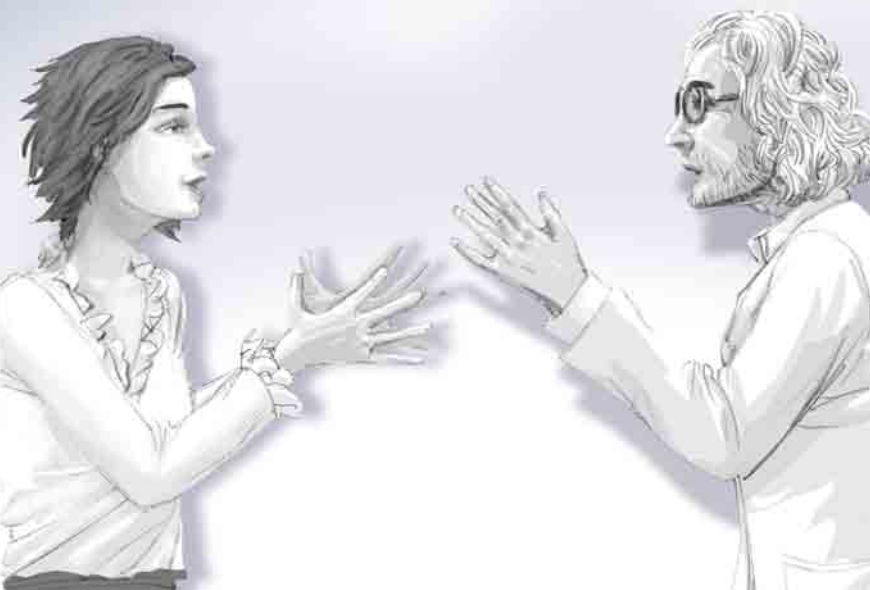


Kultur

Kulturprisma
Saison 2012/2013





Finja

Sängerin im Kinder- und Jugendchor des
Städtischen Musikvereins Paderborn

Zauberklang	3
Schülertribüne	5
Jugendprogramm	15
Musiktheater	19
Kammerkonzerte	31
Sinfoniekonzerte	45
Weltmusik in Paderborn	63
Seniorenprogramm	67
Termine im Überblick	73
Puppenspielwochen	83
Veranstalter-Adressen	89
Tanzszene Paderborn	90
Praktische Hinweise zu Kartenverkauf, Ermäßigungen, Abo-Bedingungen	91

Herausgeber: Stadt Paderborn – Kulturamt
Mühlenstraße 15, 33098 Paderborn
Telefon: (05251) 88 14 99
Telefax: (05251) 88 20 41
E-Mail: kulturamt@paderborn.de

Im Kulturamt kein Kartenverkauf.
Kartenverkauf: siehe Seite 92–94

Illustrationen,
Idee, Layout
und Produktion: Typographen GmbH, Paderborn

Der Druck erfolgte auf chlorfrei gebleichtem Papier

Programm- und Terminänderungen vorbehalten!

NEUE SACHEN? CHIC!



CHARMEUR! ICH BIN MIT MEINEM NEFFEN AUF DEM WEG ZUM ZAUBERKLANG. KOMMEN SIE MIT?

WEIL SONNTAG IST, UND WEIL SIE ES SIND. ABER WAS IST ZAUBERKLANG? KENNE ICH GAR NICHT.



SIE SIND AUCH NICHT MEHR DIREKT DIE ZIELGRUPPE. HALTEN SIE MAL MIT MIR DAS SCHILD HIER.

Zauberklang

Eine Konzertreihe der
Städtischen Musikschule Paderborn
für Kinder ab vier Jahren

5 Konzerte
sonntags 11.00 Uhr
in der Aula der Gesamtschule Elsen
(einmal in der Aula des Pelizaeus-Gymnasiums)

Eintritt im Abo: Seite 4



ZAUBERKLANG LÄUFT IM ACHTEN JAHR.
UND SIE HABEN NOCH NICHT EINMAL
DAVON GEHÖRT!?



IST JA SCHON GUT. ICH INFORMIERE MICH JETZT
UND REFERIERE DAS AUF DER NÄCHSTEN SEITE.

Sonntag, 11. November 2012, 11.00 Uhr
Sonntag, 3. Februar 2013, 11.00 Uhr
Sonntag, 17. März 2013, 11.00 Uhr
Sonntag, 21. April 2013, 11.00 Uhr
jeweils in der Aula der Gesamtschule Elsen

Sonntag, 9. Juni 2013, 11.00 Uhr
Abschlusskonzert in der Aula Pelizaeus Gymnasium
 mit dem Sinfonieorchester der Städtischen Musikschule,
 Ltg. Jürgen Boelsen

Um die Nachhaltigkeit des Konzerterlebnisses zu fördern,
 wird die Konzertreihe als Abonnement verkauft.

Familienabonnement zum Preis von 40,00 €

Abo-Verkauf in der Geschäftsstelle der Städtischen Musikschule,
 Gierswall 4, 33102 Paderborn, Telefon (05251) 88 16 09



ZAUBERKLANG 2012/13 STEHT UNTER DEM MOTTO
 „FAMILIENGESCHICHTEN“. FAMILIE STREICHER, FAMILIE
 HOLZBLÄSER UND SO. ANDREA KUHLENKAMP UND
 HEIKE SCHLIGTENHORST MODERIEREN DAS MIT
 LEHRERN DER STÄDTISCHEN MUSIKSCHULE PADER-
 BORN. DAS PUBLIKUM WIRD DURCH SINGEN,
 TANZEN UND MITMACHEN EINBEZO-
 GEN. DABEI GEWÖHNEN SICH DIE
 KINDER AUCH AN DIE KONZERT-
 „SPIELREGELN“.

GEHT DOCH.



ICH SEHE SIE IMMER
 WENN ICH MIT MEINER
 TOCHTER KOMME.

Schülertribüne

6 Vorstellungen für Kinder im Grundschulalter:
 Jazzkrimi, Oper, Märchen, Sinfoniekonzert,
 Figurentheater, Tanztheater

In der Regel freitags 16.00 Uhr in der PaderHalle

Außerdem: Konzerte für Schulen

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 14

BEI DER SCHÜLERTRIBÜNE BIN ICH
 EXPERTE. ICH KOMME WIEDER MIT
 MEINEM ENKEL.



**Freitag, 5. Oktober 2012, 16.00 Uhr,
PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

**Major Dux
oder Der Tag, an dem die Musik verboten wurde**
Musikalischer Jazzkrimi für Kinder ab 8 Jahren
55 Minuten, keine Pause
mit Martin Baltscheit und einem Jazz-Ensemble

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14

Gefördert vom
Kultursekretariat NRW



Gefördert vom Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen



DAS IST SO SUPER: EINE GESCHICHTE AUS DEM
UNTERGRUND EINER DIKTATUR, IN DER DIE MUSIK
VERBOTEN WIRD. UND DIE WIDERSTÄNDLER,
LAUTER TIERE, MACHEN JAZZ. PAROLE: „KEEP
SWINGING!“ ALS HÖRSPIEL GESPROCHEN, DIE
MUSIK LIVE GESPIELT.

JAZZ FAND ICH SCHON IMMER GUT.
BIN MAL GESPANNT, WIE MEIN ENKEL
REAGIERT. WOHER WISSEN SIE DAS
EIGENTLICH ALLES?



IN DER KIBI, (FÜR SIE: KINDERBIBLIOTHEK) GIBT ES EIN
EXTRA-REGAL ZUR SCHÜLERTRIBÜNE MIT BÜCHERN
UND CDS ZU DEN STÜCKEN. UND DER ÖRTLICHE BUCH-
HANDEL IST AUCH INFORMIERT. MIT MEINER TOCHTER
HABE ICH MICH SO AUF MAJOR DUX UND REINEKE
FUCHS VORBEREITET. DANN FREUT
DIE SICH NOCH MEHR DRAUF UND
VERSTEHT MEHR. ABER SIE MÜSS-
TEN DAS DOCH ALLES WISSEN,
SIE HABEN DOCH AUCH EIN ABO
UND HABEN EINE INFORMATION DAZU
BEKOMMEN.

HABE ICH WOHL NICHT GANZ AUFMERKSAM GELESEN. ABER SIE
ERZÄHLEN MIR JA ALLES. DAS IST DOCH NOCH VIEL SCHÖNER.

UND WAS HAT IHR ENKEL DAVON, WENN ICH IHNEN
WAS ERZÄHLE? MACHEN SIE SICH MAL AUF DIE
SOCKEN UND SORGEN SIE FÜR DEN.

BIN JA SCHON UNTERWEGS.



**Freitag, 26. Oktober 2012, 17.00 Uhr, und
Samstag, 27. Oktober 2012, 15.00 Uhr,
PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf, Samstag nur freier Verkauf

Reineke Fuchs

Kinderoper nach Goethe von Ulrike Haage (Musik) und
Sascha von Donat (Text) für Kinder ab 8 Jahren

90 Minuten, zzgl. Pause

Opernwerkstatt am Rhein, Hürth

u.a. mit dem Kinderchor des Städtischen Musikvereins
Paderborn

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14

Gefördert vom
Kultursekretariat NRW



Gefördert vom Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen



AM FREITAG BEI DER ABO-VORSTELLUNG GIBT
MEINE TOCHTER IHRE ABO-KARTE EINER FREUNDIN,
DENN SIE SELBST SINGT IM KINDER-OPERNCHOR
MIT. UND AM SAMSTAG KOMMEN MEINE ELTERN
UND MEINE SCHWESTER UND Sogar MEINE KLEINE
NICHTER.

ICH HABE FOLGSAM IHREN RAT BEFOLGT UND MICH
MIT MEINEM ENKEL AUF GOETHE VORBEREITET. DAS
WAR GUT, DENN DIE STORY IST TOLL, ABER NICHT SO
EINFACH, AUCH WENN ES IN DER OPER EINE NEUE
FIGUR GIBT: DAS KÄNGURU, DAS ALS FREMDES TIER
DIE GESCHICHTE MIT DEN KINDERN ERLEBT.



Paula

Sängerin im Kinder- und Jugendchor des
Städtischen Musikvereins Paderborn

**Donnerstag, 13. Dezember 2012, 16.00 Uhr,
PaderHalle (großer Saal)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

Rumpelstilzchen

Märchen nach den Brüdern Grimm für Kinder ab 5 Jahren
90 Minuten, zzgl. Pause | Landestheater Detmold

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14

**Freitag, 22. Februar 2013, 16.00 Uhr,
PaderHalle (großer Saal)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

Pulcinella – Tänze eines Filou im Spiegel der Zeiten

Konzert mit Musik von Igor Strawinsky für Kinder ab 8 Jahren | 60 Minuten, keine Pause
Nordwestdeutsche Philharmonie – Marion Thauern, Moderation – Knud Jansen, Leitung

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14

Hinweis:

Pulcinella erklingt auch in geschlossenen Veranstaltungen für Grundschulen am Donnerstag, 21. Februar 2013 um 9.30 Uhr und 11.00 Uhr und am Freitag, 22. Februar 2013 um 11.00 Uhr (bei Bedarf auch um 9.30 Uhr).

Lehrerseminar zum Konzert:

Mittwoch, 9. Januar 2013, 15.00 Uhr, Comeniusschule Elsen



IM LETZTEN JAHR HAT ES MIR GAR NICHT GEFALLEN, WEIL VIELE ZU JUNGE UNAUFMERKSAME KINDER IM SAAL WAREN. DAS WAR SCHRECKLICH STÖREND FÜR DIE ANDEREN KINDER. ICH WILL AN PULCINELLA SPAß HABEN, NICHT MICH ÜBER DIE UMSTÄNDE ÄRGERN MÜSSEN.

GLÜT, DASS SIE DAS SAGEN,
NICHT ICH ALTER KNOPF.



ICH LIEBE VOR ALLEM DIE KINDERKONZERTE, WENN SICH PHANTASIE UND ERZÄHLUNG MIT MUSIK VERKNÜPFEN. DAS LÄDT AUCH MICH ZUM TRÄUMEN EIN.

