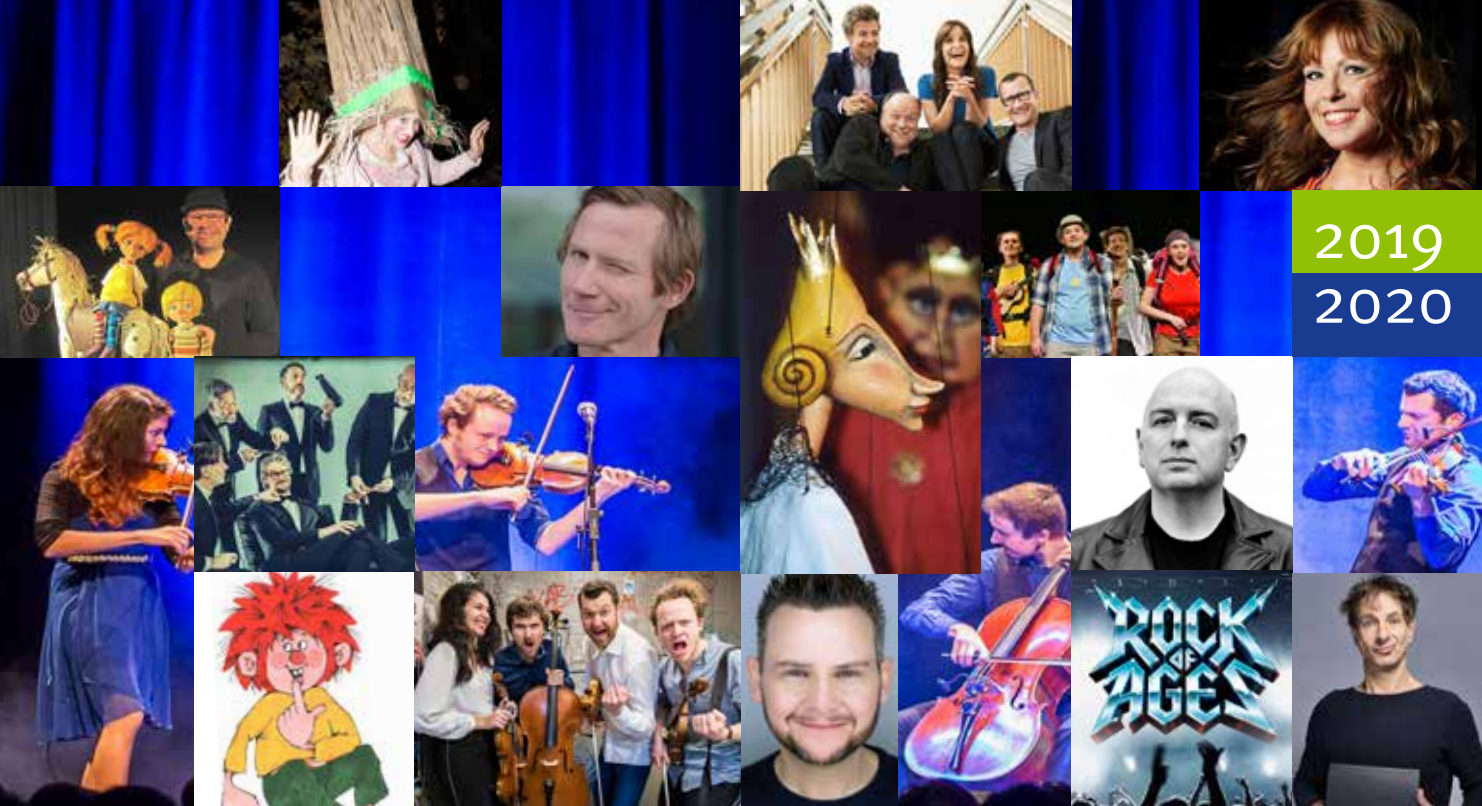




2019  
2020

[WWW.VHSUNDKULTUR-DORSTEN.DE](http://WWW.VHSUNDKULTUR-DORSTEN.DE)

# Kultur Programm



Stadt Dorsten



## Verehrtes Publikum,

auch in der Spielzeit 19/20 haben wir für Sie ein abwechslungsreiches und interessantes Programm zusammengestellt. Das ultimative Rockmusical „Rock of Ages“ erwartet Sie im Theaterabonnement, ebenso wie eine Pilgertour mit Hape Kerkeling („Ich bin dann mal weg“) und ein Wiedersehen mit Martin Lindow und Ulla Wagener in der herrlich schrägen Gesellschaftskomödie „Wunschkinder“.

Bekannte Namen unterhalten Sie auf der Kleinkunsthöhne: Katie Freudenschuss, das Düsseldorf Kom(m)ödchen, Ingolf Lück, Six Pack, Tobias Mann und die kultige Ruhrgebietsshow „Nachtschnittchen“.

Jazzgrößen wie Lindy Huppertsberg statt Dorsten einen Besuch ab, die 12 Hellweger Cellisten und das Feuerbach Quartett bereichern unser Klassik-Segment.

Natürlich gibt es auch wieder ein bezauberndes Programm für die Kleinsten. Sie können sich u. a. auf Pumuckl und den Zauberer von Oz freuen.

