



2018  
2019

[WWW.VHSUNDKULTUR-DORSTEN.DE](http://WWW.VHSUNDKULTUR-DORSTEN.DE)

# Kultur Programm



Stadt Dorsten



## Verehrtes Publikum,

in diesem Jahr beginnt die neue Spielzeit sehr früh. Im Sommer warten bereits einige attraktive Großveranstaltungen auf Sie: So locken der Day of Song und der siebte Dorstener Kultursommer, die Extraschicht und ein außergewöhnliches Summerwinds-Konzert auf Fürst Leopold.

Im Herbst geht es dann weiter mit zahlreichen hochkarätigen Veranstaltungen.

Das Kulturdinner geht bereits in die vierte Runde – und das bei immer ausverkauftem Haus. „Jetzt schlägt's 13“ – unter diesem Titel widmet sich das Westfälische Landestheater dem Thema „Aberglauben“. Das passende „Glücksmenü“ zaubern die beiden Meisterköche Heinrich Wächter – auch „Bürger des Ruhrgebiets“ – und Jörg Bucker.

Unter dem Stichwort „Klassik-Häppchen“ bieten wir Ihnen zwei außergewöhnliche Ensembles: das hoch dekorierte Kontrabassquartett Bassiona Amorosa und das Blockflötenquartett Flautando, das uns Weltmusik vom Feinsten präsentiert. Projektchor und Orchester confido vocale & camerata unter Leitung von Wolfgang Endrös spielen „Music made in America“ und das Mozart-Requiem.

Weitere musikalische Highlights finden Sie unter der Rubrik „Jazz and More“. Freuen Sie sich auf die Bigband Dorsten und das Denis Cuni Rodriguez Jazz Quartett, das Sie musikalisch in die Karibik entführen wird.

Mit Barbara Ruscher und Hans Gerzlich betreten gestandene Kabarettisten die Kleinkunstabühne. „Und wie war dein Tag, Schatz?“ fragt Letzterer und nimmt uns mit in den Büroalltag und seine Tücken. Die Vollblutmusiker von Bidla Buh präsentieren ihr kabarettistisches Weihnachtsprogramm „Advent, Advent, der Kaktus brennt“.

Im Theaterabo begegnen Ihnen zahlreiche medienbekannte Schauspieler: so beispielsweise Heiner Lauterbach und Dominique Lorenz in „Jahre später, gleiche Zeit“, im „Sommerabend“ Daniel Friedrich und Jutta Speidel. Überdies wird Ihnen die Grimme-Preis dekorierte Kultserie „Der Tatortreiniger“ auf der Bühne präsentiert. Mit „Mixtape“ überreicht Ihnen das Westfälische Landestheater einen musikalischen Liebesbrief an die verrückten 80er Jahre.

Auch den jüngsten Theaterfreunden und ihren (Groß-) Eltern wird ein buntes Programm geboten. Sie können die Abenteuer von Pettersson und Findus miterleben, die klassische Geschichte um Kalif Storch verfolgen und mit Robbi und Tobbi in ihrem Fliewatüüt auf abenteuerliche Reise gehen.

Selbstverständlich bereichern auch zahlreiche Lesungen das Programm. So können Sie sich in der Vorweihnachtszeit von Robert Atzorn und seiner Frau unter dem Titel „Vom Elch geküsst“ von liebestollen Weihnachtsgeschichten unterhalten lassen. Fans der „drei ???“ kommen ebenfalls auf ihre Kosten. Das Ensemble um Schauspieler Christoph Tiemann liest direkt aus den klassischen Romanen und haucht Justus, Peter und Bob sowie ihren kriminell veranlagten Kontrahenten stimmungsgewaltig Leben ein. Eine szenisch abgestimmte Bild-Projektion entführt das Publikum auch visuell in das Kalifornien der 60er und 70er Jahre.

Herzlich willkommen und viel Freude bei den Kulturveranstaltungen der Spielzeit 2018/19!



*Ihr Team von vhs und kultur*

## Theater

| Veranstaltung                         | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| <b>Sommerabend</b>                    | Mo., 29.10.18<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 28.09.18 |
| <b>Mixtape</b>                        | Mo., 26.11.18<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 26.10.18 |
| <b>Eine Stunde<br/>Ruhe</b>           | Mo., 28.01.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Di., 18.12.18 |
| <b>Der<br/>Tatortreiniger</b>         | Mo., 25.02.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 25.01.19 |
| <b>Jahre später,<br/>gleiche Zeit</b> | Mo., 01.04.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 01.03.19 |

## Kleinkunst

| Veranstaltung               | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| <b>Babara<br/>Ruscher</b>   | Fr., 28.09.18<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Di., 28.08.18 |
| <b>Bidla Buh</b>            | Fr., 16.11.18<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Di., 16.10.18 |
| <b>Hans Gerzlich</b>        | Fr., 11.01.19<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Di., 11.12.18 |
| <b>Kaiser &amp; Plain</b>   | Fr., 08.02.19<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Di., 08.01.19 |
| <b>Sebastian<br/>Schnoy</b> | Fr., 01.03.19<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Fr., 01.02.19 |
| <b>Die<br/>Buschtrommel</b> | Fr., 05.04.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Di., 05.03.19 |

## Jazz and more

| Veranstaltung                                       | Termin                  | Spielort                   | VVK-Start     |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|
| <b>Jazz<br/>Frühschoppen</b>                        | So., 28.10.18<br>12 Uhr | Gaststätte<br>Maas Timpert | Fr., 28.09.18 |
| <b>Big Band<br/>Dorsten</b>                         | So., 09.12.18<br>19 Uhr | Forum VHS                  | Fr., 09.11.18 |
| <b>Denis Cuni<br/>Rodriguez –<br/>Jazz Quartett</b> | Sa., 18.05.19<br>19 Uhr | Forum VHS                  | Di., 23.04.19 |

## Kindertheater ab 4 Jahren

| Veranstaltung                                                                   | Termin                          | Spielort                   | VVK-Start     |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------|
| <b>Eliot und<br/>Isabella im<br/>Finsterwald</b>                                | Di., 25.09.18<br>15 Uhr, 17 Uhr | Forum VHS                  | Mo., 27.08.18 |
| <b>Rosa Luise<br/>und die ver-<br/>schwundenen<br/>Weihnachts-<br/>päckchen</b> | Di., 11.12.18<br>15 Uhr, 17 Uhr | Stadtbibliothek<br>Dorsten | Di., 06.11.18 |
| <b>Das hässliche<br/>Entlein</b>                                                | Di., 22.01.19<br>15 Uhr, 17 Uhr | Forum VHS                  | Di., 18.12.18 |
| <b>Finn, der<br/>Feuerwehrelch</b>                                              | Di., 19.02.19<br>15 Uhr, 17 Uhr | Stadtbibliothek<br>Dorsten | Di., 08.01.19 |

## Kindertheater ab 6 Jahren

| Veranstaltung                                  | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| <b>Pettersson und<br/>Findus</b>               | Di., 02.10.18<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 03.09.18 |
| <b>Kalif Storch</b>                            | Di., 27.11.18<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 29.10.18 |
| <b>Robbi, Tobbi<br/>und das<br/>Fliewatüüt</b> | Di., 29.01.19<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mi., 02.01.19 |
| <b>Emil und die<br/>Detektive</b>              | Di., 26.02.19<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 28.01.19 |

## Klassik-Häppchen

| Veranstaltung                                                 | Termin                  | Spielort                                  | VVK-Start     |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------|---------------|
| <b>Schalmei, Pommer und Truhenorgel – summerwinds-Konzert</b> | Do., 19.07.18<br>20 Uhr | Zeche Fürst Leopold                       | Mo., 14.05.18 |
| <b>24. Wulfener Musikwoche</b>                                | 18.08. -<br>25.08.18    | Gemeinschafts-<br>haus Wulfen             | –             |
| <b>confido camerata:<br/>„Music made in America...“</b>       | Sa., 15.09.18<br>19 Uhr | Zeche Fürst Leopold, Kaue                 | Mo., 20.08.18 |
| <b>Bassiona Amorosa</b>                                       | So., 30.09.18<br>19 Uhr | Schloss Lembeck,<br>Schlaunscher Festsaal | Do., 30.08.18 |
| <b>confido vocale &amp; camerata:<br/>„MOZART-REQUIEM“</b>    | Sa., 09.03.19<br>19 Uhr | St. Marien                                | Mo., 11.02.19 |
| <b>Flautando Köln</b>                                         | So., 02.06.19<br>19 Uhr | Schloss Lembeck,<br>Schlaunscher Festsaal | Do., 02.05.19 |

## Klassik-Häppchen

| Veranstaltung                                      | Termin                     | Spielort  | VVK-Start     |
|----------------------------------------------------|----------------------------|-----------|---------------|
| <b>4. Dorstener Kulturdinner</b>                   | Fr., 02.11.18<br>19 Uhr    | Forum VHS | sofort        |
| <b>Jean Claude Séférian u. a. – Chansonabend</b> | Do., 29.11.18<br>19.30 Uhr | Forum VHS | Fr., 24.08.18 |

## Und dann gibt's noch ...

| Veranstaltung                                                                 | Termin                     | Spielort             | VVK-Start     |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------|---------------|
| <b>!Sing – Day of Song 2018</b>                                               | Sa., 30.06.18<br>11.30 Uhr | Zeche Fürst Leopold | –             |
| <b>Extraschicht</b>                                                           | Sa., 30.06.18              | Zeche Fürst Leopold | sofort        |
| <b>Kultursommer</b>                                                           | 31.08. –<br>01.09.18       | Marktplatz           | Di., 17.04.18 |
| <b>Rainer Schmidt:<br/>„D  mchen drehen – keine Hände, keine Langeweile“</b> | So., 14.10.18,<br>17 Uhr   | Gnadenkirche Wulfen  | Fr., 01.06.18 |
| <b>Frauen-kulturtage</b>                                                      | Frühjahr 2019             | verschiedene         | –             |

