



UWAGA QUARTETT Foto: Ebbert & Ebbert Fotografie

KULTURPROGRAMM

THEATER, KONZERTE, KABARETT, GEMISCHTES ABO

2013_2014

DIE SPIELSTÄTTEN



oben [von links nach rechts]: Kulturhaus „Alte Sparkasse“ | Christuskirche Ibbenbüren | Bürgerhaus Ibbenbüren
unten [von links nach rechts]: Ev. Gemeindehaus blick.punkt | Schauburg Ibbenbüren | Kulturspeicher Dörenthe

KULTURPROGRAMM

THEATER, KONZERTE, KABARETT, GEMISCHTES ABO

2013_2014

SEHR GEEHRTE DAMEN UND HERREN,

liebe Gäste des Kulturprogramms der Stadt Ibbenbüren,

ganz herzlich begrüßen wir Sie zum Auftakt der Spielzeit 2013/2014. Gerne stellen wir Ihnen mit diesem Programmheft die Veranstaltungen der neuen Saison vor. Die Gastspiele führen wieder eine Vielzahl interessanter Künstlerinnen und Künstler nach Ibbenbüren, die der Begegnung mit Ihnen gleichfalls mit Spannung entgegen sehen. Wir hoffen, dass Ihnen die getroffene Auswahl gefällt.

Gemeinsam mit Ihnen freuen wir uns nun auf beeindruckende Abende, auf gute Unterhaltung und anregende

Begegnungen. Das gilt auch für die Gastspiele, die außerhalb der Abo-Reihen stattfinden. Ihrer Aufmerksamkeit empfehlen wir auch jene Veranstaltungen, die von anderen Veranstaltern im Bürgerhaus angeboten werden.

Eine starke Resonanz hat in den Abonnements die Möglichkeit gefunden, bei Termin-Problemen oder einem entsprechenden inhaltlichen Interesse, Veranstaltungen aus der eigenen Reihe gegen gleichwertige andere zu tauschen. Machen Sie gerne Gebrauch

davon. Sie haben damit nahezu die Möglichkeit, sich Ihr persönliches Wahl-Abo zu gestalten.

Wie bisher stehen wir Ihnen auch in der neuen Spielzeit gerne wieder für Ihre Anregungen, aber auch für Ihre Kritik zur Verfügung. Sprechen Sie uns an. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen mit dem Programm der Spielzeit 2013/2014.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter
des Fachdienstes Kultur
der Stadt Ibbenbüren



- 1 Bürgerhaus Ibbenbüren**
 Wilhelmstraße 16
 49477 Ibbenbüren
 Die Anfahrt ist nur über die
 Goethestraße möglich.

- 2 Kulturhaus „Alte Sparkasse“**
Veranstaltungsraum Musikschule
 Oststraße 28
 49477 Ibbenbüren

- 3 Ev. Gemeindehaus blick.punkt**
Christuskirche Ibbenbüren
 Kanalstraße 16
 49477 Ibbenbüren

- 4 Schauburg Ibbenbüren**
 Oberer Markt 8
 49477 Ibbenbüren

- Kulturspeicher Dörenthe**
 Hafensstraße 14
 49479 Ibbenbüren

INFOS KOMPAKT

Allgemeine Informationen	4	
Abonnement	5	
Einzelkarten	7	
Preise	8	
Abos im Überblick	9	
Saalpläne	12	
Gesamtübersicht Termine	14	
Bestellkarte Abo	63	
Bestellkarte Einzelkarten	64	

PROGRAMM

Theaterringe	16	
Kabarett	29	
Gemischtes Abo	35	
Die besondere Note –		
Konzerte junger Künstler	40	
Sonstige Veranstaltungen	46	
Kinderkultur	52	
Produktionen anderer		
Veranstalter	65	

INHALT

KONTAKT

Stadt Ibbenbüren
Fachdienst Kultur
Alte Sparkasse
Oststraße 28
49477 Ibbenbüren

kultur@ibbenbueren.de
www.ibbkultur.de

Telefon:

Reinhard Holocher	05451 931-751
Renate Kötting	05451 931-750
Birgit Lömker	05451 931-774
Norbert Maßmann	05451 931-752
Kartentelefon	05451 931-888
Fax	05451 931-749

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag	08:00 – 12:00 Uhr
Dienstag	08:00 – 16:00 Uhr
Mittwoch	08:00 – 12:00 Uhr
Donnerstag	08:00 – 18:00 Uhr
Freitag	08:00 – 12:00 Uhr

IMPRESSUM

Herausgeber

Stadt Ibbenbüren
Fachdienst Kultur
Oststraße 28
49477 Ibbenbüren

Gestaltung und Satz

Ina Bauckholt, Münster
www.diegezeiten.com

Druck

Flyeralarm, Würzburg

ALLGEMEINES



SO WERDEN SIE ABONNENT/IN

Regelmäßig Theater, Kabarett, Konzerte und/oder Kinderkultur erleben

Ihre Vorteile

Ihre Plätze stehen Ihnen von Beginn an sicher zur Verfügung. Sie müssen nicht an der Abendkasse warten. Gegenüber dem Einzelkartenverkauf wird Ihr Theaterbesuch deutlich günstiger.

So einfach geht es

Abonnements für die Theaterringe I, II und III, Kabarett, Gemischtes Abo, Die besondere Note – Konzerte junger Künstler und Kinderkulturkarten erhalten Sie ausschließlich beim Fachdienst Kultur der Stadt Ibbenbüren in der „Alten Sparkasse“, Zimmer 1 oder 3, Oststraße 28, 49477 Ibbenbüren, Telefon: 05451 · 931-750 oder 931-752.

Wenn Sie sich für ein Abonnement entschieden haben, wählen Sie bitte anhand des Saalplans die von Ihnen gewünschte Preisgruppe.

Eine Abo-Bestellung kann schriftlich oder über das Internet erfolgen. Füllen Sie die beigegefügte Antwortkarte entsprechend aus und senden Sie diese an den Fachdienst Kultur zurück. Die Bestellung im Internet erfolgt über die Homepage der Stadt Ibbenbüren www.ibbkultur.de. Wählen Sie die Rubrik „Kunst und Kultur“ und bestellen Sie auf den Seiten „Theater – Konzerte – Gemischtes Abo – Kinderkultur“ Ihr gewünschtes Abo. Hier werden auch aktuelle Änderungen und Ergänzungen des Programms veröffentlicht.

Interessenten können alle angebotenen Abonnements beim o. a. Abo-Büro schriftlich bestellen. Abonnements können – soweit verfügbar – noch bis zum Tag vor der ersten Veranstaltung des jeweiligen Abonnements gebucht werden. Die Vergabe der Plätze erfolgt

in der Reihenfolge des Eingangs der Bestellungen. Dabei haben Abonnements Vorrang vor Einzelkarten. Der Abo-Ausweis wird Ihnen rechtzeitig vor Beginn der Spielzeit mit der Rechnung zugesandt. Der dort genannte Rechnungsbetrag wird zum 15.10. fällig. Zahlungen und Überweisungen auf ein Bankkonto der Stadt Ibbenbüren sind nur unter Angabe des Kassenzzeichens möglich. Ihr Abonnement-Ausweis gilt als Dauer-Eintrittskarte. Bei Verlust kann jedoch eine Ersatzkarte gegen eine Gebühr von 1,00 € ausgestellt werden.

Terminschwierigkeiten?

Sollten Sie zu dem einen oder anderen Termin Ihres Abonnements verhindert sein, so können Sie bis zu zwei Veranstaltungen gegen Eintrittskarten der gleichen Preiskategorie eines an-

SO WERDEN SIE ABONNENT/IN

deren Theaterringe im Rahmen der laufenden Spielzeit tauschen. Auch Veranstaltungen des Kabarett- bzw. Gemischten Abos können untereinander getauscht werden. Voraussetzung ist die Verfügbarkeit entsprechender Plätze, wobei Platzierungswünsche – soweit möglich – berücksichtigt werden. Um den Tausch durchführen zu können, muss die Abo-Karte vor der Veranstaltung beim Fachdienst Kultur vorgelegt werden. Die geänderte Abo-Karte erhalten Sie dann i. d. R. auf dem Postweg zurück. Für den Kartentausch wird ein Entgelt in Höhe von 1,00 € erhoben. Sollten Sie eine Veranstaltung zu einem späteren Zeitpunkt nicht in Anspruch nehmen können, so ist eine Übertragung Ihrer Abo-Karte an andere Interessenten problemlos möglich.

Geltungsdauer, Wechsel, Kündigung
Ihr Abonnement (Theater, Kammermusik, Kabarett, Gemischtes Abo) gilt für eine Spielzeit. Es verlängert sich automatisch für die nächste Spielzeit, sofern Sie nicht bis zum 30. April gekündigt haben. Auch wenn Sie den Abo-Ring oder die Preisgruppe wechseln möchten, teilen Sie uns dies bitte unbedingt schriftlich mit. Die Kinderkulturkarte verlängert sich nicht. Sie muss von Spielzeit zu Spielzeit neu erworben werden.

Platzkarten

Für die Veranstaltungen im Bürgerhaus (Saal) und in der Schauburg werden in der Regel Platzkarten angeboten. Für alle anderen Veranstaltungen werden die Karten mit freier Platzwahl verkauft.

Änderungen im Spielplan

Falls im Laufe der Spielzeit Programm- oder Terminänderungen notwendig werden sollten, werden diese, soweit möglich, rechtzeitig in der örtlichen Presse bekannt gegeben. Ein Ersatzanspruch gegenüber der Stadt Ibbenbüren wird hierdurch nicht begründet. Aufgrund veränderter technischer Bühnenanforderungen kann es im Ausnahmefall zu einer Umstellung des Sitzplanes kommen. Hierfür bitten wir um Verständnis.



Einzelkarten-Verkauf

Einzelkarten erhalten Sie im Vorverkauf in der Tourist-Information der Stadtmarketing Ibbenbüren GmbH Bachstraße 14, 49477 Ibbenbüren
Tel. 05451 54545-0,
Fax 05451 54545-90,
zu folgenden Öffnungszeiten:
Montag-Freitag 09:00 – 17:00 Uhr

Der Vorverkauf wird in der Regel bis zum Veranstaltungstag angeboten (außer bei Samstags-, Sonn- und Feiertagsveranstaltungen). Die Rückgabe von Eintrittskarten ist nicht möglich.

Zusendung von Karten

Falls Sie sich die Karten zuschicken lassen möchten, verwenden Sie bitte die im Heft befindliche Bestellkarte. Für Porto und Versand wird ein Betrag in Höhe von 4,00 € berechnet.

Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor dem Beginn der Veranstaltung geöffnet und schließt mit Beginn der Veranstaltung. Bei Veranstaltungen im Rahmen der Kinderkulturkarte öffnet die Tageskasse 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

Anlage für Hörgeschädigte

Im Bürgerhaus befindet sich eine Übertragungsanlage für Hörgeschädigte.

