24767, 24783, 24799, 24815, 24831, 24847, 24863, 24879, 24895, 24911, 24927, 24943, 24959, 24975, 24991, 25007, 25023, 25039, 25055, 25071, 25087, 25103, 25119, 25135, 25151, 25167, 25183, 25199, 25215, 25231, 25247, 25263, 25279, 25295, 25311, 25327, 25343, 25359, 25375, 25391, 25407, 25423, 25439, 25455, 25471, 25487, 25503, 25519, 25535, 25551, 25567, 25583, 25599, 25615, 25631, 25647, 25663, 25679, 25695, 25711, 25727, 25743, 25759, 25775, 25791, 25807, 25823, 25839, 25855, 25871, 25887, 25903, 25919, 25935, 25951, 25967, 25983, 25999, 26015, 26031, 26047, 26063, 26079, 26095, 26111, 26127, 26143, 26159, 26175, 26191, 26207, 26223, 26239, 26255, 26271, 26287, 26303, 26319, 26335, 26351, 26367, 26383, 26399, 26415, 26431, 26447, 26463, 26479, 26495, 26511, 26527, 26543, 26559, 26575, 26591, 26607, 26623, 26639, 26655, 26671, 26687, 26703, 26719, 26735, 26751, 26767, 26783, 26799, 26815, 26831, 26847, 26863, 26879, 26895, 26911, 26927, 26943, 26959, 26975, 26991, 27007, 27023, 27039, 27055, 27071, 27087, 27103, 27119, 27135, 27151, 27167, 27183, 27199, 27215, 27231, 27247, 27263, 27279, 27295, 27311, 27327, 27343, 27359, 27375, 27391, 27407, 27423, 27439, 27455, 27471, 27487, 27503, 27519, 27535, 27551, 27567, 27583, 27599, 27615, 27631, 27647, 27663, 27679, 27695, 27711, 27727, 27743, 27759, 27775, 27791, 27807, 27823, 27839, 27855, 27871, 27887, 27903, 27919, 27935, 27951, 27967, 27983, 27999, 28015, 28031, 28047, 28063, 28079, 28095, 28111, 28127, 28143, 28159, 28175, 28191, 28207, 28223, 28239, 28255, 28271, 28287, 28303, 28319, 28335, 28351, 28367, 28383, 28399, 28415, 28431, 28447, 28463, 28479, 28495, 28511, 28527, 28543, 28559, 28575, 28591, 28607, 28623, 28639, 28655, 28671, 28687, 28703, 28719, 28735, 28751, 28767, 28783, 28799, 28815, 28831, 28847, 28863, 28879, 28895, 28911, 28927, 28943, 28959, 28975, 28991, 29007, 29023, 29039, 29055, 29071, 29087, 29103, 29119, 29135, 29151, 29167, 29183, 29199, 29215, 29231, 29247, 29263, 29279, 29295, 29311, 29327, 29343, 29359, 29375, 29391, 29407, 29423, 29439, 29455, 29471, 29487, 29503, 29519, 29535, 29551, 29567, 29583, 29599, 29615, 29631, 29647, 29663, 29679, 29695, 29711, 2972

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G clef, common time, and B-flat key signature. The vocal parts are arranged in four staves. The lyrics "men." appear in the soprano part at the top, and "men, a - men, a - men, a - men, a - men." appear in the alto, tenor, and bass parts below. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

Magnificat c-Moll
Basso

Pietro Paolo Bencini (um 1670–1755)
SANT Hs 395

The musical score consists of eight staves of basso continuo music. Staff 1 (measures 1-7) shows a simple harmonic progression with sustained notes. Staff 2 (measures 8-14) begins with a bass note followed by a sixteenth-note pattern. Staff 3 (measures 15-21) features a continuous eighth-note bass line. Staff 4 (measures 22-28) shows a more complex eighth-note pattern with some grace notes. Staff 5 (measures 30-36) continues the eighth-note bass line. Staff 6 (measures 37-43) shows a eighth-note bass line with some grace notes. Staff 7 (measures 44-50) shows a eighth-note bass line with some grace notes. Staff 8 (measures 53-59) concludes with a bass note followed by a sixteenth-note pattern.



121

130

139

149

158

166

176

183

190

Edition Santini – Bencini: Magnificat c-Moll. SANT Hs 395 – Version: 11.04.2020

Magnificat c-Moll

Basso continuo

Pietro Paolo Bencini (um 1670–1755)

SANT Hs 395

The image shows a page of sheet music for bassoon, consisting of six staves of musical notation. The music is in common time, with a key signature of one flat. Measure numbers 4 through 44 are indicated at the beginning of each staff. The first four staves are relatively simple, showing mostly sustained notes with occasional grace notes. Staff 5 begins with a more complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Staff 6 continues this pattern. Measure 17 introduces a bassoon part with a continuous eighth-note pattern. Measures 24 and 31 show further developments in the bassoon line. Measure 37 features a prominent eighth-note bassoon line. Measure 44 concludes the page with a final bassoon line.

Basso continuo

53

59

63

67

71

75

79

85

94

C^{\natural}

b^{\flat} 3^{\sharp}

100

b^{\flat} 6 $4^{\natural}3$ 6 $4^{\natural}3$

105

b^{\flat} b^{\flat} 6 $4^{\natural}3$ b^{\sharp}

110

b^{\flat} 4 3 4 3

115

6 6 7 $\text{b}^{\flat}6$ 4 3 4 3

121

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

129

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

137

6 b $4^{\natural}3$ 6 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$

Basso continuo

145

154

160

167

174

180

185

191