

**EXKLUSIV IN DEUTSCHLAND IM DORTMUNDER U** 

15. SEPTEMBER 2018 BIS 10. FEBRUAR 2019

www.pinkfloydexhibition.de







(O) #TheirMortalRemains













W I R

**NICHT** 

# S I N D D I E

WIE

# ANDEREN

Diesen Monat gratulieren wir uns selbst: 35 Jahre gibt es den coolibri schon! Und das ist gar keine Selbstverständlichkeit, wie man besonders dieses Jahr immer wieder schmerzhaft zu spüren bekommen hat. Etliche Printmagazine verabschiedeten sich vom Markt, darunter echte Größen wie die Lifestylezeitschrift "Neon", das Musikblatt "Intro" oder das Pop(sub)kultur-Magazin "Spex". Der Print-Markt ist, da muss man ehrlich sein, kein einfacher mehr. Und dennoch sind wir hier – und wollen bleiben. Denn wir glauben nach wie vor an das, was wir tun. Wir wollen das Geschehen der Region einfangen, wollen es mitgestalten, es unseren Lesern aufschlüsseln. Wir wollen Neues zeigen, in ungeahnte Richtungen schubsen, über Tellerränder schauen. Mit jeder umgeblätterten Seite. Darum hören wir Musik, schauen Kinofilme, gehen ins Theater, besuchen Ausstellungen, sprechen mit Kulturschaffenden und treffen Menschen aus der Region. Und das am liebsten auch die nächsten 35 Jahre und darüber hinaus. Was in den vergangenen 420 Monaten coolibri alles geschehen ist (und was wir glauben, worüber wir zum 70. Jubiläum berichten) zeigt unser Zeitstrahl auf Seite 12.

Aber jetzt mal zum aktuellen Geschehen: Während die Ära Bergbau zu Ende geht, wollen wir wissen, was davon in unserem Hier und Jetzt noch davon übrig ist und zukünftig bleiben wird. Antworten darauf finden sich unter anderem in der utopischen Architekturwundertüte des Dorstener Stadtteils Wulfen. Und auch in unseren anderen Geschichten aus dem Ruhrgebiet steckt immer ein Stückchen der Vergangenheit und eine Ahnung von der Zukunft dieser Region. Sei es in der neuen Show der Urbanatix, bei der 3. Nacht der Lichtkunst, beim Feiern in der Rotunde, an den neuen Pop-Pilgerstätten oder in den Beiträgen der vielen Filmfestivals im Herbst, die etliche Werke von Filmschaffenden aus der Region zeigen.

In diesem Sinne: Auf die Zukunft! Der Region, ihrer Identität und des coolibri.

















06 INTERVIEW: WALTER BRUNE

08 BERGBAUSTADT WULFEN

10 UMFRAGE

12 COOLIBRI WIRD 35!





Unser Special zeigt, wie man an kalten Tagen Freizeit genießt

- 16 BAT OUT OF HELL
- 18 URBANATIX
- 19 FAIR TRADE TOWN
- 20 DAS RUMPSTEAK & DER DALAI LAMA
- 21 POP-PILGERSTÄTTEN IM POTT
- 28 TELEGRAMME
- 29 SPECIAL: FREIZEIT

4



- 33 FILMFESTIVALS
- 3 4 KINO
- 37 IM GESPRÄCH: JORIS
- 38 KONZERTE
- 40 MUSIK VON HIER





- 42 CLUBBING
- 44 THEATER
- 46 KUNST
- 48 COOLINARISCH
- 50 KULTURNEWS
- 51 KALENDER
- 73 VORSCHAU
- 74 IMPRESSUM
- 75 KLEINANZEIGEN





# Streiter für die City

Der Düsseldorfer Walter Brune hat als Architekt, Stadtplaner und Immobilien-Unternehmer ein umfangreiches Gesamtwerk vorzuweisen. Kaum jemand hat die Einzelhandelsarchitektur in Deutschland so geprägt, wie der mittlerweile 92-Jährige. Er schuf unter anderem die Kö-Galerie und Schadow-Arkaden sowie namhafte Gewerbebauten im Ruhrgebiet. Allerdings ist Walter Brune auch ein leidenschaftlicher Streiter für den Erhalt der Innenstädte und steht an vorderster Front, wenn es darum geht, Ansiedlungen von Outlet-Centern auf der grünen Wiese zu verhindern. Vor Outlet-Centern warnt er eindrücklich. Fabian Paffendorf sprach mit ihm.

# Wie kamen die Shoppingcenter nach Nordrhein-Westfalen? Steckten große Warenhäuser hinter den Ansiedlungen?

Die Sache ist anders gelaufen. Das Konzept Shoppingcenter stammte aus Amerika. Der Architekt Victor Gruen hatte festgestellt, dass dort den großen Städten die Innenzentren fehlten und wenn es Innenstädte gab, dominierten die großen Bürogebäude die Straßen. Einzelhandel gab es nur wenig, dadurch bestand ein Defizit hinsichtlich der Versorgung. Gruens ldee war, dass man in den Randbereichen Stadtteilzentren gründen sollte. Unter einem Dach sollte eingekauft werden, Dienstleister und Restaurants dort zu finden sein. So hat das gegen Ende der 40er-Jahre angefangen. Da hat man das erste Center gebaut – und es war ein riesiger Erfolg. Deshalb hat der Investor noch mehr bauen wollen. Man hatte erkannt, welche Chancen es bietet, wenn Läden in einem ausgewogenen Branchenmix konzentriert werden. Dann haben sie allerdings angefangen, solche Center überall zu bauen, wo Platz war. Als die Bewegung nach Deutschland kam, hat man es mit einzelnen Center-Ansiedlungen versucht. Der Ruhrpark in Bochum ist eines der ersten Beispiele – ein offenes Center, in dem man verschiedene Läden und Supermärkte an einen Platz gelegt hatte. Das lief ganz gut. Den Drive, den die ganze Sache aber in den USA schon hatte, der war noch nicht da.

# Und Sie haben den Drive dann mit dem Rhein-Ruhr-Zentrum nach Deutschland gebracht?

Die Stinnes AG kam Ende der 60er auf die Idee, eine alte Zechenanlage bei Mülheim mit einem Shoppingcenter zu bebauen. Mehrere Architekten wurden aufgefordert, etwas zu entwerfen. Sie haben Malls geplant, die mehrere Läden unter einem gemeinsamen Dach hatten. Der Karstadt-Konzern wurde angefragt, ob er sich mit einem Warenhaus daran beteiligen wolle. So ein Center fand man interessant und Karstadt hatte noch kein Haus in Mülheim.

Der Konkurrent Kaufhof war schon da und das gab den Ausschlag, dass Karstadt nach Mülheim wollte. Als Bedingung setzte man jedoch voraus, dass das Warenhaus in Kombi-

nation mit einem Möbelhaus ins Center kommen würde und dass ich die Planung des gesamten Centers übernehmen sollte. Ich hatte gerade einige Wochen zuvor die Hauptverwaltung von Karstadt in Essen übergeben, die ich gebaut hatte. Und weil das Projekt ohne Termin- und Kostenüberschreitungen oder Mängel realisiert wurde, brachte Karstadt mich als Vertrauensarchitekten ins Gespräch. Zu der Zeit hatte ich bereits 20 Kaufhäuser für Karstadt gebaut. Die Stinnes-Architekten legten mir ihre Pläne vor. Mit einem Shoppingcenter wie ich es aus Amerika kannte, hatte das nichts zu tun. So wie die Läden verteilt waren, wäre das Projekt eine Totgeburt gewesen. Zu jener Zeit hatte ich auf der 5th Avenue in New York ein gemeinsames Büro mit dem weltbekannten Architekten Marcel Breuer. Dadurch kannte ich die amerikanische Shoppingcenter-Szene quasi aus dem Effeff. So kam ich an Bord. Das Rhein-Ruhr-Zentrum sollte 70 000 Quadratmeter groß werden. Was folgte, waren intensive Verhand-

lungen mit der NRW-Landesregierung wegen der Genehmigung des Baus. Man wurde sich einig, unter der Voraussetzung, dass das Center an der Autobahn gebaut werden sollte, die Autobahn auch die Haupteinfallsquelle für Kunden sein müsste. Der Gedanke war, dass das Center eine alternative Einkaufsmöglichkeit für das gesamte Ruhrgebiet sein würde. So wurde es genehmigt, geplant und gebaut. 1973 wurde das Center eröffnet – und das lief ohne Probleme wie die Feuerwehr!

#### Eigentlich doch alles bestens, oder?

Nein. Nach zwei Jahren kam ich wieder einmal nach Mülheim und war auf der Schlossstraße unterwegs. Da war kein Laden mehr. Die Erklärung war, dass die Idee mit der Autobahneinfahrt für das Rhein-Ruhr-Zentrum geplatzt war. Die Leute aus Essen und Mülheim kauften nur noch in dem Center ein, was die Mülheimer Innenstadt kaputt und leer machte. Da habe ich zu mir gesagt: "Mensch, Walter Brune! Du bist doch Architekt und Städteplaner, du willst den Menschen doch schöne Städte bauen. Du bist doch kein Städte-Kaputt-Planer!" Da schwor ich mir, nie wieder so etwas zu machen!

# Aber trotzdem haben Sie später weitere Center wie die Schadow-Arkaden und die Kö-Galerie in Düsseldorf gebaut.

Ich habe immer wieder darüber nachgedacht, dass diese Funktion der Center, konzentriert Handel, Dienstleitung und Gastronomie zusammenzuführen, die Innenstädte beleben könnte. Schließlich bekam ich die Aufträge von Karstadt nicht, weil ich schöne Fassaden baute, sondern weil meine Raumkonzepte gut waren, die Umsätze pro Quadratmeter Ver-

kaufsfläche stimmten da. Wenn die Eingänge gut platziert sind, die Rolltreppen an den richtigen Stellen sind, schafft man es, die Leute festzuhalten. Die rennen dann nicht hier rein, da raus – die bleiben! Ich hatte da das Feeling für. Deshalb bekam ich die Aufträge von Karstadt schneller, als ich das zu leisten vermochte. Meine Idee war, genau das in die Innenstädte zu bringen. Die Leute sollten nicht mehr auf die grüne Wiese zum Shopping, sondern in ihrer Innenstadt das

vorfinden, was sie brauchten. Für so ein Center hatte ich mir gewünscht, auf der Düsseldorfer Kö zu bauen. Tatsächlich bekam ich ein 12 000 Quadratmeter großes Grundstück auf der Königsallee. Also habe ich die Kö-Galerie gebaut. Die Kö war zu der Zeit für Gastronomiebetriebe nicht mehr bezahlbar, bei bis zu 300 D-Mark pro Quadratmeter — also habe ich die Gastronomen in die Galerie geholt. Die Menschen wollen nicht immer nur einkaufen, die wollen auch gemütlich einen Kaffee trinken oder was essen. Die Sache mit den Parkplätzen löste ich dadurch, dass ich vier Geschosse tief ausheben ließ, sodass 1000 Autostellplätze realisiert werden konnten. Die Kö-Galerie hatte beim Sortiment nicht die Highlights der Königsallee zu bieten, aber ergänzende Angebote. Es gab Anbieter, die preiswerter waren. Sie wollten an der Kö Läden haben, aber konnten die sonstigen Mieten nicht bezahlen. Plötzlich war die Königsallee voller Le-

"Das Rhein-Ruhr-Zentrum sollte eine alternative Einkaufsmöglichkeit darstellen."



"Outlet-Handel in den

Innenstädten wird sich

durchsetzen. Das wird

kommen, das lässt sich

nicht aufhalten."

ben, denn neben den hochpreisigen Waren gab es nun Sachen, die sich die Leute leisten konnten. Auf der gesamten Kö gab es durch die Galerie 20 bis 30 Prozent höhere Umsätze. Das war also der richtige Weg. Für die Rheinische Post habe ich später die Schadow-Arkaden gebaut.

Die heutigen Center der Hamburger ECE wie zum Beispiel die Dortmunder Thier-Galerie basieren grundlegend auf ihren Entwürfen für Stadtgalerien.

Beim Otto-Versand hatte man gesehen, welche Umsätze sich durch Shoppingcenter machen ließen, jetzt wollte der Konzern in Center machen. Die ECE wurde als Tochter von Otto gegründet und man schrieb einen Wettbewerb für Architekten aus, an dem ich teilnahm. Das war zu der Zeit, wo ich noch nicht wusste, was in Mülheim geschehen war. Ich nahm mit zwei weiteren Architekten teil. Jeder bekam

20 000 D-Mark in die Hand gedrückt und dann war man weg. Und zwei Jahre später sehe ich dann, dass überall mein Center entsteht. Also weitgehend hatten sie meinen Entwurf übernommen. Hätte ich früher gewusst, was diese Center für die Städte bedeuten, hätte ich niemals mitgemacht. Man muss aber klar sagen, dass ich gegen die ECE selbst nichts habe. Ich habe nur was dagegen, wenn unsere Städte kaputtgemacht werden

Mit welchen Konzepten lässt sich eine angeschlagene Innenstadt retten? Zum Beispiel mit Centern, die Kommunikation fördern, Nahversorgung, Unterhaltung und Mehrwert bringen. Ich habe in Düsseldorf-Kaiserswerth die Fläche eines alten Gartencenters gekauft und dort ein kleines Nahversorgungszentrum gebaut. Bäcker, Metzger, kleine Boutiquen, Arztpraxen und Restaurants rein – und Wohnungen darüber gebaut. Das hat den Vorort aufgewertet und wiederbelebt. Eine Alternative zur aktuellen Bauwut, was Outlet-Center angeht.

Aber offensichtlich vertrauen doch viele Kommunen aktuell darauf, dass Outlet-Center eine Aufwertung der Städte mit sich bringt.

Die Kunden wollen die Outlet-Ware haben. Ich habe das getestet, für meinen Sohn jeweils eine teure Hose für 120 Euro und eine optisch identische für 9,90 Euro aus dem Outlet-Shop gekauft. Ich habe ihm beide Hosen gegeben und gefragt, welche er haben möchte. Er fühlte den Stoff und

schaute sie sich an, um sich schließlich für die 9,90 Euro-Hose zu entscheiden. Billig und gut geht also – und das kann tödliche für die Innenstädte sein, wenn man in den Außenbereichen Outlet-Center ansiedelt.

Die Gefahr, dass viele andere Shoppingcenter verkommen, ist doch ebenfalls gegeben, wenn bald in Wuppertal oder Remscheid die geplanten Outlet-Center entstehen.

Für Wuppertal habe ich die Rathaus-Galerie für das Architekturbüro RKW entworfen. Wenn jetzt dort die Bauprojekte Primark und Outlet-Center realisiert werden, ist die Innenstadt kaputt. Die nehmen sie so in die Zange, dass da bald nichts mehr ist. Für Remscheid-Lennep lässt sich ebenfalls sagen, dass es keine Stadt mehr geben wird, wenn die das Outlet bauen. In Duisburg hatten sie dasselbe vor, da bin ich aber

eingeschritten und habe die Einzelhändler zusammengetrommelt, damit man auf die Barrikaden geht. Weil es einen Ratsbeschluss gab, dachte man, das Projekt sei nicht mehr zu stoppen. Wir haben 13 000 Bürger mobilisiert, die dagegen waren. Beim Bürgerentscheid haben 51,01 Prozent dann gegen das Outlet-Center gestimmt. Da war die Sache vom Tisch. Was Duisburg braucht, um seine Stadt aufzuwerten ist, dass Outlet-Ware in die Innenstadt kommt. Da gibt's freie Flächen, wo sich was machen lässt. Lieber 30 Outlet-Läden in der Innenstadt, die die Leute in die City bringen, als 120 Läden im Center, das die Kunden aus der Stadt rauszieht. Die Händler müssen sich bewusst machen, welche Chancen Outlet-Handel bietet. Der kann der Tod des Internet-Handels sein.

#### Wie soll das funktionieren?

Nehmen wir mal an, Sie bestellen sich im Internet drei Anzüge. Sie können bei Nichtgefallen einen oder alle zurückschicken. Machen Sie das, dann gibt's Verkehr auf den Straßen. Fahrer, die die Ware anliefern, wieder abholen und so weiter. Für die Umwelt taugt das nicht, was da an Abgasen in die Luft geblasen wird. Außerdem entstehen dadurch Kosten, die vermeidbar wären. Da greift man lieber direkt zur 9,90-Euro-Hose im Outlet, oder?

Wie könnten Ihrer Meinung nach die Innenstädte in 15 Jahren aussehen? Outlet-Handel in den Innenstädten wird sich durchsetzen. Das wird kommen, das lässt sich nicht aufhalten und das Internet wird darunter leiden.



# Stadt(teil) der Zukunft

Mit den Zechen der Metropole Ruhr ist 2018 endgültig Schluss, die Bergbau-Ära des Ruhrgebiets endet. Mit dem Bergwerk Prosper-Haniel in Bottrop, dessen Industriebebauung in den frühen 1950er-Jahren vom Architekten Walter Brune entworfen wurde, schließt Ende des Jahres die letzte Zeche. Der Bergbau hinterlässt im Ruhrgebiet ein großes architektonisches Erbe. Die Bebauung des heutigen Dorstener Stadtteils Wulfen gehört zu den wohl spektakulärsten Projekten aus der Zeit der Montanindustrie.

Schöne Parkanlagen mit viel Grün, idyllische Alleen und ein großer See — beim entspannten Spaziergang durch Dorsten-Wulfen kann man die Natur von ihrer wohl schönsten Seite erleben. Abseits des Shopping-Rummels, der in der Dorstener City herrscht. In Wulfen gibt's das Kontrastprogramm. Spielende Kinder, fröhliche Entchen und Menschen, die gerade ein Schwätzchen am Wegesrand halten, bestimmen die Geräuschkulisse an einem Spätsommertag. In Wulfen lebt sich's ruhig, da lebt sich's schön, formuliert einer der Passanten. Aber Wulfen ist anders als andere Stadtteile von Dorsten. Wulfen ist von Beginn an nämlich kein Stadtteil

gewesen, wurde später zwar eingemeindet, aber fühlt sich trotzdem irgendwie gänzlich anders an. Wer sich genauer umschaut, die Architektur und Straßen in Wulfen näher betrachtet, dem wird dämmern, dass hinter Wulfen ein Plan stecken muss. Wulfen ist eine eigene Stadt – entworfen am Reißbrett in den späten 1950er-Jahren. Bereits 1938 wurde schon beabsichtigt, in diesem Gebiet zwischen den Städten Dorsten und Haltern eine Steinkohlenförderanlage mit zwei Schächten entstehen zu lassen. Bis der gesamte Feldbesitz, der für diesen Plan notwendig war allerdings in der Hand einer Gewerkschaft sein sollte, vergingen noch mehrere Jah-

re. Erst 1956, als der Mülheimer Bergwerks-Verein und die Gewerkschaft Mathias Stinnes in der Aktiengesellschaft Stinnes aufgingen, kam Bewegung in das Projekt.

Ab 1958 wurden die Schächte I und II der Zeche Wulfen niedergebracht, ihre Fertigstellung war für 1963 anvisiert. Rund 8000 Menschen sollten hier zukünftig arbeiten, so plante man. Aber wo sollten die Arbeiter und ihre Familien wohnen? Abhilfe sollte nördlich des Zechengeländes mit einem städtebaulichen Projekt geschaffen werden – der "Neuen Stadt Wulfen". Eine Stadt, in der bis zum Jahr 1988 bis zu 50 000



Menschen leben sollten, war geplant. Obwohl die Kohlenkrise Ende der 1950er-Jahre die Zeit des großen Zechensterbens einläutete, wurde weiterhin an dem Wulfener Projekt festgehalten. Für dieses gewaltige Unterfangen eine gänzlich neue Stadt zu errichten, schlossen sich die Bergwerksgesellschaft Mathias Stinnes AG, der Kreis Recklinghausen, das damalige Amt Hervest-Dorsten, die Gemeinden Wulfen und Lembeck, ein Bankinstitut sowie der Siedlungsverband Ruhrkohlenbezirk zur Entwicklungsgesellschaft Wulfen zusammen. 1961 schrieb diese Gesellschaft dann einen Städtebauwettbewerb aus. Verantwortlich für die Planung war die Berliner Planungsgruppe Grosche-Börner-Stumpfl. Der hohe Anspruch der Städteplaner: Die neue Stadt Wulfen sollte eine Stadt der Zukunft werden, die das Wohnen im Jahre 2000 vorwegnehmen würde. Nach Eröffnung der Zeche, die den wirtschaftlichen Grundstein für die neue Stadt bilden sollte, begann die Wohnbebauung auf der grünen Wiese. 1968 wohnten bereits 550 Menschen in der "Neuen Stadt Wulfen", die über viele Jahre aber noch eine Dauerbaustelle sein sollte. Involviert in den Bau der neuen Stadt war zu Beginn der 70er-Jahre zudem das Bundesbauministerium, das in den Jahren 1971 bis 1973 drei Wohnungsbauwettbewerbe mit spezieller Zielrichtung auslobte. Im Jahr 1971 stand

der Wettbewerb unter dem Thema "Flexible Wohnungsgrundrisse". Mit Bundesgeldern gefördert wurde ein Bau, der die Hausnummern 1-40 an der Jägerstraße trägt: Das Experimentalwohnhaus "Habiflex", das von den Gelsenkirchener Architekten Richard Gottlob und Horst Klement mitfinanziert und gebaut wurde. Merkmal des

Hauses waren seine verschiebbaren Innenwände sowie sein futuristisches Äußeres.

Der Bundesbauwettbewerb 1972 trug den Na-

men "Elementa", er brachte Wulfen die erst 1982 fertiggestellte Ladenpassage Wulfener Markt. Entworfen wurde sie von dem Team des bekannten Architekten Josef Paul Kleinhues. dem Schöpfer der Hamburger Deichtorhallen. Die Passage führte 5600 Quadratmeter Verkaufs- und rund 10 000 Quadratmeter Wohnfläche zusammen. 60 Wohnungen und 37 Ladenlokale umfasste die Planung des Gebäudekomplexes, dessen symbolischer erster Spatenstich am 10. Mai 1979 gefeiert wurde.

Der Bundesbauwettbewerb "Integra" 1973 brachte die "Metastadt", ein Fertighochhaus-Bausystem des Architekten Richard J. Dietrich, nach Wulfen. Der 1974 fertiggestellte Bau besaß 102 Wohnungen und diverse Ladenlokale. Im Folgejahr entstand mit der "roten Finnstadt" eine weitere experimentelle Wohnbebauung aus

vier kreuzförmigen, terassierten, fünfgeschossigen Häusern. Die "roten Finnstadt" ist allerdings auch der einzige Experimentalbau Wulfens, der die Zeit mit Bravour überdauert hat. Denn bereits in den frühen 70er-Jahren begann das Großprojekt "Neue Stadt Wulfen" aus den Angeln zu geraten. Statt der

erwarteten 8000 Arbeitsplätze brachte die Zeche nur knapp 450 – und schon während des Baus der Stadt wurde das Gesamtprojekt immer weiter zusammengestrichen.

Plötzlich plante man nur noch für knapp 30 000 Menschen. Und mehrere Bauten sollten das Jahr 2000 gar nicht mehr erleben. Aufgrund baulicher Mängel musste die Metastadt bereits 1987 wieder abgerissen werden. Das Habiflex-Haus litt ebenso unter Problemen. Kurz nach dessen Fertigstellung bemerkte man die mangelhafte Isolierung der Wohnungen. Die Mängel waren so eklatant, dass sogar Kondenswasser aus den Steckdosen lief. Seit 2008 ist das Habiflex unbewohnt, die Stadt Dorsten ließ seine Eingänge 2010 zumauern. Auch die Einkaufspassage am Wulfener Markt verkam. Die 130 Meter lange, nach beiden Seiten offene Passage des Einkaufscenters, wurde immer weniger frequentiert. Besonders litt die Passage an ihrer mangelhaften Einbindung der benachbarten Ortstei-



le. So funktionierte sie nie als Tor und als Mittelpunkt der "Neuen Stadt Wulfen", wie ein Gutachten von Stadtbaukultur NRW analysierte. 2008 wollte die Stadt Dorsten den Bau von der Eigentümerin, dem Medico-Immobilienfond Nr. 18, kaufen, aber der Eigentümerwechsel scheiterte. Zwar gab es nach der Insolvenz des Fonds einige Interessenten, aber die nahmen gleich wieder Abstand von dem Vorhaben oder die gebotenen Summen reichten Banken und der Stadt Dorsten als Gläubigerin nicht aus. Seit 2017 gibt's in der Passage keine Geschäfte mehr und die Immobilie wurde aus der Insol-

Seit 2017 gibt's in der Passage keine Geschäfte mehr und die Immobilie wurde aus der Insolvenzmasse ihrer früheren Eigentümerin herausgenommen. Im September mussten die letzten Mieter aus dem Teil der Wohnbebauung ausziehen. Wulfen ist heute keine "Zukunftsstadt" mehr, sondern ein Dorstener Stadtteil, der für rund 12 000 Menschen eine Heimat ist.

Fabian Paffendorf

Diskussionsrunde "Ist das Metastadtsystem wieder zeitgemäß? Modulares Bauen heute": 7.11.,19 Uhr; Technisches Rathaus, Bochum



# Wie viel Bergbau

"Das Ende des Bergbaus": Wenn eine Schlagzeile 2018 über dem Ruhrgebiet stehen würde, dann vermutlich diese. Mit der Schließung der Zeche Prosper-Haniel endet ein Jahrhunderte altes Kapitel, das die Region stark geprägt hat. Aber wie sieht es denn so im Alltag des Ruhrgebietsbewohners aus? Ist da der Steinkohlebergbau genauso gegenwärtig wie aktuell in den Medien? Dustin Basse und Jana Lotter haben sich auf der Straße umgehört.

steckt noch

im Ruhrgebiet?



# Angela, (50), Bochum

"Der Bergbau ist schon prägend für diese Region und die Industriekultur sollte als Denkmal erhalten werden, damit die Wurzeln des Ruhrgebiets sichtbar bleiben. Ganz wichtig ist aber der Strukturwandel hin zu erneuerbaren Energien."



Mike (51), Bochum "Der Bergbau hat auf meinen Alltag keinen großen Einfluss. Das ist für mich eigentlich gar nicht relevant."





Lukas (21), Mülheim a.d. Ruhr "Ich identifiziere mich eher mit dem modernen Ruhrgebiet. Es fühlt sich sehr frisch an und ich habe das Gefühl, dass etwas passiert. Fortschritt trifft Tradition. Das finde ich schön."





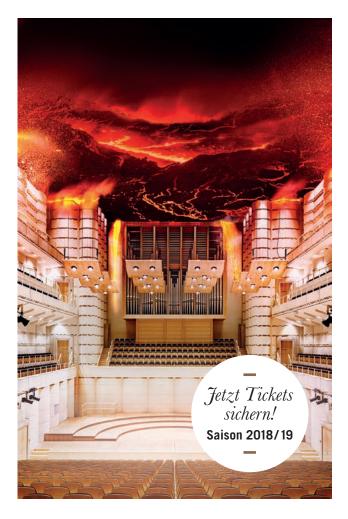
# Hannah (36), Hildesheim

"Meine Mutter kommt aus Bochum, hat mit dem Bergbau aber nicht viel zu tun. Ich denke eher an den Satz 'Kultur für alle' von Hilmar Hofmann. Das macht für mich das Ruhrgebiet aus."

# Norman (36), Hildesheim

"Umwelttechnisch macht es Sinn, die Zechen zu schließen. Ich selbst habe dazu aber keinen Bezug. Aber Dinge wie Tagesbrüche sind hier allgegenwärtig."





# **SO KLINGT NUR DORTMUND**

DI 06.11.18

ECM JAZZNIGHT – VIJAY IYER SEXTET & NIK BÄRTSCH'S RONIN

# MI 07.11.18

SCHUBERT »WINTERREISE« Julian Prégardien & Lars Vogt

# FR 09.11.18

KLAUS HOFFMANN & BAND – AQUAMARIN

SA 10.11.18

KLAVIERABEND GRIGORY SOKOLOV

Werke von Schubert und Beethoven

# DO 15.11.18

SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN & HERBERT BLOMSTEDT

Leif Ove Andsnes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1, Sinfonie Nr. 1

# FR 23.11.18

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA & ANDRÉS OROZCO-ESTRADA

Emmanuel Tjeknavorian Mozart: Violinkonzert Nr. 3, Strauss: »Ein Heldenleben«

# SA 24.11.18

**OUMOU SANGARÉ** Global-Pop aus Mali

# SO 25.11.18

SWEDISH RADIO SYMPHONY ORCHESTRA & DANIEL HARDING

Janine Jansen Sibelius: Violinkonzert, Berlioz: »Roméo et Juliette«





# 1983-2018 coolihri

Wir werden 35! Während es zum feierlichen Anlass bei uns Konfetti regnet, wollen wir die Gelegenheit auch nutzen, um einen Blick auf die 35 Jahre zu werfen, die

> der coolibri euch und uns als Begleiter durch die Kulturlandschaft an Rhein und Ruhr zur Seite stand. Welche großen und kleinen Ereignisse haben das Magazin, die Region und die Menschen bewegt? Unser fescher Zeitstrahl verrät's!

20 Bochumer Bands auf zwei Bühnen – im Sommer 86 fand das erste Mal Bochum Total statt. Damals machte man noch 2000 DM Miese, Gut. dass die Veranstalter am Ball blieben...



Das erste Mal tritt die knuffige Vogel-Silhouette als Logo auf den Plan. Bis heute ein Streitpunkt: Ist es ein Kolibri, Kranich, Fischreiher? Uns egal, wir mögen alle Vögel!

In Düsseldorf wird am 12.9. und 6.11. das Rheinstadion gesprengt. Die letzte Fußball-Partie am 3.3. zwischen Fortuna Düsseldorf und Rot-Weiss Essen endet mit einem harmonischen 1:1.

Am 12.9.96 eröffnet das CentrO und macht die Neue Mitte zum neuen 7entrum Oberhausens

Die Fußball-WM kommt 2006 wie ein Sommermärchen nach Deutschland. auch in Dortmund, Gelsenkirchen und Köln werden Spiele ausgetragen.

Die erste Love-

parade nach dem

Weggang aus Ber-

25.8.07 in Essen

statt. 2010 endet

rade mit einer dra-

matischen Katast-

rophe in Duisburg.

Bei einer Massen-

panik sterben 21

Menschen.

die Ära Lovepa-

lin findet am

2006

1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005

Herbert Grönemeyers Album "4630 Bochum" erscheint am 14.8.84 und hält sich ganze 79 Wochen in den Top 100 der Hitparade.

Im November 1983 er-



zum ersten Mal die Düs Artistik und Tombola im

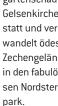


Am 12.6.88 startet das Musical "Starlight Express" im Starlight Express Theater in Bochum - und der Zug rollt bis heute! Tschu Tschu!

Am 12.12.92 steigt zum ersten Mal die beliebte coolibri-Single-Partu "Herz beißt Haifisch", die bis zur letzten Ausgabe im Jahr 2008 für Flirts, Dates und Fun sorgte.



1997: Von April bis Oktober findet die Bundesgartenschau in Gelsenkirchen statt und verwandelt ödes Zechengelände in den fabulösen Nordstern-



klassiker "Bang



Bisher immer mit Dreieck im Hintergrund gibt's das coolibri-Logo nun auch freifliegend und in monatlich neuer Farbgebung – zum Beispiel in Regenbogen.

Der Sommer 2003 geht

als Jahrhundertsommer und -naturkatastrophe in die Geschichte ein. Am Düsseldorfer Flughafen werden 39, in Euskirchen 40,1 Grad gemessen. 2018 ist Duisburg mit 38 Grad der heißeste Ort.

Chronik des laufenden Wahnsinns. Bis zur letzten Ausgabe im Jahr 2014 wird hier das irre Geschehen der Zeit in Form eines satirischen Tagebuchs von Marc Burger aufgearbeitet.

12



Bochum Total 2012: Zum ersten Mal laden wir auf unsere hauseigene coolibri-Stage, damals in der alten Rotunde, heute im Riff. Dabei waren etwa City Light Thief, Danja Atari oder Vierkanttretlager.



Zwar wurde die Domain cool bri.de schon 1999 gesichert und die ersten Inhalte 2002

2010



Federkleid. Der Relaunch ligste Veränderung des

Mitte 2013 coolibri wird Teil des Medienhaus Lensing, zu dem unter anderem auch die Ruhr Nachrichten gehören.

Seit August 2018 erstrahlt auch unsere Homepage in neuem Gewand. Aus coolibri wird offiziell coolibri media. Das Motto: Noch digitaler, noch innovativer. Neben dem Magazin bieten wir nun auch separate Prospektverteilung und kundenspezifische Corporate Publishing Produkte. Der Wandel zur allumfassenden Media-Agentur geht also weiter... Drum haben wir das Logo gedreht - der Vogel fliegt jetzt Richtung Zukunft!



2016 2011 2012 2013 2014 2015 2017 2018



2009

2008

Unter dem Namen RUHR.2010 tritt das Ruhrgebiet sein Jahr als Europäische Kul-

turhauptstadt an. Zwölf Monate hagelt es Kulturprogramm, darunter das A40-Stillleben, das Mitsingprojekt !SING, die SchachtZeichen und die Eröffnung des Dortmunder U. Im coolibri gab's monatlich eine Kolumne von Dr. Christian Esch, Direktor des NRW Kultursekreteriats.



Zum Wintersemeste ser erstes coolibri cam-September erschien die Gebündelte Kräfte: Ab Mitte 2017 wird das HEINZ-Magazin ein Teil der coolibri-Familie.



Grand Départ: Am 1.7.17 startet die Tour de France in Nüsseldorf

# Darüber berichten wir in 35 Jahren:

Es ist das Jahr 2053. Der coolibri feiert seinen 70. Geburtstag und das große Revival der Print-Magazine. Auf dem Titel: Die Hauptdarstellerin des Lady-Gaga-Musicals "A Star Is Born (This Way)", das in der KöPi-Arena zum 83. Mal in Folge ausverkauft ist. Während in der Kino-Rubrik die Premiere des "Stranger Things"-Reboots besprochen wird, die in allen Kinos der Netflix-5D-Cinedrom-Kette anläuft, wird unter "Musik" der Auftritt der Toten-Hosen-Androiden angekündigt. Deren hackerkritischer Hit "Mit Daten wie diesen" wurde jüngst als Titelmelodie für die Apple-Streaming-Serie "Nostalgia Tech: Instagram" ausgewählt. Weitere Themen: Eine Umfrage zum Engagement für Wirtschaftsflüchtlinge aus Großbritannien, das Special "Sturm & Brand" mit den coolsten Gadgets für die nächste Umweltkatastrophe, ein Interview mit der französischen Premierministerin Namika, die besten Partytipps zum Tag der deutschen Uneinheit und eine Reportage zum Ende der erneuerbaren Energien. Lukas Vering

# HELMUT LOTTI

26.01.2019 - Düsseldorf, Capitol Theater 24.02.2019 - Konzerthaus Dortmund

AS MUSICAL ÜBER DEN KING OF POF 13.04.2019 - Dortmund, Westfalenhalle 3A 14.04.2019 - Essen, Colosseum Theater 15.04.2019 - Duisburg, Theater am Marientor

ABENTEUER UNVERNUNFT TOUR

22.11.2018 - Dortmund, Westfalenhalle 3A | 11.04.2019 - Historische Stadthalle Wuppertal 12.04.2019 - Essen, Colosseum Theater | 14.04.2019 - Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle

# STAATLICHES RUSSISCHES BALLETT MOSKAU

TANZT "DER NUSSKNACKER" 29.12.2018 - Recklinghausen, Ruhrfestspielhaus

# 

DAS MUSICAL

05.01.2019 - Düsseldorf, Capitol Theater 30.03.2019 - Essen, Colosseum Theater 14.04.2019 - Dortmund, Westfalenhalle 3A

04.04.2019 - Hist. Stadthalle Wuppertal 17. + 18.05.2019 - Konzerthaus Dortmund 04. + 05.10.2019 - Philharmonie Essen

DAS MUSICAL VON SASSON & JOCHEN SAUTTER

NACH DEM WELTERFOLG VON ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY

13.01.2019 - Essen, Colosseum Theater 20.01.2019 - Düsseldorf, Capitol Theater

MIT DEN AUSZÜGEN AUS DAS PHANTOM DER OPER, CATS, uvm. 26.02.2019 - Essen, Colosseum Theater

16.12.2018 - Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle 23.12.2018 - Dortmund, Westfalenhalle

Tickets an den bek. VVK-Stellen. Ticket-Hotline: 018 06 - 777 111\* • www.myticket .de Infos: www.handwerker-promotion.de







# **Neuanfang am PRT**

Nachdem die Intendanz von Romy Schmidt nach drei Jahren im Streit endete, stehen die Zeichen im zweitgrößten Bochumer Theater, dem Prinzregenttheater (PRT), auf Neuanfang. Hans Dreher, der ab Sommer 2019 die künstlerische Leitung übernimmt, hat mit seiner Frau Anne Rockenfeller (der neuen Geschäftsführerin des PRT) in Windeseile ein ambitioniertes Programm aus Gastspielen und ersten Premieren auf die Beine gestellt.

Das neue Leitungsteam will mit dem Prinzregenttheater einen Raum für Visionen und Kontinuitäten schaffen und dabei laut eigener Aussage "die freie Theaterszene in Bochum festigen". Zu den Visionen gehört ein "Artist in Residence"-Programm, das sofort beginnt: Der Komponist und Theatermusiker Christoph lacono empfängt einmal im Monat Künstler zwischen Musik und Theater aus der Region – am 22.11. ist es der Lautpoet Mitch Heinrich, mit dem er einen "Unliederabend" veranstaltet.

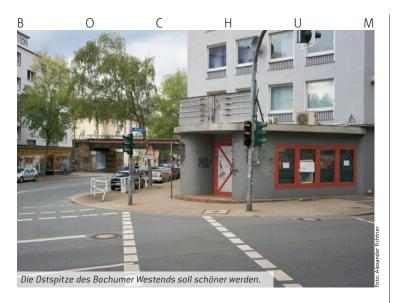
Zu den Visionen gehört auch ein experimentelles Theaterprojekt mit Rolf Dennemann vom Dortmunder Theater im Depot. "Silent City" soll es heißen und die Begegnung von Theaterbesuchern mit Schauspielern, Tänzern und Experten des Alltags in einem Raum-Parcours ermöglichen.

# Kontinuitäten im Programm

Schon im Spielplan für November und Dezember zeigen sich allerdings auch Kontinuitäten im Programm: Clara Nielebock kümmert sich weiter um die Nachwuchsarbeit. Ihr Jugendclub heißt jetzt "PRogeniTur" und feiert am 7.12. Premiere mit "Kassandra" nach Christa Wolf. Helge Salnikau, der unter Romy Schmidt eine eigene Late-Night-Show hatte, liest am 10.11. im PRT-Foyer "Theater hassen" von Jan Küveler, Alexander Ritter spielt am 20.11. Goethes Werther in einem Gastspiel des Consol Theaters Gelsenkirchen und auch mit der Literarischen Gesellschaft sind am 11.11. und 8.12. alte Bekannte zu Gast – mit der "Bücherschau". Am 1.12. bringt außerdem Hans Dreher "Die Frau, die gegen Türen rannte" von Roddy Doyle zur Premiere.

Dreher, der aktuell noch Leiter des Rottstr5-Theaters in Bochum ist, will eine intensive Freundschaft der beiden Häuser pflegen und sein Konzept von vorwiegend Sprechtheater mit anregenden Stoffen und großen Schauspielern, das den Unterhaltungsaspekt nicht außer Acht lässt, nicht groß aufbrechen. "Wer 'Bühnenforschungen' oder 'Theaterlabore' sehen möchte, wird bei uns vielleicht nicht auf seine Kosten kommen", sagt er. Auch "plakative Leitsätze oder Spielzeit-Motto-Phrasen, die dann noch gewaltig um die kontextuelle Ecke gebogen werden müssen", hält er für keine gute ldee. Deshalb gibt es erst mal eine gute Portion Pragmatismus fürs PRT.

Max Florian Kühlem



# **Ein Viertel formiert sich**

Ein neues soziales Projekt will das Quartier rund um die Rottstraße aufwerten und lebenswerter machen. Dazu treffen sich Anwohner, Unternehmer und Vertreter der Stadt und entwickeln in Zusammenarbeit neue Zukunftsperspektiven.

Das Viertel an der Bochumer Rottstraße hat seine Probleme: große Schlaglöcher, kaputte Gehwege, etwas schmuddelig und laut ist es. Es gibt aber auch durchaus Positives zu berichten, denn gastronomisch, kulturell und sozial sind einige Anlaufpunkte präsent und geben der Gegend einen modernen Anstrich. Schon jetzt bieten junge Konzepte, wie das Bar-Bistro Neuland und das Rottst. 5-Theater, Anreize um den Viertel einen Besuch abzustatten. Und es regt sich Widerstand gegen die marode Infrastruktur in der Ostspitze des Bochumer Westends. Unter dem Namen Wostspitze organisiert Jens Behling, Unternehmens- und Gründungsberater, gemeinsam mit Quartiersgastronom Andreas Browa seit diesem Monat gemeinsame Entwicklungstreffen im Neuland. Das Konzept dafür wurde vor einem halben Jahr eingereicht, nun wurde es von der Stadt Bochum bewilligt. Die Idee dahinter: Ein Netzwerk schaffen, das Lebensqualität und Ansehen des Viertels steigert. "Der Kontakt zu anderen Quartieren rund um die Innenstadt wird vorangetrieben, damit ein Ideenaustausch stattfinden kann", so Behling. Er moderiert die Entwicklungsplanung, vermittelt zwischen den einzelnen Akteuren und der Stadt.

# Dialoge fördern

Die finanzielle Förderung kommt vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen und ist Teil des Programms Kreativ.Quartiere Ruhr, einem Projekt der ecce GmbH. Das Programm setzt auf die Förderung des Dialoges zwischen Kreativen und Kultur- und Wirtschaftsverwaltungen der Städte. "Wir wollen gemeinsam von unten, mit Anwohnern, Akteuren und allen Interessierten, den Ort voranbringen", erklärt Behling weiter. Die Bistro-Kneipe Neuland an der Rottstraße dient dabei als Versammlungsort für die Gesprächsrunden, an denen auch Stadtplaner teilnehmen. So werden Vorschläge direkt mit städtebaulichen Vorgaben abgestimmt und weiter entwickelt. Nicht nur Ortsansässige sind zu den Treffen eingeladen. Jeder, der Lust an dem Projekt und Ideen zur Verbesserung hat, ist willkommen und kann seinen Teil beitragen. Neben der Funktion als Forum für die Entwicklung, ist das Neuland schon länger als Stadtzimmer im Quartier vertreten und dient als Treffpunkt eines Viertels, dass sich in eine vielversprechende Richtung entwickelt. db Entwicklungstreff Nr. 2: 26.10.; 17:30 Uhr / Punk goes Acoustic 6.11. / Ton

ohne Strom: 13.11.; Neuland, Rottstr.15; neuland-bochum.de







O B E R H A U S E N

London, Toronto, Oberhausen? Es scheint nicht die logischste aller Schlussfolgerungen, ein Mammut-Musical mit Welthits von Meat Loaf als drittes in Oberhausen und auf Deutsch zu inszenieren. Für "Bat Out Of Hell"-Regisseur Nick Evans ist dies aber aus mehreren Gründen die genau richtige Wahl. Einen Monat vor der Deutschlandpremiere, traf Dinah Bronner den Associate Director und seine Künstler während ihrer Proben im Oberhausener Metronom Stage Theater.

# Feuer und Schmerz

Herr Evans, das Musical basiert musikalisch auf den Welthits der Rock-Legende Meat Loaf und dessen Komponisten Jim Steinman. Was halten Sie für Nicht-Meat Loaf-Fans für sehenswert an dem Stück?

(Lacht) Ich muss zugeben, dass ich vor ein paar Jahren nicht viel mit Meat Loaf anfangen konnte, auch wenn der Bann schnell gebrochen war. Abgesehen von der Musik, haben wir es mit einem Stück zu tun, das von einer tollen Story und lebensnahen Charakteren getragen wird: Da geht es um Mütter und Väter, um Töchter, um Freundschaft und die Suche nach dem eigenen Platz in der Gesellschaft. Das sind Themen aus dem echten Leben, die alle hoffentlich, wie wir hier, komplett mitfühlen können.

# Worin liegt Ihre ganz persönliche Faszination?

Für mich ist besonders diese zweite Inszenierung hier vor Ort extrem spannend. Nachdem ich in den vergangenen zwei Jahren den Original-Cast von London nach Toronto begleitet habe und die Charaktere für mich mit den Schauspielern verschmolzen sind, haben wir es hier zum ersten Mal mit einem komplett neuen Team zu tun. Die Hauptcharaktere werden zu neuem Leben erweckt. Das ist für mich, der in den letzten Jahren fünf bis sechs Mal pro Woche dasselbe Stück gesehen hat, ein aufregender Neuanfang. Die Show erhält hier in Deustchland eine frische DNA.

# Worin liegt denn aktuell die größte Herausforderung?

Die größte Herausforderung liegt darin, diese wunderbare Show in einer anderen Sprache wirklich schön und erlebbar zu machen. Frank Ramond und Roland Emmerich haben mir als deutsche Autoren etwas gegeben, das den Geist der Geschichte erhält und doch neu ist. Wir alle arbeiten extrem hart daran, der deutschen Sprache gerecht zu werden. Unser Hauptdarsteller Robin hatte vor seinem Einsatz hier noch kein einziges Wort Deutsch gesprochen und es macht mich demütig zu sehen, wie viel Energie und Einsatz der ganze Cast in die Umsetzung legt. Ich sitze teilweise bis spät abends im Hotel und lerne die zentralen Vokabeln des Skripts.

Wie sehen Sie die Wahl der Ruhrpottstadt Oberhausen im Vergleich zu London und Toronto?

Tatsächlich komme ich selbst aus der kleinen
Stadt Swansea in Wales, die einst von der Stahlund Öl-Industrie lebte. So habe ich mich direkt ein bisschen zu Hause gefühlt. Die Leute hier sind

sehr warmherzig, vom Hotelpersonal bis zum Theater-Handwerker.

In dem Stück geht es um den verlorenen Anführer einer Außenseiter-Clique, der sich in ein junges Mädchen aus strengem Elternhaus verliebt. Welches ist inhaltlich Ihre persönliche Lieblingsszene?

(Grinst) Dazu muss man zunächst verstehen, dass wir hier von einem extrem großen Musical reden: Weltberühmte Darsteller, riesiges Bühnenbild, Flammen, Special-Effects. Und dann gibt es da diese eine Szene, mit nur drei Schauspielern. Da gelangt das Innerste der Charaktere nach außen. Diese Szene ist so simpel, aber so zentral und menschlich. Sie beinhaltet den wunderbaren Song "Object In The Rear View Mirror".

Im Ruhrgebiet herrscht eine große Affinität zu Rockmusik und Meat Loaf. Wieviel Steinman und Meat Loaf ist im deutschen Musical noch übrig?

Das Musical verkörpert zu hundert Prozent Steinmans Musik und Meat Loafs Interpretationen. Aber wir wollten eben eine ganzheitliche Übertragung der Geschichte. Was wir vor allem versuchen zu transportieren, ist das Gefühl, das Meat Loaf Steinmans Musik mitgegeben hat. Diese einzigartige Mischung aus Leidenschaft, aus Feuer und aus Schmerz, die bei ihm in jedem gesungenen Wort mitschwingt. Das ist so wichtig, dass ich anfangs meinem gesamten Cast als Hausaufgabe aufgegeben habe, abends zu Hause das Meat Loaf-Album anzuhören, damit sie seine Energie und die großen Gefühle verinnerlichen.

Bat Out Of Hell: Vorpremieren: 2.,3., 6.11., Premiere: 8.11., Stage Metronom Theater am CentrO, Oberhausen

Discontinuo di Caracteria di C

Foto: Pressefoto



Fünf Tage bevor die "Mode Heim Handwerk" ihre Pforten für Besucher öffnet, stehen schon die ersten Aussteller mit gepackten Sachen vor den Toren. "Wir starten morgens um 7 Uhr", erklärt Christoph Korb, Teamleiter der Veranstaltungstechnik. "Dann können die Aussteller auf das Gelände fahren, ihre Waren reinbringen, dekorieren. Das allererste, was bei der "Mode Heim Handwerk" aufgebaut wird, ist die Eisbahn die muss sich nämlich erstmal ausbreiten." Andere Aussteller müssen kein Wasser gefrieren, sondern Türme aus Bienenwachskerzen bauen. "Bei uns steckt in jedem Stand sehr viel Liebe drin", weiß Projektleiterin Susann Selent. "In der Christmastown etwa dekoriert ein Aussteller mit Bienenwachswaren locker 48 Stunden seinen Stand," Jeweils bis 20 Uhr haben die Aussteller Zeit, an ihren Ständen zu tüfteln. Die Zeit reicht - meistens. "Am Freitagabend vor Messebeginn müssen manche Aussteller verlängern das dürfen sie aber auch" erläutert Selent. "Irgendwann ist aber Schluss! Die Hallen müssen noch gereinigt, Gangteppich verlegt, letzte Technik aufgebaut werden." Nicht selten sieht an besagtem Freitagabend noch nicht viel fertig aus und die Projektleiterin verlässt mit einem mulmigen Gefühl die Hallen. "Und dann kommt man am nächsten Tag rein und es ist ein bisschen, wie als würde man durch die Zauberkugel gehen – plötzlich ist alles da! Das fasziniert mich immer wieder." Am Morgen der Eröffnung startet für Susann Selent und ihr Team die heißeste Phase. "Klar, dann fehlt noch hier und da etwas, vielleicht sogar ein Aussteller, der im Stau steht. Oder der Strom an einem Stand ist ausgefallen. Vor 10 Uhr will all das

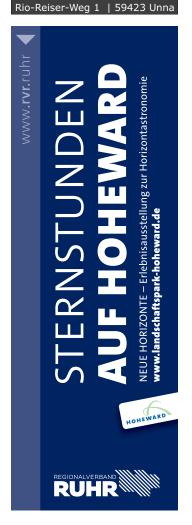
Während drinnen also ordentlich getüftelt wird, dirigiert draußen Sigfried Horn riesige LKWs zu Messetoren. Der Referent für Logistik regelt Verkehr, Anreise

und Co. "Das muss alles reibungslos ablaufen. Die "Mode Heim Handwerk" ist aber recht locker, da es keine riesigen Ausstellungsstücke gibt. Man muss vielleicht mal eine Ampelschaltung regulieren, um die Besucherparkplätze schnell leer zu kriegen, aber das kriegen wir alles hin."

Neun Tage gehen so ins Land, an denen rund 120 000 Besucher die bunte Stadt auf Zeit in den Messehallen besuchen. Man tummelt sich an der Showbühne, schliddert über die Eisbahn, stöbert durch verschiedenste Stände und ergattert alles vom Garagentor bis zum Thermomix. Wenn dann am Sonntagabend der Abbau beginnt, geht alles ganz schnell. Christoph Korb: "Im besten Falle sind nach drei Stunden alle vom Gelände verschwunden. Danach werden die größeren Bauten abmontiert. Bis Dienstag 16 Uhr haben die Aussteller noch Zeit, alles abzuholen." Ganz so schnell verschwindet die Messe aber nicht aus den Köpfen der Menschen, die sie machen. Susann Selent erzählt: "Ich bin seit 25 Jahren hier, aber es gibt da immer noch ein kleines bisschen Wehmut, wenn man am letzten Tag um 18 Uhr durch die Hallen geht und sieht, wie schnell ein Jahr Arbeit dann wieder verschwindet." Und auch für Korb, der nach der Messe eigentlich in Gedanken schon beim nächsten Termin ist, bleibt etwas zurück: "Es gibt Menschen, die sieht man nur einmal im Jahr hier auf der Messe, mit denen sich inzwischen eine Freundschaft entwickelt hat und man freut sich einfach, wenn die Freunde wieder im Haus sind. Wenn man sich dann verabschiedet, ist es ein bisschen so, wie wenn man nach dem Urlaub wieder in den Flieger steigen muss..." Keine Angst: Die Planungen für die "Mode Heim Handwerk 2019" laufen schon. Lukas Vering

Mode Heim Handwerk: 10.-18.11., Messe, Essen coolibri verlost 5x2 Tickets auf coolibri.de





behoben werden."



Wer den Worten Christian Eggerts, Projekt-Initiator und Regisseur, lauscht, verspürt diese Energie, die in der Planung der URBANATIX-Reihe steckt: "Wir sind stets auf der Suche nach neuen Orten, die man bereisen kann. Längst vergessene Orte, die dennoch voller Leben stecken." Solch inspirierende Fleckchen hält das Ruhrgebiet en masse bereit; das Setting der diesjährigen URBANATIX-Ausgabe stellt ein Hinterhof-Schrottplatz dar. Magisch und verrückt: Man muss scheinbar gar nicht so weit wegfahren, um das pralle Leben zu erfahren. Christian Eggert erklärt das Motto "Road Trip": "Das ist für mich mehr als die einfache Geschichte einer Reise. ,Road Trip' ist für mich auch eine Hommage an den Hinterhof und an solch besondere soziale Orte, wo man Freunde trifft, feiert, spielt, tanzt und sich die unglaublichsten Geschichten ausdenkt."

Und diesen kreativen Spielraum wissen die beteiligten Street-Artisten für sich zu erobern: Biker, Parkour-Läufer, Tricker und Tänzer der internationalen Spitzenklasse freuen sich darauf, vom 31. Oktober bis zum 18. November das Publikum in der Bochumer Jahrhunderthalle zu verzaubern. Dabei legen sie sogar noch ein paar Extraschichten ein: Mit 17 Showtagen und 22 Vorstellungen sind es fünf Spieltage und sechs

Shows mehr als im Vorjahr. Mit an Bord ist in diesem Jahr erstmals der Co-Regisseur Frank Hörner, der als Leiter des theaterkohlenpott schon Erfahrungen in Sachen "Road Trip" machen durfte: Seine Inszenierung von Wolfang Herrndorfs modernem Klassiker "Tschick" war ein voller Erfolg. "Ich bin seit Jahren dieser Show zugetan", so Hörner, 'Road Trip' ist ein wunderbares Motto für URBANATIX — so voller Energie und Lebensfreude und immer wieder für Überraschungen gut."

# Preisgekrönte Newcomer

Begeistert ist der Co-Regisseur auch von der Zusammenarbeit mit den preisgekrönten Folkwang-Absolventen Nils Kretschmer und David Vormweg. Als Newcomer-Duo führen die beiden durch die Show und sprengen dabei mal eben so die Grenzen des herkömmlichen Theaters.



Frank Hörner: "Die beiden sind echt witzig und sehr talentiert und werden so manche Erwartung ad absurdum führen." In der Rahmenhandlung feiern sie das Ende ihrer Ausbildung, landen plötzlich auf einem Schrottplatz, eine Coming-of-Age-Story nimmt ihren Lauf. "Wir begleiten die beiden einen kleinen Schritt auf ihrer Reise", verrät Hörner.

Hinzu kommen internationale Ausnahmeakrobaten, etwa der kanadische Performer Maxime Poulin, der einen Mix aus Clownerie, Theater und Circus mitbringt, Oder das Duo Sienna, bestehend aus Sina Brunner und Vienna Holz, das sich mit Aerial Hoop und Vertical Pole zwar auf klassische Requisiten spezialisiert, diese neu und modern interpretiert. Wie die Faust aufs Auge passen auch die Dunkin Devils ins Hinterhof-Ambiente: Die Basketball-Artisten zeigen Drehungen, akrobatische Twists und Slamdunks, die sie scheinbar mühelos im Korb unterbringen. Multitalent Pippa hingegen schlüpft in mehrere Rollen und versprüht dabei auf der Bühne überbordende Spielfreude - "eine Art Geheimwaffe der internationalen Circus- und Cabaret-Szene", so der Veranstalter. Robert Targan

URBANATIX — ROADTRIP: 31.10.-18.11.; Jahrhunderthalle, Bochum; urbanatix.de

18



# **Faires Handeln**

In NRW tragen schon 131 Städte das Label "Fairtrade Town", verliehen von der Organisation Fairtrade Deutschland. Doch wie viel fair steckt wirklich drin? Oder anders gefragt: Reicht es, wenn der Bürgermeister fairen Kaffee trinkt? Lina Niermann hat in Dortmund und in Hattingen nachgefragt.

"Die Kampagne ist darauf angelegt, dass man das als Stadt auch schaffen kann", erklärt Christoph Struß, wissenschaftlicher Mitarbeiter im Büro für internationale Beziehungen und nachhaltige Entwicklung der Stadt Dortmund. "Es geht darum, das Thema 'fairer Handel' überhaupt mal in der Öffentlichkeit zu spielen und Menschen dafür zu sensibilisieren." Was das Engagement in diesem Bereich betrifft, ist Dortmund ein vergleichsweise alter Hase. Schon 2003 wurde die Stadt in einem bundesweiten Wettbewerb zur "Hauptstadt des Fairen Handels" gekürt. Angeschoben durch den Wettbewerb gründeten die Beteiligten das "Dortmunder Aktionsbündnis zum Fairen Handel", eine Initiative, bei der mittlerweile etwa 80 Vereine, Schulen und Weltläden aktiv sind. So war die Bewerbung als "Fairtrade-Town" 2009 für Dortmund dann fast eine reine Formsache.

Insgesamt fünf Kriterien muss eine Kommune nachweisen, um sich "Fairtrade-Town" nennen zu dürfen. Dazu zählt ein Ratsbeschluss, in dem sich die Stadt zur Unterstützung des fairen Handels bekennt. Außerdem muss sie belegen, dass es in ihren Einkaufsstraßen Einzelhändler, Restaurants und Cafés gibt, die je mindestens zwei faire Produkte verkaufen und auch, dass solche Produkte in öffentlichen Einrichtungen verwendet werden. Verpflichtend ist zudem die Bildung einer Steuerungsgruppe, die Aktivitäten vor Ort koordiniert, etwa Infoabende, über die auch die Lokalpresse berichtet. Und ja, es gibt wirklich die Auflage, dass in Sitzungen und im Bürgermeisterbüro fairer Kaffee ausgeschenkt wird.

Hattingen trägt das Label "Fairtrade-Town" zwar erst seit 2015, ist aber trotzdem mit viel ehrenamtlichem Einsatz dabei. "Wir möchten vermitteln, dass jeder Hattinger durch den Kauf von Fairtrade-Produkten einen wirksamen Beitrag zu einer gerechteren Welt leisten kann", sagt Georg Hedwig von der Steuerungsgruppe. Kürzlich hat die Gruppe zusammen mit der Stadt eine erweiterte Fassung eines Einkaufsführers herausgebracht, der die fairen Adressen in Einzelhandel und Gastronomie auflistet, aber auch informiert, welche Schulen, Kindergärten und Institutionen sich besonders engagieren. Für das Frühjahr ist eine Veranstaltung zum Thema "faires Heiraten" geplant. "Wir haben uns bewusst dieses Thema ausgesucht, weil das eines ist, was gerade junge Leute betrifft und anspricht", erklärt Georg Hedwig. In den Städten ist also viel in Bewegung, bis fairer Handel aber zum Maßstab und Normalfall für wirtschaftliches Handeln wird, gibt es noch viel zu tun.

# Dein Style. Dein Look. Dein Veritas.



passenden Accessoires und Trends für Dich. Kuschlige Schals, stylische Strumpf-hosen sowie Handtaschen und Schmuck, die perfekt zu Deinem neuen Herbst-outfit passen. Bei der nächsten Shoppingtour geht es also auf zu Veritas!













**CAROLINENSCHULE** BOCHUM

**Highlights** im November

# Lichterfest am Freitag, 09.11.2018, ab 17:00 Uhr

Wir laden alle interessierten Eltern und Kinder herzlich ein, bei unserem Lichterfest mit vielfältigen Themen einen Eindruck zu gewinnen, mit welcher Begeisterung die Lehrer, Eltern und vor allen Dingen die Kinder solche Feste vorbereiten und verwirklichen. Natürlich haben Sie dabei auch die Möglichkeit, mit Lehrern und der Schulleitung in's Gespräch zu kommen.

# Open Day, am Samstag, 17.11.2018, 10:00 - 14:00 Uhr

# Der Caro-Campus öffnet seine Türen

Die Carolinen-PreSchool, -Grundschule und -Gesamtschule laden herzlich dazu ein, an unserem "Tag der Offenen Tür" den Carolinen Campus anzusehen. Es werden vielfältige Aktionen geboten. Schüler, Eltern und Lehrkräfte freuen sich, Interessierte zu begrüßen und über das spezielle bilinguale Angebot zu informieren.

An beiden Veranstaltungen wird selbstverständlich auch für das leibliche Wohl gesorgt.

Wir freuen uns sehr darauf, viele Besucher zu begrüßen!

Springgrumallee 1-3 • 44795 Bochum

www.carolinenschule.de



Sich eine Gitarre umhängen – und einfach rauf die Bühne! Für den Extrabreit-Gitarristen Stefan Kleinkrieg war und ist es genau das, was er immer wollte. Aber der Hagener kann mehr, als seinen Saiten eingängige Melodien zu entlocken. Mit Worten kann er auch ziemlich gut. Weil's ziemlich intelligente, lustige und auch spannende Sachen sind, die Kleinkrieg zu sagen hat, gibt's eine Auswahl seiner Kurzgeschichten jetzt als Buch mit dem Titel "Das Rumpsteak & der Dalai Lama".

Das Leben schreibt kuriose Geschichten: Da gründest du eine Band, weil du Bock hast, Musik zu machen. Und 40 Jahre später? Da landet eure Geschichte im Museum. Zugegeben, das passiert nicht oft. Stefan Kleinkrieg, seines Zeichens Gründer und Gitarrist der Band Extrabreit, ist's passiert. Die Ausstellung "Hagen, Popstar, Glück" im Hagener Osthaus-Museum präsentiert aktuell eine Vielzahl von "breiten" Exponanten. Ein guter Ort also, um sich dort zu unterhalten – über die Band, Hagen und Kleinkriegs literarischen Erstling "Das Rumpsteak & der Dalai Lama".

"Ich war noch nicht in der Ausstellung, lass uns mal hin", schlägt Stefan vor. Gute Idee. Leider am falschen Tag, denn montags hat das Museum zu. Schade. Durch die Scheibe lässt sich trotzdem gut in den Museums-Shop linsen. "Da wird mein Buch bald verkauft, können die Leute mich angucken und gleich mitnehmen, wenn sie wollen", feixt der reife Nachwuchsautor. Überhaupt ist das Altern ein Thema, mit dem sich der 62-Jährige intensiv auseinandersetzt.

Das sei schon ein wenig bekloppt: "Da machen so Kids wie wir eine Band – und dann sind mal schnell 40 Jahre vergangenen. Das ist ja fast schon ein halbes Jahrhundert." Hagen sah damals anders aus. Und wenn man mit einem guten Produzenten ein Album machen wollte, dann griff man zum Telefonbuch und rief einfach an. Geht heute so nicht mehr. Heute sind Smartphone und Social Media wichtigste Werkzeuge, wenn Kontakte aufgebaut und vertieft werden sollen.

#### **Rotwein-Literatur**

Die Götterdämmerung im Web 2.0 war es, die den Gitarristen zum Autoren werden lies. "Ein Freund hat mir eine Homepage gebastelt und da habe ich einen Blog gepflegt. Solo-Songs, Bilder und kleine Geschichten veröffentlicht." Was Stefan Kleinkrieg bei einer Flasche Rotwein in die Tastatur hackte, war ein Allerlei an Räuberpistolen, Alltagsbegebenheiten und Geschichten aus derExtrabreit-Frühzeit. Diese "Betrachtungen eines mittleren Charakters" getauften Anekdoten

hat Kleinkrieg live gelesen und auf Vorschlag der Extrabreit-Rowdies auf einer Spoken-Word-CD verbreitet. Nicht nur bei den Fans, sondern auch bei Autoren und Verlegern kam das gut an. Klaus Marschall, Mitautor der Peter Behrens-Biografie "Der Clown mit der Trommel", und Björn Bedey vom Acabus Verlag hätten laut Kleinkrieg kaum mehr Ruhe gegeben: "Ich sollte ein Buch machen. Nur hatte ich keine Lust, nochmal alles korrekturzulesen. Ist mir schon stressig genug, Texte rauszukopieren und an andere Stelle wieder reinzumachen." Als der Verlag versprach, die lästigen Arbeiten für ihn zu übernehmen, war das Buch in trockenen Tüchern. Eigentlich hätte für das Buch auch der Titel "Mittellos in Hagen" gepasst, meint der Autor. So erklärt er im Buch auch die Erfindung des Nürseltrinken. Dabei handelt es sich um eine Masche, um sich ohne Geld in den Taschen in Kneipen trotzdem betrinken zu können. Fabian Paffendorf

Das Rumpsteak & der Dalai Lama , 180 Seiten, Acabus Verlag, ISBN: 3862825965, 15 Euro.

# **Reiseziel:** Pop-Pilgerstätte

Zwischen Rhein und Ruhr gibt's mehr als nur Industriekultur zu entdecken. Dieser Meinung war man auch bei Tourismus NRW und hat in Zusammenarbeit mit der KölnTourismus GmbH. der Düsseldorf Tourismus GmbH und der Ruhr Tourismus GmbH den digitalen Guide "Sound of #urbanana" ins Leben gerufen. Diese App soll Besuchern die Rock- und Popgeschichte Nordrhein-Westfalens näher bringen und zu popkulturellen Streifzüge durch Köln, Düsseldorf und das Ruhrgebiet animieren. Sie führt Besucher zu relevanten Orten der Popmusik und erzählt dort ihre Geschichten. Vom ehemaligen Tonstudio bis zum Plattenladen geht es zu insgesamt über 150 Stationen.

Im Ruhrgebiet sind in Hagen über die Kopfhörer die Zeilen von Extrabreit zu hören: "Komm nach Hagen, werde Popstar, mach dein Glück!" und in Bochum spannt der Guide den Bogen von Herbert Grönemeyer über Pamela Falcon bis zu Frida Gold. In Köln geht es beispielsweise zum ehemaligen Basement-Club, in dem Wolfgang

Niedecken, Sänger der Band BAP, seinen Gitarristen und Songschreiber Klaus "Major" Heuser kennenlernte. Außerdem führt der Guide zum Label Kompakt im Belgischen Viertel, das Bookingagentur und Plattenladen sowie der Ursprungsort von Kölns berühmtem Minimalsound, dem "Sound of Cologne", ist. Stationen in Düsseldorf sind unter anderem die Kunstakademie sowie das ehemalige Kling-Klang-Studio der Band Kraftwerk an der Mintropstraße. Oder aber der ehemalige Ratinger Hof, Geburtsstätte des deutschen Punks und New Wave. Recherchiert und getextet wurden die Inhalte von Dr. Ole Löding, Autor des Popmusik-Reiseführers "Sound of the Cities". Durch die Einbindung des Streamingdienstes Spotify ist der digitale Guide mit zahlreichen passenden Songs angereichert. O-Töne von Künstlern und Videos geben auch tagsüber Eindrücke vom Nachtleben. Nutzer können sowohl vorgegebenen Pop-Routen folgen, oder aber im Impro-Modus die Musik-Spots auf eigene Faust entdecken. Zudem gibt es die Möglichkeit über lange Reportagen in die Pop-Geschichte der Städte einzutauchen. "Sound of #urbanana" ist eine sogenannte Progressive Web App (PWA), die in dieser Form erstmals im deutschen Destinationstourismus eingesetzt wird. Es handelt sich dabei nicht um eine klassische App, die auf die Auffindbarkeit



in App-Stores beschränkt ist, sondern die PWA vereint die Funktionalitäten von Apps mit mobil-freundlichen Webseiten. Die PWA ist browser-basiert, kann über eine URL aufgerufen werden, ist über Suchmaschinen auffindbar und ermöglicht gleichzeitig ein auf die Nutzung von Smartphones optimiertes Surfen. Zu finden ist der Online-Guide auf dem Landesportal von Tourismus NRW. fabse

dein-nrw.de/soundofurbanana





**Vince Ebert** 01.12.2018

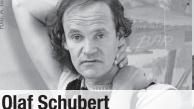


**AXEL PRAHL** & sein Inselorchester 02.03.2019

Ruhrfestspielhaus Recklinghausen



15.11.2018 Theater Marl





Dahin, wo es wehtut. Zeiglers wunderbare Welt des Fussballs - LIVE 11.12.2018 LIVE Hans-Sachs-Haus, Gelsenkirchen

**III FREUNDE** 



**Torsten Sträter** 20.03.2019 Emscher-Lippe-Halle, Gelsenkirchen



Michael Mittermeier 15.01.2019 WDR Luise-Albertz-Halle, Oberhauser



**Bastian Bielendorfer** 22.03.2019 Emscher-Lippe-Halle, Gelsenkirchen \*\*\*\* TLIVE



STOPPOK mit BAND 25.11.2018 **7FCHF BOCHUM** 



**Rainald Grebe** 04.02.2019 Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen



Karsten Jahnke präsentiert: HERMAN VAN VEEN

16.05.2019





# Winter has come

Schickt einen Raben und sattelt euer Ross, denn "Game of Thrones: The Touring Exhibition" kommt zum ersten Mal nach Deutschland. Nach Barcelona und Paris wird sie ab Ende November für einige Monate in Oberhausen residieren. Die Großausstellung bietet Fans der weltweit erfolgreichen Fantasyserie die exklusive Möglichkeit, den Sieben Königslanden und Ländern jenseits der Meerenge abseits der TV-Screens einen Besuch abzustatten. Zahlreiche Kostüme, Waffen, Requisiten und Original-Kulissen des HBO-Hits können hier hautnah bewundert werden. Und für die zusätzliche Prise Westeros-Nervenkitzel gibt es thematische Ausstellungsbereiche, die verschiedensten Schauplätzen der Serie nachempfunden sind. Soll es zur Schwarzen Festung gehen, dem Sitz der Nachtwache, oder doch direkt zum legendären Eisernen Thron nach Königsmund? Diese und weitere ikonische "Game of Thrones"-Szenerien werden zu sehen sein. Durch ihre multimedialen und interaktiven Inhalte entführt die Ausstellung ihre Besucher geradewegs in die Welt von Eis und Feuer, zwar ohne echte Drachen und Weiße Wanderer, aber dafür mit jeder Menge einzigartigem Fanerlebnis. Noch näher dran sind wohl nur Jon, Daenerys und Co. selbst. JL

Game of Thrones — The Touring Exhibition: ab 27.11., Promenade/CentrO, Oberhausen; gameofthronesexhibition.de



# Philharmoniker Gezwitscher

In unserer neuen Reihe "Philharmoniker-Gezwitscher" verraten uns die Musiker der Essener Philharmoniker, was sie gerade machen – vor allem heimlich, wenn keiner hinguckt. Dieses Mal hat Irmine Estermann dem Gezwitscher von Cellistin Anja Rapp (40) genau zugehört.

# Was hast du diesen Monat zu tun?

Viel Verschiedenes! Gleich zu Anfang stehen im Aalto-Theater drei tolle Opern auf dem Programm: "Carmen", "La Bohème" und "Aida". Neugierig bin ich auch auf die erste Ballett-Premiere in dieser Saison, "Onegin". Im Sinfoniekonzert in unserer schönen Philharmonie sind wir mit einem reinen Mozart-Programm vertreten. Außerdem werde ich hier noch zwei Kammerkonzerte für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen spielen.

Warum ist Mozart ein echter Klassik-Star?
Puh, mit der Erörterung dieser Frage könnte man ganze Bücher füllen! Das versuche ich erst gar nicht ... Mozarts Musik scheint uns Menschen so universell und unmittelbar in positiver Weise anzusprechen. Sie ist eingängig, ohne jemals banal zu sein und übermittelt einen unendlich großen Empfindungsreichtum, der einen schwartigh kalt lässt.

# Was ist dein Guilty Pleasure?

An sich ist es mir ein großes Anliegen, meine Lebensweise einigermaßen ökologisch verträglich zu gestalten, trotzdem kann ich mir den alljährlichen Skiurlaub nicht verkneifen.