## Lesungen

| Veranstaltung                                                                         | Termin                      | Spielort        | VVK-Start     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------|
| <b>Rainer Strecker liest<br/>Cornelia Funke</b>                                       | Fr., 28.09.18,<br>19.30 Uhr | Forum der VHS   | Fr., 06.07.18 |
| <b>Vom Elch geküsst!</b>                                                             | Sa., 24.11.18,<br>19 Uhr    | Forum der VHS   | sofort        |
| <b>Die drei ??? – Lesung</b>                                                          | Fr., 07.12.18,<br>19 Uhr    | Forum der VHS   | Do., 04.10.18 |
| <b>Thommi Baake:<br/>„Manchmal ist die Geschirrrückgabe einfach nicht zu finden“</b> | Fr., 18.01.19,<br>19.30 Uhr | Stadtbibliothek | Sa., 24.11.18 |
| <b>Nacht der Bibliotheken 2019</b>                                                    | Fr., 15.03.19,<br>15 Uhr    | Stadtbibliothek | –             |



Fotos © ChristianHartmann (2), Barbara Volkmer, Frauke Müller

## Sommerabend

Komödie von Gabriel Barylli

Mit Daniel Friedrich, Jutta Speidel, Ralf Komorr, Carin C. Tietze

Eigentlich könnte es ein schöner lauer Sommerabend werden, doch das aufziehende Gewitter verheißt nichts Gutes. Zwei Elternpaare treffen sich auf einer lauschigen Gartenterrasse bei viel Champagner, um sich kennen zu lernen und die Hochzeit ihrer Kinder vorzubereiten. Anna und Wilhelm, die Eltern der Braut, sind ebenso gespannt wie die Eltern des Bräutigams Martin, Madeleine und Richard.

Doch die gepflegte Konversation gerät anders als man denkt: Bald fliegen die Fetzen und die schmutzige Wäsche wird im Akkord gewaschen. Viel Geschick und ein schweres Stück Arbeit muss das eintreffende Brautpaar aufbringen, um den Frieden wieder herzustellen und auch das eigene Glück zu retten.

Eine spannende Gesellschaftskomödie, in der in geschliffenen Dialogen die Höhen und Tiefen menschlicher Beziehungen ausgelotet werden.

Münchner Tournee

**Montag, 29. Oktober 2018, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €  
9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 28.09.18

## Mixtape

Ein musikalischer Liebesbrief an die verrückten 80er  
Musikalische Produktion mit Live-Band von Tankred Schleinschock

Die Musik dieses Jahrzehnts zwischen Zauberwürfel und Vokuhila war richtig gut: 99 Luftballons, Punk, Michael Jackson, Prince, Neue Deutsche Welle, Udo Lindenberg, Herbert Grönemeyer, Otto, David Bowie, Genesis, aber auch Phil Collins und Peter Gabriel Solo, Huey Lewis and the News im Soundtrack von „Zurück in die Zukunft“. Die Talking Heads, Wham!, Tom Waits, Tina Turners Comeback, die Dire Straits, die Stadionkonzerte der Rolling Stones, diverse Live Aid Konzerte und und und ...

Die Musik eröffnete der Jugend (auch uns) eine völlig neue Möglichkeit, Liebesbriefe zu verschicken. Dazu brauchte man

nur einen Kassettenrecorder, eine noch leere Musikkassette und viel Zeit um Lieder zu überspielen. Diese Botschaften wurden dann an den Mann oder die Frau der Träume versendet und man wartete ungeduldig auf die Reaktion. Leider war sie meistens nicht so wie erhofft. Nette Kommentare über die gute Musik, sonst nichts.

Tauchen Sie nochmal ein in eine Zeit, in der man alle jugendlichen Gefühle in die Musik packen konnte und rufen Sie sich die Erinnerung daran zurück.

Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel



**Montag, 26. November 2018, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €  
9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 26.10.18





## Eine Stunde Ruhe

Komödie von Florian Zeller  
Mit Timothy Peach, Saskia Valencia,  
Nicola Tiggeler u. a.

Der Zahnarzt Michel liebt Jazz über alles und hat in einem Plattenladen eine lang gesuchte, seltene LP gefunden, die er sich in Ruhe zu Hause anhören will. Das geht gründlich schief, denn Michel wird erst von seiner Ex-Geliebten, dann von einem unfähigen Installateur und seinem nichtsnutzigen Sohn und schließlich von einem polnischstämmigen Nachbarn in seinem samstägligen Frieden gestört. Zuletzt macht ihm noch

**Montag, 28. Januar 2019, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 18.12.18



seine Frau ein Geständnis, das ihn vollends aus der Fassung bringt.

Eine Katastrophe folgt der anderen. Eheliche und uneheliche Beziehungen gehen ebenso zu Bruch, wie freundschaftliche, väterliche und nachbarschaftliche. Nicht zuletzt ein Wasserrohrbruch lässt Michels Wunsch nach einer Stunde Ruhe vollends untergehen.

Eine irrwitzig turbulente Komödie mit geschliffenen Dialogen und rasantem Tempo, die in bester französischer Theatertradition steht.

Konzertdirektion Landgraf

Fotos © Michael Leis, Thorsten Jander, Aline Liefeld

## Der Tatortreiniger

Komödie von Mizzi Meyer

Heiko „Schotty“ Schotte ist der Mann für die schweren Fälle: Reiniger von Beruf, Tatortreiniger. Wenn alle den Ort verlassen haben, Mörder, Kriminalbeamte, Spurensicherung, dann kommt er und entfernt, was keiner mehr braucht und was niemand mehr sehen möchte. Mit wissenschaftlicher Akribie geht Schotty an sein Werk, nutzt die passenden Gerätschaften und chemischen Substanzen, um die grauenvollen Reste der Verbrechen zu beseitigen und alles scheinbar ungeschehen zu machen.

Aber er braucht auch Empathie und eine schnelle Reaktion, da ihm das Schicksal immer wieder Besucher bei seiner Arbeit vorbeischickt. Mal sind es Hinterbliebene oder Freunde der Opfer, zufällige Besucher oder die Geister der Ermordeten. Allen ist eines gemeinsam: Sie sind in einem emotionalen Ausnahmezustand und brauchen Schottys ganzes Mitgefühl und seine Fähigkeit, die grundsätzlichen Probleme der Menschheit zu erkennen und die richtigen tröstenden Worte zu finden. Die Episoden um Schotty haben sich im Fernsehen seit 2011 schnell zur Kultserie gemausert, die schon ein Jahr später einen der begehrten Grimme-Preise einheimen konnte.

Westfälisches Landestheater  
Castrop-Rauxel

Foto © Volker Bräushausen



## Jahre später, gleiche Zeit

Komödie von Bernard Slade  
Mit Dominique Lorenz  
und Heiner Lauterbach

Welches junge, frisch verliebte Paar wünscht sich nicht, dass diese Liebe ewig hält. Auch Doris und Georg hegen diesen Gedanken nach ihrer ersten Nacht. Sie müssen ihn aber sofort wieder vergessen, sie sind schon glücklich verheiratet, aber mit anderen Partnern. Sie beschließen als Ersatz, sich jedes Jahr am gleichen Tag, hier im gleichen Hotelzimmer wieder zu sehen.



Nach einem Vierteljahrhundert wurde aus einem Seitensprung eine ungewöhnliche und wahre Liebe, eine Liebe, die alle Höhen und Tiefen überdauerte. Die Zeit ist nicht spurlos vorübergegangen an Doris und George – die Gesprächsthemen haben sich gewandelt, auf einmal spielen Kontaktlinsen, Hörgeräte und Haarfärbemittel eine Rolle, werden Fotos der Enkel präsentiert, schleicht die Angst vor Krankheiten durchs Zimmer. Doch eine tröstliche Bemerkung löst immer wieder befreiendes



Lachen aus in der Erkenntnis, wie schön das Leben sein kann.

Und endlich nach vielen Jahren kommt der Moment, die Chance für ein Happy End ist

da. Bei einem gemeinsamen Frühstück – ein festliches Kleid und ein dunkler Anzug mit Ansteckblume liegen bereit – wird die Geschichte noch einmal richtig spannend...

*Münchner Tournee*

**Montag, 1. April 2019, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €  
9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 01.03.19

Fotos © Adrian Schaetz, Viktoria Lauterbach-Besch



Foto © Michael Schiffhorst

## Barbara Ruscher: „Ekstase ist nur eine Phase“

Wenn sich Barbara Ruscher in ihrem Programm den letzten gesellschaftlichen Tabus widmet, wird schnell klar, Ekstase findet sich in allen Lebensbereichen. Da ist das Verhältnis der Geschlechter im Zeitalter des globalen Erotik-Phänomens „Fifty Shades of Grey“, noch das Nächstliegende.

Richtig interessant wird Ekstase erst, wenn es zum Beispiel um Legalisierung von Drogen, Organspende, TTIP, Datenklau beim Punktesammeln, Billigproduktion der Großkonzerne, Ernährung und Massentierhaltung oder das Großprojekt der FIFA bei der WM 2022 in Katar geht.

Ihre Themen serviert sie souverän als Stand-Up und am Klavier, getextet und gedichtet, lakonisch und bissig, aber immer mit umwerfendem Charme.

Barbara Ruscher ist bekannt aus Sendungen wie Satiregipfel, Ladies Night, Spätschicht, Puffpuffs Happy Hour und Mitternachtsspitzen. Bislang ist sie die einzige Frau, die Preisträgerin der Kabarett-Bundesliga werden konnte.

