

30.10. - 02.11.



AUFGEspielt

FIGUREN BEWEGEN MENSCHEN

1 Figuren Theater Festival Südwestfalen

veranstaltet von

kreuztalkultur



gefördert von

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen





Wilde&Vogel & Grupa Coincidentia
KRABAT

Programmübersicht

DI | 21. 10. 2014

VERNISSAGE: AUFGESPIELT. BEGEGNUNGEN

SA, 25. 10. & SO, 26. 10. 2014 | Universität Siegen

WORKSHOP: VON DER HAND INS HERZ

von & mit Bodo Schulte

DO | 30. 10. 2014 | 17:30 Uhr | Gymnasium Stift Keppel, Hilchenbach-Allenbach

EIGENPRODUKTION: ASCHENPUTTEL IN 5 AKTEN

DO | 30. 10. 2014 | 20:00 Uhr | Gebrüder-Busch-Theater, Hilchenbach-Dahlbruch

HABBE & MEIK: THE BEST

FR | 31. 10. 2014 | 20:00 Uhr | Weiße Villa, Dreslers Park, Kreuztal

DETLEF WUTSCHIK:

WERNER MOMSEN IHM SEINE SOLOSHOW

SA | 01. 11. 2014 | 20:00 Uhr | Café Basico, Kreuztal (Hüttenstraße 30)

GYULA MOLNÀR: GAGARIN

SO | 02. 11. 2014 | 11:00 Uhr | Gebrüder-Busch-Theater, Hilchenbach-Dahlbruch

DIE DRAHTZIEHER: ROTKÄPPCHEN

SO | 02. 11. 2014 | 18:00 Uhr | Stadthalle Kreuztal



nationales
performance
netz

WILDE&VOGEL & GRUPA COINCIDENTIA: KRABAT

präsentiert von der

Siegener Zeitung

Änderungen vorbehalten



AUFGESPIELT

FIGUREN BEWEGEN MENSCHEN

Figurentheater ist nicht in Worte zu fassen.

Doch es ist sehbar, hörbar und spürbar. In den letzten Jahrzehnten avancierte Figurentheater zu einem ausdrucksstarken Medium für kulturellen Austausch und künstlerische Innovation. Vielleicht deshalb, weil sich hinter dem Begriff Puppen, Schattenspiel, Menschen, Objekttheater, Masken, Bilderwelten und vieles mehr verbergen.

AUFGESPIELT. Figuren bewegen Menschen zeigt, dass Figurentheater nicht nur für die Kleinen ein Ereignis der besonderen Art ist, sondern für alle. Das Festival schafft Begegnungen mit dem, was spielbar ist und lädt dazu ein, gemeinsam neue Welten zu entdecken.

Begegnungen sind dem ersten Figurentheaterfestival dieser Art in Südwestfalen eingeschrieben: Begegnen Sie den einzigartigen Inszenierungen verschiedener Spielformen. Entdecken Sie ab dem 21. Oktober 2014 die Ausstellung **AUFGESPIELT. Begegnungen** bei Spaziergängen durch Kreuztal, Hilchenbach und der Universität Siegen, überall dort, wo Sie nicht damit rechnen.

Unter dem Motto „Mit Kindern und Jugendlichen für Kinder und Jugendliche“ entsteht die erste Festivalproduktion **Aschenputtel in 5 Akten**.

Dem Figurespieler und Drehbuchautor Bodo Schulte können Sie im Workshop **Von der Hand ins Herz** begegnen.

Die Projektmanagerin Barbara Friedrich, das Kulturamt der Stadt Kreuztal und der Gebrüder-Busch-Kreis e.V. Hilchenbach laden Sie sehr herzlich zu diesem Theatererlebnis der besonderen Art ein.

Tach auch. Mein Name ist Momsen. Werner Momsen.

Ich bin Klappmaul-Komiker aus Hamburg. Die Veranstalter von **AUFGESPIELT. Figuren bewegen Menschen** dachten wohl es sei eine gute Idee, wenn ich Sie, liebes Publikum, durch das Festival begleite.

Ich bin gerne unter Menschen, mittendrin da wo das Leben spielt, und mit meinem imposanten Halbwissen habe ich bisher noch jede Veranstaltung aufgemischt. Darauf können Sie einen lassen.

Außerdem bin ich auch Puppe. Die Haut aus Polypropylen, Haare aus Polyacryl und innen drin nichts als Schaumstoff. Also dachte ich mir, ich bin dabei!

Und wenn ich Ihnen vor jeder Aufführung etwas Interessantes über die Spielart und die Puppen erzählen kann, haben auch Sie etwas davon.