Yuka Kamo
Solofagottistin, Nordwest-
deutsche Philharmonie

**Freitag, 15. März 2013, 16.00 Uhr und 18.00 Uhr,
PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

Der standhafte Zinnsoldat

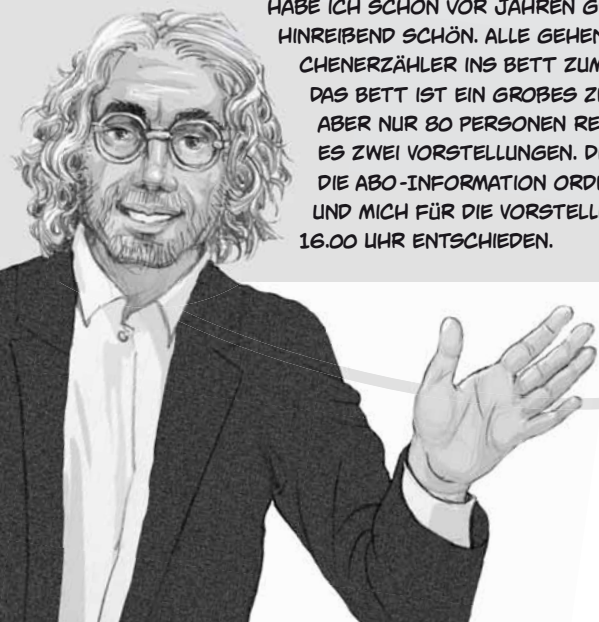
Puppen-, Schatten-, und Tanztheater mit Schauspiel nach dem Märchen von H. C. Andersen für Kinder ab 7 Jahren
Puppentheater am Meininger Theater – Südthüringisches Staatstheater

Im Rahmen der 33. Paderborner Puppenspielwochen

Wegen der begrenzten Platzkapazität wird das Publikum auf die beiden Vorstellungen aufgeteilt. Wer ein Abo hat, bekommt eine Information.

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14



DIE ZINNSOLDAT-INSZENIERUNG AUS MEININGEN HABE ICH SCHON VOR JAHREN GESEHEN. SIE IST HINREIBEND SCHÖN. ALLE GEHEN MIT DEM MÄRCHENERZÄHLER INS BETT ZUM TRÄUMEN.

DAS BETT IST EIN GROßES ZELT. ES PASSEN ABER NUR 80 PERSONEN REIN. DESHALB GIBT ES ZWEI VORSTELLUNGEN. DIESMAL HABE ICH DIE ABO-INFORMATION ORDENTLICH GELESEN UND MICH FÜR DIE VORSTELLUNG UM 16.00 UHR ENTSCIEDEN.

**Sonntag, 14. April 2013, 16.00 Uhr,
PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)**

Grimmskrams

Märchenhaftes Tanztheater nach den Brüdern Grimm für Kinder ab 6 Jahren

Henß & Kaiser tanzen schräg, Kassel

Eintritt: 5,00 €

Günstiger im Abo: Seite 14

MIR PASST ES BESSER UM 18.00 UHR. SIE WERDEN ALSO AUF MEINE ANWESENHEIT VERZICHTEN MÜSSEN.

BEI EINEM SO TOLLEN STÜCK, MADAME, GEHT DAS, AUSNAHMSWEISE. WIR SEHEN UNS DANN JA WIEDER BEI GRIMMSKRAMS.

DAS IST TANZTHEATER VON ZWEI KREATIVEN FRAUEN. ICH LESE MIT MEINER TOCHTER FLEIßIG MÄRCHEN, DAMIT SIE DIE GETANZTEN MÄRCHENZITATE ERKENNT. DAS WIRD EIN LUSTIGES RATESPIEL.



Abonnement Schülertribüne

1. Freitag, 5. Oktober 2012, 16.00 Uhr,
PaderHalle (Hauptbühne, Bühneneingang)
Major Dux oder Der Tag, an dem die Musik verboten wurde
Martin Baltscheit und ein Jazz-Ensemble
2. Freitag, 26. Oktober 2012, 17.00 Uhr,
PaderHalle (Hauptbühne, Bühneneingang)
Reineke Fuchs
Opernwerkstatt am Rhein, Hürth/Kinderchor des Städt. Musikvereins Paderborn
3. Donnerstag, 13. Dezember 2012, 16.00 Uhr,
PaderHalle (großer Saal)
Rumpelstilzchen
Landestheater Detmold
4. Freitag, 22. Februar 2013, 16.00 Uhr,
PaderHalle (großer Saal)
Pulcinella
Nordwestdeutsche Philharmonie
5. Freitag, 15. März 2013, 16.00 Uhr und 18.00 Uhr,
PaderHalle (Hauptbühne, Bühneneingang)
Der standhafte Zinnsoldat
Puppentheater am Meininger Theater – Südthüringisches Staatstheater
6. Sonntag, 14. April 2013, 16.00 Uhr,
PaderHalle (Hauptbühne, Bühneneingang)
Grimmskrams
Henß & Kaiser tanzen schräg, Kassel

Abonnement-Preis: 22,50 €

Abo-Bedingungen: siehe Seite 96

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Vorteile des Abonnements

- 25 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammsitzplatz
- regelmäßiger Konzert- und Theaterbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Abonnenten nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Jugendprogramm. Live Performance

Theater und Konzert live für und manchmal von Jugendlichen



WEDER AUS DER DOSE NOCH AUS DER
PACKUNG, SONDERN ...



... SELBST ZUBEREITET.
ABER NICHT VON UNS.

**Freitag, 26. April 2013, 9.45 und 11.15 Uhr,
PaderHalle**

Benjamin Britten:

The Young Person's Guide to the Orchestra

Für weiterführende Schulen

Nordwestdeutsche Philharmonie

Christian Schruff, Moderation

Eckart Manke, Leitung

Lehrerseminar zum Konzert:

Dienstag, 5. März 2013, 15.00 Uhr

Gymnasium Schloß Neuhaus, Im Schloßpark 13,
33104 Paderborn



ICH WEIß JA AUCH, DASS IM LETZTEN JAHR NOCH EIN ZUSATZKONZERT ANGESETZT WERDEN MUSSTE, WEIL SO VIELE SCHULEN REIN WOLLTEN. ICH FINDE DAS AUCH PRIMA, ABER REDEN WIR DOCH NICHT IMMER NUR ÜBER SCHULE UND KLASSIK. DAS JUNGE ENSEMBLE ETWA ENTWICKELT SEINE STÜCKE SELBST, GANZ AUßERHALB DER SCHULE. SEIT 7 JAHREN, MEISTENS ZU AKTUELLEN AUSSTELLUNGEN MIT KRITISCHEM ANSATZ UND GROßEM SPAB. ALS NÄCHSTES GIBT ES EINE KOMÖDIE ÜBER KUNST. UND ICH SCHLEPPE SIE DA MIT REIN.

JA, ÄH, JA.



Frühjahr 2013

Ein neues Stück des Jungen Ensembles

Das Junge Ensemble, die Jugendtheatergruppe des Kulturamts spielt ein neues Stück aus eigener Herstellung.

*Ann-Britta Dohle-Madrid
Leiterin des Jungen Ensembles
des Kulturamts Paderborn*



ICH FINDE JUGENDLICHE
KLASSE, DIE DIE BÜHNE ALS
IHREN KÜNSTLERISCHEN
FREIRAUM EROBERN UND
MIT IHRER SICHT AUF DIE
DINGE ALT UND JUNG
BERÜHREN.



LIEBLINGSOPER?
IMMER DIE, DIE ICH
GERADE SINGE!

Johannes Harten
Tenor, Landestheater Detmold

Musiktheater

6 Vorstellungen im Abo Musiktheater:
Oper, Musical, Ballett

mittwochs 19.30 Uhr in der PaderHalle
(einmal ausnahmsweise sonntags 18.00 Uhr)

Einführungen jeweils eine Stunde vor jeder
Veranstaltung im oberen Foyer

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 29



JETZT IST IHRE ZEIT GEKOMMEN. ERKLÄREN
SIE MIR HEMMUNGSLOS AUSFÜHRLICH DAS
MUSIKTHEATER. ES FÄNGT NÄMLICH AN MICH ZU
FASZINIEREN.



ICH FÜHLE MICH GESCHMEICHELТ,
ABER EHRLICH GESAGT, GIBT ES
NICHTS ZU ERKLÄREN, WENN SIE
SCHON FEUER GEFANGEN HA-
BEN. OHREN AUF, AUGEN AUF,
DER REST ERKLÄRT SICH
VON SELBST.

Mittwoch, 5. September 2012 , 19.30 Uhr
PaderHalle

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Hair

The American Tribal Love Rock Musical
 Musical von Galt McDermot (Musik), Gerome Ragni und
 James Rado (Buch und Texte)
 Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
 Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29

HAIR WIRD EIN KLASSIKER. SIE KENNEN DEN
 SUMMER OF LOVE, DEN VIETNAMKRIEG UND
 ALL DAS NUR ALS HISTORISCHE EREIGNISSE.

STIMMT, ABER DIE MUSIK VON
 HAIR GEFÄLLT MIR.



ES IST NÄMLICH GUTE MUSIK! UND SIE
 KÖNNEN SICH EINEN EIGENEN REIM DAR-
 AUF MACHEN, TROTZ DER HISTORISCHEN
 DISTANZ. DAS MACHT IHNEN AUCH NOCH
 SPAB. SO ENTSTEHEN KLASSIKER.



BEI EINER VORSTELLUNG
 IN PADERBORN HABE ICH
 MEINE ERSTEN
 „MASKENERFAHRUNGEN“
 MACHEN KÖNNEN.

Fabian Michler

*Maskenbildner (Auszubildender),
 Landestheater Detmold*

**Sonntag, 28. Oktober 2012, 18.00 Uhr,
PaderHalle**

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Coppelia

Ballett von Richard Lowe zur Musik von Leo Delibes
Mit Orchester
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

**Mittwoch, 12. Dezember 2012, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Carmen

Oper von Georges Bizet
In französischer Sprache mit deutschen Sprechtexten
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

KURZ GESAGT: DAS ZUSAMMENSPIEL VON ORCHESTER UND TANZCOMPAGNIE, VON DIRIGENT UND CHOREOGRAPH. WENN DAS GUT GEHT, WIRD ES LEBENDIGES MUSIKTHEATER. DER LANDESTHEATER-CHOREOGRAPH RICHARD LOWE MACHT BESTIMMT WAS SCHÖNES AUS DEM UNTERHALTSAMEN STÜCK UM MENSCHEN UND PUPPEN.



UND WAS IST MIT CARMEN, MACBETH UND TROUBADOUR? DAS HÖRT SICH NACH SCHWERER KOST AN, NOCH DAZU AUF FRANZÖSISCH UND ITALIENISCH. VOM TROUBADOUR HABE ICH GELESEN, DASS MAN DIE HANDLUNG BEIM BESTEN WILLEN NICHT VERSTEHEN KANN.

ES KOMMT BEI DIESEN OPERN WEDER AUF DEN TEXT NOCH AUF DIE FINESSEN DER HANDLUNG AN, SONDERN AUF DIE GROBEN GEFÜHLE. ES GEHT PERMANENT UM LIEBE, RACHE, EIFERSUCHT, WAHNSINN, MACHTGIER, ZERSTÖRUNGSWUT UND MORDLUST. DAS KANN MAN MIT WORTEN GAR NICHT SAGEN, SO SEHR SCHÜTTELT ES EINEN. DASS SIE DAS WICHTIGSTE VERSTEHEN, DAFÜR SORGEN REGIE, DRAMATURGIE UND ÜBERTITEL. ABER DAS WICHTIGSTE SELBST IST UND SAGT DIE MUSIK. DAS KÖNNEN GANZ GANZ GROBE ERLEBNISSE WERDEN.

ICH WILL ABER DOCH IHRE GESCHÄTZTEN ERLÄUTERUNGEN. ALSO: WAS IST SO TOLL AN COPPELIA?



ICH MÖCHTE SEINE ERLEBNISSE TEILEN, ABER DAS LASSE ICH IHN WOHL BESSER NICHT WISSEN.



**Mittwoch, 6. Februar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Macbeth

Oper von Giuseppe Verdi
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29
Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

**Mittwoch, 10. April 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Il Trovatore (Der Troubadour)

Oper von Giuseppe Verdi
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29
Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28
Günstiger für Senioren: Seite 68-69



Gefördert vom Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen



Beide Verdi-Opern werden aus Anlass des 200. Geburtstags
des Komponisten gefördert vom Kultursekretariat NRW

Brigitte Bauma

Sopran, Landestheater Detmold



ICH MAG
PADERBORN,
DENN PADERBORN
HAT ALLES -
GUMMIBÄRCHEN,
DOM UND OPER!