**Freitag, 28. September 2018,  
20 Uhr**

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 17,00 €  
12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 28.08.18



## Bidla Buh: „Weihnachts-Special – Advent, Advent, der Kaktus brennt...“

Wenn sich die drei ungleichen Brüder Hans Torge, Ole und Frederick zum „Fest der Liebe“ treffen, gerät die Adventszeit zu einer rasanten und aberwitzigen Schlittenfahrt durch das weihnachtliche Liedgut.

Die Hamburger Jungs präsentieren sich als klassischer Knabenchor oder Blockflöten-Terzett, verblüffen mit einer spritzigen Stepp-Einlage zu Bing Crosbys „Santa Claus is coming to town“



und zelebrieren den weihnachtlichen Festschmaus als virtuose Performance auf Tellern und Töpfen. Hans Torge spielt sich mit seiner festlich-jubilierenden Trompete und dem Mar-

zipan-Schmelz in der Stimme in die Herzen aller Schwiegermütter, der sensible Ole sinniert auf seiner schmeichelnden Jazzgitarre über die erotische Ausstrahlung des Weihnachtsmannes und der ansonsten stoisch trommelnde Grobmotiker Frederick protestiert mit einem sozialkritischen Ausdruckstanz gegen den alljährlich wiederkehrenden Shopping-Terror.

Als krönender Abschluss haben sich zahlreiche illustre Gäste zum Feste angesagt: Udo Lindenberg, die Rolling Stones und Heino geben Einblick in die größten Hits ihrer Weihnachtsshows, der begnadete Kammersänger Dietrich Fischer-Dieskau interpretiert Loriots Advents-Gedicht als schaurig-virtuoses Kunstlied und zu guter Letzt intoniert George Michel mit seinem Chor der Nikoläuse den zünftigen „Last Christmas“-Marsch. Weihnachten bei Bidla Buh, was für eine Bescherung!

**Freitag, 16. November 2018  
20 Uhr**

Aula St. Ursula Realschule  
Eintritt: 22,00 €  
17,00 € (erm.)  
Vorverkauf ab Di., 16.10.18

## Hans Gerzlich: „Und wie war dein Tag, Schatz?“

*Bürogeflüster*

Hans Gerzlich nimmt Sie nicht nur mit ins Meeting, sondern auch in die Kantine, in die Kaffeeküche, ins Vorstellungsgespräch und macht Sie mit seinen Karrierezielen vertraut. Kurzfristiges Ziel: Feierabend. Langfristiges Ziel: Wochenende.

Der gelernte Groß- und Außenhandelskaufmann und studierte Diplom-Ökonom klärt auf, warum Sie in Bewerbungsgesprächen auf jeden Fall rotzfrech auftreten sollten, wieso Sie Stellenanzeigen wie Reiseprospekte lesen müssen und weshalb iPhone-Nutzer mehr Sex haben.

Und wie war dein Tag, Schatz? – Bei diesem Kabarettprogramm werden Sie sich kringelig lachen, wenn Sie im Büro arbeiten, mal im Büro gearbeitet haben oder jemanden kennen, der im Büro arbeitet oder mal gearbeitet hat.

Gerzlichs Kabarett ist ein satirischer Keulenschlag der Extraklasse, mit dem er unsere schöne Arbeitswelt brutal demaskiert.

**Freitag, 11. Januar 2019**

**20 Uhr**

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 11.12.18





## Kaiser & Plain: „Liebe in Zeiten von so lala“

Musikkabarett

Die Zweistimmigkeit des Duos ist perfekt. Plain ist eine beeindruckende Erscheinung, Kaiser der smarte Gegenpart.

Alle 11 Minuten verliebt sich angeblich ein Single mithilfe des Internets. Daher hat sich Frau Plain ebenfalls in den unendlichen Weiten des Word Wide Web auf die Suche gemacht und der passende Prinz sitzt wahrscheinlich sogar im Publikum. Alles könnte wunderbar klappen, wenn nicht Herr Kaiser mitmischen und das vermeintlich gefundene Glück kritisch hinterfragen würde...

In ihren Liedern geht es um die Liebe in allen Facetten. Kaiser und Plain interpretieren Popsongs, Lieder bekannter Kabarettkollegen und singen Eigenkompositionen, be-törend durch die Harmonie zwischen Plains außer-gewöhnlich voller, samtiger Stimme und Kaisers gefühl-vollem Klavierspiel.

Ein musikalischer, kaba-rettistischer Abend voller komischer Missverständnisse, unabsichtlicher Ehrlichkeit und falsch verstandener Smileys.

*Die Veranstaltung wird finanziell unterstützt vom Kultursekretariat NRW Gütersloh.*

**Freitag, 8. Februar 2019**

**20 Uhr**

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 08.01.19



## Sebastian Schnoy: „Dummikratie – Warum Deppen Idioten wählen“

Politisches Kabarett zur Herrschaft des Stumpfsinns und Gegenmaßnahmen

Warum ist Stumpfsinn so erfolgreich? Was denken Politiker, die sich für einfachste Sprachhülsen entscheiden? Wieso haben politische Zeitungen die meisten Leser, wenn es um Rückenschmerzen geht?

„Dummikratie“ ist Sebastian Schnoys neuer Rundumschlag gegen jede Form von Vereinfachung. Böse, aber versöhnlich. Lustig, aber oft nachdenklich bleibt er das, was er immer war: ein notori-

scher Optimist. Schnoys Kabarett gibt Kraft zum Leben und für die nächste Auseinandersetzung mit Vollpfosten und Zynikern. Er liefert neue Munition für müde Aufklärer. Was ist uns wirklich wichtig?

Und wenn wir es wissen, wieso feiern wir es nicht laut hörbar mit Tschingderassabum? Sebastian Schnoy, dekoriert mit acht Kulturpreisen und Autor dreier Spiegelbestseller, hat viel zu sagen. Vor allem bei einem ist er sich ganz sicher: Die Welt retten werden die Netten.

Temperamentvoll, respektlos und intelligent zugleich erklärt Schnoy die Welt.



**Freitag, 1. März 2019**

**20 Uhr**

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 01.02.19

## Die Buschtrommel: „Dumpf ist Trump(f), ob rechts, ob links – Hauptsache geradeaus“

Die Zeiten sind schräg: Donald Trump kaspert sich durchs Amt, Erdogan bekommt den Friedensnobelpreis und die AfD fordert flächendeckend Kondome. Für Flüchtlinge. Und Linke. Die Welt hat Probleme und die haben die beiden Buschtrommler auch:

Frau von Anklang will ein Elektro-Auto, Herr Breiing braucht zwingend 'nen SUV, um beim Biobäcker frische Brötchen zu holen. Sie ist Vegetarierin, er will seine tägliche Bratwurst. Einig sind sie sich nur bei der Erneuerung vom ARSCH, dem Asyl-Recht-Schnellverfahren. Mit Scharfsinn und viel Witz streitosophieren die zwei über Politik und Gesellschaft und zeigen Alternativen auf, die klarmachen, dass Otto Normal und Lieschen Müller nicht nur Opfer der Mächtigen sind... Das in Münster gegründete Kabarett konnte im Verlauf seiner Bühnenkarriere bereits sechzehn Kleinkunstpreise erringen und ist damit Deutschlands meist prämiertes Kabarett-Team.

**Freitag, 5. April 2019**

**20 Uhr**

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 05.03.19



Fotos © Etienne v.L.

## Jazzfrühschoppen: „European Dixieland and Swing Summit“

Wer dem niederländischen Saxofonisten und Klarinettenisten Frank Roberscheuten zuhört, der versteht bereits nach wenigen Takten, was Swing in 2018 wirklich bedeutet: ein zeitloses, vitales, unverwüstliches Element der aktuellen und zukünftigen Klangwelt.

Die hochkarätige Band mit sechs Musikern, Thimo Nies-terok (Trompete), Bert Boeren (Posaune), Frank Roberscheuten (Klarinette/Saxophon), Chris Hopkins (Klavier), Henning Gailing (Kontrabass) und Oliver Mewes (Schlagzeug) präsentiert Stile vom frühen Jazz bis hin zum Bebop, vom Dixieland bis zum Blues. Ein festliches Konzert für die Sinne, das unter Garantie den Nerv jeder Generation trifft.

Mit seinem Projekt "European Dixieland and Swing Summit" will der leidenschaftliche Instrumentalist den klingenden Beweis liefern, dass Swing gerade im Zeitalter von Computerbeats und elektronischen Loops über eine ganz besondere Strahlkraft verfügt.

**Sonntag, 28. Oktober 2018**

**12 Uhr**

Gaststätte Maas Timpert

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 28.09.18



## BigBand Dorsten: Swinging X-Mas

Die BigBand Dorsten gehört zu den renommiertesten und ältesten Jazzensembles im Ruhrgebiet. Überall in Deutschland und Europa begeistert sie ihr Publikum mit ihrem unverwechselbaren Sound à la Count Basie, Duke Ellington und anderer Swing-Größen. Das vorweihnachtliche „Heimspiel“ der Dorstener BigBand hat inzwischen Tradition. Auch in diesem Jahr präsentiert die Band neben den bekannten Weihnachts-Klassikern eine Vielfalt von neuen, schwungvollen, zumeist eigenen Arrangements.

**Sonntag, 9. Dezember 2018, 19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 € / 10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Fr., 09.11.18



## Denis Cuni Rodriguez – Jazz Quartett

*Modern Cuban Jazz. Mit Denis Cuni Rodriguez – Kuba (Trombone); Felipe Andrade – Ecuador (Bass); Christian Langpeter – Deutschland (Drums); Alberto Diaz – Kuba (Piano)*

Erfrischende Rhythmen, leidenschaftliche Klänge, vielseitige Eigenkompositionen und eine internationale Besetzung – das Denis Cuni Quartett begeistert mit viel Hingabe und musikalischem Feingefühl. Die einzelnen Kompositionen reichen von Modern über Latin und Cuban Jazz und schlagen mit gekonnten Improvisationen das Publikum in den Bann.