Ich freue mich auf Sie.

Ihr
Werner
Momsen



WORKSHOPS

SA, 25. 10. & SO, 26. 10. 2014

Von der Hand ins Herz

von & mit Bodo Schulte

Ein 2-Tages Workshop für Pädagogen, Autoren und Theaterschaffende von Puppenspieler, Coach und Autor Bodo Schulte.

In diesem Workshop sollen die wichtigsten Dramaturgie-Gesetze nicht nur kennengelernt und verstanden, sondern vor allem verinnerlicht werden. Sinnlich! Sie werden sichtbar und spürbar. Mit Handpuppen werden Szenen, Sequenzen, Akte und komplette Geschichten auf der Spielleiste auseinandergenommen, komprimiert und optimiert.

Ort: Universität Siegen

Kosten: 50,- €

Anforderung ausführlicher Workshopinformationen und

Anmeldung unter Tel.: 02732 / 5 13 24 und

per Mail an: info@kreuztal-kultur.de

AUSSTELLUNG

AUFGESPIELT. Begegnungen

AUFGESPIELT. Begegnungen ist eine ungewöhnliche Ausstellung. Sie ist dezentral. Ausstellungsstücke werden in Kreuztal, Hilchenbach und der Uni Siegen

30. 10. 2014 | 17:30 Uhr | Stift Keppel, Allenbach

Aschenputtel in 5 Akten

Ein Stück von Kindern und Jugendlichen für Kinder und Jugendliche.

Aschenputtel in 5 Akten ist die erste eigene Festivalinszenierung und ein theaterpädagogisches Projekt in Kooperation mit dem Kindergarten Maluma (Ferndorf), dem Stift Keppel (Hilchenbach), der Jugendkunstschule Kunsthaus Alte Mühle e.V. (Schmallenberg), dem MuT Schauerland e.v. (Kirchhundem) und der integrativen Kulturwerkstatt Alte Schule (Lüdenscheid). Das Märchen „Aschenputtel“ nach den Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm wird in fünf Akten von Kindern und Jugendlichen erarbeitet und gespielt. Jeder der fünf Akte steht unter einem eigenen Motto und wird durch jeweils andere Puppen gespielt, die ebenfalls von den Kindern und Jugendlichen hergestellt werden.

Ort: Gymnasium Stift Keppel

(Stift-Keppel-Weg 37, Hilchenbach-Allenbach)

Eintritt: Tageskasse 3,- €



zu entdecken sein. Sie sollen in den Alltag integriert werden und Ihnen auf ungewöhnliche Weise ein Stück Figurentheater näherbringen.

Denn Figurentheater im Ganzen darzustellen ist kaum möglich. Die Wurzeln finden sich in vielen Kulturen, Epochen und Ländern. Hauptmerkmal sind die Genres des Figurentheaters welche im Festival gezeigt werden: Maskentheater, Klappmaulpuppen, Objekttheater und Puppen mit Menschen.



AUFGEPIELT

FIGUREN BEWEGEN MENSCHEN



FESTIVALERÖFFNUNG

DO | 30. 10. 2014 | 20:00 UHR
GEBRÜDER-BUSCH-THEATER





HABBE & MEIK

Maskentheater
La Grande Comedie
des Masque
THE BEST

Habbe&Meik erzählen Geschichten, ohne Worte und Gesicht, mit Masken und Körper. Rührende Komik, burleske Momente und Akrobatik treffen auf Szenen aus dem Alltag und lassen so zeitlose Magie entstehen.

The Best handelt von menschlichen Unzulänglichkeiten, Streit, Versöhnung und Liebe. Habbe&Meik entführen die Zuschauer in eine Welt voller Fantasie, in der die Körper und die Dinge sprechen.

Habbe&Meik sind Hartmut Ehrenfeld und Michael Aufenfehn. Sie haben von 1981 bis 1985 an der Folkwang Hochschule in Essen-Werden Pantomime, Clownerie, Maskenspiel und Maskenbau studiert. Im Jahre 1986 bekamen sie ein Stipendium des Landes NRW. In dieser Zeit erarbeiteten sie ihr erstes Programm, welches aus dem Stand für Furore sorgte.