EINZELKARTEN

THEATERRINGE

Abos	1. Parkett	2. Parkett	3. Parkett
Theaterring I (7 Verant.)	114,50 €	100,00 €	90,00 €
Ermäßigter Preis	88,00 €	77,00 €	69,00 €
Theaterring II (5 Verant.)	82,00 €	71,00 €	60,00 €
Ermäßigter Preis	63,00 €	55,00 €	46,00 €
Theaterring III (5 Verant.)	82,00 €	71,00 €	60,00 €
Ermäßigter Preis	63,00 €	55,00 €	46,00 €

DIE BESONDERE NOTE – KONZERTE JUNGER KÜNSTLER

Abo (6 Konzerte)	48,00 €
-------------------------	---------

Einzelkarten-Preise siehe Veranstaltungskalender.
Die Programmreihe findet in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Kirchengemeinde statt.

Schülergruppenkarte 6,00 €

(Mind. 20 Teilnehmer, schriftliche Anmeldung durch die Schule. Platzvergabe durch den Fachdienst Kultur. Kein Anspruch auf bestimmte Plätze.)

Gruppenermäßigung erhalten Besuchergruppen für jeweils 10 bezahlte Karten in Form einer gleichwertigen Freikarte. Gruppenkarten sind nur im Vorverkauf erhältlich.

PREISE

THEATERRINGE

Einzelkarten	1. Parkett	2. Parkett	3. Parkett
Schauspiel	23,00 €	20,00 €	18,00 €
Ermäßigter Preis	18,00 €	16,00 €	13,00 €
Musiktheater A	25,00 €	21,00 €	19,00 €
Ermäßigter Preis	20,00 €	18,00 €	13,00 €
Musiktheater B	30,50 €	23,00 €	21,00 €
Ermäßigter Preis	23,00 €	20,00 €	15,00 €

KABARETT UND GEMISCHTES ABO

Kabarett-Abo (5 Verant.)	70,00 €
GEMISCHTES Abo (5 Verant.)	70,00 €

Einzelkarten-Preise siehe Veranstaltungskalender.

KINDERKULTURKARTE I + II

Abo (Alle Plätze)	20,00 €
Einzelkarten *	5,00 €

Ermäßigte Karten erhalten Jugendliche und junge Volljährige bis zum 21. Lebensjahr sowie Schüler, Studenten, Auszubildende und Personen, die den freiwilligen Wehrdienst, den Bundesfreiwilligendienst oder ein freiwilliges soziales Jahr ableisten und das 27. Lebensjahr nicht vollendet haben (Nachweis erforderlich).

* inkl. VVK-Gebühr

ABOS IM ÜBERBLICK

THEATERRING I

Di	24. Sep 2013	20:00 Uhr	SEIN ODER NICHTSEIN	Komödie	S. 16
Do	17. Okt 2013	20:00 Uhr	FRAU MÜLLER MUSS WEG	Komödie	S. 17
Mo	04. Nov 2013	20:00 Uhr	KUNST	Komödie	S. 18
Mi	15. Jan 2014	20:00 Uhr	LICHT IM DUNKEL	Schauspiel	S. 19
Di	11. Feb 2014	20:00 Uhr	OTHELLO	Schauspiel	S. 20
Do	20. Mär 2014	20:00 Uhr	WEISSER SCHWAN IM BLAUEN MOND	Varieté	S. 21
Do	10. Apr 2014	20:00 Uhr	DAS HAUS AM SEE	Schauspiel	S. 22

THEATERRING II

Fr	04. Okt 2013	20:00 Uhr	DER DRESSIERTE MANN	Komödie	S. 23
Do	12. Dez 2013	20:00 Uhr	HIOB	Schauspiel	S. 24
Mo	24. Feb 2014	20:00 Uhr	ALLE SIEBEN WELLEN	Schauspiel	S. 25
Do	13. Mär 2014	20:00 Uhr	WIE IM HIMMEL	Schauspiel	S. 26
Mo	07. Apr 2014	20:00 Uhr	BLACK OR WHITE – A TRIBUTE ...	Musik- und Tanzshow	S. 27

THEATERRING III (SCHAUSPIEL)

Do	17. Okt 2013	20:00 Uhr	FRAU MÜLLER MUSS WEG	Komödie	S. 17
Do	12. Dez 2013	20:00 Uhr	HIOB	Schauspiel	S. 24
Mi	15. Jan 2014	20:00 Uhr	LICHT IM DUNKEL	Schauspiel	S. 19
Di	11. Feb 2014	20:00 Uhr	OTHELLO	Schauspiel	S. 20
Do	10. APR 2014	20:00 Uhr	DAS HAUS AM SEE	Schauspiel	S. 22

Alle Veranstaltungen der Theaterringe finden im Bürgerhaus Ibbenbüren, Wilhelmstraße 16, statt.

ABOS IM ÜBERBLICK

KABARETT

Sa	12. Okt 2013	20:00 Uhr	WENN FRAUEN FRAGEN	Kabarett	BH	S. 29
Fr	08. Nov 2013	20:00 Uhr	DIE DÜNNEN JAHRE SIND VORBEI	Kabarett	BH	S. 30
Fr	17. Jan 2014	20:00 Uhr	TATSACHEN	Kabarett	BH	S. 31
Fr	21. Feb 2014	20:00 Uhr	KÜSS LANGSAM	Kabarett	BH	S. 32
Fr	07. Mär 2014	20:00 Uhr	HERRSCHAFTSZEITEN	Kabarett	BH	S. 33

GEMISCHTES ABO

Fr	18. Okt 2013	20:00 Uhr	DER GROSSE SAAL	Personen-/Figurentheater	BH	S. 35
Fr	29. Nov 2013	20:00 Uhr	... IMMER WIEDER WARNSTÄDT!	Lese-Talk	AS	S. 36
Fr	28. Feb 2014	20:00 Uhr	DAS FLATTE BLATT	Solotheater	SB	S. 38
Do	20. Mär 2014	20:00 Uhr	WEISSER SCHWAN IM BLAUEN MOND	Varieté	BH	S. 21
Fr	11. Apr 2014	20:00 Uhr	CAFÉ DEL MUNDO	Konzert	KS	S. 39

DIE BESONDERE NOTE – KONZERTE JUNGER KÜNSTLER

So	13. Okt 2013	19:00 Uhr	RHEINGOLD-TRIO	Konzert	AS	S. 40
So	17. Nov 2013	19:00 Uhr	ROMANTISCHER KLAVIERABEND	Konzert	BP	S. 41
So	26. Jan 2014	19:00 Uhr	UWAGA	Konzert	AS	S. 42
So	16. Feb 2014	19:00 Uhr	IN VISIBILIMUM	Konzert	CK	S. 43
So	23. Mär 2014	19:00 Uhr	DUO CON SPIRITO	Konzert	AS	S. 44
So	18. Mai 2014	19:00 Uhr	LEGNO CON PASSIONE	Konzert	CK	S. 45

KINDERKULTURKARTE I

Di	15. Okt 2013	16:00 Uhr	SO EIN ZIRKUS	Zirkustheater	BH	S. 52
Mo	11. Nov 2013	16:00 Uhr	DER KLEINE DRACHE	Figurentheater	BH	S. 53
Mi	29. Jan 2014	16:00 Uhr	SCHNEEWITTCHEN	Figurentheater	BH	S. 54
Mo	20. Feb 2014	16:00 Uhr	DER KLEINE KÖNIG	Figurentheater	BH	S. 55
Mo	28. Apr 2014	16:00 Uhr	DER GRÜFFELO	Theater	BH	S. 56

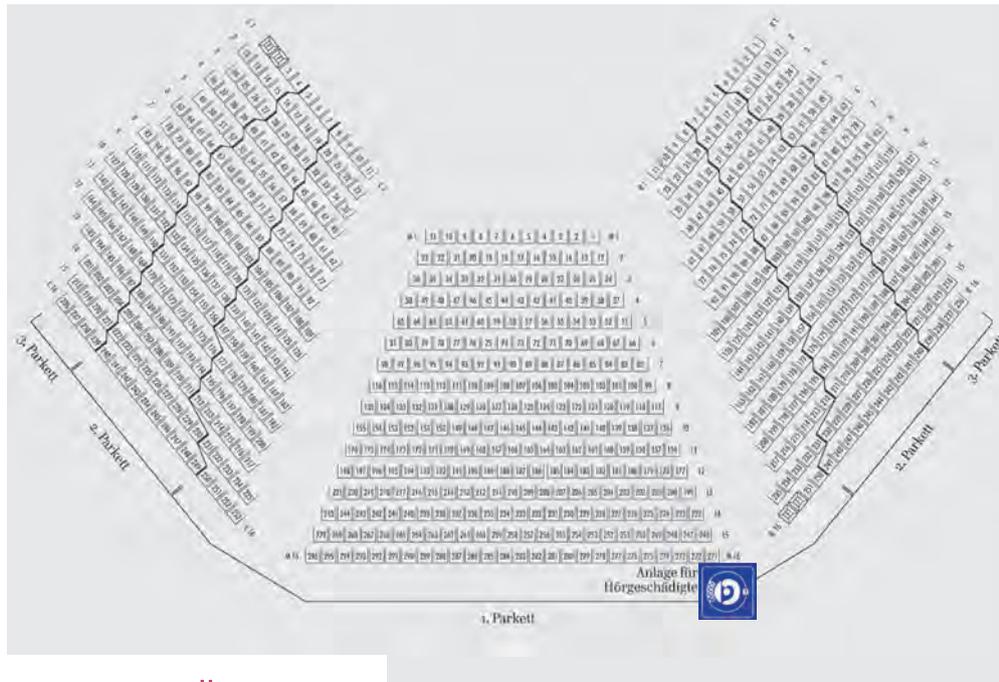
KINDERKULTURKARTE II

Mi	09. Okt 2013	16:00 Uhr	KANNST DU PFEIFEN, JOHANNA?	Personen-/Figurentheater	BH	S. 57
Mo	16. Dez 2013	16:00 Uhr	DIE DRACHENPROBE	Figurentheater	BH	S. 58
Mo	20. Jan 2014	16:00 Uhr	DER FURIOSE KÜCHENZIRKUS	Akrobat. Clowntheater	BH	S. 59
Mi	12. Mär 2014	16:00 Uhr	ALLERLEIRAUH	Musiktheater	BH	S. 60
Fr	09. Mai 2014	16:00 Uhr	VOLLPFOSTEN	Figurentheater	BH	S. 61

AS Alte Sparkasse, Oststraße 28
 BH Bürgerhaus, Wilhelmstraße 16
 BP blick.punkt, Kanalstraße 16
 CK Christuskirche, Kanalstraße 36
 SB Schauburg, Oberer Markt 8
 KS Kulturspeicher, Hafenstraße 14

A Alle im Abo erhältlichen Veranstaltungen sind mit diesem Symbol gekennzeichnet.