Mittwoch, 22. Mai 2013 , 19.30 Uhr, PaderHalle

Abo Musiktheater und freier Verkauf

Kiss me Kate

Eine musikalische Komödie von Cole Porter (Musik und
Gesangstexte) und Samuel und Bella Spewack (Buch)
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: 23,00 / 20,00 / 16,00 / 11,00 €

Ermäßigt: 15,00 / 13,50 / 11,00 / 7,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 29

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Günstiger für Senioren am Nachmittag: Seite 70

NACH ALL DEN GROßEN GEFÜHLEN KÖNNEN SIE SICH BEI EINER
KOMÖDIE ENTSPANNEN. SHAKESPEARES UND COLE PORTERS
WITZ WERDEN IHNEN FRÖHLICHE FREUNDE WERDEN.



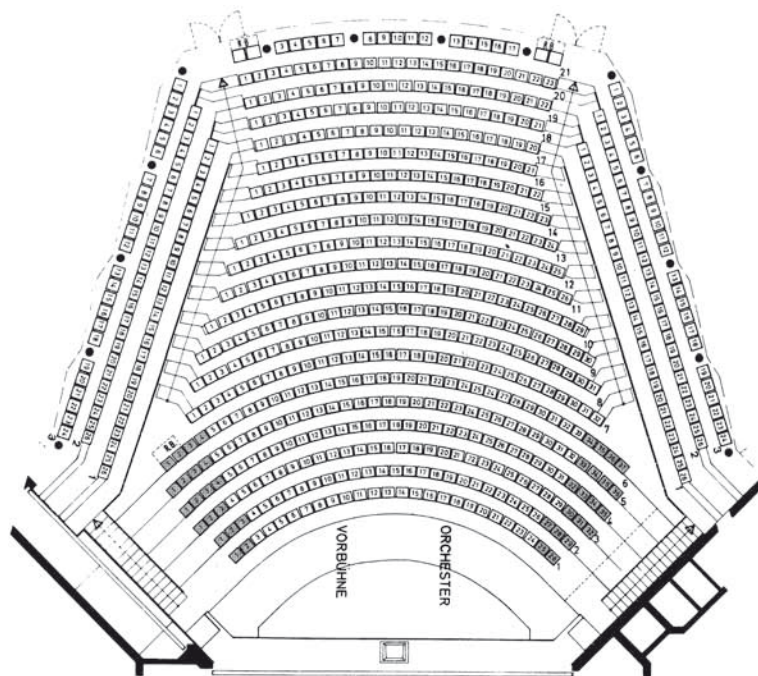
ER IST SO SÜß, WENN
ER DAVON ERZÄHLT.



ICH BIN GERN IN PADERBORN,
WEIL HIER EIN WUNDERVOLLES,
MUSIKTHEATERINTERESSIER-
TES PUBLIKUM UNSERE
VORSTELLUNGEN BESUCHT.

Birgit Reiher

*Leiterin Akquise und Regionales
Marketing Landestheater Detmold*



Abonnement Musiktheater

1. Mittwoch, 5 September 2012, 19.30 Uhr, PaderHalle
Hair – Musical von Galt McDermot
2. Sonntag, 28. Oktober 2012, 18.00 Uhr, PaderHalle
Coppelia – Ballett von Leo Delibes mit Orchester
3. Mittwoch, 12. Dezember 2012, 19.30 Uhr, PaderHalle
Carmen – Oper von Georges Bizet
4. Mittwoch, 6. Februar 2013, 19.30 Uhr, PaderHalle
Macbeth – Oper von Giuseppe Verdi
5. Mittwoch, 10. April 2013, 19.30 Uhr, PaderHalle
Il Trovatore (Der Troubadour) – Oper von Giuseppe Verdi
6. Mittwoch, 22. Mai 2013, 19.30 Uhr, PaderHalle
Kiss me, Kate – Musical von Cole Porter

Alle Aufführungen mit dem Landestheater Detmold

Abonnement-Preise

Preisgruppe I (Parkett Reihe 1–12)	103,50 €
Ermäßigt:	69,90 €
Preisgruppe II (Parkett Reihe 13–20)	90,00 €
Ermäßigt:	60,90 €
Preisgruppe III (Parkett Reihe 2 / Rang Seite Reihe 1–2 bis Platz 14)	72,00 €
Ermäßigt:	49,50 €
Preisgruppe IV (Rang Seite Reihe 1–2 ab Platz 15)	kein Abonnementverkauf

Ermäßigungsgründe: Seite 95

Abo-Bedingungen: siehe Seite 96

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Vorteile des Abonnements

- 25 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammsitzplatz
- regelmäßiger Konzert- und Theaterbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Abonnenten nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Achtung Hörhilfe!

Hörbehinderte können in der PaderHalle in den Reihen 4–18 induktiv hören. Die Hörgeräte müssen allerdings von Mikrofon- (M) auf Telefonspule (T) umgestellt werden.

**Informationen für Rollstuhlfahrer unter
Tel. (05251) 10394-0.**

Gabriele Schiller

Konzertagentin,
PR² classic, Köln

MUSIC IS ALWAYS
ON MY MIND!
GELEGENTLICH
TRAGE ICH MEIN
MOTTO AUCH
NACH PADERBORN.

Kammerkonzerte

6 Konzerte im Abonnement

In der Regel sonntags 18.00 Uhr im Audienzsaal
Schloß Neuhaus (je einmal auch in der PaderHalle
und in der Kaiserpfalz)

Einführungen mit Lars Wolfram jeweils eine halbe
Stunde vor Konzertbeginn

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 42

WENN DIE KONZERTREIHEN RESTAURANTS
WÄREN, WÄREN DIE KAMMERKONZERTE
DAS GOURMET-RESTAURANT, NUR NICHT IM
PREISNIVEAU.

DIESE VERGLEICHE.

Marieke Rabe

Konzertvermittlung Bundesauswahl
Konzerte Junger Künstler des
Deutschen Musikrats, Bonn

ICH VERMITTLE
GEPRÜFTE JUNGE
QUALITÄT -
ERSTKLASSISCH!

Sonntag, 23. September 2012, 18.00 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

Oboe Horn Klavier

Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier

Richard Strauss: Andante C-Dur für Horn und Klavier op. posth.

Robert Schumann: 3 Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier

Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier

Carl Reinecke: Trio a-Moll op. 188 für Oboe, Horn und Klavier

Trio Schrage-Müseler-Birringer (Maria Schrage, Oboe; Peter Müseler, Horn; Esther Birringer, Klavier)

17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Sitzplan des Audienzsaals: siehe Seite 43

Bundesauswahl Konzerte Junger
Künstler des Deutschen Musikrats



DER VERSUCH HERAUSZUKRIEGEN, SEIT WANN PADERBORN BEI DER BUNDESAUSWAHL KONZERTE JUNGER KÜNSTLER DES DEUTSCHEN MUSIKRATS DABEI IST, ENDET IN DEN TIEFEN DER ARCHIVE. OFFENBAR ALSO SEIT BEGINN DER AUFGZEICHNUNGEN.

EINE SCHÖNE TRADITION.



**Sonntag, 21. Oktober 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

Österreich Trios

Ludwig van Beethoven: „Erzherzog-Trio“ B-Dur op. 97

Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur op. 100

Atos Trio

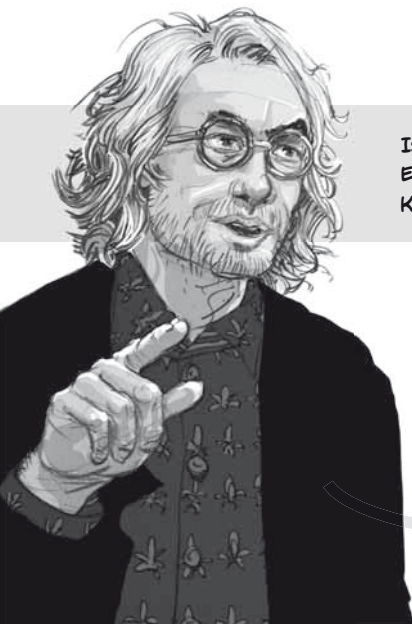
17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Sitzplan des Audienzsaals: siehe Seite 43



IST ES ÜBERHAUPT GESETZLICH
ERLAUBT, AM VOLKSTRAUERTAG
KONZERTE ZU MACHEN?

SIND SIE OBRIGKEITSHÖRIG? ...

**Sonntag, 18. November 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

Volkstrauertag

Bach: Toccata c-Moll

Pachelbel: Partita über einen Choral (aus: Musicalische Sterbens-Gedancken)

Kuhnau: Jacobs Tod und Begräbnis

Bach: Das Wohltemperirte Clavier (Auszüge)

Christine Schornsheim, Cembalo

17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Sitzplan des Audienzsaals: siehe Seite 43

Günstiger für Senioren: Seite 68-69

... SOLCHE PROGRAMME DARF MAN JA WOHL
AUCH AN STILLEN FEIERTAGEN SPIELEN.

WENN SIE MEINE VERGLEICHE
UND FRAGEN NICHT MÖGEN, DANN
SAGEN SIE DOCH SELBST WAS ZUM
KAMMERKONZERT-PROGRAMM. ...



**Sonntag, 27. Januar 2013, 18.00 Uhr,
Aula in der Kaiserpfalz**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

Hexerei und Teufelstriller

Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll („Teufelstriller“)

Camillo Sivori: Romanza senza parole Es-Dur op. 23/1

Niccolò Paganini: Le Streghe D-Dur op. 8

Eugène Ysaÿe: „Exil!“ op. 25

Niccolò Paganini: Sonata sulla Preghiera del Mosè, es-Moll

Pablo de Sarasate: Carmen-Fantasie op. 25 (arr. Frey)

Ingolff Turban, Violine, und I Virtuosi di Paganini

17.30 Uhr: Einführung in der Aula der Kaiserpfalz

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Günstiger für Senioren: Seite 68-69

Gefördert vom
Kultursekretariat NRW



Gefördert vom Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen



... UND ERWÄHNEN SIE AUCH DIE
TEUFELSTRILLER-LEGENDE.

SIE HABEN JA RECHT: ...



Bernhard Wallerius

Musikredakteur, WDR 3, Köln

Sonntag, 3. März 2013, 18.00 Uhr, PaderHalle

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

WDR 3 Kammerkonzert in Paderborn

Richard Franck: Klavierquartett E-Dur
Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45
Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25

Tammuz Piano Quartet

17.30 Uhr: Einführung im Großen Saal

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Günstiger für Senioren: Seite 68-69

WDR 3 Kammerkonzerte
in Nordrhein-Westfalen

WDR 3



... ES IST EXQUISIT. FÜR DEN
CEMBALO-ABEND VERZICHTE ICH IN
DIESER SAISON LEICHTEN HERZENS
AUF EINEN KLAVIERABEND. ...

Sonntag, 14. April 2013, 18.00 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

Berliner Philharmoniker im Kammerkonzert

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro f-Moll
KV 594 und Adagio B-Dur KV 411
Anton Reicha: Quintett D-Dur op.91 Nr. 3
Samuel Barber: Summertime
August Klughardt: Quintett C-Dur op. 79

Philharmonisches Bläserquintett Berlin

17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal

Eintrittspreise: 15,50 / 14,00 / 9,50 €

Ermäßigt: 11,00 / 9,50 / 6,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 42

Sitzplan des Audienzsaals: siehe Seite 43

... DAS PAGANINI-KONZERT VERSPRICHT ALLERFEINSTE
VIRTUOSITÄT, DAS RADIO-KAMMERKONZERT HÖRE ICH
GERNE IM RADIO NOCH EINMAL NACH UND EIN KAMMER-
ENSEMBLE DER BERLINER PHILHARMONIKER, DAS HABE
ICH NACHGESCHAUT, WAR ZULETZT 2005 BEI UNS. UND
DIE TEUFELSTRILLER-LEGENDE DÜRFEN SIE MIR BEIM
KONZERT ERZÄHLEN. VERSPROCHEN.

Musik und Museum

Zu jedem Kammerkonzert wird im Foyer ein Kunstwerk oder ein anderes Objekt aus den städtischen Sammlungen oder eine Arbeit von Paderborner Künstlerinnen und Künstlern gezeigt und im Programmheft kurz erläutert.



ICH FREUE MICH BEI JEDEM KONZERT AUF DAS KUNSTWERK. JEDES MAL DENKE ICH, MAN MÜSSTE DOCH HÄUFIGER MAL INS MUSEUM GEHEN.