Dauer: 90 Minuten

VVK: 18,- / 16,- / 14,- / 12,- € zzgl. 10% VVK-Gebühr & 0,50 € Systemgebühr

AK: 23,- / 21,- / 19,- / 17,- € inkl. aller Gebühren

Schüler- und Studentenermäßigung: 2,- € je Kategorie

www.habbeundmeik.com

FR | 31. 10. 2014 | 20:00 Uhr
Weiße Villa, Dreslers Park, Kreuztal

Detlef Wutschik

WERNER MOMSEN
IHM SEINE SOLOSHOW

Klappmaulpuppen

Werner Momsen, Klappmaul-Komiker aus Hamburg, ist anders als die Anderen. Er ist eine Puppe. Werner kann Dinge tun und sagen, die nur er tun und sagen darf. In seiner Show redet er über die Widrigkeiten, die das Leben als Mensch und Puppe so mit sich bringen. Er sagt meist was er denkt, bevor er denkt was er sagt. Und wenn er viel denkt, singt er auch schon mal.

Werner Momsen wird von Detlef Wutschik gespielt. Er ist Puppenspieler, der nach eigenen Angaben die Liebe zum Puppenspiel seinem Kunstlehrer verdankt, der ihn 1983 zum Bau einer Marionette gezwungen hat. Seitdem tritt Wutschik in zahlreichen Theatern und Fernsehsendungen auf.

Dauer: 2x 50 Minuten

VVK: 15,- € zzgl. 10% VVK-Gebühr & 0,50 € Systemgebühren

AK: 20,- € inkl. aller Gebühren

Schüler- und Studentenermäßigung: 2,- € je Kategorie
freie Platzwahl

www.werner-momsen.de



SA | 01. 11. 2014 | 20:00 Uhr
Café Basico, Kreuztal (Hüttenstraße 30)

Gyula Molnár

GAGARIN



Objekttheater

Gyula Molnár erzählt mit dieser Inszenierung seine Version von der Eroberung des Weltalls, bei der Fiktion und Realität, Wirklichkeit und Täuschung so nahe beieinander liegen, dass man sie nicht mehr auseinanderhalten kann. Erst allmählich setzt sich dieses Gewirr von Absonderlichkeiten zu einem besonders raffinierten Stück Theater zusammen. Der Stoff zu diesem Projekt wurde in Italien, in Frankreich, vor allem in den Ländern Osteuropas, in Ungarn und in der ehemaligen DDR gesammelt. Die weißen Flächen des totalen Vergessens sind dabei ebenso signifikant wie die reichen Fundstellen wacher Erinnerung - oder süßer Verklärung.

Molnár ist Schauspieler und Objektkünstler, sogar einer der größten Objektkünstler unserer Zeit. Sein Soloprogramm ist eine Mischung aus Körperlichkeit und Figurespiel.

Regie: Francesca Bettini

Eine Koproduktion des Homunkulus Figurentheater (Berlin), Teater Ibsen (Skien/Norwegen) und des Theatres de Cuisine (Marseille/Frankreich)

Dauer: 60 Minuten

VVK: 15,- € zzgl. 10% VVK-Gebühr & 0,50€ Systemgebühr

AK: 20,- € inkl. aller Gebühren

**Schüler- und Studentenermäßigung: 2,- € je Kategorie
freie Platzwahl**



SO | 02. 11. 2014 | 11:00 Uhr
Gebrüder-Busch-Theater, Hilchenbach-Dahlbruch

Die Drahtzieher

ROTKÄPPCHEN KINDERTHEATER

für Kinder
ab 3 Jahren

Theater mit Puppen

Raider der Maulwurf hat eine Sandallergie. Deshalb lebt er anstatt in der Erde in einem Altkleidercontainer. Mit seinen Freunden Gouda Käsefuß und Sackgesicht spielt er am liebsten Theater. Diesmal soll es ein Krimi werden, oder doch lieber ein Märchen aus dem Altpapierhaufen? Rotkäppchen wäre nicht schlecht, aber wer soll das Rotkäppchen spielen?

Tischfiguren-Theater mit Menschen, Puppen und einem Rotkäppchen, wie man es noch nie gesehen hat.

Die Drahtzieher sind Detlef Wutschik und Axel Braggalla

Regie: Wolfgang Buresch

Dauer: 40 Minuten

VVK: 5,- € zzgl. 10% VVK-Gebühr

& 0,50 € Systemgebühr

TK: 8,- € inkl. aller Gebühren

Keine weiteren Ermäßigungen

freie Platzwahl



www.theater-drahtzieher.de

FESTIVALABSCHLUSS
SO | 02. 11. 2014 | 18:00 UHR
STADTHALLE KREUZTAL

KRABAT

Puppen,
Masken
& Musik

WILDE&VOGEL MIT GRUPA COINCIDENTIA

IN KOPRODUKTION MIT DEM FITZI! ZENTRUM
FÜR FIGURENTHEATER STUTTGART UND DEM
LINDENFELS WESTFLÜGEL LEIPZIG.