Besonders die Freunde der kubanisch-lateinamerikanischen Rhythmik sollten diesen mitreißenden Abend nicht versäumen.

**Samstag, 18. Mai 2019**

**19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Di., 23.04.19



## Eliot und Isabella im Finsterwald

Ein Kinderkrimi nach dem Buch von Ingo Siegner

Nach dem Abenteuer, das die beiden Rattenkinder auf der Insel Ratzekeog vor zwei Jahren bestanden haben, treffen sie nun wieder auf die Bande von Bocky Bockwurst.

Eliot und seine Freundin Isabella wollen Opa Pucki besuchen. Doch die Hütte ist leer. Da es oberverdächtig nach Bockwurst riecht, ist die Sache ja wohl klar! Opa wurde von

Bocky und seiner Rüpelbande entführt. Also hinterher!

Auf geht es durch den tiefen, finsternen Wald, wo für Rattenkinder viele Gefahren lauern. Sie müssen sich gegen eine

Füchsin wehren, eine gefährliche Schlange überlisten, und dann sind da noch der gefürchtete Uhu und der große Wolf.

Aber mit viel Mut, Humor und Freundschaft besteht man jedes Abenteuer.

**Dienstag, 25. September 2018**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Mo., 27.08.18

*Figurentheater Marmelock*



## Rosa Luise und die verschwundenen Weihnachtspäckchen

Hochbetrieb im Postamt von Gullenburg. Es ist Heiliger Abend und Briefträger Krause hat alle Hände voll zu tun. Ein ganzes Postamt voller Weihnachtspakete wartet darauf,

von ihm verteilt zu werden. Doch – oh Schreck – plötzlich sind alle Pakete weg! Mit Hilfe seines Schweinchens Rosa Luise macht sich der Briefträger auf die Suche. Und was die beiden finden, ist so ganz anders als erwartet ...

Ein turbulenter Weihnachtskrimi mit Menschen, Tischfiguren und Handpuppen und viel Musik für alle kleinen Spürnasen ab 3 Jahren.

**Dienstag, 11. Dezember 2018**

**15 und 17 Uhr**

Stadtbibliothek

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Di., 06.11.18

*Seifenblasen Figurentheater*







## Das hässliche Entlein

Nach dem Märchen von H.C. Andersen

Aus einem Überseekoffer heraus entwickelt sich die Lebensreise eines kleinen Entleins, das wegen seines grauen andersartigen Federkleides vom Entenhof gejagt wird.

**Dienstag, 22. Januar 2019**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Di., 18.12.18

Tolpatschig und unbeholfen flieht es vor dem Spott der anderen und wird von einer Bäuerin aufgelesen und zu einem dummen eifersüchtigen Huhn gesperrt. Schließlich gelingt ihm die Flucht

und im Schilf am Teich versteckt beobachtet es die stolzen Schwäne, die elegant über das Wasser gleiten. Ein Bauer rettet das Entlein schließlich vor dem Erfrieren. Als es im Frühjahr wieder zum Wasser kommt, kann es seinen Augen kaum trauen: Sein Spiegelbild zeigt in den warmen Strahlen der Sonne einen schönen weißen Schwan.

Theater Mario

## Finn, der Feuerwehrhelfer

nach dem Bilderbuch von Sharon Rotta

Um Feuerwehrmann werden zu dürfen, muss man sportlich, schnell und kräftig sein. Zum Glück trifft das auf Finn, den Elch, hundertprozentig zu. Zu gern würde er direkt den Löschzug fahren, doch so schnell geht das nicht. Zunächst muss er in der Grundausbildung zeigen, ob er geeignet ist, die verantwortungsvolle und schwierige Arbeit zu bewältigen. Mit ihm lernt das Publikum alles über Atemschutzgeräte, Feuerlöscher, Löschschlauch, Rutschstange, Sprungtuch und mehr.

Ob und wie Finn sich im Alarmfall bewährt, wird an dieser Stelle natürlich noch nicht verraten!

Eine fantasievoll und mit viel Schwung und Liebe zum Detail inszenierte Aufführung mit Tischfiguren, Marionetten und Musik für Feuerwehfans ab 3 Jahren.

Wodo Puppenspiel

**Dienstag, 19. Februar 2019**

**15 und 17 Uhr**

Stadtbibliothek

Eintritt 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Di., 08.01.19





## Die Abenteuer von Pettersson und Findus

Nach der Kinderbuchreihe von Sven Nordqvist

Welches Kind kennt nicht die Bücher über Pettersson und Findus? Ein bisschen verrückt finden die Dorfbewohner den alten Pettersson schon, der auf seinem Hof lebt und mit den Tieren spricht, allen voran mit seinem Kater Findus. Sie ahnen aber auch nicht, dass es sich bei Findus um keinen gewöhnlichen Kater handelt, sondern um Petterssons besten Freund, einen frechen Abenteuerer und naseweisen Streichspieler.

„Die Abenteuer von Pettersson und Findus“

verbindet die schönsten Geschichten der ungleichen Freunde miteinander und erzählt von ihrem Leben auf dem Bauernhof, auf dem sich am Ende des Tages alle einig sind: „Wir finden's schön hier zusammen zu sein. Einer für alle und niemals allein!“

Landestheater Burghofbühne Dinslaken

**Dienstag, 2. Oktober 2018**

**16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Mo., 03.09.18

## Kalif Storch

Märchen von Wilhelm Hauff

Der Kalif Chasid langweilt sich und sucht mit seinem Wesir Mansor Abwechslung vom öden Palastleben in einem Abenteuer. Von einem Händler kauft er ein Pulver, durch das sich die beiden in jedes gewünschte Tier verwandeln können. Der Zauber hat nur einen Haken: Lacht man in der Tiergestalt, vergisst man das Lösungswort für die Rückwandlung.

Schon die erste Verwandlung in zwei Störche geht gehörig schief, weil beide herzhafte über die Eigenheiten ihrer Artgenossen lachen. Damit geht die Planung des bösen Zauberers Kaschnur auf, der sich als Händler verkleidet hatte und mit dem Pulver den Kalifen um seinem Thron bringen wollte.

Der Kalif und sein Wesir geben aber nicht auf und mit der Hilfe der klugen Eule Lusa finden sie auch einen Weg aus ihrer Misere. Das Versprechen, das sie Lusa als Gegenleistung geben müssen, ist dabei von einer ganz besonderen Art.

Landestheater Neuss

**Dienstag, 27. November 2018**

**16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erw.)

Vorverkauf ab Mo., 29.10.18



## Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt

Eberhard Möbius nach Boy Lornsen

Tobias Findteisen, genannt Tobbi, ist ein junger Erfinder. Sein neuestes Projekt ist ein Gefährt, das fliegen kann wie ein Hubschrauber, auf dem Wasser schwimmt wie eine Ente und an Land wie ein Auto zu gebrauchen ist. Gemeinsam mit Robbi, einem Roboter aus der 3. Robotklasse, begibt sich Tobbi auf eine abenteuerliche Reise rund um die Welt. Er will Robbi bei seiner Prüfung für die Roboterschule helfen. Dieser hat nämlich drei Aufgaben aufgebremst bekommen:

1. Suche den gelb-schwarz-geringelten Leuchtturm und zähle nach, wie viele Treppenstufen er hat!
2. Wer steht am Nordpol und fängt mit „Z“ an?
3. Suche die dreieckige Burg mit den dreieckigen Türmen und ergründe ihr Geheimnis!

Und schon beginnt das Abenteuer!

*Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*



## Emil und die Detektive

Nach dem Buch von Erich Kästner

Emil geht auf große Reise: Aus dem kleinen Neustadt fährt er in die Weltstadt Berlin. Seine Mutter setzt ihn mit einem Blumenstrauß für die Oma, einem Koffer und 140 Mark in den Zug. Das Entsetzen ist groß, als am Zoologischen Garten das Geld weg ist, genau wie der merkwürdige Mann mit Hut ... Emil nimmt die Verfolgung quer durch Berlin auf und eine ganze Bande Jungs steht ihm bei.

Das Buch von Erich Kästner ist ein Klassiker, das Jung und Alt begeistert und die deutsche Kinderliteratur wie kein zweites beeinflusst hat.

**Dienstag, 26. Februar 2019**

**16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erw.)

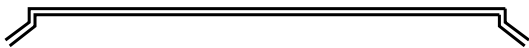
Vorverkauf ab Mo., 28.01.19

*COMEDIA Theater, Köln*



6. 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 6.

89 90 5. 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 5. 112 113  
63 64 65 4. 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 4. 86 87 88  
3. 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 3.  
2. 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 2.  
1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 1.



Balkon

**Preiskategorie I**

Theater-Abo: 68,00 €  
50,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 17,00 €  
12,00 € (erm.)