MIR MACHEN DIE RÄTSEL SPAB, DIE DAMIT VERBUNDEN SIND. WAS HAT DAS KUNSTWERK MIT DEM KONZERT ZU TUN? GIBT ES EINEN THEMATISCHEN BEZUG, EINEN ZEITLICHEN, EINEN UNTERSCHWELIG GEISTIGEN ODER GAR KEINEN? DAS SCHÖNE IST, DASS DIE ANTWORTEN IMMER RICHTIG SIND, SELBST WENN DIE MUSEUMSLEUTE WAS ANDERES GEDACHT HABEN MÖGEN.



SO IST ER.



Marietheres Eicker
Konzertagentin, PR² classic, Köln

Abonnement Kammerkonzerte

1. Sonntag, 23. September 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Oboe Horn Klavier
2. Sonntag, 21. Oktober 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Österreich Trios
3. Sonntag, 18. November 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Volkstrauertag
4. Sonntag, 27. Januar 2013, 18.00 Uhr,
Aula in der Kaiserpfalz
Hexerei und Teufelstriller auf der Geige
5. Sonntag, 3. März 2013, 18.00 Uhr,
PaderHalle
WDR 3 Kammerkonzert in Paderborn
6. Sonntag, 14. April 2013, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Berliner Philharmoniker im Kammerkonzert

Abonnement-Preise

Preisgruppe I (Audienzsaal Reihe1–5 Mitte*) 70,50 €
Ermäßigt: 50,10 €

Preisgruppe II (Audienzsaal Reihe 6 Mitte /
Reihe1–5 Seite rechts und links*) 63,75 €
Ermäßigt: 43,50 €

Preisgruppe III (Audienzsaal Reihe 6–7 rechts und links*) 43,50 €
Ermäßigt: 30,00 €

* Die Abo-Plätze in der Aula in der Kaiserpfalz sowie in der Paderhalle werden den Preisgruppen im Audienzsaal entsprechend zugeteilt.

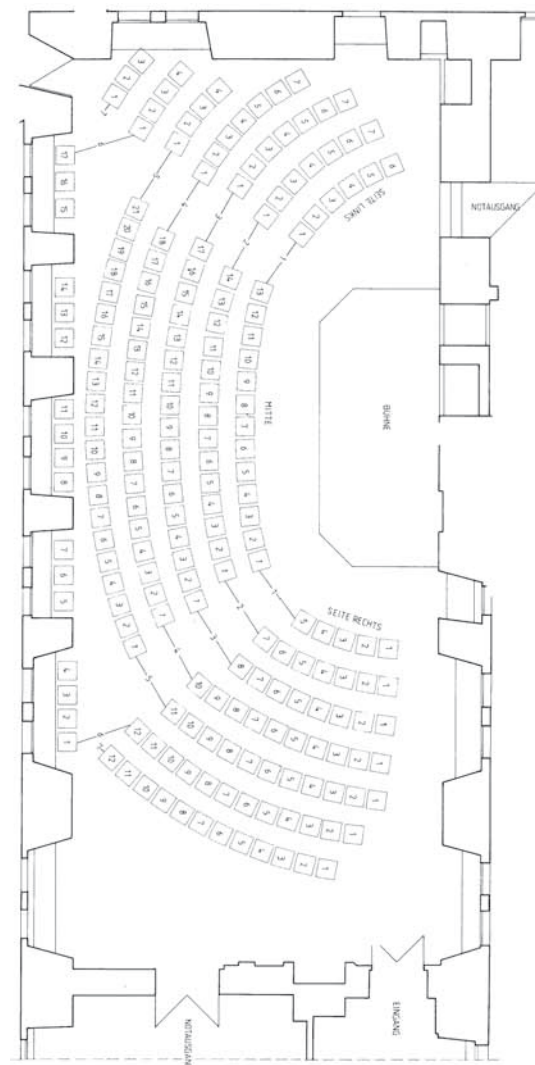
Ermäßigungsgründe: Seite 95

Abo-Bedingungen: siehe Seite 96

Sitzplan des Audienzsaals: siehe Seite 43

Vorteile des Abonnements

- 25 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammplatz
- regelmäßiger Konzertbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Sie nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.



DIE MUSIK HABE VON ALLEN KÜNSTEN DEN TIEFSTEN EINDRUCK AUF DAS GEMÜT, EIN GESETZGEBER SOLLTE SIE DESHALB AM MEISTEN UNTERSTÜTZEN, SAGTE NAPOLEON I. BONAPARTE. ICH BIN GANZ SEINER MEINUNG.

Andreas Adam

Solotrompeter, Nordwestdeutsche Philharmonie

Sinfoniekonzerte

8 Konzerte im Abo A
7 Konzerte im Abo B

mittwochs 19.30 Uhr in der PaderHalle

Festliches Neujahrskonzert
(Mittwoch, 2. Januar 2013) – Seite 60

Zu allen Konzerten (außer Neujahrskonzert) gibt es eine Einführung um 18.30 Uhr mit Bruno Bechthold im Studio der PaderHalle (Bühneneingang).

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 58-59

MEINE BEKANNTE, DIE EIN SINFONIE-ABO HATTE, HAT IHR ABO GEKÜNDIGT UND DURFTE DEN PLATZ NICHT VERERBEN, ANGEBLICH, DAMIT AUCH MAL ANDERE ZUM ZUGE KOMMEN. WIE KOMME ICH JETZT AB UND ZU MAL IN DIE KONZERTE?

FRAGEN SIE MICH. ICH BIN AUF DIE ART TATSÄCHLICH ENDLICH ZUM ZUG GEKOMMEN UND HABE EINEN ABO-PLATZ BEKOMMEN - ZUSAMMEN MIT EINER FREUNDIN IM ABO-SHARING.

**Mittwoch, 24. Oktober 2012, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

1. Sinfoniekonzert

Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu „Der Barbier von Sevilla“

Joaquín Rodrigo: Concierto di Aranjuez für Gitarre und Orchester

Joaquín Turina: Sinfonia Sevillana

Nikolai Rimsky-Korsakov: Capriccio espagnol

Nordwestdeutsche Philharmonie

Imo Eskelinen, Gitarre

Eugene Tzigane, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28



ABER DANN KANN ICH JA IM FALLE
DES FALLES GAR NICHT MIT IHNEN
ZUSAMMEN GEHEN.

SIE WERDEN ES ÜBERLEBEN.



HABEN SIE EIGENTLICH BEI DEN
SOLIDARITÄTSAKTIONEN FÜR DAS
ORCHESTER MITGEMACHT?



EHRENSACHE. BÜRGERPFLICHT. HABE SOGAR
EINE UNTERSCHRIFTENLISTE EINGESAMMELT UND
BIN IN DEN NEUEN FÖRDERVEREIN EINGETRETEN.



UND WIE GEHT ES JETZT WEITER?

IM ERSTEN SCHRITT MÜSSEN ALLE KREISTAGE UND DIE BETEILIGTEN STADTRÄTE DER ÜBERGANGSLÖSUNG BIS 2015 ZUSTIMMEN, DAMIT ES ÜBERHAUPT WEITERGEHT. HOFFENTLICH KLAPPT DAS ÜBERALL. KREIS UND STADT PADERBORN HABEN SCHON ZUGESTIMMT. GLEICHZEITIG SIND DIE BÜRGERMEISTER UND LANDRÄTE DRAN, DIE IN DER ÜBERGANGSLÖSUNG ENTHALTENEN SPONSORING-GELDER EINZUWERBEN. DIE STÄDTE MÜSSEN DIE ERHÖHTEN HONORARFORDERUNGEN BEZAHLEN, DAS ORCHESTER SELBST MUSS MEHR EINSPIELEN UND DAS PUBLIKUM MUSS HÖHERE EINTRITTSPREISE BEZAHLEN UND WEITER SOLIDARITÄT ZEIGEN. UND BIS 2015 MUSS EINE DAUERHAFT LÖSUNG HER.



OKAY, WIR BLEIBEN DRAN.



Gyna Jakobs

Geigerin (1. Violine), Nordwestdeutsche Philharmonie

**Mittwoch, 5. Dezember 2012, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

2. Sinfoniekonzert

Richard Strauss: Metamorphosen für 23 Solostreicher
Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur

Nordwestdeutsche Philharmonie
Frank Beermann, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold (Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €
Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59
Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

**Mittwoch, 23. Januar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

3. Sinfoniekonzert

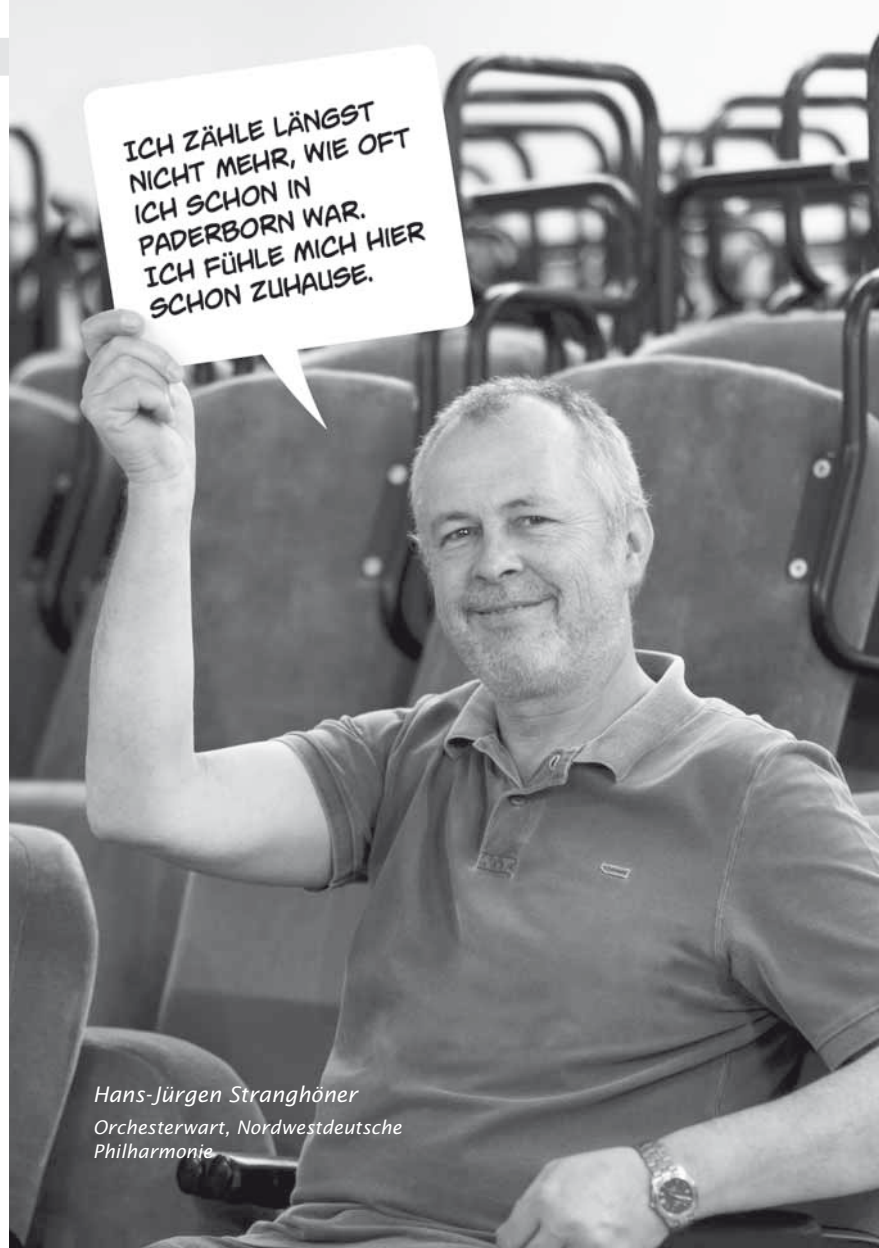
Robert Schumann: Ouvertüre zu „Genoveva“
David Malslanka: Sinfonie Nr. 6 „Living Earth“
Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Nordwestdeutsche Philharmonie
Eugene Tzigane, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €
Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59
Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28



Hans-Jürgen Stranghörer

*Orchesterwart, Nordwestdeutsche
Philharmonie*

**Mittwoch, 20. Februar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

4. Sinfoniekonzert

Peter Tschaikowskij: Violinkonzert D-Dur op. 35

Peter Tschaikowskij: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathétique“

Nordwestdeutsche Philharmonie

Yury Revich, Violine

Gintaras Rinkevicius, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Gefördert von der Werner Richard – Dr. Carl Dörken Stiftung

Mittwoch, 20. März 2013, 19.30 Uhr, PaderHalle

Abo A/B und freier Verkauf

5. Sinfoniekonzert

György Ligeti: Concert romanesc

Kalevi Aho: Konzert für Viola und Kammerorchester (2006)

Carl Maria von Weber: Andante & Rondo ungarese op. 35
für Viola und Orchester

Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Nordwestdeutsche Philharmonie

Nils Mönkemeyer, Viola

Clemens Schuldt, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Thomas Brogsitter

Vorspieler der 2. Violinen, Nord-
westdeutsche Philharmonie



**Mittwoch, 17. April 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

6. Sinfoniekonzert

Ludwig van Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60

Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73

Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen über Themen
von Carl Maria von Weber

Nordwestdeutsche Philharmonie

Shirley Brill, Klarinette

Yves Abel, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

**Mittwoch, 8. Mai 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

7. Sinfoniekonzert

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll

Béla Bartók: Divertimento

Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77

Nordwestdeutsche Philharmonie

Sasha Rozhdestvensky, Violine

Eugene Tzigane, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28



DER DAFÜR SORGT, DASS
ALLES IN ORDNUNG IST, WENN
DIE MUSIKER KOMMEN UND
GELEGENTLICH DEN FLÜGEL
SCHIEBT - DAS BIN ICH.

