WI LENGERICHER WOCHENBLATTEXTRA





RÄTSEL und DENKSPORT

DGNNN	•								
•					AAIP	-			
ABETU			NTU	-			F	•	
•									
AEEII KMNST		Spiel- karte			SSOI	$\left(\begin{array}{c} \\ \end{array} \right)$			
DEMOR	-		$\left(\right)$			ein Kohlen- wasser- stoff		Sitz- streik (engl.)	<u> </u>
ADE	Insel im Boden- see	EIK	- 4						Tages- zeit
-			Vorname der Berben			FHS	\bigcirc	Ű	
•					Spitz- name Eisen- howers		hinterer Teil des Fußes	()	
IKLRR			ABE	-					
ADW	-			Feuer- schutz- wand			GR	•	
EEIIL NPRT	•								
ADEGR		Vorname von Filmstar Murphy		EEGIR	- ,				
•					Vorname der Hay- worth	\bigcirc		Gang einer Speise- folge	
ř			•				rumä- nische Währung		
EINN			sehr weiches Leder		DEER	•			
•		•							
AEFGL NNTTU	jagd- bare Klein- tiere	Täu- schung, Ein- bildung	indi- scher Gaukler		Ge- brauchs- gegen- stände		Männer- kose- name		Frei- heits- entzug

AKKL	ARIE	DEN	EBEF	FIBEI	GELE	KAM KICK	KOK	KRIL	OTTC	RAM, TEAK	TUBE
A	Θ	\bigcirc	Θ	R	lacksquare	ပ	\bigcirc	(III)	\bigcirc	\bigcirc	Ш
A		(D)	Щ	\vdash	Ш	Z	X	\triangleleft	\Box	$\langle \times \rangle$	
R	Z	$\langle \mathbf{A} \rangle$		<u> </u>		B	Щ	\Box	<u> </u>	(\mathbf{x})	۲
E	Ш		R	<u> </u>	R	R	Ш		(\mathcal{O})		X
\mathbf{Z}	B	R	A		Ш	R	X	0	(<u>u</u>)	(\mathbf{X})	A
A	Щ		S	$ \mathbf{x} $	X		(ပ	X	(<u>m</u>)	(R)	0
X		$\langle \mathbf{A} \rangle$	۲	(ပ	Z	X	0	(<u>u</u>)	Ξ	\subseteq	$(\mathbf{\Xi}$
			\odot	<u> </u>	Ш	(\mathbf{X})	$\langle \mathbf{A} \rangle$			(\mathbf{E})	R
(ပ	(\mathbf{S})	(\mathbf{A})	(2)	Ш				(O)	(M)	(\mathbf{E})	ш

		l
furcht- sam, resigniert	Wall- fahrts- ort in talien talien kangeh. Volks	
Heldin der Tristan- sage	scher Kalser- name ein Acker- maß	
Zeitun- gen, TV, Radio	Hals- Heil der Kleidung	
		J

		, <u>5</u>
furcht- sam, resigniert	Wall- fahrts- ort in Italien	Angeh. eines si- birischen Volks
Heldin der Tristan- sage	deut- scher Kaiser- name	Acker- maß
Z eitun- gen, TV, Radio	ale orien	Hals- teil der Kleidung
		\bigvee

435+496=931 - - - - -258+ 35=293

177+461=638



Cut Crease: Lidfalte im Mittelpunkt

Schminktechnik vereinfacht das Augen-Make-up

ders prächtiges Augen-Make-Wir sprechen vom Cut Crease.

Worum geht es? "Beim Cut Crease steht die Lidfalte im Mittelpunkt. Sie wird so betont, dass das gesamte Auge mehr optische Tiefe bekommt", erläutert der Visagist Peter Arnheim aus Berlin. "Dabei wird durch einen Bruch zwischen hellen und dunklen Farben eine optische Täuschung erzielt." Dunkel wird die Lidfalte eine hellere Farbe getaucht.

Was brauche ich dafür? Das Schöne daran: "Man muss gar keine aufwendigen Neuanschaffungen leisten. Das meiste von den Dingen, die man benötigt, haben Frauen, die sich schminken, ohnehin zu Hause", sagt Peter Schmie-Make-up-Experte dinger, für den Kosmetikverband VKE in Berlin. Er zählt auf: ..Gute Lidschattenpinsel

Aschendorff

Wir suchen zu sofort zuverlässige

PROSPEKTVERTEILER

(m/w) ab 13 Jahren auf

Minijob-Basis für die

Verteilung am Samstag bei

freier Zeiteinteilung bis 18 Uhr in

TECKLENBURG-STADT und **LIENEN.**

Wir freuen uns auf Dich!

Telefon (02 51) 690-664

Montag-Freitag 8.00-17.00 Uhr

zustellerbewerbung@aschendorff.de

Stichwort: Prospektverteiler

Direkt 🌉

Eine neue Technik macht es und zwei unterschiedliche viel einfacher, die Augen zu Farben – die eine heller und schminken. Damit ist ohne die andere in einem dunklegroßen Aufwand ein beson- ren Ton. Ganz wichtig ist es, vor dem Auftragen eine verup möglich, bei dem sich nünftige Eyeshadow-Base mancher sonst schwer tut. zu nutzen, damit der Look lange hält und nicht verwischt."