Die Stadtbibliothek wartet mit unterhaltsamen Lesungen auf: So wird Frank Goosen aus seinem neuen Buch lesen, Roland Jankowsky – alias Kommissar Overbeck – bietet mörderische Unterhaltung, im Advent stimmt eine Dickens-Lesung mit Christoph Tiemann und dem Ex Libris Theater auf Weihnachten ein. Viele Gründe, sich auf die nächste Spielzeit zu freuen!

## Wichtig!

Aufgrund struktureller Veränderungen in der Stadtverwaltung **werden das Theaterabonnement für Erwachsene, die Kleinkunst-Reihe sowie der Bereich Jazz and More zukünftig von der Stadtagentur geplant und verwaltet.** Daher richten Sie bitte Ihre Kartenanfragen dorthin. Ihr bisheriges Abo wird dort weitergeführt.

**Der Kinder- und Jugendbereich, die Lesungen und die Sonderveranstaltungen bleiben in der Hand des Amtes für Kultur und Weiterbildung.**

Zur besseren Übersichtlichkeit haben wir jede Veranstaltung mit der richtigen Telefonnummer gekennzeichnet!

So bleibt uns an dieser Stelle, den Abonentinnen und Abonnenten des Erwachsenenbereichs „Servus“ und „Danke“ zu sagen für Ihre Treue in den vergangenen Jahren. Uns hat es großen Spaß gemacht, für Sie ein spannendes Programm zusammenzustellen. Bleiben Sie uns gewogen und viel Spaß beim Stöbern im neuen Kulturprogramm.

*Ihr Team von vhs und kultur*



Theater

| Veranstaltung        | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|----------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| Ich bin dann mal weg | Mo., 11.11.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 11.10.19 |
| Wunschkinder         | Mo., 16.12.19<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 15.11.19 |
| Bella Figura         | Mo., 27.01.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 16.12.19 |
| Bunbury              | Mo., 09.03.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 07.02.20 |
| Rock of Ages         | Mo., 27.04.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Fr., 27.03.20 |

Kleinkunst

| Veranstaltung             | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|---------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| Katie Freudenschuss       | Fr., 11.10.19<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Mi., 11.09.19 |
| Düsseldorfer Kom(m)ödchen | Fr., 29.11.19<br>20 Uhr | Gemeinschafts-<br>haus Wulfen | Di., 29.10.19 |
| Ingolf Lück               | Fr., 31.01.20<br>20 Uhr | Aula<br>Gymnasium<br>Petrinum | Do., 02.01.20 |
| Six Pack                  | Fr., 06.03.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Do., 06.02.20 |
| Tobias Mann               | Fr., 24.04.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Di., 24.03.20 |
| Nacht-Schnittchen         | Fr., 05.06.20<br>20 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Di., 05.05.20 |

Jazz and more

| Veranstaltung     | Termin                  | Spielort                   | VVK-Start     |
|-------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|
| Jazz Frühschoppen | So., 27.10.19<br>12 Uhr | Gaststätte<br>Maas Timpert | Fr., 27.09.19 |
| Big Band Dorsten  | So., 08.12.19<br>19 Uhr | Forum VHS                  | Fr., 08.11.19 |
| Born to Swing!    | So., 16.02.20<br>19 Uhr | Forum VHS                  | Fr., 17.01.20 |
| Boogielicious     | So., 15.03.20<br>19 Uhr | Forum VHS                  | Fr., 14.02.20 |

Kindertheater ab 4 Jahren

| Veranstaltung                           | Termin                          | Spielort                   | VVK-Start     |
|-----------------------------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------|
| Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa      | Di., 24.09.19<br>15 Uhr, 17 Uhr | Forum VHS                  | Mo., 26.08.19 |
| Iggy Poltergeist und das beste Geschenk | Di., 03.12.19<br>15 Uhr, 17 Uhr | Stadtbibliothek<br>Dorsten | Di., 22.10.19 |
| Prinz Eselsohr                          | Di., 28.01.20<br>15 Uhr, 17 Uhr | Forum VHS                  | Mo., 16.12.19 |
| Pippi Langstrumpf                       | Di., 03.03.20<br>15 Uhr, 17 Uhr | Stadtbibliothek<br>Dorsten | Di., 14.01.20 |

Kindertheater ab 6 Jahren

| Veranstaltung                 | Termin                  | Spielort                      | VVK-Start     |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| Pumuckl zieht das große Los   | Di., 08.10.19<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 09.09.19 |
| Der Zauberer von Oz           | Di., 10.12.19<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 11.11.19 |
| In einem tiefen, dunklen Wald | Di., 21.01.20<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 16.12.19 |
| Löwenzahn und Seidenpfote     | Di., 25.02.20<br>16 Uhr | Aula St. Ursula<br>Realschule | Mo., 27.01.20 |

Klassik-Häppchen

| Veranstaltung                           | Termin            | Spielort                               | VVK-Start     |
|-----------------------------------------|-------------------|----------------------------------------|---------------|
| 25. Wulfener Musikwoche                 | 17.08. – 25.08.19 | Gemeinschafts-haus Wulfen              | –             |
| Confido camerata: Orchester meets Orgel | So., 15.09.19     | Kirche St. Agatha                      | Fr., 16.08.19 |
| Feuerbach Quartett: Bombax!             | So., 17.05.20     | Schloss Lembeck, Schlaunscher Festsaal | Fr., 17.04.20 |
| 12 Hellweger Cellisten                  | So., 21.06.20     | Schloss Lembeck, Schlaunscher Festsaal | Fr., 22.05.20 |