Ian Long

*Orchesterwart, Nordwest-
deutsche Philharmonie*

**Mittwoch, 5. Juni 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Abo A und freier Verkauf

8. Sinfoniekonzert (Chorsinfoniekonzert)

Joseph Haydn: Die Schöpfung

Vokalsolisten / Städt. Musikverein Paderborn / Städt.
Musikverein Oelde / Capella Loburgensis Ostbevern

Nordwestdeutsche Philharmonie
Matthias Hellmons, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold
(Bühneneingang)

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95 | günstiger im Abo: Seite 58-59

Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Günstiger für Senioren: Seite 68-69

IM CHORSINFONIEKONZERT ZUM SAISONABSCHLUSS IST NUR DAS ABO A, DAS HEIßT ES GIBT MEHR PLÄTZE IM FREIEN VERKAUF. DARUM BESUCHEN MEINE ABO-SHARING-FREUNDIN UND ICH IN DIESES KONZERT ZUSAMMEN UND HINTERHER BEGEHEN WIR GEMEINSAM IM RESTAURANT DEN SAISONABSCHLUSS.

DARF ICH MICH IHNEN ANSCHLIEßEN?

NEIN! FRAUENABEND. INS KONZERT DÜRFEN SIE NATÜRLICH - ABER EBEN AUSNAHMSWEISE NICHT MIT MIR.



mitsingen ist für
mich magische,
musikalische
momente mitten-
drin miterleben.

Robert Husemann

Sänger im Städtischen Musikverein Paderborn

Abonnements Sinfoniekonzerte

1. Mittwoch, 24. Oktober 2012, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
Rossini, Rodrigo, Turina, Rimsky-Korsakov
Imo Eskelinen, Gitarre / Eugene Tzigane, Leitung
2. Mittwoch, 5. Dezember 2012, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
R. Strauss, Bruckner
Frank Beermann, Leitung
3. Mittwoch, 23. Januar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
Schumann, Malslanka, Brahms
Eugene Tzigane, Leitung
4. Mittwoch, 20. Februar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
Tschaikowskij
Yury Revich, Violine / Gintaras Rinkevicius, Leitung
5. Mittwoch, 20. März 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
Ligeti, Aho, von Weber, Dvořák
Nils Mönkemeyer, Viola / Clemens Schuldt, Leitung
6. Mittwoch, 17. April 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
van Beethoven, von Weber, Hindemith
Shirley Brill, Klarinette / Yves Abel, Leitung
7. Mittwoch, 8. Mai 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Abo A und B
Haydn, Bartók, Brahms
Sasha Rozhdstvensky, Violine, Eugene Tzigane, Leitung
8. Mittwoch, 5. Juni 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle
Haydn
Vokalsolisten / Städt. Musikverein Paderborn / Städt. Musikvereine
Oelde / Capella Loburgensis Ostbevern / Matthias Hellmons, Leitung

Alle Konzerte mit der Nordwestdeutschen Philharmonie

Abonnement-Preise

Abo Sinfoniekonzerte A: 1.–8. Konzert
Abo Sinfoniekonzerte B: 1.–7. Konzert

	Abo A	Abo B
Preisgruppe I (Parkett Reihe 4–12)	192,00 €	168,00 €
Ermäßigt:	128,80 €	112,70 €
Preisgruppe II (Parkett Reihe 2–3 / Parkett Reihe 13–20)	174,00 €	152,25 €
Ermäßigt:	116,80 €	102,20 €
Preisgruppe III (Parkett Reihe 21 / Rang Seite Reihe 1–2 bis Platz 14)	138,00 €	120,75 €
Ermäßigt:	92,80 €	81,20 €
Preisgruppe IV (Rang Seite Reihe 1–2 ab Platz 15 und Reihe 3–5 / Zusatztribüne Mitte)	108,00 €	94,50 €
Ermäßigt:	72,00 €	63,00 €
Preisgruppe V (Parkett Reihe 1) / kein Aboneuverkauf	90,00 €	78,75 €
Ermäßigt:	60,00 €	52,50 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95
Abo-Bedingungen: siehe Seite 96
Sitzplan der PaderHalle: siehe Seite 28

Vorteile des Abonnements:

- 25 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammsitzplatz
- regelmäßiger Konzertbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Sie nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Mittwoch, 2. Januar 2013, 19.30 Uhr
PaderHalle

nur freier Verkauf

Festliches Neujahrskonzert: „Sterne des Nordens“

Orchesterwerke und Arien rund um Nordeuropa von Richard Wagner, Edvard Grieg, Giuseppe Verdi, Johann Strauß, Hans Christian Lumbye, Felix Mendelssohn Bartholdy, Gaetano Donizetti und Giacomo Meyerbeer

Nordwestdeutsche Philharmonie

Eleonore Marguerre, Sopran

Evan Christ, Leitung und Moderation

Eintrittspreise: 32,00 / 29,00 / 23,00 / 18,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 21,50 / 19,50 / 15,50 / 12,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 95

Günstiger für Senioren: Seite 68-69



GEHEN WIR DENN INS NEUJAHRSKONZERT
WIEDER ZUSAMMEN?

ZUM DRITTEN MAL SCHON? EHRlich
GESAGT: GERNE. UND SIE BESTELLEN WIE-
DER DEN PAUSESEKT MIT BREZELN VOR?

JA, ABER ICH ERKLÄRE IHNEN NICHT, WAS DIE STÜCKE
MIT NORDEUROPA ZU TUN HABEN.

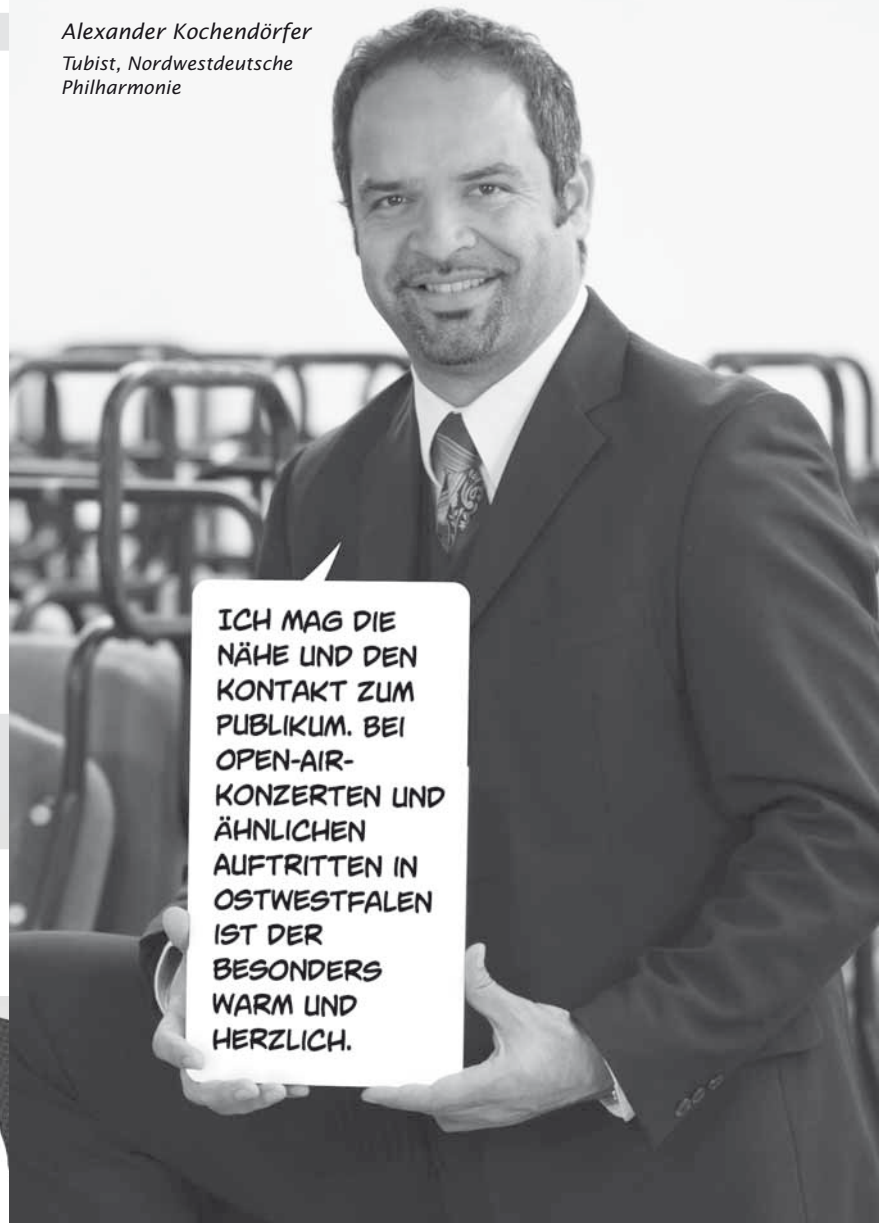
WARUM NICHT?

WEIL ES VERMUTLICH DER
MODERATOR TUT.



Alexander Kochendörfer

Tubist, Nordwestdeutsche
Philharmonie



ICH MAG DIE
NÄHE UND DEN
KONTAKT ZUM
PUBLIKUM. BEI
OPEN-AIR-
KONZERTEN UND
ÄHNLICHEN
AUFTRITTEN IN
OSTWESTFALEN
IST DER
BESONDERS
WARM UND
HERZLICH.



DIE AULA IM THEODORIANUM BIETET SCHON EINE GANZ BESONDERE ATMOSPHÄRE, UND DAS PUBLIKUM DORT IST ANGENEHM UND MOTIVIERT. FÜR MICH GEHÖRT PADERBORN ZU DEN INTERESSANTESTEN SPIELORTEN AUF MEINEN TOUREN!

Stefan Pletziger
Tourenbegleiter
Klangkosmos Weltmusik

Weltmusik in Paderborn

3 Konzerte

Sonntag 17.00 Uhr in der Aula des Theodorianums

Eintritt frei – Spende erbeten



BEKENNTNISZEIT. LETZTES JAHR HABEN SIE MICH ZU DIESEN WELTMUSIK-KONZERTEN VERFÜHRT. FAND ICH EIGENTLICH DOOF, BIN NUR AUS SYMPATHIE MITGEGANGEN. ABER SIEHE DA: DIE KONZERTE SIND PRIMA. EINE STUNDE LANG KONZENTRIERT MUSIK HÖREN, KEINE LICHTORGEL, KEIN ELEKTRO-KLANGBREI. NEUES ENTDECKEN, LEUTE TREFFEN, DIE ICH SONST NICHT IN KONZERTEN SEHE. IMMER WIEDER WECHSELNDES PUBLIKUM JE NACH HERKUNFT DER KÜNSTLER. MEINEN FREWILLIGEN EINTRITT AM AUSGANG ZAHLE ICH GERNE.



OH!