NACH DEM ROMAN VON OTFRIED PREUBLER



nationales
performance
netz

Diese Veranstaltung wird ermöglicht durch das
NATIONAL PERFORMANCE NETZ im Rahmen der Gast-
spielförderung Theater aus Mitteln des Beauftragten
der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie Kultur- und Kunstministerien der Länder.



AUFGEPIELT

FIGUREN BEWEGEN MENSCHEN

SO | 02. 11. 2014
18:00 Uhr
Stadthalle Kreuztal

Krabat, komm in die Mühle am Koselbruch!

Eine dahergelaufene Kriegswaise findet Unterschlupf bei elf Müllerburschen und ihrem Meister. Strenge Regeln, finstere Gebräuche, schwarze Magie: alles recht, wenn nur die Breischale voll und das Bett im Trockenen ist. Nah, näher als nah kommt Krabat dem Schwarzen Meister. Nicht, weil er ein Held ist, sondern weil er - ungehorsam - einen Freund und die Liebe eines Mädchens gewinnen kann.

KRABAT trifft ins Herz: Schlaglichtartig, mit Bildgewalt, Spielwitz und einem Minimum an Worten erzählt das Stück von harten Zeiten, menschlichen Abgründen und einer starken ersten Liebe. Finster, frech und fabelhaft leicht: Eine Achterbahnfahrt der Gefühle durch große musikalische Landschaften.



Das Figurentheater Wilde&Vogel (Stuttgart/Leipzig) wurde 1997 von dem Figurespieler Michael Vogel und der Musikerin Charlotte Wilde gegründet. Seitdem entstehen unfassbar zauberhafte Inszenierungen mit Tiefe und Gefühl. Dies liegt nicht zuletzt an ihrem Anspruch auf Austausch und Kooperation mit anderen Kuntschaffenden. KRABAT entstand in Zusammenarbeit mit dem Figurespieler Florian Feisel (Berlin) und der Grupa Coincidentia (Polen).

www.figurentheater-wildevogel.de
www.florianfeisel.de
www.grupacoincidentia.pl

Dauer: 60 Minuten

VVK: 18,- / 16,- / 14,- € zzgl. 10% VVK-Gebühr & 0,50 € Systemgebühr

AK: 23,- / 21,- / 19,- € inkl. aller Gebühren

Schüler- und Studentenermäßigung: 2,- € je Kategorie

FESTIVALTICKETS

Bei diesen ausgezeichneten Künstlern fällt die Wahl schwer. Aber mit dem Festivalticket muss man sich nicht entscheiden.

Für nur **49,00 €** (inkl. aller Gebühren) sind Sie bei jeder Veranstaltung dabei. Mit gültiger Ermäßigungsberechtigung sogar nur 40,00 €.

Erhältlich bei allen bekannten Vorverkaufsstellen, dem Kulturamt in Kreuztal und dem Gebrüder-Busch-Kreis e.V.

FESTIVALBUS

AUFGESPIELT.Figuren bewegen Menschen verbindet.

Damit Sie entspannt zu unseren Abendvorstellungen in Hilchenbach und Kreuztal gelangen, steigen Sie doch einfach in unseren kostenlosen Festivalbus. Der kultige Hübbelbummler bringt Sie, mit Werner Momsen an Bord, zu den Spielorten und wieder zurück.



02.11 01.11 31.10. 30.10.

Kreuztal Kauf-Center 18:50 Uhr | Ferndorf Abzw. Bahnhof 18:55 Uhr
Kredenbach Lohe 19:10 Uhr | Hilchenbach Marktplatz 19:25 Uhr
Allenbach Stift Keppel 19:30 Uhr | Müsen Kirche 19:40 Uhr
Gebrüder-Busch-Theater 19:45 Uhr

Hilchenbach Marktplatz 19:00 Uhr | Allenbach Stift Keppel 19:05 Uhr
Dahlbruch SMS 19:10 Uhr | Müsen Kirche 19:15 Uhr
Kredenbach Lohe 19:25 Uhr | Ferndorf Abzw. Bahnhof 19:40 Uhr
Weiße Villa 19:45 Uhr

Hilchenbach Marktplatz 19:00 Uhr | Allenbach Stift Keppel 19:05 Uhr
Dahlbruch SMS 19:10 Uhr | Müsen Kirche 19:15 Uhr
Kredenbach Lohe 19:25 Uhr | Ferndorf Abzw. Bahnhof 19:40 Uhr
Kreuztal Kauf-Center 19:45 Uhr | Café Basico 19:55 Uhr