Alles außer-gewöhnlich

| Veranstaltung                    | Termin        | Spielort  | VVK-Start     |
|----------------------------------|---------------|-----------|---------------|
| 5. Dorstener Kulturdinner        | Fr., 15.11.19 | Forum VHS | sofort        |
| An Rinn: Irish and Scottish Folk | Di., 17.03.20 | Forum VHS | Fr., 10.01.20 |

Und dann gibt's noch ...

| Veranstaltung     | Termin        | Spielort     | VVK-Start |
|-------------------|---------------|--------------|-----------|
| Frauen-kulturtage | Frühjahr 2020 | verschiedene | –         |

Lesungen

| Veranstaltung                                | Termin        | Spielort                | VVK-Start     |
|----------------------------------------------|---------------|-------------------------|---------------|
| Zeitlos und unvergessen                      | Fr., 05.07.19 | Lesehof Stadtbibliothek | Fr., 07.06.19 |
| Mörderische Geschichten mit Roland Jankowsky | Fr., 27.09.19 | Forum VHS               | Di., 27.08.19 |
| Charles Dickens „Eine Weihnachtsgeschichte“  | Fr., 06.12.19 | Forum VHS               | Do., 08.10.19 |
| Frank Goosen liest                           | Di., 18.02.20 | Forum VHS               | Do., 05.11.19 |

IMPRESSUM

Herausgeber:  
Stadt Dorsten, Der Bürgermeister  
Amt für Kultur und Weiterbildung

Verantwortlich für den Inhalt:  
Sabine Podlaha  
Im Werth 6, 46282 Dorsten

Redaktion:  
Sabine Podlaha

Grafik & Layout:  
Peter Damm

Auflage: 5.000

## Ich bin dann mal weg

Auf Pilgerwanderung mit Hape Kerkeling

Seit über 1000 Jahren pilgern Menschen zum Grab des Apostels Jakobus. Im Sommer 2001 wanderte Hape Kerkeling 510 km auf diesem Weg nach Santiago de Compostela. Krankheitsbedingt sah sich der Künstler gezwungen, eine Pause einzulegen. Zur Überraschung seines gesamten Umfelds verkündete er, sich zur eigenen Heilung auf den Jakobsweg begeben zu wollen: Ich bin dann mal weg. Mit seinem typischen, diesmal aber leisen und sanften Humor erleben wir den Menschen Hape Kerkeling auf seinem Weg. Er ist nicht mehr die Berühmtheit, er ist einer unter vielen. Als solcher wird jeder Schritt zu einem Weg zu sich selbst. Durch Wind und Wetter nimmt er uns mit auf seine innere Reise, die ihn in die Konfrontation mit dem Leistungsdruck, der

Erfüllung von nicht zu bewältigenden Erwartungen und zurück in seine Kindheit im Ruhrgebiet führt. Die Erinnerungen, die er in seinem jüngsten Buch »Der Junge muss an die frische Luft« zusammengefasst hat, weben sich ein in die Wanderung durch Nordspanien. Die ihn umgebende Natur, der immer beschwerlichere Weg, führen ihn in die Reflektion über die Nichtigkeiten und Wichtigkeiten des Lebens.

*Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*

**Montag, 11. November 2019, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab: Fr., 11.10.19

**Tickets:** 02362 308080

Foto © Volker Beushausen



Foto © Tom Philippi



## Wunschkind

Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

Mit Martin Lindow, Ulla Wagener, Claudia Wenzel, Katharina Heyer, Josepha Grünberg, Lukas Schöttler

Bettine und Gerd haben ein Problem: Ihr Sohn Marc, der vor ein paar Monaten mit Ach und Krach sein Abi geschafft hat, hängt seitdem zuhause rum und tut nichts als schlafen, Fernsehen, kiffen, den Kühlschrank leerfressen und Party – und das natürlich inklusive Wäschewasch-Service in elterlicher ‚Vollpension‘. Das treibt besonders Vater Gerd zur Weißglut.

Aber dann lernt Marc Selma kennen, die in puncto Zielstrebigkeit sein

genaues Gegenteil ist: Sie holt an der Abendschule gerade ihr Abi nach, hat zwei Jobs und kümmert sich

auch noch um ihre psychisch labile Mutter Heidrun. Aus den beiden ungleichen 19-Jährigen wird ein Liebespaar. Und endlich scheint es auch aufwärts zu gehen mit Marcs Antriebskraft. Er und Selma wollen sogar zusammenziehen. Doch dann ist Selma plötzlich schwanger. Sofort startet Bettines und Gerts Fürsorge-Wahn. Sie machen sich an die Zukunftsplanung für Sohn und Enkelkind in spe. Dafür sind Eltern ja schließlich da! Nur Selma und Marc hat noch niemand gefragt ...

**Montag, 16. Dezember 2019, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab: Fr., 15.11.19

**Tickets:** 02362 308080

Konzertdirektion Landgraf



## Bella Figura

Beziehungskomödie von Yasmina Reza

Mit Doris Kunstmann, Julia Hansen, Heio von Stetten u. a.