**Sonntag, 16. September 2012, 17.00 Uhr,
Aula Gymnasium Theodorianum**

Polyphone Lieder aus dem San-Tal
Widymo (Polen)

**Sonntag, 10. Februar 2013, 17.00 Uhr,
Aula Gymnasium Theodorianum**

Melodien aus dem Herzen der großen roten Insel
Samy & Bosco (Madagaskar)

**Sonntag, 7. April 2013, 17.00 Uhr,
Aula Gymnasium Theodorianum**

Schamanische Maultrommeln
Ayarkhaan (Jakutien/Russland)

Der Eintritt ist frei. Um eine Spende als freiwilligen Kostenbeitrag wird gebeten.

Alle Konzerte finden im Rahmen von
„Klangkosmos Weltmusik NRW“ statt.



HABEN SIE WAS SCHLAUES PARAT?

JJA, AN DEM FLUSS SAAN (POLNISCHE SAN) LIEGT AUCH
PADERBORNS POLNISCHE PARTNERSTADT PRZEMYSL,
NUR EIN PAAR KILOMETER VON SANOK ENTFERNT, DER
HEIMATSTADT DES ENSEMBLES WIDYMO, DAS LIEDER
AUS DEM SAN-TAL MITBRINGT.



Birgit Ellinghaus

Konzertagentin, alba kultur, Köln
Klangkosmos Weltmusik

PADERBORN IST FÜR
MICH EINE HOCHBURG
SPIRITUELLER MUSIK
DER WELT IN NRW.



*Friedrich Luchterhandt
Bratsche, Nordwestdeutsche
Philharmonie*

NACH PADERBORN KOMME ICH
IMMER GERNE. DAS PUBLIKUM IST
ÜBERAUS KENNTNISREICH, DER
PARKPLATZ VOR DER PADERHALLE
PRÄCHTIG UND NACH DEM
KONZERT KANN ICH IN MEINEM
LIEBLINGSRESTAURANT DEN ABEND
AUSKLINGEN LASSEN.

Veranstaltungs- programm für Seniorinnen/Senioren der Stadt Paderborn

Kultur am Nachmittag: 1 Musical

Kultur am Abend:
6 Veranstaltungen (Konzert und Theater)

MAL SO GANZ UNTER UNS:
HABEN SIE EIGENTLICH EINEN SENIORENPASS?

NEIN, NOCH NICHT. ABER DANN WERDE ICH
DAS ANGEBOT NUTZEN. SCHWANENSEE
IM LETZTEN JAHR WAR ZUM BEISPIEL SO
KLASSE, DASS ICH IN DER SENIORENVOR-
STELLUNG SOZUSAGEN HEIMLICH NOCH
EIN ZWEITES MAL REINGEGANGEN BIN.
KEINE SENIORENRUHIGSTELLUNG,
SONDERN ANSPRUCHSVOLLES
TANZTHEATER. FAND ICH GUT.



KULTUR AM ABEND

In Verbindung mit einem Seniorenpass der Stadt Paderborn beträgt die Preisermäßigung auf den jeweiligen Einzelpreis ca. 33 %.

Am Schluss der Veranstaltung steht gegen eine geringe Gebühr ein Taxi-Dienst zur Heimfahrt bereit. Die Inanspruchnahme des Taxi-Dienstes muss jedoch vorab beim Sozialamt (im Büro der Seniorenbetreuung) angemeldet werden. Auskünfte sowie ein gesondertes Programmfaltblatt erhalten Sie beim Sozialamt der Stadt Paderborn, Seniorenbetreuung, Telefon (0 52 51) 88-1255

**Sonntag, 18. November 2012, 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus**

Volkstrauertag

Christine Schornsheim, Cembalo
Siehe Seite 35

**Montag, 2. Januar 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Neujahrskonzert: „Sterne des Nordens“

Nordwestdeutsche Philharmonie
Siehe Seite 60

**Sonntag, 27. Januar 2013, 18.00 Uhr,
Aula in der Kaiserpfalz**

Hexerei und Teufelstriller

Ingolf Turban, Violine, und I Virtuosi di Paganini
Siehe Seite 36

**Sonntag, 3. März 2013, 18.00 Uhr,
PaderHalle**

WDR 3 Kammerkonzert in Paderborn

Tammuz Piano Quartet
Siehe Seite 38

**Mittwoch, 10. April 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

Il Trovatore (Der Troubadour)

Oper von Giuseppe Verdi
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Landestheater Detmold
Siehe Seite 24

**Mittwoch, 5. Juni 2013, 19.30 Uhr,
PaderHalle**

8. Sinfoniekonzert

Joseph Haydn: Die Schöpfung
Nordwestdeutsche Philharmonie, Vokalsolisten / Städt.
Musikverein Paderborn / Städt. Musikverein Oelde / Capella
Loburgensis Ostbevern
Siehe Seite 56

KULTUR AM NACHMITTAG

**Mittwoch, 22. Mai 2013, 15.00 Uhr,
PaderHalle**

Kiss me, Kate

Eine musikalische Komödie von Cole Porter (Musik und
Gesangstexte) und Samuel und Bella Spewack (Buch)
Landestheater Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 14.00 Uhr im oberen
Foyer

Eintrittspreise: Parkett: 13,00 €/Rang: 8,00 €
Karten für die Seniorenvorstellung werden ab dem 22. April 2013 über
das Seniorenbüro des Sozialamtes der Stadt Paderborn verkauft.



ICH GEHE JA OHNEHIN IN DIE MEISTEN VERANSTAL-
TUNGEN. BEI DEN SENIORENVORSTELLUNGEN KOMMT
MEINE MUTTER MIT. SIE SOLLTEN SIE KENNENLERNEN.
KÖNNTEN SIE SIE EVENTUELL SOGAR BEGLEITEN,
FALLS ICH MAL NICHT KANN?

CHARMEUR!



ES WIRD MIR EINE
EHRE SEIN.



*Bernd Marius Binder
Veranstaltungstechniker,
Landestheater Detmold*

ICH ARBEITE IM
HINTERGRUND,
DAMIT ANDERE IM
VORDERGRUND
STEHEN KÖNNEN.

Kalendarische Veranstaltungs- übersicht

September 2012 – Juni 2013

Ausgewählte Konzert- und Theaterveranstaltungen
in Paderborn

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn sind
besonders hervorgehoben.

**PADERBORN IST
NICHT NUR DIE
PADERQUELLE,
SONDERN AUCH
DIE KULTURQUELLE
FÜR OWL.**

Zivana Schmilgun

*Geigerin (1. Violine), Nord-
westdeutsche Philharmonie*

August 2012

Samstag, 25. Aug., Museen und Galerien in Paderborn, Schloß Neuhaus und Sennelager

Museumsnacht

u.a. mit einem Konzert mit Musik von John Cage in der Städtischen Galerie Am Abdinghof
Veranstalter: Träger der Museen und Galerien in Paderborn



EIN JOHN CAGE-KONZERT IN PADERBORN.
DASS ICH DAS NOCH ERLEBEN DARF.

September 2012

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Mittwoch, 5. Sept., 19.30 Uhr, PaderHalle
Hair – siehe Seite 20

Sonntag, 16. Sept., 17.00 Uhr,
Aula des Gymnasium Theodorianum
Polyphone Lieder aus dem San-Tal – siehe Seite 64

Sonntag, 23. Sept., 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Oboe Horn Klavier – siehe Seite 33

Montag, 3. Sept. bis Mittwoch, 5. Sept.

7. Performance

Internationale Kulturbörse Paderborn:
Kleinkunst, Straßentheater, Clowns, Artisten und mehr
Veranstalter: Stadt Paderborn, Amt für Öffentlichkeitsarbeit und Stadtmarketing

Freitag, 7. Sept., 19.30 Uhr,
Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus
Premiere: Romeo und Julia

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Samstag, 8. Sept., 19.30 Uhr,
Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Theatertreff
Premiere: Gut gegen Nordwind

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Donnerstag, 13. Sept., 18.30 Uhr,
Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Studio
Premiere: Türkisch Gold

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Montag, 17. Sept., 20.00 Uhr, PaderHalle
Kollegen der Nacht: Voisix

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Dienstag, 18. Nov., 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus
Fachbereichskonzert „Musik für Zupfinstrumente“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Donnerstag, 27. Sept., 20.00 Uhr, PaderHalle
Herman van Veen

Veranstalter: Karsten Jahnke Konzertdirektion, Hamburg

Sonntag, 30. Sept., 17.00 Uhr, Kirche St. Heinrich
Kirchenkonzert

Krönungsmesse (Mozart) und Werke von Fauré und Racine
Veranstalter: Collegium musicum Paderborn & Motettenchor Paderborn (Orchester)

Sonntag, 30. Sept., 15.00 Uhr,
Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Studio
Premiere: Um die Ecke – Eine Entdeckungsreise

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Oktober 2012

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Freitag, 5. Okt., 16.00 Uhr, PaderHalle
Major Dux oder Der Tag, an dem die Musik verboten wurde – siehe Seite 6

Sonntag, 21. Okt., 18.00 Uhr,
 Audienzsaal Schloß Neuhaus
Österreich Trios – siehe Seite 34

Mittwoch, 24. Okt., 19.30 Uhr, PaderHalle
1. Sinfoniekonzert – siehe Seite 46

Freitag, 26. Okt., 17.00 Uhr, PaderHalle
Reineke Fuchs – siehe Seite 8

Samstag, 27. Okt., 15.00 Uhr, PaderHalle
Reineke Fuchs – siehe Seite 8

Sonntag, 28. Okt., 18.00 Uhr, PaderHalle
Coppelia – siehe Seite 22

Montag, 1. Okt., 19.00 Uhr, Kulturwerkstatt
Fachbereichskonzert „Jazz-Rock-Pop“
 Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Mittwoch, 3. Okt., 18.00 Uhr, PaderHalle
Festkonzert zum Tag der Deutschen Einheit
 Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Paderborn e.V.

Donnerstag, 4. Okt., 20.00 Uhr, PaderHalle
Kollegen der Nacht: Bodo Wartke
 Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Donnerstag, 11. Okt., 20.00 Uhr, PaderHalle
Jan Garbarek Group
 Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Freitag, 12. Okt., 19.30 Uhr,
 Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus
Premiere: Harper Regan
 Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Samstag, 13. Okt., 19.30 Uhr,
 Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Studio
Premiere: Norway Today
 Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Donnerstag, 18. Okt., 19.00 Uhr, PaderHalle
Comedy Camp
 Veranstalter: Radio NRW GmbH, Oberhausen

Montag, 29. Okt., 20.00 Uhr, PaderHalle
Kollegen der Nacht: Lioba Albus
 Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Dienstag, 30. Okt., 19.30 Uhr, PaderHalle
Brave New World
 Veranstalter: The American Drama Group Europe, München

November 2012

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Sonntag, 18. Nov., 18.00 Uhr,
 Audienzsaal Schloß Neuhaus
Kammerkonzert Volkstrauertag – siehe Seite 35

Samstag, 3. Nov., 19.00 Uhr, PaderHalle
Konzert des Magellan Shanty Chores Paderborn
 Veranstalter: Magellan Shanty Chor, Paderborn

Montag, 5. Nov., 20.00 Uhr, PaderHalle
WDR Kabarettfest
 Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Dienstag, 6. Nov., 19.30 Uhr, PaderHalle
L'Avare (Der Geizige)
 Veranstalter: The American Drama Group Europe, München

Samstag, 10. Nov., 19.30 Uhr, PaderHalle

Guitar meets Violin

Veranstalter: Sven Düker, Bad Driburg

Sonntag, 11. Nov., 11.00 Uhr, Aula Gesamtschule Elsen

„Zauberklang“ – Musik für Menschen ab 4 Jahren

siehe Seite 4

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Sonntag, 11. Nov., 17.00 Uhr, Abdinghofkirche

Beethoven: Missa solennis

Veranstalter: Kirchenmusik am Abdinghof

Sonntag, 11. Nov., 19.30 Uhr, Aula Kaiserpfalz

Kammerkonzert J. Francaix, Arte Ensemble und Ania Vegry

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Paderborn

Montag, 12. Nov., 20.00 Uhr, PaderHalle

Kollegen der Nacht: Wilfried Schmickler

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Mittwoch, 14. Nov., 20.00 Uhr, PaderHalle

Die Tony Mono World Tour

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Donnerstag, 15. Nov., 11.00 Uhr,

Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus

Premiere: Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Donnerstag, 15. Nov., 20.00 Uhr, PaderHalle

Das Vollplaybacktheater: Die Drei ??? und der Super-Papagei

Veranstalter: Henrik Wächter, Bielefeld

Freitag, 16. Nov., 19.30 Uhr,

Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Studio

Premiere: Die Ängstlichen und die Brutalen

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Sonntag, 18. Nov., 19.00 Uhr, PaderHalle

Salut Salon

Veranstalter: H. Stratmann Konzertbüro GmbH, Bielefeld

Mittwoch, 21. Nov., 19.30 Uhr, Kirche St. Heinrich

Ein Deutsches Requiem (Brahms)

Veranstalter: Städtischer Musikverein Paderborn

Samstag, 24. Nov., 16.00 Uhr, PaderHalle

Sonntag, 25. Nov., 11.00 / 15.00 Uhr, PaderHalle

Tanzaufführung „Einmal um die ganze Welt“

Veranstalter: Tanzstudio Bräutigam, Paderborn

Dienstag, 27. Nov., 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus

Fachbereichskonzert „Musik für Holzblasinstrumente“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Dienstag, 27. Nov., 20.00 Uhr, PaderHalle

Markus Maria Profitlich

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Mittwoch, 28. Nov., 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus

Fachbereichskonzert „Musik für Blechblasinstrumente“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Dezember 2012

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Mittwoch, 5. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle

2. Sinfoniekonzert – siehe Seite 50

Mittwoch, 12. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle

Carmen – siehe Seite 22

Donnerstag, 13. Dez., 16.00 Uhr, PaderHalle

Rumpelstilzchen – siehe Seite 10

Montag, 3. Dez., 20.00 Uhr, PaderHalle
Kollegen der Nacht: Jochen Malmsheimer

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Donnerstag, 6. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle
Dornröschen

Veranstalter: Artstage GmbH, Würzburg

Sonntag, 9. Dez., 15.00 / 19.00 Uhr, PaderHalle
27. Weihnachtskonzert

Veranstalter: Polizeichor Paderborn e.V.