BÜRGERHAUS



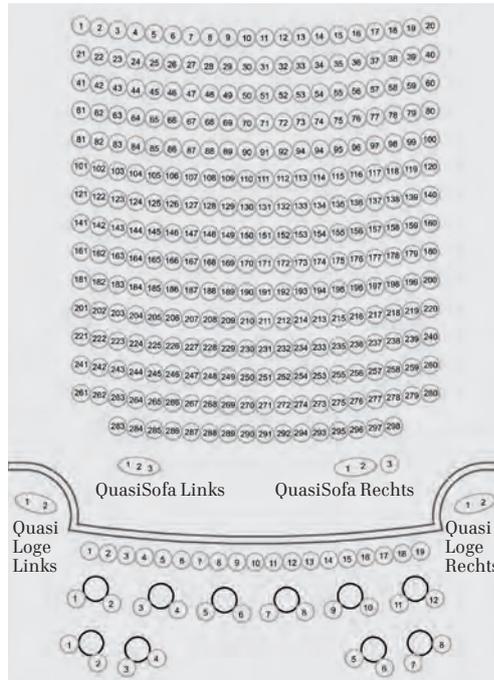
Im Bürgerhaus befindet sich eine Übertragungsanlage für Hörgeschädigte.

Falls Sie diese Anlage nutzen möchten, so setzen Sie sich bitte mit dem Fachdienst Kultur, Tel. 05451 931-750 oder 931-752 in Verbindung oder melden Sie sich an der Abendkasse.

SAALPLÄNE

HINTER DEN KULISSEN

SCHAUBURG



Parkett

Empore

Die Volkshochschule der Stadt Ibbenbüren bietet Einführungen zu den Veranstaltungen der Ibbenbürener Theaterringe an. In diesen Einführungen wird der Versuch unternommen, durch die Vorbesprechung des Inhalts und der Bedingungen des Schreibens und Aufführens das Verständnis für das Stück und damit das Vergnügen am Theater zu erhöhen. Die Teilnahme an diesen Einführungen ist gebührenfrei.

- 24. Sept 2013 **SEIN ODER NICHTSEIN**
Komödie von Nick Whitby
nach dem Film von Ernst Lubitsch

- 15. Jan 2013 **LICHT IM DUNKEL**
Schauspiel von William Gibson

- 11. Feb 2013 **OTHELLO**
Schauspiel von William Shakespeare

Die Veranstaltungen unter der Leitung von Frau Dr. Sunhild Salaschek finden jeweils von 19:00 bis 20:00 Uhr im Goethe-Gymnasium – Europaschule, Goethestraße 7, Raum 131 statt.

GESAMTÜBERSICHT

SEPTEMBER 2013

Di	24.09.2013	Sein oder Nichtsein Komödie
Fr	27.09.2013	Der Künstler ist anwesend Kabarett mit Jürgen Becker

OKTOBER 2013

Fr	04.10.2013	Der dressierte Mann Komödie
Mi	09.10.2013	Kannst Du pfeifen, Johanna Kindertheater
Fr	11.10.2013	Kristina Fuchs Trio feat. Christian Kappe Jazz
Sa	12.10.2013	Wenn Frauen fragen Kabarett mit Horst Schroth
So	13.10.2013	Rheingold Trio Kammerkonzert
Di	15.10.2013	So ein Zirkus Kindertheater
Do	17.10.2013	Frau Müller muss weg Komödie
Fr	18.10.2013	Der große Saal Figurentheater für Erwachsene

NOVEMBER 2013

Mo	04.11.2013	Kunst Komödie
Fr	08.11.2013	Die dünnen Jahre sind vorbei A Cappella-Comedy mit LaLeLu
Mo	11.11.2013	Der kleine Drache Kindertheater
Fr	15.11.2013	Der Letzte macht das Licht aus Herbert Knebels Affentheater
So	17.11.2013	Viola Mokrosch Romantischer Klavierabend
Fr	29.11.2013	... immer wieder Warnstädt! Lesung

DEZEMBER 2013

Do	12.12.2013	Hiob Schauspiel
Fr	13.12.2013	Storno Kabarettistischer Jahresrückblick
Sa	14.12.2013	Jugendkulturfest
Mo	16.12.2013	Die Drachenprobe Kindertheater

JANUAR 2014

Mi	15.01.2014	Licht im Dunkel Schauspiel
Fr	17.01.2014	Tatsachen Kabarett mit Rolf Miller
Mo	20.01.2014	Die furiose Küchenshow Kindertheater
So	26.01.2014	Uwaga! Konzert
Mi	29.01.2014	Schneewittchen Kindertheater
Fr	31.01.2014	Ikuh Kabarett mit den Bullemännern

FEBRUAR 2014

So	02.02.2014	Ritter Rost Kinder-Musical
Di	11.02.2014	Othello Schauspiel
So	16.02.2014	In Visibilium Kammerkonzert
Do	20.02.2014	Der kleine König und sein Pferd Grete Kindertheater
Fr	21.02.2014	Ehnert vs. Ehnert Kabarett
Mo	24.02.2014	Alle sieben Wellen Schauspiel
Fr	28.02.2014	Das flatte Blatt Philosophisches Solotheater

MÄRZ 2014

Fr	07.03.2014	Herrschaftszeiten Kabarett mit HG Butzko
Mi	12.03.2014	Allerleirauh Kindertheater
Do	13.03.2014	Wie im Himmel Schauspiel
Do	20.03.2014	Weißer Schwan im blauen Mond Varieté
So	23.03.2014	Duo Con Spirito Kammerkonzert

APRIL 2014

Mo	07.04.2014	Black or White Musik- und Tanzshow
Do	10.04.2014	Das Haus am See Schauspiel
Fr	11.04.2014	Café del Mundo Flamenco-Konzert
Mo	28.04.2014	Der Grüffelo Kindertheater

MAI 2014

Do	08.05.2014	Bis neulich Kabarett mit Volker Pispers
Fr	09.05.2014	Vollpfosten Kindertheater
So	18.05.2014	Legno Con Passione Kammerkonzert

GESAMTÜBERSICHT

SEIN ODER NICHTSEIN

Komödie von Nick Whitby nach dem Film von Ernst Lubitsch

Mit Bernhard Bettermann, Isabella Hübner u. a.

Regie: Barry L. Goldman

Eine Produktion der Theatergastspiele Kempf

A Di, 24. Sep 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus

Posen, kurz vor Beginn des 2. Weltkriegs. Am Stadttheater laufen die Proben für die Komödie „Gestapo“, abends steht „Hamlet“ auf dem Programm. Josef Tura, nach eigener Überzeugung erster Schauspieler des Hauses, ahnt nicht, dass der junge Offizier, der während seines Sein-oder-Nichtsein-Monologes den Zuschauerraum verlässt, sich in der Garderobe mit Turas Frau Maria trifft. Dann verbietet Polens Regierung die „Gestapo“-Premiere, aus Sorge, Hitler zu verunglimpfen. Kurz darauf marschieren die Deutschen ein. Tura entdeckt das Verhältnis seiner Frau zu dem Offizier. Er stellt die beiden zur Rede. Der Offizier entpuppt sich als Widerstandskämpfer, der von der polnischen Exil-Regierung in London nach Posen gesandt wurde. Er berichtet, ein Agent sei unterwegs, um den örtlichen Untergrund aufzulegen zu lassen. Tura verwandelt sich in einen Gestapo-Offizier, um an die Unterlagen des Verräters zu kommen – der Einstieg in ein wahnwitziges Spiel auf Leben und Tod, voller grandioser Komik und abgrundtiefem Entsetzen.



Foto: Theatergastspiele Kempf/Achim Zeppenfeld

Die vier Elternvertreter einer vierten Grundschulklasse haben deren Lehrerin, Frau Müller, um eine Unterredung gebeten. Sie wollen ihr sagen, was sie von ihr halten: nämlich nichts. Mütter und Väter sind sich einig. Nicht ihre Kinder sind schuld am miserablen Leistungsstand der Klasse, sondern allein die „unfähige“ Lehrerin. Deshalb heißt die Parole: Frau Müller muss weg! Die Viertklässler sollen mit einer anderen Klassenlehrerin die Chance bekommen, den Wechsel ans Gymnasium zu schaffen. Das Gespräch, das sachlich und fair geführt werden sollte, kippt schnell und die Stimmung. Vorwürfe und Beleidigungen bringen die Stimmung auf den Nullpunkt ...



„Eine amüsante, scharfsichtige Komödie über eine vom Pisa-Schock erschütterte Bildungsnation.“
(Der Spiegel, 5/2012)

Do, 17. Okt 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Mit Gerit Kling, Wolfgang Seidenberg u. a.

Regie: Kay Neumann

Eine Produktion des Eurostudios Landgraf

Komödie von Lutz Hübner

FRAU MÜLLER MUSS WEG

Einen Welt-Erfolg landete die französisch-iranische Autorin Yasmina Reza mit ihrem Bühnen-Erstling „Kunst“: Serge, Marc und Yvan sind seit vielen Jahren die besten Freunde. Serge lädt die anderen ein, sich gemeinsam das Bild anzusehen, das er für 200.000 € gekauft hat. Ein Ölgemälde von etwa ein Meter sechzig auf ein Meter zwanzig, monochromes Weiß. Marc ist irritiert, und er gibt dieser Irritation freien Lauf. Yvan versucht, zwischen den beiden zu vermitteln. Das misslingt. Der Streit eskaliert und setzt die Rituale einer fünfzehnjährigen Freundschaft außer Kraft – doch ein komödiantisches Feuerwerk in Gang.

Das Stück wurde in über 40 Sprachen übersetzt und erhielt mehrere renommierte Theaterpreise. Die Inszenierung des Kölner Theaters im Bauturm wurde mit dem „Kölner Theaterpreis“ ausgezeichnet.



Mo, 04. Nov 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**
Mit Gerhardt Haag, Ulrich Marx und Klaus Wildermuth
Regie:Gerhardt Haag
Eine Produktion des Theaters im Bauturm, Köln
Komödie von Yasmina Reza

KUNST



Foto: Bernd Böhner

LICHT IM DUNKEL

Schauspiel von William Gibson

Mit Laia Sanmartin, Birge Schade u.a.

Regie: Volker Hesse

Eine Produktion des Eurostudios Landgraf

Mi, 15. Jan 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Im Haus der Kellers wird Annie Sullivan, die Blindenlehrerin aus Boston, erwartet, die Helen unterrichten soll. Helen hat im Alter von 19 Monaten nach einer schweren Krankheit ihr Augenlicht und ihr Gehör verloren. Dadurch kann das hochintelligente Kind nur durch einige Gesten seine Isolation durchbrechen. – Groß ist das Erstaunen, als statt der erwarteten älteren Dame eine junge Frau kommt, die gerade erst ihren Abschluss gemacht hat. Und

nicht nur das. Es scheinen sich auch alle Befürchtungen zu bewahrheiten. Helen lehnt die neue Mitbewohnerin brüsk ab. Sie, die gewohnt ist, ihren Willen immer durchzusetzen, spürt instinktiv in Annie eine starke „Gegnerin“, die ihre keine ihrer Unarten durchgehen lassen wird. Um Helen zu erziehen sieht Annie nur einen Weg: Sie muss allein mit dem Mädchen leben. Die Eltern sind verstört ...