Eigentlich will der Mittvierziger Boris nur mit seiner Geliebten Andrea vor dem geplanten Schäferstündchen Essen gehen. Dummerweise erzählt er ihr aber, dass seine Ehefrau ihm das angesteuerte Restaurant empfohlen habe. Ein Fauxpas, den der langjährige Fremdgeher auszubügeln versucht. Doch heute Abend hat er Pech. Beim Verlassen des Parkplatzes fährt er die zukünftige Schwiegermutter von Françoise an, der besten Freundin seiner Frau. Der alten Dame, deren Geburtstag heute gefeiert werden soll, ist zwar nichts passiert, doch plötzlich stehen Andrea und Boris vor Françoise, ihrem Freund Eric und dessen Mutter Yvonne und fühlen sich genötigt bella figura zu machen. Es kommt, wie es kommen muss: Der Rest des Abends ist das reinste Fegefeuer der Peinlichkeiten und Fettnäpfchen.

Yasmina Rezas bitter-unterhaltsame Szenen aus der Paar- und Gesellschafts-Hölle zeigen aufs Schönste, wie die mühsam aufrecht erhaltene Fassade des guten

Benehmens zu bröckeln beginnt. Und so entfaltet sich hier – zum Amusement der Zuschauer – eine perfekt gebaute Komödie des eskalierenden Horrors.

Konzertdirektion  
Landgraf



Foto © Loredana La Rocca

**Montag, 27. Januar 2020, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab: Mo., 16.12.19

**Tickets:** 02362 308080

## Bunbury oder die Kunst ernst zu sein

Komödie von Oscar Wilde

Die beiden Dandys Algernon und Jack haben den Bogen raus. Um familiären Verpflichtungen zu entgehen und sich ungestört ihren Vergnügungen hinzugeben, haben beide



einen imaginären Freund erfunden: Algernon einen kranken Freund namens Bunbury auf dem Land und Jack einen Bruder namens Ernst, den er in der Stadt besucht. Im städtischen Nachtleben benutzt er dann für sich selbst den Namen Ernst – so ist das Doppelleben perfekt. Doch das Lügengebäude gerät ins Wanken, als Algernons Cousine Gwendolin sich in Jack und Jacks Ziehtochter Cecily sich in Algernon verliebt und beide Frauen den jeweiligen Verlobten für „Ernst“ halten. Die Widersprüche verstricken sich zunehmend und die Verwechslungskomödie nimmt ihren Lauf.

Oscar Wilde lässt seine Protagonisten der 1895 uraufge-

führten Komödie erkennen, dass es gar nicht darum geht, die Ansprüche der Gesellschaft tatsächlich zu erfüllen, solange es einem nur gelingt, den Schein zu wahren.

Landestheater Burghofbühne, Dinslaken

**Montag, 9. März 2020, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab: Fr., 07.02.20

**Tickets:** 02362 308080



## Rock of Ages – das ultimative Rock-Musical

Wir befinden uns in Hollywood, Ende der 80er-Jahre. Noch geben Haarspray und Leggings im Bourbon Room, einer Bar, erbaut aus Sex, Drugs and Rock'n'Roll, den Ton an. Hier arbeitet der angehende Rockstar Drew als „Klomann“ und malt sich seine goldene Zukunft aus, in der seine angehimelte Sherrie eine Hauptrolle spielt. Bis mit Hertz und Franz zwei Entwickler in die Stadt kommen, um mit aller Konsequenz genau an dem Ort, an dem die Romantik noch wuchert, ein anderes Paradies zu errichten: eine Shopping-Mall. So rüsten all jene zum großen Kampf, denen die ungezügelten Verheißungen der Rockmusik Lebensinhalt sind.

Auf der Bühne entwickelt sich eine verrückte, urkomische, wilde Rock'n'Roll-Liebesgeschichte, die das Publikum zurückbringt in die Zeit der großen Bands, der noch größeren Frisuren und des verschärften »Way of Life«. Der große Broadway Erfolg mit den Songs von Foreigner, Europe, REO Speedwagon, Whitesnake und vielen mehr ... Eine einzige große Party für das Publikum: live, laut, liebenswert und lustig.

**Montag, 27. April 2020, 20 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 14,00 €/15,00 €/17,00 €

9,00 €/10,00 €/12,00 € (erm.)

Vorverkauf ab: Fr., 27.03.20

**Tickets:** 02362 308080

*Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*

## Katie Freudenschuss: „Einfach Compli-Katie!“

Bei dieser Dame ist der Name wahrlich Programm! Katie Freudenschuss ist Kabarettistin, Komponistin und Liedtexterin. Mit ihrem musikalischen Programm begeistert sie deutschlandweit und bringt geballte Frauenpower auf die Bühne.

**Freitag, 11. Oktober 2019, 20 Uhr**

Aula Gymnasium Petrinum

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Mi., 11.09.19

**Tickets:** 02362 308080

Ihre Themen sind vielleicht alltäglich, ihre feine Beobachtungsgabe ist es nicht. Präzise nimmt sie ihre Umwelt und sich selbst wahr und präsentiert mit schonungsloser Offenheit die gewonnenen Erkenntnisse.

In ihrem zweiten Bühnenprogramm „Einfach Compli-Katie“, inspiriert von einem Tagebuch aus den 50er Jahren, entspinnt Katie Freudenschuss mit Verve ihre moderne und intelligente Comedy. Sie spielt und singt stimmungsgewaltig, schlagfertig und mit großer musikalischer Vielfalt.

Ein Abend  
über Liebe, Frau-  
engold, 72  
Jungfrauen,  
Melania Trump  
und Rhesus-  
Äffchen -  
poetisch,  
berührend,  
ironisch  
und  
absurd.