Sonntag, 9. Dez., 17.00 Uhr, Abdinghofkirche
J.S. Bach: Magnificat; Kantate 61 „Nun komm, der Heiden Heiland“

Veranstalter: Kirchenmusik am Abdinghof

Montag, 10. Dez., 10.30 / 19.30 Uhr, PaderHalle
 Dienstag, 11. Dez., 10.30 / 19.30 Uhr, PaderHalle
A Christmas Carol

Veranstalter: The American Drama Group Europe, München

Freitag, 14. Dez., 19.30 Uhr,
 Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus
Premiere: Der nackte Wahnsinn

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Montag, 17. Dez., 10.00 / 15.00 / 18.00 Uhr
 Dienstag, 18. Dez., 10.00 / 15.00 Uhr, PaderHalle
Weihnachtsmärchen „Urmel aus dem Eis“

Veranstalter: Kolpingspielschar Paderborn e.V.

Mittwoch, 19. Dez., 19.00 Uhr, PaderHalle
20 Jahre – Konzert der Mardi-Jazz Bigband

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Freitag, 21. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle
26. Kabarett in der Region

Veranstalter: WDR Unterhaltung, Köln

Sonntag, 22. Dez., 20.00 Uhr, PaderHalle
BASTA mit ihrem neuen Programm „BASTA macht blau“ – Tour 2012

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Mittwoch, 26. Dez., 16.00 Uhr, Marktkirche
J.S. Bach: Weihnachtsoratorium 1-3

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Paderborn

Freitag, 28. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle
Glenn Miller Orchestra

Veranstalter: Schmidt & Salden GmbH, Hammersbach

Samstag, 29. Dez., 20.00 Uhr, PaderHalle
STORNO 2012

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Januar 2013

Veranstaltungen des Kultu**r**amts Paderborn

Montag, 2. Jan., 19.30 Uhr, PaderHalle
Festliches Neujahrskonzert – siehe Seite 60

Mittwoch, 23. Jan., 19.30 Uhr, PaderHalle
3. Sinfoniekonzert – siehe Seite 50

Sonntag, 27. Jan., 18.00 Uhr, Aula in der Kaiserpfalz
Hexerei und Teufelstriller – siehe Seite 36

Sonntag, 6. Jan., 17.00 Uhr, Herz-Jesu-Kirche
Festliche Bläsermusik und Weihnachtslieder aus aller Welt

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Mittwoch, 9. Jan., 20.00 Uhr, PaderHalle
Justus Frantz und die Philharmonie der Nationen

Veranstalter: Philharmonie der Nationen GmbH, Hamburg

Montag, 14. Jan., 20.00 Uhr, PaderHalle

WDR Kabarettfest

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Donnerstag, 17. Jan., 20.00 Uhr, PaderHalle

Alexander Herrmann – Die Koch Late Night Show 2013

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Donnerstag, 24. Jan., 19.30 Uhr

Schwanensee – Bolschoi Staatsballett Belarus

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Dienstag, 29. Jan., 20.00 Uhr, PaderHalle

The Fantastic Shadows – Die Welt der Schatten

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Februar 2013

Veranstaltungen des Kultu**r**amts Paderborn

Mittwoch, 6. Feb., 19.30 Uhr, PaderHalle

Macbeth – siehe Seite 24

Sonntag, 10. Feb., 17.00 Uhr,
Aula des Gymnasium Theodorianum

Melodien aus dem Herzen der großen roten Insel – siehe Seite 64

Mittwoch, 20. Feb., 19.30 Uhr, PaderHalle

4. Sinfoniekonzert – siehe Seite 52

Freitag, 22. Feb., 16.00 Uhr, PaderHalle

Pulcinella – siehe Seite 10

Freitag, 1. Feb., 19.30 Uhr,

Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus

Premiere: Die Ratten

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Sonntag, 3. Feb., 11.00 Uhr, Aula Gesamtschule Elsen
„Zauberklang“ – Musik für Menschen ab 4 Jahren
siehe Seite 4

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Dienstag, 12. Feb., 20.00 Uhr, PaderHalle

Die Nacht der Musicals

Veranstalter: ASA-Event GmbH, Bietigheim-Bissingen

Sonntag, 17. Feb., 15.00 Uhr, PaderHalle

Winter in Lönneberga oder Wie Michel eine Heldentat vollbrachte (Theater auf Tour, Frankfurt)

Veranstalter: PaderHalle

Montag, 18. Feb., 19.30 Uhr, PaderHalle

Much Ado About Nothing

Veranstalter: The American Drama Group Europe, München

Freitag, 22. Feb., 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus

Fachbereichskonzert „Musik für Blockflöte“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Freitag, 22. Feb., 20.00 Uhr, PaderHalle

The U.K. Ukulele Orchestra

Veranstalter: Yellow Promotion, Waldsee

Sonntag, 24. Feb., 18.00 Uhr, PaderHalle

Konzert der Jungen Sinfoniker Ostwestfalen

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Paderborn e.V.

Donnerstag, 28. Feb., 20.00 Uhr, PaderHalle

Sissi – Das Musical

Veranstalter: ASA-Event GmbH, Bietigheim-Bissingen

März 2013

Veranstaltungen des Kultu**r**amts Paderborn

Freitag, 1. März bis Sonntag, 17. März

33. Paderborner Puppenspielwochen

u.a. mit **Der standhafte Zinnsoldat** – siehe Seite 12

Ein Prospekt erscheint im Januar

Sonntag, 3. März, 18.00 Uhr, PaderHalle
WDR 3 Kammerkonzert in Paderborn –
 siehe Seite 38

Mittwoch, 20. März, 19.30 Uhr, PaderHalle
5. Sinfoniekonzert – siehe Seite 52

Freitag, 1. März, 16.00 Uhr, PaderHalle
Cinderella (Popmusical)
 Veranstalter: on Air Entertainment, Wiesbaden

Donnerstag, 7. März, 20.00 Uhr, PaderHalle
All you need is Love! Das Beatles-Musical
 Veranstalter: H. Stratmann Konzertbüro GmbH, Bielefeld

Sonntag, 10. März, 20.00 Uhr, PaderHalle
Night of the Dance
 Veranstalter: ASA-Event GmbH, Bietigheim-Bissingen

Mittwoch, 13. März, 19.30 Uhr, PaderHalle
The Celtic Angels
 Veranstalter: Reset production Gera



IM MÄRZ 2013 SIND WIEDER PADERBORNER PUPPEN-
 SPIELWOCHEN. SOBALD DAS PROGRAMM RAUS IST, RUFE
 ICH SIE AN, DAMIT WIR UNS AUSSUCHEN KÖNNEN, WOHN
 WIR GEHEN. MIT MEINER NICHT IN ETWAS FÜR DIE GANZ
 KLEINEN ...

... MIT MEINEM ENKEL IN WAS FÜR GRUNDSCHULKINDER,
 UND WIR ZWEI HÜBSCHEN SUCHEN UNS NOCH EINE
 ABENDVERANSTALTUNG FÜR ERWACHSENE RAUS.



Freitag, 15. März, 19.30 Uhr,
 Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus
Premiere: The Painter
 Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Samstag, 16. März, 19.30 Uhr, Aula in der Kaiserpfalz
Frühjahrskonzert – u.a. mit Dvořák, 5. Sinfonie
 Veranstalter: Collegium musicum Paderborn

Sonntag, 17. März, 11.00 Uhr, Aula Gesamtschule Elsen
„Zauberklang“ – Musik für Menschen ab 4 Jahren
 siehe Seite 4
 Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Sonntag, 17. März, 19.30 Uhr, PaderHalle
Springmaus
 Veranstalter: PaderHalle

Montag, 18. März, 19.00 Uhr, PaderHalle
Die Fledermaus
 Veranstalter: k-promotion Produktions- und Veranstaltungs GmbH, Kiel

Dienstag, 19. März, 19.30 Uhr, PaderHalle
Macbeth
 Veranstalter: The American Drama Group Europe, München

Mittwoch, 20. März, 18.30 Uhr,
 Audienzsaal Schloß Neuhaus
Fachbereichskonzert „Musik für Streichinstrumente“
 Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Donnerstag, 21. März, 20.00 Uhr, PaderHalle
maybebop
 Veranstalter: maybebop GbR, Hannover

Freitag, 22. März, 20.00 Uhr, PaderHalle
Johann König
 Veranstalter: Konzertbüro Reihe UG, Herford

April 2013

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Sonntag, 7. Apr., 17.00 Uhr,
Aula des Gymnasium Theodorianum
Schamanische Maultrommeln – siehe Seite 64

Mittwoch, 10. Apr., 19.30 Uhr, PaderHalle
Il Trovatore – siehe Seite 24

Sonntag, 14. Apr., 16.00 Uhr, PaderHalle
Grimmskrams – siehe Seite 13

Sonntag, 14. Apr., 18.00 Uhr,
Audienzsaal Schloß Neuhaus
Berliner Philharmoniker im Kammerkonzert –
siehe Seite 39

Mittwoch, 17. Apr., 19.30 Uhr, PaderHalle
6. Sinfoniekonzert – siehe Seite 54

Freitag, 5. Apr., Fr., 20.00 Uhr, PaderHalle
**Der Chinesische Nationalcircus – Feng Shui Balance
des Lebens**

Veranstalter: Paulis Veranstaltungsbüro, Braunschweig

Samstag, 6. Apr., 20.00 Uhr, PaderHalle
Gerburg Jahnke und Gäste

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Freitag, 12. Apr., 20.00 Uhr, PaderHalle
Familie Flöz – Hotel Paradiso

Veranstalter: PaderHalle

Samstag, 20. Apr., 20.00 Uhr, Sportzentrum Maspornplatz
Dieter Nuhr

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Sonntag, 21. Apr., 11.00 Uhr, Aula Gesamtschule Elsen
„Zauberklang“ – Musik für Menschen ab 4 Jahren

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Freitag, 26. Apr., 19.30 Uhr,
Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele, Großes Haus
Premiere: Die Dreigroschenoper

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Mai 2013

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Mittwoch, 8. Mai, 19.30 Uhr, PaderHalle
7. Sinfoniekonzert – siehe Seite 54

Donnerstag/Freitag, 10./11. Mai, PaderHalle
5. Bundeswettbewerb „Jugend tanzt“

Mittwoch, 22. Mai, 15.00 Uhr und 19.30 Uhr, PaderHalle
Kiss me, Kate – siehe Seite 26 und 66

Donnerstag, 30. Mai, Fronleichnam, 15.00 Uhr, PaderHalle
25. Theaterfest rund um die PaderHalle

Montag, 6. Mai, 20.00 Uhr, PaderHalle

WDR Kabarettfest

Veranstalter: Kulturbüro OWL, Paderborn

Dienstag, 7. Mai, 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus
Fachbereichskonzert „Musik für Tasteninstrumente“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Juni 2013