4. Sinfoniekonzert "Mozarts Requiem": 22.+23.11., Philharmonie Essen; theater-essen.de coolibri verlost 3x2 Karten für das Sinfoniekonzert am 22.11. auf coolibri.de



# Raum für Affären

Ein leer stehendes Ladenlokal am Marktplatz ist seit September neuer Kulturort in Blankenstein. Davor gab es andere Pläne: Eine Teppichreinigung wollte sich ansiedeln. Die Menschen vor Ort sahen das anders, sie wollten eine Nutzung, die besser zum malerisch historischen Ortskern passt. Initiator und Anwohner Uli Wilkes rief das Projekt "Kleine Affäre" ins Leben und wurde von zwölf weiteren Blankensteinern dabei unterstützt. Sie haben Geld gesammelt und das Lokal aus seinem Dornröschenschlaf geweckt. So entstand eine 35 Quadratmeter große Galerie, in der nun Ausstellungen, Lesungen und Konzerte stattfinden. "Das Angebot wird überaus positiv angenommen", sagt Wilkes. Dazu tragen auch die Öffnungszeiten bei, die den Laden schon tagsüber zum beliebten Treffpunkt machen. Ortsansässige Geschäfte, Anwohner und auch Künstler außerhalb von Blankenstein, unterstützen die Aktion. Ursprünglich war die "Kleine Affäre" als Kurzzeitprojekt geplant. Positive Resonanz veranlassen Wilkes jedoch, längerfristig zu denken. Die erste Ausstellung des Düsseldorfer Künstlers Jojo Ensslin lief erfolgreich. Einige künftige Veranstaltungen sind ausverkauft und weitere Kunstschaffende haben Interesse an einer kleinen Affäre mitten in der Altstadt von Blankenstein bekundet. db

Carmen Benner: bis 18.11.; Roman Klonek: 24.11.-6.1.; Kleine Affäre, Hattingen-Blankenstein; Mi, Fr u. Sa 14-19, So 11-17 Uhr

22 coolibri



# Katzen mit Faxen

Wer Katzenhalter ist, kann so manches Lied von Kratzspuren und nächtlichen Erstickungsattacken singen. Kein Wunder, dass sich die Veranstaltung "Grinsekatzen" nun den samtpfötigen Gesellen widmet. Aufschlagen werden der schwarzhumorige Cartoonist Michael Holtschulte ("Tot, aber lustig"), Autor Oliver Uschmann und Comedian Hennes Bender. Auf die Ohren gibt es Musik von Alexx Marrone, der mit Folk, Blues und Pop die imaginäre Sau rauslässt. Kunst und Comedy kann man guten Gewissens genießen, denn die Erlöse gehen vollständig ans Albert-Schweitzer-Tierheim und an seine pelzigen Bewohner. JL; Grinsekatzen: 11.11. (18:30 Uhr), Albert-Schweitzer-Tierheim, Essen; tierheim-essen.de



# 1700 Hektar Zukunft

Es gilt als das größte interkommunale Stadtentwicklungsprojekt NRWs: Die "Freiheit Emscher". Zwischen Essener Norden und Bottroper Süden soll auf einem Areal von 1700 Hektar Größe ein urbanes Zentrum entstehen, mit jeder Menge Platz für smarte Industrie, Gewerbe und urbaner Produktion. Aber nicht nur das, auch moderner Wohnraum soll auf den ehemaligen Bergbauflächen geschaffen werden. Herzstück ist das Quartier zwischen Rhein-Herne-Kanal, Stadthafen und Emscher ("Sturmshof", "Coelln-Neuessen"), wo Arbeitsplätze direkt am Wasser sowie Gastronomie und Freizeitangebote entlang einer Promenade die Attraktivität erhöhen sollen. Auch in Sachen Mobilität will man moderne Wege beschreiten: Geplant sind Teststrecken für selbstfahrende Autos und ein grüner Korridor mit Vorrang für Fahrräder. Ab 2019 soll es an die Umsetzung gehen. LN









# **Fernfaszination**

Für wen Fernweh kein Fremdwort ist, für den ist die Veranstaltungsreihe "fern.wärts'18 – menschen, reisen, horizonte" genau das Richtige. Denn nicht immer muss man selbst die Koffer packen und ins Flugzeug steigen, um neue Eindrücke zu sammeln. Manchmal genügt es auch, den Geschichten von anderen Reise-Experten zu lauschen. Wie dem Tätowierer Heiko Gantenberg, der mit seinem 21 Jahre alten Motorrad 25 Länder bereiste und davon am 21.11. erzählen wird oder Hartmut Pönitz, der in seinem Pilger-Kabarett "Dem Jakob sein Weg" einen der meist gegangenen Wege der Menschheit genauer unter die Lupe nimmt (2.11.). Bei der an die Reihe angeschlossenen "31. Recklinghäuser Autorennacht" geht es schließlich um das Thema Grenzen. JL; fern.wärts'18: 2.10.-24.11., Altstadtschmiede, Recklinghausen; altstadtschmiede.de

# Frische Zeilen

In der Anthologie-Reihe "Tintenfrische" veröffentlicht der Lektora-Verlag aus Paderborn regelmäßig Texte von jungen Schreibtalenten. Jetzt holt der Verlag die Autoren und Autorinnen auch auf die Bühne. Gerne mal wird der Jugend ja unterstellt, sie hätte nicht mehr viel zu sagen und interessiere sich nur noch für Instagram und Co. – Sven Hensel, Miedya Mahmod, Rebecca Heims und Jule Weber, alle Anfang zwanzig, beweisen beim Poetry-Slam-Abend "Tintenfrische – Best of Dichternachwuchs / Ruhr" das Gegenteil. In ihren Texten erzählen sie davon, was sie umtreibt, antreibt und beunruhigt. Präsentiert wird die Veranstaltung in der Rotunde vom Literaturbüro Ruhr. Für Musik sorgt Urgestein Tommy Finke und Radiojournalist Thomas Koch moderiert. LN

Tintenfrische: 17.11. (19 Uhr), Rotunde, Bochum; rotunde-bochum.de





# Sündige Musik

Grün vor Neid und mit Zornestränen – so startet die 43. Ausgabe der "*Tage Alter Musik*" in Herne. Inspiriert von menschlichen Abgründen präsentieren das Kulturradio WDR 3 und die Stadt Herne unter dem Motto "Todsünden" Musik vergangener Zeiten. Alle Stücke stammen aus einem Zeitraum zwischen Mittelalter und 19. Jahrhundert und thematisieren jeweils eine der sieben Todsünden wie Völlerei, Wollust oder Geiz. Nun werden sie exklusiv von Festivalneulingen wie dem Ensemble Polyharmonique oder den Ausnahmetalenten Leila Schayegh und Evgeny Sviridov gespielt. Neben den Live-Konzerten – übertragen von WDR 3 – können sich Besucher auf eine Musikinstrumenten-Messe und ein Werkstattkonzert freuen. *JL Tage Alter Musik 2018: 8.-11.11., verschiedene Orte, Herne; tage-alter-musik.de* 

# **Indierock mit Herbsteinfluss**

Handgemachte Musik regionaler Bands gibt's auf dem hauseigenen Festival des niederrheinischen Labels *Quasilectric*. Zum zweiten Mal präsentieren die Macher im Bollwerk in Moers ihre eigenen und befreundete Musik-Gruppen bei der Minifestivalsause. Mit dabei sind die Indierocker von The Fous, El Postre mit HipHop-Metal-Crossover, die Progressivrocker von Kassiopeia und Und wieder Oktober, die passenderweise Herbst-Rock auf die Bühne bringen. Eine Jahreszeiten unabhängige Rockvariante zeigen Fools Errant, während Wenns Regnet wieder nach Herbst klingt, aber mit Punkgepopptem Rock daherkommt. Die letzten im Festival-Bunde, Soeckers, haben sich dem Garagen Pop verschrieben. *IE* 

Quasilectric Festival: 17.11. Bollwerk, Moers; quasilectric.de





# **Mutig sein**

11 Tage lang will das Literaturfestival *Literatürk* unter dem Motto "Mut" ein Zeichen für eine tolerante Gesellschaft setzen. In einigen Ländern braucht es heute mehr Mut denn je, seine kritische Meinung zu äußern. Das zeigt auch das Beispiel des Modedesigners und Aktivisten Barbaros Sansal, der 2017 am Istanbuler Flughafen von einem Mob fast zu Tode geprügelt wurde, nachdem regierungsnahe Medien ihn zum Staatsfeind erklärt hatten. Für das Festival hat Sabine Adatepe Passagen von Sansals Buch "Linç" ("Gelyncht") übersetzt, die sie am 18.11. im Grillotheater präsentieren wird. Zur Eröffnung kommt Dominique Manotti. Im Filmstudio Glückauf stellt die ehemalige Gewerkschaftlerin ihren Krimi "Kesseltreiben" vor. LN Literatürk, 12.-22.11., verschiedene Orte, Essen, Gelsenkirchen Mülheim, literatuerk.com

# **Anarcho-Clowns**

"Es sind Anarchisten, die mit ihrer clownesken Weltsicht die Dinge durcheinanderbringen", so beschreibt Roberto Ciulli die Idee von seinen Clowns. Gemeinsam mit Matthias Flake zeigte er bereits in diesem Jahr mit viel Erfolg bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen mit Clowns unter Tage sein Bild aus der Perspektive von Bergarbeitern, die aus Deutschland, Polen, Italien und der Türkei kommen und sich in den Minen treffen, um Kohle abzubauen. Das Theater an der Ruhr zeigt das Stück in Kooperation mit den Ruhrfestspielen erneut. Es ist die Geschichte des Ruhrgebiets, geprägt durch Rebellion, Verlust von Heimat, Gefahr und Entbehrung, die nun in diesem Jahr ein Ende findet. IE

Clowns unter Tage: 24.,30.11. (jeweils 19.30 Uhr), Theater an der Ruhr, Mülheim; theater-an-der-ruhr.de

# GESCHMACK KOMMT IN DIE STADT.



VIELFALT TRIFFT GESCHMACK EUER FOOD-COURT BACKWAREN ASIA GELATO DÖNER U.V.M.







SSELER STR.



# **Unterschwelliger Rassismus**

Mit kritischem Auge blickt der belgische Regisseur Benny Claessens in seinem Stück "White People's Problems / The Evil Dead" auf die deutsche Theaterwelt: Von Eliten bestimmt, ist das Theater hierzulande weiterhin eher Spielplatz für weiße Oberschichtler. So sieht es zumindest Claessens, der sich als Ausgangspunkt seiner Kritik die zwei Sozialdramen "Die Weber" und "Vor Sonnenuntergang" von Gerhart Hauptmann geschnappt hat, um daran sein eigenes Stück zu entwickeln. Darin thematisiert er einen unterschwelligen Rassismus, der im Kunst- und Theaterbetrieb — ein Bereich, der sich ja gerade um Diversität bemüht und Diskriminierung anprangert — verwurzelter zu sein scheint, als man glauben möchte. JL White Pepole's Problems / The Evil Dead: 2.11.-6.12., Schauspielhaus, Bochum; schauspielhausbochum.de



# Supermarkt der Ideen

Das Ladenlokal in der Goebenstraße 83 in Oberhausen stand bisher leer. Doch seit dem 11.10. findet man hier den "Supermarkt der Ideen". So heißt das Projekt, das mithilfe von Landesmitteln im Rahmen des Programms "Kreativ.Quartiere Ruhr" ins Leben gerufen wurde. Kreative und Künstler ergründen im Ideen-Supermarkt das Potenzial von Leerständen, während Experten Ursachen und Probleme aufzeigen. Ziel ist es, den Austausch zwischen Eigentümern, Stadtverwaltung und neuen Nutzern anzukurbeln und so Neuvermietungen herbeizuführen. Neben einer Ausstellung werden an vier Terminen (25.10., 8., 22.11.+6.12.) sogenannte Labore stattfinden, in denen Ideen, Chancen und Hindernisse der Belebung beleuchtet werden sollen. kb

Supermarkt der Ideen: bis 6.12., Goebenstraße 83, Oberhausen



# Grenzgänge

Drei Jahre dauerte das Projekt des Naturfotografen Markus Mauthe, drei Jahre, in denen er Afrika, Asien, Südamerika und den Nordpolarkreis bereiste. In Kooperation mit Greenpeace erforschte er indigene Gebräuche und dokumentierte versteckte Naturschönheiten. Die Erlebnisse auf seiner Suche nach Menschen, die in Zeiten der Globalisierung noch immer traditionell von und mit der Natur leben, präsentiert er in der Live-Foto-Show "An den Rändern des Horizonts". Mauthe, der auch Umweltaktivist ist, möchte mit seiner Vortragsreihe denjenigen Menschen eine Stimme geben, deren Welt angesichts von Landraub, Ressourcenverschwendung und Klimawandel im Begriff ist, zu verschwinden. JL

Markus Mauthe – An den Rändern des Horizonts: 27.11., Bahnhof Langendreer, Bochum, 3.12., Astra Theater, Essen; markus-mauthe.de



0

# Ladylacher

Es reicht den Frauen der Comedy-Szene und zwar so richtig. Gegen die Alltagsdiskriminierung gehen Comediennes nun in ganz Deutschland mit der Show "Sisters of Comedy – Nachgelacht" auf die Bühne. An gleich 28 Spielorten treten Comedy-Sterne, Jungtalente, Poetry-Slammerinnen und Kabarettistinnen auf. Keine Shopping-Witze, kein Männerhass-Humor und auch keine Körpernörgeleien, dafür feinstes Lachmuskeltraining, zu 100 Prozent weiblich. Dabei sind Carmela De Feo alias "La Signora" in Essen, die musikalische Fee Badenius samt Gitarre in Herne und Sia Korthaus in Duisburg. Das Sahnehäubchen: Die Einnahmen des Abends gehen zum Teil an lokale Frauenhilfsprojekte. JL

Sisters of Comedy — Nachgelacht: 12.11. (20 Uhr), Duisburg, Essen, Herne, Oberhausen; sisters-of-comedy-nachgelacht.de

26

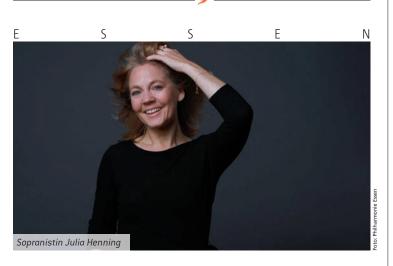
SZENE



# Kein Glockengeläut

Stille Nacht, heilige Nacht, alles schläft – oder auch nicht. Wenn von den ersten Spekulatius nur noch Krümel übrig sind und so langsam über die Lametta-Deko nachgedacht wird, stellt das Varieté et cetera mit "Besinnlich geht anders!" eine recht unbesinnliche Wintershow abseits aller Traditionen auf die Beine. Magier Luke Dimon leitet mit Charme durch ein Programm, das so prall gefüllt ist wie eine Weihnachtsgans: Von zielsicheren Körperverbiegungen des Duos Little Angels über Trapezkunst von Carina und Leonid bis hin zu Sketch-Comedy mit Jeff Hess. Der etwas andere Weihnachtszauber glänzt außerdem mit Basketball-Jonglage und Cyr-Ring statt Christbaumkugeln und Adventskranz. JL

Besinnlich geht anders!: 9.11.-3.3., Varieté et cetera, Bochum; variete-et-cetera.de



# **Mit Hang zur Performance**

"form per form" heißt das Motto des *Now! Festivals* in diesem Jahr. Im Mittelpunkt der achten Auflage stehen rund 20 Konzerte und Aufführungen, die mit Formgrenzen spielen und oft einen Performance-Charakter haben. Mit dabei sind Meisterwerke der Moderne sowie Klassiker und Uraufführungen. Am 27.10. (12 Uhr) etwa führt der Bön-Ritualmeister Geshé Dawa Namgyal zum Abschied vom Bergbau ein Erdritual in der Kokerei Zollverein durch. Um 16 Uhr gibt es dort die Uraufführung "Die fünf Elemente" für Mehrkanalelektronik und performativen Solo-Sopran (Julia Henning). Und am Abend (19.30 Uhr) präsentiert Dirigent Johannes Kalitzke in der Philharmonie unter anderem "POEndulum", ein Monodram für Sprecher und Orchester, das auf einer Novelle von Edgar Allen Poe basiert. *El Now! Festival: 24.10.-5.11. verschiedene Orte, Essen; theater-essen.de* 







# **Bochum**

Die Koffer sind ausgepackt, die Kameras vollgeknipst und die Wanderschuhe stehen wieder im Schrank: Jetzt wird es Zeit für den "Travel Slam". Dieser startet am 15.11. in die zweite Runde. Wie schon bei der Premiere im April ist das Ziel der drei Reisebegeisterten, auf der Bühne möglichst unterhaltsam aus dem Reisekoffer zu plaudern. Wer in der Bochumer Rotunde triumphiert und das "Goldene Travel-Zepter" einstecken darf, bestimmt wie üblich das Publikum. rotunde-bochum.de

# **Bottrop**

Fin Abend, 13 Locations und die "Bottroper Kneipennacht" kann wieder starten! Am 10.11. geht die Kult-Veranstaltung in die 14. Runde. Das Prinzip bleibt das gleiche: Einmal zahlen, überall dabei sein. In zwölf Kneipen und in der Kulturkirche gibt es mehr als nur Getränke, auch Musikfans kommen auf ihre Kosten. 13 Bands machen den Abend zu einem runden Erlebnis. Neben den Karten im Vorverkauf gibt es für Spontanbesucher auch noch Karten an der Abendkasse. kneipennacht-bot.de

# **Duisburg**

- \*\*Xlangmäßig braucht sich die irische Band \*\*Samarkind\*\* mit ihrem bluesig angehauchten Hardrock nicht vor Legenden wie Metallica oder Def Leppard zu verstecken. Bei ihrer Deutschlandpremiere schaut die Neuentdeckung am 2.11. auch im Duisburger Steinbruch vorbei. Mit Classic-Rock-Elementen, wuchtigem Bass und der Blues-Stimme von Sänger David Paul Byrne liefert ihr Debütalbum "Samarkind", das 2017 erschien, den Soundtrack für kräftiges Headbangen. \*\*steinbruch-duisburg.de\*\*
- Seltsame Geschehnisse, eine alte Freundschaft und der Kampf gegen die menschlichen Abgründe. Edgar Allan Poe hat mit "Der Untergang des

Hauses Usher" eine Kurzgeschichte geschaffen, die von Ängsten, Empathie und Liebe erzählt. Das inszenierte Werk ist ab November im Duisburger Theater zu erleben. Unter der Regie von Sebastian Kautz spielen neben ihm selbst noch Sounddesigner Gero John und Puppen die Geschichte aus dem 19.

Jahrhundert. Das Stück feiert am 16.11. um 19.30 Uhr Premiere. theater-duisburg.de



⇒ 50 Jahre *Nazareth*! Gründungsmitglied und Bassist Pete Agnew lässt mit drei Bandkollegen eine der erfolgreichsten schottischen Rockbands weiter- und die 70er Jahre wiederaufleben. Zum 50-jährigen Jubiläum geht die vierköpfige Band noch einmal auf Europa-Tour und macht in diesem Zug auch in Duisburg Halt. Am 24.11. kommen die britischen Hardrocker ins Kulturzentrum Steinhof und bringen mit ihren Klassikern "Hair Of The Dog", "Dream On" oder "Love Hurts" die Hütte zum Vibrieren. Man darf sich schon jetzt auf einen harten Abend freuen. *steinhof-duisburg.de* 

# Essen

> Wo sind die 90er-Goths abgeblieben? Mit klanggewaltigem Line-up verwandelt das Festival "We Push! You to San Diego" das Essener Grend am 3.11. in eine Tanzfläche für alle Kinder der dunklen Musik. Beim exklusiven Club-Konzert gibt's Hits der Gothic-Größen The Invincible Spirit und

The Eternal Afflict, der erprobten Dark-Electro-Band Menschliche Energie und des Duos von Form Follows Function. *theater-freudenhaus.de* 

- Drei Autoren wagen eine poetisch-futuristische Reise. Sandra Da Vina, Tobi Katze und Katinka Buddenkotte stehen am Rande der Realität und blicken mal optimistisch, mal düster in die Zukunft. "Die große Worte Zukunftsschau 1.0" am 10.11. in der Zeche Carl dreht sich um die Frage, wie sich die Welt der Worte verändern wird. Kann künstliche Intelligenz Kunst produzieren und was wird dann aus den Künstlern? Für entspannende Unterbrechungen im Gedankenfluss sorgt Rocca Nylo mit einem Mix aus Electro Beats und straighten Gitarrenriffs. zechecarl.de
- Einmal hinter den Vorhang lugen: Am 18.11. zeigen Schauspielerin Stephanie Schönfeld und Bühnenmeister Kalle Spies bei "Grillo backstage", was sich hinter den Kulissen des Grillo-Theaters verbirgt. Ab 12 Uhr geht

es durch den Requisitenund Kostümfundus über Probebühnen und durch Regieräume bis in die Schauspielergarderoben. Wer einmal Theaterluft schnuppern und in den Schauspielalltag spähen möchte, sollte sich bereits im Vorfeld Karten für die Führung sichern, denn diese gibt es nur im Vorverkauf. schauspiel-essen.de



\*\*Yauf die Plätze, fertig, jetzt wird improvisiert! "JOE für Kinder" bringt den Jüngsten nicht nur den Jazz nahe, sondern auch das Experimentieren und Improvisieren mit Musik. Am 24.11. um 15 Uhr können Kinder im Katakomben-Theater selbst Ideen und Liederwünsche einbringen, die dann zusammen getestet werden. Matthias Strucken, Jochen Schaal und Marc Brenken beantworten und erzählen dabei alles rund ums Genre. Den Fragen sind keine Grenzen gesetzt: Was ist Jazz eigentlich und wo kommt er her? Ein Mitmachkonzert für alle ab vier Jahren. katakombentheater.de

# **Moers**

Dereits 2017 startete *Konstantin Wecker* anlässlich seines 70. Geburtstages die große Jubiläumstour "Poesie und Widerstand". Und weil die so gut lief, ging es 2018 gleich in die Verlängerung. Am 10.11. kommt der politische Liedermacher mit seiner Band in die Enni Eventhalle in Moers, um die größten Erfolge seiner über 40-jährigen Bühnenkarriere zu spielen. Und braucht es in Zeiten sozialer Kälte, rechtsradikaler Ausschreitungen und zunehmender Fremdenfeindlichkeit nicht mehr denn je Menschen, die ihre Stimme erheben und sich einmischen? *enni.de* 

# <u>Mülheim</u>

➤ Zwei Frauen, zwei Talente: Beim "Double-Bill-Abend" im Ringlokschuppen Ruhr wird sowohl Tanz als auch Comedy an den Mann (und die Frau) gebracht. Sabina Perry, kanadische Choreografin, versucht die Komik von Momenten sprachlich und durch körperlichen Ausdruck zu erfassen. Pia Richter ist Regisseurin, Performerin, Kostüm- und Bühnenbildnerin und dazu alleinerziehende Mutter. Hier reflektiert, erklärt und lacht sie über große und kleine Überforderungen im Leben. Am 16.11. performen sie gemeinsam. ringlokschuppen.ruhr

as, LN, JL









# FREIZEITTIPPS FÜR DRINNENBLEIBER

Die Decke fällt auf den Kopf! Die Couch ist durchgesessen! Die Luft verbraucht! Wenn es draußen mies und ungemütlich wird, muss man nicht zwingend die Hütte hüten. Etliche Freizeitangebote bieten Dach, Heizung und Vergnügen. Wir haben ein paar spannende Indoor-Aktivitäten in der Region zusammengestellt.

# Probleme an Wänden lösen

Klettern war gestern, jetzt wird gebouldert! Bei diesem Kraxelsport, der ab 2020 sogar olympisch wird, geht es um das kreative Lösen von Kletterrouten – ohne Seil oder Gurt. "Probleme" nennt man dabei die durch verschiedene Farben gekennzeichneten Routen, die gelöst werden wollen. Neben kräftigen Armen und Beinen braucht es dafür auch Mut und Einfallsreichtum. Mögliche Adressen:

**Neoliet:** Die Neoliet-Kletterhallen gibt es gleich dreimal im Pott, jede davon mit eigenem Boulderbereich. In Bochum (55 Boulder), Mülheim (50 Boulder) und Essen (30 Boulder) kann man sich so an zig verschiedenen Problemen versuchen. **Flottmannstr. 53, Bochum / Ruhrorter Str. 51, Mülheim / Graf-Beust-Allee 29b, Essen** 

**Boulderbar:** Diese Wattenscheider Halle gehört zwar zu den Neoliet-Halle, ist aber gänzlich aufs Bouldern ausgelegt. Hier gibt es Wände mit 4,5 Meter Höhe und zur Zeit 180 Boulder, Schnupperkurse für Neulinge und sogar eine eigen Küche. **Ottostraße 29, Bochum** 

**Citymonkey Boulderhalle:** Die bunt und kreativ gestaltete Halle lädt bereits seit 14 Jahren auf 600m² Boulderfläche mit 150 Problemen. Dazu: Wände für Kinder, Einsteiger- oder Aufbaukurse und Gruppenangebote. **Auf'm Bögel 6, Essen** 

• Kletterhalle Bergwerk: Die Kletterhalle Bergwerk begeistert mit 2150m² Boulderfläche in einer eigenen Halle. Anfänger können zweimal im Monat einen intensiven Grundlagen-Workshop besuchen, aber auch einfach nach einer Crash-Einweisung direkt an die Wände. Emscherallee 33, Dortmund

**Glücksgriff Boulderhalle:** Knapp ein Jahr alt ist diese Halle, in der alle Schwierigkeitsgrade angeboten werden. Und dank Einsteiger- oder Technikkursen auch geschult werden. **Zum Lonnenhohl 14, Dortmund** 

# Klassiker in neuem Gewand

Wer auch im Winter gern den Minigolfschläger schwingt, muss nicht im Regen stehen. Viel besser: Er kann in buntleuchtende 3D-Welten eintauchen und sich in völlig neue Dimensionen putten. Möglich etwa in den Glowing Rooms (Heiliger Weg 7-9, Dortmund / Kettwiger Str. 6, Düsseldorf / Venloer Str. 383, Köln) mit verschiedenen Themenwelten von Weltall bis Zwergenheim. Oder beim Moonlight Minigolf (Am Neuen Angerbach, Duisburg) mit 18 Löchern zwischen Dschungeltieren oder Meeresbewohnern. Mehr Löcher bietet nur der Golfing Underground in der Alten Papierfabrik (Friedrich-Ebert-Str. 130, Wuppertal) – 22 Bahnen auf 750m², bunt leuchtend und mit Soundeffekten versehen. Und auch im Alma Park (Almastr. 39, Gelsenkirchen) wartet eine Abenteuer- und Schwarzlicht-Minigolf Arena mit 14 Löchern und verrückten Hindernissen in drei Themenwelten.

# Tüfteln im Team

Als Live-Escape-Games vor ein paar Jahren trendy wurden, griff das Rätselfieber um sich. Und bis heute ist es nicht versiegt – die Vielzahl an Anbietern mit ihren unterschiedlichen Räumen, Geschichten und Aufgaben halten den Trend stets frisch. Das Prinzip ist immer ähnlich: Im Team wird man in einen Raum gesperrt, muss diverse Rätsel lösen und in einer gewissen Zeit den Weg hinaus finden. Stärkt Gruppengefühl und graue Zellen gleichermaßen. Erzählerisch reicht die Bandbreite von Juwelenraub- über Hangover- bis zu Horror-Szenarien. Selbst getestet und für knorke und knifflig befunden haben wir: Locked (Viktoriastr. 18-20, Bochum), den Rätselraum Ruhrpott (Kortumstr. 53, Bochum), die MysteryRooms (Kastanienallee 20-22, Essen) und die Geschlossene Gesellschaft (Philosophenweg 23-25, Duisburg). Inzwischen finden sich in jeder Stadt mehrere Anbieter.

# Cotos: oben: V.B. Evit ...nten: Anamented Climbina Hall

# FREIZEIT



# Das nächste Level!

Escape-Rooms sind momentan schwer angesagt, nahezu in jeder Stadt gibt es mittlerweile mindestens einen dieser Rätselräume. Der "Exit-VR" in Dortmund ist allerdings anders als die bekannten Konzepte. Die Spieler befinden sich nicht in einem realen dekorierten Raum, sondern in der virtuellen Realität. Ausgestattet mit VR-Brille, Rucksack, Controller und Headset, lösen zwei bis acht Spieler in ein oder zwei Teams Rätsel und finden Wege das Ziel zu erreichen. Kommuniziert wird mit dem Headset, die Bewegung der Spieler wird von dem Rucksack erfasst und in der virtuellen Realität umgesetzt. Der Bewegungsradius beträgt 15 m², also durchaus vergleichbar mit echten Escape-Rooms. Der große Vorteil neben der neuen Erfahrung für die Spieler ist, dass ständig neue Spielsoftware entwickelt und implementiert werden kann. Mit anderen Worten: Hier ist das nächste Level in Sachen Escape-Games erreicht! *db* 

Exit-VR, Kaiserstraße 129, Dortmund; Preise: Ab 27€



# Ready for the game?

Augmented Climbing heißt der neuste mediale Fitnessspaß aus Finnland, der nun auch zu uns Festlandeuropäern herüberschwappt - und er ist nicht nur für Kletterfans interessant. In der ersten festangelegten Augmented-Climbing-Hall der Nation kombiniert man Gaming und Sport zu einem interaktiven Klettererlebnis: Animierte Aliens flimmern hier nicht etwa über den Bildschirm, sondern werden direkt auf die Kletterwände projiziert. Das Ziel ist nicht, schwindelerregende Höhen zu erklimmen - der Spielspaß ist die Hauptattraktion. Die verschiedenen Spielvarianten reichen von der "Pong"-Variante bis zur Asteroidenverteidigung. Die Kletterwände sind nur drei Meter hoch und bieten somit Spiel-Sport-Spaß für jede Altersstufe und jedes Fitnesslevel. Den absoluten Noobs wird für den Start allerdings das Spiel "Augmented Problems" empfohlen. "In diesem Modus ist es möglich, sich eigene Routen zum Klettern zu erstellen", erklärt Alex, einer der drei Gründer. "Das sorgt sowohl bei Menschen, die es zum ersten Mal ausprobieren, als auch bei erfahrenen Kletterern für viel Spaß." Wer kann jetzt noch behaupten, Gaming sei nur etwas für Couch-Potatoes? JL

Augmented Climbing Hall: Eberstraße 18, Dortmund; Mo-Do 10-22 Uhr, Fr-So 10-24 Uhr









# Die Reise als geteiltes Erlebnis

Es war einst das Konzept der Pauschalreise, das den Tourismus weltweit in neue Höhen trug. Heutzutage aber schnallt man sich lieber selber den Rucksack auf, recherchiert Routen, Hostels und Sehenswürdigkeiten und will statt vom Flughafen per Transfer direkt zum Hotel lieber etwas Echtes vom Land erleben. Weil das zu organisieren kein Zuckerschlecken ist, bieten Laura und Daniel vom "Backpack Circle" aus Hattingen heraus individuelle Gruppenreisen für rucksackaffine Globetrotter an. Laura verriet im Gespräch mit Lukas Vering, was Teilnehmer auf den Reisen erwartet und wieso die Gruppenreise alles andere als ein antikes Konzept ist.

#### Wer macht beim Backpack Circle was?

Daniel hat unsere erste Reise mit dem Backpack Circle nach Chile komplett zusammengestellt – er ist einer der bekanntesten Reiseblogger Deutschlands zum Thema Südamerika und somit natürlich ungeschlagener Experte. Mit meinem Background im Tourismusgewerbe, etwa als Projektleiterin bei Incentive Reisen für Unternehmen und als Tourguide auf Kreuzfahrtschiffen, ist mein Part das Organisatorische und Wirtschaftliche dieser Reise. Er weiß, wo man in Chile hin muss und ich weiß, wie man es auf die Beine stellt.

#### Was bietet der Backpack Circle an?

Wir bieten individuelle Gruppenreisen mit Gleichgesinnten und maximal 12 Teilnehmern an. Im Preis sind alle Übernachtungen, Aktivitäten und die meisten Mahlzeiten inbegriffen. Wichtig ist uns dabei, authentisch zu reisen, also viel von Land und Leuten kennenzulernen. Wir wollen zu abgelegenen Orten, die nicht im Reiseführer stehen – deshalb ist immer ein Experte für das jeweilige Land mit dabei. In Zukunft wollen wir dafür auch mit anderen Reisebloggern kooperieren. Wir achten zudem auf Nachhaltigkeit, also das weder Einheimische noch die Natur ausgebeutet werden.

# Was unterscheidet euch von einem normalen Reisebüro?

Jede unserer Reisen ist von uns ganz individuell geplant, jedes Angebot gibt es nur ein einziges Mal. Wir wollen etwas abseits von Massenware anbieten. Unsere Reiseleitung bleibt vorab nicht anonym und auch die anderen Teilnehmer vernetzen wir schon vorher. Bei uns soll man wissen, mit wem man da 14 Tage herumreist und das nächste Abenteuer erlebt. Genug

Freiräume für eigene Entdeckungen wird es aber auch geben. Zu unseren Leistungen gehört auch ein Paket, dass wir zwei, drei Wochen vor Reisebeginn verschicken – mit Packliste, ein paar wichtigen Utensilien und persönlichen Überraschungen. Außerdem sind wir persönlich bei jeder Reise dabei – bei Problemen steht also niemand alleine da!

# Stehen "Gruppenreise" und "Individualreise" nicht irgendwie konträr zueinander?

Individual ist ja ein sehr großer Begriff, den man in so viele Facetten unterteilen kann – jeder versteht das anders. Es gibt Leute, die wollen und können drei Wochen auf sich gestellt in der Fremde reisen und andere, die auch abenteuerlich und individuell unterwegs sein wollen, aber das so nicht realisieren können. Weil sie zeitlich nicht so frei sind, vielleicht gar nicht die nötige Erfahrung und auch weniger Möglichkeiten zur großen Vorbereitung haben. Oder weil sie nicht komplett alleine reisen wollen – man will diese großen Momente und Erlebnisse ja auch teilen.

# Welche Reisen werdet ihr als nächstes anbieten?

Es soll eine Kanureise durch Schweden geben, auch Island steht weit oben auf der Liste. Außerdem hat eine Umfrage in unserem Newsletter ergeben, dass Peru sehr stark gefragt ist. Insgesamt wollen wir 2019 sieben Reisen anbieten und dazu auch mal Kurztrips. Eine Hüttenwanderung wär doch zum Beispiel total schön.

Mehr Infos auf backpackcircle.de oder beim nächsten Travel Festival: 8.+9.6.19., blue:beach, Witten



# COOLIBRI VERTEILER GESUCHT

**WENN DU...** 

...EIN EIGENES AUTO HAST

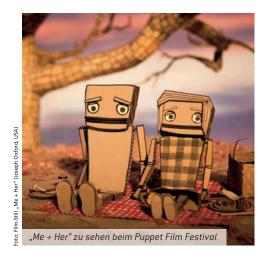
...FREUNDLICH AUFTRITTST

...ZUVERLÄSSIG BIST

...ZUM ENDE DES MONATS 2-3 TAGE ZEIT HAST

kannst du unser Team verstärken und den coolibri in deinem Bereich zu den Auslagestellen bringen. Bewirb dich ganz einfach telefonisch unter **0201 4908 665** oder per Email: **coolibri@vanhoewijk.de** 

AvH Promotion • Huckshorst 14 • 45141 Essen



# Bis die

# Augen

eckig werden



# **Celluloid Golem Puppet Film Festival**

Hier werden Filme mit und über Puppen aber für Erwachsene gezeigt. Etwa Dokus über Muppets, Splatterstreifen mit Puppen oder der Spielfilm "The Happytime Murders".

2.-4.11., Filmmuseum, Düsseldorf

# **Duisburger Filmwoche & doxs!**

Das Festival des deutschsprachigen Dokumentarfilms steht 2018 unter dem Schlagwort "Handeln". Die gezeigten Dokus erforschen etwa Journalismus in Zeiten der Clickbaits, ein schwarzes, lesbisches Paar im Obdachlosenbezirk L.A.s oder armutsgeprägtes Familienleben in Dortmunds Nordstadt. Zeitgleich flimmern beim doxs! Dokus für Kinder und Jugendliche. 5.-11.11., filmforum, Duisburg

# **Eat my Shorts**

Das Kurzfilmfestival mit dem frechen Namen zeigt die sechs besten Einreichungen an einem illustren Abend. Die Doku "Sie nannten ihn Spencer" über Bud Spencer eröffnet.

8.-10.11., CineStar Hagen



# Wagnisse und Wildnis

über Outdoorsport und Abenteuer, über Mensch und Natur, Adrenalin und Lebenslust bringt das neue Programm der EOFT. Mit Bergsteigern, European Outdoor Film Tour: 3.11. blue:beach Witten, 18.11. FZW, Dortmund, 19.11. UCI, Duisburg, 3.+4.12. Lichtburg, Essen

Der Herbst bringt jede Menge spannende Termine für Fans der bewegten Bilder: Film-Festivals, -Events oder -Touren sorgen für schönste Stunden vor der großen Leinwand – bis die Augen eckig werden!

# blicke 26

Dieses Filmfestival richtet den Blick auf das Ruhrgebiet. Gezeigt werden im Programm "Ein-Blicke" Filme aller Sparten deren Dreh- oder Herkunftsort im Pott liegt. Unter "Aus-Blicke" gehen zudem erstmals auch Filme ohne pöttische Wurzeln an den Start. Alle eingereichten Streifen konkurrieren um diverse Preise. Querdenken und Experimentierfreude sind dabei gern gesehen. Dazu begeistern Installationen, Filmgespräche und mehr. 21.-25.11., endstation.kino im Bahnhof Langendreer, Bochum



# Surreales Nachttreiben

Studentin Otome erlebt eine surreale Nacht in Kyoto, in der sie allerhand über Erwachsenwerden, Lebensphilosophien, Liebe, Zeit und das Nachtleben lernt. Der Anime "Night is short, walk on girl" becirct mit einzigartigem, hinreißendem, irrwitzigem Style und einer passend wahnsinnigen, herzlichen, humorvollen Erzählung. Dabei wird stets mit Anime-Konventionen geliebäugelt, die im gleichen Atemzug aber über alle Stränge hinausgeschlagen werden. "Night is short, walk on girl" ist absurd im besten Sinne und ein Muss für Anime-Fans wie Filmliebhaber. 30.10. Cinemaxx Essen, CineStar Hagen, CineStar Oberhausen, UCI Bochum, UCI Duisburg u.a.

# Kinofest Lünen

"Hart aber herzlich" soll es 2018 beim Kinofest in Lünen zugehen, wo Jahr um Jahr sehenswerte Premieren steigen, Stars über den roten Teppich marschieren und Preise vergeben werden. Etwa für Filmmusik, Drehbücher, Spiel- oder Kurzfilme oder auch den besten Filmtitel. Auch Kinder und JVA-Insassen vergeben Ehrungen, während mit dem Sigfried Kracauer-Preis erstmals Filmkritiker ausgezeichnet werden. Im Programm laufen 50 Streifen, zur Eröffnung gibt es die Welturaufführung von "Kalte Füße" mit Heiner Lauterbach, zum Abschluss läuft der Ruhrpott-Rock-Film "So viel Zeit".

21.-24.11., Cineworld, Lünen

# Filmfest Düsseldorf

Schon seit 2003 liegt die Organisation des Filmfest Düsseldorf mit Kurzfilm-Wettbewerb in den Händen von Studis der Heinrich-Heine-Uni. Das zusammengestellte Programm ist genre-, gattungs- und themafrei und zeichnet sich durch Kreativität und jungen Spirit aus.

21.-23.11., Heinrich-Heine-Uni, Düsseldorf



# **Wellen und Wege**

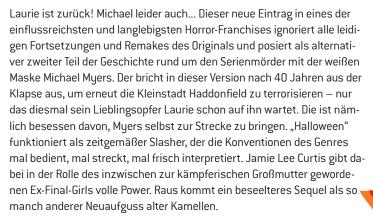
zählt in 99 Minuten die Geschichte des Rock'n' Roll-Lebens und des viel zu frühen Todes eines der größten Surfer aller Zeiten: Andy Irons. In der schon vorab viel diskutierten Doku sieht man auch Wegbegleiter wie Bruce Irons, Kelly Slater und Andys Witwe Lyndie.

7.11. Metropolis Kino, Bochum

Lukas Vering



# Süßes, sonst gibt's Saures! Teenie-Terror mit Message



R: David Gordon Green, D: Jamie Lee Curtis, Nick Castle, Judy Greer

Schönes, stylisches Highschool-Leben heißt es für Lily und ihre Freundinnen Bex, Em und Sarah, bis ein Hacker die Handy-Geheimnisse ihrer Kleinstadt Salem leakt und ein völlig ausgearteter Mob meint, die Mädels wären Schuld – und sie lynchen will. "Assassination Nation" klingt nach Teenie-Exploitation, ist aber viel mehr als bloße Billo-Gewaltorgien. Regisseur und Schreiber Sam Levinson liefert eine messerscharfe Sozialkritik mit massig Stil, filmischer Raffinesse und einigen starken Charakteren. "Assassination Nation" mag laut, schrill, überdosiert und hyperamerikanisch sein, im Kern trägt dieser Streifen aber echte Gefühle und einen unausweichlichen Aufruf zum weiblichen Empowerment. Es ist ein Film, der die Welt anschreit – ob sie zuhören wird?

R: Sam Levinson; D: Odessa Young, Hari Nef, Suki Waterhouse, Abra, Bill Skarsgard, Bella Thorne, Maude Apatow, Joel McHale



# Verschwörung | Start: 22.11.

# Mütter mit Geheimnissen

Als die alleinerziehende Mutter und Bloggerin Stephanie die unweit coolere Emily kennenlernt, entwickelt sich eine ungewöhnliche Freundschaft zwischen den beiden. Bis Emily sie um den kleinen Gefallen bittet, ihren Sohn von der Schule abzuholen – und dann plötzlich spurlos verschwindet. Regisseur Paul Feig versucht sich nach etlichen erfolgreichen Comedy-Projekten hier an einem Mystery-Thriller, der durch guten Aufbau, interessante Charaktere und tonnenweise Wendungen besticht. Mit Witz, Charme und zwei brillanten Hauptdarstellerinnen ist der Film auch noch gesegnet und macht sich zudem die Mühe, Themen wie Mutter- und Freundschaft zu beleuchten. Dafür holpern die Geschichte und ihre Mysterien gen Ende ins Land des Generischen. Letztendlich vielleicht nicht ganz so raffiniert wie "Gone Girl", aber eine eigene Art von Monster.

R: Paul Feig; D: Anna Kendrick, Blake Lively, Henry Golding

# Salander schlägt zurück

Es ist die so toughe wie gebeutelte Hackerin Lisbeth Salander aus der Millenium Trilogie von Autor Stieg Larsson, die in "Verschwörung" im Mittelpunkt steht – dem vierten Buch der Romanreihe, nach Larssons Ableben geschrieben von David Lagercrantz. Die inzwischen dritte Leinwand-Inkarnation der Salander spielt die fulminante Claire Foy, die sich nach Verkörperungen von Queen Elizabeth und Neil Armstrongs Frau hier richtig actiongelanden austobt. Die zentrale "Verschwörung" des Filmes hat irgendwas mit NSA, Al und Ex-Hauptfigur Mikael Blomkvist zu tun, so wirklich wichtig ist das aber nicht. Der Fokus liegt eindeutig auf Lisbeth, die zur fast übermenschlichen Gerechtigkeitsvollstreckerin stilisiert wird. Dafür zuständig: Regisseur Fede Alvarez, der im 2013er "Evil Dead"-Remake und in "Don't Breathe" ein Händchen für nervenzerreibende Spannung bewies.

R: Fede Alvarez, D: Claire Foy, Sverrir Gudnason, Sylvia Hoeks



# **Schauriger Hexentanz**

2017 bescherte Regisseur Luca Guadagnino uns mit "Call Me By Your Name" die schönste Sommerromanze des Jahres, nun liefert er mit dem Remake des 70er-Horrorklassikers "Suspiria" das düstere, kalte, regnerische, schaurige und verwitterte Gegenstück. Darin ertanzt sich die junge Amerikanerin Susie im Jahr 1977 einen Platz in der renommierten Berliner Tanzschule Markos, hinter der ein Zirkel von Hexen steckt. Doch einen puren Grusel-Schocker sollte man nicht erwarten — dies ist eine andere Art von Biest! Guadagninos "Suspiria" ist eine komplizierte, verstrickte, vielschichtige und lange undurchsichtige Erzählung über Macht, die sich tief in den historischen Kontext rund um RAF und DDR gräbt. Obwohl dieser intellektualisierte Ansatz die Horrorelemente der Geschichte in den Hintergrund drängt und letztlich nicht unbedingt voll aufgeht, ist das Schauen dieses Filmes dank mit Finesse eingefangener Bilder und trance-induzierender Tanzszenen ein viszerales Erlebnis. *R: Luca Guadagnino; D: Dakota Johnson, Tilda Swinton, Mia Goth, Angela Winkler, Jessica Harper* 



# Inspirierende Rebellinnen

Die Doku "#Female Pleasure" bietet einen krosskulturellen und alle Weltreligionen umfassenden Blick auf das globale Problem weiblicher Unterdrückung. Von einer orthodox jüdischen Gemeinde in New York über Indien und Japan hin zu einer Somalierin, die in London wohnt und einer Deutschen, die im römischen Ordenshaus lebte. Fünf Frauen erzählen mit beeindruckendem Mut ihre sehr persönlichen und bewegenden Geschichten, die alle Beispiele dafür sind, welche verschiedenen Mechanismen in verschiedenen Kulturen greifen, um Frauen zu unterdrücken, zu objektifizieren und zu beherrschen. Um ihre Sexualität, ihre Lust, ihre Körper und ihre Liebe zu kontrollieren. "#Female Pleasure" ist eine grausige Bestandsaufnahme einer patriarchalen Gesellschaft, aber auch eine Inspiration zur Gegenwehr. Ein analytisch starker Film mit deutlicher Botschaft.

R: Barbara Miller





# Bohemian Rhapsody | Start:31.10.

# **Schlechte Omen**

Als 2016 das Harry-Potter-Prequel rund um Phantastische Tierwesen rauskam, klang das wie eine charmante Idee. Weil das Studio Warner Bros. aber mindestens drölfzig Fortsetzungen wollte, hat man in die Story um Tierwesen-Pfleger Newt Scamander noch den legendär bösen Grindelwald eingestrickt, der jetzt den Oberbösewicht gibt. Nun muss dieser Film die bekannten Hauptfiguren zurückbringen, Dumbledores und Grindelwalds (laut Autorin J.K. Rowling ziemlich intime) Beziehung illustrieren, neue Charaktere etablieren, mehr Tierwesen aus dem Hut ziehen, die Zauberwelt von Paris vorstellen und so viele Häkchen in Boxen setzen, dass es schwer vorstellbar ist, dass dieser Zaubertrick gelingt. Denn schon Teil 1 litt an disparaten Elementen, die schlichtweg keine sinnvolle Mischung ergeben wollten. Ob noch mehr Zutaten da helfen? Schlechte Omen.

R: David Yates, D: Eddie Redmayne, Jude Law, Katherine Waterston

# **Mythos des Mercury**

Will man die richtigen Worte finden, um den Einfluss von Queen-Sänger Freddie Mercury auf Popgeschehen und Kultur eines ganzen Jahrhunderts zu beschreiben, kann man nicht hoch genug greifen. Der Mann und seine Musik sind Legenden, die bis heute Bestand haben. Das Biopic "Bohemian Rhapsody" schickt sich nun an, den Mythos des Mercury zu erforschen. Erzählt wird die Geschichte des aus Tansania stammenden Farrokh Bulsara, seiner Verwandlung in den Charakter Freddie Mercury, vom steilen Aufstieg in den 70ern, seinen Exzessen, der Zerrissenheit, der Homosexualität, der AIDS-Erkrankung, dem Zerfall der Band bis zum legendären Live-Aid-Auftritt. Für die Darstellung des Mercury hat man mit Rami Malek ("Mr. Robot") nicht nur ein fast unheimlich gutes Körperdouble, sondern auch einen facettenreichen und enigmatischen Schauspieler gefunden.

R: Bryan Singer, Dexter Fletcher, D: Rami Malek, Ben Hardy, Gwilym Lee coolibri verlost 5x2 Kinotickets plus Filmplakate auf coolibri.de





# Einmal einsam sein

Armins Leben rangiert schon eher am unteren, tristen Rand der Mittelmäßigkeit – bis passiert, wovon wir alle wohl schon geträumt haben: Er wacht auf und all die nervigen Mitmenschen und leidigen Verwandten sind spurlos verschwunden. "In My Room" nimmt dieses in der Fiktion durchaus bekannte Szenario und spinnt daraus eine gefühlsstarke Meditation über Einsamkeit, bei der nie ganz eindeutig wird, ob sie Erlösung oder Verdammnis ist. Es ist ein Film, der sich Zeit nimmt, Mut zur Stille hat und viel Spielfläche für Interpretationen bietet, ohne einem diese aufdrängen zu wollen. Und wenn er ab der zweiten Hälfte seinen deutschen Indiefilm-Look gegen etwas weitaus cineastischeres eintauscht, ist er auch eine echte Augenweide. Ein aufwändig und hingebungsvoll gemachter Film, der es verdient, gesehen zu werden.

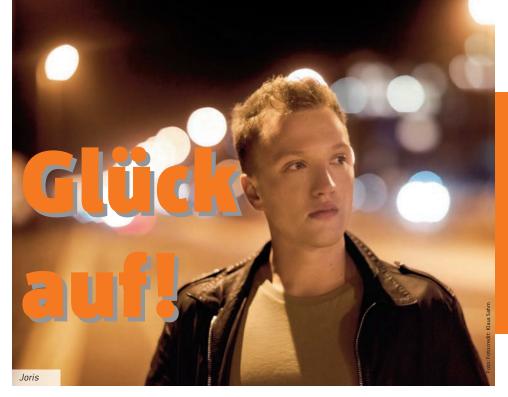
R: Ulrich Köhler, D: Hans Löwe, Elena Radonicich, Michael Wittenborn

# **Altherren Rockshow**

In "So viel Zeit", der Adaption des gleichnamigen Frank Goosen Romans, will der mit Hirntumor diagnostizierte Rainer seine alte Band "Bochums Steine" für einen letzten Gig zusammentrommeln. Gar nicht so einfach, war es doch Rainer, der vor 30 Jahren beim Konzert in der Zeche Bochum die Zukunft der Band vernichtete. Der Film ist gefälliges Wohlfühlkino für alte Herren und dabei so vorhersehbar, dass es schlicht langweilt. Nicht selten gestaltet sich das Geschehen genauso peinlich und traurig, wie Auftritte von One-Hit-Wonder-Bands von vor 30 Jahren auf Dorffestbühnen. Klar, es ist auch was Schönes dran, Bochum in cineastischer Inszenierung zu sehen — hier aber malt eine erbarmungslos zusammengeflickte Collage aus Kraftwerken, Bergbausiedlungen und Industrielandschaften aus der gesamten Region ein klischeeverhaftetes Fantasiebild Bochums.

Lukas Vering

R: Philipp Kadelbach, D: Jan Josef Liefers, Armin Rhode, Richy Müller



Er ist der Großmeister des grüblerischen Deutschpops. Mit seinem neuen Album "Schrei es raus" hat Joris noch mal an Schärfe zugelegt. Die Themenfelder Beziehungen, Selbstzweifel und Zuversicht durchstreift er dabei mit graziler Eleganz. Peter Hesse hat sich mit dem sympathischen Sänger verabredet. Das Gespräch dreht sich unter anderem um Selbstverantwortung und Heimatgefühle.

# Hallo Joris! Angenommen du könntest in eine Glaskugel schauen, wie stellst du dir deine persönliche Zukunft vor?

Hui, da habe ich gar keine Ahnung. Ich hoffe, dass ich weiter das machen werde, worauf ich richtig Lust habe — und wünsche mir außerdem, das ich bis dahin eine Familie gegründet habe. Und hoffentlich trage ich dann noch so viel Optimismus in mir, dass ich weiterhin fröhlich bin.

# 2018 ist ein Jahr, wo die extremen Ränder immer mehr Zulauf bekommen. Wie gehst du damit um?

Es ist schon extrem unsere Zeit mit den 1920er Jahren zu vergleichen, trotzdem kommt diese Parallele nicht von ungefähr. Natürlich machen mir manche Dinge auch Angst. Ich war in Chemnitz als Zuschauer bei dem #wirsindmehr-Konzert mit dabei. Es ist wichtig Haltung zu zeigen — ich glaube nicht, dass es reicht sich einer Mehrheit im Stillen bewusst zu sein.

"Ich persönlich bin immer

bereit, Haltung zu zeigen und

gleichzeitig bin ich auch immer

bereit, an das Gute zu glauben."

# Sondern?

Es ist unbedingt notwendig, dass die Leute, die in von Neonazis und Extremismus gefährdeten Gegenden in die Minderheit geraten nicht das Gefühl haben, alleine zu sein. Ich glaube, der Großteil unserer Bevölkerung weiß, wie wichtig unsere demo-

kratischen Werte sind. Diese sind über mehrere Generationen hart erkämpft worden. Dieses Verständnis kann sehr schnell kippen — und natürlich macht mir das auch Sorge. Ich persönlich bin immer bereit, Haltung zu zeigen und gleichzeitig bin ich auch immer bereit, an das Gute zu glauben.

Einen Tag nach Chemnitz hat die größte deutsche Boulevardzeitung die News lanciert, dass sich unserer Bundespräsident Frank Walter Steinmeier aus falschen Gründen mit der Band Feine Sahne Fischfilet solidarisiert. Das ist schon nervig, oder?

Na klar. Wenn große Medienhäuser Meinungen herausgeben, die verzerrt sind, stört mich das. Wir alle machen uns schnell Bilder von Dingen und lassen uns dazu verleiten, die Schlagzeilen zu suchen – außer im echten Leben.

# Wie kann man das besser machen?

Man ist doch oft gut beraten, wenn man einmal mehr über Dinge nachdenkt, die man raus haut oder ins Netz stellt. Gerade in der jetzigen Zeit

sind wir alle aufgefordert mit Ruhe und Sorgfalt zu agieren. Wir werden nur gemeinsam fortbestehen – das bedeutet, dass wir viele Schritte aufeinander zugehen und Hände reichen müssen. Das ist eine große Anstrengung für alle, das ist aber notwendig. Und natürlich gehören alle großen Meinungsbildner auch dazu.

Ursprünglich bist du in Vlotho groß geworden. Was bedeutet dir Heimat? Wenn ich nach Hause zu meiner Mutter fahre, freue ich mich immer auf die Pfannkuchen, die sie dann für mich zubereitet. Allerdings muss ich schon gestehen, dass ich viel zu selten in meiner Heimat Ostwestfalen bin. Im Moment bin ich eigentlich immer nur zu Weihnachten da. Bei uns aus der Ecke in kommt noch der Kabarettist Sebastian Krämer, den schätze ich sehr. Ansonsten ist Vlotho eine sehr kleine, aber schöne Stadt.

Auf dem neuen Album ist die Ausrichtung etwas kräftiger gegenüber dem Debüt ausgefallen. Ist das zufällig so entstanden?

Beim ersten Album haben wir deutlicher darauf geachtet, dass meine Stimme etwas 'weicher' klingen darf. Durch die vielen Festivals, die wir in den letzten Jahren gespielt haben, sind wir unter anderem mit

Radiohead, Biffy Clyro oder Wolfmother aufgetreten. Diese Bands bringen unfassbar viel Energie mit auf die Bühne – und das war für das neue Album jetzt notwendig, diese großen Momente auch auf die Platte zu bekommen. Das Album heißt ja nicht umsonst "Schrei es raus".

# Einer deiner neuen Songs heißt "Glück Auf!", was verbindest du mit diesem Schlagwort?

Ich hab beim Schreiben von diesem Song viele Bilder und Geschichten aus der Bergmannswelt im Kopf gehabt. Wenn die Kumpel in den dunklen Schacht runterfahren, rufen sie sich "Glück auf" zu. Und dieser Ruf lässt sich super in das echte Leben übersetzen. Ein paar gute Freunde von mir sind in unterschiedliche Schieflagen geraten – und ein Bild, was in der persönlichen Dunkelheit stattfindet, wollte ich beschreiben: du kommst nicht alleine raus aus deiner betrübten Welt. Du willst aber deine Freunde nicht alleine lassen mit ihrem Kummer und ihnen zeigen, dass du für sie da bist – und widmest ihnen ein herzliches "Glück auf".

Joris: 2.11., FZW, Dortmund coolibri verlost 3x2 Karten für das Konzert auf coolibri.de

23.+24.11. RUND UM DEN DELLPLATZ, DUISBURG



23.+24.11. DRUCKLUFT, OBERHAUSEN



# **Platzhirsch Festival**

Das ehrenamtlich organisierte Platzhirsch Festival will für Artenvielfalt sorgen. Der zweitägige Streifzug führt quer durch sämtliche Sparten der Kultur und hält neben Konzerten auch Lesungen, Kunst, Partys, Spaß für Kids und mehr bereit. Beeindruckend ist etwa der Auftritt von Punk-Ikone Lydia Lunch mit ihrer Band Big Sexy Noise. Lunch war gen Ende des 20. Jahrhunderts eine der wichtigsten Performerinnen, die an der Dekonstruktion von Rollen- und Geschlechterbildern arbeitete. Eine andere Art von

denkwürdiger Perfomance liefert Bernd Begemann ab, der Pop als Ereignis zelebriert und auch mal stundenlang singt, erzählt und macht. Besonderen Pop gibt's zudem von der britischen Sängerin und Cellistin Abi Wade (Foto), vom fernöstlich-psychodelischen Duo Yin Yin oder dem norddeutschen Sextett Swutscher mit Garagen-Schlager-Sound. Favorit: The Black Heart Rebellion vertonen live den iranischen, feministischen Vampirfilm "A Girl Walks Home At Night". coolibri verlost 2x2 Tickets auf coolibri.de

# **Pressure Air Festival**

Der kleinste gemeinsame Nenner beim diesjährigen Pressure Air Festival ist schnell gefunden: es ist Punk! Etwa Post-Punk von Love A, geradliniger Punkrock von Leto (Foto), Dudelsack-Folk-Punk von Pipes And Pints, Riot Grrrl Punk von Deutsche Laichen und Alte-Schule-Drei-Akkorde-Punk von Kruste oder Oidorno. Deutsche Texte sind hier definitiv hoch im Kurs, aber kein Muss. Es ist also ein breites Spektrum verschiedenster Ausformulierungen des kratzigen Genres vertreten. Bunte Tüte, quasi!



# 7.11. ZECHE, BOCHUM



# 13.11. FZW, DORTMUND



# 16.11. HOTEL SHANGHAI, ESSEN



# **Vance Joy**

Den australischen Singer/Songwriter James Keogh kennt man als Vance Joy und dank seines folkigen Surfpop-Hits "Riptide". Dass der Lockenkopf mit der markanten Stimme mehr als einen Radiohit im Repertoire hat, zeigt er aktuell auf einer weltumspannenden Tour. Zu hören gibt es verträumte bis lebensumarmende Liebeslieder mit hallenden Chören und donnernden Trommeln. Wenn auch etwas brav und zahnlos, doch immerhin ein Strahl goldener Sonne selbst am grausten Tag.

# **Brett**

Rock bis die Knie wackeln und die Bretter vor den Köpfen zersplittern. Diese Hamburger Bande kredenzt Post-Punk mit popwürdigen Melodien und schnitten Aussagen. Tracks wie "Ein schöner Tag (schade, dass Krieg ist)" oder "Das mit dem Hund tut mir Leid" offenbaren schockierende Raffiniertheit an den Instrumenten und eine willkommene Vermengung von Klugund Frechheit. Klingt wie Madsen, wenn die endlich mal auf die Kacke hauen würden. Oder Queens of the Stone Age auf Blues-Pillen.

# **Dream Wife**

Diese drei Traumfrauen aus London brettern Rock mit Lust auf Pop, der sich an Krach und Schrammel genauso sehr erfreut, wie an ohrwurmfähigen Refrains. Ein bisschen melodiöses Schreddern à la Yeah Yeah Yeahs, etwas von der kruden Kühle der Cardigans und eine gewisse Note The Strokes beschreiben den Sound schon ganz gut. Live ist das Trio, das sich an der Kunstschule in Brighton fand, eine beeindruckende Wonne und eine bestaunenswerte Wucht zugleich. Launig!



# Slayer

In allen vier Ecken soll Metal drin stecken! Eine der vier großen Säulen des Thrash-Metal (neben Metallica, Megadeth und Anthrax) rollt mit über 30 Jahren an lautstarkem Liedgut über Dortmund hinweg. Diese ist vielleicht die letzte Chance, Slayer zu sehen: Nach der Welttournee soll Schluss sein. Sagt man. coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de 14.11. ZECHE CARL, ESSEN



# **Lovebites**

Kein Ticket für Slayer bekommen oder einfach null Bock auf Altherren-Metal? Als erfrischende Alternative bieten wir eine blutjunge Power-Metal-Band bestehend aus fünf Tokioterinnen. Die spielten schon auf Wacken, tourten mit Korn und werden soundtechnisch mit Iron Maiden verglichen. Gnadenloses Tempo und epische Gitarrensoli inklusive.

21.11. ZECHE CARL, ESSEN



23.11. MEH, DÜSSELDORF



# **Fools Garden**

Im Garten der Narren wächst ein gelber Zitronenbaum - das weiß jeder, der in den letzten 20 Jahren deutsches Radio gehört hat. Was die Pforzheimer Britpop-Band, die heute aus nur zwei der Gründungsmitglieder besteht, musikalisch noch so drauf hat, will das neuste Album "Rise and Fall" beweisen. coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de 🧡 🚟

# Frank Turner

Frank Turner ist wütend – auf Weltpolitik, Rechtsruck, Social-Media-Kriege und Co. Luft macht der 36-jährige Brite sich auf seinem siebten Studioalbum "Be More Kind". Eine Message, die er mit viel Synths und Loops verbreitet - und auf der Bühne natürlich mit der Hausband The Sleeping Souls. coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de 🧡 🚾 Lukas Vering Ø

OK KID

YEARS & YEARS

MAX MUTZKE & MONOPUNK

MARSIMOTO

THE KOOKS

Sa. 13.04.2019 | Palladium, Köln

THE NEIGHBOURHOOD

**Bood Charlotte** 

# THE CAT EMPIRE

präsentiert:

UND DIE LIGA DER AUSSERGEWÖHNLICHEN DETEKTIVE

THE AUSTRALIAN **PINK FLOYD** SHOW

IS.05.2019 | Lanxess Arena, Köln

### RONS

kölnticket de O221-2801



prime entertainment . www.prime-entertainment.de







# Oh, Baby!

Swing, Blues, Balkan-Sounds und eine Prise Punk: Boticelli Baby aus Essen vermischen seit 2013 in ihrer Musik alles, was ihnen gerade in den Sinn kommt. Auf dem Debütalbum "Junk" zeigt die siebenköpfige Band, was sie kann. Tossia Corman sprach mit Gitarrist Jörg Buttler.

# Zuallererst: Wie viel Pott steckt in Botticelli Baby?

Der Pott ist schon der Ursprung für alles, wir haben uns hier getroffen und haben sogar unseren ersten Song nach dem Stadtteil in Essen benannt, in dem wir damals geprobt haben: Kray. Dieser Song war damals so ein bisschen die Blaupause für unseren Sound. Außerdem haben wir im Pott unsere ersten Konzerte gespielt, sind hier als Band gewachsen und haben mittlerweile eigentlich in fast allen Clubs des Ruhrgebiets Gigs gespielt. Wir haben dem Pott also auch viel zu verdanken.

# Euer Sound ist sehr speziell. Was sind eure musikalischen Backgrounds?

Bei sieben unterschiedlichen Charakteren gibt es ganz verschiedene Backgrounds. Klar, wir haben alle schon immer gerne Jazz gehört und gespielt, aber auch da gibt es zwangsläufig mehr als eine Sicht der Dinge. Was heißt schon Jazz?! Unterwegs hören wir querbeet Musik von Django Reinhardt zu The Sonics über Ricardo Villalobos bis SSIO. Wir haben alle auch neben Botticelli Baby viel mit Musik zu tun. Durch Theaterproduktionen, das Studium oder andere Projekte. Einer von uns studiert allerdings Malerei in Düsseldorf. Ihr müsst raten, wer...

# Zieht sich ein roter Faden durch "Junk"?

Die Lieder sind über zwei Jahre entstanden und haben ganz unterschiedliche Farben und Interpretationen. Von Lovesongs bis dunkler New-Orleans-Predigt. Jazz und Punk eben. Der rote Faden hierbei ist vielmehr, dass wir einfach total Lust haben, unsere Musik zu machen und zu spielen. Ohne sich dabei nur einer Thematik zu verschreiben. Aber vielleicht kommt ja irgendwann mal ein Konzeptalbum?

# Wie entstehen eure Songs?

Die Songs entstehen meistens um eine Idee herum. Das kann ein Melodie sein, ein Riff oder ein Text. An dem Prozess, diese auszuarbeiten, ist jeder beteiligt. Danach wird das rohe Gerüst so lange eingespielt, bis ein Song daraus wird. Mittlerweile fahren wir zweimal im Jahr für eine Woche weg. Dann schließen wir uns ein und verarbeiten die angesammelten Ideen. Das Haus für Januar ist schon gebucht.

Live: 21.11., GLS Bank Bochum, Bochum; botticellibaby.de



# molass "Green Sky"

Mit ihrer im März erschienenen EP "Foramen Magnum" (wärmste Empfehlung, by the way...) schürte die vierköpfige Band große Erwartungen, zeigte sie doch, dass urbaner Neo-Soul offenbar auch am Niederrhein zu Hause ist. Die dadurch selbst hoch gelegte

keit — das Debüt-Album "Green Sky" ist vom ersten bis zum letzten Ton voll mit Musik, von der man nicht genug bekommt. Man merkt, dass hier alle ihr Handwerk verstehen, sehr clever und durchdacht sind Kompositionen und Lyrics — trotzdem bleibt alles organisch, lebendig, dynamisch intensiv. Und bei allem Respekt für die Herren an den Instrumenten: Sängerin Marissa Möller prägt mit ihrer im besten Sinne des Wortes außergewöhnlichen Stimme den Sound der Band und macht ihn damit unverwechselbar. VÖ: 19.10.

# Banquo "Humaniac"

Banquo Humanlac



Vier Songs stark ist die Debüt-EP der vierköpfigen Band aus dem Rheinland. Ein bisschen düster, ein bisschen theatralisch, ein bisschen episch – dass der Bandname sich auf den besten Freund von Shakespeares Macbeth bezieht, den Geist Banquo, ist sicher kein Zufall: Diese Musik verfolgt einen. Und

das ist was Gutes! Eingängige Melodien, der Sound tatsächlich unverkennbar inspiriert vom 90's Alternative Rock, dazu Texte, die hängenbleiben und sogar ein thematisches Konzept (welches, wird natürlich nicht verraten, da muss man schon selber hören...). Ein sehr gelungener Soundtrack für die eher düsteren Herbsttage. VÖ: 28.9./ Quasilectric

# Honig "The Last Thing The World Needs"

Mit dem Titel seines vierten Albums stapelt der Düsseldorfer, der mittlerweile im selbstgewählten Exil in Köln lebt, tiefer als nötig – das Letzte, was diese Welt braucht, sind ganz sicher andere Dinge als dieses wirklich gelungene Album (den Gedanken des Titels in Gänze hier auszuführen, führte auf vielen

Ebenen zu weit...). Denn diese Platte macht die Welt sogar ein kleines bisschen schöner! In altbewährter Honig-Manier musiziert sich der Singer/Songwriter durch elf Lieder, immer on point begleitet von seiner vierköpfigen Band. Anderthalb Jahre hat sich Honig Zeit gelassen, und das Warten hat sich auf jeden Fall gelohnt. Lieblingslied: "It's Never The Wrong Time To Sleep". Dass der Songtitel auch zeitgleich das Lebensmotto der Autorin ist, ist purer Zufall.

# VÖ: 24.8. / Haldern Pop Recordings



# Nic Koray "Pearl Diver"

Manchmal findet man Perlen, ohne gleich nach ihnen tauchen zu müssen — zum Beispiel, wenn sie, wie in diesem Fall, ins Mail-Postfach der Redaktion geschwemmt werden. Nic Korays zweites Album ist eine solche Perle. Eine schöne, klare Stimme, begleitet von eleganter, fast feingliedriger Musik.

An Power fehlt es trotzdem nicht. Orgel, Schlagzeug, Flöte und Gitarre beherrscht Singer/Songwriterin Nic Koray, Letztere ist ihr Hauptinstrument. "Love and Learn" fordert schon der erste Song auf — eine eigentlich schöne Aufgabe für die nun nahende, kühler und gemütlicher werdende Jahreszeit. **VÖ: 15.9.** 

40 coolibri

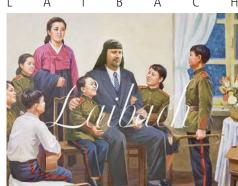
# **Parcels**

Wo bei anderen eine betongraue Mauer im Herzen ist, haben die Parcels ihren Blutmuskel mit ganz viel Konfettikräften ausgestattet: Hier wird das Leben mit ganz viel Freude zelebriert. Zwischen Yacht-Rock, Dream-Pop, Vintage-Disco und French-House hauen sie einen Tanzreigen nach dem anderen raus. Ihr Sound vereint die Beach Boys mit Funk und an anderer Stelle Chic mit Modern Electronica. Manchmal wirken sie sogar wie eine Indie-Nerd-Version von Daft Punk. Aber sie sind keine Hipster mit zu großem Nervensägenfaktor, sondern hegen großartige kreative Ambitionen. Sauber gelöst! Because Music/Universal



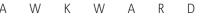
# **Tatortreiniger**

Er kann Peter Thomas und Ennio Morricone in einer Person sein, denn mit viel Verve und Weitblick hat Carsten Erobique Meyer alle Folgen vom Tatortreiniger musikalisch begleitet. Der Song "Der Keiler" klingt wie eine Hommage an den Filmkomponisten François de Roubaix. Dessen Soundtrack zu dem im Jahr 1967 erschienen Film "Die Abenteurer" (mit Lino Ventura und Alain Delon) ist ein Meisterwerk – und in Sachen Filmmusik sicher ein Vorbild für Erobique. Auch ohne Hauptfigur Schotty funktionieren diese eleganten Soundreisen im Kopfkino ziemlich gut und tänzeln ganz leicht ins Ohr. Asexu/ Broken Silence



# **The Sound Of Music**

Seit 1980 haben die Slowenen über 30 Studioalben herausgebracht und wie immer verstehen sie es perfekt, politische Statements, Humor, Kunst, Industrial und Avantgarde zu einem giftgrünen Gemisch zu verrühren. Diesmal ziehen sie das im Jahr 1965 erschienene Hollywood-Musical "The Sound of Music" durch den Kakao, welches auch schon von Lady Gaga oder Lars von Trier adaptiert worden ist. Die Story basiert auf dem Kindermädchen Maria, die zu Zeiten des Nazi-Regimes in Salzburg viele Widrigkeiten erlebt. Laibach meistern ihre coolen Interpretationen zwischen Pop, Pomp und Polemik. *Mute/PIAS* 





# Kyd

Hier treffen sich Folk und Indierock, als würden sie Schach miteinander spielen. Zwischen rhythmisch abgehackten Wortspielen fällt der erste weiße Bauer, dann lugt der Springer um die Ecke und geht mit drei Schritten nach vorn – und einem nach links zum kraftvollen Refrain über. Plötzlich taucht die Dame vom Gegner auf und untermalt das Spielfeld mit ihren Zauberkräften: blitzartig heißt es Schachmatt! Hinter dem Spielbrett verbirgt sich der holländische Djurre de Haan, der hier eine Ode nach der anderen aus dem Ärmel schüttelt. Seine liebevollen Gedankenblitze sind echt zuckersüß.

Excelsior/H'Art Music

VÉRONIQUE DE LA CHANSON



# **Wolken Zucker Himmel**

Vero hüpft auf ihrem Debütalbum auf der dünnen Trennlinie zwischen Chanson, Beat-Pop und Schlager hin und her, als wären das straff gespannte Gummitwist-Linien. Die Songs tänzeln charmant schief und sind den berühmten Tick daneben arrangiert, während die Gitarrensoli schon mal an die New York Dolls erinnern. Hier vermengt sich echte Leidenschaft mit gespielter Naivität und bissiger Ironie. On top werden Trash, Romantik und Retro aus der Hüfte geschossen, die mit Leichtigkeit das ganze Album begleiten. Das klingt wie eine Party mit zu viel Eierlikör: humorig und unbekümmert.

Sumo Rex/Broken Silence



# The Inextricable Wandering

Die aus dem Kölner Raum stammenden Ultha sind so etwas wie grenzenlose Klang-Piraten. Sie segeln mit schwarzer Flagge durch so unterschiedliche Genre-Ozeane wie Neofolk, Post-Punk, Blackmetal, Hardcore und Drone – und sammeln sich eine ganz eigene Vision aus Akkorden, Esben And The Witch-Gitarrenwänden und Düsterklängen zusammen. Der Track "We Only Speak In Darkness" ist mit seinem lässigen Vibe eine wunderschöne Birthday Party-Hommage. Denn auch in den ruhigeren Parts lauert hier stets eine giftige Schlange im Sound-Dickicht und beißt gerne mal unvermittelt zu. *Century Media/Sony Music* 

# Schaurige Tänze

Untote mischen sich unter das Partyvolk, Zähne klappern an allen Ecken, Leute erschrecken sich zu Tode – Halloween mischt ganz NRW auf. coolibri zeigt, wo am 31.10. schaurig-schön gefeiert werden

Im *Prater* in Bochum treiben furchtbare Kreaturen ihr Unwesen. Auf vier Floors mi-Party People. Inmitten von Spinnenweben suchen sie zu Dance, House, Party Classics und Black ihr nächstes Opfer. Wer in der Gruselnacht im Bermuda3Eck verschwinden will, findet an dessen Ende paranormale Partyaktivitäten: In der Rotunde steigt die Halloween Edition der YUM YUM mit einzigartigem Soundmix aus Soul, HipHop und Club Classics. Der "Urban Horror Circus" findet im Dortmunder *Nightrooms* statt — mchts für schwache Nei ven. Auf der "Halloween-Party Nr. 1" der BVB-Stadt können Verkleidungen nchts für schwache Nerdie Nacht in eine vergnügliche Richtung lenken. An den Turntables stehen stilecht Michael Myers, The Nun und Pennywise. Währenddessen in *Oma* ett der Schaurigkeiten: Die Hoodloween-Party mit dicken s und fetten Raps.

Auch die Zeche Carl in Essen will mitgruseln. In der "Kammer des Grauens" werden Party-Mutige zu Charts, Rock, Alternative und 80ern sowie 90ern gejagt. Für Kostümierte kann der Abend günstiger ausgehen. In Rüttenscheid wird das Partyvolk derweil in bester Slasher-Manier gefünfteilt: Fünf Partys zum Preis von einer steigen im 19down, Plan B, Meat Meet, Früher oder Später und im Addicted Club. In Oberhausen wird es richtig düster: Im Zentrum Altenberg feiern Freaks das Halloween-Special der Düsterdisco. Im Eisenlager erweckt DJ Michelle die Untoten u.a. mit EBM, Synthie-Pop, Gothic und Cave. In der Schlosserei werden die Knochen zum Pop-Wave-Dark-Rock- und Classics-Set von DJ George geschüttelt. In Düsseldorf spielen sich im Boui Boui Bilk gruselige Szenen ab. Zu schaurig-schöner Mucke kann das Partyvolk hier tanzend das Horrorfest zelebrieren. Undwer sich traut, tritt den Weg in die

schlaflose Nacht in der Halloween-Gruselbahn an. Auf dem Ghost Ship der *MS RheinPoesie* geht ebenfalls die Post ab. Zu Charts kann dort teuflisch gut getanzt werden. Auch in der anderen Großstadt am Rhein (gemeint ist Köln, ne?) verwandeln sich Clubs in Gruselhöhlen. Das *Bootshaus* lockt Geisterjäger zu "Loonyland Halloween". Auf drei Floors sorgen u.a. die Grusel-DJs Oliver Magenta, Pat Panda und Noël für Halloween-Fieber.



# 3.11. ARTHEATER, KÖLN



# 3.11. GROßMARKTSCHÄNKE, DORTMUND



# 9.11. TEMPLE BAR, ESSEN



# **Techno is Female**

Musikproduzentin und DJane NOLAH kommt erstmals nach Köln – zur *BergWacht*. Die Spanierin bringt ein vielseitiges Live-Set mit. Bereits im zarten Alter von sieben Jahren studierte sie klassische Musik, kurze Zeit später wurde sie Gitarristin einer Rockband. Diese Erfahrungen sind noch heute in ihren Elektro-Werken erkennbar. Die Partymeute erwartet ein Mix aus in den Bann ziehenden Melodien und derben Beats – emotionaler, progressiver Techno. Support kommt von Julian Althaus, Fips und Liho.

# Nichts als Fun

Auf zwei Floors werden eine Nacht lang zu den besten Songs aus den Party-Jahrzehnten 1980 und 1990 die Körper geshaket. Nicht die Kür, sondern der Spaß dabei zählt bei der *We just wanna have fun*. Das Feier-Set der 80s kommt von Max Gyver (Foto) und Der Wolf. Die beiden DJs legen Tracks von Cyndi Lauper bis Madonna auf. Für das richtige 90er-Flair sorgen Kärr und David Curtis. Zu hören sind definitiv Hymnen allseits bekannter Girl- und Boygroups, aber auch Rock-Hits der Dekade stehen aufm Programm.

# Vielfalt ist Trumpf

Kein Bock auf Radioschrott? Dann ab zur *Pussy Galore* in der Essener Temple Bar. Dort dröhnen am 9.11. für alle Gay-Girls und Friends Indie-, Alternative-und Pop-Songs von Bands wie The Killers und den Arctic Monkeys aus den Lautsprechern. Als Highlight werden zwischendurch Schmankerl aus der Elektro-Szene und Trashpop-Nummern serviert – hier wird in allen Bereichen auf Vielfalt gesetzt! Dieser ist der letzte LGBTI-Partytermin in der Bar am Essener Salzmarkt – für dieses Jahr.



# Vögel im Haus

Die feine Bochumer Rotunde, der alte Katholikenbahnhof, wartet mit einem spannenden und frischen Partykonzept auf: Er bringt den Flair von Underground-Elektro-Festivals in den Club. Zu entspannten und energiegeladenen Beats wird auf dem kleinen Floor der Sommer verabschiedet und der Herbst gefeiert. *Im Tempel des Cucko0* heißt die Fete, bei der in einmaliger Atmosphäre und spezieller Deko DJs verschiedener Kreativ-Kollektive auflegen. Musikalisch geht es Richtung Downtempo, Chillrave und Afro-House. Dabei sind CaterKarlos und Haptik vom Flabbergasted Festival, AmuAmu und Timboletti von CopyCow Records und das Bochumer Downbeat-Kollektiv Bummelzug:Acht.

# 10.11. SCHUMACHER CLUB, BOCHUM



17.11. PLANETARIUM, BOCHUM



# Welcome back

Die Partyreihe *Exit Strategy* kommt zurück nach Bochum. Mit Ata (Foto) feiert sie nach der Sommerpause somit gleich ein Gastspiel. Der DJ ist bereits seit über 20 Jahren in der Szene aktiv. Er steht aber nicht nur hinter Plattentellern, sondern ist auch als Labelmacher kreativ. Besonnen mischt Ata seine Tracks zusammen, überzeugt mit Emotion und Intention. Supportet wird er von Derradius, Kandinsky, Lana Mutker, Mr. Fries, Tamaa und natürlich den Veranstaltern Glasersfeld. Ein Abend mit vielen DJ-Locals.

# **Londoner Chill-Out**

Es ist wieder so weit: Ein Abend voller Ambient-Tracks unter den Sternen wartet. Mit Mixmaster Morris kommt eine wahre Größe ins Ruhrgebiet. Der Londoner DJ ist seit über 25 Jahren an den Turntables aktiv und ein gern gesehener Gast auf Festivals weltweit. Auch zahlreiche Auszeichnung internationaler Magazine als "bester Ambient-DJ der Welt" sprechen für Mixmaster Morris. Zur Klangsphäre DJ&Space wird er zwei 60-minütige Sets spielen. Charlotte Braun coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de



**MEIN TICKETPORTAL** 



















Die Tischtücher haben braune Flecken, in der Ecke stapeln sich Stühle, denn das Hotel "Zur schönen Aussicht" hat seine guten Tage lange hinter sich. Abgeschnitten von der Außenwelt sendet lediglich ein alter Radioempfänger vereinzelte Signale in die verlotterte Gaststube. Das Te⊔lefon an der Wand funktioniert schon lange nicht mehr, auch gibt es nur noch einen Dauergast: Die reiche Ada von Stet-

 ten (Magdalene Artelt), die mit ihrem Geld den schmierigen Hoteldirektor Strasser (Matthias Heße) aushält sowie seine beiden Angestellten für (Liebes-)
 ∑ Dienste bezahlt.