OTHELLO

Schauspiel von William Shakespeare

Mit Sebastian Bischoff, Andreas Erfurth u. a.

Regie: Markus Weckesser

Eine Produktion von Shakespeare & Partner, Berlin

Di, 11. Feb 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

In einer Gesellschaft, die viel auf ihre Werte gibt, lebt ein Außenseiter: Othello, der Mohr. Er ist ein Militär, ein General und für die anstehenden Kriege unersetzlich. Othello ist zivilisiert und beherrscht den Umgang der Menschen miteinander. Darüber hinaus ist er erfolgreich.

Aber er ist ein Mohr. Das macht ihn verdächtig. Für seine Untergebenen ist es daher einfach, sich gegenseitig gegen ihn aufzustacheln. Allen voran Jago, der Fähnrich Othellos. Zunächst von gekränkter Karriere-Eitelkeit getrieben, macht er alle Menschen seiner Umgebung zu Werkzeugen seiner Rache. Jago zerstört das zarte und zerbrechliche Gespinnst aus Vertrauen und Selbstbeherrschung, das jede Gesellschaft zusammenhält, und wird zum zerstörerischen Dämon. Mit einigen Hinweisen schürt er Othellos Eifersucht und zerbricht so dessen Liebe zu Desdemona, bis hin zum Mord. Am Ende zerbrechen beide, Jago und Othello.



Foto: SHAKESPEARE und PARTNER

Traumwelten lässt Harry Owens in seinen Varieté-Produktionen entstehen. Bevölkert werden diese von einem bunten Volk junger Künstler und Artisten, die ein wahres Feuerwerk an Jonglage, Akrobatik, Pantomime, Tanz und Clownerie auf die Bühne zaubern. Durch Farben und Klänge, Musik, Gesang und vielerlei Körperkünste entsteht eine Welt des Staunens und eine traumbildhafte



Foto: André Elbing

Gegenwelt zur schrillen Eventkultur der Gegenwart. Seine Varieté-Produktionen zielten darauf ab, so Harry Owens, „das Schöne zu erhalten und emotionale Impulse zu geben“.

Beim Circus Art Festival in Bukarest wurde das Traumtheater Salomé mit fünf Goldenen Löwen ausgezeichnet.

A Do, 20. Mär 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus
Idee & Inszenierung: Harry Owens
Eine Produktion des Traumtheaters Salomé

**WEISSER SCHWAN
IM BLAUEN MOND**

Ethel und Norman verbringen seit Jahrzehnten den Sommer in ihrem Ferienhaus an einem See. Zum 75. Geburtstag von Norman kommt nach längerer Zeit auch Tochter Chelsea die Eltern besuchen. Sie hat sich nie mit ihrem Vater verstanden und hatte immer das Gefühl, es ihm nie recht zu machen. Chelsea und ihr künftiger zweiter Ehemann Bill wollen den Sommer in Europa verbringen und Bills pubertierenden Sohn Billy bei Chelseas Eltern am See lassen. Weder Norman noch Billy sind darüber begeistert. Norman fühlt sich überfordert, denn er leidet an beginnender Demenz und Ethel macht sich Sorgen um ihn. Doch die Dinge entwickeln sich besser als erwartet.



Foto: Theatergastspiele Kempf/Achim Zeppenfeld

A Do, 10. Apr 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus
Mit Volker Brandt, Viktoria Brams u. a.
Regie: Dominik Paetzholdt
Eine Produktion der Theatergastspiele Kempf
Schauspiel von Ernest Thompson

DAS HAUS AM SEE

DER DRESSIERTE MANN

Komödie von John von Düffel nach Esther Vilar

Mit Karin Dor, Marianne Rogee, Stephan Schleberger u. a.

Regie: René Heinersdorff

Eine Tournee des Tourneetheaters Thespiskarren

A Fr. 04. Okt 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus



Foto: Anne Huneck

Bastian leidet. Er ist bei der Beförderung übergangen worden. Schlimmer noch: Ausgerechnet seine Lebensgefährtin Helen, die im selben Unternehmen arbeitet, hat den gut bezahlten Job bekommen. Das ist zuviel für seine Männlichkeit. Die traute Zweisamkeit ist dahin, von Heirat keine Rede mehr. Zusätzlichen Zündstoff erhält die ohnehin schon schwierige Situation durch die Mütter der beiden, die mit ihren konträren Weltbildern den Topf zum Überlaufen bringen.

John von Düffel hat aus Esther Vilars Streitschrift ein amüsantes Stück gemacht, denn das Spiel um feministische und antifeministische Thesen erfolgt auf Messers Schneide, spaltet die Geister und ist brandaktuell.

HIOB

Schauspiel nach dem Roman von Joseph Roth in der Fassung von Koen Tachelet

Mit Joachim Berger, Sigrid Dispert, Ulrike Knobloch u.a.

Regie: Bettina Jahnke

Eine Produktion des Rheinischen Landestheaters Neuss

A Do, 12. Dez 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus

Mendel Singers Leid beginnt mit der Geburt seines vierten Kindes, das an Epilepsie leidet. In seine Ehe mit Deborah schleicht sich Entfremdung ein. Ist das behinderte Kind eine Prüfung oder eine Strafe Gottes? Auch die drei anderen Kinder bereiten Sorgen: Der Älteste meldet sich freiwillig zum

Militär, der Zweite wandert nach Amerika aus, die Tochter lässt sich mit Kosaken ein. Die Lebensumstände werden immer schwieriger, sodass sich Mendel und Deborah entschließen, mit Mirjam zum Sohn Sam nach Amerika zu ziehen und den behinderten Menuchim zurückzulassen ...

Die Produktion wurde zum NRW-Theatertreffen 2013 in Bielefeld eingeladen („Die besten Stücke aus NRW ...“).



Foto: Björn Hickmann/Stage Picture



Foto: Loredana Laifonzi

Daniel Glattauer führt die in „Gut gegen Nordwind“ begonnene Geschichte zwischen Emmi und Leo weiter. Leo hat sich Emmi durch „Flucht“ entzogen: Ihre E-Mails kehren unbeantwortet zurück. Doch plötzlich haben sie sich wieder. Die halbjährige E-Mail-Pause hat nichts an ihren Gefühlen geändert: Keiner passt so gut zu Emmi wie Leo. Keine entlarvt Leos Ausweichmanöver so treffsicher wie Emmi. Und doch, die beiden haben schriftlich Millionen von Wörtern gewechselt – zärtliche, werbende, barsche, schwärmerische, hochfliegende, traurige. Aber sie haben sich noch nie gesehen ...

Mo, 24. Feb 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Mit Ralf Bauer und Ann-Kathrin Sudhoff

Regie: Wolfgang Klaus

Eine Produktion der Münchner Tournee

Schauspiel von Daniel Glattauer

ALLE SIEBEN WELLEN



Stardirigent Daniel Dareus sucht in der Musik den vollkommenen Moment. Doch dann erlebt er einen Burn Out und er kehrt in sein Heimatdorf in Nordschweden zurück – in die absolute Provinz. Doch statt der erhofften Ruhe erwartet ihn hier die Leitung eines Kirchenchores. Seine unkonventionellen Arbeitsmethoden stoßen auf Begeisterung, aber auch auf Misstrauen, denn Daniel lockt nicht nur die ureigenen Stimmen jedes einzelnen Sängers hervor, sondern auch tiefe Sehnsüchte und alte Konflikte. Über die Musik finden die Dorfbewohner zur Selbstachtung zurück, lernen wahre Lebensfreude kennen und entwickeln sich zu einer echten Gemeinschaft.

Do, 13. Mär 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Eine Produktion des Theaters für Niedersachsen, Hannover
Mit Michaela Allendorf u. a. | Regie: Jörg Gade
Schauspiel von Kay Pollak

WIE IM HIMMEL

BLACK OR WHITE – A TRIBUTE ...

Musik- und Tanzshow um Michael Jackson

Mit Csaba Horvath, Maren Reimann u. a.

Eine Seberg-Produktion

Mo, 07. Apr 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

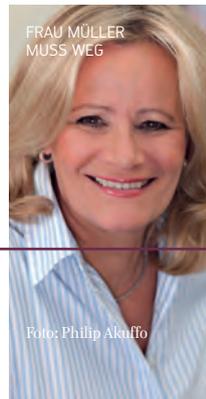
Michael Jackson hat mit seiner Musik und seinen Bühnenshows Maßstäbe gesetzt. Die Musical-Show „Black or White“ feiert den King of Pop und lässt die größten Hits und seinen unverwechselbaren Tanz-Stil auf der Bühne wieder auferstehen. Vielen gilt Jackson als der größte Performer der Musikgeschichte. Der Künstler wird hier von einem perfekten Double verkörpert. Außerdem geben eine vierköpfige Liveband, drei Background-Sängerinnen, 10 Tänzer und 120 Kostüme der Show den passenden Rahmen. Gemeinsam bringen sie in einer mitreißenden Mischung aus Gesang, Tanz und Performance mehr als 20 Hits auf die Bühne.

THEATERRING III (SCHAUSPIEL)

Für Theaterinteressierte, die sich in erster Linie für Schauspiele interessieren, bietet der Fachdienst Kultur den Theaterring III an. Er setzt sich aus verschiedenen Veranstaltungen der anderen Ringe zusammen.

PROGRAMM:

Do	17. Okt 2013	20:00 Uhr	FRAU MÜLLER MUSS WEG	vgl. Seite 17
Do	12. Dez 2013	20:00 Uhr	HIOB	vgl. Seite 24
Mi	15. Jan 2014	20:00 Uhr	LICHT IM DUNKEL	vgl. Seite 19
Di	11. Feb 2014	20:00 Uhr	OTHELLO	vgl. Seite 20
Do	10. APR 2014	20:00 Uhr	DAS HAUS AM SEE	vgl. Seite 22



Wenn Frauen fragen, ziehen viele Männer den Kopf ein. Nicht so Horst Schroth. Wenn Frauen fragen wollen? Bitte! Bei Horst Schroth sind sie an der richtigen Adresse. Er greift tief in seine Erfahrungskiste und findet auch auf drängende Fragen treffende Antworten. Er hat die besten und beliebtesten Antworten zusammengestellt und vergisst dabei natürlich auch die Männer nicht. Weil die nämlich immer wieder in scheinbar ausweglose Situationen kommen, zum Beispiel, wenn sie mit den absoluten Horrorfragen wie „Findest Du mich zu dick?“ oder „Fällt Dir gar nichts auf?“ konfrontiert werden ... (Deutscher Kleinkunstpreis 1990/1999)

A Sa, 12. Okt 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus
VVK 19,00 € | AK 21,00 €
Kabarett-Programm mit Horst Schroth

WENN FRAUEN FRAGEN



Foto: Marco Grundt



Mit Hirn, Charme und Melodien zeigt LaLeLu, wie drei ge-standene Mannsbilder über 40 mit einer deutlich jüngeren Frau zurechtkommen, ohne auf die üblichen Hilfsmittel wie Porsche, Harley-Davidson oder eine Segelyacht zurückzu-greifen. Stattdessen bieten die vier Hamburger fetten Sound, satte Akkorde, vollen Klang und pralle Pointen und sagen der Finanzkrise, dem Gesundheitswahn und der schlechten Musik den Kampf an.