Veranstaltungen des **Kultur**amts Paderborn

Mittwoch, 5. Juni, 19.30 Uhr, PaderHalle
8. Sinfoniekonzert „Die Schöpfung“ – siehe Seite 56

Sonntag, 2. Juni, 16.00 Uhr, PaderHalle
Die Amigos „Bis ans Ende der Welt-Tour“

Veranstalter: OWL-Konzerte, Bad Driburg

Samstag, 8. Juni, 15.00 Uhr, PaderHalle
Die Sesamstraße

Veranstalter: PaderHalle

Sonntag, 9. Juni., 11.00 Uhr, Aula Pelizaeus Gymnasium
Abschlusskonzert „Zauberklang“ – Musik für Menschen ab 4 Jahren

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Sonntag, 16. Juni, 16.00 Uhr, Gut Ringelsbruch
Orchesterkonzert

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Paderborn

Mittwoch, 19. Juni, 18.30 Uhr, Audienzsaal Schloß Neuhaus
Fachbereichskonzert „Musik für Zupfinstrumente“

Veranstalter: Städt. Musikschule Paderborn

Sonntag, 30. Juni, Areal der ehemaligen Fürstbischöflichen
 Residenz Schloß Neuhaus
Internationales Fest der Begegnung

Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn, Integrationsbüro des Sozialamtes der Stadt Paderborn, Integrationsrat, Schlosspark- und Lippesee GmbH

Im Juni, 20.30 Uhr, Theater Paderborn Westfälische
 Kammerspiele, Schlossinnenhof von Schloß Neuhaus
Premiere: Das Leben ein Traum

Veranstalter: Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele

Veranstalter in Paderborn

Kulturstadt der Stadt Paderborn

Mühlenstraße 15, 33098 Paderborn

Tel.: (05251) 88 14 99

E-Mail: kulturstadt@paderborn.de

www.paderborn.de/kultur/musik_theater/konzert-und-theaterreihen.php

Städtische Musikschule Paderborn: www.musikschulepaderborn.de

Festival Musica sacra Paderborn: www.musicasacra-paderborn.de

Hochschulorchester Paderborn: www.uni-paderborn.de/institute-einrichtungen/hochschulorchester

Jazzclub Paderborn: www.jazzclub-paderborn.de

Kirchenmusik Am Abdinghof: www.abdinghof.de

Kirchenmusik im Hohen Dom: www.paderborner-dommusik.de

Motettenchor Paderborn & Collegium musicum Paderborn:

www.motettenchor-paderborn.de

www.collegium-musicum-paderborn.de

PaderHalle: www.paderhalle.de

Philharmonische Gesellschaft Paderborn: www.philharmonischegesellschaft-paderborn.de

Schlosspark- und Lippesee Gesellschaft: www.schlosspark-paderborn.de

Schule für Musik: www.schulefuermusik.de

Städtischer Musikverein Paderborn: www.staedtischer-musikverein-paderborn.de

Studiobühne der Universität Paderborn: www.uni-paderborn.de/studiobuehne

Theater Paderborn Westfälische Kammerspiele: www.theater-paderborn.de

Weitere Chöre: www.paderborner-choere.de

Tanzszene Paderborn

IM SPÄTEN FRÜHJAHR 2013 ODER IM SOMMER 2013 IST ES WIEDER SOWEIT.

NACH „WATERFALLS“ IM WALDBAD 2010 ...

... NACH „INFORMIERTE KÖRPER“ IM HNF 2011 ...

... NACH „AROUND THE GARDENS“ IN SCHLOß NEUHAUS 2012 ...

... KOMMT EINE NEUE GEMEINSAME TANZTHEATER-PRODUKTION DER TANZSZENE PADERBORN.

UND SIE TANZEN MIT, DENN EINE GRUPPE GESTANDENER MÄNNER FEHLT BISLANG.

ÄHM.



Praktische Hinweise

Kartenverkauf

Ermäßigungen

Abo-Bedingungen

Kartenverkauf

**Paderborner Ticket-Center, Marienplatz 2a,
33098 Paderborn
Telefon (05251) 2 99 75-0**

Öffnungszeiten: Mo–Fr 10.00–18.30 Uhr
Sa 9.30–14.00 Uhr

- **Abonnements erhalten Sie ausschließlich im Paderborner Ticket-Center**
- **Abo-Verkauf für Neuabonnenten bis jeweils einen Tag vor Beginn der ersten Vorstellung einer Abo-Reihe soweit noch Abo-Plätze verfügbar sind**
- **Vormerkungen oder Reservierungen für Abos sind nicht möglich**
- **Allgemeiner freier Vorverkauf für Veranstaltungen in Abo-Reihen ab 18. August 2012**
- **Freier Verkauf für Veranstaltungen außerhalb der Abos ab sofort**
- **Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.**

Tageskasse für Nachmittags- und Abendvorstellungen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn: während dieser Zeit kein Verkauf für andere Veranstaltungen. Vorbestellte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden. Über nicht rechtzeitig abgeholte Karten wird anderweitig verfügt.

Bei Beginn noch nicht eingenommene Plätze gewähren keinen Anspruch auf den nummerierten Sitzplatz. Einlass verspäteter Besucher erst zur Pause. Einzelkartenvormerkungen vor Beginn des Vorverkaufs können nicht entgegengenommen werden. Die Rückerstattung des Kaufpreises ist nur bei genereller Veranstaltungsabsage über die Verkaufsstelle, bei der die Karte erworben wurde, innerhalb von zwei Wochen nach der Veranstaltung möglich. Untersagt sind, auch für den privaten Gebrauch, Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen.

Weitere Vorverkaufsstellen für freien Verkauf:

Paderborn

Westfälisches Volksblatt, Rosenstraße 16, Tel.: (05251) 896-165 / 166
Westfälisches Volksblatt, Senefelderstraße 13, (05251) 896-0
Ticket Direct, Königstraße 62, Tel.: (05251) 28 05 12
Neue Westfälische, Gertrud-Gröninger-Straße 12, Tel.: (05251) 2 99 90

Paderborn – Schloß Neuhaus

LC-Multistore, Bielefelder Straße 5, Tel.: (05254) 78 87

Bad Driburg

Buchhandlung Saabel, Lange Straße 86, Tel.: (05253) 45 96

Bad Lippspringe

Reisecenter Kauder, Arminiuspark 1, Tel.: (05252) 93 44 88

Bad Salzuflen

Lippische Landes-Zeitung, Am Markt 16, Tel.: (05222) 9 31 10

Blomberg

Lippische Landes-Zeitung, Marktplatz 6, Tel.: (05235) 9 52 20

Bielefeld

Westfalen Blatt, Oberntorwall 24, Tel.: (0521) 5 29 96 40

Brakel

Reisebüro Mus, Am Thy 3, Tel.: (05272) 35 51 71/ 72
Marion Breustedt, Industriestraße 16, Tel.: (05272) 54 75
Reiseprofi Brakel, Warburger Str. 3, Tel.: (05272) 3 93 99 80

Brilon

Brilon Wirtschaft und Tourismus GmbH, Derkere Straße 10a,
Tel.: (02961) 9 69 90

Büren

Reiseagentur Evers, Burgstraße 32, Tel.: (02951) 36 28
Westfälisches Volksblatt, Bertholdstraße 2 Tel.: (02951) 9 82 60

Delbrück

Pache & Westerhorstmann, Kirchplatz 4, Tel.: (05250) 5 34 96

Detmold

Lippische Landes-Zeitung, Ohmstraße 7, Tel.: (05231) 91 10

Lippische Landes-Zeitung, Paulinenstraße 43, Tel.: (05231) 91 11 12

Erwitte

Der Patriot, Heilweg 15, Tel.: (02943) 97 85 00

Geseke

Der Patriot, Bäckstraße 10a, Tel.: (02942) 9 73 10

Gütersloh

Neue Westfälische, Münsterstraße 46, Tel.: (05241) 88 11

Holzminden

Reisebüro Wolter, Halbmondstraße 11, Tel.: (05531) 9 32 30

Hövelhof

Gemeinde, Zi. 14a, Schloßstraße 14, Tel.: (05257) 5 00 92 14

Höxter

Altstadt Reisebüro, Weserstraße 3-5, Tel.: (05271) 39 99

Westfalen Blatt, Westerbachstraße 22, Tel.: (05271) 9 72 80

Lage

Lippische Landes-Zeitung, Lange Straße 49, Tel.: (05232) 9 52 20

Lemgo

Lippische Landes-Zeitung, Mittelstraße 19, Tel.: (05261) 9 46 60

Lichtenau

Schreib- & Spielwaren Glahn, Lange Straße 27, Tel.: (05295) 82 96

Lippstadt

Der Patriot, Marktstraße 4, Tel.: (02941) 20 12 02

Rüthen

Der Patriot, Hochstraße 24, Tel.: (02952) 80 27

Warburg

TUI Reisecenter, Hauptstraße 38, Tel.: (0 56 41) 47 85

Westfalen Blatt, Kalandstraße 17, Tel.: (0 56 41) 7 60 40

Ermäßigungen für Seniorinnen/Senioren

Ermäßigungen für Ältere ausschließlich im Veranstaltungsprogramm für Seniorinnen/Senioren. Siehe Seite 67–70.

Ermäßigte Preise

Ermäßigte Preise gegen Vorlage eines Ausweises o.ä. für Inhaber/Inhaberinnen von Konzert- und TheaterCard, Schülerausweis, Studentenausweis, Familienpass, Paderborn Karte oder „JuLeiCa“, für Auszubildende, Personen im Freiwilligen Sozialen oder Ökologischen Jahr und im Bundesfreiwilligendienst, Ordensleute, EmpfängerInnen von Arbeitslosengeld I, Arbeitslosengeld II, Grundsicherung, Hilfe zum Lebensunterhalt, Hilfe zur Pflege sowie Schwerbehinderte ab 50% (freier Eintritt für Begleitpersonen von in Paderborn wohnenden Schwerbehinderten, in deren Schwerbehindertenausweis die Notwendigkeit ständiger Begleitung anerkannt ist).

Gruppenermäßigungen

Besuchergruppen ab 10 Personen erhalten auf die festgesetzten Eintrittspreise eine Ermäßigung von 10 %, ab 20 Personen eine Ermäßigung von 25 %. Für bereits aus anderen Gründen ermäßigte Karten wird eine Gruppenermäßigung von 10 % gewährt.

**Ermäßigungs-Cards
Konzert- und TheaterCard**

Gegen Vorlage der Card erhalten Sie, sofern noch Plätze vorhanden sind, an der Abendkasse und im Vorverkauf für die Veranstaltungen des Kulturamts Karten zum reduzierten Preis, wie ihn auch Jugendliche und andere Ermäßigungsberechtigte erhalten.

Die Card ist nicht übertragbar und auf eine Spielzeit bezogen.

Preis: 20,00 €

Last-Minute-Card für Jugendliche

Gegen Vorlage dieser Card erhalten Sie, falls noch Plätze vorhanden sind, für die Veranstaltungen des Kulturamts an der Abend- oder Tageskasse 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung Karten zum Einheitspreis von 3,00 € auf jedem Platz. Die Card gilt nur für Personen, die Anspruch auf eine Ermäßigung haben, also Schülerinnen/Schüler, Studentinnen/Studenten, Auszubildende, Grundwehr- und Ersatzdienstleistende etc. Die Card ist nicht übertragbar und auf eine Spielzeit bezogen.

Preis: 19,00 €

Abonnementbedingungen

Durch den Erwerb einer Abonnementkarte werden folgende Bedingungen anerkannt:

1. Das Abonnement wird für eine Spielzeit abgeschlossen. Es verlängert sich jeweils um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 31.05. der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Ein Rücktritt vom Abonnement während der Spielzeit ist nicht möglich.
2. Die Abonnementkarte gilt als Eintrittskarte und ist übertragbar. Bei Inanspruchnahme von Vergünstigungen ist die Abonnementkarte stets nur in Verbindung mit einem entsprechenden Ausweis bzw. Bescheid gültig.
3. Gekündigte Abonnements gehen in den neuen Verkauf. Eine direkte Übernahme nach Absprache von Alt- und Neuabonnenten ist nicht möglich.
4. Programm- und Terminänderungen bleiben vorbehalten und werden rechtzeitig mitgeteilt.
5. Zahlung in bar oder mit EC-Karte an der Kasse des Paderborner Ticket-Centers, bei Fortführung eines bestehenden Abos durch Überweisung an die Stadthallenbetriebsgesellschaft.