# **Hotel Absurdistan**

Der Regie führende Ulrich Greb verpasst Ödön von Horváths absurden Dialoge von 1926 eine unheimliche Endzeitstimmung. Er zeigt Existenzen kurz vor dem Abgrund, die auf das Anbrechen neuer Zeiten warten. Mit gelben Turmfrisuren und aufgemalter Mimik wirkt das Ensemble wie aus einem Gemälde entsprungen. Die Bediensteten Max und Karl (Roman Mucha, Frank Wickermann) sind unberechenbar, komisch, gefährlich, verführbar. Als die junge Christine (Elisa Reining) in diesen abgeschotteten Mikrokos-

mos einbricht, um Direktor Strasser mit einem unehelichen Kind zu konfrontieren, fällt die ungezügelte Horde auf sie ein. Greb treibt seine Inszenierung auf ein spektakuläres Ende hin: Eingeleitet mit einem "Shootdown", entkommt lediglich Christine dem Wahnsinn, indem sie im Ganzkörper-Schutzanzug in eine schwelende Außenwelt entweicht. Strasser bleibt allein mit den Leichen zurück. Als er versucht Ordnung zu schaffen, da rutscht der Jesus am Kreuz vom Haken — auch Gott hat die Menschen verlassen.

Der Logik des Absurden folgend, klingelt kurz vor Schluss das vermeintlich kaputte Telefon. Ein turbulentes und bitterböses Sittengemälde rund um die Käuflichkeit des Menschen und den grassierenden moralischen Verfall in unsicheren Zeiten. Bezüge zum Hier und Jetzt sind dem Zuschauer selbst überlassen.

Ariane Schön

"Zur schönen Aussicht": 14., 15., 23.+25.11., Schlosstheater Moers; schlosstheater-moers.de

# Premieren im November

# **BOCHUM**

1.11. Die Jüdin von Toledo nach Lion Feuchtwanger (R: Johan Simons), Schauspielhaus
2.11. Der Hamiltonkomplex von
Lies Pauwels (R: Lies Pauwels),
Kammerspiele
2.11. White people's problems / The
evil dead nach Gerhart Hauptmann
(R: Benny Claessens), Zeche Eins
10.11. Penthesilea von Heinrich
von Kleist (R: Johan Simons),
Schauspielhaus; 18.11. Gift. Eine
Ehegeschichte von Lot Vekemans

(R: Johan Simons), Kammerspiele 24.11. Alle Jahre wieder von Hannah Biedermann (R: Hannah Biedermann), Schauspielhaus 29.11. Murmel Murmel nach Dieter Roth (R: Herbert Fritsch), Schauspielhaus

# **DORTMUND**

3.11. Die göttliche Komödie I: Inferno nach Dante Alighieri von Xin Peng Wang (Ch: Xin Peng Wang), Opernhaus

10.11. Romeo und Zeliha von Fons

Merkies (R: Justo Moret), Junge Oper; 24.11. West Side Story von Leonard Bernstein (R: Gil Mehmert), Opernhaus; 29.11. Die Wanze von Paul Shipton (R: Peter Kirschke), Sckelly; 30.11. Am Boden von George Brant (R: Thorsten Bihegue), Schauspielhaus, Studio

# **DUISBURG**

1.11. 1968 - Ein Liederabend, Jugendclubproduktion (R: Kevin Barz, Michael Steindl, Wolfgang Völkl), Theater Duisburg, Foyer III 15.11. Otello von Guiseppe Verdi (R: Michael Thalheimer), Theater Duisburg

16.11. Der Untergang des Hauses

Usher von Edgar Allan Poe (R: Sebastian Kautz), Theater Duisburg, Foyer III

# **ESSEN**

10.11. Onegin von John Cranko nach Alexander Puschkin, Pjotr I. Tschaikowski (Ch: John Cranko), Aalto-Theater; 10.11. Der Zauberer von Oz von Lyman Frank Baum (R: Anne Spaeter), Grillo-Theater 30.11. Ungefährlich gleich von Jonas Hassen Khemiri (R: Magz Barrawasser), Grillo-Theater, Casa

# **GELSENKIRCHEN**

11.11. Fifty-Fifty Vol. 2 von Thomas Rimes (R: Carsten Kirchmeier),



# Es geht auch ohne Spektakel

Wenn eine Oper ins große Stadion locken soll, dann ist Verdis Aida oft genug das Stück der Wahl - vermutlich dicht gefolgt von "Nabucco". Das Opernhaus Dortmund zeigt nun, dass die Geschichte um die unglückliche Liebe zwischen einer äthiopischen Sklavin und einem ägyptischen Kriegsherrn auch anders geht. In reduzierter Kulisse – während der Overture bleibt der Vorhang ganz klassisch zu, danach gibt's einen eher kühlen Meeting-Raum mit Stühlen- und mit wenig Tamtam präsentiert der neue Intendant Heribert Germeshausen seine erste Produktion. Lediglich zur Siegesfeier im zweiten Akt glitzert und glänzt es um die schillernde Person des Königs von Ägypten (Denis Velev) in Schlangenlederstiefeln, Sonnenbrille und Goldsakko.

Sowohl die Sklavin Aida (Elena O'Connor) als auch ihre Kontrahentin, die ägyptische Prinzessin Amneris (Hyona Kim) lassen ihre Zerrissenheit, Angst und Wut in ihrer Stimme wunderbar schwingen – hier und da hat es Tenor Hector Sandoval (Ramadès) sogar etwas schwer neben den beiden Sopranistinnen zu bestehen. Die Aida-Inszenierung könnte bereits erahnen lassen, wohin die Reise des neuen Intendanten gehen mag. Konzentriert auf das Wesentliche, weg vom monumentalen, opulenten Beiwerk; aber hoffentlich nicht weit weg von Überraschungen und Experimenten, von denen die Oper Dortmund bis lang viele auf Lager hatte. IE Aida: 1., 4., 18.+28.11., Opernhaus Dortmund; theaterdo.de

Musiktheater im Revier 17.11. Ein Nussknacker-Traum von Benvindo Fonseca nach E.T.A. Hoffmann (Ch: Benvindo Fonseca), Mu-

siktheater im Revier 24.11. Königskinder von Engelbert Humperdinck (R: Tobias Ribitzki), Musiktheater im Revier

10.11. Der Zauberer von Oz von Lyman Frank Baum (R: Anja Schöne), Theater Hagen

# **MÜLHEIM**

24.11. Clowns unter Tage von Roberto Ciulli, Matthias Flake (R: Roberto Ciulli), Theater an der Ruhr

# **MOERS**

2.11. Körperatlas. Expedition in die Eingeweide von vorschlag:hammer (R: vorschlag:hammer), Schlosstheater; 18.11. Elisa und die Schwäne nach den Gebrüdern Grimm, Hans Christian Andersen (R: C. Fillers), Schlosstheater

# **OBERHAUSEN**

3.11. Der Sandmann von E.T.A. Hoffman (R: Florian Fiedler), Theater Oberhausen 24.11. Heidi von Johanna Spyri (R:

Florian Fiedler), Theater Oberhausen; 30.11. Scham von Claudia Tondl (R: Ulrike Günther), Theater Oberhausen

# hier, nur heute

Leverkusen Ostermann-Arena\* 02.11.2018 (Beginn: 20.00 Uhr)

Krefeld KönigPALAST\* 04.11.2018 (Beginn: 18.00 Uhr)

Wesel Niederrheinhalle 14.12.2018 (Beginn: 20.00 Uhr)

**Bochum RuhrCongress\*** 15.12.2018 (Beginn: 20.00 Uhr)

Oberhausen KöPi-Arena\* 02.02.2019 (Beginn: 20.00 Uhr)

Wuppertal Uni Halle\* 03.02.2019 (Beginn: 18.00 Uhr)

Essen Grugahalle\* 16.02.2019 (Beginn: 20.00 Uhr)

**Dortmund** Westfalenhalle\* 23.03.2019 (Beginn: 20.00 Uhr)

Weitere Termine unter nuhr.de! \*Nummerierte Plätze! Karten an allen bekannten Vorverkaufsstellen, unter nuhr.de, eventim.de und 01806/570000

20ct /Anruf, Mobilfunkpreise abweichend)

20.04.2019 - Düsseldorf, Capitol Theater

28.03.2019 - Essen, Colosseum Theater EVENTS

**40 TRIPS AROUND THE SUN WORLD TOUR** 

14.07.2019 - Amphitheater Gelsenkirchen

# TILL BRÖNNER & DIETER

28.11.2018 - Tonhalle Düsseldorf | 05.12.2018 - Konzerthaus Dortmund

YES I AM - 25th ANNIVERSARY TOUR 09.03.2019 - Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle

THE CELEBRATION OF THE '80 TOUR

13.04.2019 - Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle

16.02.2019 - Essen, Colosseum Theater 17.02.2019 - Düsseldorf, Capitol Theater

ALLES ANDERE ALS PIANO | STARS ON 88

09.02.2019 - Tonhalle Düsseldorf 10.02.2019 - Konzerthaus Dortmund

DEN PRODUZENTEN VON RIVERDANCE!

08.02.2019 - Oberhausen, König-Pilsener-Arena

EVENTS

Tickets an den bek. VVK-Stellen. Ticket-Hotline: 018 06 - 777 111\* • www.myticket de Infos: www.handwerker-promotion.de



# Computer Grrrls bevölkern Dortmunder U

Das fliegende Schwein der Pink-Floyd-Ausstellung ist nicht die einzige große Aufblasfigur, die gerade im Dortmunder U zu sehen ist. Während im sechsten Stock den alten, weißen Männern des Psychedelic Rock gehuldigt wird, stellt der Hartware MedienKunstVerein (HMKV) drei Stockwerke drunter eine berechtigte Frage: Warum werden Computertechnik und Digitalisierung eigentlich als Männerdomäne gesehen? Die Ausstellung "Computer Grrrls" zeigt, dass es auch anders geht – unter anderem mit zwei ungewöhnlichen Aufblasfiguren.

Um an ihr Thema heranzuführen, haben die Kuratorinnen Inke Arns und Marie Lechner viel Recherchearbeit in eine Zeitlinie gesteckt, die den Besuchern auf elf Metern mit über 200 Einträgen die Beziehung von Frauen und Rechenmaschinen bzw. Computertechnik vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart näherbringt. Dort erfahren die Besucher, dass Rechnen am Beginn des 20. Jahrhunderts als weibliche Tätigkeit galt. Frauen berechneten astronomische Daten, knackten den Verschlüsselungscode der Nazis und kalkulierten ballistische Flugbahnen für die Armee. Sie wurden "Bletchleygirls", "ENI-AC girls" oder "kilo-girls" genannt. Der erste vollelektronische Computer in den USA wurde von Frauen programmiert. "Mein Lieblingsbild in der Timeline ist das der NASA-Programmiererin Margaret Hamilton vor einem Stapel Papier, der so groß ist wie sie selbst", sagt HMKV-Leiterin Inke Arns. "Das war ihr Code für die Mondlandung. Wenn ich so ein Bild mal in einem Technik-Lehrbuch gesehen hätte..."

Arns' Generation wuchs schon in der Annahme auf, dass Informatik ein von Männern dominiertes Geschäft sei. Ab den 1960er-Jahren entwickelte es sich tatsächlich dorthin. Die Einführung des Personal Computer wurde 1985 als reines Männer-Ding beworben. Auch aus dieser Zeit zeigt die Ausstellung historisches Marketing-Material: Den Mann an Bildschirm und Tastatur, die Frau den Haushalt bestellend.
Allein die Auswahl der ausgestellten Werke der Schau "Computer Grrrls" ist ein starkes Statement: Die 26 Positionen stammen von 22 Frauen und einem Mann. Eingeladen waren nicht nur Künstlerinnen, sondern auch Hackerinnen, Makerinnen und Forscherinnen, die daran arbeiten, Technologie anders zu denken, indem sie etwa genderspezifische Vorurteile in den Bereichen Big Data und Künstliche Intelligenz hinterfragen.

# Mit schönen Grüßen nach Silicon Valley

Bei ihrer Beschäftigung mit dem Thema ist zum Beispiel das ironische Video "A Total Jizzfest" herausgekommen, das die Künstlerin Jennifer Chan den ausschließlich männlichen Gründern des Silicon Valley widmet. Mit kitschiger Musik unterlegt, offenbart sie die Selbstinszenierung der Geeks und Nerds. Die eingangs erwähnten großen Aufblasfiguren stammen von Simone C. Niquille. Für ihre Arbeit "The Fragilityof Life (Die

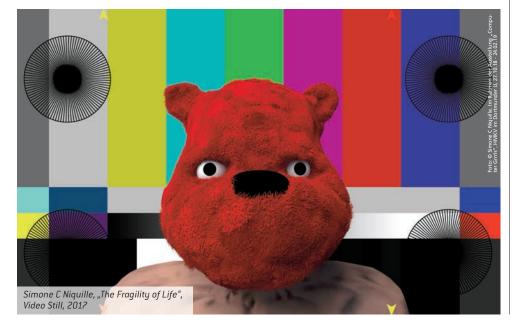
Extractional language Carravella Howto " 2014

Zerbrechlichkeit des Lebens)" ist sie an den 3D-Datensatz eines Hillary-Clinton-Doubles gekommen und hat sie an zwei verschiedene Hersteller von Aufblas-Puppen geschickt. Die unterschiedlichen Ergebnisse zeigen, in welch weiter Spanne Maschinen Körperdaten interpretieren können

In vielen Arbeiten geht es um die Normierung und Optimierung des menschlichen Körpers. Erica Scourti hat für "Body Scan" zum Beispiel ihre eigenen Körperteile abfotografiert und in Bildersuchen eingegeben. Ein Befund: Wenn es um weibliche Brüste geht, poppen als erstes Verbesserungsvorschläge auf.

So haben die ausgestellten 3D-Drucke, Videoinstallationen, Filmtutorials, Skulpturen, Poster, sezierte analoge Rhythmusgeräte, ein Friseursalon und ein Virtual Reality Set, ein Dokumentarfilm, eine stereoskopische 3D-Projektion, Fotografien, Figuren, Zeichnungen und Aquarelle vor allem eins gemein: einen kritischen Blick auf das Feld von Computertechnik und Digitalisierung. *Max Florian Kühlem* 

Computer Grrrls: 27.10.-24.2., Hartware Medien-KunstVerein, Dortmund; hmkv.de



46



# Nächste Haltestelle:

# Lichtkunst

Ende November können in der Hellweg-Region erneut bedeutende lichtkünstlerische Werke erlebt werden. Dreh- und Angelpunkt der 3. Nacht der Lichtkunst ist in diesem Jahr die Stadt Unna.

Bleiben lichtkünstlerische Werke am Tag verborgen, entfalten sie mit Eintritt der Dämmerung langsam ihre Wirkung und kommen im Dunkel der Nacht erst richtig zu Geltung: dann wird aus einer kühlen Stahl-Glas-Konstruktion eine faszi-

nierende Lichtskulptur, auf einem Schornstein angebrachte, leuchtende Zahlen verweisen auf einen Mathematiker oder Stelen werden zu einer illuminierten Skulptur. Zahlreiche solcher Lichtinstallationen sind in der Hellweg-Region von Ahlen bis Unna zu entdecken. Die Nacht der Lichtkunst ermöglicht es, zahlreiche Lichtlandmarken, illuminierte Industriedenkmäler und Werke der Lichtkunst des östlichen Ruhrgebiets kompakt zu erkunden.

# Lichtreisen durch die Nacht

In diesem Jahr werden geführte Lichtreisen angeboten, die mit unterschiedlichen Touren die beteiligten Städte und deren Lichtkunstwerke miteinander verbinden. Dreh- und Angelpunkt ist dabei Unna, wo nahezu jede Tour Halt macht. Eine Familienlichtreise führt zudem nach Bönen und Bergkamen. Ergänzend zu den Lichtreisen wird zwischen Ahlen-Soest und Lippstadt eine Hop-On/Hop-Off-Tour angeboten, die den nordöstlichen Bereich der Hellweg-Region flexibel verbindet. Hier können Besucherinnen und Besucher innerhalb eines Fahrplanes selbst bestimmen, wann sie zusteigen möchten, um in die nächste Stadt zu fahren.

# Kurzführungen in Unna und Ahlen

Neben den Werken im öffentlichen Raum wie die neuinstallierte Arbeit des niederländischen Künstlers Jan van Munster in Soest erwartet Teilnehmer der Lichtreisen in Unna auch ein Kurzbesuch des Zentrums für Internationale Lichtkunst, wo die Ausstellung "Bernardì Roig – The Burden of Light" gezeigt wird. In Ahlen stellt Dagmar Schmidt vom Kunstmuseum die Außenanlage mit ihren Lichtkunstwerken vor und gibt Einblicke in die aktuelle Sonderausstellung – natürlich mit dem Fokus Lichtkunst. Stefanie Roenneke

3. Nacht der Lichtkunst: 24.11., Hellweg-Region; Infos zu teilnehmenden Städten, Lichtreisen und Fahrpläne auf hellweg-ein-lichtweg.de













28.-30.3.19 · 20 Uhr Capitol Düsseldorf

Ron Williams präsentiert eine Hommage an The Jackson Five, Diana Ross and The Supremes, Stevie Wonder, The Temptations, Marvin Gaye, The Four Tops u.v.a.

> The Sound of Classic Motown Band mit vielen Solisten



# Frauenpower

Hochwertige gutbürgerliche Küche liegt im Trend. Und gerade in der anbrechenden Jahreszeit wächst bei manchem die Sehnsucht nach geschmortem, gebratenem, schlichtweg gut gemachtem Genuss. Wer danach sucht, wird bei Nicola Riese fündig. In ihrem Restaurant Müller Menden in Mülheim.

Dabei verlässt sich das Traditionshaus voll auf Frauenpower. Denn unter der lange und weitgereisten Ur-Mülheimerin wird auch die Küche von einer Frau geleitet. Jessica Koch-Grünthal ist Mitte 30 und hat sich hier im Hause über die Jahre zur Küchenchefin hochgearbeitet. Nicola Riese konnte kürzlich zehnjähriges Jubiläum als Chefin feiern, das Haus selber blickt auf eine Tradition bis 1772 zurück. In den letzten Jahrzehnten verlief die Gastronomie-Geschichte sehr wechselhaft, doch seit zehn Jahren ist Kontinuität eingekehrt in das weithin bekannte Lokal. Mit Riese kam zunächst frankophiler Geist ins Haus, der sich in der Karte heute allerdings nur noch durch drei Klassiker wiederspiegelt. Lokale Berühmtheit genießt darunter weiterhin "Cassoulet au confit de canard - Traditioneller weißer Bohneneintopf mit Entenfleisch aus Südfrankreich", ein Gericht, das eigene Fans anzieht. Der Fokus der Küche liegt aber inzwischen auf einer leicht gehobenen Gasthausküche, die gute saisonale Produkte traditionell zubereitet, handwerklich anspruchsvoll, gut portioniert und ebenso gut bezahlbar. Regelmäßig

wechseln diese Angebote. Der Gast findet hocherfreut geliebte Klassiker auf der Karte: Rinderrouladen, Rheinischer Sauerbraten, Eisbein mit Sauerkraut. Tolle Teller für um je die 15 Euro, da kann es draußen stürmen und schneien, solche Mahlzeiten heben die Stimmung. Ein Düsseldorfer Senfbraten von der Tageskarte zeigt das Traditionsgericht von seiner besten Seite: gute Fleischqualität beim Rumpsteak, leicht rosa noch gefärbt, darüber gratiniert die prägnante Senfkruste und daneben eine Soße, die schmeckbar in der Pfanne aus dem Bratensatz



reduziert wurde. Die Weinauswahl des Hauses ist absolut exquisit und sogar beim Wasser kann der Gast sich ausnahmsweise verwöhnen. Mit dem Vichy Catalan steht eine berühmte H20-Spezialität aus den heißen Quellen von Caldes de Malavella in Spanien bereit, das mit seinem hohen Natrium-Anteil (ca. 10 mal mehr als etwa Gerolsteiner) über einen faszinierenden Geschmack verfügt. Zu Speisen mit hoher Aromendichte wie etwa allen oben genannten passt dieses Wasser (Liter 7,90 Euro) ausgezeichnet. Das große Haus punktet mit seinen vielen verschiedenen "Stuben" zu jeder Gelegenheit. Ob Wintergarten, Freisitz oder Kaminzimmer, jede Form der Einkehr ist willkommen, gute

Stammgäste kommen bei Nicola Riese sehr gelegentlich auch mal zu einem Platz am Tresen. Tom Thelen

Müller Menden, Mendener Str. 109, Mülheim an der Ruhr



# **Bochum**

- Das Ehrenfeld frischt kräftig auf. Die Schank- und Speisewirtschaft Zum Grünen Gaul tritt an. Als viertes Rad am Gastrowagen der Living-room-Macher will das Pferd Kiezkneipe und Restaurant sein, will Bier-Expertise beweisen, hochqualitative Bürgerliche Küche bieten, den Hungerturm neu erfinden und überhaupt Treffpunkt für ganz viele werden.
- Was war da los? Mit seinem zehnköpfigen Team verlässt Hans-Jörg Hausberg das Kolpinghaus nach 17 Jahren und betreibt fortan den traditionsreichen Hopfengarten an der Hattinger als Rundum-Wohlfühl-Wirtshaus. Mit vielen Fiege-Bieren und seiner gesamten Expertise einer wunderbaren gutbürgerlichen Küche. Einen wie ihn hat diese Lokalität gebraucht und lange gesucht. Gut für den Stadtteil. hopfengarten-bochum.de

# **Dortmund**

Auch die viele Aufregung rund um den Besuch von *Frank Rosin* als Retter änderte nichts. Nach ziemlich genau 10 Jahren musste das *Nonna Conchetta* von *Alberto Bianco* im Klinikviertel schließen.

# **Duisburg**

Neues Restaurant im Süden. *Jan Settelmayer* und *Patrick Püttmann* kochen jetzt im Niederrheinischer Golfclub an der Großenbaumer Allee 240. Ihre schicke Lokalität – nicht nur für Golfer – nennt sich *Restaurant Tweierlei* 

www.facebook.com/RestaurantZweierlei

# Essen

Mochkarätig, aber nur manchmal: in der Philharmonie gibt es quasi einen Nachfolger für das Wallberg von Nelson Müller. Doch der *Philharmonie Club* öffnet nur an Veranstaltungstagen. Dann aber auch für alle. Gut, dass es davon viele gibt, denn mit Sternekoch *Henri Bach*, Barkeeper *Balasz Ver* und *Petra Bühler* als Gastgeberin sorgen bekannte Schwergewichte für das Wohl der Club-Gäste.

# <u>Gelsenkirchen</u>

> Am Stölting-Hafen ging es vorwärts. Mit dem *Purino* und dem *Ruhr-kind* haben große gastronomische Projekte losgelegt. Italienische Küche und innovative Beef-Kompetenz sollen maritim und kulinarisch interessierte Gäste locken.

# <u>Herne</u>

> Fratelli bedeutet auf deutsch Brüder. Das sind die beiden Gastronomen Braccioforte, die seit 2016 in Essen etwa das Haus Haarzopf machen. Nun werden Sergio und Mimmo im ehemaligen Aperio auf der Bahnhofsstraße direkt neben der U-Bahn-Station Herne Mitte eröffnen. Mit frischer Pasta, Pizza und italienischen Burgern.

# <u>Mülheim</u>

Mülheims Sterne-Restaurant *Am Kamin* orientiert sich nach Düsseldorf. Koch-Innovator *Sven Nöthel* eröffnet mit Mutter und Patronin *Heike Nöthel-Stöckmann* nun auch *Finns Wine & Kitchen* im Trendviertel Derendorf.

finnswinebar.de

# **COOLIBRI**

# **AUSLAGESTELLEN**

Der coolibri ist bereits vergriffen und Ihr wisst nicht, wo Ihr ihn bekommen könnt? Wir präsentieren Euch für die unterschiedlichen Gebiete jeweils unsere Top-3-Auslagestellen.

Falls dennoch mal alle coolibri-Magazine in Eurer Nähe vergriffen sind, könntet Ihr ganz bequem alle Ausgaben als E-Paper lesen – sowohl auf unserer Website, als auch auf Euren Handys und Tablets. Besucht einfach: webkiosk.coolibri.de.
Eine weitere bequeme Möglichkeit ist ein coolibri-Abo. Dann kommt er immer pünktlich ins Haus geflattert. Weitere Informationen über unser Abo sowie das Bestellformular findet Ihr unter www.coolibri.de/abo.html. Einfach das Bestellformular ausfüllen und abschicken. Das Abonnement läuft automatisch nach einem Jahr aus \*



15 一个 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1		Table 1.									
BOCHUM - TOP 3											
coolibri	Ehrenfeldstr. 34	44789	Bochum								
Bermuda Filmtheater / Union Kino	Kortumstr. 16	44787	Bochum								
Vinery	Luisenstr. 10	44787	Bochum								
DORTMUND - TOP 3											
Transfer - Bücher und Medien	An der Schlanken Mathilde 3	44263	Dortmund								
Fruchtbare Erde	Saarlandstr. 62	44139	Dortmund								
Gaststätte Masterpiece	Brackeler Hellweg 148	44309	Dortmund								
HAMM, UNNA, HAGEN - T	OP 3										
Hagen-Info	Körnerstr. 27	58095	Hagen								
Brauhaus Drei Linden	Lange Straße 71	44532	Lünen								
Stadtbücherei Hamm	Platz der deutschen Einheit 1	59063	Hamm								
GELSENKIRCHEN, HERNE, RECKLINGHAUSEN - TOP 3											
Parkbad Süd	Am Stadtgarten 20	44575	Castrop								
Saturn	Bahnhofstr. 48	45879	Gelsenkirchen								
LWL Museum für Archäologie	Europaplatz 1	44623	Herne								
OBERHAUSEN, DUISBURG	, MÜLHEIM - TOP 3										
NOW-Club Sparkasse Oberhausen	Wörthstr. 3	46045	Oberhausen								
Pro Biomarkt	Stapeltor 6	47051	Duisburg								
Mayersche Buchhandlung	Hohe Straße 20-22	46483	Wesel								
ESSEN - TOP 3											
Kulturzentrum Grend	Westfalenstr. 311	45276	Essen								
EVAG AG Kundencenter	Berliner Platz	45127	Essen								
Unperfekthaus	Friedrich - Ebert - Str. 18 - 20	45127	Essen								
DÜSSELDORF, WUPPERTAI	TOP 3										
Café Relaxx	Friedrich-Ebert-Straße 88	42103	Wuppertal								
FUCHSJAGD	Gumbertstr.181	40229	Düsseldorf								
Filmmuseum Black Box	Schulstr. 4	40213	Düsseldorf								



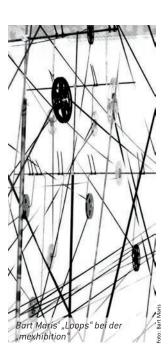
\* Möchtet Ihr selber eine coolibri-Auslagestelle werden? Dann meldet Euch unter vertrieb@coolibri.de











Junging to belong" – unter diesem Titel stellt der zeitgenössische Porträtfotograf Zoltán Jókay seine jüngsten Arbeiten zum Thema Migration vor. Seine Fotografien brechen mit dem eurozentrischen Fokus auf Migration und erzählen sowohl präzise als auch poetisch vom Fremdsein in einem für uns selbst fremden Land: Chile. Darüber hinaus drängen Jókays Bilder auch die Frage auf, was uns sonst zu Menschen macht. Bis zum 11.11. kann diese Frage bei der Initiative Projektraum Fotografie im Union Gewerbehof Dortmund ergründet werden.

Video und Sound: zwei Preise – drei Preisträger. Den renommierten, mittlerweile 18. Marler Videokunst-Preis erhält die "Beziehungsarbeit" des Künstlerpaars Hedda Schattanik/Roman Szczesny. Über den European Soundart Award 2018 freut sich Kathrin Stumreich. Doch nicht nur die Siegerwerke sind sehens- und hörenswert: Marl präsentiert 22 Werke der Nominierten beider Kunstsparten bis zum 3.2.19 im Skulpturenmuseum Glaskasten.

Die Ausstellung "Stoffwechsel. Die Ruhrchemie in der Fotografie" präsentiert einen kunsthistorischen Überblick der gesammelten Werke aus beinahe einem Jahrhundert Unternehmensgeschichte der Ruhrchemie AG. Gezeigt wird mit den Bildern verschiedener Fotografen nicht nur die Veränderungen in Industrie und Arbeit, sondern auch die künstlerische Entwicklung der Fotografie selbst. Dieses Stückchen Ruhrgeschichte gibt es bis zum 17.3. im LVR-Industriemuseum Peter-Behrens-Bau und in der LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen.

Thren Bildern haucht Sinikka Airaksinen-Rade mit Strichen und Schraffuren Phantasie und Leben ein. Durch Jazzklang inspiriert, verwandelt sich ihre Kunst zu einer lebendigen Verschachtelung von Abstraktem und Wesentlichem, die in Acryl auf der Leinwand eingefangen wird. Das domicil Dortmund zeigt in der Ausstellung "Facing Jazz" noch bis zum 30.11. eine Auswahl ihrer Werke.

≫ Bis zum 25.11. geht Michael Reisch in "Post-Photographic-Prototyping" im Kunstverein Ruhr in Essen existenziellen Fragen der Fotografie nach. Einem Versuchslaboranten gleichend, erforscht Reisch mit seiner Kunst die Bedingungen, unter denen Bilder entstehen, und erweitert stetig die Grenzen der Fotografie. Deswegen fotografiert er plastische Werke mit der digitalen Kamera für einen zweidimensionalen Abdruck.

>> Analoge Freunde der Vergangenheit finden Verwendung bei Gregor Hilde-

brandts Ausstellung "Tönend hallt die Jugend". Bis zum 18.11. dienen Kassettenschachteln, Tonbänder und Vinylplatten in der Kunsthalle Recklinghausen als Basis für minimalistische Kunstwerke und Installationen. Die aus Tonträgern gefertigten Arbeiten erhalten eine unsichtbare Dimension, die Hildebrandts Reflexion über Zeit, Material und Form spiegelt. Hier vereint sich frühes Schaffen des Künstlers mit Arbeiten, die extra für die ausladenden Räume der Kunsthalle entwickelt wurden.

\*\*Nals "Bananensprayer" bekannt, engagiert Thomas Baumgärtel sich bereits seit drei Jahrzehnten für freie Meinungsäußerung und Kunstfreiheit. Die gelbe Frucht wurde zu seinem Markenzeichen, nachdem er Altkanzler Helmut Kohl einst als solche titulierte. Seitdem ziert Baumgärtels Kultobst zahlreiche Museen und Wahrzeichen. Jetzt stehen einige seiner "Politischen Arbeiten" bis zum 25.11. in der Cubus Kunsthalle Duisburg aus.

Fin mit Lautsprechern gespickter Sessel oder Tonbändersalat – ist das jetzt Kunst oder doch Musik? Auf die verschwimmenden Grenzen der Klangkunst machen zehn Künstler mit ihren Werken bei der "mexhibition. Ist das weg? Oder kann das Musik?" aufmerksam. Bis zum 18.11. lädt das Künstlerhaus Dortmund mit Raum- und Klanginstallationen und experimentellen Konzertabenden zum individuellen Entdecken dieser Frage.

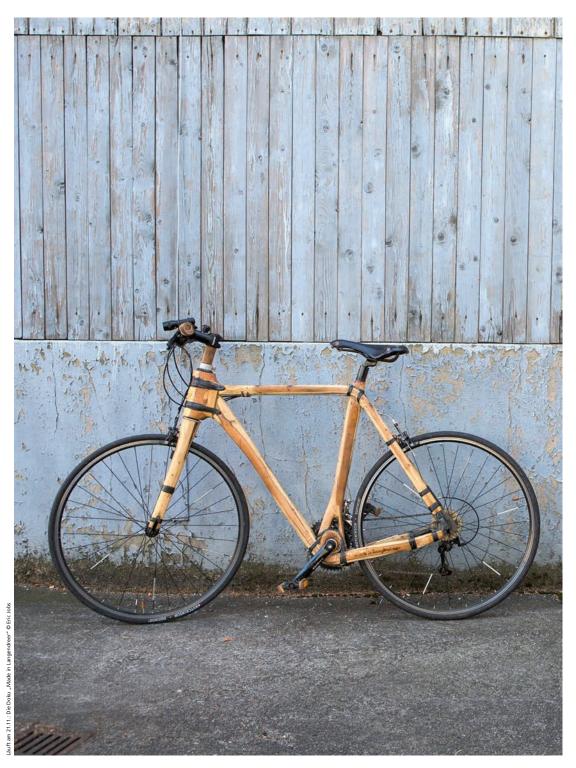
Der DEW21 Kunstpreis geht in die 13. Runde: Bei der Eröffnung am 11.10. wurde bereits der Hauptpreisträger ermittelt und seine Arbeiten sowie die weitere zehn bildender Künstlerinnen und Künstler werden bis zum 25.11. im Dortmunder U ausgestellt. Ebenfalls dabei ist die Vorjahresgewinnerin Sonja Kuprat mit ihrer Einzelausstellung "Aus der Tiefe".

➤ Zum 8. Mal wetteifern Studierende der Freien Akademie der bildenden Künste (fadbk) und der Hochschule der bildenden Künste (HBK) Essen um den hochschulinternen Förderpreis. Die Preisvergabe und Vernissage finden am 13.11. (19 Uhr) im Haupthaus in der Prinz-Friedrich-Str. 28A statt. Die Ausstellung der 17 Teilnehmer ist bis zum 18.11. zu sehen.

Der Deutsche Kabarett-Preis geht dieses Jahr ans Ruhrgebiet: Jochen Malmsheimer erhält den mit 6000 Euro dotierten Preis des nürnberger burgtheaters. Seit Beginn des Jahrtausends ist der Essener bereits mit seinem außergewöhnlichen Talent für Worte auf deutschen Bühnen großer und kleiner Art unterwegs und begeistert das Publikum mit einer einnehmenden Bühnenpräsenz und Wortspielereien. JL

*50* 

# <u>KALENDER</u>



ADTICKET	43
ALTENBERG	61
APPASSIONATA CAVALLUI	VA 15
BOVG	57
BUCARDO	47
CONCERT TEAM NRW	15+58
DIRK BECKER	55
FZW	55
GREND	61
HANDWERKER PROMOTION	13+45+56+63
KINGSTAR	53
KONZERTHAUS DORTMUI	ND 11
PLANETARIUM BOCHUM	13
PRIME ENTERTAINMENT	39+58
PROMOTION SERVICE LÜI	HR 45
RHEINKONZERTE	54
UCI BOCHUM	35
ZECHE CARL	61

# **blicke 26**Filmfestival des Ruhrgebiets

21.-25.11.

endstation.kino im Bhf Langendreer, Bochum

coolibri 51

# HALLOWEEN PARTYS

Schuhfabrik, 20.00

Bahnhof Langendreer, "Les-girl", auf 2 Floors, 23.00 Die Trompete, "Booty Bass", Hip-Hop, Trap, Clou-drap, Dancehall Matrix, "Barbie's Unknown Fa-ces", 21.00

ces", 21.00

Prater, "Die Nacht der Untoten.", Charts, EDM, House, Schlager, Salsa, R&B / auf 4
Floors, 21.00

Pies Appedockt" 23.00

Floors, 21.00 Riff, "Angedockt", 23.00 Rotunde, "Yum Yum Hallo-ween Edition", Soul, Hip-Hop, Partyklassiker, Reggae, Mas-hUp, 23.00 Schulz Schlager Bar, 17.00

Grusellabyrinth NRW, Charts Pop & Dance, mit Kostümwwerb & Special Acts, 23.59

Mythos, mit DJs Uli (Oldies), Sa-scha (Partyschlager), Martin (Classics, Charts), Live-Musik von Look Back (Rock), 21.00

• Alte Schmiede, "Huckarder Charity rockt den Westen", 70e 80er Rock & Wave mit DJ Wolli Chicken, 20.00 **balou**, "Bailar y más", Salsa, Merengue, Bachata, Kizomba,

Merengue, Bachata, Kizomba, 20.00

\*\*Bierhaus Stade, mit DJ Doni Café Durchblick, Tangos traditionell & Neo, 19.00–23.30

\*\*Do-BO Villa, mit Marcus Eckgold, T.I.M., The M.C. u. a., 23.00

\*\*Jomicil., Jazzband Ball Hot Club", Elektroswing, Hotstep mit DJ Martini, 23.00

\*\*FZW, 1st: Charts, Klassiker / 2nd: Rock, Alternative / 3rd: "Horror-Horror-Chill Out Zone", 22.30

\*\*Großmarktschänke, "Golden Era of Hip-Hop & Dancehall", 1st: Hip-Hop mit DJ

Schänz & Max Gyver / 2nd:

Schänz & Max Gyver / 2nd: Dancehall mit Blockbuster nd & NasAIR, 23.00 Nightrooms, "Urban Horron Circus", 22,00

Anne Tränke, "Halloween Be-tamax-Spezial", 20.00 Bolleke, mit maritimem Thema,

Special", 23.00

Mezzomar Seehaus, querbeet, 20.00 (mit Buffet)+22.00 (nur

Pulp, Grotte: Pop, Charts / Mitte: Party-Hits, Classics / Rittersaal: Rock, Alternative, 22.00

Boui Boui Bilk. Grusel bahn", mit dem DJ-Duo MO-JA, 22.00

El Papagayo Club, "Car

P. L. Papagayo Club, "Carpe Noctem", auf 2 Floors, 20.00 NG-Club, "Happy Halloween Night XXL", mit Grusel-Aktionen & Specials, 20.00 Nuhstall, "Hustle Night", R&B, House, Charts und Party Hits mit DJ BIG M. u. a., 17.00 Nurhaus, "Mumienschieben", U50-Party, mit DJ Manes, 20.00 Queenz, "Horny Vampire", Pop, House, Gay Classics mit DJ EisBa-er, 23.00

Rudas Studios, Dance, R&B,

House, 22.00 • Schickimicki, "Gemetzel Special", Hip-Hop, Rock, Trash, Pop, Elektro, 22.00

clai , Hip-Hop, Kock, Irash, Pop.
Elektro, 22:00
Schlösser Quartier Bohème,
mit Dis Dean & KINY, 21:00
Sub, Party Classics, House mit
Dis David Christopher & Aaron
Hix, 21:00
Lanzhaus nrw, "Noche de la
Salsa", mit wechselnden Dis,
21:15
Jor 3 "Obsession", 1st: mit DIs
Jas Hirson, Glosé / 2nd: Pop, Jazz
und weltmusikalische Sounds mit
DIs LeDivo, Dr. Love, 23:00
zakk, "zakt vs. Zombies",
Rock'n'Roll mit DIs Major Tom
und Ingwart, 22:00

Don't Panic, Ska-, Two-Tone-und Reggae-Cover mit den Go Monkeys, 19.00

Freak Show, Live-Musik mit Adam Bomb (Hardrock, Heavy Metal) + Party mit DJ Andy Brings (Glamrock, Metal, Punk), 20.00 (Einlass) Loca71, Deep House, Techno,

20.00 Südrock, Live-Musik von The

Südrock, Live-Musik von The Midnight Ramblers (Tribute to The Rolling Stones), anschlie-Bend Party, 21.00 Turock, Alternative, Crossover, New Rock, Nu Metal, Glam Rock, SKA, 70er Punk, 80er Wave, 90er Psycho u. a., 22.00 Zeche, Charts, Pop, Rock, Alter-native, 80er, 90er, ab 18 J. / alle Floors, 21.00

KuZ Pelmke, "Scary-oke", Ka-raoke an Halloween, 20,00

Schänke, mit Live-Musik von Straight On, 21.30 Stadtmühle, 22.00

**Treibsand,** "HenSeDö – Just Dance"

Kulturrevier Radbod, 1st: mit Oscar de la Fuente, Sim-ply Mad DJ-Team / 2nd: Schlager, 80er bis 2000er mit Schlager, 80er bis 2000 DJ M, Mr. Light, 21.00

Stübchen im Parkhotel, mit

MCLN

Gebäude 9, Drum & Bass
mit DIs Foreign Concept, Gourski,The Green Man, Basic, Jumpat,
Rinc, 23.00

Lotta, "Dia de los Muertos",

22.00

Luxor, "That's 80s – Halloween", 23.00

Odonien, "Simsalabim Magic Halloween", Trance, mit Electric Universe, Signa, Storytellers, 22.00

Wall 7, "Gayoween", 1st: row-bee, Tuna, Sean Baker / Ond: Miss Luua, D-JPG, Olga O., 22.00

Warfesal am Pom. 90, 11

Wartesaal am Dom, "90s No Limit – Halloween"

SLaM & Friends, "Die Nacht der queeren Untoten", 20.00

AZ, "DeLorean – Halloween Spe-cial", 80er, Wave, Synth Wave,

22.00
Schilderhaus, "Jennemas Halloween", 70er, 80er, Rock, Metal, mit Live-Musik von One Blck Shrt & Emscherkurve 77 + Kostümwettbewerb u. a., 19.30

DBERHAUSEN
7 Turbinenhalle, "Pumpkin —
Dark Knights", Hardstyle, Rawstyle, Hardcore / auf 5 Floors,
19.00 (Einlass)
72entrum Altenberg, "Düsterdisco", EBM, Synthiepop, Wave,
Indie, 80er, 21.00

Altstadtschmiede, "Tanz-här & Sahneschnitte – Hallo-Altstatischmiede, "Tallz-bär & Sahneschnitte — Hallo-ween-Edition", für Menschen mit und ohne Behinderung, ab 16 J., 19.00 • Boente, 21.00 • Murphy's Pub & Grill, 19.00

Alter Schlachthof, "Pin-ball Party", Rock, Pop, Wave, 20.00

Lindenbrauerei, Live-Musik mit Groovelet (7) bis 90er, aktuelle Charts, 20 Uhr) + Party mit DJ Art.Worker (80er bis 2000er, aktuelle Charts, 23 Uhr)

Stadtsaal, 19.00

Maschinchen Buntes, "8 Jahre Maschinchen Buntes", mit Live-Musik von A La Carte,

WerkStadt, Charts, Rock, Alternative mit DJ Andy Robl, 22.00



Do.01.

N bisschen strange + Aeon Temple, Punk, Stoner Rock, Psychedelica, Rotunde, 19.30
> Satan, Heavy Metal (GB) / Rock-

palast, Matrix, 20.00 The Locos, Ska Punk, Matrix,

• Andy Irvine + John Doyle &
• Mick McAuley, Irish Folk, Gymnasium Petrinum, 19.30
• DORTMUND

Z S. Internationale Jazztage | Theo Croker, Jazz, Hip-Hop, do-midi, 20.00 Parzelle Festival | Joke Lanz & Audrey Chen, Depot, 21.30 Von Wegen Lisbeth, Indiepop, Warsteiner Music Hall

> Gospel Night, mit Sonia LaVoi ce, Regi Jennings u. a. / Kneipe, Grammatikoff, 20.00

Sequenza, mit Studierenden, Museum Folkwang, 14.00

Fox and Bones, Folk, The Shakespeare, keine Zeitagabe Accept, Heavy Metal, Live Mu-

sic Hall, ca. 20.00

Greta van Fleet, Rock, Palladi-um, 20.00

> Lena, E-Werk, 19.00

> Chris Kramer & Beat-box'n'Blues, Gdanska, 20.00 > Empathy Test, Pop (GB), Kult-tempel, 20.00 tempel, 20.00 Michael Schenker Fest, Hard-rock, Metal, Turbinenhalle, 20.00

> Zweisicht, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00

# Comedy & Co.

> Felix Lobrecht: Hype, Ruhr-Congress, 20.00

Nof Miller: Obacht Miller,

Bahnhof Langendreer, 20.00

Faisal Kawusi: Glaub nicht illes, was du denkst. F7W 20.00

Idil Bavdar: Ghettolektuell

# **Musical & Show**

BOCHUM

\*\*Blackout - Schlaf los! in Bochum, Artistik, Jonglage & Zauberei, Varieté Et Cetera, 20.00

\*\*Starlight Express, Starlight
Express Theater, 20.00

\*\*Jurbanatix - Road Trip, Jahrhunderthalle, 18.00

# Theater & Tanz

BOCHUM

Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00 (Premiere)

Frankenstein, Stück nach Mary Shelley, Rottstr5Theater, 19.30

Inklusionsgefahr, Tragikomödie mit Sahar Raie, Thealozzi, 19.30

Parzelle Festival | Konsens analog-elektroakustische Klang Schatten-Performance, Depot, 20.00

• 1968, ein Liederabend, Theater, 19.30

Das Wars! Ein Junggesellen-abschied nach Plan, Komödie von Nadeem Ahmed, Stratmanns,

Der Besuch der alten Dame. Stück von Dürrenmatt / Grillo, Schauspiel, 19.00 Variete, mit Schüler innen.

Philharmonie, 16.00 Hymne an die Liebe, Stück von Martha Marta Górnicka, Ringlokschuppen, 20.00

MUNSTER

> Frida Kahlo – Viva la Vida!,
Stück nach Humberto Robles, mit
dem inklusiven Theaterprojekt
"Theater hilft Leben", Erphokirche, 11.00

Späti, Late-Night-Format, Thea-ter, 21.00

# Oper & Klassik

classicSPACE – Fauré Requiem, Zeiss-Planetarium, 10.00

Aida, Oper von Verdi, Opern-

Alte Musik hei Kerzen Alte Musik bei Kerzen-schein, Werke von Pergolesi, Leo, Porpora, Philharmonie, 17.00 Carmen, Oper von Bizet, Aalto-Theater, 18.00 Musik bei Kerzenschein, Werke von J. S. Rach, C. P. F.

Nusik bei Kerzenschein, Werke von J. S. Bach, C. P. E. Bach, Händel u. a. mit Katharina Beckmann (Sopran), Wolfgang Tombeux (Bariton), Johannes Hoffmann (fl) u. a., Benefiz, St. Lambertus Rellinghausen, 18.00 Ruckedigu, da fehlt noch ein Schuh, Theaterstück, ab 3 J., Aalto-Theater, 11.00

Nabucco, Oper von Verdi, Mu-siktheater im Revier, 18.00

Die zerstörte Stadt, Werke von Herwig, Bach, Hindemith u.a., Gedenkkonzert, Theater, 18.00

# **Vortrag & Lesung**

Dor Mond Die "Aktion Erntefest", Vor-trag von Stefan Klemp & Andreas Kahrs, Mahn- und Gedenkstätte Steinwache, 19.00

Poetry Slam, Moderation: Ja son Bartsch, Grammatikoff, 20.00

Hintergründe zum Pogrom, Vortrag von Lutz van Dijk, Alte Synagoge, 19.00

HATTINGEN

Der Aphorismus im Dialog Formen und Spielarten der
Begegnung, mit Lesungen,
Live-Musik u. a., Stadtmuseum
Blankenstein, 19.30

Mord am Hellweg | Wellenbrecher + Quercher und der Blutfall, Lesung mit Gisa Pauly und Martin Calsow, Rohrmeisterei, 19.30

> Mord am Hellweg | Bittere Schokolade, Lesung mit Tom Hillenbrand, Alter Schlachthof,

Mord am Hellweg | Tom Hillenbrand, Alter Schlachthof, 18.00

Mord am Hellweg | Hellweg trifft Europa, Lesung mit Bern-hard Aichner, Christine Brand, Cloé Mehdi, deutscher Lesepart: Martin Groß, Haus Witten, 19.30

# Für Kinder

 Kasper und die Wunderlam-pe, mit Josef Tränklers Puppen-bühne, ab 2 J. / im Theater-Zelt, Scharnhölzstraße / Ecke Funke straße, 16.00

Das Kamel Karamell und die Wunderlampe, Puppentheatei Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Roden-berg, 15.00

Pippi Langstrumpf in Taka-**Tuka-Land,** Theaterstück nach Astrid Lindgren, Mädchengymna sium Borbeck, 15.00

Die Eiskönigin, Tanztheater nach Hans Christian Andersen, ab 5 J. / Lutz, Theater, 15.00

# Märkte & Messen

Fairtrade Markt, AllerWelt-Haus, 10.00-18.00

# Und sonst

Joris

BOCHUM

PETÖffnung, mit Rauminstallation von Kurt Henschläger (16.00,
Oval Office) und Vortrag von Philipp Blom "Weltbürger – Kosmopoliten - verdammte Eliten?"
(17.00, Kammerspiele), Schausnielhaus

coolibri präsentiert

ersten Vorgeschmack.

2.11., Warsteiner Music Hall, Dortmund

Essen Light Festival, Licht-kunstwerke & Abschlussfeuerwerk, Innenstadt

Fr.02.

## Konzerte

Achtung Baby, Tribute to U2, Zeche, 20.00

Zecne, 20.00

Birdy Steppuhn & Thorsten
Töpp, Jazz, Weltmusik, Klassik,
Ev. Pauluskirche Innenstadt,

Hamburg Klezmer Band, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00 Mr. Irish Bastard, Folk-Punk,

Razz & Abbay, Indierock, Sup-port: The Polish Club, Bahnhof port: The Polish Club, Bahnhot Langendreer, 20.00 • Suicidal Tendencies, Matrix.

> Tonbandgerät, Support: Bruck-ner, Rotunde, 19.00

Sheffield Steel, Tribute to Joe

Keksfaktor, Theater Halbe

> Betontod, Westfalenhallen > Erik Cohen, deutschsprachiger Rock, FZW, 19.30 > Joris, Support: Kelvin Jones, FZW, 20.00

"> Ports, Support. Relivin Jones, TZW, Zo.00

Nordstadt Session, DO-BO Villa, 21.00

Porgel zu Mittag | African Percussion trifft klassische Gitarre, mit Birdy Steppuhn (perc), Thorsten Töpp (g), St. Petri, 13.00

Parzelle Festival | Protuberanzen, Ingwissyn, mit Tironys

ranzen, Ingviosyn, mit Trionys, Depot, 20.00 Parzelle Festival | The Enneag-

ram, Game-Stücke mit Flavio Zanut-tinu (tp.), Florian Walter (sax), Simon Camatta (dr), Depot, 23.00 Sara's Wohnzimmer, mit

Lichtinstallation von Jörg Rost, Alte Kirche Wellinghofen, 19.30 VoiSis – Einfach ma' auf **Deutsch,** Songs von Klaus Lage Silbermond. Grönemeyer u. a., Silbermond, Grönemeyer u. a., Hansa Theater – Luna, 19.30

• African Percussion trifft klassische Gitarre, St. Joseph,

19.30 Cocktailbar Stammheim + Lügen + Ken Hetzen + Bijou Igitt, Djäzz, 20.00 Samarkind, Bluesrock (IRL),

Steinbruch, 20.00

Benefiz-Gala – Doc Heilein & Friends, Klassik, Oper, Gos-pel, Pop mit Armanda ten Brink, Solisten der Düsseldorfer Symphoniker & Duisburger Philhar-moniker u. a., Tonhalle, 20.00

ESSEN

Essener Gitarrenduo + Spanish Colours, Flamenco u. a.,
Katakomben-Theater, 20.00
Lines for Ladies, Jazz, mit Sheila Jordan, Sabine Kühlich, Tin
Schneider, Ilse Storb, Anne Czichouder, Linet Humperthere, Al chowksy, Lindy Huppertsberg, Al-ter Bahnhof Kettwig, 19.30 Majesty + Gloryful, Heavy Metal, Turock, 20.00

Max Mutzke & SWR Big Band, Soul, Jazz, Philharmonie. 20.00

VoicesInTime, Cover, a cappel-la, Schloss Horst, 19.30 Pee Wee Bluesgang, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

Jay Minor, Folk, Blues, Boogie, Gitarrenschule Potschinski, 19.00

Swing Method, Jazz, Swing, Jazzclub, 21.00

**Dunge Bands,** Rock mit Broken Blessing, Freeway, Green Goblin, Will I. B., Feldmannstiftung, 20.30

Mit "Herz über Kopf" hat Joris es 2015 geschafft, ein großes Publikum für sich zu begeistern. Nun gibt es Neues von ihm: Mit seinem Album "Schrei es raus" geht er auf Tour. Was genau er dabei alles rausschreien will, hört man sich am besten selbst live an. Seine Singleauskopplung "Signal" liefert den

OBERHAUSEN

And One, Support: Future Lied
To Us, Turbinenhalle, 20.00

Go Music, mit Ben Granfelt
(voc, g), Muddy Manninen
(g), Thomas Lieven (dr), Martin
Engelien (b), Gdanska, 19.30

Haszcara, Druckluft, 21.00 Necrodeath + Enemynside,

Helvete, 19.00 Noth Sea Gas, Scottish Folk,

Fabrik K14, 20.00

Time, The Valuator, Alternative Rock, Support: The Pariah, Tra-veller, Revaira, Zentrum Alten-

Turbinenhalle op Kölsch, mit Höhner, Brings, Räuber, Catbalou, Turbinenhalle, 20.00 30 Jahre Kunterbunt e.V., Ju-biläumskonzerte mit F\*cking An-gry, Public Mischief, Kruste, Tricky Woo, Rattenloch, 19.00

Axxis, Hardrock, Support: Dor-nenkönig, Alter Schlachthof, 20.00

Crashcaptains, Indie-Rock, Flöz K. 20.00

secondhand, Soul, Funk, Pop, Cover, Maschinchen Buntes, 20.00

# **Party**

Im Tempel des Cuckoo, Downtempo, Slow House, Afro House, mit Live-Musik von Bum

melzug Acht , Rotunde, 23.00

Just Like Honey, Shoegaze,
Dream Pop , Goldkante, 21.00

Pop & Wave – Der Sound

der 80er, Zeche, 22.00 Vendetta, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

 Hard Times, Metal, Nu Metal, Metal-core, Alternative mit DJ Hamsti Bamsti, Plantu llines, recent llamsti Barnsti, Silent Sinners, 23.00

Nerzbeben, Single-Party, 80er, 90er, aktuelle Charts, Fox, 20.00

Pop, Classics, Charts, mit Philipp Bückle & Soeren Spoo, Alter Weinkeller, 23.00

Reggae and Dancehall, Maquina Loca, 23.00 Heavy Metal, Anne Tränke,

20.00 Musikbox, 70er bis 90er Rock & Pop, Parkhaus Meiderich, Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative,

Core, Pulp, 22.00 80er/90er-Party, auf zwei Floors, Zeche Carl, 22.00

Floors, Zeche Carl, 22.00

DJ Jean-Paul Polyester, Garage, Punk, New Wave, Freak Show, 20.00 (Einlass) Friday Night, Alternative

Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert) Kimbombo. Afrohouse u. a. Afro Factory, 22,00

Electro Sound, Vocal-House Tech-House u. a. Stadtmühle. 22.00 • Adults Only, Ü25, Pop,Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

# Comedy & Co.

Serhat Dogan: Glücklicher Türke aus Bodenhaltung, Zauberkasten, 20.00

Watt'n Hallas | Daniela Ben Said: Glück ist tierisch leicht, Fritz-Henßler-Haus, 20.00 Blind Date - ein Lieder-

abend, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'ma, 20.00 Onkel Fisch, Kulturtreff Alte Dorfschule Rumeln, 20.00

Robert Griess: Hauptsache, es knallt!, Grammatikoff, 19.30

Fritz Eckenga: Nehmen Sie das bitte persönlich, Strat-manns, 20.00

Ingo Börchers: Immer ich, ltmuseum Blankenstein, 20.00

Lisa Feller: Der Nächste, bitte!. Ebertbad, 20.00

Hartmut Pönitz: Dem Jakob Weg, Altstadtschmiede,

Der Storb: Radioaktiv, Lin-

David Grashoff, Vollkontakt-Comedy, Kontakthof, 20,00

# **Musical & Show**

Blackout - Schlaf los! in Bochum, Artistik, Jonglage & Zau berei, Varieté Et Cetera, 20.00

Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00 Express Theater, 20.00

Urbanatix – Road Trip, Jahrhunderthalle, 19.00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00

Die Revue lebt, Travestie Show, Revuepalast Ruhr, 20.00 Bat out of Hell, das Musical

mit den Welthits von Meat Loaf. Metronom Theater, 19,30 (Voi Tiefenrausch, Rock-Musical von und mit der Band "Lichtge-stalt", Theater an der Niebuhrg, 20.00

# Theater & Tanz

> Artist Diploma Regie, mit Studierenden, Folkwang Theater

Studierenden, Folkwang Theater-zentrum, 19.00 Der Hamiltonkomplex, Stück

 Der Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 18.00 (Premiere)
 Inldusionsgefahr, fragikornödie mit Sahar Rai, fragikornödie mit Sahar Rai, 1930
 Lenz, Stück nach Büchner, RottstrSTheater, 19.30
 White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urbane Kunst (Zeche 1), 20.30
 DINISLAKEN. Nachts, warum Erwachsene

so lange aufbleiben müs-sen, Tenterhof, 09.45+11.45

 Doer Kirschgarten, Komödie
 Von Tschechow / Studio, Schauspielhaus, 20.00
 Der Theatermacher, Stück von Thomas Bernhard, Schauspielhaus, 19.30 von Thomas Bernhard, Schau-spielhaus, 19.30 Parzelle Festival | Visual bassic, Klang-Schatten-Perfor-mance mit Kathrin Bethge (Over-head-Projektor), John Eckhardt (b), Depot, 20.30

Choregraphie für vier Tän-zer, von Marie-Lena Kaiser, Ma-schinenhaus, 20.00

Der Fall der Götter. Stück Luchino Visconti, Schai spiel. 19.30

Französisch im Dunkeln

Spiel, 19.30

Französisch im Dunkeln,
Französisch-erotische Phantasien
im dunklen Theater, mit Live-Musik, Theater Courage, 20.00

Freunde der italienischen Oper,
Komödie von Sigi Domke / Theater freuderhaus, Giend, 20.00

Gänsehaut, Thriller von Peter
Colley, Das Kleine Theater, 20.00

Pulp Fiction, Stück nach Quentin Tarantinos Spielfilm, Theater
Essen-Süd, 19.30

Trennung für Feiglinge, Komödie von Clement Michel, Theater im Rathaus, 19.30

Zwei-Mann-Orriester, Musiktheater von Mauricio Kagel,

siktheater von Mauricio Kagel, PACT Zollverein, 20.00

HERNE

➤ Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

➤ Für immer Disco, Komödie von
Andreas Wening, Kleines Theater,
20.00

coolibri



Robozee vs Sacre, Tanzthea-ter, Flottmann-Hallen, 20.00

 Körperatlas – Expedition in die Eingeweide, Stück von und mit vorschlag:hammer, Schlosstheater, 19.30 (Premiere)

Heimat 4.0 – Ein unheimliches Bürgertheater, crossme diales Stück mit Volxbühne, The-aterstudio 2, 19.30

> Amok, Stück nach Emmanuel Carrère, Theater, 19.30

## Oper & Klassik

Gerda Guttenberg, Klavier-werke, Kunstwerkstatt am Hell-weg, 19.30

) Brahms: Ein Deutsches Requiem, mit dem Dortmunder Bachchor, den Dortmunder Philharmonikern, Gesangssolisten, Motonori Kobayashi (cond), Kon-zerthaus, 19.00

Mass. Musiktheater von Bernstein, Musiktheater im Revier, 19.30

Pariser Leben, Operette von Offenbach, Theater, 19.30

Celloherbst | Die Virtuosen von Split, Solistinnen: Felicitas & Pauline Stephan, Gustav-Lüb-cke-Museum, 17.00

# Vortrag & Lesung

Mord am Hellweg | Die gro Be 20er-Jahre Kriminacht, mit Alex Beer, Kerstin Ehmer, Christof Weigold, musikalische Begleitung: Bohème Orchester, Moderation: Stefan Keim, Lokschuppen, 19.30

Krimiautoren lesen aus ih-ren mörderischen Werken, Lesung mit Arne Dessaul und Pe ter Märkert, Blue Square, 18.00

Poetry Slam, Dachstudio Stadt-bibliothek, 19.30

LesArt-Festival | Traumzeit und andere Tage, Lesung mit Heide Keller, domicil, 20.00

Wir fürchten nicht die Tiefe, Claus Dieter Clausnitzer liest Claus Dieter Clausnitzer liest "Grube, Grus, Gedinge" (Lyrik), Seilfahrt, Siedlung, Schwielen-hand" (Prosa), "Schlot, Schacht, Arbeitslandschaft" (Reportagen), Transfer. Bücher und Medien,

Queer.Life.Duisburg | Von Oswalt Kolle bis Schulmä chen-Report, Vortrag von Er-win In het Panhuis über "Schwu le in den Aufklärungsfilmen und Sex-Komödien der 1970er-Jah-re", VHS im Stadtfenster, 19.30–21.45

New Generation Poetry Slam, Moderation: Hanna Flieder, JZ Hüweg, 19.00

Malerisches Cornwall, Vortrag von Matthias Hanke, VHS, 19.30

Mord am Hellweg | Der letz-te Caffé, Lesung mit Carsten Sebastian Henn, Alte Kaffeerös-terei, 19.00

Der Sternenhimmel des Mo-nats, Vortrag von Axel Fritsch, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

# Für Kinder

PATTOR IT AND TO THE TOP THE TOP TO THE TOP THE TOP TO THE TOP TO

Coraline – Sei vorsichtig, was du dir wünschst, Stück nach dem Film von Henry Selick, mit dem Jungen Ensemble Kul-turbrigaden, ab 8 J., Depot, 20.00

Ozeanmärchen, Figurentheater von Mariela Rossi, Claudia Mau-rer, Heide Urban, Christian Gardt, ab 6 L. dorlore roum 10 00.

ab 6 J., der leere raum, 19.00
Pippi Langstrumpf in Taka-Tuka-Land, Theaterstück nach Astrid Lindgren, Mädchengymna-sium Borbeck, 15.00

Weißt Du, welche Sternlein stehen?, Vortrag von Tom Flie-ge, ab 8 J., Westfälische Volks-sternwarte, 16.00

## Märkte & Messen

Fairtrade Markt, AllerWelt-

## **Und sonst**

Punk im Alter – Die Kassie rer, Dokumentarfilm von Olaf Ballnus, anschließend Gespräch mit Odem Regisseur und Volker Wendland, Trinkhalle, 19.00

> Halloween Horror Fest, Mo vie Park Germany, 18.00–22.00

FreeTango, balou, 20.00

Opernwerkstatt, zu Otello, Theater, 18.00–20.00

Essen Light Festival, Licht-kunstwerke & Abschlussfeuer-werk, Innenstadt

Kunst- und Kreativmarkt, Kunsthandwerk & Kulinarisches, Matthäus-Kirche, 17.00–20.00

Poss pralle Leben, Gedichte & Kurzgeschichten, mit Orgelbe-gleitung, Ev. Auferstehungskir-che, 19.30

Die Mole Show, mit Jürgen Wanda, Tom Tornados Wohnzim-mer, 20.00

Sa.03.

# Konzerte

> Moore and More, Tribute To Gary Moore, Schuhfabrik 20.00

Annisokay, Post Hardcore, Alternative Rock, Support: I Set My Friends On Fire, A Thousand Suns, Matrix, 19.30

Bolt, Drone, Rottstr5Theater.

19.30
Fend Of Days Metal Inferno
Fest, mit God Dethroned, Lifeless,
Black Moon Empire, Apophys, Moment Of Detonation / Rockpalast, Ma

trix, 17:30

Pay Attention & Purple Eyes,
Cover von Classic Rock, ZeissPlanetarium, 20:00

Soundrips NRW 41, Experimental
mit Sofia Jemberg (Stirmne), Gäste: Dieter Mandressheid (b), Martin Blume (dr),
Kurstrinseum, 20:00

Whispering Sons, Post Punk /
Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20:30

Zinco Roman, Jazz, Bochumer
Kulturrat e. V., 20:00

DORTMUNDD

Estikay, Hip-Hop, JunkYard,

Lavla Zoe. Musiktheater Piano.

Michael Fitz, Hansa Theater —

Luna, 19.30
Parzelle Festival | Limpe
Fuchs & Jan Klare, Improvisation, Depot, 20.00

Parzelle Festival | Achim Ze-

P Parzelle Festival | Achim Ze-pezauer & Tasos Stamou, Depot, 22.30 Rob Mo & The Boomer Horns, Blues, Soul, Blue Notez Club, 20.00 Wirtz, Rock, Alternative, Sup-port: Deine Cousine, Warsteiner Music Hall, 19.00

Domingo + The Coast & The Sea, Djäzz, 20.00 Pure Quo + Nextlevel, Park-

haus Meiderich, 20,00

# Lichtgrafitti Illustration

Ein Storyboard entwickeln, mit dem Green Screen filmen und mit Lichtgraffiti illustrieren. In diesem Workshop können Jugendliche ihre ganz eigenen Video-Tutorials entstehen lassen. Das Thema ihres Kurzfilms können sich die Teilnehmer selbst aussuchen, wodurch sie einen kleinen Einblick in ihre Welt geben.

2.+3.11., Bollwerk 107, Moers

whisper/whistle, Christoph Funabashi & Torsten Papenheim spielen improvisierte Musik mit Gitarre und Objekten, Lokal Har-monie, 20.00

Alexander Marcus, Mitsubishi Electric Halle, 20.00 Idles, Post-Punk (UK), zakk,

20.00 () Klaus Hoffmann, Chansons,

Entertainment, Tonhalle, 20.00 **Qban Soul**, im Café Sperrmüll, rödelmarkt Aachener Platz,

The Wild!, Rock'n'Roll, The Tu-

ESSEN

Artless + Bodies, Punk, Rock,
Freak Show, 20.00 (Einlass)

Max Mutzke & SWR Big
Band, Soul, Jazz, Philharmonie,
15.00+20.00

Metal For Mercy - On Stage,
Matalkora Deathors Experi-

Metalcore, Deathcore, Experi-mental Metal u. a., mit Call of Charon, Goytacá, Revenge of the Phoenix & Beginning, Ground Ze-

Phoenix & Beginning, Ground Zero, 18.00

The Invincible Spirit + The Eternal Afflict + Menschliche Energie + Form Follows Function, Dark-Electro-Legenden, Grend, 20.00

Salonlöwen, Salonmusik im Stil der 1920er Jahre, Sparkas-sen-Karree, 11.00

J.C.M. – feat. Clem Clem-pson + Mark Clarke + Ralph Salmins, Rock, Jazz, Hoppegar-den der Kulturwerkstatt, 21.00

> Two for One, 1st House, Charts, Mash-up/2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

Halloween-Party, Charts, Pop & Dance, mit Kostümwettbewerb & Special Acts, Grusellabyrinth NRW, 23.59

>44&more, mit DJs Vibrella und Firestarter / auf 2 Floors, domicil,

Firestarter / aut z Hoors, domicil, 21.00

\*\*Discofox, Fox, 20.00

\*\*Discofox, Fox, 20.00

\*\*Pirestarter, Ist Rock, Alternative / 2nd: Elektro Trash, Chartsu. a., FZW, 23.00

\*\*In Progress, elektronische
Tanzmusik, DO-BO Villa, 23.00

\*\*Maquinas Finest, Reggae, Danachall,
Affican Music, Maguina Loz, 23.00

\*\*Parzelle Festival | Semiprofessor Doppter Jöppner, Depot, 23.30

\*\*We just wanna have funl, 1st 80er Rop & Disco mit Max Gyver & Der
Wolf / 2nd- 9per Rop, Rock, Girl & Boy
Groups mit Kärr & David Curtis, Großmarkscharke, 22.30

\*\*Ulssurker\*\*

\*\*DUISSURG\*\*

\*\*Discofox Rock (18.00)

\*\*Discofox Rock (18.0

Schloss-Party, 1st: Pop, Charts
 / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd:
 Rock, Alternative, Pulp, 22.00
 Tanzen Küssen Yeah, Grammatikoff, 23.00

ESSEN DJ Basti Fantasti, 77s Punk, Powerpop, Freak Show, ca. 22.00 (nach dem Konzert)

Glam & Rock Ladies Night, Glam-rock, Hardrock, Sleaze. & Halmetal, Tür-cok, 23.00

Nachttanz, 1st EBM, Industrial, Future-comit DJ Mew Betry. 7pt 50re Meas

pop mit DJ Alexx Botox / 2nd: 80er, Wave, Gothic, Post Punk, Zeche Carl, 22.00



Farid, Tanzbrunnen, 20.00

> ZipCode45, Cover von Rock & Soul, Mulvany's, 21.30

Flashback, a tribute to..., Die

• Bellchild + Aunt Emma + AniYo Kore + Velour, AZ, 19.00 • Bluesplane, Kloster Saarn,

19.30 hrish Coffee, Folk, Feldmann-stiftung, 20.30

► Boppin' B, Support: Creeping Haze, Zentrum Altenberg, 20.00 ► Cock Sparrer, Support: This Means War!, Kulttempel, 19.00

Die Schlagernacht des Jah-res, König-Pilsener-Arena, 18.00 Saltatio Mortis, Turbinenhalle,

Sönke Meinen, Gdanska.

Tigerjunge, Support: Sauhund, Druckluft, 20.00

Freetime Old Dixie Jass band, Boente, 12.00-15.00

30 Jahre Kunterbunt e.V., Jubiläumskonzerte mit Scheisse Minnelli, Lärmprozess, Lawi & die Biermösel, Rattenloch, 19.00 Salon 4B, Balkan, Jazz, Calypso, Auf der Heide, 20.00

Dire Strats, Tribute to ..., Lin-denbrauerei, 20.00

WITTEN

> Birds of Blue, Jazz, Blues, Maschinchen Buntes, 20.00

> Weybourne Chester Bingley,
Singer/Songwriter (F), The Curly
Cow, 19.00

# Party

Disko, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00 ▶ Früher war alles besser, 80er, 90er,

2000er, Trashpop, Wave / auf 3 Floors, Matrix. 23.00

> True Love, Rock, Alternative, Nu Metal u. a. mit DJ Guybrush Beatwoot, Weststadthalle, 23.00

Deep w/ Zohki, Elektro, KuZ

> Party im Club, Charts, Stadt-

mühle, 22.00 > Tanzcafé, Discofox, Discocharts, Stadtmühle 19.30

Disconaut, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00
 Trash Dance Pop, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

Timeout, mit DJ Arno Hawaii,

Eckstein, 22.30 > Ü100 – das pfundige Tanz-vergnügen, Vest Arena, 20.00

# Comedy & Co.

Dittmar Bachmann: Kings of Swing, Zauberkasten, 20.00

Der Tod: Happy Endstation,

> Hagen Rether: Liebe, Konzert-Kaya Yanar: Ausrasten für Anfänger, Westfalenhallen

nger, Westfalenh ZU.UU Sascha Korfs: Aus der Hüfte, fertig, los, Cabaret Queue, 20.00

Watt'n Hallas | Helge Timmer-berg: Die Straße der Lebenden, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

Johann König: Jubel, Trubel, Heiserkeit, Theater am Marien-

Doktor Stratmann: Pathologisch, Stratmanns, 15.00

René Steinberg: Irres ist menschlich, Stratmanns, 20.00 zcan Cosar: Old School – lie Zukunft kann warten,

Hans-Sachs-Haus Fritz Eckenga: Nehmen Sie das bitte persönlich, Werkhof Kulturzentrum, 20.00>

# "Dortmund singt Weihnachtslieder" am 16. Dezember im SIGNAL IDUNA **PARK**

Advertorial

Bereits über 20.000 Tickets verkauft - die Mannschaft des BVB freut sich auf besinnliche und stimmungsvolle Atmosphäre mit Fans und Dortmunder Familien im schönsten Stadion der Welt - Oberhürgermeister Ullrich Sierau erneut Schirmherr.

Das weihnachtliche Mitsingkonzert "Dortmund singt Weihnachtslieder" am 16. Dezember im SIGNAL IDUNA PARK erfreut sich großer Beliebtheit. Innerhalb der ersten drei Wochen nach Verkaufsstart sind bereits über 20.000 Tickets weg. Neben dem Popmusiker Sasha und weiteren Stargästen wird die Mannschaft des BVB im Stadion auflaufen.

Der Sänger und leidenschaftliche BVB-Fan Sasha freut sich bereits auf seinen erneuten Auftritt nach der erfolgreichen Premiere 2017: "Wer diese Veranstaltung im vergangenen Jahr miterlebt hat, weiß wie einmalig es ist, im schönsten Stadion der Welt gemeinsam Weihnachtslieder zu singen. Ich freue mich wahnsinnig auf den 16. Dezember, mit Tausenden Menschen White Christmas' und andere stimmungsvolle Lieder zu singen". so Sasha.

Über die BVB-Stiftung "leuchte auf" und das Lensing Media Hilfswerk werden die Gelder auf mehrere Projekte verteilt. Im letzten Jahr kamen dank "Dortmund singt Weihnachtslieder" über 50.000,- Euro zusammen.

Tickets jetzt sichern: Sitzplatzkarte für 9,90 Euro -Deutsche Post lädt Kinder bis 9 Jahre ein - Kinder zwischen 10 und 17 Jahren erhalten Rabatt - Südtribünenfeeling für 5 Euro

unter www.bvb.de/weihnachtssingen sowie an allen bekannten BVB-Vorverkaufsstellen erhältlich.