## Düsseldorfer Kom(m)ödchen: „Irgendwas mit Menschen“

mit: Daniel Graf, Heiko Seidel, Maïke Kühl, Martin Maier-Bode  
von: Dietmar Jacobs, Martin Maier-Bode, Christian Ehling  
Regie: Hans Holzbecher

Vier Eltern wollen eine Rede für die Abiturfeier ihrer Kinder schreiben. Kann doch nicht so schwierig sein? Irrtum! Plötzlich schieben sich die ganz großen Fragen des Lebens ins Bild. Welche Botschaft gibt man einer Generation mit auf den Weg in die Welt von heute? Was ist das überhaupt für eine Welt? Welche Werte braucht eine Gesellschaft und was weiß der ominöse Tafelschwamm?

Vier starke Charaktere crashen in einem rasanten Ritt frontal aufeinander. Hochkomisch und sehr politisch zerlegen sie die großen Utopien der Menschheit, die Niederungen der Politik und auch ihre eigenen Beziehungen.

Mit vielen Rollenwechseln, Songs und ungebremster Spiellust zeigt das Kom(m)ödchen-Ensemble wie schwer es heute ist, sich auf eine Idee der Zukunft zu einigen.

*In Kooperation mit dem  
Gemein-  
schaftshaus  
Wulfen*

**Freitag, 29. November 2019, 20 Uhr**  
Gemeinschaftshaus Wulfen  
Eintritt: 17,00 €  
12,00 € (erm.)  
Vorverkauf: ab Di., 29.10.19  
**Tickets:** 02362 308080



Foto © Chris Gonz



## Ingolf Lück: „Sehr erfreut – Die Comedy Tour“

Es ist schon nicht einfach: Kaum fühlt man sich innerlich dem Bobby Car entstiegen, ist da überall diese Verantwortung. Alles ist nur noch ökologisch, alle sind fit und ständig soll man im Einklang mit sich selbst sein, auf dass der eigene Darm noch charmanter werde. Was für eine Aussicht für jemanden, der gerade 60 geworden ist und sich eigentlich nichts Anderes wünscht, als endlich in der Straßenbahn auch mal einen Platz angeboten zu bekommen?

Vier Jahre nach „Ach Lück mich doch“ steht Ingolf Lück mit seinem neuen Programm wieder auf den Kabarett- und Comedybühnen. Und diesmal wird ausgeteilt!

Charmant, aber direkt seziert er eine Welt, die sich so schnell dreht, dass es sich manchmal lohnt, einfach stehen zu bleiben, sich umzuschauen und auf die nächste Bahn zu warten. Dabei widmet er sich den großen wie auch den nicht ganz so drängenden Fragen dieser Zeit.

Nach mehr als 30 Jahren auf der Bühne weiß Wochenshow-Anchorman und Let's Dance-Sieger Ingolf Lück endlich Rat.

**Freitag, 31. Januar 2020, 20 Uhr**  
Aula Gymnasium Petrinum  
Eintritt: 17,00 €  
12,00 € (erm.)  
Vorverkauf: ab Do., 02.01.20  
**Tickets:** 02362 308080





Foto © Lars Kienle

## Six Pack: „Goldsinger“ – ein Agentenbrüller

Die neue Six Pack – A Cappella Comedy-Show „GOLDSINGER“ ist streng geheim. Folgendes dürfen Sie sich unter keinen Umständen merken: Sechs Doppelnullen kämpfen gegen den schlimmsten Erzschorlen dieses Planeten - den bösen Wicht!

**Freitag, 6. März 2020, 20 Uhr**

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 17,00 €

12,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Do., 06.02.20

**Tickets:** 02362 308080

Niemand übernimmt die Weltherrschaft, wenn diese Superagenten es

nicht zulassen! Und zulassen können sie eigentlich fast alles, außer ihren Mund. Und das klingt oft sehr musikalisch. Das ganze Agentenliederbuch singen sie rauf und runter, mit nichts anderem bewaffnet als einem Quantum Prost und der menschlichen Stimme: mit Goldfinger, Octopussy's Garden und dem Kommissar (genau: DEM Kommissar!) nimmt Six Pack den Kampf auf gegen die Spider Murphy Gang, Jacques Offenbach und – das Monster zuckt noch! – Patrick Hernandez.

Six Pack – die Kulturpreisträger – jetzt in geheimer Mission. Seien Sie geschüttelt, nicht gerührt.

Ach ja – auch in dieser Show beweist Six Pack, wie gut man brillante Gesangsarrangements mit hanebüchenen Schnapsideen und „Turnvater Jahn“-Choreographien in Einklang bringt.

## Tobias Mann: „Chaos“

Tobias Mann, Satiriker, Stand-Up-Kabarettist und leidenschaftlicher Musiker, widmet sich in seinem 6. Bühnenprogramm einem echten Herzensthema: dem Chaos.



Der Profi-Chaot nimmt sein Publikum mit auf eine Expedition in die Irnis und macht dabei weder vor der großen Politik noch vor den nicht minder großen Wirrungen des Alltags halt.

Tobias Mann geht in diesem Bühnenprogramm streng satirisch der Frage nach, wohin das mit uns Menschen noch führen soll. Wären

Planet Erde und der Mensch auf Facebook befreundet, ihr Beziehungsstatus stünde auf „Es ist kompliziert“. Er spinnt die Verrücktheiten unserer ach so zivilisierten Gesellschaft weiter und denkt sie konsequent satirisch zu Ende.