LaLeLu erklärt, warum Kosenamen tödlich für eine Bezie-hung sein können, warum Dicke die besseren Tänzer sind und die Frauenquote gut für Deutschland ist. Dabei garantiert das Quartett seinem Publikum, dass es sich nach dem Konzert mindestens 24 Stunden jünger fühlt, zwar mit zwei bis drei Lachfalten mehr, dafür aber mit vom Klatschen gestrafften Händen. Die dünnen Jahre sind vorbei und LaLeLu setzt noch eins drauf.

Fr, 08. Nov 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

VVK 18,00 € | AK 20,00 €

Kabarett-Programm mit LaLeLu

DIE DÜNNEN JAHRE SIND VORBEI

TATSACHEN

Kabarett-Programm mit Rolf Miller

VVK 16,50 € | AK 18,00 €

A Freitag, 17. Januar 2014, 20 Uhr, Bürgerhaus

Wer wissen will, wie Rolf Miller auch zu wichtigen Tatsachen zielsicher den Faden verliert, ist hier genau richtig. Er weicht aus. Er verschweigt. Er sagt nichts. Aber dies auf einzigartige Weise. „Tatsachen“ dreht die Schraube weiter zu, im, so Miller, „Desaster dieser Welt“. Millers Figur ist genau der Typ, der der Welt so wahnsinnig auf den Zeiger geht.

Dafür gab es den Deutschen Kabarettpreis 2011.

Foto: Christian Bordes





EHNERT VS. EHNERT: KÜSS LANGSAM

Kabarett-Programm mit
Michael und Jennifer Ehnert

VVK 16,50 € | AK 18,00 €

Fr, 21. Feb 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Michael und Jennifer Ehnert beginnen dort, wo andere Geschichten in Film und Fernsehen enden: der tiefe Blick in die Augen, der Kuss ... und dann die Abblende. Doch wie geht es weiter ...? Nie erfährt man, was bei den Traumpaaren danach kommt und wie sie im Beziehungsalltag klar- kommen. Die bittere Wahrheit ist: Sie kommen nicht klar! Und so endet auch die traumhafte Romanze von

Michael und Jennifer vor dem Scheidungsrichter. Gerade einmal drei Jahre ist es her, dass man sich bei den Dreharbeiten zu der Fernseh-Serie „Küß langsam“ kennen und lieben gelernt hat. Schnee von gestern: Jetzt steht man hier, vor der Tür des Richters und wartet – und doch Zeit genug für die beiden Rosenkrieger, noch einmal Revue passieren zu lassen, wie alles begann und alles zerbrach.

Die beiden bieten großes Kino und eine ebenso atemberaubende wie komische Tour de force durch die Männer- und Frauenbilder unserer Zeit.



Foto: Peter Kronenberger

HG Butzko macht sich wieder einmal seine eigenen Gedanken: Was ist hier eigentlich los? Denn mittlerweile dämmert ihm, dass man sich nicht mit Politikern aufhalten darf, wenn man Kabarett über die Mächtigen dieser Welt machen will. Wer kommt einem da in den Sinn? Ja richtig, in der Verfassung steht: „Alle Gewalt geht vom Volke aus“. Doch als die Verfassungsväter diesen Satz formuliert haben, müssen sie in einer eigenartigen Verfassung gewesen sein. Denn wenn die Gewalt vom Volke erst mal ausgegangen ist, stellt sich doch gleich die Frage: Wohin eigentlich? Und kehrt sie von da auch wieder einmal zurück? Dieser und ähnlichen Fragen geht HG Butzko, der „freie Radikale des deutschen Kabarett“ in seinem Programm nach und dabei langt er richtig zu ... (Förderpreis zum Deutschen Kabarettpreis 1999/ Mindener Stichling 2006/ Memminger Maul 2007).

Fr, 7. Mär 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**
VVK 16,50 € | AK 18,00 €

Kabarett-Programm mit HG Butzko

HERRSCHAFTSZEITEN

Highlights im Bürgerhaus



THE BLUES BROTHERS

Kult!

Ultimate Live-Tribute 2014

One Night! All The Hits!

07. 02. 2014 20:00 Uhr

AMAZING SHADOWS

Außergewöhnlich!
Atemberaubend!
Spektakulär!

Ein visuelles Spektakel
der Extraklasse
für die ganze Familie

Die faszinierende Reise
in das Reich der Schatten!

29. 03. 2014 20:00 Uhr



Tickets unter www.resetproduction.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen in der Region.

IBBENBÜREN • BÜRGERHAUS

Die erfolgreichste Musicalgala mit Stars der Musicalszene!



Die NACHT der MUSICALS

Das Original!

03.02.14

TANZ DER VAMPIRE • SISTER ACT • TARZAN • KÖNIG DER LÖWEN • LES MISÉRABLES
DIRTY DANCING • MAMMA MIA • ELISABETH • DAS PHANTOM DER OPER • CATS • UVM.



2014
IRISH DANCE
reloaded

NIGHT of the DANCE

14.02.14

MUSIC BY: RIVERDANCE • CELTIC WOMAN • U2 • LORD OF THE DANCE
FEET OF FLAMES • CELTIC TIGER • ROBBIE WILLIAMS • GAELFORCE DANCE U.V.M.

VVK: Stadtmarketing Ibbenbüren, Bachstr. 14 + ivz.medien, 05451-933 270 + Pro Ticket 0231-917 2290 + an allen bekannten Vorverkaufsstellen + www.asa-event.de

DER GROSSE SAAL

Stück nach dem Roman von **Jacoba van Velde**

Bearbeitet von Sief van der Linden und Rinus Knobel

Es spielen Crischa Ohler und Sief van der Linden

Regie: Rinus Knobel | Eine Produktion des Theaters Mini Art, Bedburg

VVK 16,50 € | AK 18,00 €

Fr, 18. Okt 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

In Zusammen-
arbeit mit



NRW.

Das Stück spielt im „Kleinen Saal“ eines Altenheims. Unabänderlich wartet der „Große Saal“, die letzte Station. Während die alte Geertruide van der Veen auf ihr Leben zurückblickt und sich ängstlich fragt, was auf sie zukommt, erzählt ihre Tochter die Geschichte aus ihrer Perspektive. Sie ist zerrissen von Schuldgefühl, ihre Mutter dort in dem Heim zu lassen und dem Wunsch, sie zu sich zu nehmen. In der Unabänderlichkeit dieser Situation liegen Komik, Rührung und Ernst dicht beieinander. In dem Stück stoßen die Lebensentwürfe zweier Generationen zusammen und es wird deutlich, wie hilflos diese Gesellschaft der Einsamkeit des Altwerdens gegenübersteht.

Das Stück ist Preisträger des Theaterfestivals „Westwind“ 2011.



... IMMER WIEDER WARNSTÄDT!

Eine Lesung mit Rüdiger Warnstädt

VVK 11,00 € | AK 12,00 €

A Fr, 29. Nov 2013 | 20:00 Uhr | Alte Sparkasse

Rüdiger Warnstädt war 25 Jahre lang Strafrichter am Amtsgericht Tiergarten im Berliner Kriminalgericht Moabit. In diesen Jahren erwarb er sich den Ruf, etwas besonderes zu sein. Seine Hauptverhandlungen hatten viele Besucher, sie waren von hohem Unterhaltungswert und, so die Presse, manchmal geradezu „kabarettistisch“. Warnstädt sprach in einer Sprache, die jeder verstehen konnte. Das Echo, das seine Arbeit in der Öffentlichkeit gefunden hat, bestärkte ihn in der Entscheidung, nach seiner Pensionierung nicht in der Versenkung zu verschwinden. Seither berichtet er in Büchern, bei seinen Lesungen im Berliner Kriminaltheater und in seinen Vorträgen von seiner Art, Recht und Gerechtigkeit zu betrachten und zu verstehen.



Foto Andre Kowalski



Variété-Programm des Traumtheaters Salomé mit jungen Absolventen internationaler Zirkus- und Variété-Schulen.

Auch im Theaterring I – detaillierte Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf Seite 21.

Do, 20 Mär 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus **A**
25,00 € | 21,00 € | 19,00 €
Variété

**WEISSER SCHWAN
IM BLAUEN MOND**



Der Rosenhof Osnabrück präsentiert:



Tom Gaebel – 19.12.2013
Bürgerhaus Ibbenbüren



Johann König – 25.04.2014
Bürgerhaus Ibbenbüren

Tickets & Infos auf www.rosenhof-os.de oder an allen Vorverkaufsstellen



Ist es Theater, Konzeptkunst, Philosophie oder gar ein Konzert? Könnte es eventuell visualisierte Musik sein oder ist es nur ein anarchistischer Slapstick? Oder sollte man es mit einem dadaistischen Verbrechen an der deutschen Sprache zu tun haben? Wer weiß, denn die Schublade, in die man Peter Spielbauer packen könnte, ist noch nicht gebaut, es sei denn, er hätte es selbst getan. Fest steht nur: Seine unverwechselbare Bühnenkunst unterhält virtuos und ist ebenso schräg wie scharfsinnig. Was Spielbauer sagt, spielt, umwirft, vortanzte oder scheppern lässt, ist schlau, überraschend, reimt sich, klingt kunstvoll und sieht faszinierend aus – ein Worte-Tänzer, ein Objekt-Täter und ein Bühnen-Phänomen.

Die Schwäbische Zeitung urteilt: „Oh, welche Lust, dem Spielbauer, diesem Gehirnakrobaten, diesem witzsprühenden, geistglühenden, leichthändigen Artisten zu folgen! Nach Absurdistan – ins Reich der Freiheit!“

Fr, 28. Feb 2014 | 20:00 Uhr | Schauburg **A**

VVK 16,50 € | AK 18,00 €

**Philosophisches Solotheater von
und mit Peter Spielbauer**

DAS FLATTE BLATT

CAFÉ DEL MUNDO

Die Welt des Flamenco Nuevo

VVK 16,50 € | AK 18,00 €

A Fr, 11. Apr 2014 | 20:00 Uhr | Kulturspeicher

In eine Welt magischer Impressionen und mitreißender Rhythmen wollen die beiden Ausnahme-Gitarristen Jan Pascal und Alexander Kilian ihr Publikum mit ihrem Quintett entführen. Dabei geht der musikalische Weg von den geheimnisvollen Lagerfeuern der Beduinen durch die spanischen Kulturlandschaften bis nach Südamerika.