Eintrittskarten sind ab sofort



# KING<sup>/</sup> STAR

# BRING ME THE HORIZON

'FIRST LOVE' GERMANY TOUR 2018

**18.11.2018** Düsseldorf Mitsubishi Electric Halle

ARCHITECTS

Mit: BEARTOOTH, POLARIS

10.01.2019 Düsseldorf Mitsubishi Flectric Halle



# **AUGUST BURNS RED**

MIT: WAGE WAR. BETRAYING THE MATYRS **17.11.2018** / Bochum, Matrix

**GENETIKK** 17.11.2018 / Münster, Skaters Palace

**KADAVAR 29.11.2018** / Bochum, Zeche

CHASE ATLANTIC 14.12.2018 / Dortmund, FZW

TICKETS: 01806 - 57 00 00 oder **EVENTIM.DE** (0.20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0.60 €/Anruf aus dem dt. Mobilfunknetz)



KINGSTAR-MUSIC.COM

# RHEIN - KONZERTE 2018



## Rasta

07.11.18 Kulturfabrik | Krefeld

# Das Lumpenpack

05.12.18 die börse | Wuppertal

## **Bernd Stelter**

08.12.18 Seidenweberhaus | Krefeld

# Faisal Kawusi

08.12.18 Ruhrcongress | **Bochum** 09.12.18 Congress Centrum | Oberhausen

## **Gregor Mevle** 16.12.18 FZW |

**Dortmund** 

## **Sven Pistor**

16.01.18 Weststadthallel Essen

# Wladimir Kaminer 17.01.19 Cobra Solingen

AnnenMayKantereit 19.03.19 MEH | Düsseldorf

Torsten Sträter 05.04.19 EisSport & Eventpark | Grefrath

RHEIN-KONZERTE.DE





# Ruhrgebietsschreiber Ralph Hammerthaler: "Unter Komplizen"

**Moderation: Matthias Bongard** 

- ► Dienstag, 13. November 2018, 19:30 Uhr Museum Strom und Leben, Uferstraße 2-4, 45663 Recklinghausen Eintritt: 10 € Kartenreservierung unter 02043 992644 oder buero@literaturbuero-ruhr.de
- Mittwoch, 14. November 2018, 19:30 Uhr Künstleratelier Mathias Schubert Sonnenstr. 22 / Hinterhaus, 44139 Dortmund Eintritt: 10 € Kartenreservierung unter 02043 992644 oder buero@literaturbuero-ruhr.de



# Literaturbüro Ruhr proudly presents: Tintenfrische! Best of Dichternachwuchs/Ruhr Moderation: Thomas Koch

► Samstag, 17. November 2018, 19:00 Uhr ROTUNDE, Konrad-Adenauer-Platz 3, 44787 Bochum Ermäßigt: AK: 8 € / VVK: 6 € zzgl. VVK-Gebühr Erwachsene: AK: 14 € / VVK: 12 € zzgl. VVK-Gebühr VVK über www.love-your-artist.de/ostenhell

literaturbuero-ruhr.de



Ralph Ruthe: Shit happens, Stadthalle, 20.00

> Frieda Braun: Erst mal durchatmen!, Ebertbad, 20.00

> basta, Stadthalle, 20.00

WITTEN
> Herr Schröder: World of
Lehrkraft – Ein Trauma geht
in Erfüllung, Saalbau, 20.00

Sabine Bode: Kinder sind ein Geschenk ..., Kontakthof, 20.00

# Musical & Show

BOCHUM

Blackout – Schlaf los! in Bo-chum, Artistik, Jonglage & Zau-berei, Varieté Et Cetera, 20.00

Starlight Express, Starlight Express Theate, 15.00+20.00

Jurbanatix – Road Trip, Jahr-hunderthalle, 17.00+20.30

Die letzten fünf Jahre, Musical von Jason Robert Brown, Ev. Heliand-Gemeinde, 15.30+19.00

> Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

Moments of Musical, Boll-werk 107, 19,30

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30 (Vor-premiere)

Vilefenrausch, Rock-Musical von und mit der Band "Lichtge-stalt", Theater an der Niebuhrg, 20.00

## **Theater & Tanz**

SACTION STREET ST

von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00 • Die Jüdin von Toledo, Stück

nach Feuchtwanger, Schauspiel-haus, 19.00

haus, 19.00

\*\*DEs kommt wie es kommt!,
Improtheater mit den Hottenlotten, Thealozzi, 20.00

\*\*White People's Problems /
The Evil Dead, Stück nach
Hauptmann, Zentrum für urbane
Kunst (Zeche 1), 19.00

DATTELN

> Lügen haben junge Beine,
Farce von Ray Cooney, mit dem
Amateurtheater St. Amandus
Datteln von 1956 e.V., Stadthalle,
20.00

Der Hahn im Korb, Dachstudio Stadtbibliothek, 19.00

> Biedermann und die Brand stifter + Fahrenheit 451, Stü-cke nach Max Frisch & Ray Brad-bury, Schauspielhaus, 19.30 Die göttliche Komödie I: In-

ferno, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30 (Premi-

ere)
•Everything Belongs to the
Future, Stück von Laurie Penny
/ Studio, Schauspielhaus, 20.00
•Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J. / Theatercafé,
Kinder- und Jugendtheater, 20.00

> 1968, ein Liederabend, Theater,

> Be There, or be Square, Tanz-stück von/mit Samadhyana Com-pany, Forum Kunst & Architektur, 16.00

16.00

Choregraphie für vier Tänzer, von Marie-Lena Kaiser, Maschinenhaus, 20.00

Der Vampir von Rüttenscheid, Komödie von Gabi Dauerhauer & Falk Hagen, Iheater Courage, 20.00

Freunde der italienischen Oper, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

Sänsehaut, Thriller von Peter

20.00

> Gänsehaut, Thriller von Peter
Colley, Das Kleine Theater, 20.00

> Pulp Fiction, Stück nach Quentin Tarantinos Spielfilm, Theater
Essen-Süd, 19.30

Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30 Zwei-Mann-Orchester, Musiktheater von Mauricio Kagel, PACT Zollverein, 15.00+20.00

Der Rest ist Tanz, Choreografien von Pontus Lidberg, Renato Paroni de Castro und Marguerite Donlon / Kleines Haus , Musik-theater im Revier, 19.30

Move on, Ballett mit Choreo graphien von Cayetano Soto, I zik Galili, Alfonso Palencia, The

NOSW, Tanztheater mit StepsTo, Hasper Hammer, 20.00

19. Ruhrpottbattle, Popping, Krump, Breakdance & Hip-Hop, Flottmann-Hallen, 18.00 Das Phantom vom Oppa, Ko-mödie von Thomas Rech, Mond-palast, 20.00

Körperatlas – Expedition in die Eingeweide, Stück von und mit vorschlag:hammer, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM

Clowns 2½, komisch-musikalisches Unternehmen von Roberto
Ciulli und Matthias Flake, Theater
an der Ruh, 19.30

Heimat 4.0 – Ein unheimliches Bürgertheater, crossmediales Stück mit Volxbühne, Theaterstudio 2, 19.30

OBERNAUSE

Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30 (Premi-

# Oper & Klassik

>4. Foyer-Konzert – Melo-dien-Zauber, "Noten und An-ekdoten aus der Welt der klassi-schen Klaviermusik" mit Christia-ne Klonz, Konzerthaus, 15.00

Orgel Plus ... Musik aus Afghanistan, Mercatorhalle, 16.00–18.00

Eine Nacht in Venedig, Operette von Strauß, Aalto-Theater, 19.00

Yoyage, Werke von Dieter Schnabel, Yasutaki Inamori u. a . mit Studio Musikfabrik, PACT Zollverein, 17.00

Musik zur Marktzeit, Werke von Bach, Bernstein u. a., mit dem duo mélange, Pauluskirche, 11.15

# Celloherbst | Die Virtuosen von Split, Solistinnen: Felicitas & Pauline Stephan, Kirche am Markt, 19.00

# Vortrag & Lesung

DENTMOND
LesArt-Festival | Entlang
den Gräben, Lesung mit Navid
Kermani, Fletch Bizzel, 19.30
LesArt-Festival | Zehra Cirak

& Akos Doma, Präsentation der Texte der Schreibwerkstätten an der Gertrud-Bäumer-Realschule & Droste-Hülshoff-Realschule, Stadt- und Landesbiblio-thek. 14.00

Mord am Hellweg | Marlow, Lesung mit Volker Kutscher, Depot, 20.00

Politisches Frühstück: Öf-fentlicher Raum und das neue Polizeigesetz NRW, Vortrag von Rechtsanwalt Jasper Prigge, Steinbruch, 13.30–15.30

Wir fürchten nicht die Tiefe. Axel Holst liest aus 100 Jahren Bergbauliteratur, Klub Schlägel & Eisen, 20.00

Pädenausen
Hände als Ausdruck visueller Kommunikation, Gestik in
Bildern des Spätmittelalters und
der frühen Neuzeit, Vortrag
von Dr. Dagmar Preising, Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen,
15.00

Mord am Hellweg | Die Rote Frau, Lesung mit Alex Beer, Kung-Fu-Akademie, 19.30

# Peter Großmann

Um halb zwölf am Morgen kann man nach alter Ruhrgebietstradition schon mal den Frühschoppen vertragen. Bei ARD-Moderator Peter Großmann nimmt dieser eine ganz neue Form an. Zu Gast sind bei dieser sonntäglichen Talkrunde Fußballspieler Gerald Asamoah, Musiker Theo Spanke und

Nabseits, Lesung mit Ute Biermann, Annegret Dittrich, Barbara Finke-Heinrich, Brigitte Griehl u. a., VHS Witten-Herdecke, 16.00

## Für Kinder

Kasper und die Wunderlampe, mit Josef Tränklers Puppen-bühne, ab 2 J. / im Theater-Zelt, Scharnhölzstraße / Ecke Funkestraße, 16.00

Buchhandlung, 15.00

von Mariela Rossi, Claudia Mau-rer, Heide Urban, Christian Gardt, ab 6 J., der leere raum, 17.00

Wir lesen eine Geschichte, Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 11.00+12.00

• Der Froschkönig, Theater, Stadthalle, 16.00

Nachtaktiv, Flohmarkt, mit Live-Musik & DJs, Rotunde, 17.00

ARTenVIELFALT, Herbstmarkt, Hofwerkstatt Musebrink

Fairtrade Markt, AllerWelt-Haus 10 00-18 00

Art to take, Kunstmesse, Künstler- & Museumsdorf Baren

Halloween Horror Fest, Mo-vie Park Germany, 18.00–22.00

Parzelle Festival | Lichter, Musik-, Licht- & Klangexperimer te mit Bram Wiersma & Moniek

on, Horror-Convention, Westfa-lenhallen

Essen Light Festival, Licht-kunstwerke & Abschlussfeuer-

kunstwerke & Abschlussfeuer-werk, Innenstadt
artwalk – Festival für Kultur
und Kreativität, mit Kunstper-formance, Live-Musik u. a., alte-mitte, 14.00

**Kunst- und Kreativmarkt** Kunsthandwerk & Kulinarisches, Matthäus-Kirche, 14.00–19.00

So.04.

Pink November | Mariama, Global Pop, Jan Kath Design, 19.30

DINSLAKEN

Josef Schoenen, Jazz, Funk und

Chanson, Theater Halbe Treppe, 15.00

Peter Autschbach & Ralf Illenberger, Jazz, Ledigenheim Lohberg, 18.00

25. Internationale Jazztage Ensemble Consord, Impro, do-micil, 20.00 Don Alder, Jazz, Folk, Roots,

**Greeen,** Hip-Hop, Support: Irie-pathie, FZW, 20.00

Mariza & Band, Fado, Konzerthaus, 18.00

Tanz auf dem Vulkan, Chansons & Evergreens mit Tirzah Haase / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 17.00

Gad Whip, Art Noise Rock /

 Gad Whip, Art Noise Nock,
 Post Punk, Djäzz
 Hussy Hicks + Minnie Marks,
 Gemeindehaus Ruhrort, 18.00
 Smooth Attack, mit Lina Knörr,
 Dirk Schaadt, Andy Pilger, Steinder Schaadt, bruch, 20,00

DÖSSELDORF
Drumsite meets Cajon Day,
Performances von Roland Roy,
Knauf, Miguel Lamas, Charly T.,
Dirk Brand, Stephan Emig und
Claus Hessler, zakk, 12.30
>Leningrad Band, Balkan-Pop,
Polka, Ska und Punk, Mitsubishi
Electric Halle, 18.30
ESSEN

Armored Saint, Metal, Turock,

20.00

Gospelicious, mit dem Gospel-chor Kettwig, Ev. Kirche am Markt, 17.00

Max Mutzke & SWR Big Band. Soul, Jazz, Philharmonie,

Band, Soul, Jazz, Philharn 12.00+16.00

Silver Voices, Pop, Cover, mit
 Ü60-Chor u. a., Alte Kirche Altenessen, 15.00
 The Wild!, Don't Panic

Accordion in Concert, Kultur-zentrum, 17.00

Ben Zucker, Schlager, Live Mu-

sic Hall, 20.00 Wirtz, Rock, Alternative, Support: Deine Cousine, Palladium, 20.00

Hachiku, Indie, Pop, Sup-port: Helmut & Thomas, Maschinchen Buntes, 18.00

Tanzcafé, Evergreens, Stadt-mühle, 14.00

# Comedy & Co.

## OCHUN Storno: Die Sonderinventur

Heinz Erhardt & Friends, Hansa Theater – Luna, 17.00 Herr Schröder: World of Lehrkraft, Grammatikoff, 20.00

Doktor Stratmann: Patholo gisch, Stratmanns, 19.00

Robert Griess: Hauptsache, es knallt!, Ebertbad, 19.00

# **Musical & Show**

Blackout - Schlaf los! in Bo-Blackout – Schlaf los! in Bo-chum, Artistik, Jonglage & Zau-berei, Varieté Et Cetera, 19.00 • Starlight Express, Starlight Express Theater, 14.00+19.00 • Urbanatix – Road Trip, Jahr-hunderthalle, 18.00

Die letzten fünf Jahre.

Brown, Ev. Heliand-Gemein-de, 15.30+19.00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 14.00+18.00

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 17.00

Motown – Die Legende, 60s-Gala, Parktheater, 19.00 Moments of Musical, Boll-werk 107, 17.30

Tiefenrausch, Rock-Musical von und mit der Band "Lichtgestalt", The-ater an der Niebuhrg, 16.00

# Theater & Tanz

Der Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.00

# #halbzwölf – sonntalk mit

Komikerin Senay Duzcu (Foto). 4.11., Zeche Zollverein, Essen

> Kinder-Klamotten-Floh-markt, Pfarrheim St.Marien, 09.00—12.00

Kinder Wort-Café, Mayersche

Ein König zu viel, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J. / Box, Schauspiel, 15.00 Ozeanmärchen, Figurentheater

# Märkte & Messen

Smeets (Overhead-Projektor u. a.), Jacq Palinckx (g, Objekte), Depot, 21.30 Weekend of Hell – Fall Editi-

Wolff / Rockpalast, Matrix, 20.00
Wintersun By Request, Support: Darkest Horizon, Matrix, 20.00 Treat, Support: Dark Sky, Jessica

Blues, Bluegrass, Fingersty-le (CDN), MusicFactory, 18.00



- Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspiel-haus, 19.00
   Heilig Abend, Stück von Daniel Kehlmann, Prinz Regent Theater, 18.00
- 18.00 Howie the Rookie, Stück von Mark O'Rowe, Rottstr5Theater, 19.30

Lügen haben junge Beine. Farce von Ray Cooney, mit dem Amateurtheater St. Amandus Datteln von 1956 e.V., Stadthalle,

- DORTMUND

  Memory Alpha oder Die Zeit
  der Augenzeugen, Stück von Anne-Kathrin Schulz / Studio,
  Schauspielhaus, 18.00

  >Tschick, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herndorf, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00
- An einem Sonntag im Lokal, eine Performance mit Maria Neu mann, musikalisch begleitet von Markus Zaja, Lokal Harmonie, 18 00
- > Schwanensee, Ballett von Tschaikowsky, Theater, 19.30

# Schallplatten & CD- Börse GRUGAHALLE

- Metropolis, Live-Animations > Metropolis, Live-Animations-film nach Thea von Harbou, mit dem Ensemble Sputnic / Casa, Schauspiel, 19.00
  > Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 18.30
  > Zwei Witwen sehen rot, Ko-mödie / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

- Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
- Auch Deutsche unter den
- Opfern, ein Rechercheprojekt zum NSU von Tugsal Mogul, Schlosstheater, 18.00
- Heilig Abend, Stück von Daniel Kehlmann, Theater an der Ruhr,
- 18.00

  Heimat 4.0 Ein unheimliches Bürgertheater, crossmediales Stück mit Volxbühne, Theaterstudio 2, 16.00 (mit anschließendem Publikumsgespräch)
- OBERHAUSEN

  Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 18.00
- > Du liegst immer schon falsch. Das große Besäufnis des René Daumal, Stück von Studio 7, Auf der Heide, 20.00

# Oper & Klassik

- BOCHUM

  BoSy Camera 1, Werke von
  Reinecke, R. Schuhmann, Winding, Amberg, Musikforum, 18.0

  BoSy Matinee 1, Werke von
  Dvorak, Brahms, Keppler, Musikforum, 11.00

  Gerda Guttenberg, Klavierwerke, Kunstwerkstatt am Hellweg, 16.00

  > classicSPACE Wagner ohne
  Worte, Zeiss-Planetarium, 11.00

- Worte, Zeiss-Planetarium, 11.00 > Weltklassik am Klavier, Na-
- dezda Pisareva spielt Werke von Mozart, Liszt, Schumann und Schubert, Hof Jünger, 17.00
- Aida, Oper von Verdi, Opern-haus, 18.00
- DUISBURG Basically Baroque, Musik des 18. Jahrhunderts für Mandoline, Laute und Cembalo, St. Maximilian Kirche, 17.00
- Aida, Oper von Verdi, in italienischer Sprache, Aalto-Theater, 18.00

# Bach: h-Moll-Messe, mit Ger-linde Sämann (Sopran), Elvira Bill (Alt), Andreas Post (Tenor), And-reas Scheibner (Bass), Erlösrkir-che, 17.00 b Edle Zupfer im Schloss, mit Schüler innen der Folkwang Mu-

- Schüler, innen der Folkwang Mu-sikschule, Schloß Borbeck, 18.00 Gitarrenfestival Ruhr | Wojin Kocic, Werke von Bach, Regon-di, Tärrega, Barrios-Mangore, Walton, Bürgermeisterhaus,

- Mass. Musiktheater von Bernstein, Musiktheater im Revier, 18.00
- Musik erzählt ... von Frei-heit, "Winterreise" von Schu-bert, mit dem Ensemble Unter-wegs, Flora, 17.00
- HAGEN
  Simon Boccanegra, Oper von
  Verdi, Theater, 15.00
- ➤ Celloherbst | Die Virtuosen von Split, Solistinnen: Felicitas & Pauline Stephan, Schloss Heeren. 18.00
- Geistliches Konzert, Chor-und Solowerke von J. S. Bach, St. Johannes Evangelist, 17.00

## Vortrag & Lesung

- Poetry Slam, Moderation: Se-bastian 23, Riff, 20.00
- Findlinge, Lesung mit Frantz Wittkamp, Literaturhaus, 18.00 Sieben Ziegen fliegen durch die Nacht, Ralf Thenior & Frantz Wittkamp lesen Kinderge-dichte, Literaturhaus, 15.00
- Weder Lorbeerbaum noch **Bettelstab**, szenische Lesung von Johann Nestroys Posse mit Helmut Thiele, Café Schrader, 11.00
- #halbzwölf. Talk mit Peter
- #halbzwölf, Talk mit Peter Großmann, Gäste: Gerald Asa-moah, Senay Duzcu, Theo Span-ke, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 11.30
  Zitrone Schlüssel Ball Ein Hörstück über das Ver-schwinden, mit Janin Roeder, Adriana Kocijan, Jutta Menzel-Püschel u. a. & Ive-Musik, West-stadthalle, 12.00
  GELSEMKIRCHEN

# GELSENKIRCHEN Mord am Hellweg | Oxen –

- **Gefrorene Flammen,** Lesung mit Jens Henrik Jensen, deutsche Lesestimme: Dietmar Wunder, Moderation: Antje Deistler, Schauburg, 18.00
- MÜLHEIM

  A Merika die NeuenglandStaaten und der Indian
  Summer, Multimedia-Vortrag von Horst Altenrath, Feldmannstiftung, 19.00

  Hömopunk History, Lesung
  mit Philipp Meinert, AZ, 19.00
  (Einlass)

  DEERHAUSEN

Krieg und Frieden 1918/2018 | 1918 – Wilhelm und Wilson, Lesung mit Mag-nus Dellwig, mit Musikbeglei-tung von Susana Feige (harp) & Konrad Paul (p), Evangelische Christuskirche, 11.30

# Für Kinder

- Klanglabor, ab 5 J. / Kleiner Saal, Musikforum, 11.00
- Kasper und die Wunderlam pe, mit Josef Tränklers Puppen-bühne, ab 2 J. / im Theater-Zelt, Scharnhölzstraße / Ecke Funke-straße, 11.00
- Das Kamel Karamell und die
- Wunderlampe, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Roden
- Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

  > Ein König zu viel, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J., Kinderund Jugendtheater, 16.00

  > Indische Märchen, Familienlesung, mondo miol, 15.00

  > Kaspers Hund Wuschel verschwinder, mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00+16.00

werden die Kabinen gewechselt. 5.11., Signal Iduna Park, Dortmund

- Prinzessin Kröte, mit dem Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., balou, 15.00
   Sitzkissenkonzert Die vier Zauberbratschen, Opernhaus, 10.15+12.00
- Zauberflöte für Kinder, nach Wolfgang Amadeus Mozart, ab 6 J., Theater, 11.00
- ESSEN

  George und Flora, Mitsingkonzert, Rü-Bühne, 16.00

  Xinder sprechen über Kunst,
  zum Thema: "Im Puppenhaus",
  Museum Folkwang, 15.00

  Xinoeulen, internationale Kurzfilme, ab 6.1, Eulenspiegel Filmkunsttheater, 13.00

  Suche Freund, Theater, ab 3 J.,
  Grend, 11.00

- > Suche Freund, Theater, ab 3 J., Grend, 11.00 > Zwei-Mann-Orchester, Fami-lienvorstellung des Musikthea-ters von Mauricio Kagel, PACT Zollverein, 12.00+16.00
- Das platte Kaninchen, Theater, ab 4 J., Consol Theater, 15.00
- HAGEN
  Fathoy, TheaterRap von Anja
  Schöne & Andreas Gruchalski, ab
  10 J. / Lutz, Theater, 15.00
  Krabbelkonzert, im Theatercafé, Theater, 10.00+11.15
- NOLHEIM

  Name of the Name of t

- Schlag auf Schlag, Konzert mit Mitgliedern der Schlagzeug-gruppe der Neuen Philharmonie Westfalen, Moderation: Roland Vesper, ab 3 J., Ruhrfestspielhaus, 11.00
- Gespensterjäger Auf eisi-ger Spur, Spielfilm von Tobi Baumann, ab 6 J., Katholische Akademie, 14.30

# Märkte & Messen

- > Trödelmarkt, Ikea Beeck, 11.00–18.00
- ARTenVIELFALT, Herbstmarkt,
- Hofwerkstatt Musebrink

  Schallplattenbörse, Gruga-halle, 11.00
- Fairtrade Markt, AllerWelt-Haus, 10.00–18.00
- Künstlermarkt, Kurhaus Bad Hamm, 11.00–18.00
- Art to take, Kunstmesse, Künstler- & Museumsdorf Baren
- dorf
  Trödel Total, Städtischer Saal-bau Letmathe, 11.00–16.00
- Markt der Künste, mit 40 Ausstellern, Gemein Arche, 10.30-17.30

# **Und sonst**

- Alphons S. Aus dem Leben eines Bergmanns, Film von Christoph Hübner und Gabriele Voss, Schlieker Haus, 18,00
- > Halloween Horror Fest, Mo-vie Park Germany, 18.00–22.00
- Weekend of Hell Fall Editi-
- on, Horror-Convention, Westfa-lenhallen Westfalenparklauf, Volkslauf mit Kreismeisterschaft und Staf-fellauf, Westfalenpark, 11.00
- DUISBURG

  Queer.Life.Duisburg | DrauBen in meinem Kopf, Spielfilm von Eibe Maleen Krebs, ab
  12 J., Filmforum, 20.30

  Queer.Life.Duisburg |
  Schach und Spiele, Spielenachmittag, Aids-Hilfe e.V.,
  15.00–18.00
  ESSEN
- ESSEN

  Abschlag Der Halbachhammer in Aktion, Halbachhammer Nachtigallental, 14.00

  Essen Light Festival, Lichtkunstwerke & Abschlussfeuerwerk, Innenstadt Essener Lichtwochen, Lichtin-
- stallationen, Innenstadt, 18.00 Lindy Hop Teadance, Zeche Carl, 14.30–18.00

coolibri präsentiert LesArt.Stadion: Die Kabinenlesung Die Spielzeit kann man nicht nur auf dem Fußball-

feld verbringen. Im Signal Iduna Park könnte es sich richtig lohnen, in der Kabine zu bleiben. Während des LesArt.Festivals treten Ben Redelings (Fo-

to) in der Heim- und Ija Behnisch sowie Benjamin

Kuhlhoff in der Gästekabine auf. In der Halbzeit

- HAGEN

  > Kunst- und Kreativmarkt,
  Kunsthandwerk & Kulinarisches,
  Matthäus-Kirche, 12.00–17.00
- > offene Begehung, Zentrum für Internationale Lichtkunst, 12.00–17.00

# Mo.05.

- Pink November | Jacob Karlzon, Jazz, Aulinger Rechtsanwäl te und Notare, 20.00
- DORTMUND

  Akkordeoncafé, mit Martina
  Kluge (Steirische Harmonika),
  Saukrainer Trio, Fritz-HenßlerHaus, 19.00

  Bosse, Indiepop, FZW, 20.00

  Monday Night Session, mit
  Opener Band und offener JazzJam-Session, domicil, 20.00
- Anim Ensemble, Musik aus Afghanistan, Lehmbruck Museum, 19.30
- > Tim Bendzko, Lichtburg, 20.00
  > Trionale, Akustik, Pop & Rock aus 40 Jahren, Katakomben-Theater, 20.00
- sol mayor, Jazz, Tango, Klezmer, Meat. 20.30

# Hussy Hicks & Minnie Marks, Acoustic, KARO Jugend-zentrum, 19.00 (Einlass)

Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

- > Klasse Klasse, von Michael Vo-gel und Ensemble, Theater, 19.30
- > Auerhaus, Stück nach Bov Bjerg, ab 16 J. / Casa, Schauspiel, 19.00
- Heilig Abend, Stück von Daniel Kehlmann, Theater an der Ruhr, 18.00
- Du liegst immer schon falsch. Das große Besäufnis des René Daumal, Stück von Studio 7, Auf der Heide, 20.00

# Oper & Klassik

- > 1. Kammerkonzert Vorbild und Fortschritt, Werke
- von Mozart, Schostako-witsch, Mendelssohn, Orchester-zentrum NRW, 20.00

  Yuja Wang & Martin Grubin-ger, Werke für Klavier & Schlag-werk von Liegei, Bartók, Konzert-haus, 19.00
- 3. Sinfoniekonzert Fin de Siècle, Werke von Mahler, Schreker, R. Strauss, Musiktheater im Revier, 19.30

# Vortrag & Lesung

Mustafa Kemal Atatürk – ei-ne politische Biographie der Zwischenkriegszeit, Vortrag von Markus Koller, Blue Square,

- Dortmund liest, prominente Dortmunder lesen aus ihren Lieb-lingsbüchern / Rotunde, Stadt-und Landesbibliothek, 19.30 LesArt-Festival | Alles Ama-
- **teure,** Lesung mit Ilja Behnisch & Benjamin Kuhlhoff / Gästekabine, Signal Iduna Park, 19.30 LesArt-Festival | Fußball –
- Die Liebe meines Lebens, Le-sung mit Ben Redelings, Gast: Akos Doma ("Kevin Groß-kreutz") / Heimkabine, Signal Iduna Park, 19.30





06 07

08 10 Haze Support: Argonautiks

13 Wutkitsch Tour 2018 FZW Poetry Slam #53 der größte regelmäßige Slam in NRW Yung Hurn

16 hochverlegt in die WMH **Vincent Gross** Möwengold Tour 2018

European Outdoor Film Tour das Abenteuer auf großer Leinwand 18 **Lukas Rieger** gut gemachte, niveauvolle Popmusik 19

20 **FZW Indie Night** River Whyless, Lewsberg, u.a. Haller Pop-Gesten küssen Minimalismus BRKN 21

22 ausverkauft! 23 **Bukahara** Gypsi-Jazz, Balkan-Sound & Swing

Blackout Problems Kaos Tour 2018 26 Nisse mit "CIAO" auf Tour 27

28 Özcan Cosar "Du hast dich voll verändert" Tour **Lions Head** Elektro-Folk und moderner Pop 29

30 Deine Freunde

DE7

**Leslie Clio** Retro-Soul-Pop in Perfektion 01

Das Lumpenpack "Die Zukunft wird groß" - Tour 2018 FZW Poetry Slam #54 der größte Poetry Slam NRWs 04 05

Teesy Tones Tour 2018 Guildo Horn & die orthopädischen Strümpfen 06

07 PARTYS NOV

Firestarter Rock, Indie & Alternative 03 10

30+ too old to die young Dortmunds größte regelmäßige Ü30 Kneipen Bachelor #104 15 Bars - 2 Clubs - 1 Anschluss Rabenschwarze Nacht die Party für die schwarze Szene 12

16 90er & 2000er Party
Hits Hits + Lasershow
Alles 90er Show
100% 90s Party mit Live-Show 17

www.fzw.de

FZW EVENT GMBH RITTERSTRASSE 24 44137 DORTMUND FZW.DE | FACEBOOK.DE/FZWEVENT

coolibri

# **COMING SOON ADVERTORIAL**

Die spektakuläre Basketballshow für die ganze Familie

# **THE HARLEM GLOBETROTTERS**

Nach der jüngsten Tournee angesagter denn ie kehren die coolen Ausnahmeathleten im kommenden Jahr für vierzehn Shows nach Deutschland zurück! In der neuen Show präsentieren die Harlem Globetrotters im März 2018 sportliche Höchstleistungen gepaart mit rasend komischen Slapstickeinlagen. Ob Basketballfan oder nicht, die erfolgreichste Familiensportshow der Welt reißt einfach je-

16 03 2019 Düsseldorf, ISS Dome Tickets und Infos unter www.handwerker-promotion.de

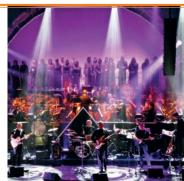


# Das Konzerterlebnis 2019 SYMPHONIC FLOYD

Die Musiker der Hagener Gruppe GREEN, bestehend aus Mitgliedern der Kultbands Extrabreit und Ex-Grobschnitt, präsentieren zusammen mit dem philharmonischen Orchester und dem Opern- und Kinderchor Hagen ein großartiges Konzerterlebnis in der Westfalenhalle Dortmund. Mit dem dreieinhalbstündigen Programm und aufwendigen Video- und Lichtinstallationen in opulentem Breitbandformat gelingt den Machern ein perfektes Crossover-Konzert, das neben den Hits der Rocklegenden wie Shine On You Crazy Diamond, Money, Another Brick In The Wall, das selten gespielte Frühwerk Atom Heart Mother, das live ohne Orchester und Chor nicht aufführbar war, sowie das komplette Dark Side Of The Moon verspricht. philharmonischen Orchester und dem Opern- und

09.02.2019 Dortmund, Westfalenhalle

Tickets und Infos unter www.handwerker-promotion.de



Jubiläumstour zu 40 Jahre "Grease der Film"

# **GREASE - DAS MUSICAL**

GREASE ist der größte Musical-Erfolg aller Zeiten und so einzigartig wie das Musical ist auch seine Erfolgsgeschichte: Was aus einer verrückten Idee in einer bierseligen Nacht werden kann, ahnten die Autoren von GREA-SE, Warren Casey und Jim Jacobs, Anfang der 70er Jahre nicht. Mit ihrem Rock'n'Roll-Musical über das Abenteuer High School-Liebe schufen sie einen Klassiker, der als zeitloser Kult von den Bühnen dieser Welt nicht mehr wegzudenken ist.

08. - 12.12.2018 - Essen, Colosseum Theater 13.12.2018 - Stadthalle Bielefeld

Tickets und Infos unter www handwerker-promotion de



# Das zauberhafte Eisfestival **DISNEY ON ICE**

Erleben Sie Auftritte mit Kreisch-Garantie, wenn die Lieblinge Ihrer Kinder über das Eis schweben und lassen Sie sich von der Textsicherheit überraschen, mit der die Kleinen die schönsten Disney Songs lautstark mitsingen und ihre märchenhaften Helden anfeuern. In Disney On Ice Das zauberhafte Eisfestival verzaubert Eiskönigin Elsa aus dem zweifach Oscar prämierten Film "Die Eiskönigin – Völlig unverfroren" die Zuschauer!

27. - 30.12.2018 Oberhausen, König-Pilsener-Arena

www.handwerker-promotion.de

Tickets und Infos unter



Man muss kein Kenner sein, um die Anmut, Grazie und technische Perfektion des Staat-lichen Russischen Ballett Moskaus zu erfas-sen. Man darf sich aber gerne ein gewisses Maß an kindlicher Träumerei und Phantasie bewahrt haben, um in den einzigartigen, ge-tanzten Traum- und Märchenwelten genussvoll zu schwelgen. Lassen auch Sie sich in die faszinierende Welt der klassischen russischen Ballettkunst entführen!

27. + 28.12.2018 Philharmonie Essen 22.01.2019 Bochum, Jahrhunderthalle

25.01.2019 Düsseldorf, Capitol Theater

Tickets und Infos unter www.handwerker-promotion.de





Liebe Else ..., Lesung unveröf-fentlichter Tagebücher und Brie-fe, KuZ Pelmke, 20.00

Nelson Mandela, Vortrag von Christoph Marx, Haus der Stadtgeschichte, 19.00

## Für Kinder

RTMUND

> Feuerwehrmann Sam, Show mit Musik und Tanz. Westfalen hallen, 16.00

> LesArt-Festival | Kindergar-ten-BuchTheaterFestival, Kinderbücher als Theaterstück, mit Kindergartengruppen, Fletch Bizzel, 15.00

> Das platte Kaninchen, Thea-ter, ab 4 J., Consol Theater, 10.30

ORTMUND

> Crazywise, Dokumentarfilm von Phil Borges, Kevin Tomlinson, Auferstehungskirche der LWL-Kli-nik, 19.00

Duisburger Filmwoche, Festival des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, 20.00

> Essener Lichtwochen, Lichtin-

RECKLINGHAUSEN

Nang und Stille 2: Raum für
Licht – Geburt, Musikprogramm von Klaus Martin Rösler,
Westfälische Volkssternwarte,
19.30

Di.06.

# Konzerte

Bodhisattva & Eddy Edge, Neuland, 20.00 • Glamour Of The Kill, im Rock-

palast, Matrix, 20.00 Midori Takada, Ambient, Weltmusik, Schauspielhaus, 20.00

> Darktown Stompers, Dixieland, 30er- & 40er-Jahre-Jazz, Storckshof, 19.30

Jazz Nights, mit Vijay lyer Sextet, Nik Bärtsch's Ronin, Konzerthaus, 20.00
 Körner, Pop, FZW, 20.00

• Brenda's Night, Steinbruch,

Trionale, Akustik, Pop & Rock aus 40 Jahren, Kultur- & Bürger zentrum Steinhof, 20.00

> Fox And Bones, Folk (USA). Cube, 20,00

Daniel Gardenier, Rock, Pop, Jazz u. a., für Hörgeschädigte, In-Jazz u. a., für Hörgeschädigte, In-ternat für Hörgeschädigte, ab ca.

> Kray, Pop, GOP Varieté, 20.00 > Uriah Heep, Rock, Support: The Zombies, Lichtburg, 20.00

> Chvrches, Live Music Hall, ca. IAUSEN

> Bonfire + Quaster, Turbinen-halle, 20.00

Claudia Rudek Acoustic Band, Singer/Songwriterin, WerkstattGalerie Javana, 19.00

> Terence Hansen, Singer/Song-writer, Tortuga, 20.00

> Belle Roscoe, Indie-Rock New-Wave, Maschinchen Buntes

> Vom Winde verweht, Filmmusik aus Kinohits, mit der Kammeroper Köln, Saal-bau. 20.00

Feierahend-Tanz, Salsa Ba chata mit DJs Frank & Maiquino, Baba Su. 19.00-22.00

Salsa-Party, in Raum 423, Un-perfekthaus, 20.00

## Comedy & Co.

• Watt'n Hallas | Ingmar Sta-delmann: Fressefreiheit, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

Der Postillon – live, mit Anne Rothäuser & Thieß Neubert, Lin-denbrauerei, 20.00

## Musical & Show

Urbanatix – Road Trip, Jahr-hunderthalle, 18.00

Pat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30 (Vor-premiere)

# **Theater & Tanz**

Klasse Klasse, von Michael Vo-gel und Ensemble, Theater, 19.30

Dodzi Dougban & Thomas Kunfira, Hip-Hop-Performance für Hörgeschädigte, Internat für Hörgeschädigte, 19.00 Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30

• Mord am Hellweg | Tabu, • Stück nach Ferdinand von Schi-rach, mit dem Altonaer Theater, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

DENDA DEINGECHECKT! Im Hotel der wilden Gäste, Theaterkabarett mit Kriszti Kiss , zib – Stadtbiblio-thek, 19.00

# **Oper & Klassik**

> 3. Philharmonisches Kon-zert, Mercatorhalle, 12.00 (öf-fentliche Probe)

Der Vetter aus Dingsda, Ope rette von Eduard Künneke, mit Theater Detmold, Ruhrfestspielhaus, 20.00

# Vortrag & Lesung

Bierakademie, Vortrag zur Braukultur, mit Alexander Him-burg, Trinkhalle, 19.00 Der VfL Bochum in der Zeit

des Nationalsozialismus, Buchvorstellung, Stadtarchiv, Gesteine und ihre Steinbrü-

Gesteine und ihre Steinbrü-che im Alten Agypten, Vor-trag von Rosemarie Klemm und Dietrich Klemm, Deutsches Berg-bau-Museum, 19.00 Grenzgang I Island – Sagen-hafte Insel, Reise-Vortrag von Olaf Krüger, Bahnhof Langen-dreer, 19.00 Wir fürchten nicht die Tiefe, Martin Horn liest Texte zum S-

Martin Horn liest Texte zum S-trukturwandel, Haus der Ge-schichte des Ruhrgebiets, 18.00 Zehn Hiebe auf den Hintern,

Lesung mit Werner Schmitz / Stu-dio 108, Bahnhof Langendreer, 19.00

Architektur der Welt: Der Parthenon-Tempel auf der Akropo-lis, Vortrag von Frank Scheidemann, Kulturzentrum Alte Mühle, 19.00

DORTMUND

Bild und Klang | Europäisches Kulturerbe, Vortrag, St.
Reinoldi

LesArt-Festival | Es ist nur
eine Phase, Hase, Lesung
mit Maxim Leo & Jochen Gutsch,
Fletch Bizzel, 19.30

16. Duisbuch, Buchhändlerin r 10. Duisbuch, Buchhandlerin-nen stellen Neuerscheinungen vor, Zentralbibliothek, 20.00 D'Artagnan und Milady de Win-ter, Bezirksbibliothek Rheinhausen, 18.30

Das verlorene Kopftuch, Le-sung mit Nadine Pungs, Bürger-meisterhaus, 20.00

# Pawel Popolski

Die Katastrophe und ihre Bändigung, Vortrag von Volker Jakob, Thema: "Vom 30jährigen Krieg zum Frieden von Münster und Osnabrück", VHS, 18.30

Du bist Mentalist, Buchprä-sentation mit Timon Krause, M yersche Buchhandlung, 19.15

Mord am Hellweg | Däni-sche Nacht, Lesung mit Mads Peder Nordbo, Jesper Stein, deutscher Lesepart: Heio von

Stetten, Rathaus Opherdicke, 19.30

Piccola Sicilia, Lesung mit Da-niel Speck, Bibliothek, 19.30

Poetry Slam, Moderation: Se-bastian 23, Ebertbad, 20.00

200 Jahre Karl Marx, Vortrag

Emma rockt die Schule, Ugo-lino's Kindertheater, Hof Jünger, 10.00

Volker Rosin, Kinderliederma

cher, Gemeinschaftshaus Wulfen, 16.30

DORTMUND

Babykonzert Mini – Musik
für Streicher, Opernhaus,
10.30

Coraline – Sei vorsichtig,
was du dir wünschst, Stück
nach dem Film von Henry Selick,
mit dem Jungen Ensemble Kulturbrigaden, ab 8 J., Depot, 16.00

Les Art-Festival | Kindergarten-Buch TheaterFestival

ten-BuchTheaterFestival, Kinderbücher als Theaterstück

mit Kindergartengruppen, Fletch Bizzel, 15.00

doxs!, Dokumentarfilme für Kin-der und Jugendliche, Filmforum, ab 09.15

Das platte Kaninchen, Theater, ab 4 J., Consol Theater, 10.30

Märkte & Messen

> konaktiva Dortmund, Stu-denten treffen Unternehmen, Westfalenhallen

Wüstenblume, Spielfilm von S-

herry Hormann, anschließend Po-diumsdiskussion zum Thema weibliche Genitalverstümmelung, Studienkreis Film (Ruhr Universi-tät, HZO 20), 18.30

You never walk alone, Doku-

mentarfilm von André Schäfer, o. A., Bücherwurm, 19.30

Spieleabend, Gesellschafts-, Strategie-, Wissen- und Karten-spiele, Kniffel u. a., Cabaret Queue, ab 19.00

Duisburger Filmwoche, Festi-

val des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, ab 10.00

CineScience: White Waves -

CineScience: White Waves – Surfer gegen Meeres-verschmutzung, Doku-mentarfilm von Inka Rei-chert, anschliessend Ge-spräch mit der Regisseurin & Jürgen Bertling, Filmstu-dio im Glückaufhaus, 20.00 Essener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt MÜLHEIM

Study Survival Day, für Studierende & Schüler\*innen der Oberstufe, Hochschule Ruhr West, 14.00–22.00

ORTMUND

**Und sonst** 

von Ulrike Hermann, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30

Für Kinder

Pawel Powoloski ist ein wahrer Musikexperte. Kein Wunder, wenn es doch sein Opa war, der bei einem Gürkchenfrühstück den Technobeat erfand. Alles was dafür nötig war: ein Pfefferstreuer, zwei Paprikaschoten und ein Ei. In seiner Wohnzimmershow erklärt Pawel die tiefen Ursprünge und Be-

sonderheiten der Popwelt.
7.11., Lichtburg Essen; 8.11., Kurhaus Hamm; 10.11, Ruhrcongress, Bochum

# • Künstlerlesen, mit Marie-He-len Joël / im Café Livres, Aalto-Theater, 19.30 • Wut – Zum affektpolitischen Problem der Identität, Vor-trag von Johannes Lehmann, Kul-turwissenschaftliches Institut, 18.00 Mi.07.

Coreleoni, Matrix, 19.30

New York Nights, Coversongs mit Pamela Falcon & Band, Riff, 20.00

Tatort Jazz | Mon Voyage, mit Johann Schneider (192)

mit Johanna Schneider (voc), Matthias Dymke (p), Markus Braun (b), Uwe Kellerhoff (dr), Bahnhof Langendreer, 20.00 Vance Joy, Zeche, 20.00

CC Smokie, Tribute to Smokie.

Oldies der 60er & 70er, Stor-ckshof, 20.00

cksnor, 20.00 **Pindie Night,** mit Phoria, Valley Maker, Rosie Carney, FZW, 20.00 **Kayak,** Prog Rock, Art Rock (NL), Musiktheater Piano, 20.00

Sheevòn, Irish Folk, Bezirksbibliothek Rheinhausen, 19.30
 The Dorf & Umland, Jazz, Noise, Steinbruch, 20.00

Luca D'Alberto. Neoclassical Soundscapes (I), zakk, 20.00

Cécile McLorin Salvant & The Clayton-Hamilton Jazz Orchestra, Jazz, Philharmonie 20.00

DeWolff. Bluerock, Zeche Carl,

Jazz for the People, mit wechselnden Gästen, Katakomben Theater, 20.00

Benefizkonzert für das Mädchenzentrum Gelsenkirchen, mit Wenn Einer Lügt Dann Wir & der MädchenMusikAkademie NRW, Flora, 17.00

Horna + Blaze of Perdition + Iskald + Altarage, Helvete, 18.00

Paul Freeman, Tresohr Studios

> Paur recentary, 20.00
> The Lytics, Hip-Hop, Support:
Jin. Jang Cliqq, Druckluft, 20.00

Lady Sunshine & Mister Moon, Schlager der 20er- bis 60er-Jahre, Ruhrfestspielhaus, 20.00

Terence Hansen, Tom Torna-dos Wohnzimmer, 20.00

> Stoppok & Band, Liederma-cher, Folkrock, Blues, Sup-port: Edy Edwards, Lindenbraue-rei, 20.00

 Bailar y más, Salsa, Merengue, Bachata, Kizomba, balou, 20.00
 Tango.Argentino, Tangos tra-ditionell & Neo, Café Durchblick, 10.00, 23.20 19.00-23.30

PÜSTERMAUSEN

Düsterdisco, EBM, Synthiepop,
Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

# Comedy & Co.

Gernot Volz: Die Kunst bei sich zu bleiben, ohne aus der Haut zu fahren, Zauber-kasten, 20.00

Pawel Popolski: Außer der Rand und der Band, Lichtburg, 20.00 Ralf Schmitz: Schmitzeljagd,

Colosseum, 20.00

Das Geld liegt auf der Fens-terbank, Marie, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

Dietmar Wischmeyer: Vorspeise zum jüngsten Ge-richt, Flottmann-Hallen, 20.00

Hagen Rether: Liebe, Ebert-bad, 20.00 ) Johann König: Jubel, Trubel, Heiserkeit, Städtisches Büh-

# **Musical & Show**

- Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30
   Urbanatix Road Trip, Jahrhunderthalle, 19.00
- **> Bang Bang,** Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00
- > Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30 (Vor-premiere)

# Theater & Tanz

- Die Jüdin von Toledo. Stück Die Judin von Toledo, Stuck nach Feuchtwanger, Schauspiel-haus, 19.00 (anschließend Publi-kumsgespräch) Fake Paradise, Theater mit New Lines, ab 14 J., Rottstr5Theater, 19.30
- Lügen haben junge Beine, Farce von Ray Cooney, mit dem Amateurtheater St. Amandus Datteln von 1956 e.V., Stadthalle,

- Ask Dersleri. Stück in türkischer Sprache, Dietrich-Keuning-Haus, 19.30
- Haus, 19.30

  > Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J./ Theatercafe, Kinder- und Jugendtheater, 11.00

  > Orlando, Stück nach Virginia Woolf / Studio, Schauspielhaus, 20.00
- Kain, von Friedrich Koffka, Thea-
- ter, 19.30 > Klasse Klasse, von Michael Vogel und Ensemble, Theater, 19.30
- Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, Theater im Rathaus, 19.30
- Lügen, Sex und Sahnetörtchen, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00
- Kriegerin, Jugendstück nach dem Film von David Wnendt, Theater, 10.00
- > Ein Volksfeind, von Henrik Ibsen. Theater, 19.30

# Oper & Klassik

# > Schubert: Winterreise. mit

- Julian Prégardien (Tenor), Lars Vogt (p), Konzerthaus, 20.00
- > 3. Philharmonisches Kon-zert, Mercatorhalle, 20.00
- Pariser Leben, Operette von Offenbach, Theater, 19.30 RECKLINGHAUSEN
- Grenzgänge Kammermusi-kalische Porträts, Werke von Bernstein u. a., mit den Sängerin-nen Lara Grote, Sophia Bauer, Lejla Seifried, Katharina Fulda & Ani Ter-Martirosyan (p) / Kassio peia, Ruhrfestspielhaus, 20.00

# Vortrag & Lesung

- Der Dunkelbunt-Abend mit dem grünen Daumen, Talk, Bier-Café West 19 00
- Königskinder, Lesung mit Alex Transfer. Bücher und Me Capus, Tran dien. 20.00
- Clen, 20.00

  LesArt-Festival | Titanic-Boygroup, mit Martin Sonneborn, Thomas Gsella, Oliver Maria Schmitt, domicil, 19.30
- hmitt, domicil, 19.30 att'n Hallas | Hundert Meter uftpolsterfolie, Slam-Poetry it Sandra Da Vina, Fritz-Henßler-Haus,
- Wird Donald Trump nach den Zwischenwahlen zur lahmen En-te?, Vortrag von Gerald Baars, Aus-landsgesellschaft, 19.00
- > Zeitenwende, Lesung mit Car-men Korn, Mayersche Buchhand-lung, 20.15
- > Impact18 | Computational Definitions of Authority, Auμετιπιtions of Authority, Au-tonomy and Control in Blockchain, Vortrag von Paul Feigelfeld & Jaya Klara Brekke, in englischer Sprache, PACT Zollver-ein, 20.00

- > Impact18 | We Count You In, Vortrag von Christiane Kühl & Chris Kondek, in englischer Spra-che, PACT Zollverein, 19.00 > Nachtfeuer Teil 1, Sara Ruge & Tania Vollmer lesen Eric-Em-manuel Schmitt, Bürgermeister-baue
- Poetry Slam, in der Heldenbar, Schauspiel, 02.00

# **GRENZÐANG**

LIVE

**ISLAND** 

- Die "Reichskristallnacht" und der Antisemitismus, Vor-trag von Torsten Reters, Kulturzentrum, 19.00
- Tillmann Bendikowski, Lesung, Stadtbibliothek im Medien-Haus, 19.30
- Krieg und Frieden 1918/2018 | Kriegsgeschich-ten, Zeitzeugenberichte, histori-sche Protokolle, Chor, Evangeli-sche Christuskirche, 19.00
- Jahrhundertzeugen die Botschaft der letzten Hel-den gegen Hitler, Vortrag von Tim Pröse, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30 Würfelt Gott?, Vortrag
- von Heiko Krabbe über "Experi-mente zur Bell'schen Unglei-chung", Westfälische Volkssternwarte 19 30

# Für Kinder

- Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer, Dachstudio Stadtbibliothek, 15.30
- DORTMUND

  > LesArt-Festival | Kindergar-ten-BuchTheaterFestival, Kinderbücher als Theaterstück, mit Kindergartengruppen, Fletch Bizzel, 15,00
- **doxs!,** Dokumentarfilme für Kinder und Jugendliche, Filmforum, ab 08.45
- Der kleine Hui Buh Ver-spukt und zugehext!, Thea-terstück, ab 4 J., Saalbau, 15.30

# Märkte & Messen

- Büchermarkt. Dietrich-Keu-
- ning-Haus, 11.30–17.30 konaktiva Dortmund, Stu-denten treffen Unternehmen, Westfalenhaller

# **Und sonst**

- Ein perfekter Platz, Spielfilm von Danièle Thompson, mit Dis-kussion, Melanchthonsaal, 19.30
- Ich bin dann mal weg, Film, Hof Jünger, 19.30
- Blick hinter die Kulissen, Öf-fentliche Bühnenführung, Thea-ter. 11.00 ter. 11.00
- Duisburger Filmwoche, Festival des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, ab 10.00
- Essener Lichtwochen, Lichtin
- Hattingen putzt Stolperstei-ne, Synagogenplatz, 14.00
- Kickertreff, Bollwerk 107,
- IΔUSEN Altenberger Quizabend, Zen-trum Altenberg, 19.00
- Mitmach-Spaß-Orchester, Maschinchen Buntes, 20.00

## **Hagen Rether**

Ein Perspektivwechsel auf die Welt und die Zukunft ist das, worum es Hagen Rether in seinem Programm geht. Dazu verwendet er unerwartete Vergleiche, die mal zu tragischen und schmerzhaften, mal zu ansteckend komischen Einsichten führen. Unter dem Namen "Liebe" entwickelt er sein Programm ständig weiter.

8.11., Zeche Zollverein, Essen 1.12., Stadthalle Mülheim

# Do.08.

- Absolva, im Rockpalast, Matrix,
- Pink November | The Klem-zer Tunes, atelier automatique
- Public Service Broadcasting, Alternative, Artrock, Rotunde, 20.00 The Brew, Bluesrock (GB), Ze-
- che, 20.00 Tocotronic, Bahnhof Langen-
- dreer, 20.00 **ZSK**, Matrix, 20.00

- La Vie en Rose, Chansons mit Sabine Paas (voc) & Ralf Gscheidle (acc), Hotel Residenz,
- La Vie en Rose, Chansons mit Sabi-ne Paas, Ralf Gscheidle, Café Residenz, 19.00
- Acoustic Open Stage, Vinyl-café Schwarzes Gold, 19.00 • Watt'n Hallas | Maybebop, a cappella, FZW, 20.00
- Alexx Marone & Volker Kamp, in der Kneipe, Gramma-tikoff. 20.00
- GALV, Hip-Hop, Djäzz, 20.00
- Cro. ISS Dome. 19.00
- ESSEN

  Di Chuzpenics, Klesmer, jiddische
  Liede, Bürgermeisterhaus, 19.30

  Free Essen Festival, mit Emimo, Fred Lonberg-Holm, Simon
  Camatta, Viehofer Platz, 19.30

  ) Jazando, Klassik, Pop, Latin,
  Gened, 20, Gened, 20, Essen, 20, E Grend, 20.00
- Basta, a cappella, Kaue, 20.00
- Pelmke Noisette, mit Oh Sleep, KuZ Pelmke, 20.00
- Acoustic Night, mit Edy Ed-
- Das Lumpenpack, Live Music Hall, ca. 20.00
- Dieter hört die Signale, Liederabend mit dem Ensemble, Schlosstheater, 19.30
- Kieran Goss & Annie Kinsel-la, Ebertbad, 20.00
- Jazz-Session, mit Opener, Alt-stadtschmiede, 20.30
- Ben Lorentzen, Singer/Song
- writer, Spatz und Wal, 20.00 Voices of Town Vol. 20 Das Ju-biläumskonzert, mit Tom Quast (g) & Gästen, Lindenbrauerei, 20.00

# Comedy & Co.

- Esther Münch: Am besten Walli, Zauberkasten, 20.00
- Helge und das Udo: Läuft, BG Klinikum, 20.00

# KLINIKKULTUR

Kompetente Komik mit Helge und das Udo "LÄUFT" 08.11.2018 · 20 h (Einlass: 19 h) MZH im BG Klinikum Duisburg Eintritt: VVK 18 €, AK 20 € Weitere Infos unter: www.klinikkultur.d

- Frederic Hormuth: Bullshit ist kein Dünger, Zeche Cal, 20.00 Hagen Rether: Liebe, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12 Sascha Korfs: Aus der Hüfte, fertig, los!, Stratmanns, 20.00 Pawel Popolski: Außer der Rand und der Band, Kurhaus Bad Hamm, 20.00

- > René Marik: ZeHage!, Maxi-milianpark, 20.00
- Abdelkarim: Staatsfreund Nr. 1 Comedy, Theater, 20.00
- Kultur.Gut | Urban Priol: gestern-heutemorgen, Stadthalle, 20.00
   Matthias Reuter, Stadtbiblio-thek im MedienHaus, 19.30
- Die Bullemänner: Schmacht, **Musical & Show**

- Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00 Urbanatix Road Trip, Jahr-hunderthalle, 18.00
- Boybands Forever, Theater am Marientor, 20.00
- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00 > Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30 (Premi

Lady Sunshine & Mister Moon, Melodien der 20er- bis 50er-Jahre, Stadthalle, 19.30

# **Theater & Tanz**

Fahrenheit 451, Stück nach Ray Bradbury, Rottstr5Theater, 19.30

- Der Weibsteufel, mit Theater Glassbooth, Depot, 20.00
  Ein bisschen Ruhe vor dem
- Sturm, Stück von Theresia Walser/ Studio, Schauspielhaus, 20.00 Remember: Grenzenlos!, theatral-musikalische Aktion der Jugendelubs des Theater Dort-mund / Opernvorplatz, Opern-haus, 17.00
- 1968, ein Liederabend, Theater,
- Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The ater im Rathaus, 19.30
- Herr Pastor und Frau Teufel. Komödie von Sigi Domke, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

- Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmatt, Theater an der Ruhr, 11.00+18.00
- Schuld und Sühne, eine theatrale Filminstallation nach Fjodor Dostojewski, Alter Kaufhof, 19.30 > Späti, Late-Night-Format, Thea-tor 21.00

# Oper & Klassik

- Der Bajazzo, Preisverleihung mit Hannes Brock (Tenor), Denise Chiarioni & Cacheiro Alemán (Ballett), Dortmunder Jugendor-chester DOJO, Amadeus Kam-merorchester, Konzerthaus, 19.00
- 3. Philharmonisches Kon-zert, Mercatorhalle, 20.00
- Choral@Leben.18\_4, Gesprächskon-zert zu Buxtehudes "Mit Fried und Freud BuxWW 76", mit Michael Dömemann & Sebastian Küchler-Blessing, Dom, 20.00
- Tage Alter Musik | Zorn, Werke von Natale Monferrato, Sebastian Knüpfer, Alessandro Grandi u. a., mit Ensemble Po-lyharmonique & Orkiestra Historyczna, Ev. Kreuzkirche 20.00
- POLIVICKEDE

  Celloherbst | Anton Niculescu & Bertrand Giraud, Werke für Klavier & Cello von Debussy, Camille Saint-Saëns u. a.,
  Haus Opherdicke, 20.00

# Vortrag & Lesung

Mord am Hellweg | Die gro-Be Thorheim-Nacht, Lesung mit Leena Lehtolainen, Steffen Jacobsen, Viveca Sten, deutsche Lesestimmen: Peter Lohmeyer, Ul-rike Froleyks, Thorheim, 19.30

- Johans Happy Hour, Johan Simons im Gespröch mit Benny Claessens und Lies Pauwels / Oval Office, Schauspiel-haus, 20.00
- Teilchen, Antiteilchen und der kleine Unterschied, Vortrag von Johannes Albrecht, Blue Square, 18.00

## TROP-RAUXEL

- Die Welt besser verstehen, Vortrag von Gearld Baars, Bür gerhaus, 19.00
- Hunderte solcher Helden, Hunderte solcher Helden, Vortrag von Franziska Bruder über "den Aufstand jüdischer Gefangener im NS-Vernichtungs-lager Sobibör", Mahn- und Ge-denkstätte Steinwache, 19.00 LesArt-Festival | Nenn mich November, Lesung mit Kathrin Gerlof, Literaturhaus, 19.30 Logisch! – Nachhaltiges Im-kern zum Erhalt der Honig-biene Infovensteltung.

- kern zum Erhalt der Honig-biene, Infoveranstaltung, An-meldung unter 0231-534525-0 oder www.kobi.de, KOBIsemina-re, 18.00–20.15 > Stadtgespräche | 50 Jahre TU Dortmund, Vortrag von Guido Baranowski über "33 Jahre wissensbasierte Unterneh-mensgründung in direkter Nach-barschaft", MKK Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 18.00

- Nix Meer, Lesung mit Lütfiye Güzel, Zentralbibliothek, 20.00
   Tödliches Bad, Lesung mit Irene Scharenberg, Bezirksbibliothek Hamborn, 19.00 Essener Streifzüge
- PEssener Streifzüge Aufbruch zum Jugend-stil, Vortrag von Robert Welzel, Haus der Essener Geschichte, 18.00 Geschichte eines ungestü-men Herzens, Texte von rose Ausländer u. a., mit Anja Bilabel, Medienforum, 19.30 Pkrimini, Krimilesung mit Jörg Stanko & Arnd Rüskamp, Haus Großjung, 19.00 Wie die Fee zum Acker kam, Vortrag von Andrea Holz über Urban Gardening, Von Grünstadt, 19.30

- Mord am Hellweg | Der In-sasse, Lesung mit Sebastian Fit-zek, Hans-Sachs-Haus, 19.30
- Von der Daguerreotypie zum digitalen Bild, Vortrag von Falko Herlemann, Bildungs-zentrum, 19.00
- Passiv und gleichgültig? Die deutsche Bevölkerung und die Verfolgung der Juden in der NS-Zeit, Vortrag von Prof. Frank Bajohr, Ratsgymnasium, 19.30
- Mord am Hellweg | Die Opfer, die man bringt, Lesung mit Hans Rosenfeldt und Michael Hjorth, deutscher Lesepart: Heio von Stetten, Schauburg, 19.30
- LONEN
  Lese-Bistro, Lesung unveröffentlichter Texte, Moderation: Lena Neukirchen, Lükaz,
  19.30–21.00

  Mikroplastik stoppen wir
  die Plastiksintflut, Vortrag
  von Philip Heldt, Bauverein zu
  Lünen, 19.00
- Tiere Streicheln Menschen, Actionlesung mit Martin Gott-schild und Sven van Thom, Druckluft, 20.00

# Seelenamt, Krimilesung mit Christiane Bogenstahl & Reinhard Junge, Ruhrtal-Buch-handlung, 19.30 Für Kinder

- > LesArt-Festival | Kindergar-ten-BuchTheaterFestival, Kinderbücher als Theaterstück, mit Kindergartengruppen, Fletch Bizzel, 15.00
- doxs!, Dokumentarfilme für Kinder und Jugendliche, Filmforum, ab 09.00



# PROGRAMMAUSZUG



31.10. - 18.11.2018 URBANATIX - Road Trip



10.11.2018 | 20:00 Uhr | Pawel Popolski



20.11.2018 | 19:30 Uhr | Gentleman



30.11.2018 | 20:00 Uhr | Mario Barth

RCB 08.12.2018 | 20:00 Uhr | Der Nussknacker

15.12.18 - 13.01.2019 | 10:00 Uhr | EisSalon Ruhr

# RCB 15.12.2018 | 20:00 Uhr | Dieter Nuhr

RCB 26.12.2018 | 19:00 Uhr | Eisheilige Nacht

16.01.2019 L20:00 Uhr I Martin Rütter

# RCB 15.02.2019 | 20:00 Uhr | GHOST RCB

16.02.2019 | 20:00 Uhr | Steven Wilson

**21.03.2019** | 20:00 Uhr | FALCO - THE SHOW

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum · SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter: www.bochum-veranstaltungen.de





THE WILD!

6.11.2018 | Dortmund | FZW Club KÖRNER

08 11 2018 | Bochum | Botunde

**PUBLIC SERVICE BROADCASTING** 

08.11.2018 | Bochum | Matrix ZSK

09.11.2018 | Oberhausen | König-Pilsener-Arena

**NIGHTWISH** 

**KATAKLYSM · HYPOCRISY** 

21.11.2018 | Essen | Zeche Carl

**FOOLS GARDEN** 

21.11.2018 | Essen | Turock

**MANTAR** 

24.11.2018 | Bochum | Matrix

WATAIN

29.11.2018 | Dortmund | FZW LIONS HEAD

30.11.2018 | Düsseldorf | Zakk (Zusatztermin)

ROGERS

02.12.2018 | Bochum | Zeche (Zusatztermin) DORO

02.12.2018 | Bochum | Bahnhof Langendreer Verlegt!

**DRANGSAL** 

04.12.2018 | Düsseldorf | Savoy Theater
VONDA SHEPARD

05.12.2018 | Bochum | Zeche

**SERUM 114** 

14.12.2018 | Dortmund | Warsteiner Music Hall CYPRESS HILL

**MARCEL BRELL** 

**IMMINENCE** 

15.12.2018 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

**KREATOR & DIMMU BORGIR** 21.12.2018 | Oberhausen | Turbinenhalle

DIE APOKALYPTISCHEN REITER

22.12.2018 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

**MASSENDEFEKT** 

18.01.2019 | Düsseldorf | Capitol Theater

SONDASCHULE LIVE & AKUSTISCH

18.01.2019 | Essen | Colosseum

**MATTHIAS SCHWEIGHÖFER** 

25.01.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

POWERWOLF

02.02.2019 | Düsseldorf | Zakk

**FJØRT** 

**GLASHAUS** 

08.02.2019 | Dortmund | Warsteiner Music Hall

**PAUL KALKBRENNER** 

**MAX GIESINGER** 

Infos & Tickets: www.concertteam.de



Stadtteilbibliothek Speldorf,

# Märkte & Messen

konaktiva Dortmund, Studenten treffen Unternehmen, Westfalenhallen

> Erster Werktag Donnerstag, offene Ateliers, Depot, 17.00–20.00

> Duisburger Filmwoche, Festival des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, ab 10.00

>#Female Pleasure, Dokumen-tarfilm von Barbara Miller, in Antarfilm von Barbara Miller, in An-wesenheit der Regisseurin, Film-studio im Glückaufhaus, 20.00

Essener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt

Gedenkfeier für die zerstör-ten Synagogen Deutsch-lands, Alte Synagoge, 19.00

GELSENKIRCHEN

Del Lange Abschied von der Kohle, Dokumentarfilm von Werner Kubny & Petra Neukirchen, Bergbausammlung Rotthausen, 19.00

> Eat My Shorts, Eröffnung des Kurzfilmfestivals mit "Sie nann-ten ihn Spencer" von Karl-Martin Pold, in Anwesenheit des Regis-seurs, Cinestar, 19.30

Die grüne Lüge, Dokumentar-film und Diskussion, Moderati-on: Guilherme Miranda, Cine-plex, 18.00

 Altenberger Tanztreff, mit Live-Musik, Zentrum Altenberg, 15 00

15.00

Nrieg und Frieden
1918/2018 | Gedenkfeier für
die Opfer des Novemberpogroms, vor der ehemaligen Synagoge, Friedenstr. 24, 18.00

**> Ein Lied in Gottes Ohr,** Komödie von Fabrice Éboué, ab 12 J., Haus Witten, 19.00

Fr.09.

> Clawfinger, Crossover, Matrix,

> Di Chuzpenics, Klesmer, jiddi-

e. V., 20.00

> Guana Batz, Support: Psycho-farmaka, Meltdown Kids / Rock-palast, Matrix, 20.00 Insert Coin + This Heals Not-

hing + Passed Me My, Punk-rock, Post-Hardcore, Alternative Hardcore, Rotunde, 19.30 • Mukkeband, Rock'n'Roll, Haus

> Mukkeband, Rock'n'Roll, Haus der Begegnung, 20.00
> Pink November | Georgie Fisher Trio, Soul, Praxis Emmerich / Mielke-Berndt, 20.00
> Too Many Zooz, Brasspop, Bahnhof Langendreer, 20.00

> Trio Assai, Hof Jünger, 19.30

> Ben Bedford, Singer/Songwriter, Evangelische Kirche Flierich DORSTEN

Pangea Ultima, Jazz, Weltmu-sik, Das Leo, 20.00

> Elektro Zimmermann, Folk'n'Roll, Disco-Punk, subrosa, 20.00 > Ella M., Folk, Country, Lebensart

Café, 19.00 > Eskimo Callboy, Metalco-

re, Trancecore, Support: At-tila, Warsteiner Music Hall, 18.30

> Greg Howe & Band, Rock/Blues-Fusion (USA), Blue Notez Club, 20.00

> Klaus Hoffmann & Band, Chanson, Konzerthaus, 20.00

Mozart, Webber & Co., Opern- und Musicalstücke mit den Gesangsklassen der Musik schule, Dietrich-Keuning-Haus, 19.30

Chaoze One + Geigerzähler, + Gäste, Soli Event für Medico International, Djäzz, 20.00 Rich Kid Rebellion, Zum An-

ker, 19.00 Sascha Agocs, Singer/Songwriter, Anne Tränke, 20.30

Subway + Pop Heroes Show, Cover, Rock, Parkhaus Meiderich,

ESSEN

> 6 Music, mit Ben Granfelt
(voc, g), Muddy Manninen
(g), Thomas Lieven (dr), Martin
Engelien (b), Grend, 20.00

> Kleines Podium, musikalische
Darbietungen von Schülerinnen
und Schülern verschiedener Fächer und Ausbildungsstufen,
Folkwang-Musikschule, 18.00

> Skull Fist + Striker, Heavy
Metal, Turock, 19.30

Metal, Turock, 19.30

Boogie Woogie Company, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 19.30

Stunde der Musik, mit Schü-Stunde der Musik, mit Schu-ler\_innen verschiedener Instru-mentalklassen / Konzertsaal, Max-Reger-Musikschule, 18.00 The Bohemians, Tribute to Queen, Stadthalle, 20.00

Pablo Held Trio, Jazz, Kurhaus

Bad Hamm, 19.30 Nazareth, Hardrock, Lükaz

Socks Of The Day Before, Bollwerk 107, 19.00

MÜLHEIM

> Evil + Bonehunter, Thrash Metal (I) + Deathmetal (FIN), AZ,
19.00 (Einlass)

> Konzert für Unicef, Musik für

Streich- und Zupfinstrumente, Kloster Saarn, 18.00

OBERHAUSEN

P Frigoris, Hyems + Fallen Tyrant + Gebrechlichkeit + A
Sable Opiate, Helvete, 18.30

Kalashray Band, Jazz, Fabrik
K14, 20.30

Nightwish, Metal, König-Pilse-ner-Arena 20 00

Nightwish, Metal, Konig-Piner-Arena, 20.00
 She's Got Balls, Tribute to AC/DC, Support: Xtraschicht, Kulttempel, 21.00
 Trails, Druckluft, ca. 20:00

PDE Sparda Lounge, Jazz, Swing, Modern Jazz u. a., Kunsthalle, 18.00 Klangwelten im Sternen-zelt, meditatives Klangkonzert mit Britta Dargel, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Tyree Glenn Jr., Soul, to hoop,

➤ InSound, inklusives Musikfesti-val mit Herocks & Nia extended version, Rohrmeisterei, 19.00

Bosstime, Tribute to Bruce Springsteen, Lindenbrauerei, 20.00

Klaatxt, Rock, Maschinchen Buntes, 20.00

Tango Nachtschicht, mit DJ Vagabundo, Schuhfabrik, 21.00

Let's Dance To Joy Division - The Early Days, Britpop, In-die, Post-Punk, New Wave, Ro-tunde, 23.00

tunde, 23.00
Love Will Tear us Apart, Wave, 80er Dark Wave, Synthie-Pop, Die Trompete, 23.00
Vendetta, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Irap / auf 2 Floors, Riff 23.00
Zeche 40, U40 mit der Classic Night Band (liwe) + Rock und Pop der letzten 40 Jahre, Zeche, 20.00

DORTMUND

Freitagsgewitter, Techno,
Techhouse mit DIs Chefetage,
Seek, DO-BO Villa, 23.00

Querbeat, Reggae, Dancehall,
Hip-Hop, R&B, Maquina Loca,
23.00

Dooly, Grammatikoff

"Strippen für den Hundekeks", so kurios könnte man das Theaterstück zusammenfassen. Die Ge-

ihr langersehntes Wirtschaftswunder zu sein. Für

ihren Traum lassen sie trotz Bierbauch und Hüh-

Mädelsabend

Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

> 80s Party, New Wave, Rock, Pop, Zynth, mit DJ Ingo Kic, Freak

Show, 21.00 BadaBOOM, mit GooseBumbs,

DesWink, Mr. Loca u. a., Loca71, 23.00

Friday Night, Alternative, Crossover. (New) Rock, Nu Metal

Crossover, (New) Rock, Nu wieta u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, ca. 23 Uhr (nach dem

Konzeri)
Killa Night, Dancehall, Hip-Hop, Reggae mit DJs Mi Linki, Marc u. a., Afro Factory Mr. Wayne, 90er, 2000er, Trash, Weststadthalle, 23.00
Pussy Galore, LGBT-Party mit Indie, Rock, Elektro, Trash, 80s, 90s, Temple Bar, 23.00

Eat My Shorts, Aftershowparty mit Live-Acts, Hotel "Auf'm Kamp", 22.30

Chart Party, 70er bis 2000er, Stadtmühle, 22.00

• Grenzenlos, integrative Disco, Ringlokschuppen, 19.00

Adults Only, Ü25, Pop,Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg,

> studio 10, querbeet mit DJane Rather, Altstadt-schmiede, 21.00

Maria Vollmer: Push-Up, Pil-len und Prosecco, Zauberkas-ten, 20.00

• Restkultur: Light-Kultur, Dachstudio Stadtbibliothek, 20.00

DORTMUND • Günna Royal, Theater Olpketal,

19.30 Ralf Schmitz: Schmitzeljagd,

Natir Schmitz: Schmitzeijago, Westfalenhallen, 20.00 >Thomas Fröschle: Ende Le-gende, Cabaret Queue, 20.00 Watt'n Hallas | Sissi Perlinger: Ich bleib dann mal jung, Fritz-Hen-Bler-Haus, 20.00

Nicole Jäger: Nicht direkt perfekt, Kaue, 20.00

Frederic Hormuth: Bullshit ist kein Dünger, Hasper Ham-mer, 20.00

Heger & Maurischat: Eine geht noch!, Kleines Theater, 20.00

Nessi Tausendschön: 30 Jah-

Die Bullemänner: Schmacht,

Lioba Albus: Das Weg ist mein Ziel, Stadthalle, 20.00

Atze Schröder: Turbo, Nie-derrheinhalle, 20.00

**Musical & Show** 

Besinnlich geht anders, Artis-tik-Show, Varieté Et Cetera,

20.00

• Starlight Express, Starlight
Express Theater, 20.00
• Swedish Legend, ABBA-Tributes-Show, Stadthalle Watterscheid, 20.00
• Urbanatix – Road Trip, Jahrhunderthalle, 19.00

• Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+20.00

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00 OBERHAUSEN

Tiefenrausch, Rock-Musi-cal von und mit der Band "Lichtgestalt", Theater an der Niebuhrg, 20.00

re Zenit, Ebertbad, 20.00

Bürgerhaus, 20.00

ECKLINGHAUSEN

Comedy & Co

Poer Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00

Meilig Abend, Stück von Daniel Kehlmann, Prinz Regent Theater, 20.00

Improminati, Improtheater, mit Die Bande, Improgranti & POTT-pourri, Musisches Zentrum der RUB, 19.30

Job Suev oder kein Dinner

pount, musiscines zentrum der RUB, 19.30

\*\*Job Suey oder kein Dinner für Sünder, Komödie von Edward Taylor, Haus Spitz, 19.30

\*\*Johanna. Stimmen, Rottstr5Theater, 19.30

\*\*Schwarz auf weiß, Performance, Theaterfotal, 19.30

\*\*White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urbane Kunst (Zeche 1), 19.00

\*\*With Bellydance Around the World, mit Sherifah Chandra & Thealerzi, Thealozzi, 20.00

\*\*DISLAKEN\*\*

DINSLAKEN Let's play: Ein Spiel für Ben-ny, Tenterhof, 18.00

Der Weibsteufel, mit Theater

Der Weibsteufel, mit Theater Glassbooth, Depot, 20.00
Mädelsabend – Ganz oder gar nicht, Komödie mit dem Fischer & Jung Theater, Hansa The-ater – Luna, 19.30
Derline, Einpersonenstück nach Hermann Brochs "Die Erzählung der Magd Zerline", mit Marlena Keil / Studie, Schauspielhaus, 20.00
DUISBURG

• 1968, ein Liederabend, Theater, 19.30

Das Wars! Ein Junggesellen-abschied nach Plan, Komödie von Nadeem Ahmed, Stratmanns, 20.00

Der Prozess, Stuck nach Kafka Theater Essen-Süd, 19.30
 Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30
 Zwei Witwen sehen rot, Ko-mödie / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

Herr Pastor und Frau Teufel, Komödie von Sigi Domke, Tho-mas Rech u. a., Mondpalast,

Auch Deutsche unter den Opfern, ein Rechercheprojekt zum NSU von Tugsal Mogul, Schlosstheater, 19.30

**Kreuz,** Stück von von Anna Seghers, Evangelische Christuskirche, 19.30

# Oper & Klassik

von Buxtehude & eigene Werke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

ESSEN

> Serse, Oper von Händel, konzertante Aufführung in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln, Philharmonie, 20.00

Name Alter Musik | Alessandro Stradella: Amare e fingere, mit Ensemble Mare Nostrum, Paola Valentina Molinari (voc), Chiara Brunello (voc), Luca Cervoni (voc) u. a., Kulturzentrum, 19.00

Nage Alter Musik | Hochmut, Werke von John Taverner, Richard Sampson, Philippe Verdelot u. a., mit Vocalconsort Berlin, Ev. Kreuzkirche, 16.00

# **Theater & Tanz**

Der Prozess, Stück nach Kafka,

NÜLHEIM
Come As You Are, Tanzstück
von Nir de Volff, Ringlokschuppen, 20.00
Othello, Stück von Shakespeare,
Theater an der Ruhr, 19.30

Das siebte Kreuz, von Anna Seghers, Theater, 18.00 Krieg und Frieden 1918/2018 | Das Siebente

Martin Brödemann, Werke

Il barbiere di Siviglia, Oper von Rossini, Opernhaus, 19.30
 Orgel zu Mittag | Buxtehu-de, St. Petri, 13.00

Vortrag & Lesung

Ruhrspione, Lesung mit Uwe Wittenfeld, Leseinsel, 19.30

LesArt-Festival | Vor dem Anfang, Lesung mit Burghart Klaußner, Moderation: Gregor Schnittker, musikalische Beglei-tung: Sara's Wohnzimmer, domi-cil, 19.00

Verehrt und angespien Das Testament des François Villon, mit Carsten Bülow / Musikwerkstatt, Hansa Theater,

Durch den wilden Kaukasus
 Multivision auf Großleinwand, Vortrag von Ulrich Fälker, Rathaus, 19.30

Es ist geschehen, und folglich kann es wieder geschehen., musikalische Lesung & Gedenkveranstal-tung mit Roman Knizka u. a., Henrichshütte, 18.30

Im Westen nichts Neues, Lesung von Remarques Romar Theater, 19.30

Mord am Hellweg | Redemption Point, Lesung mit Candice Fox, deutsche Lesestimme: Uve Teschner, Haus Witten, 19.30

# Für Kinder

Laterne, Laterne, Lieder zum Mitsingen, Musikforum, 16.00



Sa, 10. November

So, 11. November

LesArt-Festival | Kinder-garten-BuchTheaterFes-tival, Kinderbücher als Theaterstück, mit Kinder-gartengruppen, Fletch Biz-zel, 15.00

Die Kartoffelsuppe, Stück von Helga Schaus und Marcel Cremer, ab 6 J., Kom'ma, 15.00

Kom'ma, 15.00 doxs!, Dokumentarfilme für Kin-der und Jugendliche, Filmforum, ab 13.30

> Bilderbuchzeit, Schul- und Stadtteilbibliothek Speldorf, 15.00

# ECKLINGHAUSEN

> Sonne, Mond und Ster-ne, Vortrag von Christian Pokall, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

# Märkte & Messen

>Tage Alter Musik | Mu-sikinstrumenten-Messe, im Foyer, Kulturzentrum, 15.00-19.00

House of Horrors, Convention,

Turbinenhalle, 12.00

Novemberlichter, Caritas Handwerkermarkt mit bun tem Rahmenprogramm, Zentrum Altenberg, 17.00-21.00

> Kunst- und Handwerkermarkt, Ruhrfestspielhaus, 10.00–18.00

Nachttrödelmarkt, WerkS-tadt, 18.00–22.00

> Erinnerung an den 9. und 10. November 1938, mit Mit-gliedern des Schauspielensemb-les / Institut, Schauspielhaus, 22.00

Duisburger Filmwoche, Festi val des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, ab 10.00

Essener Lichtwochen, Lichtin

Das Klavier in der Volme, Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff,

Innenstadt
Eat My Shorts, Kurzfilmfestival
mit Preisverleihung, Cinestar,
19.00

L'Opera de Paris, Spielfilm von Jean-Stéphane Bron, Thea-terstudio 2, 19.30

> The Trip, Spielfilm von Roger Corman, ab 16 J., Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00

Milonga – Tango Salon, Auf der Heide, 20.00

Mord am Hellweg | Victor Crime Award, mit Sebastian Fitzek, Moderation: Margarete von Schwarzkopf, Tanzcenter

Sa.10.