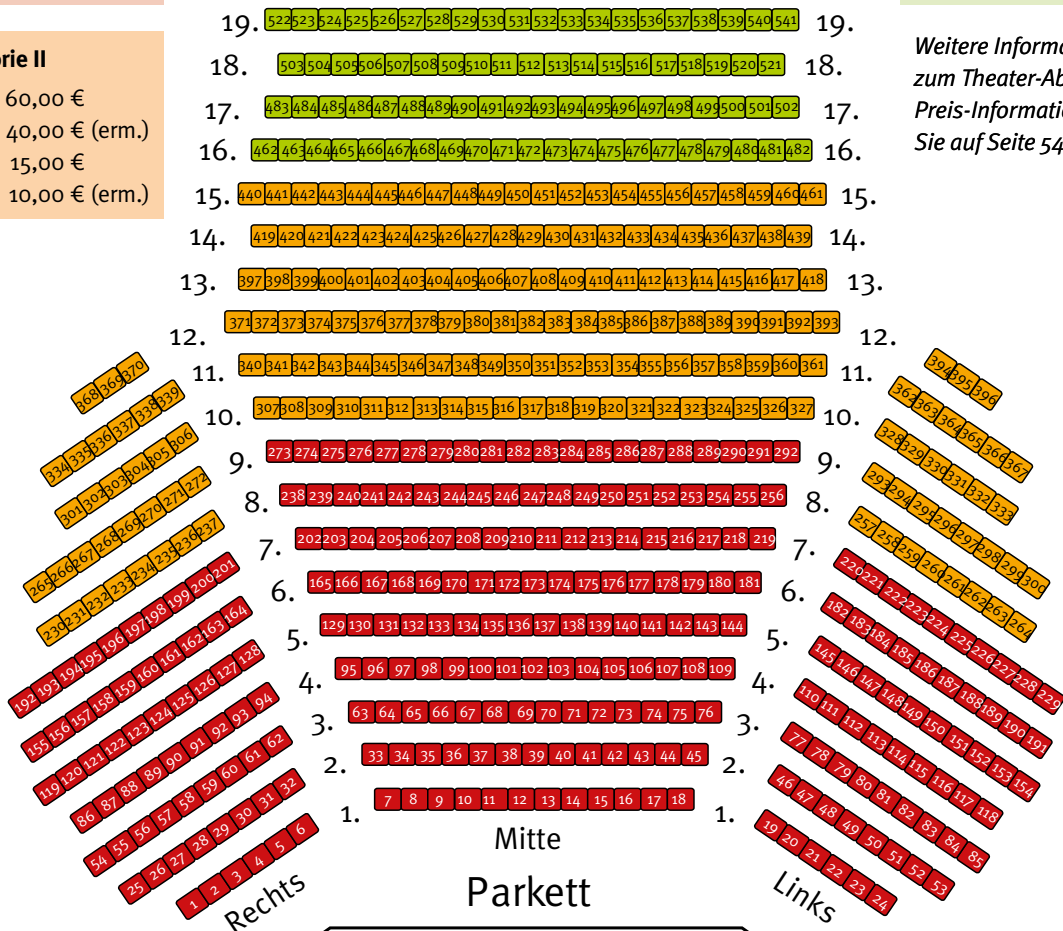
**Preiskategorie II**

Theater-Abo: 60,00 €  
40,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 15,00 €  
10,00 € (erm.)

**Preiskategorie III**

Theater-Abo: 56,00 €  
35,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 14,00 €  
9,00 € (erm.)

Weitere Informationen  
zum Theater-Abo und  
Preis-Informationen finden  
Sie auf Seite 54 bis 56.





## Spielorte

- St. Ursula Realschule  
Nonnenkamp 14  
46282 Dorsten
- Gymnasium Petrinum  
Im Werth 17  
46282 Dorsten
- Volkshochschule  
Im Werth 6  
46282 Dorsten
- Schloss Lembeck  
Schloss 1  
46286 Dorsten
- Gemeinschaftshaus Wulfen  
Wulfener Markt 5  
46286 Dorsten
- Zechengelände  
Fürst Leopold  
Halterner Straße 105  
46284 Dorsten



## Schalmei, Pommer und Truhenorgel

*summerwinds-Konzert auf der Zeche Fürst Leopold*



Gehen Sie mit uns in der Maschinenhalle einer ehemaligen Zeche auf musikalische Zeitreise! Die bekannte Oboistin und Schalmei-Spielerin Katharina

**Donnerstag, 19. Juli 2018**

**20 Uhr**

Ehemalige Maschinenhalle  
Fürst Leopold

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Mo., 14.05.18  
über [www.summerwinds.de](http://www.summerwinds.de)

Bäumel (Foto) und Martina Fiedler an Truhenorgel und Cembalo entführen Sie in dem moderierten Konzert auf eine Reise in die Renaissance. Vorge stellt werden die Schalmei als „Uroma“ der Oboe und ihre Geschichte, der Weg zur Instrumentenfamilie, ihr Einsatz in der Alta Capella bei Tanz, Repräsentation bei Hofe und in der Kirche. Brillante Improvisationen und Diminutionen verschiedener Themen sowie ein Einblick in die historische Aufführungspraxis runden das Programm ab.

Wenngleich Bäumel das Instrument originalgetreu spielt, versucht sie es aber auch für heutige Hörgewohnheiten zu interpretieren. So ist sie in zahlreichen Formationen auch offen für die Melange mit anderen Musikrichtungen, etwa dem Jazz und Pop.

*Ein Konzert von „summerwinds münsterland. Europas Holzbläser Festival“ in Kooperation mit dem Kulturbüro und dem Verein für Bergbau-, Industrie- und Sozialgeschichte Dorsten*

## 24. Wulfener Musikwoche: „Wulfen Meets Wien“

Auch in diesem Jahr lädt die Wulfener Musikwoche vom 18. bis 25. August musikbegeisterte Choristen zum Mitsingen ein. Auf dem Programm stehen unbekannte Chorwerke der berühmten Wiener Komponisten Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart.

Als Mozart von der Wiener Tonkünstler-Societät um ein Werk für das alljährliche Benefizkonzert gebeten wurde, verwendete er Teile seiner unvollendeten „Großen“ Messe in c-Moll, unterlegte einen neuen Text, komponierte zwei Arien dazu und dirigierte schließlich selbst die Uraufführung der „neuen“ Kantate „Davide penitente“. Auch Joseph Haydn wirkte Zeit seines Lebens immer wieder bei den Konzerten der Societät mit. Einer Überarbeitung seines Oratoriums „Il Tobia in ritorno“ entsprang die orchesterbegleitete und kontrastreiche Motette „Insanae et vanae curae“.

Im Abschlusskonzert interpretiert die Russische Kammerphilharmonie außerdem die bekannte Sinfonie „mit dem Paukenschlag“. Die künstlerische Leitung liegt in den Händen von Wolfgang Endrös.

*Informationen und Anmeldung  
unter [www.wulfener-musikwoche.de](http://www.wulfener-musikwoche.de)*

**Werkschau / Abschlusskonzert:**

**Samstag, 25. August 2018**

**20 Uhr**

Gemeinschaftshaus Wulfen

Eintritt: frei





## confido camerata: „Music Made in America“

Als der tschechische Komponist Antonín Dvořák Ende des 19. Jahrhunderts als Konservatoriumsdirektor nach New York geholt wurde, rückte die Musik der „Neuen Welt“ zum ersten Mal ins europäische Bewusstsein. Und trotz seiner Auseinandersetzung mit der Musik, die er in Amerika vorfand, blieb der Grundton seiner Werke immer slawisch geprägt. So zeugt auch die „Amerikanische Suite“ von der tiefen Liebe zu seiner Heimat. Im 20. Jahrhundert waren es dann viele aus politischen Gründen geflüchtete Künstler, die das kulturelle Leben Amerikas mit prägten. Der russische Komponist Igor Strawinsky schuf mit der „Circus-Polka für einen Elefanten“ und der „Ode. Triptychon für Orchester“ zwei reizvolle Gelegenheitswerke. Der ungarische Komponist Béla Bartók dagegen konnte in der Neuen Welt nie richtig Fuß fassen. Als er 1945 starb, war sein „Konzert für Viola und Orchester“ noch nicht instrumentiert. Gleichwohl zählt es in der durch seinen engen Freund Tibor Serly vollendeten Fassung als künstlerisches Vermächtnis.

Der ungarische Bratschist György Kemeny musiziert zusammen mit dem Orchester „confido camerata“ unter der Leitung von Wolfgang Endrös.

Informationen unter [www.confido.org](http://www.confido.org)

**Samstag, 15. September 2018**

**19 Uhr**

Zeche Fürst Leopold (Kau)

Eintritt: 15,00 € (VVK)

18,00 € (AK)

Vorverkauf ab Mo., 20.08.18



## Bassiona Amorosa

Seit über einem Jahrzehnt begeistert das Kontrabassquartett sein Publikum in Europa und Amerika mit nie vermuteten, interessanten und abwechslungsreichen Programmen, die weite Bögen von Klassiker-Adaptionen bis hin zu pointierten Arrangements der Unterhaltungsmusik spannen.

Die besondere Attraktivität von Bassiona Amorosa liegt in der unglaublichen Klang-Rafinesse und der ungewöhnlich virtuos Darbietung, mit der sie die Möglichkeiten des Kontrabasses aufzeigen. Auf Schloss Lembeck spielen Andrew Lee (Südkorea/Wuppertal), Jan Jirmasek (Tschechien), Giorgi Makhoshvili (Georgien/München) und Ljubinko Lazic (Serbien) Kompositionen von Bach, Vivaldi, Sperger, Bottesini, Strauß, Schäfer, Makhoshvili, Osborne, Tariverdiev, Garcia und Chatschaturjan.

Alle Mitglieder von Bassiona Amorosa sind (ehemalige) Studenten der Meisterklasse von Prof. Klaus Trumpf an der Münchener Musikhochschule und mehrfache Preisträger internationaler Musikwettbewerbe. 2003 wurde dem Ensemble der Europäische Quartett-Preis verliehen.

**Sonntag, 30. September 2018**

**19 Uhr**

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Do., 30.08.18





## confido vocale & camerata: „MOZART-REQUIEM“

Viele Legenden drehen sich um die geheimnisvolle Bestellung einer Requiem-Komposition bei Wolfgang Amadeus Mozart durch den berüchtigten „grauen“ Boten. Die Umstände dieses Kompositionsauftrags sind längst entschleiert – dennoch bleibt Mozarts letztes Werk bis heute aufgrund seiner Unvollständigkeit für alle Aufführenden eine Herausforderung. Das Ensemble „confido vocale & camerata“ schlägt in diesem Konzert eine musikalische Brücke von der Gregorianik und den barocken Werken Georg Friedrich Händels, die Mozart inspiriert haben, bis hin zu einer orchestralen Bearbeitung des „Dies irae“-Gesangs durch den australischen Komponisten Peter Sculthorpe, von der Posaune, die den Jüngsten Tag ankündigt, bis hin zu den Klängen des Didgeridoo, die aus fernen Zeiten zu uns herüber zu tönen scheinen.