Jan Pascal hat sich früh der Spanischen Gitarre verschrieben. Er blickt auf zahlreiche Konzert-Engagements im In- und Ausland zurück. Seine CD-Einspielungen wurden mit Preisen dekoriert und erreichten Top-Platzierungen in den World Music Charts. Jan Pascal konzertiert mit international bekannten Künstlern und leitet mehrere Bands.

Alexander Kilian gewann bereits mit 15 Jahren den Sonderpreis des Open Strings Festivals Osnabrück. Sein Musikstudium in Würzburg schloss er mit dem Diplom ab. Gemeinsam mit der Weltmusik-Formation „The Shin“ konzertierte er in Spanien, in Russland und in Israel.

Gemeinsam präsentieren die beiden Gitarristen feinstimmig arrangierte Musik – mal im Dialog, mal im Duell. Begleitet werden sie dabei von Sandro Gulino (b), Alberto Menendez (sax/fl) und Cesar Gamero (caj).



RHEINGOLD TRIO

VVK 11,00 € | AK 12,00 €

A So, 13. Okt 2013 | 19:00 Uhr | Alte Sparkasse

Zur Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler zählen die Klarinetistin Bettina Aust, die Fagottistin Lydia Pantzier und der Pianist Alexander Aust. Gemeinsam haben sie durch hervorragende Leistungen beim Deutschen Musikwettbewerb 2012 in Bonn auf sich aufmerksam gemacht. Gemeinsam treten sie jetzt im Rahmen der Tournee, die ihnen durch den Deutschen Musikrat ermöglicht wurde, unter dem Namen Rheingold Trio an die Öffentlichkeit.

Programm „Zart und mit Ausdruck“
Emil Hartmann (1836 – 1898):
Serenade A-Dur op. 24 für Klarinette, Fagott
(orig. für Violoncello) und Klavier
Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):
Sonate G-Dur op. 79 für Klavier
Robert Schumann (1810 – 1856):
Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921):
Sonate G-Dur op. 168 für Fagott und Klavier (1921)
Michail Glinka (1804 – 1857):
Trio pathétique d-Moll für Klarinette, Fagott und Klavier



Lydia Pantzier



Bettina Aust



Alexander Aust. Alle Fotos:
DMW/Barbara Frommann

Die Pianistin Viola Mokrosch studierte bei Robert Henry (Hamburg), Edgar Trauer und Jürgen Uhde (Stuttgart) und absolvierte Meisterkurse bei Frantisek Rauch (Prag), Franzpeter Goebels (Detmold) und Peter Feuchtwanger (London). Sie lehrte das Fach Klavier an den Konservatorien in Mainz und Osnabrück, seit 1986 in hat sie am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück eine Professur für Klavier und Kammermusik inne.

Viola Mokrosch konzertiert als Solistin, als Liedbegleiterin und im Bereich der Kammermusik in Deutschland, in vielen Ländern Europas, in Mexiko, Usbekistan, China und Indien.

Bei internationalen Musik-Festivals gab sie Konzerte und Meisterkurse und ist als Jurorin in verschiedenen Wettbe-

werben tätig. Rundfunk- und Fernsehaufzeichnungen (SWF, HR, WDR, NDR) sowie zahlreiche CD-Einspielungen dokumentieren ihre musikalische Arbeit.

Das Programm dieses Abends möchte poetische und virtuose Aspekte der romantischen Klaviermusik aufscheinen lassen. Neben Werken von Johannes Brahms – Rhapsodie, Ballade, Capriccio – kommen Klavierstücke romantischer Komponistinnen zur Aufführung: von Fanny Mendelssohn, Clara Schumann und Ilse Fromm-Michaels, deren noch in der Romantik verwurzelten „Variationen“ schon auf den Expressionismus des 20. Jahrhunderts verweisen. Die Pianistin wird mit kurzen Erläuterungen durch das Programm führen.



So, 17. Nov 2013, 19:00 Uhr | blick.punkt **A**

VVK 11,00 € | AK 12,00 €

Viola Mokrosch (Klavier und Moderation)

ROMANTISCHER KLAVIERABEND

Achtung! Waghalsiger Spielwitz, schwindelerregende Tempi, todtraurige Melodien, unsachgemäße und an Dreistigkeit grenzende Handhabung von klassischem Instrumentarium und Kulturgut – wen all das beunruhigt, der sollte auf keinen Fall ein Uwaga!-Konzert besuchen. Alle anderen dürfen sich auf einen irrwitzig-anarchischen und dabei höchst unterhaltsamen Streifzug durch die Musik freuen: Ohne mit der Wimper zu zucken vermischt Uwaga! abendländische Hochkultur und Gipsy-Verve, paart swingende Leichtigkeit mit brachialer Punk-Attitüde und spielt ausgefeilte Arrangements mit allergrößter Ernsthaftigkeit, um sich sogleich in halsbrecherischen Improvisationen auszutoben.

Von Spielfreude mitgerissen treibt Uwaga! die Idee des Crossover auf die Spitze: Wenn die vier Musiker auf der Bühne stehen, fließen unterschiedlichste Stile organisch zusammen, als wären

A So, 26. Jan 2014 | 19:00 Uhr | Alte Sparkasse
VVK 14,00 € | AK 15,00 €
Christoph König (Violine, Viola) | Maurice Maurer (Violine, Viola) | Miroslav Tybora (Akkordeon) | Matthias Hacker (Kontrabass)

UWAGA!

sie nie voneinander getrennt gewesen. Althergebrachte Kategorisierungen wie E- und U-Musik, Hoch- oder Subkultur scheinen völlig sinnlos, wenn Uwaga! zeigt, was Hemmungslosigkeit aus zwei Geigen, einem Akkordeon und einem Kontrabass herausholen kann.

In Zusammen-
arbeit mit



 **NRW.**



Foto: Ebbert & Ebbert Fotografie

INVISIBILUM

**Roland Krause (Horn, Tambura, Stimme) und
Christian Schauerte (Orgel, Cembalo, Klavier)**

VVK 11,00 € | AK 12,00 €

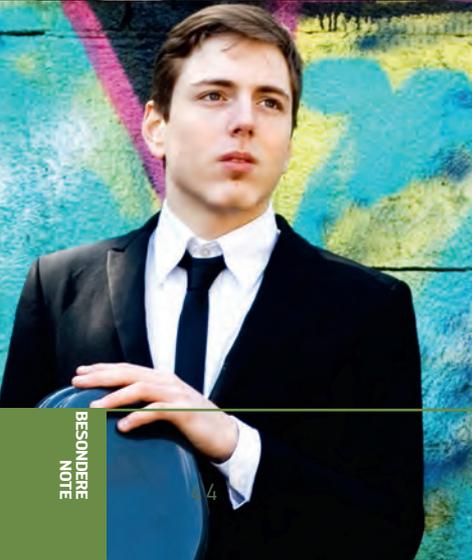
A So, 16. Feb 2014 | 19:00 Uhr | Christuskirche

Roland Krause und Christian Schauerte spielen Werke von Oskar Franz, Daniel Pinkham, Bernhard Król und Improvisationen. Unter dem Motto des Sichtbaren und Unsichtbaren beleuchten Krause und Schauerte mit einer wohl einzigartigen instrumentalen Besetzung den Klangraum der neu gestalteten Christuskirche – oszillierend zwischen dem Offen-

sichtlichen und dem Verborgenen. Das Programm reicht, mit ungewöhnlicher stilistischer Bandbreite, von der Romantik des 19. Jahrhunderts bis zu zeitgenössischen Kompositionen und experimentellen Stücken der beiden Improvisatoren. Roland Krause studierte Horn an der Hochschule für Musik Felix Mendelssohn-Bartholdy in Leipzig und legte dort das Konzert- sowie pädagogische Examen ab. Er arbeitete als Musiklehrer und Orchestermusiker, zuletzt als Solohornist der Brandenburgischen Philharmonie Potsdam. Nach der Ausbildung zum staatlich geprüften Atem-, Sprech- und Stimmlehrer gründete er die Therapiepraxis „Klangbalance“ in Osnabrück im Jahr 2006.

Christian Schauerte, Kirchenmusikdirektor der evangelischen Kirchengemeinde Ibbenbüren, gilt als versierter Klavierbegleiter. Durch alle Bereiche seiner musikalischen Tätigkeit zieht sich stets der rote Faden der musikalischen Improvisation. Mit Roland Krause verbindet ihn eine langjährige Zusammenarbeit.





DUO CON SPIRITO

VVK 11,00 € | AK 12,00 €

So, 23. Mär 2014 | 19:00 Uhr | Alte Sparkasse **A**

Das Duo con spirito besteht aus dem Cellisten Alexander Kowalew und der Pianistin Amina Aitmatowa. Beide Musiker sind Studierende der Musikhochschule Düsseldorf und gelten als hochbegabt. So stellte der WDR die aus dem kasachischen Almaty stammende Pianistin und ihren in Moskau geborenen Partner neben anderen bei einer Präsentation von Spitzentalenten im Funkhaus Köln den WDR3-Fachredaktionen, Konzert-Agenturen und -Veranstaltern sowie weiterem interessiertem Publikum vor.

Das Konzert wurde durch die Unterstützung der Werner Richard – Dr. Karl Dörken Stiftung ermöglicht, zu deren Stipendiaten die beiden jungen Musiker zählen.

Es wird folgendes Programm gespielt:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):

Cellosonate Nr.3, op.69, A-Dur

Cellosonate Nr.5, op.102, D-Dur

Johannes Brahms (1833 – 1897): Cellosonate Nr.1, op.38, e-moll

Claude Debussy (1862 – 1918): Cellosonate d-moll, L 135

2011 gründeten Lena Pampus, Annemaria Stock, Claudia Burandt und Brigitte Robers-Schmoll das Blockflötenquartett „Legno con Passione“. Den ersten Auftritt bestritt das Ensemble, dessen Mitglieder am Institut für Musik bzw. Konservatorium in Osnabrück ihren Abschluss machten, während der Kulturnacht Osnabrück – dort nicht unplugged, sondern durch spezielle Mikrophone verstärkt und so auf dem ganzen Platz vor der Marienkirche hörbar. Seitdem hat sich das Quartett mit verschiedenster Literatur der Renaissance, des Barocks und der Moderne in unterschiedlichsten Besetzungen beschäftigt. Auch in Ibbenbüren werden die vier alle Instrumente der Block-

flötenfamilie mit Werken von Piet Sweerts, Bryards, J. B. de Boismortier und Orlando di Lasso zum Klingen bringen.