Rumble 2018, mit Nachwuchs bands, Schuhfabrik, 20.00

BOCHUM

Lekarerätten + Wüdneks Erben + As Seirbhis, Weltmusik, Folk, KulturCafé, 19.00

Pink November | Eclecta, Pop, Beckdesign, 19.30

Solar Lodge Convention, Gothic Rock, Dark Metal, mit Merciful Nuns, Aeon Sable, Your Life On Hold, La Scaltra, Bahnhof Langendreer, 19.00

State Champs, Pop-Punk, Ze-

State Champs, Pop-Punk, Ze-

che, 18.30 Stefan Erbes Sound of Sky,

Vetusta Morla, Indie, Alternati ve Rock, Rotunde, 20.00



14. Kneipennacht, 13 Bands in 13 Locations, Innenstadt, 20.00

BOT.DE • 10.11.18

DORTMUND

25. Internationale Jazztage |
50mi & Band, Singer/Songwriterin, Jazz, domicil, 20.00

A Tale Of Golden Keys, Indiepop, Support: Pink Lint, Sissikingkong, 20.00

Haze, Hip-Hop, Support: Argonautiks, FZW, 20.00

• Freddie meets Robbie, Fred-die-Mercury Double vs. Robbie Williams Tribute, Brauhaus

Webster, 20,00 Jam Session vs. 10N1, Free-

style Rap Battle Tour, Parkhaus Meiderich, 20.00

## The World of Hans Zimmer

Wem der Name des Filmkomponisten Hans Zimmer nichts sagt, bei dem klickt es spätestens bei den Titeln "König der Löwen" oder "Fluch der Karibik". Interpretiert werden die Soundtracks von einem Symphonieorchester. Musiker wie Rusana Panfili (Foto) haben bereits in anderen Projekten mit Hans Zimmer zusammengearbeitet.

10.11., König-Pilsener Arena, Oberhausen

> Funny Van Dannen, Liederma-cher, zakk, 20.00 > Shahkar Bineshpajooh, Ton-

• Woodhouse, Swing, Blues / im Café Spermüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

Maxim Kowalew Don Kosaken, russische Chormusik, Balla-den u. a., Jonakirche, 19.00 Vader + Entombed AD, Death Metal, Turock, 19,30

Rise of the Underground Vol.6, Metal mit Smorrah, De-captacon, Intöxicated, Madnes, Consol4, 18.30

Lewone, Klezmer, Villa Post.

HATTINGEN

Altstadtklänge, Kneipenfestival, Altstadt, 19.00

Dialoge – Musikalische
Grenzüberschreiten, mit dem
"TB4"-Posaunenquartett / Kirchplatz, St. Georgs-Kirche, 19.15

Floyd Side Of The Moon, Tri-bute to ..., Flottmann-Hallen, 20.00

Escarium + Oblivion + Peals
 + Nancy Breathing + Salamandor, Metal, Treffpunkt Villa,

Pro Pain, Hardcore, Metal, Greif

Crustenunie + Krush + Hard Voor Weinig, Crust, AZ, 19.00 (Finlass)

OBERHAUSEN

Anaal Nathrakh, + Support, Helvete, 19.00

De/Vision, Synthpop, Kulttempel, 20.00

Nockrock, Ebertbad, 20.00

Pop A La Pub, mit Edy Edwards
u. a., GittarSchool, 18.30

The World of Hans Zimmer —
A Symphonic Celebration,
König-Pilsener-Arena, 20.00

Whiteshake, Tribute to Whitesnake, Support Jack is back,

nake, Support: Jack is back, Crowded House, 20.30

brendan Lewes, Singer/Song-writer, The Curly Cow, 19.30
Metal For Mercy – On Stage,
Melodic Metal, Power-Metal,
Heavy Meta u. a., mit Lyra's Le-gacy, The Claymore, Stormage & Greydon Fields, JZ Famous, 19.00

› Disko, 1st Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / Zuch Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00
› Exit Strategy, mit DJs Ata, Glasersfeld, Lana Mutker, Mr. Fries, Schumacher Club, 23.55
› Königskinder & Rebellen, Indie, Die Trompete, 23.00
› Nie ohne mein Team, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16
J., Zeche, 22.30
› Queerbeatzz, 1st: House, Pop,

Queerbeatzz, 1st: House, Pop, Charts, 2nd: R&B, Dancehall, Hip-Hop, Rotunde, 23.00

30+ Too Old To Die Young

domicil karibisch!, domicil,

DUISBURG

> Schloss-Party, 1st: Pop, Charts
/ 2nd: Partyhits, Classics / 3rd:
Rock, Alternative, Pulp, 22.00

> The Buzza Buzz, Hip-Hop, Trap,
R&B, Bass, Grammatikoff, 23.00 80s Metal Meltdown, 80er

Metal Classics, Glamrock, Sleaze Rock mit DJane Betty Lawless & DJ Nils Torpex, Freak Show, ca. 22.00 (nach dem Konzert)

22.00 (nach dem Konzert)
 80s Party, mit DJ Coco & DJ WolliWood, Soul Hellcafé, 21.00
 Metalmania, Metal in verschiedenen Varianten, Turock, ca.
 23.00 (nach dem Konzert)

> Subergs Ü30-Party, Charts, House, Disco-Fox, Salsa, Gruga-halle, 20.00 > Wild Card, mit wechselnden DJs & Live-Acts, Philharmonie, 22.00

Party im Club, Charts, Stadt-

mühle, 22.00 Tanzcafé, Discofox, Discocharts, Stadtmühle, 19.30

Disconaut, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

# **Musical & Show**

BOCHUM

Besinnlich geht anders, ArtistikShow, Variete Et Cetera, 20.00

> Starlight Express, Starlight
Express Theater, 15.00+20.00

> Urbanatix — Road Trip, Jahrhunderthalle, 17.00+20.00

Die letzten fünf Jahre, Musi-

Heliand-Gemeinde, 15,30+19.00 Ein Schiff namens Wanda, Musik Krimi mit dem Trallafitti-Showchor. Kubus 19.00

Grenzenlos Musical 1, Szenen aus Grease, Udo Jürgens, Elisa-beth u. a., Hansa Theater – Luna, 19.30

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00



Pressure, Druckluft, 23.00

Notaufnahme, mit DJs Ju-liet Sikora, Starsky, Stefan v. Erkert, Oliver Müller, Eck-stein, 22.00

VNNA

\*\*Subergs Ü30-Party, Charts,
Discofox, Club, Stadthalle, 21.00

\*\*V Ü50-Disko, Rock & Beat der 60er & 70er mit DJs Ruud van
Laar & Hanno Wigger, Lindenbrauerei, 20.00

> Silver-Party, Ü50-Party mit Rock und Pop der letz-ten 40 Jahre, WerkStadt, 20.00

Anton Klopotek: Da geht

DINSLAKEN

Die Kalauer: Von nix kommt nix, Theater Halbe Treppe, 19.30

Restkultur: Light-Kultur, Dachstudio Stadtbibliothek, 20.00

Jürgen Becker: Volksbegeh-ren, Gemeinschaftshaus Wulfen,

Heinz Gröning: Jammern gilt nicht, Cabaret Queue, 20.00

20.00 > Watt'n Hallas | Tahnee: #ge-schicktzerfickt, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

Lisa Feller: Der Nächste, bitte!, Alter Bahnhof Kettwig, 19.30

> Atze Schröder: Turbo, Em-scher-Lippe-Halle, 20.00 > Wolfgang Trepper, Kaue,

Damenbesuch: Unbeschreib-lich weiblich, Kleines Theater,

Aussichten, Flöz K, 19.30 WITTEN ≻Hans Werner Olm: Happy > Tiefenrausch. Rock-Musical von und mit der Band "Lichtge-stalt", Theater an der Niebuhrg,

Der Hamiltonkomplex, Stück

von Lies Pauweis / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00

Fight Club, Stück nach Palahi-iuk & Uhls, Rottstr5Theater, 19.30

Improminati, Improtheater, mit Die Bande, Improgranti & POTT-pourri, Musisches Zentrum der RUB, 19.30

RUB, 19.30

Job Suey oder kein Dinner für Sünder, Komödie von Edward Taylor, Haus Spitz, 19.30

Penthesilea, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 19.30 (Premiree)

Schwarz auf weiß, Performance, TheaterTotal, 19.30

White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urbane Kunst (Zeche 1), 19.00

DATTELN

Lügen haben junge Beine, Farce von Ray Cooney, mit dem Amateurtheater St. Amandus Datteln von 1956 e.V., Stadthalle,

DORTMUND

Die göttliche Komödie I: Inferno, Ballett von Xin Peng
Wang, Opernhaus, 19.30

PROMEO & Zeliha, Musiktheater
von Fons Merkies, ab 12 J., Junge
Oper, 15.00 (Premiere)

bash – stücke der letzten tage, von Neil LaBute, Theater,
 19.30

Bei Schlaf Mord, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Cou

Sigi Domke / Theater Freuden haus, Grend, 20.00

KULTUR IN ESSEN.

# ≈ [UNGEFÄHR **GLEICH1**

**VON IONAS HASSEN KHEMIRI** 

Premiere 30. November 2018 Weitere Vorstellungen 6., 18., 27. Dezembe<u>r 2018</u>

Tickets T 02 01 81 22-200 www.theater-essen.de 

KULTUR IN ESSEN.

# **EIN GROSSER AUFBRUCH**

SCHAUSPIEL ESSEN

**VON MAGNUS VATTRODT** 

Premiere 1. Dezember 2018 Weitere Vorstellungen 6., 14., 27. Dezember 2018



Meiderich, 20.00

\*\*Orgel rockt, Best of Rock, Popund Filmmusik, St. Maximilian Kirche, 18.00

\*\*This Beautiful Mess, New Wave, Christengemeinde Duisburg

ve, Christenga... e.V., 19.00 • Tribal M, Roots Reggae, Djäzz,

Disko. 1st: Charts, Pop, Classics, Rap,

1st: aktuelle Charts, Pop, Dance, House, 80s, 90s / 2nd: das Beste

Ist: aktuelle Charts, Pop, Dance, House, 80s, 90s / 2nd: das Beste aus 30 Jahren Rock, Crossover & Alternative, FZW, 22.30

Afro Deluxe, African Music, Maquina Loca, 23.00

> Discofox, Fox, 20.00

> Eurodance, 90er, 2000er Pop, Trash, Boygroups mit Philipp, Mats Grawunder u. a. / auf 2 Floors, Alter Weinkeller, 23.00

> Klangtresor, Techno Technouse mit Andreas Lauber, Flek Dingers, Sir Poison, DO-BO Villa, 23.00

> Nice up, Dancehall, Reggae, Oldschool Hip-Hop, World mit Blockbuster Sound & NasAIR, Großmarktschänke, 23.00

> TanzAbl, querbeet mit DJ Thorsten, balou, 20.00

> domicil karibisch!, domicil, 33.00

Comedy & Co.

Anton Klopotek: Da geht noch wat, Kolpinghaus Hön-trop, 19.00 Pawel Popolski: Außer der Rand und der Band, Ruhr-Congress, 20.00 DINSI ΔΦΕΝ

ren, G 20.00

Dario Webergs: Hagen. Das Tor. Eine Sauerlandgeschich-te, Theater an der Volme

) Kaktushlüten: Wahnsinns

Theater & Tanz

Peel Schlar Mord, Suck Von Gabi Dauenhauer, Theater Coura-ge, 20.00

Das Wars! Ein Junggesellenab-schied nach Plan, Komödie von Na-deem Ahmed, Stratmanns, 20.00

Der Prozess, Stück nach Kafka, Theater Essen-Süd, 193.0

Prau Holle und der Weihnachts-mann, Märchen von Jennifer Hülsen, Das Kleine Theater, 15.00

Onegin, Chorografie von John Crankos, Aalto-Theater, 19.00

Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 16.00-19.30

Voll Verstopft, Komödie von Sigl Domke / Theater Freuden-

Wir kommen alle in den Himmel, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00

cởolibri

TUP

Grillo-Theater

TUP

NACH SEINEM GLEICHNAMIGEN FILM



09.11.18 WESEL

25.11.18 WUPPERTAL

17.11.18 HAMM AUSVERKAUFT 18.11.18 HAMM <sup>♥</sup>

WESTPRESSARENA Westfallscher Anzeige WESTPRESSARENA \*\*\*\*

V.X DIE ARTIN FREISPRUCH! rter 1'8" 1'6 1'4'

05.12.18 SIEGEN 16.01.19 BOCHUM 27.03.19 HAMM 28.03.19 ESSEN 13.11.19 WESEL

16.11.19 HAGEN

SIEGERI ANDHALLE RUHRCONGRESS WESTPRESSARENA WASHIN

STADTHALLE



28.02.19 HAGEN AUSVERKAUFT AUSVERKAUFT 16.03.19 HAMM 02.05.19 OBERHAUSEN

03.05.19 OBERHAUSEN

23.05.19 DORTMUND

24.05.19 DORTMUND

WESTPRESSARENA +Preview+ KÖNIG-PILSENER-ARENA EVENTS KÖNIG-PILSENER-ARENA EVENTS

STADTHALLE +Preview+

LIVE Die drei ?<mark>??</mark> EUROPA KOSMOS

21.11.19 DÜSSELDORF 22.11.19 OBERHAUSEN 23.11.19 DORTMUND

ISS DOME

KÖNIG-PILSENER-ARENA EVENTS

Die Blutrache der Hexe. Le



Clashes Perform rsten Brunow und Alma Gilde-st, anschließend Diskussion,

Valentinstag, Farce von Barry Creyton, mit Theater unterm Schloss, Werkhof Kulturzentrum, 19.30 (Premiere)

Sieben minus eins. Krimi von Arne Dahl, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

Herr Pastor und Frau Teufel, Komödie von Sigi Domke, Tho-mas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

Mutter Courage und ihre **Kinder,** Schauspiel von Brecht, Theater, 19.30

Tribal Style Dance, mit Shir o Shakar, Bollwerk 107, 20.00

KÖRLEIM KKÖnig Ubu – Am Königsweg, Stück nach Alfred Jarry & Elfriede Jelinek, Theater an der Ruhr, 19.30

DBERHAUSEN
Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30

Eingecheckt! Im Hotel der wilden Gäste, Theaterkabar-ett mit Kriszti Kiss, Café Herrlich, 19.00

Der Seelenbrecher, Thriller-Stück mit dem Koffertheater, Kul-turzentrum Lichtburg, 20.00 (Pre-miere)

# Oper & Klassik

Grigory Sokolov, Klavierwerke Schubert u. a., Konzerthaus, von Sc 20.00

Lisa Batiashvili + Gautier Capuçon + Jean-Yves Thi-baudet, Werke von Schostako-witsch, Mendelssohn & Ravel, Philharmonie, 20.00

Mass, Musiktheater von Bernstein, Musiktheater im Revier, 19.30

> Tage Alter Musik | Barocke Sündenklängen, Werke von Telemann, Händel u. a., mit Studierenden des Instituts für Alte Musik der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Kulturzentrum, 13.00

Tage Alter Musik | Faulheit, Musik der Lazzaroni, mit Pino De Vittorio (v) & Laboratorio ,600,

23.00

\*\*Tage Alter Musik | Neid, Werke von Bach, Louis Marchand, Johann Georg Piendel, Francesco Maria Veracini, mit Evgeny Sviridov (v), Stanislas Chayegh (v), Johannes Keller (hrps), Leia Schayegh (v), Johannes Keller (hrps), Ev. Kreuzkirche, 13.00

age Alter Musik | Retro Hornkonzert, "Da Pacem Do-mine" von Arvo Pärt, mit Chris-tof Schläger (tonale Druckluft-hörner) / Vorplatz, Kulturzentrum, 19.00

Tage Alter Musik | Völlerei, Werke von Charpentier, Corrette, Couperin, Bach, mit Le Caravan-sérail, Rachel Redmond (v), Jeffrey Thompson (v) u. a., Kultur-zentrum, 20.00

Dinis Schemann, Klavierwerke von Mozart, Beethoven u. a., Hansesaal, 20.00

> Live aus der Metropolitan Oper, New York: Muhli "Marnie", Satel litenübertragung in HD, Alter Schlacht-hof, 19.00

Spark & Folkwang Kammer-orchester Essen, Werke von Mozart, Vivaldi, Bartók, Mei-jering, Saalbau, 19.30

# Vortrag & Lesung

sung mit Nina Nübel, Leseinsel, 16.00

Niqav – Burka – Kopftuch, Lesung mit Safeta Obhodjas & Anja Liedtke, musikalische Be-gleitung: Serge Cortevn, Zeit-maultheater, 19.30 Theader hassen, Helge Salni-kau liest Jan Küveler, Prinz Re-gent Theater, 18.00

Die Große Worte Zukunftschau 1.0. musikalische Lesung mit Tobi Katze. Sandra Da Vina Katinka Buddenkotte, Musik Rocca Nylo, Zeche Carl, 20.00

Die Katze und der General.

Die Katze und der General, Lesung mit Nino Haratischwili / Casa, Schauspiel, 20.00 Impact18 | Forensic Aesthe-tics and Counter Cartogra-phies, Vortrag von Forensic Ar-chitecture, in englischer Sprache, PACT Zollverein, 20.00 Wassermärchen – Zauber und Gefahr des Wassers, mu-sikalische Lesung mit Eva-Maria Vaessen, VHS, 17.00 WestStadtStory, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00 HAGEN

Nimm es hin, dass ich was

**Besondres bin,** Christoph Rös ner liest Robert Gernhardt, Café Fachwerk, 19.00

HAMM

• Wir fürchten nicht die Tiefe,
Felix Vörtler liest aus Hans Dieter
Baroths Roman "Aber es waren
schöne Zeiten", Zentralbibliothek, 19.30

**Alltagsheldinnen,** Lesung mit Inge Meyer-Dietrich, Stadtbücherei, 18.00

Fern.wärts | 31. Reckling-häuser Autorennacht, Litera-tur-Wettbewerb, Thema: Gren-zen, Altstadtschmiede, 19.00

SCHWERTE

Mord am Hellweg | Final Criminal Act, Lesung mit Krimi-Cops, Candice Fox, Gard Sveen, deutsche Leseparts: Kai Schumann, Uve Teschner, Rohmeisterei, 19.30

Welche Möglichkeiten bietet die Arbeit an der eige-nen Biografie?, Vortrag von Torsten Ulff, Mayersche Buchhandlung C.L. Krüger, 13.00

# Für Kinder

Mitspielaktion, ab 7 J., Mayer sche Buchhandlung Innenstadt, 10.30–17.30

Hallo Halolo, Musiktheater mit Werken von Satie, ab 2 J. / Studio, Schauspielhaus, 14.00+16.00 Sitzkissenkonzert – Die vier Zau-

berbratschen, Opernhaus,

• Mitspielaktion, ab 7 J., Mayer-sche Buchhandlung, 10.30–17.30 • doxs!, Dokumentarfilme für Kinder und Jugendliche, Filmforum, ab 15.30

Der Zauberer von Oz, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 6 J., Schauspiel, 16.00 (Premiere) Die erstaunlichen Abenteu-

Die ersta er der Maulina Schmitt, The-aterstück nach Finn-Ole Heinrich, ab 8 J. / Box, Schauspiel, 15.00 Kinderflohmarkt, Zeche Carl, 09.30-13.00

Der Zauberer von Oz, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 5 J., Theater, 17.00 (Premiere)

Wir lesen eine Geschichte. Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 11.00+12.00

# Märkte & Messen

Tage Alter Musik | Musikins-

trumenten-Messe, im Foyer, Kulturzentrum, 11.00–19.00

OBERHAUSEN

P House of Horrors, Convention,
Turbinenhalle, 10.00

Novemberlichter, Caritas
Handwerkermarkt mit buntem
Rahmenprogramm, Zentrum Altenberg, 15.00–21.00

BECKLINGHAUSEN

Kunst- und Handwerker-Ruhrfestspielhaus, markt, kurii 10.00–18.00

## Maria Schrader

Wer dem Beginn der 5. Jahreszeit lieber aus dem Weg gehen möchte und nach einem Alternativprogramm sucht, sollte vielleicht mal im Robert-Schumann-Saal vorbeischauen. Dort liest die Schauspielerin Maria Schrader wundervolle Texte, geschrieben von Roger Willemsen, zu wundervoller Musik. 11.11., Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf

Martinimarkt, Historischer Dorfkern Suderwich

# **Und sonst**

осним

**EUCHUM**• European Balcony Project,
Kunstprojekt von Ulrike Guérot
und Robert Menasse, Abschluss
veranstaltung, Schauspielhaus,
17.00

European Balcony Project, Kunstprojekt von Ulrike Guérot und Robert Menasse, Prinz Re-gent Theater, 17.00

30 Jahre Alevitische Geeinde, mit Live-Musik, Tanz, Kulturprogramm, Party, Kulinari-schem, Dietrich-Keuning-Haus,

l esArt-Festival | Helden abend: Fernweh, Studentinner der Kulturwissenschaften der TU präsentieren Singer/Songwriter, Lyriker, Fletch Bizzel, 20.15

Lyriker, Fletch Bizzel, 20.15 **LesArt-Festival | Helden- abend: Heimweh**, Studentin-nen der Kulturwissenschaften der TU präsentieren Singer/Songwri-ter, Lyriker, Fletch Bizzel, 18.00 **1 Tag der offenen Tür,** mit La-borbesichtigungen Infostanden

borbesichtigungen, Infoständen Vorträgen, Kinderprogramm, Technische Universität, ab 10.00 Trash Up!, Upcycling Festival mit Workshops, Mitmachaktionen für Kinder, Vorträgen, Live-Musik u. a., Depot, 12.00–18.00

Duisburger Filmwoche, Festi-val des deutschsprachigen Doku-mentarfilms, Filmforum, ab 10.00

Essener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt

Das Klavier in der Volme, Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff, Innenstadt

Iserlohner Gesundheitstag, Parktheater, 10.00-17.00

Faszien-Rotation nach Ei-bich, Workshop, Anmeldung un-ter 0231-534525-0 oder www.kobi.de, Rohrmeisterei, 10.00–13.00

Sagentage, mit Brigitta Koß-mann, Café Fräulein Mayer, 18.00

So.11.

# Konzerte

Textor & Renz, Singer/Song writer, Christuskirche, 19.00

25. Internationale Jazztage n Scofield 66. dom

20.00

La Vie en Rose, Chansons mit
Sabine Paas, Ralf Gscheidle, Café
Begegnung, 11.00

Trionova, Steinbruch, 20.00

ESSEN
30 Jahre Folkwang Jazz, mit
Tribe, Billy Hart & Folkwang Jazz
Orchestra, Schauspiel, 20.00
) Jazz-Session, Lichtburg, 21.00
> Mirror, Progressive-Rock, Theater Courage, 15.00
> Two Man Shruti Experience,

Jazz, Maschinenhaus, 19.00

• 15 Jahre Musikus – Das Ge-burtstagskonzert, Aula Löch-terheide, 17.00

A Sacred Suite, Glockenspiel von Geert D'hollander / Glocken-turm, Krämersdorf Bühne, 17.00

Shinedown, Grunge, Hardrock, Progressive Metal, Live Music Hall, 19.30

Dieter hört die Signale, Lie-derabend mit dem Ensemble, Schlosstheater, 18.00

Krieg und Frieden, mit Kordes-Tetzlaff-Godejohann (Jazz), der Jugendkantorei und dem co ro piccolo, Kloster Saarn, 18.00

Antimatter, + Support, Helvete, 19.00 Conchita, Turbinenhalle, 20.00

Großes Klavierkonzert zu

Nikolaus, Universität Wit-ten/Herdecke, 19.30

# Party

Tanzcafé, Evergreens, Stadtmühle, 14.00

Nobody is Perfect, integrative Disco, Zentrum Altenberg, 17.00

Golden Girls: Überraschend

• Watt'n Hallas | Baumann & Clausen: Die Schoff, Fritz-Henßler-Haus, 17.00

Blind Date - ein Lieder-abend, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'ma, 18.00

Hans-Hermann Thielke: Das Beste aus 25 Jahren, Zeche Carl, 20.00

Les Dames: Im Weihnachts-stress, Hasper Hammer, 20.00

Kirsten Annika Lange: Verliebt verlobt verschwunden, Kleines Theater, 18.00

Kultur.Gut | Ingo Appelt, neues Programm, Stadthalle, 19.00

Wolfgang Trepper, Ebertbad, 19.00

Kaktusblüten: Wahnsinns Aussichten, Flöz K, 18.00

# **Musical & Show**

Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera,

19.00

Starlight Express, Starlight
Express Theater, 14.00+19.00

Urbanatix – Road Trip, Jahrhunderthalle, 17.00+19.30

Die letzten fünf Jahre. Musi-

> pie etzten fünf Jahre, Musi-cal von Jason Robert Brown, Ev. Heliand-Gemeinde, 15:30+19:00 > Schlagertraum(a), Schla-ger & Hits aus den 60er-Jah-ren bis heute, Hansa Theater – Luna, 17:00



14 – 18 hundert Jahre danach herrscht Frie-den!, Revue & Chansans mit Burkard Sondermeier & Ulrich Raue, Alte Synago-

ng Bang, Artistik-Show, GOP rieté, 14.00+18.00

Fifty-Fifty, Schlager- und Pop-Show / Kleines Haus, Musiktheater im Revier,

Kiss me, Kate, Musical von Co-le Porter, Theater, 15.00

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 17.00

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Thea-ter, 14.00+18.30

Tiefenrausch, Rock-Musical von und mit der Band "Lichtgestalt", Theater an der Niebuhrg, 16.00

## **Theater & Tanz**

POEHUM

Der Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.00

Job Suey oder kein Dinner für Sünder, Komödie von Edward Taylor, Haus Spitz, 18.30

Penthesilea, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 17.00

Schwarz auf weiß, Performanc TheaterTotal 17.00

White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urbane

Kunst (Zeche 1), 17.00

With Bellydance Around the World, mit Sherifah Chandra & TheaTerra, Thealozzi, 16.00

Der Hahn im Korb, Dachstudio Stadtbibliothek, 16.00

Die Parallelwelt, Stück von Kay Voges & Alexander Ker-lin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schau-spielhaus 18 00

spielhaus, 18.00
Die göttliche Komödie I: Inferno, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 18.00 Im Studio hört Dich nie-

mand schreien, Stück von J. Buttgereit und A.-K. Schulz, ab 18 J. / Studio, Schauspielhaus, 18.30

Die Nacht von Lissabon, von Erich Maria Remarque, Theater, 19.30

Flanke, Kopfball, Tor, Komö-

manns, 19.00 Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The ater im Rathaus, 18.30 Voll verstopft, Komödie von

Sigi Domke / Theater Freuden haus, Grend, 17.00

MACEN

Mutter auf Abwegen. Frühlingsgefühle im Herbst, Komödie von Indra Janorschke &
Dario Weberg, Theater an der
Volme, 18.00

Herr Pastor und Frau Teufel, Komödie von Sigi Domke, Tho-mas Rech u. a., Mondpalast, 17.00

> I love you Turkey, Stück von Ceren Erkan, in türkischer Spra-che mit deutschen Übertiteln, Theater an der Ruhr, 18.00

OBERHAUSEN

Bilder deiner großen Liebe,
Stück nach Wolfgang Herrndorf,
Theater, 18.00

Fake On Me, Stück nach Gesine
Schmidt, ab 14 J. / Großes Haus,
Theater, 18.00

Yvonne, Prinzessin von Bur-gund, Stück von Witold Gom-browicz, mit Studiobühne Lindenbrauerei, Lindenbrauerei, 18.00

# Oper & Klassik

Konzerte im Thürmer-Saal Alberto Ferro, Klavierwerke von Beethoven, Schumann, Chopin, Folkwang Theaterzentrum,

Pink November | Meili Li & Diego Leveric, Lieder von vor Dowland, Purcell, Monteverdi, Hospiz St. Hildegard, 16.00 Emerson String Quartet, Werke von Haydn, Schostako-witsch, Beethoven, Konzerthaus, 18.00

Mozart Matinee, Werke von Mozart, Haydn u. a., mit L'ar-te del mondo, Konzerthaus, 11.00

> Eine Nacht in Venedig, Ope-rette von Strauß, Aalto-Theater, 16 30

Iveta Apkalna & Kremerata Baltica, Werke von Esenvalds, Bach, Vasks, Philharmonie, 20.00 Kinderorchester NRW & JugendJazzOrchester NRW, Werke von Beethoven u. a., Phil-harmonie, 11.00

Spark & Folkwang Kammer orchester Essen, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

coolibri



> Tage Alter Musik | Völlerei, Klavierwerke von Rossini, mit Stefan Irmer , Kulturzentrum, 11.00

Neried und Frieden

1918/2018 | Gedenkkonzert,
Werke von Brahms und Briten,
mit der Ev. Singgemeinde Oberhausen, Sinfonieorchester Ruhr,
Evangelische Christuskirche,
17.00

Celloherbst | Notos Quar-tett, Werke von Mozart, Brahms, Pestalozzi-Gymnasium, 18.00

# **Vortrag & Lesung**

- DADA: Die elementare Ant-wort auf den Wahnsinn der Zeit, Veronika Nickl liest Arp, Schwitters, Ball u. a., musikali-sche Begleitung: Mickey Neher (dr), Ludwig Kaiser (org), Me-lanchthonkirche, 16.00 lanchthonkirche, 16.00

  Triff den Bergmann, ehemalige
- Kumpel erklären Bergbau / Anschau-ungsbergwerk, Deutsches Bergbau-Mu-seum, 11.00–15.00
- DORTMUND

  ) DADA: Die elementare Antwort auf den Wahnsinn der Zeit, Veronika Nickl liest Arp. Schwitters, Ball u. a., musikalische Begleitung: Mickey Neher (dr), St. Petri, 11.30

  ) West Side Story, Matinee, Opernhaus, 11.15
- Aus der Geschichte Iernen, Lesung mit Ingrid Niemann, Ludger Hülskäm-per-Niemann zur Geschichte der jüdi-schen Minderheit in Essen-Steele, Grend,
- Hildegundis und die Kinderkrone, Lesung mit Regina E. G. Schymiczek, Beginenhof, 11.00
- ) Künstler, Katzen, Kreaturen. musikalische Lesung mit Henne Bender, Oliver Uschmann & Michael Holtschulte. Live-Musik n Alexx Marrone, Tierheim, 18.30
- Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran, André Wülfing rezitiert Eric-Emmanuel Schmitt, Consol Theater, 18.00
- Tage Alter Musik | Geiz, Lieder aus der Carmina Burana, mit Ensemble Candens Lilium & Les Haulz Et Les Bas, Ev. Kreuzkirche, 16.00

# Für Kinder

Tohuwabohu, mit dem Theater Fayoum & dem Ensemble Bel Tempo (Alte Musik), Musikforum, 11.00

- Das Kamel Karamell und die Wunderlampe, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Roden-
- Märchenbühne im Haus Roden-berg, 15.00 **Kasper im Zauberwald,** mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nos-talgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00+16.00
- Die Reise einer Wolke, Thea-
- ter, ab 4 J., Kom'ma, 15.00 > Weihnachtspost für Wolle Bär, mit dem Turbine Figurenthe-ater, ab 3 J., Pulp, 15.00
- Carlchen Siebenschläfer:
- > Carlchen Siebenschläfer: Pommes, die Supermaus, Fi-gurentheater, Zeche Carl, 11.00 > Kinder sprechen über Kunst, zum Thema: "Irgendetwas stimmt hier nicht", ab 6 J., Muse-um Folkwang, 15.00 > Pippi Langstrumpf in Taka-Tu-ka-Land, iheatestück nach Astrid Lindgren, Gyrnnasium an der Wolfs-kufle, 15.00 GELSENKIRCHEN

- Schlag auf Schlag, Konzert, Musiktheater im Revier, 16.00
- Sternenstaub, Theaterstück, ab 2 J. / Lutz, Theater, 11.00
- > Blümchen und Beule, Clowns-theater, ab 3 J., Tigerpalast, 11.00
- Hallo Halolo, Musiktheater, ab

Der Wolf und die sieben Geißlein, mit Maria Neumann, ab 5 J., Theater an der Ruhr, 16.00

## Familiensonntag, WerkStadt, 14.00-18.00

Märkte & Messen

- > Spendenflohmarkt, mit DJanes, Kuchenbuffet im Kino, Bahn hof Langendreer, 11.00–15.00 Mädelskram, Second Hand
- 14.00-18.00
- Tage Alter Musik | Musikins trumenten-Messe, im Foyer, Kulturzentrum, 10.00–15.00
- Büchermarkt, mit Live-Musik von Metamorphosis, Stadthalle, 11.00–16.00
- Rücher Trödelmarkt, ge brauchte Bücher, Tonträger und Filme, Lükaz, 13.00–17.00
- OBERHAUSEN

  Turbinenhalle, 10.00

  Novemberlichter, Caritas
  Handwerkermarkt mit buntem
  Rahmenprogramm, Zentrum Altenberg, 13.00–18.00
- Kunst- und Handwerker-10.00-18.00
- Martinimarkt, Historischer Dorfkern Suderwich Mädelsflohmarkt, Vestland-
- halle, 11.00-16.00
- Martinsmarkt, Kirchplatz &

# **Und sonst**

- DORTMUND

  Chizuru, Anime- und MangaTreffen, FZW, 11.30–18.00

  Sing dein Ding, GesangsWorkshop mit Atem- & Stimmbildungsübungen, Anmeldung unter 0231-534525-0 oder
  www.kobi.de, KOBIseminare,
  10.00–16.00

  Trash Up!, Upcycling Festival
  mit Workshops, Mitmachaktionen für Kinder, Vorträgen, LiveMusik u. a., Depot, 11.00–18.00

  DUISBURG

- DUISBURG

  Duisburger Filmwoche, Festival des deutschsprachigen Dokumentarfilms, Filmforum, ab 12.00

  Queer.Life.Duisburg | Mario,
  Spielfilm von Marcel Gisler, ab 12

  J., Filmforum, 20.30
- Essener Lichtwochen, Lichtin-
- stallationen, Innenstadt Tanzcafé, mit Live-Musik von Danny Haidt, Zeche Carl, 14.30–18.00
- Das Klavier in der Volme. Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff,
- Wetter Helau 3. Sessions-eröffnung, Kulturzentrum Lichtburg, 11.11
- Alles über Liebe, Komödie von Stephan Eckel, Saalbau, 17.00

# Mo.12.

# Konzerte

- Monday Night Session, mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00
- **Bukahara,** Pop, Folk, Swing, Reggae, Arabic, Balkan, zakk, 20.00
- Midge Ure & Band, Savoy,
- Bluesanovas, Meat, 20.30
   Martin Sasse Trio feat. Peter Bernstein, Jazz, Bürgermeister-haus, 19.30

# coolibri präsentiert Literatürk-Festival

Mut ist ein schwierig zu definierendes Wort. Was heißt es, mutig zu sein und zu was treibt einen der Mut? In Diskussionen, Lesungen und Veranstaltungen mit Autoren aus unterschiedlichen Ländern widmet sich das Litertürk-Festival diesem großen Thema. Zur Eröffnung ist die französische Autorin Dominique Manotti (Foto) zu Gast. 12.-22.11., Essen und Umgebung

- Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musi-ker, Musikkabarett trifft Klassik, Zeche Carl, 20.00
- 5 Seconds Of Summer, Pop,
- Rock, Palladium, 19.00 Conchita, E-Werk, ca. 20.00 Godsmack, Hardrock (USA), Live Music Hall, 20.00

## Partv

- Kneipen Bachelor Dortmund, Absolventenparty / auf 2 Floors, FZW
- Oma Annes Oldie Ahend

# Comedy & Co.

- Sisters of Comedy: Nachge lacht, verschiedene Künstlerin-nen, Kulturtreff Alte Dorfschule Rumeln, 20.00
- Sisters of Comedy: Nachge-lacht, Stratmanns, 20.00
- Sisters Of Comedy: Nachgelacht, mit Lioba Albus, Vicky Blau, Fee Badenius u. a., Flott-mann-Hallen, 20.00
- Sisters of Comedy: Nachge-lacht, Ebertbad, 20.00

# Musical & Show

> Lady Sunshine & Mister Moon, Melodien der 20er- bis 50er-Jahre, Rohrmeisterei, 19.30

# **Theater & Tanz**

- Improtheater Session, Kultur-Café, 20.00
  - Let's play: Ein Spiel für Ben ny, Tenterhof, 16.00
  - Schwanensee, mit dem Russi-an-Classical-Ballet, Westfalenhal-
  - > 1968, ein Liederabend, Theater.

## Was ist Dir wichtig?

Persönliche Gespräche E-Mail-Beratung

> (02 34) 194 46 www.rosastrippe.de

- > Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30
- Der Besuch der alten Dame Stück von Dürrenmatt, Theat an der Ruhr, 11.00+19.30
- Bilder deiner großen Liebe, Stück nach Wolfgang Herrndorf, Theater, 11.00

# Vortrag & Lesung

- Das Kopftuch unter 14 Jahren muss verboten werden!, Diskussion mit Serap Güler & Jasamin Ulfat, Fachhochschule (Standort Sonnenstr.). 18.00-20.30
- ➤ Kunst gegen Kohle, Lesung mit Astrid Petermeier, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30
- Literatürk | Kesseltreiben, musikalische Lesung mit Iris Ko-nopik & Die Verwechslung u. a., Filmstudio im Glückaufhaus,
- 19:30 Politischer Salon, Diskussion zum Thema "Objektive Berichter-stattung oder Stimmungsmache" / Casa, Schauspiel, 20:00

Nimm es hin, dass ich was Besondres bin, Christoph Rös-ner liest Robert Gernhardt, Hotel Maritim, 19.00

# Das Integrationsparadox warum gelungene Integrati-on zu mehr Konflikten führt, Vortrag von Prof. Aladin El-Ma-faalani, Stadtbücherei, 18.00

- Barbara Schmidt & Antie Le wald, Leseperformance, Stadth bliothek im MedienHaus, 19.30
- Mission Juno Neues vom Jupiter, Vortrag von Christian Pokall, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
- Die großen Maler des spanischen Barocks, Vortrag von Britta Koch über Zurbarán. Velazguez, Murillo, Haus Witten, 20.00

## Für Kinder

Zauberflöte für Kinder, nach Wolfgang Amadeus Mozart, ab 6 J. Theater, 11.00

## **Und sonst**

- > Der Vorname, Komödie von Sönke Wortmann, in Anwesenheit des Regis-seurs, Lichtburg, 20.00

  Essener Lichtwochen, Lichtin-
- Das Klavier in der Volme, Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff,

# Di.13.

- JimBob + Annabelle, Neuland Martin Herzberg, Zeiss-Plane tarium, 20.00 RTMUND
- 25. Internationale Jazztage | Martin Tingvall, Solo Piano domicil, 20.00
- domicil, 20.00

  Brett, Bluesrock, FZW, 20.00

  Dizzy Fingers Guitar Café, Fritz-Henßler-Haus, 19.00

  Inga on Stage, Eigenes, Hits, Balladen, Musicalsongs u. a. mit Inga Strothmüller & Gästen, Hansa Theater Luna, 19.30
- Irish Folk Session, Zum Anker,

- Coffee Or Not, Elektropop, Cu-
- > Teleman, Alternative-Rock, Indie-Rock (UK), FFT Kammer: le, 20.30
- ESSEN

  Benaissa Lamroubal, West-stadthalle, 20.00

  Timm Bedkmanns Liga der au-Bergewöhnlichen Musiker, Mu-sikkabarett trifft Klassik, Zeche Carl, 20.00
- Klangkosmos NRW | Luciana Ju-ry, Folklore u. a. (RA), Lutherkirche, 18.00

- Conchita, E-Werk, ca. 20.00 Nothing But Thieves, Live Music Hall, 20.00 Tom Odell, Indiepop, Palladium,

- > Marc Brenken & Melissa Muther, AKA 103, 20.00 > Trionale 35, Ebertbad, 20.00
- > J. Aubertin, Country, Folk & Americana, Tortuga, 20.00

# Party

- Feierabend-Tanz, Salsa, Ba chata mit DJs Frank & Maiquino, Baba Su, 19.00–22.00
- Salsa-Party, in Raum 423, Un-nerfekthaus, 20.00

# **GREND**

- 3.11. The Eternal Afflict + Invincible Spirit + Gäste
- Do 811 Jazando Kneipe live, frei
- Fr 9.11. Go Music 12 -/15 Do 15.11. Jim Jim John Bluegrass Orchestra
- Kneipe live, frei Fr 16.11. GREND Slam 53 12.-/14.
- 17.11. Essener Gitarrenduo Sa 12.-/15. Do 22.11. Trad. Irish Session Kneipe live, frei
- Fr 23.11. TWIST + Veronika Maruhn 14,-/17, Sa 24.11. NIL 10 -/12
- Do 29.11. Lustsingen Mitsingkonzert Kneipe, frei THEATER FREUDENHAUS

# Fr 2 11 20:00 • Sa 3 11 20:00 // 19 -

Freunde der italienischen Oper So 4.11. 11:00 // Theater Petersilie // 6,-

Suche Freund für Kinder ab 3 Jahre So 4.11. 17:00 • Fr 9.11. 20:00 // 15,-Zwei Witwen sehen rot

Sa 10.11. 20:00 • So 11.11. 17:00 • Fr 16.11. 20:00 Voll verstopft Eine sanitäre Komödie

Sa 17.11, 20:00 • So 18.11, 17:00 // 19.-Ein seltsames Paar Die neue Produktion

## Fr 23 11 20:00 // 19 EinKopleck geht fremd

Sa 24.11. 20:00 • So 25.11. 17:00 // 19,-Butterkuchen von Kai Magnus Sting

Fr 30.11, 20:00 // 19.-Fußball - Frauen - Ferde

GREND Kulturzentrum Westfalenstr. 311 45276 Essen

www.GREND.de



# PROGRAMM 11/2018

# TIME. THE VALUATOR

02.11. // Konzert: Rock-Metal-Prog support: The Pariah + Revaira + Traveller BOPPIN' B + CREEPING HAZE

ALTENBERGER QUIZABEND

NOVEMBERLICHTER

NOBODY IS PERFECT AYNSLEY LISTER

# HANDMADEMARKT signmarkt Oberhausen

NACHGEWÜRZT Fr 23.11. + Sa 24.11. // Kabarett // Mit: Benjamin Eisenberg, Christian Hirdes, Marco Jonas Jahn und Matthias Reuter // zu Gast: Sascha Thamm

# KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkino im Zentrum Altenberg Infos: http://www.walzenlagerkino-ob.de/

# DISCO & PARTY

Jeden Donnerstag: DÜSTERDISCO Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s Jeden Freitag: ADULTS ONLY

Die Disco für Leute ab 25 Rock - Pop - Dance - Indie - Classics Jeden Samstag: DISCONAUT Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSASTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

# zeche CARL.

# **NOVEMBER 2018**

# MI 07.11 | DeWolff

Thrust Tour 2019 Support: The Grand East

DO 08.11 | Frederic Hormuth

Bullshit ist kein Dünger SO 11.11 | Hans-Hermann Thielke

Das Beste aus 25 Jahren MI 14.11 | Lovebites

Live 2018 DO 15.11 | Sarah Hakenberg

Nur Mut! DO 15.11 | Kayef

Modus Tour 2018 Support: Jannik Brunke

FR 16.11 | Götz Frittrang

SA 17.11 | Michael Wigge Ohne Geld bis ans

Ende der Welt

MI 21.11 | Benjamin von Stuckrad-Barre

Remix 3 Live MI 21.11 | Fools Garden Rise And Fall Tour 2018

DO 22.11 | Alain Frei Mach Dich Frei FR 23.11 | GlasBlasSing

Flaschmob FR 23.11 | Thomas Herder Band Am Horizont

**SA 24.11 | Sebastian 23** 

Endlich erfolglos SA 24.11 | PeterLicht Wenn wir alle anders sind

SO 25.11 | The Soft Moon

DI 27.11 | Enissa Amani Mainblick DO 29.11 | Alexander Knappe

Flamongos

Support: Hide

Ohne Chaos keine Lieder Tour 2018 DO 29.11 | Die Magier 2.0

Zurück auf CARL FR 30.11 | Mundstuhl

FR 30.11 | Curse Live 2018

# **PARTYS**

FR 02.11 | 80er/90er Party Die Kult-Party auf

SA 03.11 | Nachttanz Dunkelparty auf Carl

VVK unter www.zechecarl.de und an allen bekannten VVK-Stellen | Stand: 11.10.2018 (Änderungen vorbehalt

www.zechecarl.de 🖪 zechecarlessen

coolibri



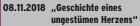
# KNEIPENNACHT-BOT.DE

**IM VORVERKAUF** 





# MEDIENFORUM ESSEN



Ein Abend mit Texten von Rose Ausländer, Gertrud Kolmar, Mascha Kaléko, Nelly Sachs und Johannes Moosdorf Rezitation: Anja Bilabel Musik: Sabine Fröhlich, Violine

Eintritt: 12,00 € • 19.30 Uhr

13.11.2018 "Wie ich einmal auszog, den Tod kennenzulernen, und dabei eine Menge über das Leben erfuhr"

> Lesung und Gespräch mit der Autorin Ilka Piepgras

Eintritt: 10,00 € • 19.30 Uhr

# 14.11.2018 "FAKE, METAL, JACKET"

Lesung und Gespräch mit Seven Recker im Rahmen des Literaturfestivals Literatürk, Schwerpunktthema: #Mut

Eintritt: 6.00 € • 19.30 Uhr

## 19.11.2018 "KLARTEXT BITTE! -Glauben ohne Geschwätz"

Lesung und Gespräch mit Christian Olding

Eintritt: 5,00 € • 19.30 Uhr

# 21.11.2018 "Jahre später"

Lesung und Gespräch mit der Autorin Angelika Klüssendorf

Eintritt: 12,00 € • 19.30 Uhr

Karten-VVK: MEDIENFORUM DES BISTUMS ESSEN Zwölfling 14 · 45127 Essen · Tel. 0201/2204-274 E-Mail: medienforum@bistum-essen.de · Fax - 272

# transfer. bücher und medien.

www.hofwerkstatt.de

Wir machen Literatur sichtbar:

Autorenlesungen Workshops Werkstattgespräche Literaturkreise Leseclub

# 071118

Alex Capus, Königskinder

Katja Klengel, Girlsplaining

Felix Scheinberger, Drainting

einiger Verluste

# transfer bücher und medien.

an der schlanken mathilde 3 44263 dortmund-hörde tel. 0231.286 58 39-0

www.transfer-dortmund.de info@transfer-dortmund.de



## Comedy & Co.

GOP Comedy Club, mit Ludger K., Gäste: Daniel Helfrich u. a., GOP Varieté, 20.00

> Kerim Pamuk: Der Islam, das Islam, was Islam?, Flora,

# **Musical & Show**

- Urbanatix Road Trip, Jahr-hunderthalle, 18.00
- mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

# Theater & Tanz

## DORTMUND

- > Romeo & Zeliha, Musiktheate on Fons Merkies, ab 12 J., Junge
- Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30
- ming Group / Saal 2, Theater,

# Oper & Klassik

- > 1968, Werke von Karel Husas, Arthur Bliss u. a., mit dem Sinfo-nisches Blasorchester der TU, Technische Universität Audimax,
- > 3. Philharmonisches Konzert, Werke von Bartók, Haas, Bruckner, mit den Dortmunder Philharmonikern, Radu Lupu (p), Konzerthaus, 20.00
- 3. Sinfoniekonzert, Werke vo-n Adams, Brahms, Rachmaninoff, Stadthalle, 20.00
- > 3. Sinfoniekonzert Mendelssohn: Elias, mit dem Städ-tischen Chor Recklinghausen, der Neuen Philharmonie Westfalen, Alfred Schulze-Aulenkamp (cond), Ruhrfestspielhaus, 19.30

# Vortrag & Lesung

- > Steine für Mühlen, Kirchen und Häfen, Vortrag über Stein-abbau in Mittelalter und Früher Neuzeit von Meinrad Pohl, Deut sches Bergbau-Museum, 19.00
- CASTROP-RAUXEL

  Am Bärenfluss In schwedisch Lappland, Diaporama von Kirsten Stegemann & Peter G. Schäfer, Adalbert-Stifter-Gymnasium, 19.00
- REINOIGI

  > Es war einmal ein Latten-zaun, Peter Schütze liest Christi-an Morgenstern, Café Blickpunkt, 19 00

# 19 00

- Wibke Korten, Vertreter u. a., Café Museum, 19.30

## > Lesart, aktuelle Sachbücher in der Diskussion / Café Central In-

- kultur der Renaissance, Schloss Horst, 19.00
- Tischgespräche, Talk mit Ron Williams, Romantik Hotel Neu-haus, 19.00
- Die Boffski-Lesung, Tom Tor-nados Wohnzimmer, 20.00 > Unter Komplizen, Lesung mit Ralph Hammerthaler, Mode-ration: Matthias Bongard, Um-spannwerk Museum Strom und Leben, 19.30
- NI dubio pro anti Ist Kritik an der Politik des Staates Israel antisemitisch?, Podi-umsgespräch mit Martin Breidert u. a., Ev. Gemeindehaus, 19.30

# Für Kinder

- Zauberflöte für Kinder, nach Wolfgang Amadeus Mozart, ab 6 J., Theater, 11.00
- Pauls Bilderbuchschatz, Vor-leseaktion, ab 2 J., Stadtbücherei, 16.00

# **Und sonst**

- BOCHUM

  Duales Studium, Infoveranstaltung zu Betriebswirtschaftslehre, Sozialpädagogik & Management, Internationale Berufsakademie, 17.00–19.00

  Open Stage | Are You

  Okay7, Mussches Zentrum der
  RUB, 19.00
- Das MitSingDing, Cabaret
- Queue, 19.30

  Dem Fußball seine Dönekes, mit Ben Redelings, Gast: Fritz Eckenga, Deutsches Fußballmu-
- Französischer Chanson-Abend, Einblicke in die Entste-hung von Chansons u. a., Mode-ration: Georg Marekwica, Aus-landsgesellschaft, 19.00
- 8. Essener Förderpreis, Preisverleihung an Studierende der fadbk & HBK, Freie Akademie der bildenden Künste, 19.00 > Essener Förderpreis, Preisver-gabe und Vernissage, Hochschule der bildenden Künste, 19.00 > Essener Lichtwochen, Lichtin-stallstienen benochteit

- stallationen, Innenstadt Franco vor Gericht Das spanische Nürnberg?, Doku-mentarfilm Lucia Palacios & Diet-
- mar Post, in Anwesenheit von Dietmar Post, Astra & Luna Kino, 20.15
- Nonzertmeditation, Consol Theater, 19.00 Das Klavier in der Volme,
- Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff,
- Highland Blast, schottisches Festival
   mit Live-Musik von Bands Fara und
   Hannah Rarity, Stepptänzerin Sophie
   Stephenson, Whiskytasting, Hottmann-Stephenson, V Hallen, 20.00
- Spieleabend, Bollwerk 107,

# Mi.14.

# Konzerte

- Martin Herzberg, Zeiss-Plane-
- tarium, 20.00 New York Nights, Coversong mit Pamela Falcon & Band, Riff,
- Woods, Soul, Synagoge, 20.00 Wingenfelder, Pop, Zeche,

- Groove Attack, mit Andy Pil-
- ger u. a., Steinbruch, 20.00

  Matthias Dymke & Konstantin Wienstroer, Jazz, Die Säule

- Bonfire, Rock, Stadthalle, 20.00–23.00 (inkl. Pause)
- Per Arne Glorvigen, Daniela Braun & Arnulf Ballhorn, Tango, Schloss Heessen, 19.30
- Konstantin Wecker, Parktheater, 20.00
- Acoustica A Festival Night, mit Deine Lakaien, Helium Vola, Veljanov, E-Werk, 19.30 Genetikk, Hip-Hop, Gloria,
- Klaus Hoffmann & Band.

- ROCKLINGHAUSEN
  RockPopAkustik-Session,
  Opener: Huggy JB Allstars (Blues,
  Boogie), Altstadtschmiede, 20.00

# **Party**

- Bailar y más, Salsa, Merengue, Bachata, Kizomba, balou, 20.00 >Tango.Argentino, Tangos tra-ditionell & Neo, Café Durchblick, 19.00—23.20 19.00-23.30
- Düsterdisco, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Alten-berg, 21.00

- → Helene Bockhorst: Die fabelhafte Welt der Therapie, Rotunde, 20.00
   → Tim Becker: Tanz der Puppen, Zauberkasten, 20.00
- Die Grenzgänger: Geld oder Liebe, Musik-Kabarett, Hof Jün-
- Stefan Keim: Jenseits von
- Watt'n Hallas | Ben Rede lings: Trainingslager, Gast: Uli Borowka, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
- Osman Engin: Osmans All-tag zwischen Köfte und Ko-rintenkackern, Zentralbiblio-thek, 19.30
- Nightwash live, Maximilianpark, 20.00
- Pawel Popolski: Außer der Rand und der Band, Ebertbad, 20.00

Steh auf Queen, Lesung mit Nicole Staudinger, Rohrmeis terei, 19.30

# **Musical & Show**

- Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30 Urbanatix Road Trip, Jahr-hunderthalle, 19.00
- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00

## CKLINGHALISEN

Chippendales, Ruhrfestspiel-haus, 20.00–23.00

# **Theater & Tanz**

- >Troilus and Cressida, Stück von Shakespeare, live aus der Royal Shakespeare Company, Metropolis Kino, 20.00
- Romeo & Zeliha, Musiktheater von Fons Merkies, ab 12 J., Junge Oper, 11.00
- Petruschka / L'Enfant et les Sortilèges, von Igor Strawinsk / Maurice Ravel, Theater, 19.30
- Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30
- Move on, Ballett mit Choreographien von Cayetano Soto, It-zik Galili, Alfonso Palencia, Theater. 19.30
- > Zur schönen Aussicht, Stück von Ödön Horvàth, Schlossthea-ter, 19.30
- Nur die Harten (kommen in den Garten), Stück von Dirk Laucke / Saal 2, Theater, 19.30

# Oper & Klassik

- > 3. Philharmonisches Kon-zert, Werke von Bartók, Haas, Bruckner, mit den Dortmunder Philharmonikern, Radu Lupu (p), Konzerthaus, 20.00
- Carmen, Oper von Bizet, Aalto-Theater, 19.30
- Dimension Domorgel | Tanz Dom, mit Yves Ytier (Tanz, Violine) & Sebastian Küchler-Blessing (org), Dom, 19.30

# **Vortrag & Lesung**

- Meine Preise I, Claus Peymann liest Thomas Bernhard / Kammer-spiele, Schauspielhaus, 19.30
- DÖRTMUND

  Poetry Slam, Moderation: Jason Bartsch & Jan Philipp Zynny, FZW, 20.00

  Unter Komplizen, Lesung mit Ralph Hammerthaler, Moderation: Matthias Bongard, Atelier Mathias Schubert, 19.30

  Winterimpressionen im Schwarzwald in den
- Schwarzwald in den 1960er- und 1970er-Jah-ren, Bildervortrag von Wolf-Dietmar Loos, Aus-landsgesellschaft, 19.00
- Literatürk | Fake Metal Ja-
- cket, Lesung mit Sven Recker, Medienforum, 19.30 Haltung zeigen – Demokra-tie verteidigen, Ökumenische Dorfgespräch mit Martin Schulz / Domplatz, St. Mauritius Nieder-wenigern, 19.30
- Nachts bis 6.00 Uhr auf den Beinen, Vortrag von Ralf Piorr über die Novemberpogrome 1938, Kulturzentrum, 18.30
- > Tischgespräche, Talk mit Ron Williams, Romantik Hotel Neu-

# haus, 19.00

- PECKINGHAUSEN 2 Zwerggalaxien surfen auf Dunkler Materie, Vortrag vo-n Axel Tillemans, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
- Sprechstunde Der Poetry Slam, Open Air, WerkStadt, 20.00

# Für Kinder

Wibbel und die Wunderbücher, mit Puppentheater Turbine, ab 3 J., Fletch Bizzel, 10.00

# Ausflug zu den Sternen, Vor-trag von Jonas Schönert, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

coolibri präsentiert

14.11., Westfalenhalle Dortmund

Nach 37 Jahren hat die Metal-Band Slayer ihre letzte Welttournee angekündigt. 12 Studioalben und an die 3000 Konzerte liegen hinter der Band,

die mit ihrer Musik ein ganzes Genre geprägt hat.

Slayer

- > Lutz Drenkwitz, Country, Blues, Punkrock, Sissikingkong, 20.00 > Slayer, Thrash Metal, Sup-
- port: Lamb Of God, Anthrax, Obi-tuary, Westfalenhallen, 18.30
- ► Jazz for the People, mit wech-selnden Gästen, Katakomben-Theater, 20.00 ► Lovebites, Power-Metal, Zeche

- Konstantin Wecker, Parkthea

- Mittwochs im ... Medien-Haus, Stadtbibliothek im Me-dienHaus, 20.00
- Anderersaits, Alter Schlacht-

- RTMUND

- Comedy & Co. осним
- ger, 19.30
- Woll, Klinks Schneckenhaus, 19.00

- Steve Waite, Magie-Show, The

# GELSENKIRCHEN MiR-Salon, Diskussion, Thema "Arbeitswelten", Musiktheater im Revier, 19.00 "...seltsam und wunderbar anzusehen...", Vortrag von Guido von Büren über die Bankkultur de Pensierane, Schore.

- Galashow, Zauberkasten, 20.00
- > Bat out of Hell, das Musical

- Oper, 11.00
- OBERHAUSEN
  > TRASHEdy, Stück von Perfor-

- Meinen Hass bekommt ihr **nicht,** Lesung aus dem Buch von Antoine Leiris, Schauspielhaus, 20.00
- DORTMUND

  > Bild und Klang | Europäi-sches Kulturerbe, Vortrag, St. Reinoldi
- DUISBURG

  Große Klaviermusik, Werke
  von Robert Schumann & Franz
  Schubert, Folkwang-Universität,
  19.30

  Queer\_Life.Duisburg | Sind
  wir schon am Ziel Haben
  wir alles erreicht?, Podiumsdiskussion mit Robin Offermanns,
  Wibke Korten. Vertreter u. a.
- der Diskussion / Café Central Internatinal, Schauspiel, 20.00

  Literatürk | Der Islam, das Islam, was Islam?, Lesung mit Kerim Pamuk, Filmstudio im Glückaufhaus, 19.30

  Wie ich einmal auszog, den Tod kennenzulernen, und dabei eine Menge über das Leben Iernte, Lesung & Gespräch mit Ika Piepgras, Medienforum, 19.30

20.00 Pink November | Still in the



• Der kleine Rabe Socke fei-ert Weihnachten, Theaterstück nach Nele Moost, Saalbau, 10.00+15.30

## **Und sonst**

> Rudelsingen, Bahnhof Langen dreer, 19.30

Bürgerforum: Nord trifft Süd, Thema: "Theater im 21. Jahrhundert", Moderation: Kay Bandermann, Auslandsgesell-schaft, 18.00

ESSEN

> Erzählcafé, Thema: "Wie war es ohne Telefon und Handy?",
Zeche Carl, 15.00

> Essener Lichtwochen, Lichtinstallationen, Innenstadt

> Highland Blast, schottisches Festival mit Live-Musik von Bands Fara und Hannah Rarity, Stepptänzerin Sophie Stephen-son, Whiskytasting, Schloss Horst, 19.00

Das Klavier in der Volme Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff, Innenstadt

MÖLHEIM

Moshabak Nights, mit Collective Ma'louba, Theater an der Ruhr, 19.30

Tanztee, deutsche Schlager, Ohrwürmer, Hits mit Danny Haidt, Feldmannstiftung, 14.30

# Do.15.

# Konzerte

Coffee Or Not, Elektropop,

Bastion

Martin Herzberg, Zeiss-Planetarium, 20,00

Acoustic Lounge, Dachstudio Stadtbibliothek, 19.00

Dave Tomaszewski, Vinylcafé Schwarzes Gold, 20.00

> 25. Internationale Jazztage Random Idiots + Serge und die Unterwasserwanderer, domicil, 20.00

> Freddy's Jazzmix, in der Knei-

pe, Grammatikori, 20.00 Tom Allan & The Strangest, Indierock, Djäzz, 20.00

> Rolando Villazón, Lieder, Ton-halle, 20.00

> Akusmatik, ICEM-Studierende

interpretieren elektronische Mu sik auf einem Lautsprecheror-chester, Folkwang-Universität,

Ellington Trio, Jazz, Bürgermeisterhaus, 19.30
 Jim Jim John Bluegrass Or-

n Jim Jonn Bluegrass Or-chestra, Grend, 20.00

\* Kayef, Hip-Hop, Pop, Sup-port Jannik Brunke, Zeche Carl, 20.00

\* Omnium Gatherum + Wolf-heart + Nothgard, Melodic Death Metal, Turock, 19.30

Hartmut Kracht Trio & Tom Lorenz, Jazz, Gasthof Hagedorn

> Alma, Live Music Hall, ca. 20.00 > Beatrice Egli, E-Werk, 19.00 > Stoppok & Band, Gloria, 20.00

Jazz Session, Open Stage, Boll-werk 107, 20,00

➤ International Music, Support: Martha, Druckluft, 20.00 ➤ Riverside, Turbinenhalle, 19.00

Jazz-Session, mit Opener, Alt-stadtschmiede, 20.30

Jail Job Eve, Rock. Lindenbrau

erei, 20.00

Tim Lothar, Blues, Folk, Spatz
und Wal, 20.00

# **Insight Africa**

Auf der Suche nach der besten Welle machte sich Carlo Drechsel auf den Weg von Marokko nach Südafrika. Und das allein in einem klapprigen Jeep und ohne Reiseführer. Der Surfer und Fotograf startete so in ein Abenteuer voller Grenzerfahrungen und Kontraste. Von diesen berichtet er in seinem Buch "Insight Africa" und bei einer Lesung an der Ruht-Universität.

16.11, Ruhr-Universität Bochum

Upsetter – Vinyl & Skate Session, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00

Daphne de Luxe: Das pralle Leben, Zauberkasten, 20.00

Gunda Schneidewin: Wenn

möglich, bitte wenden, Thea ter Halbe Treppe, 19.00

Günna Royal, Theater Olpketal,

• Watt'n Hallas | Salim Sama-tou: Inder Tat, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

Helene Bockhorst: Die fabel-hafte Welt der Therapie, Ex-plorado Kindermuseum, 20.00

Sarah Hakenberg: Nur Mut!,

Original Erzgebirgische Holzkunst

Anjas Dekostübchen Weihnachtsmarkt Herne

(Nähe Robert Brauner Platz

15.11-23.12.2018

Schicht im Schacht – aber nicht Schluss mit lustig, mit Torsten Sträter, Hennes Bender, Jacqueline Feldmann, Frank Goo

sen, Fritz Eckenga, Kai Magnus Sting, Matthias Reuter u. a., Ze Sting, Matthias Reuter u. a., ze-che Zollverein, Areal A, Schacht 12, 19.30

Moritz Neumeier: Hurra, Kaue, 20.00

Nightwash live, Stadthalle,

Uli Masuth: Mein Leben als

Olaf Schubert & seine Freunde: Sexy forever, Thea-ter, 20.00

Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht, Ebertbad, 20.00

Alain Frei: Mach Dich Frei, WerkStadt, 20.00

Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

20.00

Starlight Express, Starlight
Express Theater, 20.00

Urbanatix – Road Trip, Jahrhunderthalle, 18.00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00

Lady Sunshine & Mister

**Moon,** Melodien der 20er- bis 50er-Jahre, Zentralhallen, 19.30

Bat out of Hell, das Musical

Theater & Tanz

mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

Die Kopien, Stück von Caryl Churchill, Rottstr5Galerie, 19.30

(Premiere)

Flight No. 745, Figurentheater
mit Pouppe Theater, Prinz Regent
Theater, 20.00

Zeitzeug\_Festival, szenische
Kunst, Performances, Musisches
Zentrum der RUB

**Musical & Show** 

ich, Trigon, 20.00 Sebastian Pufpaff, Parkthea

Zeche Carl. 20.00

Comedy & Co.

 Der Kirschgarten, Komödie von Tschechow / Studio, Schau-spielhaus, 20.00 > Limitless, Studentenparty mit DJ Ruz-B, CU RestauBar 22.00

• Geiz ist geil, Komödie nach Moliéres, Theater Courage, 20.00 (Premiere)

(Premiere)
Metropolis, Live-Animationsfilm nach Thea von Harbou, mit
dem Ensemble Sputnic / Casa,
Schauspiel, 19.00
Mädelsabend – Die nackigs-

Madelsabend – Die nackigste Komödie, Stratmanns, 20.00
 Onegin, Chorografie von John Crankos, Aalto-Theater, 19.30
 >Trennung für Feiglinge, Komödie von Clément Michel, Theater im Rathaus, 19.30

HERNE

Der zerdepperte Pott, Stück
nach Kleist, Mondpalast, 20.00

Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines
Theater, 20.00

Zur schönen Aussicht, Stück von Ödön Horvàth, Schlossthea-ter, 19.30

Späti, Late-Night-Format, Thea-ter, 21.00

In 80 Tagen um die Welt, Stück mit Musik nach Jules Ver-nes, Saalbau, 19.30

## Oper & Klassik

BoSy Symphonie 2: Echt Russisch, Werke von Stra-winsky, Prokofjew, Rimski-Korsakow, Musikforum,

20.00

Elizabeth Hopkins & Boris

Kucharsky, Werke aus der Wiener Klassik, für Klavier und Violine, Kunstwerkstatt am Hellweg,
19.30

• Sächsische Staatskapelle • Dresden & Leif Ove Ands-nes, Werke von Brahms, Kon-zerthaus, 20.00

Otello, von Giuseppe Verdi, Theater, 19.30 (Premiere)

Russische Nationalphilharmonie, Werke von Tschaikows-ki, mit Ivan Bessonov (p), Philhar monie, 20.00

> Abendkonzert, mit Schüler\_in-nen, Haus Witten, 18.00

# Vortrag & Lesung

 Biodiversität und Gefährdung tropischer Korallenriffe, Vortrag von Ralph Tollrian, Blue Square, 18.00
 Glocken, Gift und Gabentisch, Lesung mit Christiane Bogenstahl & Reinhard Junge, Stadtbücherei Wattenscheid im Gertrudis-Center, 19.00
 Meine Preise II, Claus Peymann liest Thomas Bernhard / Kammerspiele, Schauspielhaus, Riodiversität und Gefähr-

Kammerspiele, Schauspielhaus,

► Travel Slam, Reiseberichte, Mo-deration: Alexander Königsmann, Rotunde, 19.30

Grundeinkommen – auch ein Modell für Deutsch-land?, Vortrag & Diskussion mit Sepp Kusstatscher, Auslandsge-sellschaft, 19.00

sellschaft, 19.00
Klingende Zeitzeugen, Vor-trag von Amnon Weinstein, Or-chesterzentrum NRW, 18.00
Nachtleuchten, Lesung mit
Maria Cecilia Barbetta, Literatur-haus, 19.30

Die fabelhafte Welt der Therapie, mit Helene Bock-horst, Explorado Kindermuseum,

Journalistentreff. Talk zum Thema: "Die Türkei – Die Integration und der lange Arm des Erdogan", Zentralbibliothek, 20.00

ESSEN
Faust ist einer von uns oder:
Zum Teufel komm raus, Vortrag von Dieter Strauss / Heldenbar, Schauspiel, 19,30
Literatürk | Königin der
Nacht, Moderation: Karin Yesilada, Rü-Bühne, 19.30

GELSENKIRCHEN

> Neuengland — Das andere
Amerika, Vortrag von Stefan
Roggenbuck, Bildungszentrum,
19.00

Kostbare Briefe, Lesung priva-

ter Hattinger Briefe & Texte Kick-Treffpunkt, 15.00

Krimilesung, Stadtbibliothek im MedienHaus, 19.30

> Junger Pfau in Aspik, Lesung mit Georg Klein, Zentralbiblio-thek, 19.30

Cinderella, ab 6 J., Schauspielhaus, 19.00 (Premiere)
 Super\_Mut\_lch, Tanz- und Theaterstück, Depot, 18.00

> Schwimmen, Stück mit den Clownixen, ab 4 J., Kloster Saarn, 16.00

## **Und sonst**

> Feierabendsalon, mit Nic Koray (Singer/Songwriterin), Sascha Pranschke (Autor), Bibliothek Weitwinkel im Dortmunder U

> Wurzeln und Flügel, offenes Singen mit Konny Kurzmann, St. Petri, 19.00–21.00

> Bingo, Anne Tränke, 20.00 > Trans\*formations - Café, Lo-kal Harmonie, 18.00

Essener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt

Das Klavier in der Volme. Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff,

LUNEN

> Überm Tresen hängen Ansichtskarten, Lieder und Kneipengeschichten mit Klaus Grabenhorst, Alte Kaffeerösterei,
19.00

OBERHAUSEN

Hörbar, Hörspiel-Café, Druck-luft, 16.00

# Fr.16.

> Garten Freede, Funk, Surf, Psychede lic, Soul mit Die Freedes, MND TRCK. Bahnhof Langendreer, 20.00

Krauts, Ska, Polka, Punk, Rotun-de, 20.00

de, 20.00

Nacht der Gitarren, mit Luca Stricagnoli, Antoine Boyer, Cenk Erdogan & Samuelito, Christus-

• Odessa-Projekt, Klezmer, osteuro päischer Folk, Bochumer Kulturrat e. V. 20.00 Pfefferminzprinz + Mam, Tri-

butes to Westernhagen & Bap, Zeche, 20.00 Pink November | Three Fall and Melane, Jazz, Afrobeat / im Hinterhof, Manufaktur für Wachstum, 20.00 Snapshot + Reverend D & the Steepers, Bluesrock, Hard-

rock, Cover, Gemeindezentrum Wichernhaus, 20.00

Wichemnaus, 20.00

DORTMUND

> 25. Internationale Jazztage | The Killing Popes, Avantgarde-Jazz, Hardcore, domicil, 20.00

• Claudia Rudek lädt ein, Gäste: Two And A Half Pints (Irish Folk), Gaststätte iremonia, 20.00

• Food For Soul, Acoustic Pop, Marie-Juchacz-Haus, 20.00

• King Orgasmus One, Hip-Hop, Support: Fäbson, Jaman Oh, Jun-Kyard, 20.00

• Nordstadt Session, in der Lounge, Do-Bo Villa, 21.00

• Orgel zu Mittag | Gespräch zweier Freunde, mit Josephine Bode (fl), Thorsten Töpp (g), St. Petri, 13.00

• Yung Hurn, Hip-Hop, War-

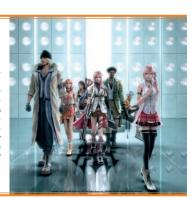
Yung Hurn, Hip-Hop, War-steiner Music Hall, 20.00

# **COMING SOON ADVERTORIAL**

# Die besten Soundtracks aus über 30 Jahren **DISTANT WORLDS: MUSIC** FROM FINAL FANTASY

Die atemberaubende Show, die vom Entwicklerstudio Square Enix mitkreiert wurde, ist eine einmalige Live Erfahrung und wartet mit einer aufwendigen visuellen Multimedia Produktion auf, welche gekonnt das Live-Geschehen mit ikonischen Video-Ausschnitten aus den Spielen verbindet. Musikalisch inszeniert wird die Show von Grammy Award®-Gewinner Arnie Roth zusammen mit der renommierten Bohemian Symphony Orchestra Prague

16.02.2019 Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle Tickets und Infos unter www.handwerker-promotion.de



# BVB geht aus

# DORTMUND VOR UND NACH DEM SPIEL

DIE SCHÖNSTEN BARS

DIE SPANNENDSTEN KULTURSTÄTTEN **DIE BESTEN RESTAURANTS** 



oder tel. **0234 937 370** 

Auch erhältlich im gut sortierten Zeitschriftenhandel und in den Service-Centern von Ruhr Nachrichten - Dorstener Zeitung - Halterner Zeitung - Münsterland Zeitung

"Iberblick EDITION in Kooperation mit BVB 09

cởolibri



FR 2. November, 20 Uhr Essener Gitarrenduo und Spanish Colours

SO 4. November, 20 Uhr Transaesthetics Trio feat. Marc Brenken und Nondas Ladas

MO 5. November, 20 Uhr Trionova und Small is Beautiful

FR 9.bis SO 11. November Musical Night 2018

FR 16. November, 20 Uhr Die Buschtrommel

SA 17. November, 20 Uhr theater glassbooth zeigt: DER WEIBSTEUFEL

FR 23. November 20 Uhr Das Deutschland-Märchen meiner Mutter

SA 24. November, 15 Uhr JOE für Kinder!

SA 24. November, 20 Uhr Hayko Bagdat- Salyango

DI 27. November, 10 & 15 Uhr Lila Lindwurm

Jeden Mittwoch! 20 Uhr! "JA77 FOR THE PEOPLE" Jeden Freitag ab 23 Uhr! FIESTA DE SALSA KULTUR IN ESSEN.

# ONEGIN

TUP

BALLETT VON JOHN CRANKO NACH ALEXANDER PUSCHKIN **MUSIK VON** PJOTR I. TSCHAIKOWSKI

Premiere 10 November 2018 Weitere Vorstellungen

Tickets T 02 01 81 22-200







DUISBURG

> Candice Gordon + Pascal

Briggs + A.S. Fanning, Djäzz,
ca. 20:00

> Gespräch zweier Freunde,
mit Blockflötistin Josephine Bode
und der Gitarrist Thorsten Töpp,
St. Joseph, 19.30

> Lehmann's Bros, Kom'ma,
20:00

20.00 > The Bluebones, Anne Tränke,

> BigCityBeats World Club Dome, DJ Solo Shows mit 20 Floor s und über 100 Acts der elektro-nischen Musikszene, Merkur Spiel-Arena, 18.00

> Lacrimas Profundere +Ae-verium, Dark Rock, Turock, 20.00

20.00

Prima Donna + Eat Lipstick,
Rock'n'Roll, Glampunk, Metal u.
a., Freak Show, 20.00 (Einlass)

Offentliches Probespieltraining Holzbläser, Folkwang-Universität, 11.00

> Klangkosmos NRW | Luciana Jury, Folklore u. a. (RA), Ble-ckkirche, 20.00

Jambalaya, Country & Western mit Dean Luthmann, Restaurant Lezginka, 19.30

The Ink, mit König Kobra, Dead Memory, Die grausamen Töchter, Alfred-Fischer-Halle, 19.00

Tribute to George Gershwin, Benefizkonzert, Parktheater, 20.00

The Human League, New-Wave, E-Werk, 20.00
 Tom Walker, Singer/Songwriter, Live Music Hall, 19.30

> Jam Session, Open Stage, Boll-werk 107, 20.00

OBERHAUSEN

Kataklysm + Hypocrisy, Turbinenhalle, 19.30

Krieg und Frieden
1918/2018 | Frieden - Pace - MIR - Paix - Peace, mit Solist \*\*innen und Ensembles, Städtische Musikerhula 18.00

sche Musikschule. 18.00 Punkabend im Druckluft. Druckluft, 20,00

Solitary Experiments +
Rrroyce, Kulttempel, 20.00
Sorcerer, + Support, Helvete,

> Völkerball, Tribute to Ramm

> John Primer & the Real Deal, to hoop, 20.30

Die Igels, Tribute to The Eagles,

GlobalBeat, Jazz, Rock, Welt-musik, KaDeWi, 20.00

A Tribute to Simon and Gar-funkel meets Classic, mit dem Duo Graceland u. a., Saal-bau, 20.00

# Party

Vendetta, Charts, House, Hip-

Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00 > Zeche 30, 1st: Best of Zeche / 2nd: 80s Pop & Wave, Zeche, 22.00

> Salsa Pura, Salsa, Bachata mit DJ Maiquino, DiWa, 21.00

Pack to, Ezd. Gr. Soer, Soer, 90er mit DJs Bartek K., Marcus S. / im Club, Do-Bo Villa, 21.00

Rabenschwarze Nacht, 1st: Elektro, EBM, Industrial, Future-pop u. a. / Znd: Gothic, Wave, Minimal, 80er, FZW, 23.00

Reggae and Dancehall, Maguina Loca. 23.00

> Melodic Rock Night, Parkhaus

Meidotic Rock Night, Parkhau Meiderich, 21.00
Vurban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts Par-ty-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alter-native, Core, Pulp, 22.00

DJ Marc De Burgh, Powerpop,
 Punk, New Wave, Freak Show, ca.
 22 Uhr (nach dem Konzert)

Friday Night, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

Latin Flavour, mit Reggaeton, Merengue, Bachata u. a. + Dan-cehall-Live-Act, Stadtmühle, 22.00

• Adults Only, Ü25, Pop,Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

# Comedy & Co.

Duel: Opus 3, Studio Theater,

Lilli: Ein Witz kommt selten allein, Zauberkasten, 20.00

Ingo Börschers: Ferien auf Sagrotan, Dachstudio Stadtbib-liothek, 20.00

Ridla Ruh: Advent. Advent. der Kaktus brennt ..., in der Aula, St.-Ursula-Realschule,

Michael Feindler: Artgerech-te Spaltung, Gemeinschaftste Spaltung, Gem haus Wulfen, 20.00

Simone Fleck: Körper-welken, Cabaret Queue,

20.00
Watt'n Hallas | Lisa
Eckart: Als ob sie besseres zu tun hätten, Fritz-

Henßler-Haus, 20.00 Willkommen bei Günna, The-ater Olpketal, 19.30

Die Buschtrommel: Dumpf ist Trump(f), Katakomben-The-ater, 20.00

• Götz Frittrang: Götzseidank, Zeche Carl, 20.00

HAGEN
Kai Magnus Sting: Sonst noch was?, Hasper Hammer, 20.00

Kultur.Gut | Sabina Perry & Pia Richter: Double Bill, Ringlokschuppen, 20.00

Delioba Albus: Von der Göttin zur Gattin, Johann-Conrad-Schlaun-Gesamtschule, 19.00 (Einlass)

How to human?, Lesung mit Jan Philipp Zymny, Druckluft,

20.00 Mario Barth: Männer sind faul, sagen die Frauen, Kö

nig-Pilsener-Arena, 20.00 Matthias Reuter: Wenn

ich groß bin, werd ich Kleinkünstler, Ebertbad,

Johann König: Jubel, Trubel, Heiserkeit, Rohrmeisterei

Fritz Eckenga: Nehmen Sie das bitte persönlich!, Alter Schlachthof, 20.00

Besinnlich geht anders, Artis Starlight Express, Starlight

Express Theater, 20.00

Urbanatix – Road Trip, Jahr-hunderthalle, 19.00

Blaue Augen, Schlager, Oldies, Popmusik, Hansa Theater – Luna, 19.30

Queer.Life.Duisburg | SweetHeart's Travestie, mit Angel Sue & Fabien la Rush, Die Säule, 19.30

PBang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15 Hans Albers Abend, See-mannslieder & Anekdoten mit Peter-Maria Anselstetter, Theater Courage, 20.00

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30 Die Club- und DJ-Reihe des Zeiss Planetariums bekommt hohen Besuch aus London: Mixmaster Morris. Von internationalen Musikzeitungen wurde der Brite mehrfach zum besten Ambient-DJ der Welt gekürt. Nach Auftritten bei diversen Festivals weltweit spielt er nun zwei sechzigminütige Sets unter der Kuppel in Bochum.