**Samstag, 9. März 2019**

**19 Uhr**

St. Marien

Eintritt: 15,00 € (VVK)

18,00 € (AK)

Vorverkauf ab Mo., 11.02.19

Informationen unter [www.confido.org](http://www.confido.org)

Foto © Werner Wenig

## Flautando Köln: „Heimat oder Weltmusik?“

Heimat hat viele Gesichter. Und für jeden von uns ein anderes. Heimat steht nicht nur für einen Ort, sondern wir erleben sie als das Gegenteil von Fremdsein.

Für Flautando Köln ist das die Musik. Ob fröhlicher Londoner Straßensong des 17. Jahrhunderts oder gefühlvolle Madrigale der deutschen

Renaissance – die vier Ausnahmeflötistinnen finden stil- sicher immer eine musikalische Sprache, die sich vertraut anfühlt. Von ihren eigenen raffinierten Arrangements türkischer, dänischer, irischer oder französischer Volkslieder bis hin zu Musik von Erik Satie – all diese sehr unterschiedliche Musik weckt beim Hören schnell eine gewisse Vertrautheit. Also Heimat. Dabei hat Heimat nun nichts mit nationalen Gefühlen zu tun, sondern im Gegenteil: Flautando Köln musiziert eine Heimat herbei, die Grenzen nicht kennt, weder zeitliche noch räumliche. Kammermusikalische Weltmusik vom Feinsten!

*Die Veranstaltung wird finanziell unterstützt vom Kultursekretariat NRW Gütersloh.*

**Sonntag, 2. Juni 2019**

**19 Uhr**

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Do., 02.05.19





#### 4. Dorstener Kulturdinner: Jetzt schlägt's dreizehn

Auch in diesem Jahr verbinden wir beim Kulturdinner Gaumenfreuden mit kulturellen Genüssen. „Jetzt schlägt's 13“ heißt es diesmal. Aber Moment mal – war da nicht was mit der 13? An einem Freitag dieses Datums sollte man doch besser gleich im Bett bleiben, Hotelzimmer mit dieser Nummer gibt es in der Regel nicht. Und auch bei Spiegeln ist Vorsicht geboten, sorgt ein zerbrochener Spiegel doch für sieben Jahre Unglück. Und schon sind wir mitten im Thema: Aberglaube lautet das Motto dieses Abends. Legendar der blaue Glückspulli von Trainer

**Freitag, 2. November 2018**

**Einlass: 19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 69,00 €

Vorverkauf: ab sofort

Udo Lattek, der für immerhin 14 Siege in Folge „seines“ 1. FC Köln verantwortlich gemacht wurde. Und Dagobert Ducks erster selbst verdierter Kreuzer, der sogenannte Glückskreuzer, liegt im Geldspeicher unter Glas – Start seines Vermögens und Objekt der Begierde für Panzerknacker und Hexe Gundel Gaukeley.

Das künstlerische Programm gestalten Tankred Schleinschock und Ensemblemitglieder des Westfälischen Landestheaters, kulinarisch verwöhnt werden Sie von den Meistern köchen Heinrich Wächter und Jörg Bucker.



#### Plaisir d'amour – Chansonabend mit Jean Claude Séférian

Die Freuden und Leiden der Liebe durchlaufen wie ein roter Faden das französische Chanson von seinen Anfängen bei den Troubadouren vor 900 Jahren bis hin zum modernen französischen Chanson.

Der bekannte Protagonist dieses Genres, Jean-Claude Séférian, spannt einen Bogen vom höfischen Chanson des Mittelalters über

seine Klassiker (Chansons von Brel, Aznavour, Bécaud, Piaf ...) bis hin zu Eigenkompositionen zum Thema Liebe. Seine Konzerte sind zugleich eine Verbeugung vor der Poesie der französischen Sprache, die dem deutschen Publikum immer erläutert wird, und die eigenständige Interpretation eines Musikers, der seit über 30 Jahren als Botschafter des Chansons auf internationalen Festivals wie dem Schleswig-Holstein-Musikfestival oder dem größten Jacques-Brel-Festival Frankreichs sowie als Vertreter französischer Kulturinstitute in Deutschland gerne gesehen ist.

**Donnerstag, 29. November 2018**

**19.30 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf: ab Fr., 24.08.18



## Kultur und Schule

Die Arbeit des Kulturbüros im Bereich Kinder- und Jugendkultur umfasst auch Kooperationen mit den Schulen der Stadt Dorsten, Elterngremien und anderen Einrichtungen und unterstützt organisatorisch und finanziell Projekte:

- Das Landesprogramm „Kultur und Schule“ mit Theaterworkshops, Kunstprojekten, Musical-Inszenierungen, Trommelworkshops im Nachmittagsbereich der Schulen
- Theaterveranstaltungen in und für Schulen, Theaterfahrten, Figurentheater, Klassenzimmertheater,
- Kooperationen zwischen Schulen, anderen Institutionen und Bildungseinrichtungen, zum Beispiel Kunstprojekte
- Kooperationen zwischen Schulen und der Stadt zur inhaltlichen Gestaltung von Gedenktagen, zum Beispiel anlässlich des Holocaustgedenktagen

Interessierte Lehrer/innen, Eltern und Schüler können sich an das Amt für Kultur und Weiterbildung, Ingrid Sommer-Brinkamp, Zimmer 210, Telefon 02362 66 4163 wenden.



**Kulturrucksack NRW: Wir sind dabei!** Von 2016 bis 2018 gibt es den Kulturrucksack in Dorsten. Das Amt für Kultur und Weiterbildung hat mit seinen Kooperationspartnern ein buntes Programm für 10 bis 14jährige zusammengestellt, ob Tanz, Theater, Graffiti oder Workshops zum Songschreiben – für jede/n ist etwas dabei. Alle Angebote findet man im Internet unter: [www.vhsundkultur-dorsten.de](http://www.vhsundkultur-dorsten.de) oder unter [www.kulturrucksack.nrw.de](http://www.kulturrucksack.nrw.de). Einen Veranstaltungsflyer senden wir gerne zu (02362-66-4052).

[www.kulturrucksack.nrw.de](http://www.kulturrucksack.nrw.de)

**ExtraSchicht**  
Die Nacht der Industriekultur

## ExtraSchicht 2018: Wir sind dabei!

Beim Kulturfest der Region präsentieren sich die 45 Spielorte mit einzigartigen Raumin szenierungen und machen die Nacht der Industriekultur zum einmaligen Erlebnis.

**Am Samstag, dem 30. Juni 2018, Zeche Fürst Leopold Dorsten-Hervest**, spielen auf Einladung des Kulturbüros:

- BigBand Dorsten
- Akkordeonorchester der Musikschule
- Blasorchester der Musikschule

Das Gesamtprogramm entnehmen Sie bitte einem gesonderten Flyer zur Extraschicht oder dem Internet:

[www.extraschicht.de](http://www.extraschicht.de)





## 2. Dorstener Zechenklänge

Am **30. Juni 2018** wird in der gesamten Metropolregion Ruhr der vierte **!SING – DAY OF SONG** gefeiert. Von Jugendgruppen über Bergmannschöre

bis hin zum spontanen Chor sind hunderte Gruppen und Chöre dabei und verwandeln die rund 4.500 Quadratkilometer in das größte singende Konzerthaus Europas. Dorsten ist als einer von 12 Hauptstandorten dabei! Und das wieder auf dem attraktiven Gelände der ehemaligen Zeche Fürst Leopold. Über 700 Kinder aus Kindergärten und Grundschulen und ca. 400 Sängerinnen und Sänger aus Chören beteiligen sich an diesem außergewöhnlichen Gesangsfestival.

*!Sing – Day of Song wird unterstützt von der Sparkasse Vest Recklinghausen, der Ruhrtourismus GmbH, dem Creativquartier Fürst Leopold sowie der Prisma GmbH & Co. KG.*



|               |                                                                                                                                                                                           |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Begleitung:   | Musikschullehrerband                                                                                                                                                                      |
| Dirigent:     | Wolfgang Endrös                                                                                                                                                                           |
| Moderation:   | Tobias Stockhoff (Bürgermeister der Stadt Dorsten), Matthias Feller (Sparkasse Vest Recklinghausen), Sabine Podlaha (Amt für Kultur und Weiterbildung)                                    |
| 11.30 Uhr     | !Sing Kinder und !Sing Schule<br>Kinder aus vielen Kitas und Grundschulen präsentieren eine bunte Auswahl an Kinderliedern und lassen Hunderte Ballons in den Himmel steigen              |
| 12.10 Uhr     | !Sing global<br>Sängerinnen und Sänger aus 14 Chören werden nach dem Steigerlied, das Ruhrgebiets-weit erklingt, mit einer attraktiven Mischung bekannter Lieder zum Mitsingen animieren. |
| anschließend: | !Sing spezial<br>kurze Sonderkonzerte einzelner beteiligter Chöre auf dem Zechengelände                                                                                                   |





# DORSTENER KULTURSOMMER

31.08. – 01.09.2018

Am Wochenende vom 31. August bis zum 01. September erleben Sie auf dem Marktplatz als Open Air den siebten Kultursommer, ein hochklassiges und farbenfrohes Spektakel aus Musik und Kabarett. Der Dorstener Kultursommer wird gefördert von der Vereinten Volksbank eG.