A Sonntag, 18. Mai 2014, 19.00 Uhr, Christuskirche
VVK 11,00 € | AK 12,00 €
Blockflöten unplugged

LEGNOCONPASSIONE





Die Kleinkunst hat gegenüber der Bildenden Kunst einen Nachteil: Kabarettisten kann man sich nicht über das Sofa hängen. Wenn man es doch tut, dann passen sie womöglich nicht recht zur Couch-Garnitur. Dennoch kann auch Kleinkunst bildende Kunst sein. Wie etwa im aktuellen Programm von Jürgen Becker, das bildende Kunst und Kleinkunst genussreich vereint.

Nach diesem Parforceritt durch die Kunstgeschichte weiß man genau, was über Romanik und Gotik zum Barock mit Rubens sprichwörtlichem Fleisch dicker Frauen führte. Und warum Marcel Duchamp für die Kunst der Fluch der Keramik wurde. Joseph Beuys forderte einst die soziale Plastik – hier entsteht sie endlich in den Fett-Ecken des rheinischen Humors.

Fr, 27. Sep 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus
VVK 24,50 € | 23,00 € | 21,50 €
Ein Abend mit Jürgen Becker

DER KÜNSTLER IST ANWESEND

KRISTINA FUCHS & CHRISTIAN KAPPE „IM RÖSELIGARTE“

Münsterland-Festival „part 7“

VVK 15,00 € | AK 17,00 €

Eine Veranstaltung der RAG Anthrazit GmbH

Fr, 11. Okt 2013 | 20:00 Uhr | Bergbaumuseum,
Osnabrücker Straße 112, Tor 2

Kristina Fuchs und Christian Kappe haben sich während ihres Musikstudiums in zahlreichen gemeinsamen Projekten intensiv mit Musik beschäftigt, wobei ein musikalisches Band bis in die Gegenwart entstanden ist. „Im Röseligarte“ benennen sie ihr aktuelles Projekt. Federführend ist dabei die schweizerische Sängerin Kristina Fuchs, die mit ihrer kaleidoskopischen Stimme durch viele Stile turnt. Manchmal klingt sie hell, manchmal dunkel und samtig, mal auch verrückt und verspielt, aber immer musikalisch und verführerisch. Erwartet werden darf ein Liedergarten aus schweizerisch-deutscher und welscher Tradition, humorvoll vorgetragen, zupackend und leidenschaftlich, irgendwo im Bereich der Volksmusik, Weltmusik und des Jazz verortet. Der aus dem Münsterland stammende Trompeter Christian Kappe war bereits beim letzten Münsterland Festival vertreten und ist auch in diesem Jahr mit einer Auslese eigenständiger Musiker-Persönlichkeiten zu Gast. Eine Mischung, die spannend ist: Akteure aus der Schweiz und aus dem Münsterland, allesamt auf internationalem Niveau und mit riesiger Freude am gemeinsamen Musizieren. Das „I-Tüpfelchen“ bildet die Begleitung durch das Hang, ein Instrument, das wie ein riesiger Wok aussieht. Im Jahr 2000 erfunden wird es nur von einem einzigen Unternehmen in der Schweiz gebaut. www.muensterlandfestival.com

Kristina Fuchs: Gesang, Hang
Christian Kappe: Trompete
Thomy Jordi: Bass
Burkhard Jasper: Piano



DER LETZTE MACHT DAS LICHT AUS

Kabarett-Programm mit Herbert Knebels Affentheater

VVK 28,50 € | 26,50 € | 24,50 €

Fr, 15. Nov 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus

Dat darf doch wohl nich wahr sein!
Schon wieder ein neues Knebel-Pro-
gramm, schon dat 12.! Nach all den
langen Jahren! Wie kann einem nur
so viel einfallen?! Aber zum Glück
fällt ihm ja immer noch wat ein! Zum
Beispiel der Titel „Der Letzte macht
dat Licht aus“. Mein Gott, wat fürn

Titel. Da hat man doch sofort dat Gefühl, den kenn ich doch! Und dat macht
eben den guten Titel aus! So wie „Doktor Schiwago“, „Vom Winde verweht“
oder „Denn sie wissen nich, wat sie tun“. Übrigens auch kein schlechter
Programmtitel für unser Programm! Aber den konnten wir nich nehmen, weil
wir dat Gefühl hatten, den gibt et schon. Inhaltlich geht et übrigens dadrum,
wat ein Titel nich besser auszudrücken vermag! Ja dann viel Spaß!



„Storno“ steht für satirische Feinkost aus den besten Zutaten der letzten zwölf Monate – zusammengemischt zu einem hochprozentigen Cocktail aus intelligenter Analyse und dem komischen Zusammenspiel des Münsteraner Trios Harald Funke, Jochen Rütter und Thomas Philipzen. Die Kabarettisten zeigen im mittlerweile neunten Durchgang, wie man selbst krisengeschüttelte Jahre (und wann gab es die nicht?) mit donnerndem Gelächter ausklingen lässt.



Fr, 13. Dez 2013 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus

VVK 19,80 € | AK 20,00 €

Ein satirischer Jahresrückblick mit Harald Funke,
Jochen Rütter und Thomas Philipzen

STORNO



Ein Gemeinwesen ist umso erfolgreicher, je intelligenter seine Bevölkerung ist. Da hat man es als Westfale nicht leicht. Die Bullemänner stellen sich dieser Herausforderung. In ihrem Heimatdorf Suchtdrup, einem Dorf wie du und ich, heißen die Straßen jetzt „Zweiter Bildungsweg“ oder „Einsteinweg“ und auf jedem Auto prangt ein Aufkleber „Abi 2013“. Nur: Kann man intelligentes Leben auf Dauer vortäuschen? Da soll den Suchtdruppers die Globalisierung helfen. Sie schicken einen Suchtrupp in ihre spanische Partnergemeinde Muerte und bringen ein balinesisches Glasnudeltheater und eine westfälische Carmen auf heimische Bühnen. So heißt es am Ende dann doch: iKuh-Test bestanden – trotz des westfälischen Migrations-Hintergrunds.

Freitag, 31. Januar 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus
VVK 19,00 € | AK 21,00 €
Kabarett-Programm

DIE BULLEMÄNNER: IKUH

... BIS NEULICH!

Kabarett-Programm mit Volker Pispers

VVK 23,00 € | AK 28,00 €

Do, 8. Mai 2014 | 20:00 Uhr | Bürgerhaus

Ein Wiedersehen mit Volker Pispers, dem freundlichen und scheinbar harmlos daherredenden Conferencier. Und doch: Eben noch lächelnd, wird er plötzlich hundsgemein. Unverblümt, krass und direkt pendelt er zwischen bitterböse und charmant-witzig, wenn er die Absurditäten der Welt zu Ende denkt. Seine Verarbeitung von Zitaten, seine gewagten Rechenoperationen und seine Zukunftsszenarien versöhnen das Publikum durch ein befreiendes Lachen mit seiner eigenen gefühlten Lebenswirklichkeit.

Einmal mehr beweist Volker Pispers, der einst seinen zweiten öffentlichen Auftritt in Ibbenbüren absolvierte, dass er in der Liste der Besten seines Fachs längst ganz oben steht.



SO EIN ZIRKUS

**Ein Unterwasser-Zirkus voller Phantasie
und Poesie**

Es spielen Lorraine Iff und Uwe Drotschmann |
Eine Produktion der „Theaterkiste“

A Di, 15. Okt 2013 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus

Die beiden Zirkusartisten, der Große und der Kleine, machen einen ganz schönen Rummel um ihre Premiere. Kein Wunder, denn das Programm soll unter Wasser stattfinden. Es beginnt mit dem Einlass des Meeres in die Manege. Fliegende Fische tauchen auf und ein Walbaby erstaunt alle. Am Ende sind sich die beiden einig, dass mit Mut und aus „Nichts“ Großes entstehen kann.





Auf Noahs Liste steht kein Drache. Kein Wunder, er ist ja auch nicht wie die anderen Tiere, die jeweils zu zweit an Bord gehen. Er ist einzigartig, er ist etwas ganz Besonderes. Da verlangt er natürlich eine Einzelkabine auf der Sonnenseite mit Meerblick. Doch die Regeln auf der Arche gefallen ihm gar nicht.

Mo, 11. Nov 2013 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus **A**
Es spielen Maren und Willi Winter
Eine Produktion des Figurentheaters Winter
**DER KLEINE DRACHE
IN DER ARCHE**



„Spieglein, Spieglein an der Wand,
wer ist die Schönste im ganzen
Land?“ So fragt die Königin ihren
Spiegel. Als sie nicht die erwartete
Antwort bekommt, setzt sie ein böses
Spiel in Gang, dessen Opfer Schnee-
wittchen ist. Doch die sieben Zwerge
helfen dem Mädchen.

A Mi, 29. Jan 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus
Es spielt das Figurentheater Lille Kartoffler
nach dem Märchen der Gebrüder Grimm.

SCHNEEWITTCHEN

DER KLEINE KÖNIG UND SEIN PFERD GRETE

Ein Stück nach dem Buch von Hedwig Munck,
gespielt von der Nienkamp Theater Company, Bielefeld

A Do 20. Feb 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus



Morgen kommt die kleine Prinzessin zu Besuch. Was soll der kleine König bloß mit ihr anstellen? Sein Pferd Grete hat eine Idee: eine Party mit tollen Spielen und Kuchen. Doch das führt zu einigen Verwicklungen.

DER GRÜFFELO

Ein Stück nach dem Bilderbuch von
Julia Donaldson und Axel Scheffler,
gespielt vom Theater Karo Acht

Montag, 28. April 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Der Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man eben einen erfinden. Wie die kleine Maus, die jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo droht. Aber eigentlich gibt es dieses fürchterliche Wesen ja gar nicht, oder doch?



In Zusammen-
arbeit mit



NRW.

Berra hat keinen Großvater. Das findet er gemein. Sein Freund Uffe schlägt ihm vor, einfach einen suchen zu gehen. Im nahegelegenen Altenheim finden sie einen einsamen alten Mann, der großen Spaß daran findet, ein Großvater zu sein. Niemand ahnt, dass der neue Großvater seine Rolle nur wenige Tage lang spielen kann. Doch diese wenigen Tage sind wunderbar ...

A Mi, 09.Okt 2013 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus
Es gastiert das Weite Theater, Berlin
**Ein Figurentheaterstück nach dem Kinderbuch
von Ulf Stark und Anne Högländ**

**KANST DU
PFEIFEN, JOHANNA?**





In Zusammen-
arbeit mit



Ein Drache bedroht die Stadt. Das Untier fordert die Königstochter als Preis dafür, dass er die Stadt in Ruhe lässt. Um die Prinzessin zu retten,

wird sie demjenigen zur Frau versprochen, der den Drachen besiegt. Viele versuchen es, aber alle scheitern. Doch dann kommt der, dem es eigentlich keiner zutraut. Er besiegt den Drachen. Allerdings hat er einen Widersacher, der ihm die Braut streitig machen will ...