DJ & Space mit Mixmaster Morris

17.11., Planetarium, Bochum

coolibri präsentiert

## **Theater & Tanz**

BOCHUM

Der Hamiltonkomplex, Stück
von Lies Pauwels / Kammerspiele,
Schauspielhaus, 19.00

Die Jüdin von Toledo, Stück
nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

PRichard / Edward / II – Die
Entmachten, Stück

Entmachten, Stück

Entmachteten, Stück nach Shakespeare & Marlowe, Rottstr5Theater, 19.30

Zeitzeug\_Festival, szenische Kunst, Performances, Musisches Zentrum der RUB

DORTMUND

Die Parallelwelt, Stück

von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit
dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 19.30

Jim Studio hört Dich niemand schreien, Stück von J.
Buttgereit und A.-K. Schulz, ab
18.1/ Studio, Schauspielhaus,
20.00

Der Untergang des Hauses Usher, nach Edgar Allan Poe, Theater, 19.30 (Premiere)

Ben Becker - Ich, Judas.

Bergmannsdom
Die Hauptstadt, Stück nach
Robert Menasse, Schauspiel, 19 30

1930

Gänsehaut, Thriller von Peter Colley, Das Kleine Theater, 20.00

Mädelsabend – Die nackigste Komödie, Stratmanns, 20.00

Trennung für Feiglinge, Komödie von Clément Michel, Theater im Rathaus, 19.30

Dränen der Heimat, Einpersonenstückvon Lutz Hüber mit Mariela Rostantia Variel

si, ab 12 J., der leere raum, 19.00 Voll verstopft, Komödie von Sigi Domke / Theater Freuden-haus, Grend, 20.00

Der zerdepperte Pott, Stück nach Kleist, Mondpalast, 20.00

Känguru-Chroniken, Schau-spiel nach Marc-Uwe Kling, The spiel nach I ater, 19.30

Auch Deutsche unter den **Opfern,** ein Rechercheprojekt zum NSU von Tugsal Mogul, Schlosstheater, 19.30

Das letzte Band, Einpersonen-stück von Beckett, Theaterstudio 2, 19.30

• **Quartett,** Stück von Heiner Müller, Theater an der Ruhr,

OBERHAUSEN

Das dritte Leben des Fritz

Giga, Stück von Christian Franke

/ in der ehemaligen Kantine, Rathaus, 19.30

Schuld und Sühne, eine theatrale Eliminstallation nach Einder

rale Filminstallation nach Fjodor Dostojewski, Alter Kaufhof, 19.30

Der Seelenbrecher, Thriller Stück mit dem Koffertheater, Kul-turzentrum Lichtburg, 20.00

# **Oper & Klassik**

BoSy Symphonie 2: Echt Russisch, Werke von Strawinsky, Prokofjew, Rimski-Korsakow, Musikforum, 20.00

Musiktorum, 20.00 Elizabeth Hopkins & Boris Ku-charsky, Werke aus der Wiener Klassik, für Klawier und Violine, Kunstwerkstat am Hellweg, 19.30 Josephine Bode & Thorsten Töpp, Neue Musik, Ev. Pauluskir-che Innenstadt, 17.00

> II barbiere di Siviglia, Oper von Rossini, Opernhaus, 19.30 > Mozart: Requiem, Werke von Mozart, Johann Kaspar Kerll, mit dem Balthasar-Neumann-Chor, Balthasar-Neumann-Ensemble u. a., Konzerthaus, 20.00

Celloherbst | Guiseppe Barutti & Edoardo Bruni, Werke für Klavier & Cello von Bruni, Bruch, Fauré, Brahms, Stiftssaal, 20.00

Königskinder, Oper von Hum-perdinck, Musiktheater im Revier, 18.00 (Vorpremiere)

Pariser Leben, Operette von Offenbach, Theater, 19.30

Meisterkonzert für Trompeten & Orgel, mit Ludwig Güttler, Thomas Irmen, Friedrich Kircheis, Christuskirche, 20.00

## **Vortrag & Lesung**

Insight Africa, Vortrag von Carlo Drechsel / HZO 30, Ruhr-Universität, 19.00

• Weg vom Fenster – die Män-ner von Luise, Bergarbeitertexte als Bühnenprogramm, von Till Beckmann und Ralf Piorr, Blue

Square, 18.00
Wir fürchten nicht die Tiefe, Lesung mit Till Beckmann, Blue Square, 18.00

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran, André Wülfing rezitiert Eric-Emmanuel Schmitt, Depot, 20.00

Der Umgang mit dem Tod im Tibetischen Buddhismus, Vortrag mit Meditation von Oli-ver Petersen, VHS, 19.00 → Grend Slam, 53, musikalischer Poetry Slam, mit Michael Bitt-ner, Andy Strauß, Live-Musik von Die Broccolis, Grend, 20.00 → Impulse − Fotografie im Ruhrgebiet, Gesprächsrunde mit Henrik Spohler, Ruhr Muse-um, 18.00

um, 18.00 Impulse: When Millennium begins, Gesprächsrunde mit Henrik Spohler, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 18.00 um, 18.00

•5/8 für Hagen, 5-minütige Pro-jektvorstellungen von acht Hage-nern, KuZ Pelmke, 20.00 Lob des Kaffees, Stephan

Schäfer liest Zweig, Balzac, Ham-sun u. a., Gaststätte Pollmeier, 19 00

Literatürk | Empörung reicht nicht, Lesung mit Mehmet Gür-can Daimagüler, Ringlokschup-pen, 19.00

Die schönsten Sternbilder
 des Herbstes, Vortrag von Burkard Steinrücken, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Sitzkissenkonzert – Die vier Zauberbratschen, Opernhaus,

• Umwelt und Natur, Angelika Stegemann liest vor, ab 6 J., Mayersche Buchhandlung, 11.00–12.00

Checker Tobi, Tobi Krell liest vor, Explorado Kinder 16.00

Crazy 11/14, Charts, Black, House für 11- bis 14-Jährige, Lü-kaz, 19.00–21.30 Kinderdisco, mit Animations-programm, ab 7 J., Lükaz, 16.30–18.00

Reise durch unser Sonnen-

**system,** Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte 16.00 Märkte & Messen

> Hund & Pferd, Westfalenhallen

# **Und sonst**

Spielwiese – Die NachwuchsShow, Stand-up Comedy, Kabarett, Musik, Lyrik, Poetry u. a., Theater Halbe Treppe, 19.30

• Körper und Seele – Teströl • Se lélekröl, Spielfilm von Ildiki Enyedi, Auslandsgesellschaft, 19.00

Andy Scholz: Gitter, Zaun, Schranke, Vernissa-ge mit Musik, Mathildenhof, 18.30

Essener Lichtwochen, Lichtin-



Neuerscheinungen, Lieb-lingsbücher, Glühwein & Plätzchen, Buchhighlights des Jahres 2018, Buchhandlung Pol-berg, 19.00

Das Klavier in der Volme, Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff, Innenstadt

Prinzenproklamation, mit Kammerkätzchen und Kam-merdiener, Klaus und Willi, Live-Musik von Bläck Fööss, Kultur-zentrum, 20.00

MULHEIM

>AZ-Jam, Jammen, Malen, Skaten, AZ, 19.00

RECKLINGHAUSEN

Gruftgesänge unterm Sternenhimmel, mit DJ Major Tom, Westfälische Volkssternwarte, 21.00

Sa.17.

# Konzerte

• August Burns Red, Metalcore, Support: Wage War, Matrix, 19.30

> Frozen Frogs + Blues Lettu-ce, Deltablues, Rock. Ludwince, Deltablues, Rock, Ludwig-Steil-Haus-Verein, 19.00 Nothington, im Rockpalast, Matrix, 20.00

Matrix, 20.00

Pink November | Jeff Cascaro, Jazz, Wald & Golfhotel Lottental, 19.30

Roger Stein, Liedermacher / Studio 108, Bahnhof Langendrer, 20.00

Sevgi und Merhaba, türkische Lieder, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00

> Wireless, Riff, 19.00

CASTROP-RAUXEL

Marwin Schoenacker & Band, deutsche Pop- & Rock-Co-ver, Eigenes, Altstadt, 19.30

DORTMUND:

25. Internationale Jazztage |
Daniel Brandt & Eternal Something, domicil, 20.00
Andreas Dischilmann Band, Bluesrock, Garage Rock, Support The Roughtones, Guitar-Hospital, 20.00
> Ben Poole, Bluesrock (GB), Blue Notez Club, 20.00
> Candice Gordon & Band, Folk, Blues (IRL), Support: Pascal Briggs, AS. Fanning, subrosa, 19.00
> Kreuz4tel-Live | Covers Rock

Nreuz4tel-Live | Covers Rock & Pop, Mit Schmackes, 20.00 Kreuz4tel-Live | Herr Meier, Ruhrrock, Gipsy-Pop, Bürgermeis-

ter Lindemann, 20.00

Kreuz4tel-Live | Nelly Kös-

ter, Latin, Luups, 20.00
> Kreuz4tel-Live | Rocco, Akus-

tik Rock, Allegro, 20.00

\* Kreuz4tel-Live | Wohnzimmerband, Rock, Pop, Oldies, Lo-

Kreuz4tel-Live | Wohnzimmerband, Rock, Pop, Oldies, Lokales, 20.00
 Kreuz4tel-Live | Wood'n'Stone, Akustik Rock & Pop, Alte Gasse (Hotel Drees), 20.00
 Kreuz4tel-Live | Andrea Thompson, Rock, Singer/Songwirter, Zorbas, 20.00
 Popcorn und Kino für die Ohren, Filmmusik mit den Blasorchestern BloW und Do-Ton, Dietrich-Keuning-Haus, 19.00
 Tina Dico, Singer/Songwriterin (DK), Support. Anna Depenbusch, Konzerthaus, 20.00
 Toptier Takeover, Hip-Hop, JunK2rd, 20.00
 Ulla Meinecke, Hansa Theater – Luna, 19.30
 Vincent Gross, Schlagerpop, 278

> Vincent Gross, Schlagerpop,

FZW, 19.00

\* Wincent Weiss, Pop, Warsteiner Music Hall, 19.00

DUSSELDORF

BigGttyBeats World Club Dome,
DJ Solo Shows mit 20 Floors und über
100 Acts der elektronischen Musikszene, Merkur Spiel-Arena, 18.00

Cover Me Bad, 80er-Cover,
zakk, 20.00

Newa Ensemble, geistliche &
volkstümliche russische Musik /

volkstümliche russische Musik / Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aa-chener Platz, 11.30

> Benefit-Concert for Jamai

rock, 20.00

\* Essener Gitarrenduo, Flamenco u. a., Grend, 20.00

\* Koncert Gwiazd, mit Beata & Bajm, Krzysztof Cugowski, Dzem & Cezary Pazura, Grugahalle, 17.30

Dire Strats, Tribute to ..., Kaue,

Stephan Mattner's String Project, Jazz, Consol Theater,

GLADBECK

'Seneses, a tribute to..., Mathi-as-Jakobs-Stadthalle, 20.00

'Jambalaya, Country & Western mit Dean Luthmann, Restaurant Lezginka, 19.30

'ZipCode45, Cover von Rock & Soul, Café Stilbruch, 21.00

Skinny Molly, Rock, Hoppegar den der Kulturwerkstatt, 21.00

Audiospace + Replay + Sto-ve Corner + Crunchic, Rock, Zweibrücker Hof, 18.00



Honne, Elektro (GB), Live Music

Hall, 19.30

Madsen, Alternative Rock, Support: Grillmaster Flash, Palladium

) Julia Bender Schlagernacht, mit Noel Terhorst, Andreas Lawo, Dana Pelizaeus, Marc Koch, Dirk Florin & Neon, Lükaz, 20.00

ABBA macht glücklich, mit Caroline Fortenbacher, Theater, 19.30

Quasilectric Festival, mit The Fous, Kassiopeia, Fools Errant, Und Wieder Oktober, Soeckers, Was Wenns Regnet, El Postre, Bollwerk 107, 19.00

Looking Back + Zündholz, Rock-Oldies, Feldmannstiftung,

20.30 **Untergangs Warm Up,** mit Wegweiser (Punk), Flaschenbecher (Fun Punk), AZ, 19.00 (Ein-

Avnslev Lister, Bluesrock (GB),

Aynsiey Lister, Bluesfock (GB), Zentrum Altenberg, 20.00
 Extrabreit, Support: Eizbrand, Turbinenhalle, 20.00
 Stone, Tribute to Rolling Stones, Fabrik K14, 20.00

UNNA > Tonfest Reloaded, mit Cype-core, Bloodwork, Exposed To Noi-se, Entropy, Katastrophen Kom-mando, Waste Ground, Linden-brauerei, 18.30

Sascha Santorineos, Singer/Songwriter, The Curly Cow, 19.30

Bday Bash, 1st: Charts, House,

> Bday Bash, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Black Music, ab 16 J., Zeche, 22.30 > Disko, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00

23.00 Früher war alles besser – Ü30, Rock, Pop & Wave. 90er, 2000er / auf vier Floors, Matrix, 23.00

• 3 Jahre DO-BO Villa, Techno, Techhouse mit DJs The M.C., T.I.M., Mike Väth, DO-BO Villa,

Die Party mit dem geheim-nisvollen Glücksrad, mit Phil ipp Bückle & Soeren Spoo, Oma Doris, 23.00

für Unterhaltung. 17.+18.11, Depot, Dortmund

coolibri präsentiert Design Gipfel

> Discofox, Fox, 20.00
> La Boum, Beat'n' Boogie, Balkan Swing, Rock'n 'Roll mit Timmi & Martini, Sissikingkong, 22.00
> The Golden Era of Hip Hop & Funk, 90er Hip Hop Breakbeats, Funky Times mit dem Wolf & DJ Super Klep, Gerbensterkshikk 32.00

Großmarktschänke, 23.00 Urban Afro Night, Maquina

domicil 30+, 1st: aktuelle Charts, Dance, House, Disco, Hip-Hop / 2nd: Best of 30 Jahre Rock, Pop, Alternative, domicil, 23.00

Déjà Vu, 90er, Trash, Classics, Charts, Grammatikoff, 23.00

Plattenküche, Disco Classics.

> Plattenküche, Disco Classics, Mezzomar Seehaus, 22.00
> Schloss-Party, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
> Sound of the Suburbs, Punkrock, Ska, Rocksteady, Reggae, Dark Wave, Post Punk, Indie, New Wave, Djäzz, 22.00

Wer ein bisschen Inspiration sucht oder sich einfach gerne schöne Dinge anschaut, ist auf dem De-

sign Gipfel genau richtig. Kreative Köpfe präsen-

Walking Act Pilloso sorgt mit seinen Zaubertricks

> Günna Royal, Theater Olpketal,

19.00 Robert Alan: Studentenfut-

ter, Wichern, 20.00 Simone Fleck: Mach' mir den Prinz!, Cabaret Queue,

> Watt'n Hallas | Ingo Osch-mann: Schönen Gruß, ich komm zu Fuß, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

ESSEN
> Doktor Stratmann: Dat
Schönste!, Stratmanns, 15.00
> Kai Magnus Sting: Sonst
noch was?!, Stratmanns,
20.00

Atze Schröder: Turbo, West press Arena, 20.00

» Björn Geske: B(j)orn to be alive, Kleine Affäre Ga-lerie & Salon, 19.00



ESSEN

C Crossing All Over, Alternative,
Crossover, Rock, Metal mit Dls
Dirk & Stephan, Turock, ca. 23.00
Uhr (nach dem Konzert)
Karaoke, Punk, Rock, Metal,
Rock'n'Roll, Freak Show, 20.00
(Einlass)

Party im Club, Charts, Stadt-mühle, 22.00

Tanzcafé, Discofox, Discocharts, Stadtmühle, 19.30

Cocktailnight, Charts, 80s, 90s, Blue Jay, 21.00

Der Point-Club – Silber-Jubiläum, 80er, Wave, Alternative mit Peter Baumgärtner, Andy "Atze" Hens, Franz von Hahn, 21.00

Bang!, Oueer-Party, Floors: Indie(tronic) vs. Popkultur, Techno, Punk- & Indie-Rock u. a., Druckluft, 22.00



17.+18. NOVEMBER DEPOT, DORTMUND

WWW.DESIGN-GIPFEL.DE

Disconaut, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00 Zonta.Tanz.Party., Women onlv. Ebertbad, 20.00

Subergs Ü30-Party, Ruhrfest-spielhaus, 20.00–03.00

WESEL

> Subergs Ü30-Party, Charts,
Discofox, Club, Niederrheinhalle,

Zone 30@weekend, Charts Dance Classics, Rock, Indie, Wave, Weltmusik, Funk, Soul mit DJ Rabbi, WerkStadt, 22.00

# Comedy & Co.

Herbert Knebels Affentheater. Kulturzentrum Neheim, 20.00

René Steinberg: Freuwillige vor – wer lacht, macht den Mund auf!", Zauberkasten,

DINSLAKEN

Die Kalauer: Von nix kommt
nix, Theater Halbe Treppe, 19.30

Ingo Börschers: Ferien auf
Sagrotan, Dachstudio Stadtbibliothek, 20.00

# **Musical & Show**

> Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00
> Starlight Express, Starlight

Express Theater, 15.00+20.00

Virbanatix – Road Trip, Jahr-hunderthalle, 17.00+20.00

> Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

> Groß, größer, am kleinsten, Revue mit Die Spielkinder, Flott-mann-Hallen, 20.00

Die Geschichte des Ruhrgebiets ... in Sand gemalt, Sand Malerei Show, Zeche Schlä-gel & Eisen, 19.00

Die Brücken am Fluss, Park-

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

# Theater & Tanz

Stille in feindseligen Inter-vallen, Stück von Rolf Denne-mann, Prinz Regent Theater, 20.00

> Zeitzeug\_Festival, szenische Kunst, Performances, Musisches Zentrum der RUB

Die aöttliche Komödie I: In-

> Die göttliche Komödie I: Inferno, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30
Everything Belongs to the Future, Stück von Laurie Penny / Studio, Schauspielhaus, 20.00
Psat Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15.1 / Theatercafe, Kinder- und Jugendtheater, 20.00
> Ich, Europa, 13 Monologe zum Thema "Orient und Ökzident", Schauspielhaus, 19.30
ESSEN

Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmatt / Grillo, Schauspiel, 19.30 Der Weibsteufel, Drama von

Karl Schönherr, Katakomben-The-ater, 20.00

Fin mörderischer Unfall,

Thriller von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00 Ein seltsames Paar, Komödie

von René Linke, Grend, 20.00 > Frau Holle und der Weihnachts-mann, Märchen von Jennifer Hülsen, Das Kleine Theater, 15.00 Das Kleine Theater, 15.00

• Geiz ist geil, Komödie nach
Moliéres, Theater Courage, 20.00

• Helden: tot, Theatermonolog,
von Aless Wiesemann, Raphael
Batzik, Theater Essen-Süd, 19.30

•

www.coolibri.de



# NOVEMBER

Fr. 02.11., 20 Uhr SIEGERIED & JOY: "ZAUBERSHOW"

Sa. 03.11., 19.30 Uhr LESART.FESTIVAL NAVID KERMANI: "ENTLANG DEN GRÄBEN

Mo. 05. - Fr. 09.11., 15 Uhr LESART.FESTIVAL KINDERGARTENBUCHTHEATERFESTIVAL"

Di. 06.11., 19.30 Uhr LESART.FESTIVAL MAXIM LEO & JOCHEN GUTSCH: "ES IST NUR EINE

BERND GIESEKING: "FRÜHER HAB' ICH NUR MEIN MOTORRAD GEPFLEGT"

Sa. 10.11., 18 Uhr LESART.FESTIVAL "WIR SIND – HELDEN VON HIER!"

Mi. 14.11., 10 Uhr THFATER TURBINE: "WIBBEL UND DIE WUNDERBÜCHER"

Fr. 16.+ Sa. 17. 20 Uhr + So. 18.11., 18 Uhr ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: "DER VORNAME"

So. 18.11., 11 Uhr Theater Turbine: "Wibbel und die Wunderbücher"

Mi. 21.11., 10 Uhr Theater Turbine: "Wibbel und die Wunderbücher"

Mi. 21.11., 20 Uhr WILLIAM WAHL: "WAHLGESÄNGE" – SOLO-PROGRAMM

Fr. 23.+ Sa. 24. 19.30 Uhr + So. 25.11., 18 Uhr

So. 25.11., 11 Uhr THEATER TURBINE: "WIBBEL UND DIE WUNDERBÜCHER"

Di. 27.- Fr. 30.11., 20 Uhr EMSCHERBLUT: ALLE IAHRE WIEDER" – WEIHNACHTS-







# **KULTUR GUT.RUHR**

# STADTHALLE MÜLHEIM

Do. 29.11.18 | Rüdiger Hoffmann

Sa. 01.12.18 | Hagen Rether

Mo. 03.12.18 | Höhner Mi. 23.01.19 | Torsten Sträter | AUSVERKAUFT

Do. 07.03.19 | Bodo Wartke

Sa. 23.03.19 | René Marik Sa. 30.03.19 | Dave Davis

So. 31.03.19 | Faisal Kawusi Sa. 06.04.19 | Mirja Boes Sa. 04.05.19 | Kayar Yanar So. 05.05.19 | Naturally 7

# RINGLOKSCHUPPEN

Do. 06.12.18 | Frank Goosen

Sa. 08.12.18 | Basta Fr. 21.12.18 | René Steinberg

Do. 17.01.19 | I Idil Baydar aka Jilet Ayse Fr. 18.01.19 | Best of Poetry

Sa. 19.01.19 | Die Magier Fr. 25.01.19 | Night Wash Live Sa. 26.01.19 | Kai Magnus Sting

Do. 07.02.19 | Christine Prayon Fr. 08.02.19 | Sebastian 23



Unterstützt durch die







cởolibri



## Zauberer von Oz

Das Grillo-Theater läutet die vorweihnachtliche Märchenzeit mit einer Inszenierung des Kinderbuch-Klassikers "Zauberer von Oz" ein. Dabei geht es um das Mädchen Dorothy, die von einem großen Sturm fortgetragen wird und sich plötzlich in einem unbekannten magischen Land mit seltsamen Bewohnern wiederfindet. 10.,18.+25.11. Grillo-Theater, Essen

# ater im Rathaus, 16.00+19.30

- HAGEN Faust, Stück von Goethe, mit Musik von Jana Reiß / Lutz, Thea-ter, 19.30
- Valentinstag, Farce von Barry Creyton, mit Theater unterm Schloss, Werkhof Kulturzentrum, 19:30

- Der zerdepperte Pott, Stück nach Kleist, Mondpalast, 20.00 ) I et's Dance. Tanz-Festival mit
- Let's Dance, Tanz-Festival mit Hip-Hop, Breakdance, Street-dance, Ballett, Jazzdance, innogy Sporthalle, 15.00
   Othello, Stück von Shakespeare Theater an der Ruhr, 19.30
- Stück mit dem Koffertheater, Kul-turzentrum Lichtburg, 20.00
- > Im weißen Rössl a trois. Singspiel mit Michael Quast & Sabine Fischmann, Saalbau, 19.30

# **Oper & Klassik**

- BOCHUM

  > BoSy Symphonie 2: Echt
  Russisch, Werke von Strawinsky, Prokofjew, Rimski-Korsakow,
  Musikforum, 20.00

  > Elizabeth Hopkins & Boris
  Kucharsky, Werke aus der Wiener Klassik, für Klavier und Violine, Kunstwerkstatt am Hellweg,
  19.30

  DORTMILING

- Mendelssohn: Paulus, mit dem Dortmunder Bachchor an St Reinoldi, der Neuen Philharmonie Westfalen, Gesangssolisten, St. Reinoldi. 19.30
- > 15. DRK Opern-Gala, Theater,
- Aida, Oper von Verdi, in italieni-scher Sprache, Aalto-Theater, 19.00 > Brahms: Deutsches Requi-
- em, mit dem Essener Projekt chor, St. Ignatius, 19.00 Eine kleine Nachtmusik,
- Werke von Händel, Vivaldi, Mo zart, Schloß Borbeck, 17.00 Große Stimmen, Werke von
- Wagner & Bruckner, mit Véroni-que Gens (Sopran) u. a., Philhar-monie, 19.30
- Simon Boccanegra, Oper von Verdi, Theater, 19.30
- > Mendelssohn: Elias, mit dem Chor der Konzertgesell-schaft Schwerte u. a., Freischütz, 19.00
- Martin Brödemann, Orgel-werke von Buxtehude, Pachelbel, Brödemann, Altes Schiffshebe-werk Henrichenburg, 19.30

# Vortrag & Lesung

Tintenfrische – Best of Dichternachwuchs/Ruhr, Poetry Slam mit Sven Hensel, Miedva Mahmod, Rebecca Heims, Jule Weber, Moderation: Thomas Koch, musikalische Beglei-tung: Tommy Finke, Rotunde, 19.00

- Girlsplaining, Comiclesung mit Katja Klengel, Transfer. Bü-cher und Medien, 18.00
- > Literatürk | Liebesroman, Lesung und Gespräch mit Ivana Sajko, Clemens Meyer & Alida Bremer, Museum Folkwang,
- Mord eines Anderen, Lesung mit Klaus Heimann, St. Laure us, 18.30
- us, 18.30 > Ohne Geld bis ans Ende der Welt, Multimedia-Vortrag von Michael Wigge, Zeche Carl, 20.00

# Für Kinder

Pink November | Robert Metcalf, Kinderlieder, St. Jo-seph-Stift, 16.00

- Prinocchio, Musical mit Theater Liberi, St.-Ursula-Realschule, 15.00
- Momo, Erzähltheater nach Mi-chael Ende, ab 9 J., Maschinen-haus, 16.00
- Pippi Langstrumpf in Taka-Tuka-Land, Theaterstück nach Asrtid Lindgren, Helmholtz Gym nasium, 15.00
- Ein Nussknacker-Traum, Bal-lett, ab 8 J., Musiktheater im Relett, ab 8 J. vier, 16.00
- Kamishibai, Papiertheater, Stadtbibliothek im MedienHaus,
- Wir lesen eine Geschichte, Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 11.00+12.00

# Märkte & Messen

## ним Hofmarkt, Haus Oveney

- 13.00-18.00
- Design Gipfel, mit Rahmenprogramm, Depot, 12.00–18.00
   Hund & Pferd, Westfalenhallen

## осним

- POCHUM

  Interzone Perceptible | Histoplasmose, elektronische Live-Musik zu Murnaus Stumm-lillim "Nosferatu", Rottst/STheater, 19.30

  Vklangsphäre DJ&SPACE, DJ-Set unter der Stemenkuppel, mit Mixmaster Morris, Zeiss-Planetarium, 21.00

  Moove & Groove, inklusiver Tanz mit Kompanie Windspiel, Live-Musik von Walking On The Moon (Jazz, Funk) & Studio 13 (Pop, R&B), Thealozzi, 19.30

  DORTMUMD)
- OORTMUND Kroatischer Liederabend, Mitsingabend mit Branko Baf, Auslandsgesellschaft, 18.00
- Essener Lichtwochen, Lichtin
- PEssener Lichtwochen, Lichtin stallationen, Innenstadt V Gitarrenfestival Ruhr I Moderne Gitarrenpäda-gogik, Seminar mit Stefan Schmidt zum Thema: "Wei-terentwicklung von Unter-richtskonzepten im Gitarre-nunterricht", Anmeldung 2021-88-10272/88-10273, Folkwann-Musiskchule
- JUDI-88-102/2/88-102/3, Folkwang-Musikschule, 10.00–16.00 Prinzipiade, Karnevalsveran-staltung mit John Doyle, Rabaue, Christian Pape, Kammerkätzchen & Kammerdiener, Kommando 3, Anna-Maria Zimmermann, West-stadthalle, 19.00
- Hannie und Nanny, Double-feature vom Filmclub Buio Ome-ga, Schauburg, 11.00
- Das Klavier in der Volme, Kunstinitiative von Dietmar Schneider & Slavica Stoltenhoff, Innenstadt
- Essener Songtage 68, Tom Tornados Wohnzimmer

# So.18.

# Konzerte

# MUH

- Magnum, Hardrock, Zeche
- 20.00 Nashville Pussy, Support: Black Sheriff / Rockpalast, Mat-
- Pink November | Boticelli Baby, Swing, Hot Jazz, Gypsy, GLS-Bank, 19.00
- Ed Motta, Jazz, Ledigenheim Lohberg, 18.00
- 25. Internationale Jazztage | JMO feat. Brönnimann Cissokho Ha-son, Musik aus Afrika, Europa und dem Orient, domicil, 20.00
- Editors, Warsteiner Music Hall.

- > Stringray, Unplugged-Cover von Songs der letzten 50 Jahre, Steinbruch, 20.00
- BigCityBeats World Club Do s und über 100 Acts der elektro nischen Musikszene, Merkur Spiel-Arena, 18.00
- Bring Me The Horizon, Metal-core, Mitsubishi Electric Halle. core, N 19.00
- Claude Bourbon, Blues, Alte Kirche Altenessen, 17.00 Akkordeonkonzert, Schloss
- > Ok Kid, E-Werk, 20.00 > Parcels, Disco-Funk, Elektropop (AUS), Live Music Hall, 20.00
- Chorpus Delicti, Gospel, Folk, Pop, Jazz, Klassik mit dem Mül-heimer Frauenchor, Kloster Saarn, 18.00
- Sophia Aretz & Jakob Wag-ner, Gdanska, 17.00
- Ana Popvic & Band, Blues-
- Edy Edwards, Singer/Songwri-ter, Künstlerhaus Buschulte, 16.00
- Blow + Do-Ton, Filmmusik,
- Klassik, Saalbau, 18.00 Popcorn und Kino für die Ohren, Filmmusik mit den Blas-orchestern BloW und Do-Ton, Saalbau, 18.00

## **Party**

HALTERN Tanzcafé, Evergreens, Stadt-mühle, 14.00

# Comedy & Co.

- Benni Stark: #kleider. lachen. leute., Bahnhof Langen-dreer, 20.00
- Comedy im Saal, mit William Wahl, Rüdiger Höfken, Jörg Wilms, Kammerkonzertsaal, 19.00
- VKEN Ingo Börschers: Ferien auf Sagrotan, Dachstudio Stadtbib-liothek, 19.00
- Martin Zingsheim: Aber bit-te mit ohne, Cabaret Queue, 19.00 Watt'n Hallas | Niko Sems-
- rott: Freude ist nur ein Man-gel an Informationen, Fritz-Henßler-Haus, 18.00
- Doktor Stratmann: Dat Schönste!, Stratmanns, 19.00
- Katie Freudenschuss, Hasper Hammer, 18.00
- Christofer Rott: Christofer mit F und das literarische Kabuff, Kleines Theater, 18.00
- Tahnee: #geschicktzerfickt, Alter Schlachthof, 20.00

# Musical & Show

- Besinnlich geht anders, Artistik-
- Starlight Express, Starlight Express Theater, 19.00
   Urbanatix Road Trip, Jahrhunderthalle, 17.00+19.30
- ESSEN Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 14.00+18.00 Salonlöwengebrüll, 20er-Jahre-Revue mit Sebastian Coors und Norbert Lauter, Das Kleine Theater, 18.00 Die Geschichte des Ruhrge-
- gel & Eisen, 15.00 Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

biets ... in Sand gemalt, Sand Malerei Show, Zeche Schlä-

# Marco Weissenberg – Wun-derkind, Zauberei, Theater an der Niebuhrg, 16.00

# **Theater & Tanz**

- Frankenstein, Stück nach Mary Shelley Rottstr5Theater 1930 Shelley, Rottstr5Theater, 19.30

  Gift. Eine Ehegeschichte,
  Stück von Lot Vekemans / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00

  Penthesilea, Stück von Kleist,
  Schauspielhaus, 19.30
- Mädelsabend, Komödie mit dem Fischer & Jung Theater, Ka-tielli Theater, 18.00
- DORTMUND

  After Life, Stück von Thorsten
  Bihegue nach dem Spielfilm von
  Hirokazu Koreeda, mit dem Dortmunder Sprechchor / Studio,
  Schauspielhaus, 18.00

  )Ich, Europa, 13 Monologe zum
  Thema "Orient und Okzident",
  Schauspielhaus, 15.00

  > Tschick, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Hermdorf, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

  ESSEN

- Ein seltsames Paar, Komödie
- Pein settsames Paar, Komodie von René Linke, Grend, 17.00 Geiz ist geil, Komödie nach Moliéres, Theater Courage, 18.00 Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 18.30
- Move on, Ballett mit Choreographien von Cayetano Soto, Itzik Galili, Alfonso
- Move on, Ballett mit Choreographien von Cayetano Soto, Itzik Galili, Alfonso Palencia, Theater, 18.00
   Valentinstag, Farce von Barry Creyton, mit Theater unterm Schloss, Werkhof Kulturzentrum,
- Lehman Brothers Aufstieg und Fall einer Dynastie, Stück von Stefano Massini, Kurhaus Bad Hamm 1930
- Der zerdepperte Pott, Stück nach Kleist, Mondpalast, 18.00
- Das letzte Band, Einpersonen-stück von Beckett, Theaterstudio 2, 16.00 (anschließend Publi-kumsgespräch) Peer Gynt, Stück von Ibsen, Theater an der Ruh, 18.00
- Ein Kind unserer Zeit. Stück nach Ödön von Horváth, mit The ater Gegendruck, ab 16 J., Kunst-halle, 18.00
- UNNA

  > Yvonne, Prinzessin von Burgund, Stück von Witold Gombrowicz, mit Studiobühne Lindenbrauerei, Lindenbrauerei, 18.00

# **Oper & Klassik**

- BOCHUM

  Chorwerk Ruhr, Werke von Ligeti, Kodá-ly, Bártok, Liszt u. a.,
  Christuskirche, 17.00

  Blizabeth Hopkins & Boris
  Kucharsky, Werke aus der Wiener Klassik, für Klavier und Violine, Kunstwerkstatt am Hellweg,
- Aida, Oper von Verdi, Opern-haus, 18.00
- 3. Kammerkonzert, Werke von Schubert, Schönberg und We bern, Mercatorhalle, 19.00
- 2. Kammerkonzert, Werke von Chopin, Schostakowitsch, Brahms, mit den Essener Philharmonikern u. a., Philharmonie,
- Concerto Köln, Werke von Haydn & Mozart, mit Joachm Król, Philharmonie, 19.00 La Bohème, Oper von Puccini, Aalto-Theater, 16.30 Mendelssohn: Elias, mit Ge-
- sangssolisten, Mitgliedern der Essener Philharmoniker, Orato-rienchor Essen u. a., St. Theresia Stadtwald, 16.00
- Yuma Nakagawa, Klavierwer-ke von Haydn, Schumann, Cho-pin, Liszt, Debussy, Bürgermeis-terhaus, 17.00 Nabucco, Oper von Verdi, Mu-siktheater im Revier, 15.00

- Werke für Klavier & Cello vor Rachmaninoff, Mendelssohn, Saint-Saëns, Paganini u. a.,

# Blasinstrumente von J.C. Bach,

Celloherbst | Anja Lechner & François Couturier, Werke Klavier & Cello von G.I. Gurdjieff, Frederic Mompou, Anouar Brahem, Pestalozzi-Gymnasium, 18.00

# Vortrag & Lesung

- Ausreden Zuhören | Neue Heimat Ruhr, Podiumsdiskussi-on, Moderation: Sonia Seymour Mikich / Foyer, Schauspielhaus, 11 30
- 11.30
  Girlsplaining, Comic-Lesung
  von Katja Klengel, Endstation Kino, 17.00
  Vinendlich viele Affen, mit Jason Bartsch, Theresa Hahl, Jan
  Philipp Zymny, Sebastian 23, DJ
  Jean-Jaques Plastique, Riff, 20.00
- digen Frauen, szenische Le-sung des Ensemble Companeras, Notkirche, 17.00
- Literatürk | Linc, Lesung & Ge-spräch mit Barbaros Sansal, Schauspiel, 19.30

Sonntags um 5, Sabine & Mi-chael van Ahlen lesen James Thurbers "Mr. Preble will seine Frau loswerden", Altstadtschmiede. 17.00

# Für Kinder

# Rumpelstilzchen, mit Mario-nettenbühne Hurleburlebutz, ab 4 J., Kulturhaus Oskar,

- 25. Internationale Jazztage JMO. Familienkonzert für Grund
- Das Kamel Karamell und die Wunderlampe, Puppentheater Musik und Geschichten, ab 4 J., nhiihne im Haus Rode berg, 15.00 Kasper trifft das Sandmänn-
- Kasper trifft das Sandmänn-chen, mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppenthe-ater im Westfalenpark, 14.00+16.00 Wibbel und die Wunderbü-cher, mit Puppentheater Turbine, ab 3 J., Fletch Bizzel, 11.00
- Die Geschichte vom Fuchs,
- Der Zauberer von Oz. Stück

- Abendmusik, Werke von Bach, Hansen, Liszt, mit dem Blechblä-erquintett Hamm & Heiko Ittig (org), Pauluskirche, 18.00
- Celloherbst | Duo des Alpes Druckerei / Literaturhaus, 19.00
- Singer (p), Edward Leach (Tenor), Lutz Görner (Vortrag), Martins-tift, 17.00

# Across the Borders, Werke für Mozart, Gyrowetz u. a., Rathaus,

- Von süßen Mädeln und gnä-
- OBERHAUSEN

  Krieg und Frieden
  1918/2018 | Gedenkfeier
  zum Volkstrauertag, Vortrag
  von Gerd Krumeich, Gedenkhalle,
  11.00

CKLINGHAUSEN

- Schlamasel-Masel, jüdische Geschichten, ab 5 J., Theater Traumbaum, 15.00 14 00+15 30
- Märchenkoffer öffne dich, mit Melody Reich, ab 5 J., Thea-ter Halbe Treppe, 15.00
- schulkinder, domicil, 16.00
- der den Verstand verlor, Theater, ab 5 J., Kom'ma, 15.00
- Der Zauberer von Oz, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 6 J., Schauspiel, 16.00 Die erstaunlichen Abenteu-er der Maulina Schmitt, The-aterstück nach Finn-Ole Heinrich ab 8 J. Pos, Schauspiel, 15.00 Momo, Erzähltheater nach Mi-chael Ende, ab 9 J., Maschinen-haus, 16.00 Pippi Langstrumpf in Taka-Tuka-Land, Theaterstück nach Asröt Lind-gren, Helmholtz Gymnasium, 15.00

Ruckedigu, da fehlt noch ein Schuh, Stück mit dem Aal-toTheater, ab 3 J., Zeche Zollver-ein, Areal A, Schacht 12, 12.00+14.30 Schacht 12, ben Besen, Mit-Mach-Märchen mit dem Mi-Ma-Mut-Mach-Thea-ter. Theatre Courage, 15.00

Ha Zwei Oohh

- ter, Theater Courage, 15.00 Waldesrauschen, Musikwerk
- statt, ab 3 J., Philharmonie, 11.30 Ein Nussknacker-Traum. Bal-
- lett, ab 8 J., Musiktheater im Re-Unter Strom, Theater, ab 3 J., Consol Theater, 11.00
- ► Ha Zwei Oohh, Objekttheater, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 16.00
- Das doppelte Lottchen, The-ater, ab 7 J., Flottmann-Hallen, 18.00 Fussel, Quaste und die Ma-
- lerei, Figurentheater mit Papp-mobil, ab 3 J., Tigerpalast, 11.00 Peter und der Wolf Marianet tentheater nach Sergej Prokof-jew, ab 4 J., Parktheater, 15.00
- Velisa und die Schwäne, Stück von Catharina Fillers, ab 5 J., Kath. Jugendheim St. Barbara, 15.00 (Premiere)
- Drei Farben, Performance, ab 2 J., Theater, 15.00 Sterntaler, Märchenaufführung nach Grimm, Revierpark Vonde

# Das tapfere Schneiderlein, mit dem Trotz alledem Theater, ab 5 J., Ruhrfestspielhaus, 15.00

rort. 15.00

# Märkte & Messen

- Hofmarkt, Haus Oveney, 11.00–17.00 Design Gipfel, mit Rahmenpro-gramm, Depot, 13.00–18.30 Hund & Pferd, Westfalenhallen
- Skibasar, Autohaus Bonner-mann & Hüls, 11.00–13.00 Zucker für die Seele, Design markt, Zeche Carl, 13.00–18.00
- Handmade Markt, Zentrum Altenberg, 11.00
- Spielzeugmarkt, Vestlandhal-le, 13.00–18.00

- **Und sonst** Moove & Groove, mit dem in-
- klusiven Theaterstück "Inklusionsgefahr", Thealozzi, 19.30 European Outdoor Film Tour, FZW, 16.30+20.00
- Queer.Life.Duisburg | Landrauschen, Spielfilm von Lisa Miller, ab 12 J., Filmforum, 20.30
- Essener Lichtwochen, Lichtinstallationen, Innenstadt Familientag, Museum Folk-
- wang, 14.00 Karneval, Proklamation des neuen Kinderprinzenpaares, Weststadthalle, 18.00

# Mo.19.

# Konzerte

Klangkosmos NRW | Luciana Jury, Folklore u. a. (RA), Alte Molkerei, 20.00

- DORTMUND

  > Lukas Rieger, Pop, FZW, 19.00

  > Monday Night Session, mit
  Opener Band und offener JazzJam-Session, domicil, 20.00

  > Zeke, Hardcore Punk, Hardrock,
- Eric Lugosch, Blues, Ragtime,

- The Fellows, Rock, Meat, 20.30
- **Dich!**, offene Bühne, Moderation: Edy Edwards, Flottmannkneipe, 20.00
- Within Temptation, Sympho-nic Metal, Palladium, 20.00
- WESEL

  P Ben Arnold & Scott Bricklin, Acoustic Rock, Soul,
  Blues Support: Steve Savage, KARO Jugendzentrum,
  19.00 (Einlass)

Oma Annes Oldie Abend

- 1968, ein Liederabend, Theater
- Die Marquise von O ..., Stück nach Heinrich von Kleist, Theater an der Ruhr, 19.30
- Node eines Handlungsrei-senden, Stück von Arthur Miller, mit dem Alten Schau-spielhaus Stuttgart, Ruhr-festspielhaus, 20.00

ESSEN

Magie der Klangfarben II,
mit Studierenden der Querflöte
klasse, Folkwang-Universität,
19.30

# hof Langendreer, 20.00

- OORTMUND
  Aus der Spur + Schwarze
  Tage, Lesung mit Heinrich
  Peuckmann & Gerd Puls, Literaturhaus, 19.30
  Vom Kampf ums Ende der
  Braunkohle in Deutschland,
  Vortrag von Dirk lansen (BIIND)
- 19.00 1968 - Politik und Popkul-
- tur, Vortrag von Bodo Mrozek & Detlef Siegfried, Kreuzeskirche, 19.00 Klatext hitte! – Glauhen oh-

Für Kinder

# Ha Zwei Oohh, Objekttheater, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

# Drei Farben, Performance, ab 2

# **Und sonst**

# Fssener Lichtwochen, Lichtin

66

## dient das Wasser als Getränk, Klangelement oder Lichtreflektor.

Wasser ist nicht einfach nur ein Element, das wird

einem spätestens nach dem Besuch dieses Stücks

klar. Auf der Bühne des Helios Theaters schreibt

das Ensemble dem Wasser seine eigene Poesie zu.

Vom kleinsten Tropfen bis zum reißenden Strom

- 19.11., Helios Theater, Hamm

# Party

# **Theater & Tanz**

- Plazzolla's Tango, Tanz-show mit Pilar Alvarez und Claudio Hoffmann u. a., Saalbau, 20.00

# **Oper & Klassik**

- Vortrag & Lesung
- Stefan Georges Medienpoli-tik, Vortrag von Armin Schäfer, Blue Square, 18.00 Why People Believe Weird Things, Vortrag von Michael Shermer, auf Englisch / Studio 108, Bahn-hof Langendreer 20.00

# Die Wahrheit bleibt auf der Strecke, Vortrag & Diskussion mit Gerald Baars über "Fake News und Lü-

# coolibri



Di.20.

Einstürzende Neubauten,

Schauspielhaus, 20.00 Gentleman, RuhrCongress,

Freetime Old Dixie Jazz-

band, Jazz-Standards, Stomps, Latin, Blues (NL), Storckshof, 19.30

# Mord am Hellweg: Simon Beckett

Mit seiner Buchreihe um den forensischen Anthropologen David Hunter ist der britische Autor Simon Beckett international bekannt geworden. Beim Literaturfest "Mord am Hellweg" präsentiert er ein Best-of-Programm der Reihe, inklusive erster Einblicke in seinen neuen Thriller, der Anfang 2019 erscheinen soll. Joe Bausch übernimmt den deutschen Lesepart. 20.11., Kamener Stadthalle

# > Tschick, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herrndorf, ab 14 J., Kinder-und Jugendtheater, 11.00

# Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, Theater im Rathaus, 19.30

Die Marquise von O ..., Stück nach Heinrich von Kleist, Theater an der Ruhr, 11.00+19.30

VEX. VIOLENTE NO. 10 PTO A CHIEF TO A CHIEF

**Oper & Klassik** 

geschichte, 20.00
• E-Mex Ensemble, Neue Musik, domicil, 19.30

Wir spielen wie Waldi? Nein! Wir spielen Vivaldi!, Werke für Harfe, Orgel und Quer flöte, mit Musikschüler\*innen,

Vortrag & Lesung

Bisschen politisch mal werden, Lesung mit den Ruhrpoeten / Studio 108, Bahnhof Langen-

Ein Spiel für Gewinner, Le-sung mit Nadine d'Arachart und Sarah Wedler, Zeiss-Planetarium,

Fußball – Die Liebe mei-nes Lebens, Lesung mit Ben Redelings, THC Son-nendeck, 20.00

New Generation Poetry
Slam, Moderation: Jule Weber, I
Am Love, 19.00
Ringvorlesung | Lecture Per-

formance, mit Christina Mohr, Institut für Populäre Musik, 18.00

Bild und Klang | Europäi-sches Kulturerbe, Vortrag, St.

& ihre Bücher, Anja Weber & Nihat Oztürk stellen ihre Lieb-lingsbücher vor, Literaturhaus, 18.30

Boring Angel. Langeweile und Ambient, Vortrag von Ma ren Haffke, Kulturwissenschaftli-ches Institut, 18.00

Kördügüm, Lesung & Ge-spräch mit Ayse Kulin, spräch mit A Grend, 19.30

Lukaskirche, 19.00

# ALBERT HAMMOND Songbook Tour 2018 Di, 20.11.2018 Stadthalle Hagen Jetzt Tickets sichern

# Glen Buschmann Jazz Aka-demie, Fritz-Henßler-Haus,

> India Night, mit River Whyless, Sue The Night, Lewsberg, FZW, 20.00

# Kala Brisella, Indie, Diäzz

J. Aubertin, Cube, 20.00

Max Raabe & Palast Orchester, Tonhalle, 20.00

Night of Soul meets X-Mas, Benefiz-Gala mit Riccardo Dop-pio, Jenna Hoff, Giovanni Costel-lo, Albert Nsanda u. a., GOP Varieté. 20.00

Walter Trout, Bluesrock, Kaue.

> Albert Hammond, Rock, Pop, Lutherkirche, 20.00

Klangkosmos NRW | Luciana Jury, Folklore u. a. (RA), Künst-lerzeche Unser Fritz 2/3, 19.30

Eden, Live Music Hall, 20.00

Kylie Minogue, Palladium

Christina Lux, Theater, 20.00
 Napalm Death, Support: Übergang, Call of Charon, Alibi For A Murder, Kulttempel, 19.00

> **Abi Wade,** Cello-Kammer-Pop, Tortuga, 20.00

Feierabend-Tanz, Salsa, Bachata mit DJs Frank & Maiquino, Baba Su, 19.00–22.00

# Salsa-Party, in Raum 423, Un-perfekthaus, 20.00

# Comedy & Co.

Copacabana: Klingt interes-sant, isset aber nich, Strat-manns, 20.00

# Musical & Show

> Bat out of Hell. das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

# **Theater & Tanz**

Die Leiden des jungen Werther, Stück nach Goe the, Prinz Regent Theater, 20.00

Exodus, Einpersonenstück mit Artur Ofengeym, in russischer Sprache, Auslandsgesellschaft, 18.30

Mord am Hellweg | Best of, Lesung mit Simon Beckett, deut-scher Lesepart: Joe Bausch, Stadthalle, 19.30

## Für Kinder

Mama Muh – die verrück-teste Kuh der Welt, mit den Kammerpuppenspiele Biele-feld, Dietrich-Keuning-Haus,

Sitzkissenkonzert – Die vier Zauberbratschen, Opernhaus, 09.30+11.00

Unter Strom, Theater, ab 3 J., Consol Theater, 11.00

> Ha Zwei Oohh, Objekttheater, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

• Weihnachten mit Törööö!, Theater mit Karma Limited, Kul-turzentrum, 16.00

Vivaldi: Die vier Jahreszei-Westfalen, Natasha Elvin-Schmitt (v), ab 6 J., Ruhrfestspielhaus, 10.00

Der kleine Vampir feiert Weihnachten, Gruseltheater, ab 6 J., Saalbau, 16.00

# **Und sonst**

Celloherbst | Anouchka & Katharina Hack + Duo des Alpes, Werke von Brahms, Jana-cek, Bartók, Rachmaninoff, Essener Lichtwochen, Lichtin-Saint-Saëns, Paganini u. a., MKK

– Museum für Kunst und Kultur-

stallationen, Innenstadt Rudelsingen, mit David Rauter berg & Mathias Schneider / Kaue, Zeche Carl, 19.30

# Mi.21.

# Konzerte

Dicht & Ergreifend, Hip-Hop, Bahnhof Langendreer, 20.00

New York Nights, Coversongs mit Pamela Falcon & Band, Riff, 20.00

Wohnzimmerakustik. mit Benni & Ich und Frank Bott-ke & Mario Bierhoff, KulturCafé, 20.00

Haller, FZW, 20.00
Johnny Silver, Tribute
to John Lennon, Storckshof,
20.00

World Music Meeting, Session mit Andreas Heuser & Gästen, domicil, 21.00

Madison Time. Steinbruch.

Max Raabe & Palast Or-chester, Tonhalle, 20.00

Fools Garden, Pop-Rock, Zeche Carl, 20.00 Jazz for the People, mit wech-

selnden Gästen, Katakomben Theater, 20.00 Jethro Tull, Lichtburg, 20.00

Mantar + Skeleton-witch+ Evil Invaders + Deathrite, Doom Metal, Tu-

Erja Lyytinen, Blues, Gdanska, 20.00 Grend, 19.30'

Literatürk | Essener Anthologien - Vom Glück und seinen Launen, Moderation: Artur Nickel, VHS, 17.30

> Zur Psychologie des künstlerischen Schaffens, Vortrag von Bertram Müller, Folkwang-Universität, 19.30

Gypsy Dave, Alter Schlachthof,

DORTMUND

> Bailar y más, Salsa, Merengue,
Bachata, Kizomba, balou, 20.00

> Inclusia, Charts u. a., für Menschen mit und ohne Handicap,
DO-BO Villa, 18.00–21.00

Tango Arganting, Tangos tra-

Die surrealen Bildwelten des Marc Chagall, Vortrag, VHS, 18.30 Die vierte Romanze, Lesung mit Stefan Schenkl, Hasper Tor, 19.00 Tango.Argentino, Tangos tra-ditionell & Neo, Café Durchblick,

19.00-23.30 Ein halbes Jahrhundert isra elische Besatzung – wie ist Frieden möglich?, Vortrag von Martin Breidert, AllerWelt-Düsterdisco. FBM. Synthiepop. Wave, Indie, 80er, Zentrum Alten berg, 21.00

Günna Royal, Theater Olpketal,

19.30 > Moritz Neumeier: Hurra, Wichern, 20.00 > William Wahl: Wahlgesänge, Fletch Bizzel, 20.00

Dietmar Wischmeyer: Vor-speise zum Jüngsten Ge-richt, Ebertbad, 20.00

Gerhard Polt & Well-Brüder aus'm Biermoos: Im Abgang nachtragend, Ruhrfestspiel-haus, 20.00

## Musical & Show

Starlight Express, Starlight

Bang Bang, Artistik-Show, GOP
 Varieté, 20.00
 Beat it!, Michael-Jackson-Musical, Colosseum, 20.00

Tschick, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herrn-dorf, ab 14 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 11.00

Der Untergang des Hauses Usher, nach Edgar Allan Poe, Theater, 19.30

Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30

Das Phantom vom Oppa, Ko-mödie von Thomas Rech, Mond-palast, 20.00

# Wechselspiel der Liebe, Mu-

sical nach Rosamunde Pilche mit Angelika Milster u. a., Real-schule, 20.00

• Auch Deutsche unter den • Opfern, ein Rechercheprojek zum NSU von Tugsal Mogul, Schlosstheater, 19.30

# Oper & Klassik

> BoSy Pur 1: Mozart Total, Musikforum, 20.00

Konzerthaus Backstage – Probeneinblick, mit dem Mahler Chamber Orchestra, Orches-terzentrum NRW, 18.00

Voices III: Miserere mei. mit Canticorum (Solisten-En-semble des WDR Runfunkchores). Choralschola der Esse Domsingknaben, Dom,

Judith Stapf (v) & Yuhao Guo (p), Werke von Szyma-nowski u. a., Haus Witten, 19.30

# **Vortrag & Lesung**

> Zur Ambivalenz der Bilder in Kunst und Religion, Vor-trag von Martin Radermacher, Blue Square, 18.00

bornward
Grenzgänger, Lesung
mit Mechtild Borrmann, Mayersche Buchhandlung, 20.15
Poetry Jam, Moderation:
Christofer mit F, subrosa,
20.00

Ungewisser Brexit, Vor-& Diskussion mit Andre as Marchetti zur Frage "Wo-hin steuern Großbritannien und die EU?", Auslandsge-sellschaft, 18.00

sellschaft, 18.00 Watt'n Hallas | LMBM Lese-bühne, mit Sebastian 23, Sulai-man Masomi, Jan Philipp Zymny, Andy Strauß, DJ Nachtfalke, Artur Fast, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

> Jahre später, Lesung & Ge-spräch mit Angelika Klüssendorf, Medienforum, 19.30
> Literatürk | Nach der Flucht,

Lesung & Gespräch mit Mark Ter kessidis, Schauspiel, 19.30

# coolibri präsentiert Fools Garden

Schon der Titel "Lemon Tree" lässt Erinnerungen an den weltbekannten Ohrwurm aufkommen. Über 20 Jahre ist es her, dass die Pop-Band Fools Garden ihren großen Hit landete. "Rise and Fall" heißt ihr aktuelles Album, das so manche musikalische Überraschung birgt. Das gibt's auch direkt live auf ihrer Tour zu hören.

21.11., Zeche Carl, Essen

# Do.22.

Nachtfeuer – Teil 2, Sara Ruge & Tania Vollmer lesen Eric-Em-manuel Schmitt, Bürgermeister-haus, 15.00

Remix 3 Live, mit Benjamin von Stuckrad-Barre, Zeche Carl, 20.00

Spiritualität nach 1945 un-

ter Katholiken und Juden, Vortrag und Gespräch mit Joshua Ahrens, Klaus Kleffner, Alte Syna-goge, 19.00

War das ein Freudentag, als Opa starb ..., Lesung mit Her-bert Knorr, Flora, 19.00

Island & Grönland – Multivision in 3D auf Großlein-wand, Vortrag von Stephan Schulz, Waldorfschule, 19.30

Lesewinter, Lesung mit Andrea

Sternal & Lara Punge, Stadtbü cherei, 19.30

Kritische Restandsaufnahme der Festung Europa, Vortrag von Harald Glöde, AZ, 19.30

PRECKLINGHAUSEN

Maschinen erobern das Universum, Vortrag von Ben Vetter
über "Roboter und künstliche Intelligenz", Westfälische Volkssternwarte, 19.30

• Mama Muh – die verrück-teste Kuh der Welt, mit den Kammerpuppenspiele Biele-feld, Dietrich-Keuning-Haus,

Wibbel und die Wunderbü-

cher, mit Puppentheater Turbine, ab 3 J., Fletch Bizzel, 10.00

HAMM > Hallo Halolo, mit dem Theater-haus Ensemble, ab 2 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 15.00

BOCHUM

blicke – Filmfestival des
Ruhrgebiets, Endstation Kino

Essener Lichtwochen, Lichtin-

Kinofest Lünen, Festival-Eröff-nung mit "Kalte Füße" von Wolf-gang Groos, mit Gästen, Cine-world

Kickertreff, Bollwerk 107,

20.00

Heat, im Rockpalast, Matrix,

20.00 Lordi, Rock, Matrix, 19.30 Max Raabe & Palast Orches-ter, Jahrhunderthalle, 20.00

Acoustic Open Stage, Vinyl-café Schwarzes Gold, 19.00

BRKN, FZW. 20.00

BRKN, FZW, 20.00 Bluegrass Jamboree, The Brother Brothers, Bill & The Belles, Jeff Scroggins & Colorado, domicil, 20.00 Kalashray Band, indische Ra-gas, Jazz, Sissikingkong, 20.00 Mary Roos & Band, Westfa-lenhallen

lenhallen

\*\*The Back Doors Man, Tribute
to the Doors, Evinger Schloss

\*\*Tieferer Unsinn, Chansonlyrik
von Joachim Ringelnatz mit Maegie Koreen, Café Orchidee im
Rombergpark, 19.00

Cosmo Klein, Steinbruch, 20.00 Cr7z, Djäzz, 19.00 Jin Jim + Three Fall, Jazz,

Mercatorhalle, 20.00 René Pütz, in der Kneipe,

# Grammatikoff, 20.00 > Traditional Irish Session, Grend, 20.00

Capital Bra, E-Werk

• Kioomars Musayyebi Quar-tett, Weltmusik, Jazz, Ringlok-schuppen, 19.00

brisand brau Grünzeug, die Hummel und die Ente auf dem Dach, Stück von Anja Klein & Volker Koopmans, ab 4 J., Kom'ma, 14.00

RECKLINGHAUSEN

> Jazz-Session, mit Opener, Alt-stadtschmiede, 20.30

> The Henhouse Prowlers, Blu-egrass, Folk (USA), Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00

Bliss, a cappella, Lindenbrauerei,

• Georg Zimmermann, Rock, Folk, Blues, Spatz und Wal, 20.00

# Comedy & Co.

Till Reiners: Auktion Mensch 2018, Rotunde, 20.00

Stallationen, Innenstadt
Inspiration Ruhrpott, "das
Ruhrgebiet in Tönen und Dönekes", Zeche Zollverein, Areal A,
Schacht 12, 20.00 Die Bullemänner: Schmacht. Stadthalle, 20,00

Moritz Neumeier: Hurra, Wi-

chern, 20.00 Watt'n Hallas | Horst Evers: Früher war ich älter, Fritz-Henßler-Haus, 20.00 Willkommen bei Günna, The-ater Olpketal, 19.30

> Tahnee: #geschicktzerfickt, Grammatikoff, 20.00

Alain Frei: Mach Dich Frei, Zeche Carl, 20.00

Die Microband: Klassik für mies, Glashaus, 20.00

Kultur.Gut | Olaf Schubert & seine Freunde: Sexy forever, Stadthalle, 20.00

Georgette Dee & Terry Truck: Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder..., Ebertbad,

## Musical & Show

tik-Show, Varieté Et Cetera

mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

Hello Dolly, mit der Kammer-oper Köln, Saalbau, 20.00

## **Theater & Tanz**

Alice, Stück nach Lewis Carroll,

Alle Jahre wieder, Theater, ab 6 J., Schauspielhaus, 18.00 (öf fentliche Probe)

PFAST Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J. / Theatercafé, Kinder- und Jugendtheater, 11.00

Celestial Sorrow, Tanzstück von Meg Stuart & Jompet Kuswi-dananto, PACT Zollverein, 20.00

Weißbrotmusik, Stück

# **Späti,** Late-Night-Format, Theater, 21.00

# Oper & Klassik



www.coolibri.de

Besinnlich geht anders. Artis-

Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00
 Welcome Elvis, Rock-Revue von Nadeem Ahmed, Stratmanns,

Bat out of Hell, das Musical

Rottstr5Theater, 19.30

PBilder deiner großen Liebe, Stück nach Wolfgang Herrndorf, Schauspielhaus, 19.30

Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30

on Nick Hartnagel, Parktheater,

4. Sinfoniekonzert, Werke von Mozart, Philharmonie, 20.00



# cởolibri



## Lordi

Die finnische Horror-Hardrock-Band Lordi geht anlässlich ihres neuen Albums "Sexorcrism" auf Deutschland-Tour. Einigen ist die Band vielleicht noch von ihrem Sieg beim Eurovision Song Contest im Jahr 2006 bekannt. Auf ihrem neuen Album finden sich Songs mit klassischem g Hardrock- und frischem Metal-Sound. 22.11., Matrix, Bochum

rhet | Iulia Wasmund & Isaac Andrade. Werke für Klavier & Cello von Prokofjew, Tschaikowsky u. a., Emil Schuma cher Museum, 18.00

# Vortrag & Lesung

- Bierakademie, Vortrag zur Brau- & Kellereikultur, mit Samuel Smith, Trinkhalle, 17.00
   Frauenarbeit neu denken,
- Vortrag von Malin Bode, atelier automatique, 19.00
- Ein Prolet erzählt vom Ers ten Weltkrieg, Andreas Weiß-ert liest Ludwig Turek, Literatur-haus, 19.30

- haus, 19.30
  \*\*Operation Bird Dog, Lesung
  mit Jan-Christoph Nüse, Stadtund Landesbibliothek, 19.30
  \*Stadtgespräche | Dortmunder Initiativen zwischen
  Campus und City, Präsentatie
  nen Dortmunder Initiativen, MK
   Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 18.00
- Donners-Talk, Gespräch mit lo-kalen Prominenten, Anne Tränke, 20.00
- > Istanbul Istanabul, Sabine Adatepe liest Burhan Sömnez, Zentralbibliothek, 20.00
- Queer.Life.Duisburg | Schwul-lesbisches Leben in Schwul-lesbisches Leben i Rente – aber richtig!, Talk-runde mit Carolina Brauckman & Georg Roth u. a., Café Muse um, 19.00
- Grundwasservorkommen im südlichen Afrika vom Zu-fallstreffer zur gerichteten Exploration, Vortrag von Tho-mas Himmelsbach, Haus der Tachbik 18 00
- Technik, 18.00

  Literatürk | Songs of Gastarbeiter, musikalische Lesung
  mit mran Ayata & Bülent Kulukcu, Grend, 19.30

) "Wir waren alle des langen "Wir waren alle des langen Krieges überdrüssig ...", szenische Lesung mit Katrin Bür-gel und Marco Spohr aus Queller des Stadtarchivs zum Ende des Ersten Weltkriegs vor 100 Jahren VHS, 18.30

- SCHWERTE

  > Hofgespräch Alternative Lebensentwürfe im Wandel, mit Monique Plehn & Theo Delfmann, Rohmeisterei, 18.00

  > Mit dem Rücken zum Meer Ein sizillanisches Tagebuch, Lesung mit Andreas Rossmann, Rohmeisterei, 19.30
- > Seelenamt, Krimilesung mit Christiane Bogenstahl & Rein-hard Junge, Buchhandlung Lehmkul, 19.00

# Märkte & Messen

> Weihnachtsmarkt, Innenstadt. 11.00-22.00

# **Und sonst**

- Vuliederabend, mit Christoph lacono & Mitch Heinrich, Prinz Regent Theater, 20.00
   blicke Filmfestival des Ruhrgebiets, Endstation Kino
- Original American Thanksgiving Party, Live-Musik mit Kaluza & Blondell, Kulinarischem u. a., Hotel Residenz, 19.00
- > Essener Lichtwochen, Lichtin
- Michael Goehre Jungsmusik
  vs. Torian, Power Metal un-plugged mit Poetry Slam, KuZ Pelmke, 20.00
- Kinofest Lünen, Cineworld
- Literaturcafé, Druckluft, 19.00
- >Tanznachmittag Weih-nachtsfeier, für Seniorinnen und Senioren; mit Entertainer Wolfgang Holz, Alter Schlachthof, 15.00

WITTEN

Draußen in meinem Kopf,
Spielfim von von Eibe Maleen
Krebs u.a, ab 12 J., Haus Witten,
19.00

# Fr.23.

- Big Band Night, mit Musi ker\*innen der der Kreismusik-schule Beckum-Warendorf, Schuhfabrik, 19.30
- High Voltage, Tribute to
- Nigh Voltage, Iribute to AC/DC, Zeche, 20.00 Max Raabe & Palast Orches-ter, Jahrhunderthalle, 20.00 Mea, Pop, Weltmusik, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00 Rabia Sorda, Matrix, 20.00
- Rabia Sorda, Matrix, 20.00 Rookies & Kings, mit Arte-fuckt, Stunde Null, bad Jokers, Grenzen/Los, DJ martino Senzao Rockpalast, Matrix, 18.30
- 25. Internationale Jazztage WDR 3 Jazzmeeting, mit Die Fichten, Gilad Hekselman Super-Octave, domicil, 20.00
- Bukahara, Pop, FZW, 20.00
  Classik on the Rocks, Vivaldis "Vier Jahreszeiten" & Opern-Arien rockig arrangiert, Hansa Theater – Luna, 19.30 Ella M., Folk, Country, Café Plus,
- Leif de Leeuw, Tribute to Allman Brothers (NL), Blue Notez Club, 20,00
- Marita Bursch & Band, Stein
- bruch, 20.00
  Platzhirsch Festival | Abi Wade + Echo Collective plays Amnesiac, + Micol/Theu-rer/Hubweber + Stefan Keune Quartett, St. Joseph, 18.00
- Platzhirsch Festival | Handsome Couple, Das Café, 19.30 Platzhirsch Festival | Joel Wells +
- Handsome Couple, Loewe, 18.30 Platzhirsch Festival | Mr Marcaille + Lydia Lunch Big Sexy Noise, Grammatikoff, 19.45
- Platzhirsch Festival | Unter-
- tagemusik, audio-visuelles Konzert, Filmforum, 23.00 Platzhirsch Festival | Xtort + Palais Ideal, City Electronicer,
- Platzhirsch Festival | Yín Yín + Rome In Reverse, Djäzz, 20.00

- Frank Turner & The Sleeping Souls, Rock, Mitsubishi Electric Halle, 19.30
- ESSEN
  Aborted + Cryptopsy + Benighted + Cytotoxin, Death
  Metal, Turock, 19.30
  GlasBlasSing, Haschenmusik,
  Zeche Carl, 20.00
  Microclocks, Rock, Alternative, Electronica, Wave, Freak
  Show, 20.00 (Einlass)
  POctavio Barattucci, Tango,
  Folklore, Unperfekthaus, 19.00
  \*\*Thomas Herder Band, Rock,
  Jazz, Zeche Carl, 20.00
- Jazz, Zeche Carl, 20.00 Twist feat. Veronica Ma-ruhn, Grend, 20.00
- Gospelchor der Friedenskirche Letmathe, Werkhof Kultur zentrum, 20.30
- zentrum, 20.30 **Kafkas + Instead Off,** Pop, KuZ Pelmke, 20.00
- HALTERN

  1. Rock-Nacht, Cover mit Drude
  Steel, anschließend Party, Stadtmühle, 20.00
- Lewis Capaldi, Bürgerhaus Stollwerck, 21.00 **Roland Kaiser,** Lanxess Arena,
- Song Slam, Bollwerk 107,
- Grailknights, Helvete, 19.00
   Matthias Reim, Schlager, König-Pilsener-Arena, 20.00
   Polonia Music Festival,
- mit Sławomir, Akcent, Weekend, Verba, Farba, Piekni i Młodzi , Gosia Andrzejewicz, Turbinenhal-

# Pressure Air Festival, Punk, Hardcore mit Love A, Leto, Deut-sche Laichen, Kruste, Druckluft, 20.00

- Christine Högl, Harfenmusik Westfälische Volkssternwarte, 19.30
- Erja Lyytinen, Blues, Blues
- WITTEN

  > But Is It Art?, Rock, Support: Food For Soul (Acoustic Pop.), Maschinchen Buntes, 20.00

   Metal For Mercy 150. On Stage, Heavy Metal, Hard Rock, Progressive Metal, mit Houndwolf, Splaindor, Watership Down & Cryptic Lane, Treff°, 19.00

- Alive, Grunge, Punk, Alternative, Die Trompete, 23.00
   Stösschen, Showprogramm & schwul-lesbische Party, Rotunde, 22.00 Vendetta, Charts, House, Hip-
- Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00 Zeche 30 rockt, Rock, Pop, Wave / auf 2 Floors, Zeche, 22.00
- Frei und wild, Techno, Tech-house mit Andreas Lauber, Seek, DO-BO Villa, 23.00
- DU-BU VIIIa, 23.00 Querbeat, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00
- Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00
- ESSEN
  DJ Carsten, Folk, Punk,
  Rock'n'Roll, Freak Show, ca. 22
  Uhr (nach dem Konzert)
  Friday Niight, Alternative,
  Crossover, (New) Rock, Nu Metal
  u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot,
  Turock, ca. 23 Uhr (nach dem
  Konzert)
- 1. Rock-Nacht, Stadtmühle.
- DBERHAUSEN

  Adults Only, Ü25, Pop,Rock,
  Dance, Indie, Zentrum Altenberg,
  21.00
- **90er Party,** Kühlschiff: DJ Ro-mano / Foyer: DJ Andy Müller, Lindenbrauerei, 22.00
- All in One, für Jugendliche zwi-schen 12 und 15 J., WerkStadt, 19.00–23.00

# Comedy & Co.

- Johnny Armstrong: Gnaden-los, im Studio 108, Bahnhof Lan-gendreer, 20.00 Ralph Ruthe: Shit happens, Christuskirche, 20.00
- Michael Ihringer & Gerhard Schaubach: Scheitern oder nie, Theater Halbe Treppe, 19.30
- Günna Royal, Theater Olpketal
- 20.45 Watt'n Hallas J Caveman: Du sammeln, ich jagen, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
- Onkel Fisch: Populisten haf-ten für ihre Kinder, Stratmanns, 20.00
- Ingmar Stadelmann: Fressefreiheit, Kaue Michael Mittermeier: Lucky **Punch,** Kaue, 20.00
- Lutz von Rosenberg Lipins-ky: Wir werden alle sterben Panik für Anfänger, Hasper Hammer, 20.00
- Michael Mittermeier: Lucky Punch, Maximilianpark, 20.00
- Thomas Schmidt: Alles kann
- Kultur.Gut | Bernd Stelter: Wer Lieder singt ..., Stadtha le, 20.00

- OBERHAUSEN

  Beckmann-Griess: Was soll

  der Terz?, Ebertbad, 20.00

  Comedy & Friends, Crowded
  House, 20.15

  Nachgewürzt, Kabarett mit
  Benjamin Eisenberg, Zentrum Al-
- tenberg, 20.00
- Andrea Bongers: Bis in die Puppen, Lindenbrauerei, 19.30
- Ralf Schmitz: Schmitzeljagd,
- NightWash live, Moderation: Luke Mockridge, Saalbau, 20.00

## **Musical & Show**

- Alien Action, Neuinterpretati-
- on von "Krieg der Welten", Zeiss-Planetarium, 22.30 Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00
- Starlight Express, Starlight
- Express Theater, 20.00

  popSPACE The World of
  Musicals, Musik zur Sternenprojektion, Zeiss-Planetarium,
- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15
- Fifty-Fifty, Schlager- und Pop-Show / Kleines Haus, Musikthea ter im Revier, 19.30
- Wow! Wundertüte! Varité. eater, 20,00 Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loai Metronom Theater, 19.30

- » Max, Stück von dem Ensemble Freud Euch, Musisches Zentrum der RUB, 19.30 » White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urbane Kunst (Zeche 1), 19.00
- Schein oder nicht Schein,
- Theaterkabarett mit Kriszti Kiss, Altes Rathaus, 19.30
- Die göttliche Komödie I: In**ferno**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30
- shame shame but different, Stück von René Linke & Ensemb-le, Kom'ma, 20.00
- Auerhaus, Stück nach Bov Bjerg, ab 16 J. / Casa, Schauspiel, 19.00
- 19.00

  Celestial Sorrow, Tanz-stück von Meg Stuart & Jom-pet Kuswidananto, PACT Zollverein, 20.00
- Das Deutschland-Märchen meiner Mutter, mit dem ka-Ensemble, Katakomben-Thea-20.00
- Die Hauptstadt. Stück nach
- Die Marquise von O...., Stück nach Kleist, Theater Essen-Süd, 19.30 DEIN Kopleck geht fremd, Ko-
- mödie, Grend, 20.00

  Geiz ist geil, Komödie nach
  Moliéres, Theater Courage, 20.00

  Guten Abend, Frau Sonnenschein, Komödie von Arthur Lovegrove, Das Kleine Theater,
- 20.00 Trennung für Feiglinge, Ko mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 19.30 Tränen der Heimat, Einperso-
- nenstück von Lutz Hübner, mit Mariela Rossi, ab 12 J., der leere raum, 19.00 Warten auf Godot, Stück von Samuel Beckett, Rü-Bühne, 19.30
- Das Phantom vom Oppa, Ko-mödie von Thomas Rech, Mond-palast, 20.00

# Zur schönen Aussicht, Stück von Ödön Horvàth, Schlossthea-ter, 19.30

- Delow to Fight, Performance von Octopus, Ringlokschuppen, 20.00 Octopus, Ringlokschuppen, 20.00 Othello, Stück von Shakespeare, Theater an der Ruhr, 19.30 Shiroi Suna, Butoh-Tanz, Kloster Saarn, 19.30
- Kill me, Kate! Die gezähm
- te Widerspenstige, Komödie von/mit Inka Meyer, Rohr-meisterei, 19.30 Der Seelenbrecher, Thriller-Stück mit dem Koffertheater, Kul-turzentrum Lichtburg, 20.00

# Oper & Klassik

- Hendrik Zieser, Werke von Bach, Karg-Elert u. a., Ev. Paulus-kirche Innenstadt, 17.00
- Mahler Chamber Orchestra & Emmanuel Tieknavorian. Werke von Mozart, Richard Strauss, Martinu, Konzerthaus, 20.00
- 20.00 Porgel zu Mittag | Bach & mehr, Werke von Bach, Dandrieu, Heßler, Pachelbel, Karg-Elert, mit Hendrik Ziser, St. Petri, 13.00
- ESSEN
  44. Sinfoniekonzert, Werke von
  Mozart, Philharmonie, 20.00
  Ensemble Les Surprises, Werke von Händel, Bach Scarlatti,
  Corelli / Residenzsaal, Schloß
  Borbeck, 19.00