## Kabarett-Mix-Show

Gleich mehrere Größen der deutschen Kabarett- und Comedy-Szene werden das Publikum mit Ausschnitten aus ihren aktuellen Programmen am Freitagabend auf dem Marktplatz unterhalten. Freuen Sie sich auf ein breites Spektrum von Humor, Satire und Musik. Am Start sind: Jürgen Becker, Anka Zink, Jörg Jara, Dave Davis und BASTA.



## Die Neue Philharmonie Westfalen präsentiert: NPW goes POP: Back to the 70s

Die 70er – musikalisch ein Jahrzehnt der Gegensätze: Disco und Punk, Schlager und Krautrock, Folk und Liedermacherszene; natürlich aber der Glitter- und Glamrock eines David Bowie oder T-Rex, der Musik und Mode gleichermaßen beeinflusste. Große Rock-Hymnen, eingängige Tanz-Nummern und unsterbliche Love-Songs der 70er erweckt nun die Neue Philharmonie Westfalen erneut zum Leben. Von ABBA, Queen, Elton John und Deep Purple bis Dschingis Khan und Vater Abraham. Bei

„NPW goes POP: Best of the 70s“ erklingt der Soundtrack einer ganzen Generation in sinfonischem Gewand – dargeboten von großem Orchester und Rock-Band in brandneuen, aufregenden Arrangements. Mit auf die Zeitreise gehen Viviane Essig und Henrik Wager als kongeniales Gesangsduo, das den Stars der 70er eine Stimme verleiht und den Marktplatz zum Beben bringt.

### Kabarett-Mix-Show

Fr., 31.08.18, 20 Uhr

### Neue Philharmonie Westfalen – NPW goes POP: Back to the 70s

Sa., 01.09.18, 20 Uhr

### im Anschluss: Feuerwerk

Eintritt: je Abend 14,00 € (VVK)  
je Abend 17,00 € (AK)

**Frühbucherrabatt** vom 17.04.18  
bis 30.06.18 nur 22,00 € für  
beide Abendveranstaltungen



## Rainer Schmidt: „Däumchen drehen – keine Hände, keine Langeweile“

Humor, Schlagfertigkeit und Lebensfreude. Dies sind Eigenschaften, die Rainer Schmidt auszeichnen. Geboren ohne Unterarme und mit einem verkürzten Oberschenkel machte er sich auf in ein erfolgreiches, vielseitiges Leben in der Mitte der Gesellschaft! Rainer Schmidt nimmt sein Publikum mit auf eine einzigartige Reise in das Land der Inklusion! Sprachwitzig und spitz ironisch „kabarettiert“ der Pfarrer, Buchautor und mehrfache Goldmedaillengewinner bei Paralympics, Welt- und Europameisterschaften.



**Sonntag, 14. Oktober 2018  
17 Uhr**

Gnadenkirche Wulfen

Eintritt: 12,00 € (VVK)

10,00 € (VVK, erm.)

15,00 € (TK)

12,00 € (TK, erm.)

Vorverkauf ab Fr., 01.06.18

## 34. Dorstener Frauenkulturtage 2019

Mit einer bunten Mischung aus Kabarett, Workshops, Ausstellungen und Diskussionen werden die 34. Dorstener Frauenkulturtage zeitnah zum Internationalen Frauentag am 8. März beginnen. Auch das Schwerpunktthema 2019 wird am Alltag von Frauen anknüpfen. Denn hier werden gesellschaftliche Veränderungen erlebt, und von hier aus wird zu neuen Ufern aufgebrochen. Die Frauen, die sich 1919 in Deutschland erstmals zur Wahl stellten, haben es uns vorge-macht. Was können Frauenkulturtage heute? Den weiblichen Alltag spiegeln und zeigen: Engagement zugunsten von Frauen bringt's. Der Vorverkauf für das Eröffnungskabarett wird im November beginnen. Nähere Informationen: Vera Konieczka, Gleichstellungsbeauftragte Stadt Dorsten, Tel.: 02362 – 66 34 20 oder E-Mail: [gleichstellungsstelle@dorsten.de](mailto:gleichstellungsstelle@dorsten.de).

## Rainer Strecker liest Cornelia Funke

Die „Zauberzunge“ zu Gast in Dorsten: Rainer Strecker ist als Hörbuchsprecher der „Tintenherz“-Trilogie zur kongenialen Stimme der großen Romane von Cornelia Funke geworden. Er verleiht ihren Figuren durch seine Modulation unverwechselbaren Charakter und schafft es, die Zuhörer in die fantastischen Welten so hineinzuziehen, dass sie glauben, sie wären tatsächlich dort. Freuen Sie sich auf einen absoluten Hörgenuss!

**Freitag, 28. September 2018**

**19.30 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 12,00 €

Vorverkauf ab Fr., 06.07.18

Rainer Strecker, Jahrgang 1965, ist ein bekannter Schauspieler und ein erfolgreicher und preisgekrönter. Nach seiner Schauspielausbildung in München arbeitete er auf vielen deutschen Bühnen; im Fernsehen ist er unter anderem im Tatort zu sehen.

„Strecker haucht den Figuren differenziert Leben ein und schafft mit seiner Stimme eine wunderbare Atmosphäre.“ (hörBücher)

*Eine gemeinsame Veranstaltung des  
Cornelia Funke Baumhauses e.V. und der Stadtbibliothek*



## Vom Elch geküsst!

Angelika und Robert Atzorn präsentieren liebestolle Weihnachtsgeschichten

Gerade erst hat Robert Atzorn, einer der bekanntesten und beliebtesten Schauspieler des deutschen Fernsehens, seinen Abschied vom Bildschirm verkündet. Da trifft es sich doch gut, dass er gemeinsam mit seiner Frau in der Vorweihnachtszeit in Dorsten zu Gast sein wird mit einer unkonventionellen Einstimmung auf das „Fest der Liebe“! Einsam wacht nur das traute hochheilige Paar? Robert und Angelika Atzorn erzählen Weihnachtsgeschichten von Paaren und solchen, die es werden wollen. Traut und hochheilig geht es dabei aber nicht gerade zu. Mit viel Sinn für Skurrilität, Sinnlosigkeit und Situationskomik berichten sie von angestrebter, glückender oder scheiternder weihnachtlicher Zweisamkeit. Mal schräg-schrullig, mal frech-frivol, stets heiter und mit liebevollem Augenzwinkern.

Freuen Sie sich auf großartig vorgetragene Texte von Joachim Ringelnatz, Christian Morgenstern, Rafik Schami, Ephraim Kishon, Gerhard Henschel, Doris Dörrie und vielen anderen.

*Eine gemeinsame Veranstaltung von Kulturbüro und Stadtbibliothek*

**Samstag, 24. November 2018**

**19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 20,00 €

Vorverkauf ab sofort



## Die drei ??? – Lesung

Wir lesen jeden Fall! – Christoph Tiemann und Kollegen lesen die klassischen Fälle der drei Detektive mit dem Flair der 60er und 70er Jahre. Spannende Rätsel, dunkle Geheimnisse, finstere Gangster und Gespenster – das sind die Markenzeichen der Fälle der drei Detektive. Generationen von Jugendlichen sind mit den drei Juniordetektiven aus dem kalifornischen Rocky Beach groß geworden.

Fans wissen: Wenn Chefermittler Justus Jonas frenetisch „Wir haben einen neuen Fall, Kollegen!“ ausruft, Kompagnon Peter Shaw das große Zittern kriegt und Bob Andrews ins Archiv der Stadtbücherei von Rocky Beach hinabtaucht, sind geniale Unterhaltung und grandioser Lesespaß garantiert. So hast Du Justus, Peter und Bob noch nie gehört!

Das Ensemble um Schauspieler Christoph Tiemann liest direkt aus den klassischen Romanen und haucht Justus, Peter und Bob sowie ihren kriminell veranlagten Kontrahenten stimmungsgewaltig Leben ein. Die improvisierte Live-Musik des Jazz-Pianisten unterstreicht die Stimmung jeden Moments und sorgt zusätzlich für Gänsehaut und Herzklopfen. Eine szenisch abgestimmte Bild-Projektion entführt das Publikum auch visuell in das Kalifornien der 60er und 70er Jahre.

**Freitag, 7. Dezember 2018**

**19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

Vorverkauf ab Do., 04.10.18

## Thommi Baake: „Manchmal ist die Geschirrrückgabe einfach nicht zu finden“

Wer kennt das nicht: Manchmal ist die Geschirrrückgabe einfach nicht zu finden!

In Thommi Baakes erster Kurzgeschichtensammlung für Erwachsene geht es herrlich albern, unsinnig und zugleich intelligent zu. Es geht um erfundene Biographien, Abenteuer und die wahre Liebe. Und es klärt sich auch, was aus Ali Baba und Robin Hood wurde. Thommi Baake beobachtet genau, erfindet neuartige, skurrile, verschrobene Charaktere, Orte und Welten. Dabei hat er ein ganz besonderes

**Freitag, 18. Januar 2019**

**19.30 Uhr**

Stadtbibliothek

Eintritt: 10,00 €

Vorverkauf ab Sa., 24.11.18

Herz für Verlierer.

Die Zuhörer sind eingeladen, sich auf eine Fantasiereise zu begeben. Sie erleben Literatur im Grenzbe- reich und einen Au- tor, der viel zu sagen hat... über uns und unsere Welt! Im An- schluss darf gerne diskutiert werden... mit Thommi und un- tereinander!

Thommi Baake be- geisterte in Dorsten bereits mit seinem legendären Schmal- filmabend und der TeaTime zum 40. Ge- burtstag der Stadtbli-

othek. Nun präsentiert er eine fantasievolle Lesung mit viel Körpereinsatz und Musik zum Lachen und Nachdenken!