> Darüber hinaus ist laut Arnheim wichtig, dass man bei der Auswahl der Lidschattenfarben darauf achtet, dass diese eine hohe Deckkraft besitzen. "Sonst wirkt Cut Crease nicht."

Wer diesen Schminktrend zum ersten Mal ausprobiert, "greift vielleicht am besten zu einem Eye Shadow Pencil", erklärt Arnheim. Also selbst, das Lid dagegen in Kajalstifte nur für den Lidschatten. "Damit gelingt der Look nämlich besonders präzise."

> Wie funktioniert der Cut Crease? "Zunächst wird die Augenbraue mit einem speziellen Stift oder einer Brauenmascara betont", erklärt die Visagistin Luisa El Shamaa aus München. "Danach die Lidbase für bessere Haltbarkeit auftragen." Dann geht es an das eigentliche



Visagist Peter Arnheim rät beim Cut Crease zur Kombination von metallischen und matten

Augen-Make-

LENGERICHER ANZEIGENBLATT **Impressum**

Aschendorff Medien GmbH & Co. KG An der Hansalinie 1, 48163 Münster Tel. 02 51 / 6 90 60 00 Fax 02 51 / 6 90 80 80 90

Anzeigenleitung:

Marc Arne Schümann An der Hansalinie 1, 48163 Münster Tel. 0251/6906000 Fax 0251/690808090 verlagsleitung@aschendorff-medien.de

Anzeigenannahme: Westfälische Nachrichten Tel. 05481/9378-0 Fax 05481/9378-59

Anzeigen.len@aschendorff-medien.de Rathausplatz 12, 49525 Lengerich

Redaktionsleitung:

Claudia Bakker An der Haṇsalinie 1, 48163 Münster Tel. 0251/690994050 Fax 0251/690807590

Vertrieb:

Aschendorff Direkt GmbH & Co. KG An der Hansalinie 1, 48163 Münster Tel. 02 51 / 690 99 40 50

Druck:

Aschendorff Druckzentrum GmbH & Co. KG An der Hansalinie 1, 48163 Münster Das Lengericher Wochenblatt erscheint

in Verbindung mit der Tageszeitung Westfälische Nachrichten, Lengerich. Anzeigenpreisliste vom 1. Januar 2018



Anzeigenblattgruppe

w LENGERICHER WOCHENBLATT

Wir suchen Zusteller (m/w) ab 13 Jahre für das gesamte Verbreitungsgebiet

(Verteilung mittwochs und samstags bis 18.00 Uhr)

Über Bewerbungen aus den Bereichen Tecklenburg-Stadt, Ladbergen, Kattenvenne, Lienen (Sa.) und Ledde (Mi.) würden wir uns besonders freuen.

Telefon (0251) 690-664 (Montag-Freitag 8.00-17.00 Uhr) zustellerbewerbung@aschendorff.de

entlang der Augenhöhle mit einem dunklen Ton geschminkt, der in Richtung Augenbraue ausschattiert wird", erklärt El Shamaa. "Den beweglichen Teil des Lids mit einem helleren Ton aufhellen."

Heller und dunkler Lidschatten müssen sich deutlich voneinander absetzen. "Danach wird die untere Augenkontur mit dem dunklen Lidschatten schattiert und so betont. Zum Schluss Eyeliner und Wimperntusche auftragen", so die Visagis-

Hilfreich beim Auftragen kann eine Schablone sein, die man aufs Auge legen kann. Diese gibt es im Handel. Schmiedinger hat dazu aber einen Tipp: "Einfach einen Teelöffel quer über das Auge legen – schon ist die Schablone für den genauen Bogen fertig."

Welche Farben verwende ich dafür? "Man kann Cut Crease mit leuchtenden Tönen ebenso schminken wie im Nude-Look, also in zarten, ganz natürlichen Varianten". sagt Visagist Arnheim. Er nennt Farbbeispiele: "Cut Crease geht wunderbar mit Kombination aus einer Grün und Blau, wobei Grün taucht.

up. "Dazu wird die Lidfalte der dunklere Ton ist. Aber matten Nuancen mixt." auch Rosé und ein dunkleres Braun funktionieren bestens.

Make-up-Trend ..Dieser wenn man metallische mit fekt."

Zum Beispiel Anthrazit und Gold. "Auch Glitzer pur funktioniert: Wenn man Arnheim favorisiert aber Grün und Blau mit irisieeine andere Kombination: renden Partikeln benutzt, entsteht dadurch ein raffisieht besonders gut aus, nierter, schimmernder Ef-(dpa)



Das Rezept für den Cut Crease: Die Lidfalte wird dunkel geschminkt. Das Lid dagegen wird in eine hellere Farbe ge-