Hilchenbach Marktplatz 17:00 Uhr | Allenbach Stift Keppel 17:05 Uhr
Dahlbruch SMS 17:10 Uhr | Müsen Kirche 17:15 Uhr
Kredenbach Lohe 17:25 Uhr | Ferndorf Abzw. Bahnhof 17:40 Uhr
Stadthalle Kreuztal 17:50 Uhr

TICKETS & INFOS

Kulturamt der Stadt Kreuztal
02732 / 5 13 24
info@kreuztal-kultur.de
www.kreuztal-kultur.de

Gebrüder-Busch-Kreis e.V.
02733 / 5 33 50
gbkkultur@t-online.de
www.gebrueder-busch-kreis.de

IMPRESSUM

Kulturamt der Stadt Kreuztal
02732 / 5 12 64
info@kreuztal-kultur.de
www.kreuztal-kultur.de

kreuztalkultur

Gebrüder-Busch-Kreis e.V.
02733 / 5 33 50
gbkkultur@t-online.de
www.gebrueder-busch-kreis.de

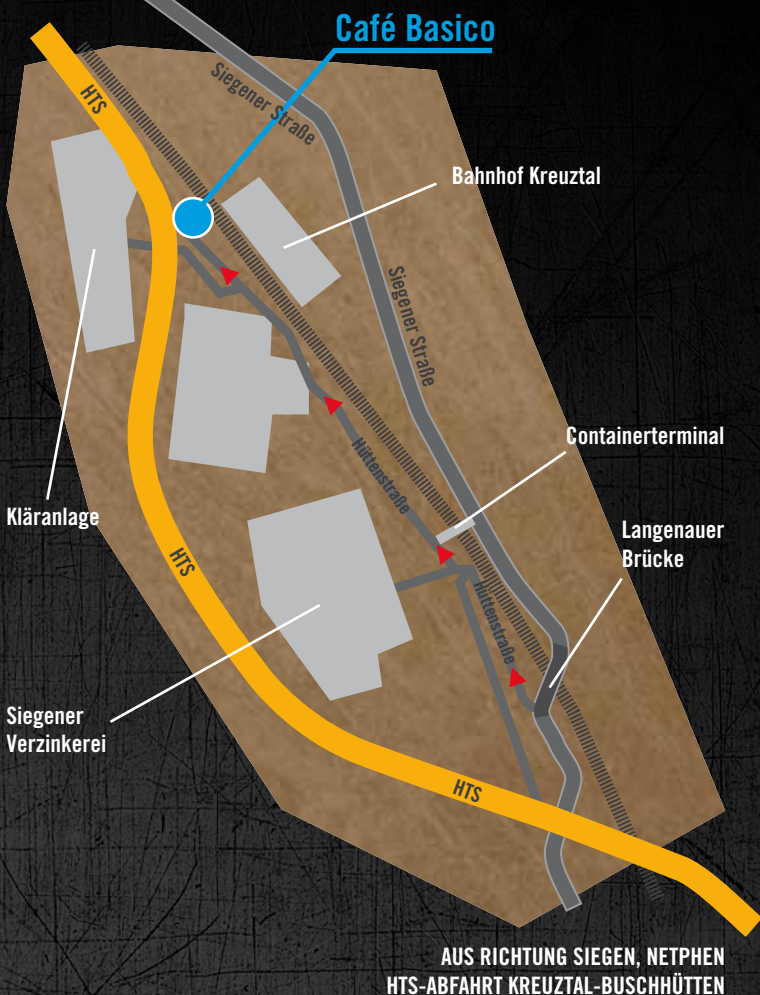


FIGUREN BEWEGEN MENSCHEN

Anfahrtsskizze Café Basico:

AUS RICHTUNG KREUZTAL, OLPE, HILCHENBACH

HTS-ABFAHRT KREUZTAL



AUS RICHTUNG SIEGEN, NETPHEN

HTS-ABFAHRT KREUZTAL-BUSCHHÜTTEN

Adressen der Spielorte:

Gymnasium Stift Keppel Stift-Keppel-Weg 37, Hilchenbach-Allenbach

Gebrüder-Busch-Theater Bernhard-Weiss-Platz 1, Hilchenbach-Dahlbruch

Weiß Villa Dreslers Park, Hagener Straße 24, Kreuztal

Café Basico Hüttenstraße 30, Kreuztal

Stadthalle Kreuztal Zum Erbstollen 7, Kreuztal

mit freundlicher Unterstützung von