Foto © Alexander Kiersch

## Nacht der Bibliotheken 2019

Die „Nacht der Biblio- theken“ steht 2019 unter dem Motto „mach es!“ Dazu wird es wieder ein buntes und attraktives Programm für die ganze Familie in der Stadtbibliothek geben. Die ersten Höhepunkte stehen bereits fest: Wir begeben uns an Deck!

Um 17 Uhr heißt es „(Pi)ratten an Bord!“ Kleine und gro- ße Kinder ab 4 Jahren erwartet ein turbulentes Seemanns-

stück mit Schau- spiel, Figuren und Musik – präsen- tiert vom Ekke Ne- ckepen-Theater.

Und zum Höhe- punkt um 20 Uhr wird Jörg Böhm seinen zweiten in Kooperation mit AIDA Cruises ge-



schriebenen Kreuzfahrtkrimi „Niemandsblood“ präsentieren: Ein idyllischer Morgen in Palma de Mallorca endet für die Passagiere der »Virgin of the Ocean« jäh, als über dem Al- tar der Kathedrale eine Nonne hängt – ans Kreuz genagelt. Auf ihrem Habit steht das lateinische Wort Peccavi – „Ich habe gesündigt.“ Nur ein grausamer Ritualmord? Oder gibt es eine Verbin- dung zu einem spektaku- lären Kunstraub, von dem auch das Kloster der Got- tesfrau betroffen war? Als in Ajaccio – einer weiteren Stati- on der einwöchigen Kreuzfahrt – der Galerist des Schiffs er- mordet wird, weiß Kapitän Hauke Jensen, dass ein kaltblü- tigen Mörder ein perfides Spiel treibt und nicht eher ruhen wird, bis sich das Mittelmeer blutrot gefärbt hat. Zur Erho- lung laden wir in der Pause zu leckeren Getränken an unse- re Bar ein!

**Freitag, 15. März 2019**

**15 – 22 Uhr**

Stadtbibliothek

Eintritt frei





Einzelpreise

| Theater                      |            |          |
|------------------------------|------------|----------|
| Preisgruppe                  | Vollzahler | ermäßigt |
| I                            | 17,00 €    | 12,00 €  |
| II                           | 15,00 €    | 10,00 €  |
| III                          | 14,00 €    | 9,00 €   |
| Kleinkunst                   |            |          |
|                              | Vollzahler | ermäßigt |
|                              | 17,00 €    | 12,00 €  |
| Konzerte / Jazz              |            |          |
|                              | Vollzahler | ermäßigt |
|                              | 15,00 €    | 10,00 €  |
| Kindertheater<br>ab 4 Jahren |            |          |
|                              | Erwachsene | Kinder   |
|                              | 5,00 €     | 4,00 €   |
| Kindertheater<br>ab 6 Jahren |            |          |
|                              | Erwachsene | Kinder   |
|                              | 6,00 €     | 5,00 €   |

Abo-Preise

| Theater                      |            |          |
|------------------------------|------------|----------|
| Preisgruppe                  | Vollzahler | ermäßigt |
| I                            | 68,00 €    | 50,00 €  |
| II                           | 60,00 €    | 40,00 €  |
| III                          | 56,00 €    | 35,00 €  |
| Kleinkunst                   |            |          |
|                              | Vollzahler | ermäßigt |
|                              | 87,00 €    | 70,00 €  |
| Kindertheater<br>ab 4 Jahren |            |          |
|                              | Erwachsene | Kinder   |
|                              | 16,00 €    | 12,00 €  |
| Kindertheater<br>ab 6 Jahren |            |          |
|                              | Erwachsene | Kinder   |
|                              | 19,00 €    | 16,00 €  |

Abo-Bedingungen

Das Abonnement ist ein privatrechtlicher Vertrag zwischen dem Abonnenten und der Stadt Dorsten. Das Abo verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 30.06. eines Jahres schriftlich gekündigt wird. Neuansmeldungen und Änderungswünsche für die neue Spielzeit können bis zum 13.07.18 berücksichtigt werden. Für versäumte Vorstellungen oder vom Amt für Kultur und Weiterbildung nicht zu vertretende notwendige Programmänderungen sowie bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz geleistet. Änderungen des Spielplanes bleiben vorbehalten. Nach Beginn einer Veranstaltung ist der Einlass erst in der Pause möglich. Jeder Abonnent erkennt diese Bedingungen mit dem Erwerb des Abos an. Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Abo-Verhältnis ist Dorsten.

Zahlung per Lastschrift

Die Abo-Gebühren werden per Lastschrift erhoben. Wir bitten Sie daher, eine Lastschrift-Ermächtigung bis spätestens 13.07.18 zu erteilen und an das Kulturbüro zurückzusenden. Die Abo-Gebühr wird Ihrem Konto im Monat Februar 2019 belastet. Sofern Ihre Lastschrift-Ermächtigung vorliegt, senden wir Ihnen spätestens eine Woche vor der ersten Abo-Veranstaltung Ihren Abo-Ausweis zu. Falls Sie an dem Lastschrift-Verfahren nicht teilnehmen möchten, können Sie Ihren Ausweis eine Woche vor Beginn der ersten Abo-Veranstaltung im Kulturbüro zu den üblichen Büroöffnungszeiten gegen Barzahlung abholen.

Ermäßigungen

Ermäßigte Abos, z. B. für Schüler, sind nur auf andere Ermäßigungsberechtigte (Schüler) übertragbar. Abos von Inhabern des Dorsten-Passes gelten nur in Verbindung mit dem Dorsten-Pass und sind grundsätzlich nicht übertragbar.

Datenschutz

Der Abonnent ist damit einverstanden, dass seine persönlichen Daten in der elektronischen Datenverarbeitung gespeichert werden. Sie werden ausschließlich zur Verwaltung des Abos verwandt.

**Kartenverkauf**

Karten für die Theater- und Konzertveranstaltungen können Sie auf folgende Weise erwerben:

- Vorverkauf oder telefonische Reservierung im Kulturbüro
- Online: [www.vhsundkultur-dorsten.de](http://www.vhsundkultur-dorsten.de)
- Per E-Mail an: [vhs-und-kultur@dorsten.de](mailto:vhs-und-kultur@dorsten.de)
- Restkarten an der Abendkasse

**Vorverkauf für Einzelkarten**

Die Termine für den Beginn des Vorverkaufs sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben. Der Vorverkauf beginnt in der Regel einen Monat vor der Veranstaltung. Telefonische Kartenreservierungen sind erwünscht. Bitte holen Sie die reservierten Karten innerhalb einer Woche nach der Bestellung, spätestens jedoch zum vereinbarten Termin, im Kulturbüro ab. Andernfalls müssen wir die Reservierung löschen.

**Kulturbüro**

VHS, Raum 219  
Telefon (0 23 62) 66 40 52

**Büroöffnungszeiten:**

Montag bis Donnerstag von 8 bis 16 Uhr  
Freitag von 8 bis 13 Uhr

**Abendkasse**

Die Abendkasse ist jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bezahlte Karten werden bis zur Abendkasse zurückgelegt. Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

**Ermäßigungen**

Beim Kindertheater erhalten Gruppen ab 20 Personen (einschließlich Begleitung) 25% Ermäßigung. Inhaber des Dorsten-Passes erhalten die jeweils gültige Ermäßigung.

**ABO-COUPON**

**Abo-Auskunft und Beratung: Kulturbüro Stadt Dorsten  
Im Werth 6 (Maria Lindenhof) · Tel. 02362 664052**



Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.

**Kulturbüro  
Stadt Dorsten**  
Postfach 21 02 65  
**46269 Dorsten**

Name

Vorname

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon (tagsüber)



Sabine Podlaha  
Leiterin Amt für Kultur und Weiterbildung  
☎ 02362 664150  
✉ sabine.podlaha@dorsten.de



Manfred Loick  
Abteilungsleiter  
☎ 02362 664050  
✉ manfred.loick@dorsten.de



Mareike Krampe  
Theaterkasse, Kulturbüro, Zimmer 219  
☎ 02362 664052  
✉ mareike.krampe@dorsten.de



Marlies Milos  
Kulturbüro, Zimmer 17  
☎ 02362 664051  
✉ marlies.milos@dorsten.de



Ingrid Sommer-Brinkamp  
Kulturbüro, Zimmer 210  
☎ 02362 664163  
✉ ingrid.sommer-brinkamp@dorsten.de

### HAUSANSCHRIFT

Kulturbüro  
VHS, Raum 219  
Im Werth 6, 46282 Dorsten  
Telefon 02362 664052  
Telefax 02362 665743  
vhs-und-kultur@dorsten.de  
www.vhsundkultur-dorsten.de

### POSTANSCHRIFT

vhs und kultur  
Stadt Dorsten  
Postfach 21 02 65, 46269 Dorsten

### IMPRESSUM

Herausgeber: Stadt Dorsten, der Bürgermeister  
Amt für Kultur und Weiterbildung  
Verantwortlich für den Inhalt:  
Sabine Podlaha, Im Werth 6, 46282 Dorsten  
Redaktion: Ingrid Sommer-Brinkamp  
Grafik & Layout: Peter Damm  
Auflage: 5.000

Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Theater- und Konzertprogramm:

Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

| (Bitte Anzahl angeben) | Vollzahler               | ermäßigt                 | Preisgruppen                                                                        | Kindertheater ab 4 Jahren | Kindertheater ab 6 Jahren |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Theater-Abo            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/>  |
| Kleinkunst-Abo         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                                                                                     | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/>  |
| Kammerkonzerte         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                                                                                     | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/>  |

| Erw.                     | 15 Uhr                   | Kinder                   |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 17 Uhr                   | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> |                          | <input type="checkbox"/> |

2018  
2019

IBAN

D E

Prüfziffer Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

### Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.  
Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.