Dabei ist er, wie er halt so ist, durch und durch optimistisch und unerschütterlich positiv!

**Freitag, 24. April 2020, 20 Uhr**

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 22,00 €

17,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Di., 24.03.20

**Tickets:** 02362 308080

## NachtSchnittchen

Die kultige Ruhrgebietsshow führt im Revier mittlerweile schon seit über 10 Jahren zu regelmäßig ausverkauften Häusern. Moderator & Entertainer Helmut Sanftenschneider empfängt die „Promis“ der Comedy-, Kabarett- und Kleinkunstszene und die Stars von morgen in einer einzigen Show. Erleben Sie Künstler, die Sie immer schon sehen wollten und lassen Sie sich überraschen von neuen, unverbrauchten Gesichtern. Originale wie Atze Schröder, Johann König, Carolin Kebekus oder Jochen Malmshöfer waren schon zu Gast und Comedians wie Luke Mockridge, Rene Steinberg und Carmela de Feo machten bei NachtSchnittchen ihre ersten Auftritte.

Angereichert mit Improspielen, der Ukulelen-Showband „Die Ukuleriker“ und einem ständig wechselnden Programm ist jeder NachtSchnittchenabend einzigartig. Von Helmut Sanftenschneider publikumsnah und mit viel Ruhrgebietscharme präsentiert und natürlich mit den leckeren, von Tante Gerda geschmerten Schnittchen oder einem echten Bergmannswasser!

*In Kooperation mit dem Gemeinschaftshaus Wulfen*

**Freitag, 5. Juni 2020, 20 Uhr**

Aula St. Ursula Realschule

Eintritt: 22,00 €

17,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Di., 05.05.20

**Tickets:** 02362 308080



## Jazzfrühschoppen: Shaunette Hildabrand und Frank Roberscheuten Hiptett

*High Times, Hard Times - Höhen und Tiefen*

*der Jazzsängerin Anita O'Day*

Shaunette Hildabrand (USA), Gesang

Frank Roberscheuten (NL), Saxophon/Klarinette

Chris Hopkins (D), Klavier

Rolf Marx (D), Gitarre

Henning Gailing (D), Kontrabass

Oliver Mewes (D), Schlagzeug

Anita O'Day begann ihre Karriere als jugendliche Sängerin. Die Zuhörer warfen ihr Münzen auf die Tanzfläche. Trotz unzähliger Höhen und Tiefen - privat und beruflich - wurde sie zu einer der besten Jazzsängerinnen der Welt.

Die renommierte US-Amerikanische Sängerin Shaunette Hildabrand nimmt den 100. Geburtstag

dieser Jazz-Legende zum Anlass, sie zu würdigen und hat dazu eine Band mit einigen der besten europäischen Musiker an ihrer Seite zusammengestellt.

**Sonntag, 27. Oktober 2019, 12 Uhr**

Gaststätte Maas Timpert

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 27.09.19

**Tickets:** 02362 308080



## BigBand Dorsten: Swinging X-Mas

Die BigBand Dorsten gehört zu den renommiertesten und ältesten Jazzensembles im Ruhrgebiet. Überall in Deutschland und Europa begeistert sie ihr Publikum mit ihrem unverwechselbaren Sound à la Count Basie, Duke Ellington und anderer Swing-Größen. Das vorweihnachtliche „Heimspiel“ der Dorstener BigBand hat inzwischen Tradition. Auch

in diesem Jahr präsentiert die Band neben den bekannten Weihnachts-Klassikern eine Vielfalt von neuen, schwungvollen, zumeist eigenen Arrangements.

**Sonntag, 8. Dezember 2019**

**19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 08.11.19

**Tickets:** 02362 308080





## Born To Swing! - Im Herzen des Jazz -

Patrick Artero (F) (Trompete)  
 Matthias Seuffert (Saxophon, Klarinette)  
 Thilo Wagner (Klavier)  
 Lindy Huppertsberg (Kontrabass, Gesang)  
 Gregor Beck (Schlagzeug)

An der Schnittstelle von Swing und Bebop, im Herzstück des Jazz, bewegt sich diese Band meisterhaft und mitreißend. Es sind führende Protagonisten dieses Stils in Deutschland, die sich zusammengefunden haben, um gemeinsam ihre Lieblingsmusik zu präsentieren: Swing und Straight Ahead Jazz mit bluesigem Stallgeruch in Reinkultur, in der Tradition der kleinen Swing-Besetzungen der 50er/60er Jahre. Mit Herz, Seele und Leidenschaft interpretieren sie Titel aus dem „Great American Songbook“, dazu auch selten gespielte, mitreißende Swingtitel, liebevoll arrangiert und mit authentischem Groove gespielt. Die große Homogenität und Stärke des Quintetts basiert auf einem ähnlichen musikalischen Background. Alle sind seit vielen Jahren in der Spitze der europäischen Jazzszene etabliert und gehören zu den gefragtesten „All Star“-Musikern in Deutschland und Europa. Sie standen unzählige Male gemeinsam in Bands mit berühmten Musikern wie Lionel Hampton, Red Holloway, Clark Terry oder Benny Golson auf großen Bühnen.