Mo, 16. Dez 2013 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Ein Figurantentheaterstück, gespielt
vom Fliegenden Theater Berlin

DIE DRACHENPROBE

DER FURIOSE KÜCHENZIRKUS

Es spielt das Theater Coq au vin, Berlin
Mo, 20. Jan 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Zwei Köche bitten zu Tisch! Es gibt Apfelkuchen!
Phantasie- und humorvoll erschaffen die beiden Clowns
ihre kleine Küchenwelt, die viel Charme und Magie ver-
sprüht. Um die Grundlage des Teiges zu rühren, verflech-
ten sie geschickt artistische Kunststücke mit tänzerischen

Choreografien und führen großen-
wahnsinnig ihre außergewöhnliche
Küchentauglichkeit vor. Trotz vieler
Schwierigkeiten lassen sie sich nicht
entmutigen ...



In Zusammen-
arbeit mit



ALLERLEIRAUH

Musiktheater nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

Es spielen Cornelia Kupferschmid,
Nico-Jan Beckers und Auke Reukers

A Mi, 12. Mär 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus

Es war einmal ein Mädchen. Sein Vater war ein König und seine Mutter eine Königin. Doch die Mutter war sehr krank und starb. Da war das Mädchen sehr traurig. Von seinem Vater fühlte es sich unverstanden. Daher machte es sich allein auf den Weg in die Welt. Doch diese Welt war voller Gefahren. Als das Mädchen allein nicht mehr weiter kam, geschah ein Wunder: Alle Tiere des Waldes helfen ihr ...



Foto: Jan Schartmann



Wenn Mütze nur nicht so ein Vollpfosten wäre! Seit der Sache mit dem vergeigten Kopfball läuft bei ihm nichts mehr rund. Nur Mützes beste Freundin Molle, die Star-Stürmerin der Mannschaft, hält noch zu ihm. Die anderen wollen ihn mitsamt seinem Dachschaden lieber heute als morgen aus dem Team schmeißen. Doch dann erscheint unverhofft Rettung in letzter Sekunde. Eine famose Geschichte über Freundschaft, Ballverliebtheit und das Zaudern des Torwarts beim Elfmeter.

In Zusammen-
arbeit mit



Fr, 09. Mai 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus **A**

Text und Regie: Esther Steinbrecher,

Spiel: Matthias Ludwig

Ein Stück der Flunker-Produktionen

VOLLPFOSTEN

RITTER ROST

Die Best of – Revue

Für Kinder ab 6 Jahren

Eine Produktion der Leuchtende Augen-Produktionen

VVK 11,50 € Kinder | 16,50 € Erw.

TK 14,00 € Kinder | 19,00 € Erw.

So, 02. Feb 2014 | 16:00 Uhr | Bürgerhaus

Ritter Rost gehört zu den beliebtesten Helden des Kinderzimmers. Er ist nicht immer besonders schlau und oft weniger mutig, als er zu sein vorgibt. Doch irgendwie gehen seine Abenteuer immer gut aus. Die Höhepunkte dieses Ritter-Daseins wurden jetzt von Leuchtende Augen-Produktionen zu einer ebenso spannenden wie unterhaltsamen Ritter-Revue zusammengestellt, die mit viel Musik präsentiert wird.

Ritter Rost, Bö und Koks sitzen in der Burgküche und unterhalten sich. Der Ritter erzählt stolz von seiner Ritter-Schul-Prüfung, die er vor König Bleifuss ablegen musste. Der kleine Drache Koks erinnert sich an die tollen Tage, als er gemeinsam mit dem kleinen Gespenst in der Burg herumspukte. Bö berichtet vom Plätzchenbacken und von Paolo, dem Pizzablitz, während der Hut noch einmal das „Duell“ zwischen Bö und Koks auf der Eisernen Burg in Erinnerung ruft.



Ich bestelle folgende Abonnements:

(Bitte tragen Sie hier die gewünschte Anzahl an Karten und auf der Rückseite Ihre Rechnungsadresse ein.)

THEATERRING I 7 Veranstaltungen

	1. Parkett	114,50 € (erm. 88,00 €)
	2. Parkett	100,00 € (erm. 77,00 €)
	3. Parkett	90,00 € (erm. 69,00 €)

THEATERRING II 5 Veranstaltungen

	1. Parkett	82,00 € (erm. 63,00 €)
	2. Parkett	71,00 € (erm. 55,00 €)
	3. Parkett	60,00 € (erm. 46,00 €)

THEATERRING III 5 Veranstaltungen

	1. Parkett	82,00 € (erm. 63,00 €)
	2. Parkett	71,00 € (erm. 55,00 €)
	3. Parkett	60,00 € (erm. 46,00 €)

KABARETT 5 Veranstaltungen

	Alle Plätze	70,00 €
---	-------------	---------

KINDERKULTURKARTE I

	Alle Plätze	20,00 €
--	-------------	---------

KINDERKULTURKARTE II

	Alle Plätze	20,00 €
---	-------------	---------

GEMISCHTES ABO 5 Veranstaltungen

	Alle Plätze	70,00 €
---	-------------	---------

DIE BESONDERE NOTE

6 Veranstaltungen

	Alle Plätze	48,00 €
---	-------------	---------

Das gebuchte Abonnement läuft nach Spielzeitende automatisch weiter, wenn es nicht spätestens bis zum 30. April 2014 gekündigt wird. Die Kinderkulturkarten werden nicht automatisch verlängert. Die Abonnementsbedingungen sind mir bekannt und werden von mir akzeptiert.

Datum	Unterschrift
-------	--------------

Bearbeitungsvermerke
(wird vom Fachdienst Kultur ausgefüllt)Kassenz.: Platz: Erf.datum, Zeichen:

Ermäßigte Karten erhalten Jugendliche und junge Volljährige bis zum 21. Lebensjahr sowie Schüler, Studenten, Auszubildende und Personen, die den freiwilligen Wehrdienst, den Bundesfreiwilligendienst oder ein freiwilliges soziales Jahr ableisten und das 27. Lebensjahr nicht vollendet haben (Nachweis erforderlich).

Ihre ABO-BESTELLUNG

IHRE EINZELKARTEN-BESTELLUNG

Ich bestelle folgende Einzelkarten:

Anzahl	Datum	Name der Veranstaltung	Einzelpreis

Die Bestellung muss bis zum Mittwoch der Vorwoche vorliegen.

Datum	Unterschrift
-------	--------------

Außerdem wird ein Porto in Höhe von 4,- € erhoben.

So einfach ist Ihre Bestellung:

Antwortkarte ausfüllen, ausschneiden und in einem Umschlag an folgende Adresse senden:
Stadt Ibbenbüren
Fachdienst Kultur
Oststraße 28
49477 Ibbenbüren

Alternativ können Sie auch online bestellen:
www.ibbkultur.de

RECHNUNGSEMPFÄNGER:

Name | Vorname

Straße | Hausnummer

PLZ | Wohnort

Telefon | Fax

E-Mail

IHRE RECHNUNGSDATEN

PRODUKTIONEN ANDERER VERANSTALTER

			VERANSTALTER	
19.12.2013	20:00 Uhr	Tom Gaebel & His Orchestra: „Christmas A Go Go Tour 2013“	Goldrush Productions GmbH, Osnabrück	A B C D E F G
02.01.2014	20:00 Uhr	Das Russische Nationalballett präsentiert: Schwanensee	Piscator Events GmbH & Co.KG, Münster	A B C D E F G
07.02.2014	20:00 Uhr	Amazing Shadows Außergewöhn- lich! Atemberaubend! Spektakulär!	RESET Production, Inh. Michael Noll, Gera	A B C D E F G
03.02.2014	20:00 Uhr	DIE NACHT DER MUSICALS	ASA Event GmbH, Bietigheim-Bissingen	A B C D E F G
08.02.2014	19:30 Uhr	Die volkstümlichen Schlager- Melodien präsentiert von Michael Thürnau	MS-Konzerte UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG, Haselünne	B D E F G
14.02.2014	20:00 Uhr	NIGHT OF THE DANCE	ASA Event GmbH, Bietigheim-Bissingen	A B C D E F G
09.03.2014	20:00 Uhr	THE BLUES BROTHERS – Ultimate Live-Tribute 2014	RESET Production, Inh. Michael Noll, Gera	A B C D E F G
11.03.2014	19:30 Uhr	Konzert zur 150-Jahr-Feier des Deutschen Roten Kreuzes mit dem Luftwaffen-Musikkorps aus Münster	DRK Ortsverein Ibbenbüren	H
29.03.2014	20:00 Uhr	THE BLUES BROTHERS – Ultimate Live-Tribute 2014	RESET Production, Inh. Michael Noll, Gera	A B C D E F G
25.04.2014	20:00 Uhr	Johann König: „Feuer im Haus ist teuer, geh raus!“	Goldrush Productions GmbH, Osnabrück	A B C D E F G

VORVERKAUFSTELLEN: **A** www.proticket.de und alle Proticket Vorverkaufsstellen **B** Stadtmarketing Ibbenbüren GmbH, Bachstraße 14, 49477 Ibbenbüren, Tel.: 05451 545454 **C** Tecklenburger Land Tourismus e. V., Markt 7, 49545 Tecklenburg, Tel.: 05482 929182 **D** www.eventim.de und alle CTS Vorverkaufsstellen **E** ZPunkt, IVZ.Medien GmbH & Co KG, 34, Bahnhofstraße 15, 49477 Ibbenbüren, Tel.: 05451 933-247 **F** Reisebüro Dr. Tigges GmbH Ticket Palette, Möserstraße 4a, 49074 Osnabrück, Tel: 0541 27701 **G** Reisebüro Dittrich, Bahnhofstraße 44, 49525 Lengerich, Tel.: 05481 942513 **H** DRK Ortsverein Ibbenbüren, Groner Allee 29 und DRK Kreisverband Tecklenburger Land e.V., Groner Allee 27

KlimaGut-
Brief

KlimaGut-
Glücks-
sparen

KlimaGut-
Brief flex



KlimaGut - mit uns das Klima verbessern.
Sprechen Sie mit uns.

Prinzip MehrWert:



Gut für die Wirtschaft. Gut für die Umwelt. Gut für die Menschen.

www.prinzip-mehrwert.de

 Kreissparkasse
Steinfurt

Als Marktführer in der Region fördert die Kreissparkasse ökologische Projekte und unterstreicht mittels des Prinzips MehrWert ihre Verantwortung für die Wirtschaft, die Umwelt und die Menschen im Kreis Steinfurt. Engagieren auch Sie sich und informieren Sie sich bei Ihrem Berater über unsere KlimaGut-Produkte.
Wenn's um Geld geht - Kreissparkasse Steinfurt.