# **Vortrag & Lesung**

- BOCHUM

  Bochumer Ermittlungen –
  wieder aufgenommen, Vorträge über die Vergangenheitsbewältigung der NS-Zeit, mit Hans
  Ulrich Thamer, Ingrid Wölk u. a.,
  Haus der Geschichte des Ruhrgebiets, 14,00–19.00

  Die zerissenene Jahre, Mitgileder des Ensembles lesen Philipp Blom, Schauspielhaus, 19.30
  BOTTROP
- Sagen Krimis Alltagsge-schichten, Lesung mit Ute Hey-mann, Hof Jünger, 19.30
- DORTMUND Berufung Intendantin, Jörg Stüdemann & Kay Voges / Insti-Stüdemann & Kay Voges / Insti-tut, Schauspielhaus, 19.30

  Das Ruhrgebiet, das wäre ein eigener Roman, Luzia Ernst liest Texte aus der Zeit nach 1960, Literaturhaus, 19.30
- Welcome to a Nightmare, Lesung mit Carsten Bülow, Wi chern, 20.00
- Platzhirsch Festival | Große **Gefühle im Hochadel,** Live-Hörspiel mit Sindy Tscherrig, Jibel Jay und Lisa Balzer, JetztamDell-
- olatz-Galerie, 19.30 Queer.Life.Duisburg | Vö Queer.Life.Duisburg | Vö-geln ist schön, Lesung mit Ulri-ke Heider über "Die Sexrevolte von 1968 und was von ihr bleibt", Buchhandlung Scheuer-mann, 19.30
- Spötterdämmerung, Dean Luthmann spielt, singt und rezi-tiert Texte von Bois, Grünbaum, Kästner, Paul Morgan u. a., Res-taurant Lezginka, 19.30
- Mondgeflüster, Petra Strass das liest aus Märchen & Legen-den, mit Musik & Tanz von Dani-el Kipper, Ole Arntz, CousCous, Susanne Ulfrich, Kulturrevier Radhod 18 30

# Kultur.Gut | Best of Poetry Slam, Moderation: Sebastian 23, Ringlokschuppen, 20.00

- OBERHAUSEN Wir fürchten nicht die Tiefe, Axel Holst liest aus Gedichten Romanen und Reportagen zum Leben im Kohlenrevier, Literatur haus. 19.00
- Best of Poetry Slam, Alter Schlachthof, 20.00

# Für Kinder

Streifzug ins All, Vortrag von Klaus Porr, ab 8 J., Westfäli-sche Volkssternwarte, 16.00

# schiedenen Veranstaltungsorten findet ein Programm mit dem Fokus auf das Alternative, Experimentelle und Besondere statt. 23.+24.11., Dellplatz, Duisburg

coolibri präsentiert Platzhirsch Festival

Ein Hoch auf die Artenvielfalt, das bedeutet im

Duisburger Stadtrevier: Ein Festival mit jede Men-

ge Konzerten, Lesungen, Ausstellungen, Kinderprogramm, Partys und Überraschungen. An ver-

# Märkte & Messen

• Kreativ-Markt, Stadthalle, 11.00–17.00

# **Und sonst**

- blicke Filmfestival des Ruhrgebiets, Endstation Kino
- Amazonian Flesh How to Hang in Trees During Strike, begehbare Installation, The Black
- Frame, 18.00 Die Kunst des Kampfes, literarischer & musikalischer Abend / Theatercafé, Kinder- und
- Jugendtheater, 20.00 Matthias Kartner – Sing-Treff, Karaoke & Live-Musik / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 19.30
- DUISBURG
  Platzhirsch Festival | Das bin
  ich!, Austellung, JetztamDellplatz-Galerie, 18.00–21.00
  Platzhirsch Festival | Das unterirdische Meer, Installation
  von Elisabeth Höller, Luise Hoyer
  und Luc Ferrari /im Keller, St. Joseph, 18.00–23.00
  ESSEN
- Essener Lichtwochen, Lichtinstallationen, Innenstad
- Poesie der Linie, Vernissage mit Live-Musik von Alex Morsey, BGK-Domizil, 18.30
- Hammer Kurzfilmnacht, Kurzfilme aus Hamm und Umge-bung, Jugendkirche, 19.00 Kinofest Lünen, Cineworld

# Sa.24.

- Liederjan, Folk, Bochumer Kul-
- turrat e. V., 20.00

  Peter Murphy feat. David J, Post-Punk, Goth-rock, Christuskirche, 20.00

  SPH Bandcontest, im Rockpa-
- last, Matrix Tatort Jazz | Milli Sings P Tatort Jazz | Milli Sings Monk, Hommage an Thelonious Monk mit Milli Häuser, Laia Genc, Markus Braun, Uwe Keller-hoff, Zeiss-Planetarium, 21.00 • Watain, Support: Rotting Christ, Profanatica, Matrix, 19.30
- Von Op' bis Pop, Schüler-/Leh-rerkonzert der Musikschule DUR & moll, Ernst-Barlach-Gymnasi-
- um, 17.00 25. Internationale Jazztage
- WDR 3 Jazzmeeting, mit Punkt.Vrt.Plastik, Koppel Collev Blade, domicil, 20.00 Disney Songs – Musical & more, mit Markus Psotta, Mischa Mang, Zad-wa Selele, Inga Strothmüller, Hansa
- wa Selele, Inga Strothmüller, Hansa Theater Luna, 19.30 Fortuna Ehrenfeld, Indie, Re-Lakmann One, Hip-Hop, JunkY
- ard, 20.00 Oumou Sangaré & Band, Konzerthaus, 20.00
- Jaded Heart + Backseat Al-ley + Phoenix Rising, Park-haus Meiderich, 20.00 Jens Kiefel, Christengemeinde Duisburg e.V., 19.00 Nazareth, Hardrock, Kultur- &
- Bürgerzentrum Steinhof, 20.00
  Platzhirsch Festival | Atlas Bird, Das Café, 19.30 Platzhirsch Festival | Bernd
- Begemann + Swutscher, Grammatikoff, 19.30 Grammatikoff, 19.30
  Platzhirsch Festival | Furiosef, Brauhaus Webster, 20.30
  Platzhirsch Festival | Non
  Alignment Pact + Korinthians + La Lune Noire , City
  Electronice, 20.30
- Platzhirsch Festival | PÊL, Mi
- mi e Rosa, 21.00 Platzhirsch Festival | Shan-non Barnett & Josephine Bode, + Matto streicht + Das Blockflötenorchester, St. Joseph,

- > Platzhirsch Festival | Ten Volt Shock + Orange Swan, Djäzz, 20.00 Platzhirsch Festival | The Black Heart Rebellion plays A Girl Walks Home At Night, Film mit Live-Soundtrack, Explo-rado Kindermuseum, 22.45 > Platzhirsch Festival | Wy + Rakta, MKM Museum Küppers-mühle, 20.15
- Blue Rose New Orleans Jazzband, im Café Sperrmüll, Trödel markt Aachener Platz, 11.30 Die Digitale Düsseldorf | Electronic Noise Live, mit
- Electronic Noise Live, mit Mono No Aware, Synapscape, Supersimmetria, anschließend Aftershow-Party mit DJs Simor Briggs & Paradroid, Reinraum V., 21.00
- V., 21.00 Lambert & Dekker, FFT Kam-merspiele, 21.00 Vier Promille, Punkrock, zu Gast: Rantanplan & Loaded, zakk, 19.30
- Freak Show, 20.00 (Einlass)

  Municstreet, Rock, Unperfekt-
- 20.00 PeterLicht, Pop, Elektro, Zeche Carl, 20.00
  Tanz die Trommel, Mit Africa
- Easy Jam XXL, mit Edy Edwards, Consol Theater
- > Zonte + Rewind + Purple
- SERLOHN
  From Gaebel & WDR
  Funkhausorchester Köln,
  Swing, Pop, Parktheater,
  20.00
- Monsters Of Liedermaching,
- ce. Philharmonie, 20,00
- mit Sławomir, Akcent, Weekend, Verba, Farba, Piekni i Młodzi, Gosia Andrzejewicz, Turbinenhal
- Pressure Air Festival. Punk
- lutt, 20.00

  Richard Bargel + Fabio Nettekoven, Blues, Americana,
  Crowded House, 20.30

  Roland Kaiser, König-Pilsener-
- Metamorphosis, Sup-port: Rockboxx, JOE e.V., 19.30
- Ezio, to hoop, 20.30
- NERL

  10 Jahre Super-Queen, Tribute to Supertramp und Queen,
  Stadthalle

# Party

Bassfalter, Drum & Base, Elekt ro / auf 2 Floors, Rotunde, 23.00 **Disko,** 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap,

coolibri

68

- mühle, 20.15
- Melanculia, Indie, Alternative,
- haus, 20.00 NIL, Pop, Rock, Cover, Grend,
- Tambour, Kharyna Garcia u. a., Julius-Leber-Haus, 19.15
- Mit Geigen und Gitarren, mit Musikschüler\*innen / Konzert-saal, Max-Reger-Musikschule, 15.00
- Eyes, Cover von Hardroo Flottmann-Hallen, 20.00
- Live Music Hall, 19.00
   WDR Big Band & Bill Lauran-
- Haglaz V. Black Metal mit Shever, Beltez, Elurra, Tongue, Caradras, AZ, 18.00 (Einlass)

  The Fellows, Oldies, Sierra Newada

- Japanische Kampfhörspiele + Excrementory Grindfu-ckers, Helvete, 19.00 Polonia Music Festival,
- Hardcore mit Pipes And Pints, Oi-dorno, Oironie, Schwach, Druck-luft, 20.00
- Remode. Tribute to Depeche Mode, Lindenbrauerei, 20.00
- WITTEN

  Metal For Mercy 150. On

  Stage, Death Metal u. a.,
  mit Blackrout, Instant First Try,
  My Dominion & DieLegacy, Treff°,
  19.00

Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00 Ladies Night, 1st: House,

Charts / 2nd: R&B, Soul, Hip-Hop, ab 16 J., Zeche, 22.30





## **Leon Windscheid Live**

Leon Windscheid ist 29 Jahre alt, hat einen Besteller geschrieben, seinen Doktor in Wirtschaftspsychologie gemacht und 2015 bei "Wer wird Millionär?" gewonnen. In seinem ersten Live-Programm erklärt er mit Humor, warum Langeweile gut ist, Ziellosigkeit ans Ziel führen kann und Alleinsein vor Einsamkeit schützt. 24.11., Weststadthalle Essen

>The Ballroom, 1st: Charts 2nd: 80er, 90er, Trash / 3rd: Rock. Alternative, Nu Metal, Post Hard core Matrix 23.00

# Rewriting History, 80er, 90er, Vinylcafé Schwarzes Gold, 21.00

- Afro and Carribean Night,
- Maquina Loca, 23.00 Alles 90er Show, Rock, Trashpop, Hip-Hop, Eurodance u. a., FZW, 23.00
- FZW, 23.00

  Discofox, Fox, 20.00

  Rock It!, 1st: 90er Rock, Alternative, Rock Classics mit Rockkärr / 2nd: Hard & Heavy mit
  DJ Hamsti Bamsti, Großmarktrhänke 23 00
- scnanke, 23.00 > Villa Beats, Techno, Techhouse mit T.I.M., The M.C., Sir Poison, DO-BO Villa, 23.00



- Gelber Elefant, 90er mit DJane
  Carina, Anne Tränke, 21.00
  Platzhirsch Festival | MUSIQUE \* MUZIK \* MUSIC!,
- Platzhirsch Festival | MUSI-QUE \* MUZIK \* MUSICI, Djäzz, 23.30
  Punto Cubano, Salsa, Meren-gue, Bachata u. a. mit DJs Barna-bé, Peter, Sven, Baba Su, 21.00
  Schloss-Party, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
- Morecore Party, Core, Nu-Me-
- tal, Punkrock, Turock, 23.00

  Rock-o-la, Classic Rock mit DJ
  Otti, Freak Show, ca. 22.00 (nach dem Konzert)
- GELSENKIRCHEN
  > Subergs Ü30-Party, Charts,
  Discofox, Club, Schloss Horst,
  21.00

# Party im Club, Charts, Stadt-

- mühle, 22.00 Tanzcafé, Discofox, Discocharts,
- Amore Mio. House, Latin, Pop.
- mit DJ Mauro Mondello, Lükaz, 21.00

- > Disconaut, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00 > Gleis 11, Druckluft, 23.00
- PRECKLINGHAUSEN

  90er-Party, Boente, 21.00
- **DJ** Andy Müller, Lindenbrauerei, 23.00
- >80er Party, WerkStadt, 22.00

# Comedy & Co.

- Anny Hartmann: Schwamm drüber, Zauberkasten, 20.00
- Patente Talente, Theater Halbe Treppe, 19.30
- > Watt'n Hallas | Caveman: Du sammeln, ich jagen, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
- > Willkommen bei Günna, The-ater Olpketal, 19.00
- Damenbesuch: Unbeschreib-lich weiblich, Kulturtreff Alte Dorfschule Rumeln, 20.00
- türkischer Sprache, Katakom-ben-Theater, 20.00 > Leon Windscheid: Altes Hirn, Neue Welt, Weststadthalle,
- 20.00

- Kai Magnus Sting: Sonst noch was?, Kaue, 20.00
- Kultur.Gut | Christian Ehring: Keine weiteren Fragen, Ring-lokschuppen, 20.00

- DBERTHAUSEN

  Butterfahrt 5: Kollidiert zum

  20-Jährigen, Ebertbad, 20.00

  Nachgewürzt, Kabarett mit
  Benjamin Eisenberg, Zentrum Altenberg, 20.00
- Vincent Pfäfflin: Nicht mehr so ganz dicht, Alter Schlacht-hof, 20.00
- Bandscheibenvorfall, Kabiamuscheidenvorfall, Kabi nettstück von Ingrid Lausend & Christopher Hustert, WerkS-tadt, 20.00

## Musical & Show

- Besinnlich geht anders, Artis-tik-Show, Varieté Et Cetera, tik-5n 20.00
- Starlight Express, Starlight Express Theater, 15.00+20.00
- West Side Story, Musical von Leonard Bernstein, deutsche Text-Fassung von Frank Thann-häuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30
- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15
- Mixtape, 80er-Jahre-Show von Tankred Schleinschock, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
- Die Revue lebt, Travestie Show, Revuepalast Ruhr, 20.00
- Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

Alle Jahre wieder, Theater, ab 6 J., Schauspielhaus, 18.00 (Pre-

- > Geiz ist geil, Komödie nach Molières, Theater Courage, 20.00 > Schwanensee in Stütz-strümpfen, Komödie von Jan-Ferdinand Haas, Das Kleine Thea-ter, 20.00
- nenstück von Lutz Hübner, mit Mariela Rossi, ab 12 J., der leere raum, 19.00

- Valentinstag, Farce von Barry Creyton, mit Theater unterm Schloss, Werkhof Kulturzentrum,
- Das Phantom vom Oppa, Ko-mödie von Thomas Rech, Mond-palast, 20.00
- Clowns unter Tage, Stück von Roberto Ciulli & Matthias Flake, Theater an der Ruhr, 19.30 How to Fight, Performance von Octopus, Ringlokschuppen, 20.00
- **Heidi,** von Johanna Spyri, Thea-ter, 16.00 (Premiere)
- ECKLINGHAUSEN
  Cippolino, mit der Ballettschule
- ater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

# Oper & Klassik

Chor- und Orchesterkonzert Werke von Mozart, Verdi, Adam Kang u. a., Stern im Norden, 19.00



Der Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

- Der Weibsteufel, Stück von Karl Schönherr, mit dem En-semble Glassbooth, Rottstr5Theater, 19.30
- Max, Stück von dem Ensemble Freud Euch, Musisches Zentrum der RUB, 19.30
- Freu Lus, 19.30

  Schwarz auf weiß, Performance, TheaterTotal, 19.30

  White People's Problems /
  The Evil Dead, Stück nach
- Hauptmann, Zentrum Kunst (Zeche 1), 19.00 Der Theatermacher, Stück von Thomas Bernhard, Schau-
- spielhaus, 19.30 Zuflucht Time Lines, Stück
- von artscenico, Depot, 20.00 Platzhirsch Festival | Floisa
- Mirabassi & Moritz Anthes, Performance, MKM Museum Küppersmühle, 20.15
- Platzhirsch Festival | Floisa
- Platzhirsch Festival | Eloisa Mirabassi & Moritz Anthes, Explorado Kindermuseum, 22.15 shame shame but different, Stück von René Linke & Ensemb-le, Kom'ma, 20.00
- ESSEN
  Butterkuchen man steckt
  nich' drin, Komödie von Kai
  Magnus Sting / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
  Celestial Sorrow, Tanzstück
  von Meg Stuart & Jompet Kuswidananto, PACT Zollyerein, 20.00
  Der Fall der Götter, Stück
  auch Lukshin Viscenti Schau.
- nach Luchino Visconti, Schau-spiel, 19,30 > Die Marquise von O...., Stück nach Kleist, Theater Essen-Süd, 19.30
- Frau Holle und der Weihnachtsmann, Märchen von Jen-nifer Hülsen, Das Kleine Theater, 15.00

- Konzert zum Ewigkeitssonn-tag, Werke von Duruflé & Fauré, mit dem Konzertchor Aplerbeck, Moritz Lahusen (vc), Man-fred Schwendner (org), Große Kirche Aplerbeck, 18.00 Mahler Chamber Orchestra
- & Emmanuel Tjeknavori Konzerthaus, 19.30
- Platzhirsch Festival | Winter-reise 2018, Lehmbruck Muse-um, 17.00
- Carmen, Oper von Bizet, Aalto-Theater, 19.00
- Königskinder, Oper von Hum-perdinck, Musiktheater im Revier, 19.30 (Premiere)
- Pariser Leben, Operette von Offenbach, Theater, 19.30
- Jewish Touch, Kammerkonzert,
- Celloherbst | Die 12 Hellweger Cellisten, Werke von Händel, Boismortier, Grieg u. a., St. Martin, 19.00
- Sparkassen Classics, mit dem sinfonischen Orchesters der Volkshochschule Witten/Wet-ter/Herdecke, Saalbau, 18.00

# Vortrag & Lesung

BOCHUM

> Bochumer Ermittlungen —
wieder aufgenommen, Vorträge über die Vergangenheitsbewältigung der NS-Zeit, mit Constantin Goschler, Bernd Faulenbach, Ingrid Wölk, Hubert
Schneider, Haus der Geschichte Schneider, Haus der Geschichte des Ruhrgebiets, 10.00–15.00

- Bochumer Ermittlungen, Mitglieder des Ensembles lesen historische Verhandlungsakten zu den Novemberpogromen, Schauspielhaus, 16.00
- ocnauspielhaus, 16.00 Idiotenaquarium, Lesung zum Thema "Vanitas", Thealozzi, 19.30
- Vom Elch geküsst, Lesung mit Angelika & Robert Atzorn / Fo-rum, VHS, 19.00
- Platzhirsch Festival | Troll. recký, St. Joseph, 21.30
- Endlich erfolglos, Poetry Slam mit Sebastian 23, Zeche Carl, 20.00 Glückauf in Deutschland.
- Vom Ankommen, Bleiben und der Frage nach dem Wohin, Gesprächsrunde, Mode-ration: Artur Nickel, Zentralbibliothek, 18.00
- Mord eines Anderen, musikalische Lesung mit Klaus Heimann, Live-Musik von Hausmusik, TC Stoppenberg 1968 e. V., 19.00
- Das Zauberschloss, Thomas Eicher liest aus Märchen des 18. Jahrhunderts, Café Fachwerk, 19.00
- Ach, wie ist es gut, wenn einem der moralische Halt so gänzlich fehlt, Matthias Heße und Annika Stadler lesen Fanny Gräfin zu Reventlow, Barrikade, 20.00
- Notch the World In 921 Ta gen um die Welt, multimedia-ler Reisebericht von Heiko Gan-tenberg, Altstadtschmiede, 20.00

- Das kleine Chamäleon Ralduin, mit Fritzi Bender, ab 5 J., Leseinsel, 15.00
- KiRaKa Andromeda Das Dschungelbuch, Hörspiel nach **Dschungelbuch,** Hörspiel na Rudyard Kipling, ab 8 J., Zeiss-Planetarium, 17.00
- Platzhirsch Festival | Bäi und Maus - eine Freund-schaft geht weiter, Theater, ab 3 J., Explorado Kindermuse-
- Platzhirsch Festival | Der Kleine Schwarze Fisch, Theater, ab 4 J., Explorado Kindermuseum, 16.00
- Platzhirsch Festival | Krü-melmucke, Explorado Kinder-museum, 14.00
- melmucke, explorado kniuer-museum, 14.00

  Platzhirsch Festival | Momo, Erzähltheater nach Michael Ende von und mit Maria Trautmann, JetztamDellplatz-Galerie, 17.45

  Take the NRW-Train, moder-ivortes Eamilienkongert. Theater,
- PEIN König zu viel, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J. / Box, Schauspiel, 15.00 ▶ JOE für Kinder #1 Drums!
- Wir brauchen Drums!. Mit machkonzert, ab 4 J., Katakom-ben-Theater, 15.00
- Virmel aus dem Eis, Stück nach Max Kruse, ab 4 J., Gesamt-schule Ückendorf, 15.00
- Förderpreis für Halterner Musikschüler, Städtische Musikschule

# Wir lesen eine Geschichte. Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 11.00+12.00

# Märkte & Messen

Vinylbörse, Zeche Fürst Leo-pold, 15.00

# tionen im Innen- und Außenbe-reich, Kunstmuseum SotheBÜZ, Auktion, Schuhfab-

- blicke Filmfestival des

- Duiseurg

  Mitspielaktion, Mayersche
  Buchhandlung, 11,00–17,00

  Platzhirsch Festival | Das unterirdische Meer, Installation
  von Elisabeth Höller, Luise Hoyer
  und Luc Ferrari /im Keller, St. Joseph, 16,00–23,00

  Platzhirsch Festival | Harry
  der Frühstücksmob, Kulturpicknick, Gemeindehaus,
  10,00–13,00

  Platzhirsch Festival | Das bin

  Platzhirsch Festival | Das bin
- Platzhirsch Festival | Das bin
- **bow Darts,** Dart-Turnier, Marx-loher Dartclub, 14.00

- ten, Cineworld Nacht der Lichtkunst, Start-& Endpunkt der Lichtreise nach Lünen, Schwerte & Frön-
- Närrischer Gerichtshof, Kar-nevalsveranstaltung, Bürgerhaus Süd, 19.30
- Nacht der Lichtkunst, mit Lichtinstallation von Jan van Munster / Außenbereich, Muse-um Wilhelm Morgner
- & Endpunkt der Lichtreise nach Bönen, Bergkamen und Hamm, Innenstadt

# So.25.

# Konzerte

- Civil War, im Rocknalast Mat-
- rix. 20.00 • Dreamcontrol, Elektropop, Ro-tunde 19 30
- Stoppok & Band, Liederma-cher, Rock, Zeche, 20.00
- **Django64,** mit Bescay, Django Free.Session, Soul Jazz Lab, domi-
- Disney Songs Musical & more, mit Markus Psotta, Mi-scha Mang, Zadwa Selele, Inga Strothmüller, Hansa Theater L
- Trionova, Steinbruch 20.00
- Tangoyim, Klezmermusik, jiddi-sche Lieder und Tangos, Theater an der Luegallee, 15.00
- Bat Kol David, Chormusik, Alte Synagoge, 17.00 Burn Down Kray Vol.3, Metal mit Smorrah, Fleischwolf, Mad-nes, Sacrifice Theory, Sphinx, Walkabout, 19.00

- Nacht der Lichtkunst, Start-& Endpunkt der Lichtreise nach Schwerte & Bergkamen, In-
- Ruhrgebiets, Endstation Kino
- > Amazonian Flesh Black Box Plattform, Walk, Treff-punkte: Bushaltestelle Westfalen-hütte (Linie 416), Dortmund-Nordstadt (Nähe Borsigplatz), Lo-gistikpark, 13.00 > Amazonian Flesh Goldene Zukunft, vollautomatisiert und schwarz-weiß gemalt, Film von Knowbotig, mit Diskus-sion, Schauspielhaus, 19.00 > Amazonian Flesh How to Hang in Trees During Strike, begehbare Installation, The Black Frame > Mitspielaktion, Mayersche Buchhandlung, 11.00—17.00 > Nachtflohmarkt, mit Adam Sky (Zauberer), D. Stiptysit, Live-Amazonian Flesh – Black

- Sky (Zauberer), DJ StipVisit, Live-Musik mit Nasim Kholti (Folk, Pop). Depot. 17.00
- ich!, Austellung, JetztamDell-platz-Galerie, 12.00–21.00 Queer.Life.Duisburg | Rain-
- Essener Lichtwochen, Lichtin
- Hammer Kurzfilmnacht, Kurzfilme aus Hamm und Umge-bung, Jugendkirche, 19.00
- Kinofest Lünen, u. a. mit dem Abschlussfilm "So viel Zeit" von Philipp Kadelbach, mit Gäs-
- denberg, Innenstadt
- Nacht der Lichtkunst. Start-

- 25. Internationale Jazztage

100 Jahre Bergbautradition künstlerisch verpackt in Gedichten und Partituren: Poetry-Slammer Ja-

son Bartsch und das Ensemble Ruhr skizzieren den

Kohlenpott in ihrer ganz eigenen Sprache und

Ruhrgebiet liegen, richten ihren Blick dabei auf

Dramaturgie. Die Künstler, deren Wurzeln im

HAYDI!, von Familie Flöz, Thea-

- Die Marquise von O..., Stück nach Kleist, Theater Essen-Süd, 19.30
   Die Zamballas: Chaturanga die Unerschöpflichkeit der
- die Unerschöpflichkeit de Möglichkeiten, Clownerie, Rü-Bühne, 19.00 Festival der russischen Kul-

- Move on. Ballett mit Choreo-
- Valentinstag, Farce von Barry Creyton, mit Theater unterm Schloss, Werkhof Kulturzentrum,
- HERNE

  Die Königs im Glück, Lust-spiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00

  Ich bin Jerry, Musiktheater, Flottmann-Hallen, 18.00
- ter. 18.00
- Heidi. von Johanna Spyri, Thea Schuld und Sühne, eine
- Wir sind die Neuen, Komödie nach dem Film von Ralf Westhoff, mit der Komö-
- Madagaskar ein musikalisches Abenteuer. Alte
- Die Eiskönigin, Ballett mit Schüler\_innen, Saalbau, 18.00

- **Oper & Klassik** ► **BoSy Camera 2,** Werke von Haydn, Fauré, Smetana, Musikfo-rum, 18.00
- DINSLAKEN
  ▶ Italienische Impressionen,
  Sinfoniekonzert, Otto-Hahn-Gymnasium, 18.00
- Swedish Radio Symphony Orchestra & Janine Jansen, Werke von Allan Pettersson, Si-
- SSEN Date Musik bei Kerzen-schein, Werke von Philidor, Vi-valdi, Bach u. a., mit Lucie Horsch (fl), Gregor Horsch (Vio-loncello) & Thomas Dunford (Laute), Philharmonie, 11.00
  Bruckner: Requiem, mit Rias Kammerchor Abralomie für alte
- Kammerchor Akademie für alte Musik Berlin, Aalto-Theater,
- 19.00 Ema Kapor, Werke für Gitarre, Kreuzer, 18.00 Winterreise – Eine Annähe-rung, Vortrag von Carsten Linck zu Schuberts Liedzyklus, Bürger-meisterhaus, 17.00
- 3. Kammerkonzert, Werke von
- > 5. Kammerkonzert, Werke vor Schumann & Grieg, Kunstquar-tier, 11.30
  Matinee, Werke von Gershwin, Bernstein & Porter, mit Monica Schanzer & Michael Zieschang, Max-Reger-Musikschule, 12.00
  BECKLINGHALIEN
- Jugendsymphonie-Orchester, Ruhrfestspielhaus, 11.00 Robert Schumann, mit Nadia

coolibri

- восним

- Doktor Stratmann: Dat Schönste!, Stratmann; 20.00 Hayko Bagdat: Salyangoz, in

- ter, 20.00
  Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, The-ater im Rathaus, 16.00+19.30
  Tränen der Heimat, Einperso-
- > Impro-Happen, mit der Senio-rentheatergruppe Synovia, Con-sol Theater, 19.00

- nas, Ruhrfestspielhaus, 17.00 WETTER

  Der Seelenbrecher, Thriller-Stück mit dem Kofferthe-

- Bella Italia, Kinderkonzert, Ot-to-Hahn-Gymnasium, 11.00

- riertes Familienkonzert, Theater, 18.00

Licht als Utopie, Lichtinstalla-

# Maerzfeld, Rock, Turock, 20.00 The Soft Moon, Darkwave, Post-Punk, Support: Hide, Zeche Carl, 20.00

Jam Session, offene Bühne, Lü-kaz, 18.30–21.00

The Up Town Four & Beverly

Beyond Creation + Gorod + Entheos + Brought By Pain, Kulttempel, 19.00 Salonorchester, Herbstkonzert,

SELM

> Leonard Cohen Liederabend, mit Susan Borofsky (voc)
& Yaromyr Bozenko (p), Moderation: L. Joseph Heid, Alte Synagoge Bork, 17.00

Tatort Jazz | U.K. Quartett, Jazz, Casa Cuba, 19.00

Tanzcafé, Evergreens, Stadt-

Fee Badenius: Feederleicht, im Studio 108, Bahnhof Langen-dreer, 19.00

erattın: Nicht mehr so ganz dicht, Fritz-Henßler-Haus, 20.00 DUISBURG

Simon Stäblein: Heul doch!,

Cavewoman, Stratmanns,

Marcel Mann: Weil ich ein

Männchen bin, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

Randscheibenvorfall Kabi

**Musical & Show** 

• Besinnlich geht anders, Artis-tik-Show, Varieté Et Cetera, 19 00

19.00 Starlight Express, Starlight Express Theater, 19.00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 14.00+18.00

Bat out of Hell, das Musical

**Theater & Tanz** 

6 J., Schauspielhaus, 12.00+17.00

mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

Alle Jahre wieder. Theater ah

Schwarz auf weiß, Performance, TheaterTotal, 17.00 ance, TheaterTotal, 17.00 aum eines lächerlichen enschen, Stück nach Dost

Menschen, Stück nach Dosto-jewski, Rottstr5Theater, 19.30 > White People's Problems / The Evil Dead, Stück nach Hauptmann, Zentrum für urband Kunst (Zeche 1), 17.00

Die göttliche Komödie I: In-

ferno, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.00 El Ojo de Hamlet – Nirgend-

18.00
Everything Belongs to the Future, Stück von Laurie Penny / Studio, Schauspielhaus, 18.30
Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J. / Theatercafe, Kinder- und Jugendtheater, 18.00
Ich, Europa, 13 Monologe zum Thema "O'rient und Okzident", Schauspielhaus, 18.00

**wo,** Si 18.00

Stück von artscenico, Depot,

Watt'n Hallas | Vincent Pfäfflin: Nicht mehr so

Comedy & Co.

Ebertbad, 19.00

Party

**Daley,** Swing, Kloster Saarn, 18.00

die Zukunft der Region.

25.11., Zeche Zollern, Dortmund

19.00

Äcker

- MiR goes Pop: Back to the 70s, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Musiktheater im Re-vier, 18.00
- Judith Holofernes, Gloria

  - > Festival der russischen Kultur | Die Verwandlung, Ballett mit dem "Neues Ballett Moskau", Lichtburg, 18.00 Geiz ist geil, Komödie nach Moliéres, Theater Courage, 18.00 Onegin, Chorografie von John Crankos, Aalto-Theater, 16.30 Trennung für Feiglinge, Komödie von Clément Michel, Theater im Rathaus, 15.00 Wir kommen alle in den Himmel, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 18.00 HAGEN
  - graphien von Cayetano Soto, It-zik Galili, Alfonso Palencia, Theater 15 00

  - Zur schönen Aussicht, Stück von Ödön Horváth, Schlossthea
  - theatrale Filminstallation nach Fjodor Dostojewski, Al-ter Kaufhof, 18.00
  - die am Kurfürstendamm, Ruhrfestspielhaus, 18.00
  - Schlachthof, 18.00

- belius, Berlioz, Konzerthaus,

- Debut um 11, mit dem Essener
- Singer (p), Edward Leach (Tenor) Lutz Görner (Vortrag), Haus Wit-ten, 18.00



## Patricia Kelly: Blessed Christmas

Begleitet von Piano und Cello präsentiert Patricia Kelly weihnachtliche Klassiker und eigene Kompositionen. Dabei will sie bewusst minimalistisch und persönlich bleiben, um ihrem Publikum so einen feierlichen Abend voller Emotionen zu bereiten. Eines ihrer Lieblingsstücke dabei ist: "Es ist ein Ros entsprungen". 26.11., Lichtburg Essen

## Der kleine Rabe Socke feiert Weihnachten

Für den kleinen Raben ist die Vorweihnachtszeit alles andere als ruhig und besinnlich. Stattdessen klagt er über Bauchweh, vergisst Wunschzettel und hat Angst ohne Schuh vor der Tür keine Geschenke zu bekommen. Eine Geschichte, die von guten Freundschaften erzählt und jede Menge Überraschungen birgt.

27.11., Stadthalle Datteln

Christian Behrens & Valerie
Pölten, Lesung mit Musik, Thea
ter Halbe Treppe, 15.00

# Für Kinder

- Hallo Kinder!, Thema: Mein Freund der Wald, Thealozzi, 16.00
- 16.00

  Herr Niemand und Frau Anderswo, Theater, ab 6 J., Theater Traumbaum, 15.00

  Lindbergh: Die abenteuerliche Geschichte einer flierwande Maus Stife nach Termander Maus Stife nach Termander Maus Stife nach Termander
- genden Maus, Stück nach Tor-ben Kuhlmann, Prinz Regent Theater, 20.00
- ) 1. Familienkonzert Der Krieg der Knöpfe, mit den Dortmunder Philharmoni-kern, Konzerthaus, 10.15+12.00
- kern, Konzerthaus, 10.15+12.00

  \*\*Babus Bauch brummt, Stück
  von Oliver Sproll, ab 7 J., Kinderund Jugendtheater, 16.00

  \*\*Charles Dickens' Weihnachtsmärchen, Marionettenspiel mit Musik, ab 5 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 12.30+15.00

  \*\*Wibbel und die Wunderbücher, mit Puppentheater Turbine
  ab 3 J., Fletch Bizzel, 11.00

  \*\*DUISBURG\*\*
- Herr Bork sucht ein Wort, ei ne "Mitdenk-Vorstellung" von Mariëlle van Sauers, ab 4 J. , Kom'ma, 15.00
- > Der Zauberer von Oz. Stück
- P Der Zauberer von Oz, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 6 J., Schauspiel, 16.00 Ist das Kunst oder kann das weg?, Theaterstück, ab 6 J./ Aalto Foyer, Aalto-Theater, 11.00+12.30
- Kinder sprechen über Kunst,
- zum Thema: "Im Puppenhaus", Museum Folkwang, 15.00 Pippi Langstrumpf in Taka-Tuka-Land, Theaterstück nach Asrtid Lindgren, Bürgertreff Ruhr halbinsel e. V., 15.00
- halbinsel e. Schneewittchen und die sieben Besen, Mit-Mach-Märchen mit dem Mi-Ma-Mut-Mach-Thea-
- ter, Theater Courage, 15.00 Fin Nussknacker-Traum Ral
- > Ein Nussknacker-Traum, Bal-lett, ab 8 J., Musikhteater im Re-vier, 11.00+14.00
  > Urmel aus dem Eis, Stück nach Max Kruse, ab 4 J., Gesamt schule Ückendorf, 14.00+17.00
  > Zaubernacht, Theater, ab 4 J., Consol Theater, 15.00
- HERNE > Merlin, der Magier, Theater mit pappmobil, ab 4 J., Tigerpa-last, 11.00
- TKKG Freudschaft in Gefahr, Theaterstück, ab 8 J., Park-theater, 15.00
- Die Bremer Stadtmusikan-ten, ab 6 J., Theater an der Ruhr, 16.00

# **Und sonst**

- blicke Filmfestival des Ruhrgebiets, Endstation K
- Acker, Gedichte und Musik zur Geschichte des Ruhrgebiets mit Jason Bartsch und dem Ensemble Ruhr, Zeche Zollern, 19.30
- Queer.Life.Duisburg | Postcards From London, Spielfilm von Steve McLean, ab 12 J., Film
- forum, 20.30
- Essener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt

# Mo.26.

# Konzerte

> Lulo Reinhardt, Jazz, Weltmu-sik, Christuskirche Gerthe, 19.00

cởolibri

- Blackout Problems, Alternati
- ve Rock, FZW, 20.00 **Monday Night Session,** mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00
- The Soft Moon, Post-Punk, Dark Pop (USA), zakk, 20.00 Ballroom Rockets & Gäste.
- Paliroom Rockets & Gaste, Rock'n'Roll, Meat, 20.30 Prass Spectrum I, Folkwang-Universität, 19.30 Patricia Kelly Blessed Christmas, Lichtburg, 20.00
- Farid. Stadthalle. 20.00
- MULHEIM Klanglandschaft | Ba Cisso-ko Trio, Folk, Reggae, Latin, Theater an der Ruhr, 20.00

Oma Annes Oldie Abend. Evergreens, Anne Tränke. 19.00

## Comedy & Co.

Esther Münch: Wallis Weibs-Bilder, Zauberkasten, 20.00

## **Musical & Show**

## STEN

Mixtape, mit dem Westfälischen Landestheater 7 Aula, St.-Ursula-Realschule, 20.00

## **Theater & Tanz**

- **Die Verwandlung,** Tanz-Gast-spiel des "Novy Ballett" Moskau, Folkwang-Universität, 19.30
- Auf ein Neues, Komödie von Antoine Rault, Kulturzentrum, Antoin 19.30

- **Heidi,** von Johanna Spyri, Theater, 09.30+11.30
- Schwanensee, Ballett von Tschaikowsky mit dem Ballett der Tatarischen Staatsoper Ka-san, Ruhrfestspielhaus, 20.00

# Vortrag & Lesung

Das Turmgespräch in Bönen politische Diskussionsrunde mit Karl Löbbe & Jürgen Klam-mer, Kulturzentrum Alte Mühle, mer, Ku 17.00

- DORTMUND

  > Kopfnoten Eine kleine Geschichte der historischen
  Aufführungspraxis | Aufbruchstimmung Barock-Interpreten nach dem Krieg,
  Vortrag von Michael Stagemane Vortrag von Michael Stegeman Orchesterzentrum NRW, 18.30
- Seelenamt, Lesung mit Reinhard Junge & Christiane Bogen-stahl, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30
- Queer.Life.Duisburg | Quee-re Geflüchtete, Erzähl-Café, Roter Stern Ruhrort, 19.00

- Paris um 1910 oder: Die Er-findung der Moderne, Vor-trag von Christian Heeck, Stadt-bücherei, 19.30
- Der Sternbild-Kompass **über uns,** Vortrag von Karsten Müller über "Orientierung in Raum und Zeit mit den Sternbildern", Westfälische Volkssternwar

# Für Kinder

te. 19.30

- Urmel aus dem Eis. Stück nach Max Kruse, ab 4 J., Gesamt-schule Ückendorf, 17.00
- Gegenüber, ab 4 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 10.00
- Hallo Halolo, mit dem Theater haus Frankfurt, ab 2 J., Theater an der Ruhr, 09.00+11.00

# Und sonst

- ESSEN

  \*\*Essener Lichtwochen, Lichtinstallationen, Innenstadt

  \*\*Festival der russischen Kultur | Herbstgedächtnis, Spielfim von Andrej Sokolow, in Anwesenheit des Regisseurs, Astra

  \*\*&\*Luna Kino, 18.00

  \*\*Swina.\*\*\*Tangsafé mit live Mu
  \*\*Swina.\*\*\*Tangsafé mit live Mu-
- Swing-Tanzcafé, mit Live-Musik von Ricky G. Kunze, Zeche Carl, 14.30–18.00
- Nito Torres Mitsingabend,

Di.27.

- Julia Holter, Pop, Ambient (USA), Schauspielhaus, 20.00
- Nisse, Pop, FZW, 20.00
- Jan Plewka & Marco Schmedtje, zakk, 20.00
- Ozzy Ostermann, Gäste: Detle (dr), Peter Deinum (b), Alt stadtschmiede, 20.00
- Benst, Rock'n'Roll, Tortuga,

- > Feierabend-Tanz, Salsa, Ba-chata mit DJs Frank & Maiquino, Baba Su, 19.00–22.00
- Salsa-Party, in Raum 423, Un-perfekthaus, 20.00

# Comedy & Co.

- Enissa Amani: Mainblick, Weststadthalle, 20.00
- HAMM PBenaissa Lamroubal: Benais-sance, Maximilianpark, 20.00

# Musical & Show

- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00
- Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

# Theater & Tanz

- Romeo & Zeliha. Musiktheater von Fons Merkies, ab 12 J., Junge Oper, 11.00
- Der Nussknacker, Ballett der Tatarischen Staatsoper Kasan, Parktheater, 20.00
- Heidi, von Johanna Spyri, Thea-ter. 09.30+11.30

# Oper & Klassik

- > 4. Philharmonisches Kon-zert, Mercatorhalle, 12.00 (öf-fentliche Probe)
- Klassenabend Violine, Werke für Violine & Klavier, Folkwang-Universität, 19.30

# Vortrag & Lesung

- An den Rändern des Horizonts. Reise-Vortrag von Markus Mauthe, Bahnhof Langendreer, 19.00 Öffentliche Liebeserklärun
- gen, Gespräch, mit Natascha Frankenberg, Hans Nieswandt, Johanna Ziemes und Zerrin Co-cuk, atelier automatique, 19.00
- Kalaallit Nunaat Das Land der Menschen, Vortrag von Ja-nine Teuppenhayn, Kulturzent-rum Alte Mühle, 19.00

- Bild und Klang | Europäi-sches Kulturerbe, Vortrag, St.
- › Queer.Life.Duisburg | Ausgrenzung aus der Volksgemeinschaft, Vortrag von Jürgen Müller über "Die Verfolgung von Homosexuellen in Duisburg, Mülheim an der Ruhr und Essen 1933–1945", Die Säule, 19.00–21.00
- Frieden in Palästina und so-ziale Gerechtigkeit, Vortrag von Shir Hever, AllerWeltHaus,
- Krimifestival Moers | Wahre Geschichten aus dem Knast, Lesung mit Joe Bausch, Sparkas-se am Niederrhein, 19.30
- Bier- und Leseabend, mit Matthias Reuter, Theater, 20.00
- >ZeitRaum, Gespräch zum Thema "Seefrau" / Café Treff, Treff°, 20.00

# Für Kinder

- DATIEN

  Der kleine Rabe Socke feiert Weihnachten, mit dem Wittener Kinder- und Jugendtheater, Stadthalle, 15.00
- Kalif Storch, Theater, ab 6 J., St.-Ursula-Realschule, 16.00
- Babus Bauch brummt, Stück von Oliver Sproll, ab 7 J., Kinder-und Jugendtheater, 11.00
- Ronja und die Weichnachtshexe, weihnachtliches Mitma theaterstück, ab 3 J., Katakom-ben-Theater, 10.00+11.15
- Das platte Kaninchen, Theater, ab 4 J., Consol Theater, 11.00 Gegenüber, ab 4 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 10.00
- A. Roeder, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek Dümpten, 09.00+11.00

# Märkte & Messen

- > Weihnachtsmarkt, Innenstadt, 11.00–22.00
- Adventsmarkt, Kunsthand werk, Kreativ-Aktionen für Kin-der, Weihnachtslieder mit dem Chor balouladi, balou,

# 10.00-18.00 **Und sonst**

- > Tu was Gutes, Lesungen und Konzert, zum Welt-Aids-Tag, Ro-tunde, 19.30
- artSPACE Kuppeln | Romeo und Julia, Bildshow zu Musik von Prokofjew , Zeiss-Planetarium, 20.00
- Jazz Poetry Slam, Fritz-Hen-ßler-Haus, 20.00
- Essener Lichtwochen, Lichtin
- stallationen, Innenstadt >Festival der russischen Kul-tur | Die Zigeuner ziehen in den Himmel, Spielfilm von Emil Loteanu, in Anwesenheit der Hauptdarstellerin Svetlana Toma, Astra & Luna Kino, 18.00

# Mi.28.

# Konzerte

- Garten Freede Novembergar ten, Global Pop, Psychedelic, Reggae, mit Die Freedes + Jam-Session, Feuer show. Rotunde. 20.00
- Irvna Emmerich (p). Filmmu sik, Haus der Begegnung, 19.00

  New York Nights, Coversong mit Pamela Falcon & Band, Riff,

# Phil Campbell & The Bastard Sons, Support: Tim McMillan, Rachel Snow / Rockpalast, Mat-rix, 20.00

- Jan Plewka & Marco Schmedtje, Acoustic, JunkYard,
- **JazzLab,** mit der Jungen Jazz-
- akademie, domicil, 20.00
  Tom Gaebel & WDR Funkhausorchester Köln, Swing, Pop. Konzerthaus, 20.00
- Dillon Cooper, Hip-Hop, Djäzz,
- > Funk Attack, mit René Pütz u. a., Steinbruch, 20.00
- Sondaschule, zakk, 20.00 Till Brönner & Dieter Ilg, Jazz, Tonhalle, 20.00
- Boogie Woogie Congress. mit Nirek Mokar, Martijn Schok u. a. / RWE-Pavillion, Philharmo-
- nie, 19:30

   Jazz for the People, mit wechselnden Gästen, KatakombenTheater, 20.00

   Mirror, Progressive-Rock, Theater Courage, 20.00

   Open Carl, offene Bühne für

  Akustik-Musik, Zeche Carl, 20.00
- Maybebop, a-cappella-Pop, Parktheater, 20.00
- Lil Pump, Trap. Palladium, 20.00
- Death Machine, Indie (DK), Lindenbrauerei, 20.00

- Bailar y más, Salsa, Me-rengue, Bachata, Kizomba, balou, 20.00
- balou, 20.00 Tango.Argentino, Tangos tra-ditionell & Neo, Café Durchblick, 19.00-23.30
- Boogie Woogie Congress Aftershowparty, Meat, ab ( 23 uhr (nach den Konzerten) DBERHAUSEN
  Düsterdisco, EBM, Synthiepop,

# Wave, Indie, 80er, Zentrum Alten-berg, 21.00

# Comedy & Co.

- GKAMEN Duo zu zweit: Fake News.
- Galerie Sohle 1, 19.30 Robinson & Angelika: Close Up – Tischzauberei, Zauber-kasten, 20.00
- Kabarett im Hof, Gäste: Kurt Knabenschuh, Gernot Voltz, Hof Jünger, 19.30

- Willkommen bei Günna, The-ater Olpketal, 19.30 Özcan Cosar: Du hast dich
- voll verändert, FZW, 20.00 Kabarett für'n Hut, mit Mat-
- thias Reuter und Gästen, Bezirks-bibliothek Rheinhausen, 19.30

# Kay Ray: Wonach sieht's denn aus?!?, Flottmann-Hallen 20.00

# Methodisch Inkorrekt: Die Rockstars der Wissenschaft, Ebertbad, 19.00

# **Musical & Show**

- Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30
- Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00

# **Theater & Tanz**

- BOCHUM

   Bilder deiner großen Liebe,
  Stück nach Wolfgang Hermdorf,
  Schauspielhaus, 19.30

   Neues vom Ekel Alfred,
  Stadthalle Wattenscheid, 20.00 Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J. / Theatercafé, Kinder- und Jugendtheater, 11.00

- Krabat, Stück nach Otfried Preußler, Theater, 19.30
- Trennung für Feiglinge, Ko-mödie von Clément Michel, Themödie von Clément Mic ater im Rathaus, 16.00
- Für immer Disco, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater,

# 20.00

- Fake On Me, Stück nach Gesine Schmidt, ab 14 J. / Großes Haus, Theater, 18.00
- Madagaskar ein musikali-sches Abenteuer, Alter Schlachthof, 16.00

# **Oper & Klassik**

# TMUND Aida, Oper von Verdi, Opern-haus, 19.30

- 4. Philharmonisches Konzert. Mercatorhalle. 20.00
- Carmen Steinmeier, Werke für Harfe, Römermuseum

# Vortrag & Lesung

- Science Slam, Bahnhof Lan-gendreer, 20.00
- DORTMUND

  » Die Star Trek Physik, Lesung
  mit Metin Tolan, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30

  Quo vadis Ungarn?, Vortrag &
  Gespräch mit Péter Györkös (ungarischer Botschafter), Auslandsgesellschaft, 19.00
- Nachtfeuer Teil 3, Sara Ruge & Tania Vollmer lesen Eric-Em-manuel Schmitt, Bürgermeister-
- Karl Marx oder der Mohr hat sei-ne Schuldigkeit getan, Lesung, Theater am Ziegelbrand, 20.00
- P Das Higgs-Boson, Vortrag von Carsten Busch, Westfälische Volkssternwarte, 19.30 P Poetry Slam, Moderation: Sean
- Bü. Altstadtschmiede, 20.00 veer rechnet schneller?, Vor-trag von Georg Trogemann über Algorithmen und ihre ge-sellschaftliche Übenwachung / Audimax, Universität Witten/Her-decke, 18.00 Wer rechnet schneller?. Vor-

- Für Kinder
- Wenn Engel fliegen lernen, mit dem BrilLe Theater, Gemein-schaftshaus Wulfen, 14.00
- Das platte Kaninchen, Thea-ter, ab 4 J., Consol Theater, 11.00
- Gegenüber, ab 4 J., Kultur
- Annette Roeder, Vorleseakti-on, Schul- und Stadtteilbibliothek on, Schul- und Stadtteilbiblioth Speldorf, 09.00+11.00 • Die Schöne und das Biest, Stück von Lucy Kirkwood, Katie Mitchell, Theater an der Ruhr, 11.00
- M. Theisen, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek Dümpten, 09.00+11.00 Sabine Zett, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek Heißen, 09.00+11.00
- Sonne, Mond und Sterne, Vortrag von Christian Pokall, ab 5 J., Westfälische Volkssternwar-te, 17.00

# **Und sonst**

- Bridge of Spies Der Unter-händler, Spielfilm von Steven Spielberg, Einführung: Anne Hartmann, Blue Square, 18.00 Café Kontakt, offene interkulturelle Bühne, Thealozzi, 18.00
- Menschenrechte vor Profit, Film und Diskussion / Institut, Schauspielhaus, 20.00

- Katzentisch, Diskussion mit fe-ministischen Themen, Lokal Har-monie, 19.00
- Essener Lichtwochen, Lichtin-

# Do.29.

- Winston McAnuff & Fixi, Reggae, Afrobeat, Weltmusik Bahnhof Langendreer, 20.00
- Lions Head, Pop. FZW. 20.00
- Santiano, Shanty-Rock, Westfa-lenhallen, 20.00 Wiener Sängerknaben, klas-sische Werke, Advents- und
- HFN Jam, Zum Hübi, 19.30
- The Sephardics, Jazz, KuZ
- Naglfar + Schammasch + Anomalie, Helvete, 19.00 Sono, Pop, EDM, Kulttempel,
- Jazz-Session, mit Opener, Alt-stadtschmiede, 20.30
- Open Stage für Soester Künstler, Alter Schlachthof,
- Burn, Rock, Spatz und Wal,

- ORTMUNI
- Kabarett für'n Hut, mit Mat-

# thias Reuter und Gästen, Schul-& Stadtteilbibliothek GS Süd,

- Max Uthoff: Max Uthoff
- Kultur.Gut | Rüdiger Hoff-mann: Best Of, Stadthalle, 20.00 Die Bullemänner: Schmacht.

# Matthias Jung "Generation Teenitus – Pfeifen ohne En-de?!", WerkStadt, 20.00

# **Musical & Show**

# BOCHUM Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00 Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00

- mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

- Ouiz. Bollwerk 107 20 00

- Kadavar, Hardrock, Support: Monolord, Zeche
- Akrazul Boa, Vinylcafé Schwar-zes Gold, 20.00

# Weihnachtslieder u. a., Konzert-haus, 19.30

- Alexander Knappe, Zeche Carl, 20.00 Farid, Colosseum, 20.00

- Matti Kaiser Duo, Alter Schlachthof, 20.00

# Yellow Express, 60s-Soul-Co-ver, Lindenbrauerei, 20.00

- Comedy & Co.
- Günna Allein Zuhaus, Theater Olpketal, 19.30

- Wilfried Schmickler: Kein zurück, Parktheater, 20.0
- Johann König: Jubel, Trubel, Heiserkeit, Theater, 20.00
- neisterei, 19.30

Bat out of Hell, das Musical

71



Rüdiger Hoffmann

Der Komiker Rüdiger Hoffmann präsentiert in seiner Best-of-Tour die besten Stücke aus den letzten 20 Jahren. Das Besondere an seiner Version des Best-ofs: Das Publikum darf das Programm mitgestalten. Auf Hoffmanns Homepage können die Gäste für ihre Lieblingsnummern stimmen. So ist ein Abend voller Highlights garantiert.
29.11., Stadthalle Mülheim

> ImproDing, Impro-Session mit Die Hottenlotten, Thealozzi,

Murmel Murmel, Stück nach Dieter Roth, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)

## Die göttliche Komödie I: Inferno. Ballett von Xin Peng

Wang, Opernhaus, 19.30 Fast Faust, Jugendstück von Al-bert Frank, ab 15 J. / Theatercafé.

Kinder- und Jugendtheater, 11.00

Romeo & Zeliha, Musiktheater on Fons Merkies, ab 12 J., Junge

# Oper, 11.00

> Krabat, Stück nach Otfried Preußler, Theater, 19.30

Das Phantom vom Oppa, Ko-mödie von Thomas Rech, Mond-palast, 20.00

Körperatlas – Expedition in die Eingeweide, Stück von und mit vorschlag:hammer, Schlosstheater, 19.30

# Peer Gynt, Stück von Ibsen, Theater an der Ruhr, 20.00

> Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 19.00

> **Spāti,** Late-Night-Format, Theater, 21.00

# Oper & Klassik

> Sabine Thielmann, Werke für klassische Gitarre, Blue Square, > classicSPACE – SWR Vokal-

ensemble Stuttgart, Zeiss-Planetarium, 20.00

) 4. Philharmonisches Konzert, Mercatorhalle, 20.00

Klassik um Sieben, Werke von Wagner und R. Strauss, mit dem WDR Sinfonieorchester, Philharmonie, 19.00

Organo Pleno, mit Studieren-

den der Orgelklasse, Folkwang-Universität, 19.30

Königskinder, Oper von Humperdinck, Musiktheater im Revier, 19.30

Schöne Stimmen, Arien & Lieder, mit Gesangsschüler\*innen, Max-Reger-Musikschule, 19.30

Opella Nova, Werke aus Früh-barock & Renaissance, a cappela, Haus Opherdicke, 20.00

# **Vortrag & Lesung**

> Henry Rollins Travel Slide-show, Diavortrag, Christuskir-che, 20.00

Das Zauberschloss, Thomas Eicher liest aus Märchen des 18. Jahrhunderts, Gesellschaft Casi-> Dond & Daniel lesen, Sissi-

kingkong, 20.00

Ida, Lesung mit Katharina Adler,
Literaturhaus, 19.30

DUISBURG

Queer.Life.Duisburg | Lesben in der DDR und BRD in den Jahren 1983–1989, Vortrag & Diskussion mit Karin Dauenheimer, Marie Sichtermann, Vanelle lunkernstraße, 19 00 Kapelle Junkernstraße, 19.00

> Sprechreiz, Poetry Slam, Flott-

mann-Hallen, 20.00

> Wir fürchten nicht die Tiefe, Peter Lohmeyer liest Texte von Max von der Grün u. a., Alte Dru-ckerei / Literaturhaus, 19.00

Martin Luther King, Vortrag von Tobias Dietrich, Haus der Stadtgeschichte, 19.00

Angewandte Kulturreflexion, Vortrag von Friedrich Jaeger, Universität Witten/Herdecke,

> Zechen, Zoff und Zuckerwerk, Lesung mit Christiane Bo-genstahl, Klaus & Peter Märkert, Café Möpschen, 19.00

## Für Kinder

DORTMUND Die Wanze, Krimistück nach Paul Shipton, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00 (Premiere)

Das platte Kaninchen, Theater, ab 4 J., Consol Theater, 11.00

Spuren, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

MULHEIM

Die Schöne und das Biest,

Stück von Lucy Kirkwood, Katie Stück von Lucy Kirkwood, Kat Mitchell, Theater an der Ruhr,

M. Theisen, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek

Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 09.00+11.00 Sabine Zett, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek Speldorf, 09.00+11.00

## Märkte & Messen

Weihnachtsflair, Kunsthandwerk, Kulinarisches, Kinderpro-gramm u. a., Schloss Bodel-schwingh, 15.00–20.00

Archivkino | Querenburg-La-erheide – der Querenburger Heimatfilm, historischer Ama-teurfilm, Stadtarchiv, 19.00

Essener Lichtwochen, Lichtin

Lustsingen on Tour, Mitsing-konzert mit Ingrid Bugla & Bernd Mehring, Grend, 19.00

Fr.30.

A Tribute to Amy, Zeche,

> GuitArtist, Klassik, Pop, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00 > Ray Wilson & Band, Christus-kirche, 20.00

Deine Freunde, FZW, 17.30 HGich.T, elektronische Musik, JunkYard, 20.00 Nordstadt Session, DO-BO

Villa, 21,00 Trongone Band, Southern Rock, Blue Notez Club, 20.00

Barock und Tango, mit Rüdi-ger Brandt (Cello) und Martin Brödemann (Orgel), St. Joseph,

19.30

One Eye Open, Folkrock, Indie, 20.00

Peter Bursch All Star Band, Grammatikoff, 19.30

> Schlakks, Opek & Razzma-

tazz, Hip-Hop, Djäzz, 20.00 Soundtrips NRW 42, Impro mit Vilde & Inga, Gäste: Fried-helm Pottel (E-Gitarre), Thorste

Töpp (g), Philippe Micol (sax, cl), VHS im Stadtfenster, 20.00 Wiener Sängerknaben, klassische Werke, Advents- und Weihnachtslieder u. a., Salvatorkirche, 19.30

Michael Patrick Kelly, Folk, Mitsubishi Electric Halle, 20.00 Rogers, Punkrock, Sup-ports: Rasta Knast & Deine Cou-sine, zakk, 19.00

Christmas Gospel, ZuZ im Bahnhof Borbeck, 19.30 Curse, Hip-Hop, Zeche Carl,

Guitarra!, mit Studierenden,

Folkwang-Universität, 19.30 The Sewer Rats + Komman-do Marlies, Punk, Rock, Freak Show, 20.00 (Einlass)

Jörg Brinkmann Trio, Modern Jazz, Nordsternturm, 20.00

PLOU Dynia & Band, Singer/Songwriter, Seestadthalle, 20.00

Doro, Rock, Metal, Live Music

Tierra Negra, Kloster Saarn,

Feel Fine, Funk, Soul, Reso-

nanzwerk, 20.30
The Mitch Buchannons, Druckluft, 20,00

Custard Pies, Tribute to Led Zeppelin, Support: In-side Looking Out , Alter Schlachthof, 20.00

Schwarzpaul + Akzent One, Dub, Rock, Reggae, Hip-Hop, Treff°, 20.00

# **Party**

Vendetta, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

Housekeeper, Techhouse. House u. a. mit Sir Poison, The M.C., DO-BO Villa,

Reggae and Dancehall, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

Gasolina Latina, Raggaeton,
Charts u. a.mit DJ Maiquino,
Parkhaus Meiderich, 21.00

Homeboy, Grammatikoff
Urban Castle, Grotte: Black
Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop,
Charts, Party-Classics / Saal:
Rock, Nu-Metal, Alternative,
Core, Pulp, 22.00

Friday Night, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot,

Web of Sound, Garage, Soul, 60s mit Mr. Veedeebee & DJ Uli Watusi, Freak Show, ca. 22 Uhr

• Rainbow Party, Charts, House, Club Sounds mit DJ Eisbär, Stadt-mühle, 22.00

X-Mas Rock, Rock'n'Roll, Surfrock, Glamrock u. a., mit Live-Musik von Servants, Schnitzelhaus Christ, 20.00

Adults Only, Ü25, Pop,Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

> **The Dome,** König-Pilsener-Are-na, 19.00

# Comedy & Co.

Esther Münch: Wallis wilde

Esther Münch: Wallis wilde Weihnacht, Haus Spitz, 19.00 Mario Barth: Männer sind faul, sagen die Frauen, Ruhr-Congress, 20.00 Osan Yaran: Ostmane – Inte-gration gelungen!, Bahnhof Langendreer, 20.00

Die Kalauer: Von nix kommt nix, Theater Halbe Treppe, 19.30

Bastian Bielendorfer: Lustig, wahr!. Cabaret O

Günna Allein Zuhaus. Theater

Sascha Korf: Aus Der Hüfte, fertig, los, Kulturtreff Alte Dorf-schule Rumeln, 20.00

Doktor Stratmann: Pathologisch, Stratmanns, 20.00 Mundstuhl: Flamongos, Ze-

che Carl, 20.00
Nico Semsrott: Freude ist nur ein Mangel an Informa-tion, Weststadthalle, 20.00

Bernd Matzkowski: Früher war (auch nicht) alles bes-ser!, Flora, 20.00

Susan Kent & Franziska Mense-Moritz: Es brennt der Baum, Werkhof Kulturzen-

Fritz Eckenga: Nehmen Sie das bitte persönlich, Theater, 20.00

Claus von Wagner: Theorie der feinen Menschen, Ruhr-festspielhaus, 20.00



BOCHUM

Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00

Die Joe Cocker Story, mit statt, Hansa Theater, 19.30

West Side Story, Musical von Leonard Bernstein, deut sche Text-Fassung von Frank Thannhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30

Krabat, Stück nach Otfried Preußler, Theater, 19.30

Das kleine Kunstwerk, offene

Bühne, Rü-Bühne, 20.00 Fußball – Frauen – Ferde, Komödie, Grend, 20.00

Onegin, Chorografie von John Crankos, Aalto-Theater, 19.30 Reservoir Dogs, Stück nach Ta-

Stützstrumpfkiller, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

Trennung für Feiglinge, Komödie von Clément Michel, The-

# mödie von Clément Mi ater im Rathaus, 19.30 MITTWOCHS

Beginn: 20:00

Bang Bang, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

mit der MusicalCompany der Städt. Musikschule, Kurhaus Bad Hamm Eine Weihnachtsgeschichte,

Die Revue lebt, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

Bat out of Hell, das Musical mit den Welthits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30 Was Sie schon immer über Weihnachten wissen woll-

ten, Theater an der Niebuhrg Shakys Elvis Trilogy Show, Saalbau, 20.00

# **Theater & Tanz**

Murmel Murmel, Stück nach Dieter Roth, Schauspielhaus,

Am Boden, Stück von George

Brant / Studio, Schauspielhaus, 20.00 (Premiere) Romeo & Zeliha, Musiktheater von Fons Merkies, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

Oper, 11.00
Tschick, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herrn-dorf, ab 14 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 11.00

# Wir kommen alle in den

Himmel, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00 (ungefähr gleich), Stück von Jonas Hassen Khemiri / Casa, Schauspiel, 19.00 (Premiere) Move on, Ballett mit Choreographien von Cayetano Soto, Itzik Galili, Alfonso Palencia, Theater, 19.30

Das Phantom vom Oppa, Ko mödie von Thomas Rech, Mond-

palast, 20.00 Graf Moorlochs Spiegel, Komödie von/mit Christia mayr, Kleines Theater, 20.00

Clowns unter Tage, Stück von Roberto Ciulli & Matthias Flake, Theater an der Ruhr, 19.30

Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30 **Pommes,** Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 20.00

Scham, von Claudia Tondl, Theater, 19.30 (Premiere) Die Katze lässt das Mausen

nicht, Lustspiel mit dem Ohn-sorg Theater, Bürgerhaus Süd, 20.00

# Oper & Klassik

Robert Schumann, mit Nadia Singer (p), Edward Leach (Tenor) Lutz Görner (Vortrag), Kunstmuseum. 19.30

Rüdiger Brandt & Martin Brödemann, Tango, Werke voi Vivaldi, Goltermann, Ev. Paulus-kirche Innenstadt, 17.00

Öko-Selbstversorgerin träumt. 30.11., Casa, Schauspiel Essen

ungefähr gleich

Kian Soltani, Aaron Pilsan & Shiraz Ensemble, Konzerthaus,

Barock und Tango, mit Rüdiger Brandt (vc), Martin Bröde-mann (org), St. Petri, 13.00

# **Vortrag & Lesung**

Das Tagebuch von Edward dem Hamster 1990–1990, "Actionlesung" nach Miriam und Ezra Elia, Rottstr5Theater,

19.30
Laufen an der Ruhr, Diskussion, mit Verena Liebers, Helfried Waleczek & Steanie Kemper, Blue Square, 18.00

ESSEN

Zwischen Gestern und Morgen: Einwandererfamilien im Revier, Gesprächsrunde, Moderation: Tuba Tuncak, Zentralbibliothek, 18.30

Die Mausefalle, Die Bucheckern lesen Agatha Christie, Consol Theater, 19.00

Was ist da los?, Leseshow mit Frank Goosen, Parkthea-ter, 20.00

P Astronomie und Mathema-tik in der Pflanzenwelt, Vor trag von Burkard Steinrücken, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

# Für Kinder

 Flohmarkt, Kleidung, Spiel-zeug, Dietrich-Keuning-Haus, 10.00 Katta – Die Reise zur leuchtenden Banane, Musica

von Tom Marquardt, Theater am Marientor, 17.00

Spuren, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00 Manfred Theisen, Vorleseakti-

on, Schul- und Stadtteilbibliothek Heißen, 09.00+11.00 Sabine Zett, Vorleseaktion, Schul- und Stadtteilbibliothek Styrum, 09.00

Das Bilderbuch des Sternenhimmels, Vortrag von Burkard Steinrücken, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte

Das Stück von Jonas Hessen Khemiri erzählt die

die jeweils auf ihre Weise versuchen, mit dem

laden arbeitet und dabei von einem Leben als

Geschichte von fünf unterschiedlichen Menschen,

"System" umzugehen. Da ist zum Beispiel Martina.

gespielt von Henriette Hölzel (Foto), die im Tabak-

Abraham und Sara – ver-sprochen ist verspro-chen, Kindermusical, Saal-bau, 17.30

# Märkte & Messen

Weihnachtsflair, Kunsthand werk, Kulinarisches, Kinderpro-gramm u. a., Schloss Bodel-schwingh, 12.00–20.00

Romantischer Weihnachtsmarkt, mit Live-Musik, Ausstellungen u. a., West-fälisches Freilichtmuseum, 14 00-21 00

## **Und sonst**

--- NOCK 13, Kletterfilme, Kletchalle Neolit, 20.00 > Welcome to Wonderworld – Heaven's Sapphire, Erzählung zu Rock & Pop + Visuals von Louis Reusch, Zeiss-Planeta-rium, 17.30

A mei erau super!, Stück von/mit Teatrul Clasic, in rumäni scher Sprache mit deutscher Übersetzung, Dietrich-Keuning-Haus, 18.00

Atelier, Künstler\*innen aller Kunstsparten präsentieren in Ausschnitten ihre Werke, PACT Zollverein, 19.00

Zollverein, 19:00
PESSener Lichtwochen, Lichtin-stallationen, Innenstadt
PFOlkwang Akkordeon Wo-che, mit Live-Musik von Uwa-gal, Vortägen, Wettbewerb u. a., Folkwang-Universität
Gedenkweranstaltung zum Welt-AIDS-Tag, am Mahnmal Namen und Steine", Burgplatz, 18:00
GELSENKIRCHEN

Adventssingen, Singen & Weihnachtsgeschichten, mit dem MiR-Ensemble, Musiktheater im Revier, 16.30

Queer.Life.Duisburg | Kun-tergrau, Staffeln 1 & 2 der Se-rie, SLaM & Friends, 19.00

Adventssingen, Altstadt,

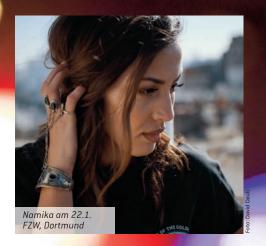
77.00 **Tom-Tornado-Show,** Anekdoten & musikalische Raritäten von 1920–2018, Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00

Kunstlichter, Lichterfest mit Musik, Kulinaria u. a., Atelier ei-genartich+Galerie Himmelstrop-fen+





# VORSCHAU COOLIBRI PRÄSENTIERT













# **Dezember**

# **Scooter**

6.12. Westfalenhalle, Dortmund **Chris Tall** 

7.12. Königpalast, Krefeld **Chase Atlantic** 

14.12. FZW, Dortmund

**257ers** 

13.12. Grugahalle, Essen Cypress Hill

14.12. Warsteiner Music Hall, Dortmund

# Januar

# Geierabend

10.1.-5.3. Zeche Zollern, Dortmund **Ruhrpott Ska Explosion** 

12.1. Dietrich-Keuning-Haus, Dortmund

# **Architects**

19.1. Mitsubishi-Electric-Halle, Düsseldorf **Snow Patrol** 

20.1. König-Pilsener-Arena, Oberhausen Namika

22.1. FZW, Dortmund

# **Februar**

# Glashaus

5.2. Savoy Theater, Düsseldorf

**Moop Mama** 

8.2. FZW, Dortmund

Paul Kalkbrenner

8.2. RuhrCongress, Bochum

**Bastille** 

12.2. RuhrCongress, Bochum

15.2. RuhrCongress, Bochum

# **Marsimoto**

20.2. FZW, Dortmund

# März

# Panic! At the Disco

16.3. Mitsubishi Electric Hall, Düsseldorf

**Loreena McKennitt** 

25.3. Mitsubishi Electric Hall, Düsseldorf The Kooks

30.3. RuhrCongress, Bochum

# **April**

# The Boss Hoss

5.4. König-Pilsener-Arena, Oberhausen

Tickets auf coolibri.de/tickets





# Verlag

coolibri media GmbH & Co KG • Ehrenfeldstraße 34 • 44789 Bochum Postfach 100207 • 44702 Bochum • Telefon: 0234/93737-0 Fax: 0234/93737-97 [Redaktion] • Fax: 0234/93737-99 [Anzeigen]

# Geschäftsführung

Josef Jasper Thomas Hefke (CDO)

# Sekretariat

Kerstin Reigers (Büroleitung) Telefon: 0234/93737-51 Kirstin Nix Telefon: 0234/93737-33

# Redaktion

Chefredaktion Irmine Estermann

Redaktion:

Lukas Vering (CvD) Lina Niermann Fabian Paffendorf Telefon: 0234/93737-70 redaktion.bochum@coolibri.de

Kino, In concert: Lukas Vering Gastro: Tom Thelen Musik von hier: Tossia Corman Telegramme: Lina Niermann

# Sonderthemen

Lukas Vering sonderthemen@coolibri.de

# Büro Düsseldorf - Wuppertal

Nadine Beneke (Redaktionsleitung) Telefon: 0211/38466-0 redaktion.duesseldorf@coolibri.de

# Terminredaktion

Martin Müller, Michael Andreas, Doro Fischer Ruth Willems, Nikola Fischer Telefon: 0234/93737-77 Fax: 0234/93737-97 terminator@coolibri.de Ausstellungen: Stefanie Straub

# Folgtuns auf ...



Kunst@coolibri.de







# Anzeigen

Düsseldorf, Wuppertal und Niederrhein Holger Ziefuß, Telefon: 0211/38466-11

Ruhrgebiet

Johannes Taube, Telefon: 0231/9059-6016 Manuela Peterkord, Telefon: 0234/93737-82 Christa Sielhorst, Telefon: 02330/73314 Jessica Salas, Telefon: 0234/93737-12 Christine Czwalina, Telefon: 0234/93737-58

Kleinanzeigen

Kirsten Schütze, Telefon: 0234/93737-37 (tägl. 8-13 Uhr)

# Vertrieb

Kerstin Reigers, Kirstin Nix Telefon: 0234/93737-33 vertrieb@coolibri.de

# Grafik und Design

CROC Design

Titelfoto: Bat out of Hell © Specular -

Londoner Cast mit Andrew Polec & Christina Bennington

# Marketing

Moritz Spilker Telefon: 0234/93737-23

## Online

Onlinemarketing und digitale Projekte

Viktoria Colizzi, Tossia Corman Telefon: 0211/38466-14 Mail: neues@coolibri.de

# Online-Redaktion

Larissa Schüler Konrad Bender (Volontär) Telefon: 0234/93737-79

Mail: larissa.schueler@coolibri.de

# Abonnement

Bezugspreis 30 EURO für 12 Ausgaben Abonnementverwaltung Kirstin Nix, Telefon: 0234/93737-33

D r u c k eds Druckservice

# Erscheinungsweise

Monatlich vor Monatsbeginn im gesamten Ruhrgebiet Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 34 • gültig ab 1.1.2018

Der Abdruck von Veranstaltungshinweisen ist kostenlos und ohne Gewähr. Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte und Fotos wird keine Haftung übernommen. Abdruck und Vervielfältigung von redaktionellen Beiträgen und Anzeigen bedürfen der ausdrücklichen schriftlichen Genehmigung des Verlags.