**Sonntag, 16. Februar 2020, 19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 €

Vorverkauf: ab Fr., 17.01.20

**Tickets:** 02362 308080

Foto © P. Nimsky



## Boogielicious

Eeco Rijken Rapp (Klavier, Gesang)  
 David Herzel (Schlagzeug)  
 Dr. Bertram Bechers (Blues-Harmonika)

Boogielicious ist ein deutsch-niederländisches Boogie-, Blues- und Jazz-Trio, das einen ureigenen, dynamischen Sound entwickelt hat, der von David Herzels groovigem Schlagzeugspiel und Eeco Rijken Rapps flüssigem und äußerst gekonntem Boogie-Piano und seiner warmen Singstimme getragen wird. Die im Boogie selten eingesetzte Blues-Harmonika von Bertram Becher wurde schnell zum Markenzeichen der Band und verleiht der Musik die „passende Würze“.

Boogielicious ist momentan wohl eine der außergewöhnlichsten Boogie-Formationen der Szene in Europa, die die Musik der 20er, 30er und 40er Jahre in das aktuelle Jahrhundert katapultiert.

Das Trio, dessen Spielfreude die Liebhaber handgemachter Musik elektrisiert,

begeistert Boogie Woogie Fans, Alt-Rock'n-Roller, traditionelle Jazzer und Blues-Anhänger gleichermaßen. Die drei Musiker bestechen durch ihre unglaubliche Virtuosität, die Einzigartigkeit ihres Repertoires und überzeugen mit ihrem brillanten Zusammenspiel – Köstlicher Boogie Woogie und mehr!

**Sonntag, 15. März 2020, 19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 14.02.20

**Tickets:** 02362 308080



## Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa

Wildwest-Abenteuer nach dem Kinderbuch von Eva Muszynski und Karsten Teich

Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa leben im Wilden Westen auf der Farm „Kleines Glück“. Umgeben von einem undurchdringlichen, stacheligen Kaktuswald kann niemand auf die Farm gelangen. Aber auch Klaus kommt nur mit einem skurrilen Trick durch den Wald. Das nervt ihn so, dass

er einen Entschluss fasst – Der Kaktuswald muss weg! Nur wie? ... Cowboyromantik pur mit Livemusik auf der Ukulele.

Die originelle und lebenswerte Geschichte zeigt mit viel Charme,

wie ein kleiner Junge seine Unsicherheit und Angst überwindet und sich dem Leben stellt.

*Wolfsburger Figurentheater Compagnie*

**Dienstag, 24. September 2019**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 26.08.19

**Tickets:** 02362 66-4052



## Iggy Poltergeist und das beste Geschenk

Iggy ist glücklich. Heute ist Weihnachten! Er hat sein bestes Laken übergeworfen, denn Opa Hyronimus hat in seiner großen alten Gespensterkiste ein ganz besonderes Geschenk für ihn versteckt – das beste Geschenk der Welt!

Aber das darf doch nicht wahr sein: Opa hat den Schlüssel zur Kiste verloren und kann sich beim besten Willen nicht mehr daran erinnern, wo er steckt. Vielleicht kann ja Flatter-

mann, die kleine Vampirfledermaus, helfen ... oder die Hexe Olga ... oder Konstantin, der Drache unter der Kellertreppe ... Die Hoffnung stirbt zuletzt ...

Ob Iggy den Schlüssel findet und was der verrückte Professor mit sei-

ner Bommelmaschine damit zu tun hat, erfahren alle Kinder ab 3 Jahren in dieser liebevoll präsentierten weihnachtlichen Spukgeschichte mit viel Musik.

*Seifenblasen Figurentheater*

**Dienstag, 3. Dezember 2019**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf ab Di., 22.10.19

**Tickets:**

02362 66-4052 oder 66-4104



## Prinz Eselsohr

nach einem spanischen Märchen

Es waren einmal eine Königin und ein König. Die wünschten sich von Herzen ein Kind. Da schickte die Königin eines Nachts ihren Gemahl zu den Feen in den Wald – und tatsächlich wurde ihnen noch im selben Jahr ein Prinz geboren. Die Feen wünschten dem Kind Schönheit und Anmut, Verstand und Aufrichtigkeit. Die letzte Fee aber schenkte ihm Eselsohren, „... damit er nicht hochnäsiger wird!“. Da wurden im Schloss alle Türen und Fenster verschlossen und keiner durfte den Prinzen sehen. Nur der Barbier erfuhr von dem Geheimnis, doch das wurde ihm fast zum Verhängnis ...

**Dienstag, 28. Januar 2020**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 16.12.19

**Tickets:** 02362 66-4052

*Ambrella Figurentheater*



## Pippi Langstrumpf

nach den Büchern von Astrid Lindgren

Hej! Hier kommt Pippi Langstrumpf! Richtig heißt sie Pippilotta Victualia Rollgardina Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf. Aber ihre Freunde dürfen sie Pippi nennen.

Mit ihrem Pferd Kleiner Onkel und dem Affen Herrn Nilsson ist sie in die Villa Kunterbunt eingezogen. Zur großen Freude der Nachbarskinder Tommy und Annika, denn Pippi ist superstark, herrlich ungezogen, sie lügt das Blaue vom Himmel herunter und mit ihr wird es niemals langweilig!