AWA 2016: 412 000 Leser

erhältlich auch als ePaper und als App



# 1 x aufgeben – doppelt profitieren: Kleinanzeigen im coolibri und auf www.coolibri.de

# Kleinanzeigenauftrag

Bitte	in	ВІ	ocl	bu	ch	sta	be	n –	Ko	mr	na -	+ Pı	unk	t sir	nd j	e e	in F	eld	- (	deu	tlic	:h le	esb	ar	aus	fül	len!	!								Erscheinungsdatum d	er nächsten A coolibri Gm		/li., 21.	Novembe		
																																					100 207 • 44	702 Boc				
1	L																																	╛		Telefon 0234 / 93737	37 (tägl. 8 -13 Uhr	• Telefax	k 0234	/ 93737-9		
2	L																																			Bitte beachten:  • Kleinanzeigen bitte mit nel	enstehendem Cou	pon entwed	der per Po	ost oder Fax		
3				1	1	_	1	-		ı			1	ı		ı		1		1	1	1			-							1		_		uns schicken; eine telefonisch	e oder persönliche	Aufgabe is	t nicht m			
																			<ul> <li>Kleinanzeigen mit Bild können nur online aufgegeben werden.</li> <li>bei privaten Kontaktanzeigen keine TelNr. angeben, bitte Chiffre-Anzei</li> </ul>																							
4																			ankreuzen oder die E-Mail-A		ürfan aina '	Tal Nr. 4	adar Bastfa																			
5														ı	ı	ı	ı		<ul> <li>Gewerbliche Kontaktanze angabe enthalten.</li> </ul>	igen (geranini) u	men eme	reiivi. (	ouer rostra																			
	_																																	<ul> <li>Unter www.coolibri.de können Kleinanzeigen auch bequem online aufgegeb werden. Vorteil: die direkte Kostenkontrolle. Schon bei der Eingabe wird gezei-</li> </ul>								
6	L																															was die Anzeige kostet.										
7	ı	ı			l	ı	ı	-		l	ı	ı			ı												l	l	ı	1	<ul> <li>Bei Auswahl der Expressfunktion wird die Anzeige schnellst möglich online of stellt (Mo-Fr erfolgt die Aktualisierung täglich, am Wochenende und an Feiertag</li> </ul>											
8																																findet keine Aktualisierung statt).  • Anzeigen von Gruppen, Bands, eingetragenen Vereinen und Initiativen kost										
0		_																																		die Hälfte des Preises für gev	verbliche Anzeigen zuzügl. MwSt.					
9																																				<ul> <li>Anzeigen, die kommmerz Kleinanzeigen aufgenommer</li> </ul>		enen, werde	en nur a	ls gewerblic		
10	ı	1		1	ı	ı	1	1		ı		ı	ı	ı		ı	ı	1	ı	ı	ı	ı	1	1	1	1	1	1	1		ı	ı	1	1		So funktioniert unser Chit	fre-Verfahren:					
E-Ma	∟ ) li	er	sch	ein	t i	n d	er	An	zei	ae)	)	<u> </u>			1		<u> </u>																			<ul> <li>Stecken Sie Ihre Antwort i seite nur die jeweilige Chiff</li> </ul>						
										g-, 								1	ı	1				1	-			- 1	-				ı	1		zweiten, frankierten Umschl gleichen (Werk)tag kostenlo	ag an coolibri. Wir					
																																				gleichen (Werk)tag kösternö.	weiter:					
											Bit	te r	nitt	ig a	ufs	Fa	x le	ger	1!																							
1	٩r	nn	ah	m	es	ch	lu	SS	fü	r c	lie	nä	ich	ste	Α	us	gak	e:	Di	i., '	13.	N	ov	en	nb	er	20	<u>18</u>			lhi	re	ΚI	ei	in	anzeige im cooli	ori kostet:	(ein	e Zeile =	: 30 Zeicher		
																															Priv	<i>ı</i> at					DDF / WUP	Ruhrgeb	oiet	Gesamt		
Mei	ne	e /	۱na	ei	ge	sc	II	wi	e f	olg	gt e	erso	hei	ine	n	(Bitt	e all	es Zı	utre	ffen	de a	nkre	uze	n!)												maler Fließtext	7,00 €	10,00		13,50 €		
																															•					Zeile  Aufpreise Chiffre	1,00 € ⊩Gebühr nicht ver	1,50		2,25 €		
in der			_					_					ibri		zι	ı fo	lger	nder	n E	rsch	ein	ung	jsda	atui	m a	m								_		erahmt	5,00 €	8,00	-	11,70 €		
Ruh	_															21.	Nov	/em	ber		19.	Deze	emb	er [	□ 2	3. Já	anua	ar						_	_	zentriert > je	5,00 €	8,00		11,70 €		
☐ Bitt	e e	ents	pre	che	nde	e(s)	Bei	ege	xen	npla	ır(e)	zusc	chick	en!			ls me														Text fett im Negativdruck						8,00 €	10,00		16,20 €		
Konta	kt	an	zei	gen		an	der	e R	ubi	rike	n					bitte <b>nicht</b> in der Ausgabe danach drucken!													Rot eingerahmt						8,00 €	10,00	)€	16,20 €				
□ Wie	de	rse	her	?!			Grü	ßе							Meine Anzeige ist:																Text rot und fett						8,00 €	10,00		16,20 €		
□ Frei						□.									☐ privat ☐ gewerblich ☐ Gruppen/Bands/Initiativen														/en		Tex	t fe	ett u	und	d g	gelb oder blau hinterlegt	12,00 €	15,00	)€	24,30 €		
☐ Sie sucht Ihn ☐ Wohnungsmarkt						$\square$ und bitte als Chiffre-Anzeige zu veröffentlichen												tlich	nen			6 181						<u> </u>	<u> </u>													
<ul><li>□ Er sucht Sie</li><li>□ Reisen</li><li>□ Sie sucht Sie</li><li>□ Ferienwohnungen /-häuser</li></ul>							□ bitte als Express aufgeben																Gewerblich						DDF / WUP	Ruhrgeb	- 1	Gesamt										
☐ Er sucht Ihn ☐ Foto & Kreatives								me	ine /	Anze	eige	soll	nic	ht o	nlir	ne e	rsch	eine	en				1-4 Zeilen normaler Fließtext						20,00 €	30,00		45,00 €										
☐ Sex & Co. ☐ Kurse / Workshops / Unterricht							Bi	tte	dru	cke	n Si	e m	ein	e A	nze	iae	in	/ mi	iŧ				jede weitere Zeile Gestaltungs-Aufpreise						4,80 €	7,20	) €	10,80 €										
□ Leib & Seele								Bitte drucken Sie meine Anzeige in / mit  ☐ normalem Fließtext																		_		erahmt	10,00 €	15,00	\	22,50 €										
Meine Anzeige ☐ Initiativen & Gruppen							☐ Text zentriert ☐ Text fett + blau hinterlegt												inte	rleg	t					_	_	zentriert > je	10,00 €	15,00		22,50 €										
soll auf coolibri.de							□ Negativdruck fett □ Text fett + gelb hinterlegt													_								egativdruck	15,00 €	20,00		31,50 €										
	□ meinem Ort zu □ An- & Verkauf geordnet werden □ Vermischtes							☐ Text fett ☐ Rahmen schwarz													_			Rot	eir	ngei	rah	nm	nt	15,00 €	20,00	) €	31,50 €									
	□ ohne Ortsangabe							☐ Text fett + rot ☐ Rahmen rot															Tex	t ro	ot u	nd	l fe	ett	15,00 €	20,00	) €	31,50 €										
erso				,																											Tex	t fe	ett u	und	d g	gelb oder blau hinterlegt	25,00 €	30,00	)€	49,50 €		
																														ı	Gru	upr	oe /	' Ва	an	nd / Initiative	DDF / WUP	Ruhrgeb	iet	Gesamt		
Auft	ra	gg	eb	er											A	rt c	ler I	Bez	ahl	un	g									-	1-4	Zei	len	no	orr	maler Fließtext	12,50 €	17,50		27,00 €		
Bitte nu	Bitte nur vollständige Angaben / Postfach alleine reicht nicht!																		jede weitere Z						2,00 €	3,00	) €	4,50 €														
															_	€.		_	_				_											_		Aufpreise		42.00				
																_	jen ii																	_	_	erahmt	8,00 €	12,00		18,00 €		
Vornam	е															bitt	e pe	r La	stsch	rift	von	mei	nen	n Ko	nto	ein	ziehe	en			Text fett oder zentriert > je Text fett im Negativdruck					,	8,00 € 12,00 €	12,00 15,00		18,00 €		
																																	ıcı ngei			-	12,00 €	15,00		24,30 € 24,30 €		
Name														_																			ot u				12,00 €	15,00		24,30 €		
																										gelb oder blau hinterlegt	18,00 €	22,00		36,00 €												
Straße															PL	Z un	d Ort														Ext	ra-'	Ser	vice	e		DDF / WUP	Ruhrgeb	iet	Gesamt		
																																	e-G				6,00 €	6,00		8,00 €		
Tolofor															_	Mail																	xen				1,50 €	1,50		2,50 €		
Telefon															E-	ıvıall																_				s privat	3,80 €	3,80		3,80 €		
																																		•		s gewerblich	15,00 €	15,00		15,00 €		
																															Onl	ine	-Ex	pre	ess	s-GBI	9,00 €	9,00	) € I	9,00 €		
_	_																													1	Bei g	ewe	rblic	hen.	n Ar	nzeigen & Anzeigen von Gruppen/	ands/Initiativen alle P	reise zzgl. ges	etzl. MwSt	i.		
$D_{\perp}$		_			1											_													_													
IBAN 22	-ste	ılıg																																								

Münster, Raum mund, Hamm: Psychologische/r PsychotherapeutIn zur Festanstellung in Psy-chotherapeutischer Praxis in Hamm gesucht. Anstellung zeitnah in Vollzeit/Teilzeit. Voraussetzungen: Approbaund Arztregisterein-g. Bewerbung unter: : 02381-926830 info@eigen-kleinschnitger.de

## WOHNUNGSMARKT

Hattingen Stadtmitte; ruhige, gemütliche, zentrale 4,5 R-Wohnung, 86 qm, 2. OG im 3 Fam. Haus, BJ 1905; mit Gartennutzung, KM 550,-; NK ca. 100,-; Gas-Heizung ca. 80,-; 01575-1160347 oder etanerf@gmx.de

**Biete** großes WG-Zimmer 36 qm in 2er WG, möbliert oder unmöbliert. Die WG ist ein Zechenhaus mit großem Garten. Gemeinsame Nutzung wäre Wohnküche, Badezimmer mit Wanne und Dusche. Zum Zimmer gehört eine Gästetoilette. Vor dem Haus ist ein Parkplatz. Die Warmmiete incl. NK beträgt 550,- €. Die Wohnung hat insgesamt ca. 110 qm. Ich, weibl., 52 J., suche am liebs-ten eine Frau, die weltoffen und neugierig auf ein gemeinsames Wohnen ist. winteranke@t-online.de

# REISEN

Seaeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segel-kenntnisse! www.arkadia-segelreisen.de Tel.: 02401-8968822



www.reiseladen-bochum.de Spezialisten Canada, Austra-lien, Südafrika. Tel. 0234/37666

Aktivurlaub weltweit mit mixtour - E-Bike Reisen Süd-amerika, Seekajaktouren im Mittelmeer, Wanderurlaub auf Inseln, uvm. www.mixtour.com info@mixtour.com

# FERIENWOHNUNGEN -HÄUSER

Tausche mein Haus in Porto, Portugal während der Weihnachtsferien gegen ein Haus in Bochum oder Umgebung. wohnungbochum81@ gmail.com

# KURSE/WORKSHOPS/ UNTERRICHT

Heilpraktiker/in, Gesundheitsberater/in, Tierheilbe-handler/in, Fernlehrgänge mit Wochenendseminaren staatl. zugelassen (ZFU). Impulse e.V. www.impulse-schule.de Tel.: 0202/7388596

Seminarhof Schöppin-gen, ein Zuhause für Menschen, Erholung der Seele. Übern./Verpfl. für 50 Pers., 2 Gruppenräume à 100 qm, Kamin, Sauna. Tel.: 0251-799339 www.seminarhofschoeppingen.de

Lust und Orgasmus lassen sich lernen, Workshops und Einzelarb. zu Lust, Intimität u. Sexualität für Frauen. Praxis Anke Fleßner Tel.: 0251-67498817

www.sexualtherapie-muenster.de

Schamanische Abende Aufstellungen, Workshops & Ausbildungen. www.sound-spirit-mirabai.de

Qi Gong & Bogenschießen 5 Tage als Urlaub oder Bildungsurlaub, qigong-im-urlaub.de; qigong-in-dortmund.de

**Wer** lernt mit mir gemeinsam Spanisch u./o.Französisch? Niveau: fort. Anf., Raum DU, DIN. Tel: 0203-493296 iljuli@t-online.de

## **LEIB & SEELE**

www.seelen-notruf.com Lebenskrise? Lebens den verheddert? Un freundliches Team hi Bekannt aus CO.med. Sicher, Seriös, Solide,

Tantramassagen für Frauen, die es sich wert sind, auf professionelle Weise ins professionelle Weise ins Fühlen und in die totale Entspannung zu kommen mit Hilfe einer neben klassischen Elementen auch das schen Elementen auch das seelisch-sinnliche Empfinden ansprechenden ganzheitli-chen und liebevollen Berüh-rung in einer berührungsar-men Zeit. Entdecke in einem seriösen Rahmen das Poten-tial für Selbsterfahrung und Energieausgleich. Steige-rung des Selbstwertes und Selbstbewusstseins. Hausbesuche möglich. Auch Robert-2000@t-online.de

# **BANDS & MUSIK**

Proberaum Grenze E/MH Nähe RRZ mit Gesangsanl., Schlagz. + Piano, Tageslicht, Heizung, Toil., Parkpl. 0208-384263, 0151-12880951

HALLO IHR LIEBEN ! WIR SUCHEN SÄNGER/IN DIE LUST HABEN MIT KIN-DERN ALIE DER RÜHNE ZU SINGEN. UNSER GENRE IST DEUTSCH POP UND BAL-LADEN. DIE KINDERGRUP-PE HEIST: WIR SIND WIR: DAS ALTER DER KINDER IST ZWISCHEN 8 UND 12 JAHREN. MELDET EUCH EINFACH BEI UNS. WIR FREUEN UNS AUF JEDEN BEWERBER. DIVASOFT LC 11227 siriharmonie@gmail.com

**Sängerin** sucht Band oder (Hobby) Musiker/i zwecks Bandgründung: Musiker/innen Brazil - Allegria! (z.B. A & J Gilberto, Jorge Ben) musicabrasileira@gmx.de

**Coverband** (+/- 50J) sucht weiteren Gitarristen. Wir sind keine Amateure/Profis oder Top 40 Fans! Finanziel-Ambitionen bestehen der Spaß steht im Fo nicht kus! Gelegentliche Auftritte sind aber durchaus möglich! Proberaum vorhanden! einpflegel@arcor.de

# VERMISCHTES

**Seniorinnen,** die einsam sind und sich (auch sinnliche) Berührung wünschen, können von einem sehr ehr-lichen Mann besucht und gestreichelt werden oder auch selbst streicheln. sunflower.21@t-online.de

Neue Leute kennenlernen? www.Freizeit-Treffs.de!

Paar, M. 50, nicht hässlich, Sie leider durch körperl. Einschränkung meist passiv, möchte aus dem Kopfkino einen privaten internationalischer 50. nicht Paar. dem Kopikino einen privaten, intimen und diskreten Live-Film erle-ben. Eine Frau, die aufge-schlossen, aber gerne mit devoten Neigungen und Phantasien eine ähnliche Konstellation sucht - mel-de dich gerne - vielleicht passt es ja! objects\_1@gmx.de

**Günni** (Ü 65 ?) gesucht. Du schreibst Kurzgeschichten und magst Griechenland. Schreibende Frau freut sich, wenn Du Dich noch einmal wandergern@t-online.de

## WIEDERSEHEN?!

**Unterbacher** See 19.09. Wie schmeckt brasilianischer Kaffee, Simon, und wann? somersault04@hotmail.de

Verregneter Sonntag, 23.09, 12:41, RE57 Winterverregneter Sonntag, 23.09, 12:41, RES7 Winter-berg Du, w, blond, ca. 18-22 (Schülerin/Studentin?) mit Rucksack, rosa Regenschirm (kaputt?) und bildhübsch lerntest in Ruhe ohne dich lentest in Ruhe ohne dich an meiner Gesellschaft zu stören. Bist in Hörde raus mit einem netten "Tschüss". Hätte gerne mehr geplau-dert - mir fehlte der Mut. Magst du mir eine neue Chance geben? LG von D.C. danisc@web.de

**13.10.** Börse Wpt. Ü40. Du, ca. 1,85m, weiße Jeans, schwarzes T-Shirt, graue Weste, graue, gewellte Haa-re, Brille. Wir sind uns schon mehrmals auf der Ü40 über den Weg gelaufen, Samstag hab ich an der Tanzfläche kurz neben dir gesessen und sch... ja, ich bin schüchtern, kriegs nicht auf die Kette, dich anzusprechen. Viel-

leicht so? Langhaarig@gmx.de

**Hallo** schöne, blonde Frau... am 15.10.2018 gegen 13:00 Uhr hast Du auf der Treppe an der Köpi-Arena am Cen-tro gesessen und ich fragte Dich, ob es Dir gut geht. Du warst ganz angetan, dass ich das tat und hast Dich beich das tat und hast Dich be-dankt.... Ich musste danach sehr intensiv an Dich den-ken und würde Dich gerne wieder sehen. Ich laufe je-den Tag um 12:00 und um 13:00 an der gleichen Stelle vorbei in der Hoffnung Dich wieder zu sehen. wbcombust@aol.com

# FREIZEITKONTAKTE

Freizeit-macht-Freunde de Lerne in deiner Freizeit net-te Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen! Info: 0234-68 03 86

Freizeit-Treffs.de Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitak-tivitäten:

www.Freizeit-Treffs.de!

Gibt es da draußen noch mehr Menschen, die ihren Bekanntenkreis erweitern möchten? W/51J sucht naturverbundene Gleichgesinnte zwecks Freizeitgestal-tung u. Austausch. Inlinern, wandern, Kunst u. Kultur, Doko, Bowling, tiefgründige Gespräche, Yoga, Comedy Kalea66@gmx.de

Ich (m) suche freundliche. bewegungs- und kommuni-kationsfreudige Menschen m/w mittleren Alters (ca. 40 bis 50 Jahre) für entspannte Wandertouren am WE T5-20 km im 3-Städte-Eck BO/WIT/E. Vorheriges Kennenlernen erforderlich. Berg\_und\_Tal@public-files.de

Doko ist eine unserer (Paar.

Akad., 50+) Leidenschaften. Wir lieben aber auch gutes Essen, gemeinsam zu kochen, leckeren Wein, kochen, leckeren Wein, nette Gespräche und Spiele aller Art. Obwohl wir alles andere als vereinsamt sind, würden wir uns über ein gleichgesinntes Paar freuen, das Doppelkopf auf fortgeschrittenem Niveau spielt und trotzdem genussvoll und entspannt im Leben

elftedimension@web.de

**Ich** liebe Natur und mag quer durch den herbstlichen Wald spazieren zu gehen. Im Waldinneren fehlt mir aber leider Orientierungs-sinn. Typisch Frau? Würde mich über nette Begleitung freuen, die mir beim gebeim gespaziergang
mein Defizit
könnte :-). Zu mir: w, 46,
162, sportlich.
dialog5678@w-¹

Hallo, ich suche für Freizeit, Sport, Kneipe, Ü30 Partys und vor allem für tiefgründige Gespräche eine durch-geknallte bi interessierte oder lesbische Frau bis 40. Alphakerl@ist-einmalig.de

Kino/Filmabende und Aus-tausch über das Rezipierte von Nerd (w44) gesucht :) Von Faßbinder bis Marvel, von Lang bis Villneuve. violet74@web.de

**Männliche** Freunde gesucht - ich (w 42, 158, kein Single) möchte gerne meinen hauptsächlich weiblichen Freundeskreis erwei-tern. Hast Du (m, 40-55, ebenfalls tageslichttauglich) Lust, ab und zu etwas zu un ternehmen (ausgehen, Kon-zerte, Museen, Kino, Billard, usw.)? Und magst Du Loriot, J. Malmsheimer und Doug-las Adams (Humorcheck) -dann melde Dich doch/online unter www.coolibri.de und wir schauen mal, ob wir "Freundepotential" haben :-) Kein Sex, keine Beziehung.

Freizeitfußballmannschaft sucht neue Spieler. Unser Platz ist am Neuen Gymnasium in Bo.-Wiemel-hausen. Training ist im-mer Sonntags um 10 Uhr. Freundschaftsspiele und Turniere werden regelmä-Big gespielt. Interesse? Dann 0177-1980879 oder thebombers@gmx.net

Ich. w58, schlank und fit aus Düsseldorf suche nette Män-ner und Frauen aus der Um-gebung zwecks Gründung einer Wandergruppe. hedobeck@gmail.com

Ü40, sucht Menschen zwecks Freizeitgestaltung in Wuppertal, Kultur, Kneipe, usw. Wer hat Lust mit raus zu gehen? Blume-6767@gmx.de

Dokorunde im Raum RE/GE sucht Verstärkung, spielen ohne Neunen zweimal im Monat freitags. musixx69@web.de

Algarveliebhaber (48/189/88) sucht Studen-tin/Lady (attraktiv, schlank, groß) für Holidays in Portu-gal. Bitte Bilder & Tel-Nr. 70602

Netter, humorvoller Waagemann, mit Herz und Hund, 176 cm, 52 J, sucht nette Sie für Tanzen, Kino, Theater, Kochen, Reisen usw., möglichst aus dem Raum MG, Viersen. Freu mich darauf Dich kennenzu-lernen. marco@heffels.nrw

Man ist nie zu alt, um gute Freunde zu finden und/oder eine Clique zu gründen! W, 48 J., 1,76 m, aus DO sucht tolle Leute aus der Nähe für Kino, Kunst, Kultur, Kochen, gute Gespräche, Fußball, Reisen – aber auch für Tan-zen, Spaß haben, verrückt sein, das Leben genießen! Freue mich auf Eure Antworten! Neubeginn48@web.de

Lust auf Kunst, Kultur und Klönen in der dunklen Jahreszeit? Ich, w, Anf. 50 mit Art:card D'dorf, freue mich auf gemeinsame Unternehmungen. artandmore1@gmx.de

Sie, 54, sucht kulturinteres-

sierte Menschen zwecks gemeinsamer Opern- und Theaterbesuche. ■ 70643 Lebensfrohe sinnliche Frau

Lebenstrohe sinnliche Frau (48; 175cm) sucht männli-chen Freund (>185; <55 Jah-re) für schöne Auszeiten vom Alltag. juppheidi 13@gmx.net

Wo sind die netten Leute, die -so wie ich- gerne Doko spielen, aber selten Gele-genheit dazu haben? Ich (w, 52, aus Essen) würde gerne eine Doko-Runde gründen, die sich regelmäßig zum Spiel mit Spaß trifft! Hast Du Interesse? Dann melde Dich einfach.... dokoabo@gmx.de

**Klasse** Kerl für Natur, Kultur und Abenteuer von Frau (49) gesucht. Frauengold49@web.de

Wer möchte seinen Bekannwer mocnte seinen Bekann-tenkreis erweitern? W 51, M 52 suchen Gleichgesinnte zwecks Freizeitgestaltung Radf., Kino, Bowling usw. Raum Bo u. Umgebg.

**Erste** Dulle sticht. DoKo Runde sucht Verstärkung. Wir spielen alle 14 Tage in anfreiheit@gmx.net

W 38 sucht Frauen zw. 28-48 J. aus Wesel und Umgebung zur Freizeitgestaltung. Feiern, Kleinkunst, Konzerte, Natur, Wandern. Antwort

kulturnatur38@amx.de

Kochen mit (neuen) Freunden - wir kochen mit Euch! Gemeinsam schnibbeln, quatschen, Essen und austauschen. Geschichten Info: www.time-out-apartment

jimdo.com/specials

Doko-Runde sucht Verstärkung! Wir - zwischen 45 und 65 Jahren - spielen einmal im Monat montags in Dortmund-Brackel. wulli3090@gmail.com

# SIE SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Nette Männer & Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

trotzdem ein Team. Ich (54/166/curvy/NR), attraktiv u. lebensbejahend, suche DEN besonderen Mann, der Freund, Geliebter u. trauter ist. mit Leidenschaft. Hirn, Humor und Ehrlich-keit. Nicht mehr und nicht weniger.

openspace2018@web.de

**Was** wäre wenn... hier plötzlich die Richtige auftauchen würde - ICH - groß, schlank, Mitte 40 - und du antwortest mir ohne weiter darüber nachzudenken... weil wir den ganzen großen kleinen Rest gemeinsam herausfinden wollen:-) Los. trau Dich!... gerne mit Bild. wennnichtjetztwanndann0103@ amx.de

Hallo, ich heiße Michaele und suche eine feste Bezie-hung. Ich bin 57 J. alt, wiege nung, ich bin 57 J. att, wiege 63 kg, habe rotblondes Haar und bin 1,67 groß. Meine Hobbys sind Musik hören, Knüpfen, Rätseln. 70504 klinke.michaele@gmail.com

**Große**, blonde Sie, 52J., R, sucht großen Ihn für Beziehung aus dem Raum BO. Habe Inter. an Kultur, Musik u Fußball RmR an bernerane@gmail.com

Einzelstück, w/53/170, sucht Freund, Liebsten und Helden. Du, ab 180 bist wie ich: NR, reich an Herz + Hirn, ein positiver und neugieriger Mensch, mit Lachfalten, gut anzu-sehen, wünschst dir Küs-se, gute Gespräche, Tief-gang, Nähe und Freiraum und vielleicht mehr. Dann schreib mir, elektri-siere mich, damit das Leben wieder spannend wird. BmB. ianvespa@freenet.de

"Die beste Zeit ist immer jetzt!" Frau, mittlerweile alleinlebend, 58/170/67 jung, sportl., gutaus., stud., viele Interessen, eher ruhig, meistens positiv denkend möchte Mann (ab 50 J.) kenmochte Mann (ab 50 J.) Ren-nenlernen. Lebens- und Bewegungsfreude, Kommu-nikation und Wertschätzung sind mir wichtig. Unterschie-de dürfen sein. Was ist dir

wichtig? Meer.blau1@gmail.com Entspannt **Entspannt** gemeinsam durchs Leben gehen. Zusam-

men gehören, aber nicht aneinander kleben. Ich (50/ NR), eher pragmatisch als romantisch, lieber Nähe als Intimität, humorvoll, natürlich, verlässlich. Nicht nur Kino, Kunst, Kneipe, Klassik. Du hast Humor, Geduld, ein eigenes Leben und bist neugierig? Dann wäre es einen

Versuch wert! dasgehtwir@gmx.de

zu Sinnlichkeit im Sinne von gegenseitigem Guttun. Vertrauen. Genie-Ben. Freude. Leistung zählt nicht. Dennoch anspruchs-voll: Frau, Mitte fünfzig, Körper und Geist in Übung, sucht Mann, der berühren kann und berührt werden möchte. Natur, Reisen, Freunde/Familie, Gedanken über menschliche Themen, Interesse für Neues - aber auch: Home sweet Home. Austausch, Zuhören, Loyalität, Humor, Der Augenblick zählt. Zukunft ist möglich. ■ 70518

**Hier** ist sie, die Frau mit den 3 H's. Nach langer Beziehungspause bin ich wieder bereit für einen Neuanfang. Bist du frei von Altlasten, finanziell unabhängig und offen für einen Neustart? Dann schreib mir (55 J, 171 cm mit kurzen Haaren) ganz schnell. ente2cv@gmx.de

Zwei Persönlichkeiten und Lebenslustige, warmherzige, gutaussehende und un-abhängige Frau (Anfang 40, schlank, NR) sucht Partner (> 185, bmB) mit großem Herz und flinkem Geist für ein Leben voller Liebe, Lei-denschaft und Lebensfreu-de. Du schätzt eine starke und große (180) Frau an Deiner Seite und möchtest eine Beziehung auf Augen-beine Beziehung auf Augen-böhe führen? Dann müssen wir uns nur noch finden -ich freue mich darauf! cariad@gmx.de

> Lust auf ein Risschen Glück (w/50)! Du magst Konzerte, Pubs, Freunde treffen, Pubs, Freunde treffen, Rad fahren, Strand+Meer, Theater, Zuverlässigkeit, ein paar Kilos zuviel und Lachen. Dann melde Dich! bisschen\_glueck@web.de

> Du, innen und außen schön, intelligent, sportlich, spontan, bringst mich zum Lachen, mit eigenem Schädel, faszinierst mich geistig seelisch und körperlich. Ich (168/62/48) freue mich auf Dich! BmB. lovin2017@web.de

> Freundschaft zwischen Mann und Frau, gibt es das? Ich sage ja und suche diesen Freund zum Zuhören, Anlehnen und Wohlfühlen. Bin Mitte 50, w, verh., gut erhalten und vielseitig inter-essiert. Freue mich auf Zuschriften. limetteforfree@freenet.de

**Gebundene** vielbeschäftigte Frau (51J.) sucht vielseitig interessierten, humorvollen Mann, der mir meine leider Mann, der mir meine leider etwas spärliche Freizeit mit gemeinsamen Unternehmungen wie Wandern, Theater, Konzert, Oper, Kino u.a. "verfröhlicht". Ich bin tageslichttauglich, lache gerne, liebe Offenheit und kann mich benehmen (meistens). Über Mails freue ich mich sehr, je umfangreicher desto hesse siblili5@gmx.de

W33, DU, sucht M -40J für Partnerschaft. BmB. little2018@freenet.de

Herbstspaziergänge

Kultur in allen Variationen, Sauna, reden und schwei-gen, einer Meinung sein und ganz anderer Meinung sein, kochen und essen, sein, kochen und essen, Alltag und Sonntag teilen, Erotik und Sex und Liebe, das Leben genießen und schwere Zeiten gemeinsam bestehen, sich Freiraum und pestenen, sich Freiraum und freie Luft zum atmen geben, usw. Welcher Mann hat darauf und auf noch viel mehr Lust? Frau aus östl. Ruhrgebiet (fitte 63, 63, 170) möchte finden und gefunden werden. ferflixt55@freenet.de

Wünschst DU dir ein WIR? Wunschst DU dir ein Wil? Eine Beziehung, in der Vertrauen und Respekt die Basis darstellen? Suchst DU eine niveauvolle, aufregende und sexuell erfüllende de und sexuell erfullende Beziehung mit einer attrak-tiven, sinnlichen, humorvol-len, eloquenten und studier-ten Frau (56J. 166cm, 68 kg), die weiß, was sie will, dann solltest DU (mit den gleichen Attributen) dich melden. B.m.B. melden. B.m.B. gettogether2018@web.de

**Analog** statt Web, suche lieber geistigen Tiefgang statt Fotos von untenrum. Pack Dein Rocker-Herz aus und lass uns feiern. Erfolgreiche, unabhängige Mama (42) braucht keinen Mann, möchte aber gerne einen. Pflicht erledigt? Hörner abgestoßen? Dann melde Dich mit Foto: no-ons@gmx.de

zum gemeinsamen Reden und Schweigen, Lachen, Tanzen und vielem mehr? Freue mich auf deine Antwort. BmB. Herbstzeit208@web.de

Herbstspaziergang gemeinsam genießen. Nette stud. Singlefrau (46, 162) mit strahlendem Lachen, IQ+EQ, vielseitig interessiert, sucht warmherziges männl. Gegenstück für Sport, Kul-Gegenstück für Sport, Kül-tur, Kino, Reisen, gemein-sam Kochen etc., bei gegen-seit. Interesse gerne langfr. Beziehung, Raum W/E/D, wir2geniessen@web.de

Ich weibl. Curvie. Königin des Alltags 58J., langh. möchte zukünftig Gefühle zeigen. selbstbewusst, anspruchs-voll, empathisch, suche hier meinen Alphawolf, unternehmungslustig, warmherzig, interessant, aktiv in Freizeit und Beruf für eine gehaltvolle Dau-erromanze, nur mit Foto. donnavita1959@aol.de

**WO** .... ist ER, mein Wunsch-Mann? 57-jährige sucht gebildeten, en End-Fünfziger, schlanken nicht nur als Reisepartner für längere Asienaufenthal-te, sondern auch für den alltäglichen "Wahnsinn" mich nach einem Sehne zuverlässigen, gesprächsfä-higen, liebevollen Partner, der mit mir älter werden möchte. BmB. azafran@hotmail.de

Der Sommer war lang... und heiß. Welcher humorvolle Mann mit Hirn möchte ihn klammheimlich mit mir klammheimlich mit mir verlängern? (Du um die 50J., ich Frau, attr., 50+). langersommer@gmx.de

Wer mag schöne Abende zu zweit vor dem Kamin? Ich habe zwar keinen, aber du. Es fehlt dir nur die Dame deines Herzens und das bin ich. Spanierin, 601., aus Essen, jung geblieben im Herz und auch äußerlich. Suche auf diesem Wege einen passenden Partner, gerne aus Spanien oder anderem Land. 70625

Frau (48/176/70) sucht passenden, alltagstauglichen Mann (45-52/ohne B+B). Ich mache Musik (Rock), bin spirituell interessiert (keine Esoterik) und in den letzten Esoterik) und in den letzten Jahren viel gereist (eher individuell). Außerdem mag ich Sauna, Konzerte, Fahr-rad fahren, wandern, Sport in Maßen, Natur, (Programm-)Kino, essen gehen und das, was das Leben sonst so zu bieten hat. Eine Mischung aus Aktivität (ohne Hetze), Genuss und Ruhe. Du bist offen und bereit für einen neuen Menschen in Deinem Leben? Prima, dann freue ich mich Deine Bildzuschrift! 7usammen2018@

Hallo DU! Vermisst du auch eine Beziehung auf Augen-höhe, die sich langsam entwickeln darf u. in der Humor, Ernsthaftigkeit, Gesprächskultur, körperliche Nähe u. Verlässlichkeit ihren Platz haben? Wenn du dann naturverbunden, reise/wanderlustig, u. bei der Freizeitgestaltung viel-seitig interessiert bist, dann solltest du mich (w51/169/63 NR) vielleicht mal kennenlernen. BMB. Cielo1@web.de

weicher Er mit Herz, Hu-Lebenstrone und -ertante-mor und Empathie wünscht ne Frau, Anfang 60, vielsei-sich wie ich (53, w., schlank, tig interessiert und aktiv, attraktiv, 1.68m, NR) einen sucht netten, humorvollen Neuanfang auf Augenhöhe Mann für Theater, Kino mit Respekt und Toleranz Konzerte, Wandern, Tanzen und vielleicht mehr. Falls du auch tieferen Gesprächen nicht abgeneigt bist, melde dich bmB herbstzeitlose.2018@web.de

> Frau mit Hund sucht bodenständigen Mann (32-38J.) mit großem Herzen für eine liebevolle, harmonische & verlässliche Beziehung. Hast du eine starke Schulter zum Anlehnen, bist dazu ein Familienmensch, und trotz-dem für jeden Spaß zu haben? Dann melde Dich bitte mit Bild. dasninchen83@web.de

**Du** bist Du, Ski, Wandern, MTB > 48 >180 schlank, sportlich, magst die fremde Haut spüren, mit Ehrlichkeit und Vertrauen, für eine schöne Zeit und vielleicht ..BMB.

inderborbeck@gmail.com

Spätsommer auch im Herzen: wenn du maximal nicht viel älter bist als ich, sportlich, gepflegt, gut duftend, deine Körperbehaarung un-ter Kontrolle hast, sportlich, eloquent, emphatisch und familiär, tierlieb und auch noch gut aussehend bist -dann bist du die eierlegen-de Wollmilchsau, die ich mir wünsche. Bitte ab 1,80
Meter Größe. Bitte schreib
mir mit Bild. Sonst gibt es
keine Antwort. Ich bin 49,
habe einen Job der mir Spaß macht, bin aufgeschlossen mit grottigem Humor, fami-liär, sportlich, liebe gutes Essen, Natur, Tiere, Wein und Körperkontakt. Ich bin 49, NR (wichtig, du bitte auch), lache gern und bin zwischendrin voll anstren-gend. Abgeschreckt, oder interessiert? Kinder find ich übrigens Klasse.

syl.neumann@posteo.de

Ich... sehr großen Spaß an "Ski-Fahrn", Wasser, Cam-pen/WoWa, radeln in NL, NRin, Cappu, 56 Jahre... su-che.... männl. Gegenstück mit gleichen/ähnl. Interes-Depri&no Alk". sen, "no Depril zwi. 57/62 Jahren. Na.... gibt's IHN? nl2017@web.de

Freundschaft und mehr -Natur und Kultur erleben, Freude an guten Gesprächen und wenn es beiden gut tut, Nähe zulassen, das wäre wundervoll. Ich (56, 162, 54) freue mich auf deine Nachricht. roter Oliander@web.de

Gemeinsam Herbst?? Wenn Du gerne in den Herbst wanderst, radelst oder dich auf Kino-abende, gemeinsames Kochen freust... du gerne Neues entdeckst und trotzdem auch mal gemütlich chillst, bist du bei mir (48 Jahre, schlank, 1,64 m, dunkle, kinnlange Haare) nge Haare) und wenn genau richtig... und wenn dann noch die Chemie stimmt, kann auch der Win-ter kommen.:) ter Kommen.., Tina07@gmx.de

Adamgesucht: Beweglichbleiben, Charakter, Drahtesel, Charakter, Drantesel, Engagement, Freiraumlas-sen, Glamping, HerzHumor, Ideenreich, Jutestattplastik, KlassikKultur, Lebenslust, MeerMusik, NaturNähe, OhneQualm, Pescetarierin, Querbeet, Reisepläne, Smartphonelos, Tanzen, Ue55, Verlässlichkeit, Wanderfreude, Xenophil, Yfehlt, Zeitläuft.™ 70714

Welcher Er mit Herz, Hu- Lebensfrohe und -erfahre- Meine romantische Seite mor und Empathie wünscht ne Frau, Anfang 60, vielsei- braucht dich, ein tiefer braucht dich, ein tiefer Blick, küssen auf einem Event. Ich, w/53/170, suche dich. Raum E/DU/MH. BmB. Blick saphiraugen25@gmx.de

> im Anzug und im Freizeit-look überzeugt. Du solltest treu, humorvoll, spontan, ehrlich, sportlich, kommuni-kativ u. einfach positiv verrückt sein. Werde mein Lieblingsmensch! Ich, 46 mit 6j. mini me Version, blond, schlank, sportlich in den Bergen und auf der Piste unterwegs, freue mich auf Deine E-Mail m. Bild! mojito.grande 1@gmail.com

Der Sommer ist vorbei, der Herbst ist da u. wo bist du? Herbst ist da u. wo bist du! Nette, schl. Sie Ende 50J., 163cm, NR, sucht feste Beziehung ohne Altlast. Bist du schl., berufst., attrak., melde dich. Bild. R. E/DU/OB. ≈ 70717

mietzelein23@web.de

Attr. Blondine (48), schl. Attr. Biondine (48), schi., sportl. dynam. Mann (49-58), 180, schl., gepfl. für Freizeitaktivitäten und evtl. mehr. Raum BO, DO, EN.

hexentanz21501@gmail.com

Sportl. Sie, 47, NR, 1,72m, gehe klettern, radeln, mag verreisen. Suche witzigen, sportl. Partner, ab 1,80m, NR, Interesse für Musik,

Konzerte, Reisen, Raum Ruhrgebiet. Melde Dich doch! (BmB) florecita70@yahoo.com

Nette, attraktive Sie, 53 J., sucht humorvollen, ehrli-chen, besten Freundvertrauten-Geliebten mit Lachfältchen, gern mit Bart. Freu mich auf Dich. Freundin2018@wolke7.de

# **ER SUCHT SIE**

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Lover (35/192/schl./NR) sucht untervögelte Sie für pri-ckelnde Momente! hotommy@web.de

**Dipl.-Ing.** (54), 178, kinderlos, NR., sportlich, schlank, mit Humor u. Empathie, sucht NR. < 54, schlanke, sportliche Sie mit Geist, Herz und Humor, for all kinds of fun. Raum: D/NE/MG/VIE. Bild=AG. Gesucht\_und\_auch\_

gefunden@t-online.de

**Netter** Mann (50) sucht sehr schlanke, zierliche sie für Zärtlichkeit und vielleicht mehr. Trau dich! Bin groß, sportlich und habe Niveau. unkenrufer007@gmail.com

**Hallo,** schöne Frau! Was machst du denn hier? Manchmal fühlt man sich eben so. Eigentlich ist alles gut und trotzdem fehlt etwas. Ein Lieblingsmensch etwas. Ein Lieblingsmensch zum Wohlfühlen, Lachen, Weinen, Tanzen, Radfahren, Konzerte, Pläne machen, die Welt erobern ... und Tatort gucken. Suchst du einen ruhigen Pol, bist gut strukturiert aber nicht so richtig erwachsen, gerne mal flippig, normalwerrückt und partyfähig.? Hast deine Lieblingsjeans, aber bist partyranig.: Hast deine Lieblingsjeans, aber bist auch im kurzen Schwarzen gut anzuschauen? Dann möchte ich (52/180/80/R./ alleinerz.) dich gerne ken-nenlernen. 

▼ 70493

**Der** Sommer geht - doch Du fehlst. Bin 54/175 NR, sport-lich aktiv, studiert, boden-ständig, naturverbunden, verreise gerne und suche Dich im Raum Do/Un. Nz.austr@yahoo.de

männlich und weiblich. Liebst du die Decadence? In Samt und Seide, Federn und Dessous gehüllt suche ich (Transvestit, 1,76, 55 Jahre, Kunstwiss.) eine Freundin, eine Gesprächspartnerin für eine Liaison oder mehr. Lass uns zwischen intellektueller uns zwischen intellektueller Begegnung, ästhetischem Rausch und alltägl. Poesie die Grenze zwischen den Geschlechtern ausloten. norinaartista@vahoo.de

Ich. 30 Jahre, aus Xanten etwas schüchtern, suche auf diesem Wege eine liebe Freundin, die auch nicht allein sein möchte. Alleine mit meiner Katze auf der Couch ist nichts für mich Couch ist nichts für mich... Ich koche sehr gern, bin treu und lieb, höre wahnsinnig gern Musik und ja, das was noch fehlt, bist du.. Wenn du Interesse hast, mich ken-nenzulernen, dann melde dich einfach, ich würde mich sehr auf ein Kennenlernen freuen freuen.

inaestimabilis@hotmail de

M 43/175/85 sucht dich! Mit Flausen im Kopf und Schalk im Nacken!!⊠ 70536

Männl. Jaroslav, 45J. alt, schlank, 176cm, 75kg, sportlich, Raucher, motiviert, zuverlässig, treu, Romantik, flexibel, ruhig, kinderlieb, spontan, ehrlich. Er sucht eine ruhige, passende, ehrliche, liebevolle Frau mit Kindern für ernsthafte langfristige Beziehung im Ernst Herz zu Herz zu zweit. Ihr soll wohnen auf dem klei-nen Dorf u. Ihr soll sein schlank 55-60kg / 30-41J.alt / 155-170cm. Sie wollen mehr über Jaroslav wissen, dann schreiben Sie Ihm ein Nach-richt. Er ist nicht interessiert an Sexflirt, an Affäre. Sie sucht auch die große Liebe im Ernst? Dann kontaktieren Sie Ihn selbst

jaroslav.germany@aol.de

**Zeit** für Gefühle! Lass uns beiderseitig der Anker und Ruhepol sein! Möchte Ruhepol sein! Möchte zukünftig Wir statt ich sagen; ankommen mit Dir. Du selbstbewusst, anspruchs-voll, lachst gerne, stehst m. beiden Beinen fest im Leben und kannst dieses genießen, bist authentisch, spontan aber nicht oberflächlich? Bist zudem unternehmungsvoll u. warmherzig, dann wartet ein interessanter wartet ein interessanter Mann, 56, 180, schlank m. den gleichen Attributen, der niveau-, stilvoll /intelligent und emphatisch ist, auf Dich. Wichtig ist mir das Du wirklich frei für eine neue Beziehung bist. glueck2018@t-online.de

**Erotische** Fantasien hat jeder. Ich (49/184/86) träume jeder Ich (49/184/86) traume zum Beispiel von Cunnilin-gus mit einer fordernden Frau, die unverkrampft genießen kann. Und wovon träumst du? Schreib mir deine Fantasie, dann finden wir im 2. Schritt heraus, ob es auch sonst passt. coolibricontact@gmail.com

Bj 68, 176, schlank, NR, studiert, naturverbunden: Berge, Wandern, Zelt, Radurlaub, Sex: mal zart mal hart, Kultur: Kino, Theater, Comedy..., sportlich: Rennad, Ski, Joggen..., sonstiges: bodenständig, ehrlich, chaotisch, Bücher, Sauna, Freunde, nicht immer mainstream – und du? Bj 68, 176, schlank, NR, lustforlove@fn.de

Hallo! Netter gepfl. südl.-Typ 54/180 schl. attr. sucht, ...eine nette Sie für alles was zu zweit mehr Spaβ macht! BmB ingwer2@gmx.de

Zwischen Intellekt und Sinnlichkeit, zwischen Schneeflocken im Sommer, männlich und weiblich. Plantasie u. Kreativität, Lust fahren oder Radeln, bevor Liebst du die Decadence? In Samt und Seide, Federn und Dessous gehüllt suche ich jung..., suche Dich: span- mit Humor, IQ+EQ, vielseitig nend. schlank, kreativ, frech bunt, aufgeschlossen..! Ich mag: Phantasie u. Kreativi-tät, lustvolle, reizvolle, spannende Momente u. Erotik, Holland, d. Nordsee, d. Süden, d. Meer, d. Bran-dung, Wohnmobil, Sonnen-blumen, Du bist dran! Gerne mit Rild

meersrauschen258@web.de Du+Ich=Wir? Ich (66, NR,

180) würde gern wieder ein Wir-Gefühl empfinden dürfen! esw w@web.de **Lebendigkeit,** Leben, Leidenschaft, Spannung sol-len genauso wie Offenheit, Treue und Ehrlichkeit die

Grundlagen sein. Wenn wir das z.B. mit Natur, Stadt, Sauna, Ausflüge, Spazier-gänge, Fotografie, Partys, Erotik und Lust miteinander verbinden, wird es aufre-gend. Ich 46, 1,85 m, blaue Augen, schlank, Akad. suche die selbstbewusste, dazu passende Frau. besonders@wolke7.net

**Imposante** Erscheinung, Bj 69, 193, schlank, sportlich, mit den 3 HHH, sucht hübsche, schlanke, sportliche Sie bis 54, gerne mit Kind für eine liebevolle harmonische Beziehung. Raum MG/VIE. Beziehung. Raum Bitte mit Bild=AG. Singlemann2018@t-online.de

Ohne Versuche bleibt nur die Suche! Lass es uns versuchen. Er, Akademiker (54), 178, kinderlos, NR., sport-lich, schlank, mit Humor u. Empathie, sucht NRin. bis 54 J., schlanke sportliche Sie mit Geist, Herz u. Humor, for all the different kinds of fun. Raum: D/NE/MG/VIE. Bild=AG.

Der Versuch@t-online.de

**Der** mit dem Bus fährt. 59/175/76. Mit dem kleinen Camper durch Europa. Mit dem Rad durchs Ruhrgebiet. Seen und Industriekultur. Natur und Museen. Sportli-cher, abenteuer- und reiselustiger Mann sucht die Frau Ein Buch habe ich schon

geschrieben, mehrere Bäu-me sind ebenso gepflanzt – will sagen: Ich (39, 1,88m normale Figur, Akademiker) normale Figur, Akademiker) suche dich zur gemeinsamen Zukunftsplanung. Theater, Programmkino, Fotografie, Kochen, Meditation, Kneipe, Sport, Sauna, im Park abhängen, tiefsinnige Gespräche und Herumblödeln etc., würde ich gerne mit dir teilen. Wenn du also zwischen 30 und 40 Jahre alt. gebildet. aktiv Jahre alt, gebildet, aktiv und tendenziell eher von schlanker Figur bist, freue ich mich über eine Nachricht mit Bild von dir. Klang123@gmx.de

**Zärtlicher** Mann (56) mit Herz und Ring sucht natürli-che Seelenverwandte, um langfristig miteinander zu che Seelenverwandte, um langfristig miteinander zu genießen. Liebevolle Auszei-ten, gerne tagsüber, mit Vertrauen und Lebensfreu-de. Was ist Dir wichtig? freundschaft@gmx-topmail.de

Suche mich-nicht bei tinder & co-finde mich hier! Bitte überschminkten ausgefallenen Berufen, obercoolen Hobbys oder Szenefrauen. Ausstrahlung, aktiv, hübsch und normal reicht vollkommen. Gibts sowas für einen attraktiven, abenfalle, normalen Mann ebenfalls normalen Mann noch? (40, 175, sportl.) bmb. Coolibri4630@outlook.de

mit Humor, IQ+EQ, vielseitig interessiert, reiselustig, sucht selbstbewusstes weibl. Gegenstück für Sport, Kultur, Kino, gemeinsam Kochen etc., bei gegenseit. Interesse gerne langfr. Beziehung, Raum Dortmund + 20 km, BMB. gemeinsam\_gehen@t-online.de

Neue Wege gehen ... mit 66 Jahren, seit 2 Jahren verw., 193, jdl. Erscheinung, sport lich, kulturell intreressiert, möchte das Leben gerne wieder zu zweit genießen. Bin ein liebevoller Mensch, mag mein gemütliches Zu-hause, bin aber auch gerne unterwegs. Wenn Du Dich angesprochen fühlst, dann schreib mir bmB. buboe@gmx.de

Goldener Herbst - Eine Brieffreundin suche ich nicht! Welche attraktive, schlanke und sportliche Sie, schlanke und sportliche Sie, mit Niveau, wagt es mit mir, 54 Jahre, 189 cm groß, 90 kg, schlank, blaue Augen, NR, kommunikationsfähig, weltoffen, humorvoll und sportlich eine Beziehung einzugehen? Bildzuschriften werden garantiert beantwortet.

sonnenschein12345@fn.de

Widdermann (47, 181cm, 90kg) finanz. gesund, strebsam, harmonisch, humorvoll mit Wertvor-stellung sucht nette Sie zwecks Kennenlernen. zwecks kennem Meine Interessen Meine Interessen sind Radfahren, Badminton, Fitness, Billard, Natur, Kino, Cafe, Städtetouren, Kleinkunst usw. Viel-leicht lernen wir uns bei einer Tasse Kaffee ken-nen? Würde mich freuen. augenauf47@t-online.de

Ich, derzeit Frosch (59/186/88), aber trotzdem gutaussehend und nicht aufgeblasen, habe schon manche Prinzessin geküsst, ohne dass eine bezaubernde Frau draus geworden wäre. Also suche ich weiter die schlanke, positive und ehrli-che Prinzessin, die sich mit mir in ein strahlendes Paar verwandeln möchte. Auf Dich wartet in Düsseldorf ein schlauer Kopf, ein einfühlsames Herz und ebensolche Hände, Ohren, die zuhören können, und manches mehr. antwort@singles.ms

Wäre es nicht schön, einen Mann zu kennen, zu dem Du einfach hingehen kannst, wenn Du Lust auf Sex hast? Der keine Fragen stellt, sondern Dich einfach packt und über Dich herfällt? Der mit Dir keine Familie gründen will, aber sich dauerhaft mit Dir verabreden wird? Der Dich begehrt, der gerne fest zufasst, der Lust und Leidenschaft auslebt? lustspiel@wolke7.net

Manager (48/190/87) sucht gut aussehende, schlanke Dame (30-48; 1,66-1,80m) für Beziehung im Top-Ambiente. Bitte Fotos + Tel ≥ 70603

**Essener,** 58, stud., sucht eine eigenständige Frau für eine verlässliche Beziehung. Kino, Theater, Kleinkunst, Cafe, Rad, Föhr und Rügen zeigen die Richtung an. Bitte mit Foto. Brendor@gmx.de

Alleine ist doof! Suche Alleine ist doof! Suche spontane schlanke Frau, 40-48 Jahre, für mehr Spaß zu Zweit. Ich bin schlank, 481., 184 Gr., sympathisch. Melde dich, B.m.B. 70519

Hallo du! Bist du die attrak-Hallo du! Bist du die attrak-tive, schlanke und nicht zu große Frau mit den schönen Augen, die sich nach einem ruhigen Pol an ihrer Seite sehnt? Du versuchst das Leben zu genießen, fühlst dich in Jeans wohler als im Kostümchen, bist nicht so wirklich erwachsen, hast keine Kinderallergie, Kon-zerte, Couch, Partys, Sport, Reisen, beruflich etabliert, Wenn du den attraktiven. Reisen, beruflich etabliert, ... Wenn du den attraktiven, schlanken Mann fürs Leben suchst, dann möchte ich dich kennenlernen (52/80/ 180). Rauche leider immer noch B.m.B. xxy66@web.de

Attr. Mann. 48/180. sport-Attr. Mann, 48/180, sport-lich, schlank, NR, sucht schlanke jüngere Sie, die mit Männern in ihrem Alter nichts anfangen kann. Lust auf ein Treffen? Raum 58 + 40 km. pera16@gmx.de

Fröhlicher Er, 43J., NR, ohne Altlasten, sucht passende Sie - 32-38J. - für eine feste Beziehung. david.fedler@web.de

Golfer, politisch Netter rotzdem deutlich links angehaucht, 65/174/68 sucht lustige und unkomplizierte Frau mit Tiefgang, gerne kleiner und zierlich... für dies & das! Ich arbeite noch, dies & das! Ich arbeite noch, weil es mir Spaß macht; liebe die Natur, gutes Essen, Gespräche mit Freunden. Umwelt-, Tier- und Natur-schutz sind für mich wichtige Themen, die ich undogmatisch, aber schen konsequenter in mein Leben zu integrieren versuche. Passt das irgendwie zu dir? Dann melde dich doch einfach... der erste Kaffee geht auf mich!

ulrichblauert1@gmail.com

Akad. Mitte 50 sportl 186 blaue Augen, freut sich dich kennen zu lernen. Ich mag Musik, Kino, Theater, gutes Essen und reise gerne. Freu mich über deine Nachricht,

Dropmealine1@gmx.de

Architekt, 55/190/95, Typ Architekt, 55/190/95, Typ vorzeigbar-extrovertierter, liebenswerter Kerl mit Hirn und Herz; geht zur Jagd, spielt Golf, Tennis und DOKO, kocht gerne und gut, ist aufgeschlossen für alle schöngeistigen/sinnlichen Dinge; wünscht sich Pedantin ohne Anhang um die 45 sportlich/schlank mit Sinn für Ästhetik, Stil und outdoor-Aktivitäten 30 km um Ratingen. fiffikus63@web.de

**50** Jahre, 198 cm, Ingenieur. Freizeit: Sport, Kino, Musicals, Konzerte, Comedy, Shows aller Art, Essen gehen, Spieleabende, Reisen. Bin ein sehr aktiver und viel-Bin ein sehr aktiver und viel-seitig interessierter Mensch. Und das Wichtigste: Ehrlich und zuverlässig. Und dazu gehört, dass ich garantiert und mit aktuellen Bildern antworte. coolibri.oktober@gmail.com

Zweigleisig statt Abstell-gleis: Freude teilen an Ge-sprächen, Kultur, Natur und Nähe – wenn es für beide gut und schön ist. 52, 176, 69.

wahrerTraum@gmx.de

Markantes und leicht chao tisches Mannsbild (50,189, 86) mit viel Lebensfreude, Empathie und Sinnlichkeit hat Lust auf gemeinsame Herbstspaziergänge durch goldfarbenes Laub mit viel Nähe, tollen Gesprächen und ausgelebten gemeinsa-men Träumen. Ich mag die feminine und sinnliche Frau - Du solltest nicht älter als ich sein :-) - Bitte mit Bild

this.boy@ist-einmalig.de

Reflektiert intelligent, total humoryoll, erwachsen (M. 59/80/180). Welche ähnliche Dame mag es im Rahmen einer Partnerschaft definitiv nicht hart aber sehr "schmutzig"? stilzelb@yahoo.de

Attraktiver Mann 185 78 dunkle Haare grüne Augen bi sucht ebensolche Frau aus dem Ruhrgebiet. Attraktivermann@ vorsicht-bissig.de

Suche eine nette Frau, gerne auch gebunden, die sich für zärtliche Stunden treffen mag. Was Diskretes. Ich bin ein passabel aussehender ER, bin gebunden, wohne jedoch allein. Bin 57 J, 180 cm, 95 kg, zärtlich, lustig, unkompliziert, sportlich und Nichtraucher. 70673 bochum44791@gmx.de

**Junggebliebener** Mann, 48J., 173 cm und schlank (Typ Bruce Willis, sagen (typ Bruce Willis, sagen zumindest meine Arbeits-kollegen;)) möchte eine junggebliebene, natürliche und sportliche Frau zw. 40-50J. finden! Magst Du auch lange Spaziergänge, tanzen und

gemeinsames Kochen? Dann freue ich mich auf deine Antwort! BmB. verliebt.im.herbst@web.de

Netter Roth. aus E, 42, 187cm, schlank, NR, humorvoll sucht eine schlanke Frau für eine feste Beziehung. E und Umgeb. BmB. chris\_aus\_e@live.de

Nette Bochumerin (ca. 50 J. 4/-10J.) zum Verlieben gesucht. Nationalität egal. Ich bin 50 J., 175cm groß, sportlich schlank, vielseitig interessiert und humorvoll. Habe kurzes Haar und DreizageBart Wandern und Rei-TageBart, Wandern und Reisen sind meine Leidenschaften. Kultur, Wellness, lesen, kochen und Freunde treffen kochen und Freunde treffen mag ich auch sehr. Als Privabin ich frei und unabtier bin ich frei und unab-hängig und wünsche mir eine Partnerin auf Augen-höhe, die mit mir alt wer-den mag. Trau dich und schreibe mir bitte... viel-leicht gehen wir bald schon gemeinsam durchs Leben und auf Reisen. peter345@t-online.de

Herzblatt gesucht: Er 52/ 189 sucht nette sympathische Sie für eine gemeinsame Zukunft. andv19662@amx.de

Freundschaft und mehr -Freude an guten Gesprä-chen und wenn es beiden gut tut, körperliche Nähe zulassen, das wäre schön. Ich (54, 180, 84, attraktiv, gebildet) freue mich auf deine Nachricht. BmB. Sekundenglueck32@gmx.de

**Möchtest** Du auch endlich "ankommen" und eine eigene Familie mit Kind(ern) aründen? Bodenständiger. rageslichtauglicher Mann (40, 186, schlank) sucht Frau mit gleichen Vorstellungen ab 30 im östlichen Ruhrgebiet. Zuschriften gerne mit

Abjetztzusammen@web.de

Tinder? Nur. wenn es hier nicht klappt... Ironie und Sarkasmus, Wein auf der Couch und Bier auf dem Konzert, Kopf und Herz, geplant und spontan, sinnvolle und sinnfreie Gespräche, 45J, groß, sportlich, dunkel-haarig. Du solltest mit bei-den Beinen im Leben stehen und ähnlich ticken. Bild wäre toll!

Humor-mit-Kopf@gmx.de

Einladung zu Tantra-massage! Schönes Studio in Bochum! Gerne auch Massa-ge-Austausch! Netter Masseur lädt Dich (Frau, Alter sekundär) ein! k.f.l. yin-yang@freenet.de

Du magst Weihnachten + Natur, Pasta + Rotwein?
Welche humor- u. niveauvolle, fröhlich unkomplizieralte Natur te. aufgeschlossene. vorzeigbare Frau mit Herz + Hirn wagt einen Neuanfang mit Mann (50+, 183, 85 mit femininen Seiten)? Gemeinsam an alte Zeiten erinnern + in die Zukunft blicken? Neugierig? Antworten BmB. Rosegarden2018@mail.de

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

gutaussehender sportli-cher Mann (49/178/82) sucht Zuschauerin, gerne auch mit Freundin/nen. Zahle Taschengeld. gg1@gmx.biz

Du magst Fuβball, liebst den Wald, das Meer, Musik, Tanzen, Bücher, bist mal laut aber auch mal leise, bist tiefgründig aber auch mal albern? Bist zwischen 39 und 52? Dann schreib doch mal, den Rest finden wir raus. Ich (50, 1,73, 68, attr., reflektiert und geerdet) freue mich. Gerne auch mit Kindern, aber nicht ohne Bild, bitte. mr6868@web.de

Sympathischer Akademi-ker (50, 170, schlank) sucht fantasievolle Sie mit Niveau für gelegentliches Treffen und meh BmB. b sande@yahoo.de

**Du** gehörst zu den netten und attraktiven Frauen, die einen Mann mit Herz-Niveau-Esprit suchen... Des-halb möchte ich, 58,176,79, nette Erscheinung, kennenlernen, BmB. dich rpm1960@gmx.de

# SIE SUCHT SIE

Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Schwoof, Lesung.

# www.Gleichklang.de:

Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen

www.lebedo.de, Lesbenberatungsstelle: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Infos und Gruppen. Trau dich! info@lebedo.de

Ich, süß, schlank suche meinen Stern. Bist du es, dann melde Dich!∞ 70525

Merkst Du. dass Du Dich zu Frauen hingezogen fühlst, Du hast aber keine Erfah-rung und es fehlt Dir das letzte Quäntchen Mut, hier 

**Biete** an jedem 4. Donnerstag einen Stammtisch für Frauen jeden Alters in Dortmund an. Nähere Infos per mail:

stammtischdo@gmx.net

Shoppen sehen wir uns nicht, vllt treffen wir uns hier?! Ich bin eine sympathi-sche und ehrliche Frau, die mit beiden Beinen fest im heben steht und noch auf ihren passenden Ruhepol hofft... ich bin sportlich und gerne in der Natur unterwegs.... freue mich auf dich... dich:-) 1tweety@gmx.de

Sie sucht Sie. Ich (67/1,77/ NR) mag Natur, Wandern uvm, vielleicht auch dich. Immer Smartphone mag ich nicht. Raum RE, Haltern. ∞ 70626

Coming Out Gruppe von FLiP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder www.flip-ruhr.de flip-info@gmx.de

## **ER SUCHT IHN**

www.Gleichklang.de

Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

**Crossdresser** gesucht von älterem Akademiker. juergen40625@aol.com

Suche Dich, einen ju-gendlichen Mann ab 18 Jahren, nett, adrett und lustig. Dich erwartet ein netter Liebhaber, der für vieles offen ist, ganz auf Deine Wün-sche eingeht und Dich verwöhnt. Wenn Du echtes Interesse hast, oder einfach nur neu-

**Was** gibt es Schöneres, als sich in einen Mann zu verlie-ben? Wie es der Zufall will, liest Du diese Anzeige. Ein Zufall, der uns beide zusam-menführen könntel Bin ein Mann in den Fünfzigern, gut erhalten, groß, schlank, mit Schnauzer/3-Tage-Bart. Liebe die Kultur und Natur, das Wandern und Radeln. Gerne auch mal allein, ver-misse ich aber auch Nähe und Wärme. Suche einen schlanken Mann zwischen 45 und 60 Jahren für eine dauerhafte, monogame Beziehung. Gespannt warte ich auf eine Mail oder einen Brief von Dir!⊠ 70718 bannalec@web.de

# SEX & CO.

sich bei SMart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. In-fotelefon: 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

Tantramassage: sinnliche Ganzkörper Ent-spannung erleben für Sie & Ihn in Wuppertal. Tel.: 0202-87055677,

**Belohnung** für jede Jung-frau, die Lust hat, sich von erf., einfühls. Lover (24/192/ schl.) einreiten zu lassen! Lust? Trau dich! sweetom@web.de

Wahrscheinlich bist du (43-55, weiblich-gerne kur- lch bin männlich, 42 Jahre suche eine zierliche junge vig, NR) immer da, wo ich de nicht bin... In die Szene eine Swingerclub besu- wenig durch die Kissen wälsehst du nicht und beim den Bin absolut unerfah- zen möchte? Bin ein normaren und möchte DICH gern ler Typ und einfach nur neu-dabei haben. Denkst Du gierig. Melde dich einfach auch schon mal daran oder und wir sehen, ob's passt. bist Du genauso neugierig BmB und Kfl. wie ich und hast Dich bisher u.rot@gmx.de nicht getraut oder den rich-tigen dafür gefunden? Gib Dir einen Ruck. Sag einfach mal JAAA und entdecke mit mir diese spannende Welt. Ich freue mich sehr auf Dich und lade Dich schon jetzt herzlich dazu ein. Bis bald... schreib mir unter verwoehnaroma@gmx.de

> Raif soll sie sein: Großei schlanker Mittfünfziger mit schlanker Mittfünfziger mit Tagesfreizeit, gesund und gepflegt, mit Niveau und Kondition, sucht reife Freundin, etwa Mitte vierzig bis Mitte sechzig, mit wei-chen, 'hängenden' Formen - Oops! Nun ist mir das böse Wort doch rausgerutscht... Tschuldigung, aber genau das ist es doch, was mir so gefällt! reife50olus@web.de reife50plus@web.de

> **Welches** sympathische Paar sucht einen sympathischen Hausfreund, um Lust auf Lust auszuleben. Bin in den Lust auszuleben. Bin in den Fünfzigern, etwas mehr auf den Rippen, verh., suche aber ohne Partnerin. Bin Mobil und zeitl. einigerma-Ben flexibel. Ich freue mich auf Eure Zuschrift im Raum Ruhrgebiet. pr44@gmx.net

> Die Anzeigen finde ich hier sehr interessant, aber Mal ehrlich.... man kann auch mit mir reden und ich bin auch einfühlsam, aber was ich eigentlich suche sind schöne erotische Stunden, wo beide Spaß dran haben. Schön wäre es, wenn du (Frau) Single bist, ich (Mann) bin es nicht. Traust du dich? Mein Alter? Eine kleine 5 davor.... suchenrw2015@gmx.de

MS- und alles ist anders

45-186-88 nett und unkom-pliziert. Der Kopf brummt und die Gedanken kreisen. Suche die Frau, die evtl in einer ähnlichen Situation ist. kaso2@t-online.de

Swingerclub? Mann (50) ohne Erfahrung sucht Frau mit Neugierde für einen aufregenden Abend - oder unasalus@web.de

**Erfahrenes** Paar sucht unerfahrene Frau für Spaß zu dritt. So, jetzt ist es raus :-) Traust Du Dich? nocheinentee@gmx.de

52, w... suche netten Kerl . tollen Typen ... und ganzen Mann ... für sinnliche sexuel-le Begegnungen... mit Stil und Niveau ... reyert@gmx.de

Langsam wird es kühler und da wird es Zeit für die heißen Sachen. Ich (m, 51, 182cm) suche eine sympathi sche, humorvolle, lüsterne und aufgeschlossene Frau die Spaß am Flirten, Anma-chen, Reizen, entspannt sein hat. Ich habe da so einige Phantasien im Kopf die ich gern teilen würde und Dir geht es ja vielleicht genauso wie mir. Für den Anfang als Brieffreundin. Alles andere kann sich ergeben, muss aber nicht. Schreib mir einfach unter www.coolibri.de und wir probieren es aus.

**Gut** erhaltener Senior NR. Devot Seh. und Zeigefreudig in Dessous sucht gleiche Seniorin oder Senioren Paar.≅ 70529

Mann, 52, 178, sportlich, sucht Frau, die gelegentlich über das Knie gelegt werden möchte

sportlicher Sinnlicher. Sinnlicher, sportlicher Mann, 183, 83, 46, NR, dun-kelhaarig, athletische Figur, komplett rasiert, gebräunt, big cock mit devoter Ader, sucht attraktive Frau für dies und das, gerne für länger. BmB. mann\_72@gmx.de

**Experimentierfreudiger** Er (45) sucht 2 Bettgespielinnen (Freundinnen?) für flot ten 3er. Wenn ihr darauf habt dann meldet euch! Raum Bo/Do/Fn personaljesus@web.de



Männer aufgepasst! Ja genau Ihr Kerle (bi, Gay) - Ich (M,44) suche Euch, Männer, die sich gern zeigen/präsen-tieren. Gern FKK-Fans, Exhibitionisten etc... Bitte nur ERNSTGEMEINE Bild-

Niveauvoller gepflegter sportlicher großer Mann, ungebunden, NR; sucht sportliche junge Sie, 18-40 Jahre, für regelmäßige Kissenschlachten mit viel Lust und Ausdauer.⊠ 70550

Attraktiver Mann (49)mit viel Humor und Herz, sensitiv und trotzdem wild, geduldig und ausdauernd sucht freundliche und sucht freundliche und attraktive Sie, gern mit gro-ßer OW (39-56) die neben wildem Vögeln auch gerne viel quatscht und kuschelt. Ich freue mich über Nachrichten mit Bild. Johnboy1969@gmx.de

Auweia. Mal wieder über die Stränge geschlagen? Du weißt ja, was dir blüht! Rohrstock und Peitsche lassen grüßen. Strenger Herr (61/185) sucht devote Hal-terlose in Halterlosen für eine aepflegte D/s-Beziehung. subtiles@t-online.de

**Mann,** 51, 177, schlank, Anfänger, möchte sich do-minanter Lady unterwerfen, ihr Eigentum und Spielzeug werden. Kontakt über www.coolibri.de

Mann, Anfang 50, sucht einen netten Mann, gerne Bi oder Gay, der Lust auf eine interessante Affäre hat. mochtest dich noch nicht outen, aber trotzdem die Nähe mit einem Mann erle-ben und genießen. Du bist Single, besuchbar. Diskreti-on sollte selbstverständlich sein. Schön wäre es, wenn Du zwischen 20 und 35 Jah-ren wärest. Suche aber kei-nen ONS. Raum Ruhrgebiet. herbst20182@gmx.net

**Sehr** gepflegter, niveauvoller, schlanker Mann, 180 cm, gebunden, aber nie in Anspruch genommen, sucht nette Sie, um sich gemein-sam fallen zu lassen. romantischer.herbst@gmx.de

**Lust** auf Küssen, Kuscheln, lecker Vögeln? Sehnsucht wieder begehrt zu werden? Er (35/193/schl.) s. Sie, der es auch so geht! hotime@web.de

Möchtest Du (W, 50-65J., ungebunden) Dich von mir (M, 54J., verheiratet, attrak-tiv) mit schönen Massagen verwöhnen und verführen lassen? Dann schreib mir bitte mit Bild an lustaufmassage@web.de

**Gentleman** mit Niveau für die Herbstmonate mit sucht Luder mit Still Bist du Winterupdate bei Sympaeine humorvolle, charmante Lady und im Bett ein devo-tes, versautes Mädchen? tes, versautes Mädchen? Suchst du einen dominanten und gut gebauten Mann mit gewissen Vorzügen? Ich bin 40 J., Arzt und Single! justbeman@gmx.de

LUST auf eine erotische Massage und MEHR? Ich (m, 42, 192, groß, sportlich, attraktiv) massiere und verwöhne dich (w, schlank, attraktiv) bis zur Extase. Trau dich! BmB. karamel36@gmx.de

Wir, Anfang 60, sportlich, normal/schlank, suchen eine schlanke bis normal gebaute Sie oder ein Paar in Heiligenhaus und Umgebung für die die Begriffe BDSM keine Fremdwörter sind. Wir lieben das Rollenspiel mit allen Konsequenzen aber auch den normalen Umgang im allgemeinen Leben mitein-ander, dann auf Augenhöhe. Sympathie ist Voraussetzung, da wir eine Dauerzung, da wir eine Dauer-freundschaft anstreben. Die anfänglichen Grenzen wer-den gemeinsam ermittelt und eingehalten. Der Begriff "alles kann, nichts muss" wird jederzeit umge-setzt

Dom-Sub-Online@web.de

Hartes und gefühlvolles Paar (m45/w36) sucht Bi-Sie (Alter egal) für gelegentli-che Treffen zu dritt. Das Spiel mit der Zunge bei ihr ist ein Muss, er muss nicht eine interessante Affäre hat. (Alter egal) für gelegentlilch selber bin gebunden, das che Treffen zu dritt. Das
soll auch so bleiben. Viel- Spiel mit der Zunge bei ihr
leicht suchst du gerade kei- ist ein Muss, er muss nicht
ne feste Beziehung, nicht zwingend berücksichtigt
ständig neue Kontakte, werden. Berührungen am
möchtest dich noch nicht Arsch sind erwünscht. Da
outen, aber trotzdem die wir selber Körper mitbrinNähe mit einem Mann erlegen, sind weibliche Rundunben und genießen. Du bist den genre gesehen gen gerne gesehen. harter3er@gmx.de

> **Lover,** 35, sportlich, groß, sucht Wifesharingpaar für regelmäßige Dates. Gern Anfänger. coolibri2010@gmail.com

Versohlter Po! Er, 48 Jahre, 182 cm groß, vorzeigbar, schlank, erfahren, mit Stil und Niveau, sucht eine ger-ne mal lustvoll ungezogene Sie, die ab und an mal den Po versohlt haben muss. Nicht zu zart und nicht zu Nicht zu zart und nicht zu hart, doch immer mit der notwendigen Konsequenz und Strenge. Gerne auch Anfängerin. Freu mich auf Dich.

secondskin@protonmail.com

Tantragenießer

(40+/190/86) möchte ästhetische, schlanke Romantikerin (25-45, langbeinig) verwöhnen. Bitte Photos, Tel-Nr. 

■ 70647

Attraktiver Geschäfts-mann, Mitte 50, groß, schlank, sportlich, NR sucht attraktive Lady, die die Auszeit vom Alltag sucht und in einem angenehmen Ambiente Lust auf prickelnde Stunden hat. BMB. auszeit-18@web.de

**Orale** Freuden für Sie! Netter Er, 43, normale Figur, verwöhnt die lustvolle und offene Dame mit Lecken,

Fingern u.v.m. magesreif@gmx.de

Fessel\_im\_Heuhaufen: resser\_im\_neunauren: Farbiger attraktiver Nord-halbkugel-Südhalbkugel-Mix, 42,190,90, zugezogen nach Dortmund, überall groß steht auf Hart,D/S, Kinky Sucha parcender Kinky. Suche passendes "Girl" das den Teufel auf "Girl" das den Teufel auf ihrer linken Schulter auch mal wieder zu seinem Recht kommen lassen will. Bist Dattraktiv, intelligent und lachst davor, danach (und ganz sicher auch mal dabei) gern? Gerne Freundschaftfür die Herbstmonate mit Winterundate hei Sympa-

farbexplosion@vahoo.de

thie.

**Stripper** sucht Publikum zum testen der Show. Strip-oder Peep-Show. Party, Mädelsabend oder Solo. livestripper-nrw@web.de

Niveau, Phantasie, Lust und Augenhöhe - Mann, 56, 1,84m, 89kg, tages-lichttauglich, im Leben stehend, gebunden, aber nicht angebunden, sucht eine Frau, die ihre Phan-tasien und Neigungen eine riau, die inre Phan-tasien und Neigungen ausleben möchte - aber auch in der Lage ist, ein intelligentes und humor-volles Gespräch zu führen. obiects 1@amx.de

Zeit für die Liebe. Er/46/1.90, sportl., aufgeschl. sucht Dich, gerne mollig, für Unternehmungen, gute Gespräche und erotische Stunden. Freue mich auf Deine Antwort. B.m.B. mailandis@web.de

Hallo Immi, wir haben uns vor Jahren öfters getroffen. Leider habe ich deine Daten Leider habe ich deine Daten nicht mehr. Ich weiß, das du in einer Bäckerei gearbeitet hast. Ein Treffen wäre schön. Melde dich bitte, wenn du möchtest. lebens69freude@yahoo.com

Du (w) hast ein exhibitionistisches Gefühl, das in Dir schlummert, Du willst mal wissen was es mit Dir macht Dich einem Mann enthemmt und ungezügelt zu zeigen, auch wenn der zeigen, auch wenn der Gedanke daran dich gleich-zeitig erregt und ängstigt. Ich, Mann, Ende 40, schaue

keinegrossekunst@gmail.com

**Humor**- und phantasievolles Affärenpaar Mitte 40 (ge-sund, gepflegt, diskret) Arrarenpaar Mitte 40 (ge-sund, gepflegt, diskret) sucht schlankes Paar zw. 25-50 für gemeinsame Club-besuche und ähnliche Abenteuer. BmB. KEINE Einzel-herren. Näheres via Mail. christian.nordwind@web.de

**Sportlicher** und attraktiver Mann (46,190,88) sucht eine Frau bis 45 für sinnliche Treffen mit Niveau, wo wir dem Alltag entfliehen kön-

Alltagsentflieher@web.de



# WAS MUSST DU MITBRINGEN?

- Berufserfahrung in vergleichbarer Funktion mit entsprechender Erfahrung in Mitarbeiterführung
- Gastgeberpersönlichkeit mit allem, was dazu gehört: eine kommunikative, sympathische Art, flexibles Organisationstalent,
   Freude an eigenverantwortlicher Arbeit und die Motivation mit anzupacken
- Unternehmerisches Denken und das Talent Mitarbeiter gut zu führen: gutes Verständnis für betriebswirtschaftliche und organisatorische Sachverhalte mit der Bereitschaft zur Verantwortungsübernahme

# WAS WIRD DEIN VERANTWORTUNGSBEREICH SEIN?

- Der reibungslose Tagesablauf im Betrieb gehört zu Deinen wichtigsten Aufgaben
- Du übernimmst die Personalverantwortung sowie -führung in der Schicht
- Die Aus- und Weiterbildung Deiner Mitarbeiter fällt in Deinen Aufgabenbereich
- Du übernimmst das Reklamationsmanagement
- Die Abrechnung und Tagesberichte werden von Dir erstellt
- Du unterstützt Deine Betriebsleitung (in administrativen Aufgaben)
- Die ordnungsgemäße Warenannahme und -bestellung stellst Du sicher

# Gastro & Soul GmbH

Mona Meyer Leitung Human Resources

**coolibri**raße 45 ı 31135 Hildesheim E-Mail: bochum@cafedelsol.de



# **WER WIR SIND!**

Als erstes Freestander-Restaurant-Konzept im Fullservice-Segment gestartet, gehören wir heute mit 32 Betrieben zu Deutschlands erfolgreichsten Gastronomen. Wir, und zwei weitere Gastronomiemarken, werden von der Gastro & Soul GmbH mit mehr als 1.800 Mitarbeitern verwaltet. Vom Frühstücksei über Schnitzel und Burger bis hin zum Thai Curry – wir haben alles, was das Herz begehrt. Bei uns steht die LEBENSFREUDE im Mittelpunkt: wir wollen alle Gäste mit unserer Leidenschaft begeistern und auch im Team wird FREUDE großgeschrieben.

# WAS WIR DIR BIETEN!

Zu Beginn Deiner Tätigkeit wirst Du bei uns vor Herausforderungen stehen und dies ist uns bewusst. Damit Du bestmöglich in Deiner neuen Position starten kannst, arbeiten wir Dich individuell und umfangreich in einem der umliegenden Betriebe ein. Dein Privatleben soll nicht zu kurz kommen, deswegen kannst Du mit uns planen: Dich erwarten keine bösen Überraschungen, dafür aber geregelte Arbeitszeiten und rechtzeitige Urlaubsplanungen. Sicher ist Dir auch ein langfristiger Arbeitsplatz mit klaren Aufstiegschancen und flachen Hierarchien. Alle unserer Führungskräfte nehmen regelmäßig an Workshops unserer hausinternen Akademie "Suniversity" teil. Du hast eine Idee und möchtest etwas verändern? Immer her damit, wir haben zu jeder Zeit ein offenes Ohr und freuen uns über Dein Feedback. Bei uns kannst Du eigenverantwortlich arbeiten und wenn Du Dein Potential entfalten möchtest, nehmen wir das sehr ernst. Dich erwarten anspruchsvolle Aufgaben, die Du selbst verantwortest, eine teamorientierte Führung und ein vertrauensvoller Umgang.

www.cafedelsol.de