Ihre Mama ist gestorben, als Pippi noch ganz klein war, und ihr Papa, Kapitän Efraim Langstrumpf, ist bei einem Unwetter auf hoher See ins Meer gespült worden und verschollen. Aber Pippi glaubt ganz fest daran, dass er kommen wird, um sie mit auf große Reise zu nehmen. Und bis dahin erlebt sie mit Tommy und Annika die tollsten Abenteuer ...

**Dienstag, 3. März 2020**

**15 und 17 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 4,00 € (Kinder)

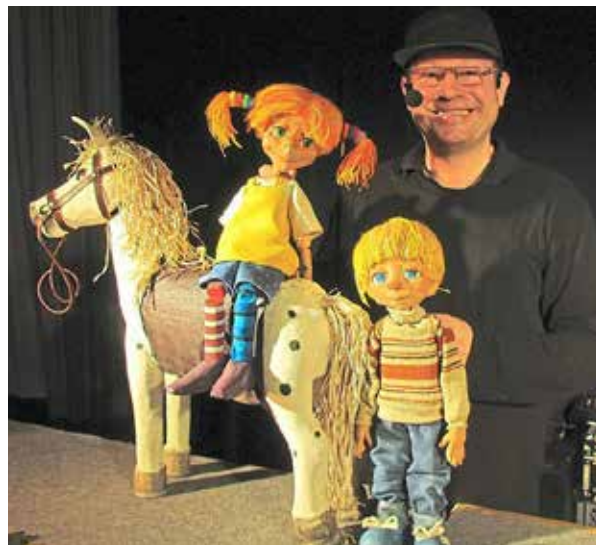
5,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf ab Di., 14.01.20

**Tickets:**

02362 66-4052 oder 66-4104

*Figurentheater Köln*



## Pumuckl zieht das große Los

von Elis Kaut

Jeden Tag nur Sägespäne, Hobelstaub und maximal noch einen Streich, den man Meister Eder spielen kann – das ist zwar ganz schön, aber Pumuckl will mehr. Und Meer! Er will auf Wellen schaukeln und Seeluft in den roten Haaren spüren. So kann er sein Glück nicht fassen, als Meister Eder bei einem Preisausschreiben eine Schiffsfahrt gewinnt. Sollte Pumuckl vielleicht endlich andere

Kobolde oder gar die berühmten Klabauter auf dem Schiff treffen? Noch ahnt er nicht, dass genau diese Seegeister hinter dem Losglück stecken und sie Pumuckl absichtlich aufs Schiff gelockt haben, um ihn in die Tiefen des Meeres zurückzuziehen. Denn ein Kobold, der bei einem Menschen lebt – das geht doch nicht. Schiff oder Werkstatt? Klabauterleben oder die Freundschaft zu Meister Eder? Pumuckl muss sich entscheiden.

*Landestheater  
Burghofbühne,  
Dinslaken*



**Dienstag, 8. Oktober 2019  
16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 09.09.19

**Tickets:** 02362 66-4052

## DER ZAUBERER VON

# OZ

## Der Zauberer von Oz

von L. Frank Baum

Die kleine Dorothy lebt gemeinsam mit ihrer Tante Emmy und ihrem Onkel Henry auf einer Farm in Kansas. Durch einen Wirbelsturm gelangt sie in das zauberhafte Land Oz. Bei ihrer Landung hat sie versehentlich die böse Hexe des Ostens vernichtet. Die liebenswerte Nordhexe dankt ihr dafür und überreicht Dorothy die magischen Silberschuhe. Damit beginnt ihre fantastische Abenteuerreise. Die gute Hexe rät ihr, dem gelben Weg in die Smaragdstadt zu folgen, um dort dem großen Zauberer von Oz zu begegnen, der ihr nach Hause helfen kann. Unterwegs trifft

Dorothy eine Vogelscheuche ohne Verstand, einen herzlosen Blechmann und einen ängstlichen Löwen. Gemeinsam stellen sie sich Gefahren und beweisen Klugheit, Herz und Mut. Beim mächtigen Zauberer angekommen, merken sie, dass ihnen all diese guten Eigenschaften nie gefehlt haben, sondern nur der Glaube an sich selbst. So hilft am Ende der Zauber der Freundschaft auch Dorothy, ihren Weg zu finden.

*Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel*

**Dienstag, 10. Dezember 2019  
16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 11.11.19

**Tickets:** 02362 66-4052



6. 114 115 116 117 18 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 6.

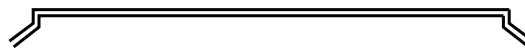
89 90 5. 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 5. 112 113

63 64 65 4. 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 4. 86 87 88

3. 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 3.

2. 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 2.

1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 1.



Balkon

**Preiskategorie I**

Theater-Abo: 68,00 €  
50,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 17,00 €  
12,00 € (erm.)

**Preiskategorie II**

Theater-Abo: 60,00 €  
40,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 15,00 €  
10,00 € (erm.)

**Preiskategorie III**

Theater-Abo: 56,00 €  
35,00 € (erm.)  
Einzelverkauf: 14,00 €  
9,00 € (erm.)

Weitere Informationen  
zum Theater-Abo und  
Preis-Informationen finden  
Sie auf Seite 51 bis 54.





## Spielorte

- St. Ursula Realschule  
Nonnenkamp 14  
46282 Dorsten
- Gymnasium Petrinum  
Im Werth 17  
46282 Dorsten
- Volkshochschule  
Im Werth 6  
46282 Dorsten
- Schloss Lembeck  
Schloss 1  
46286 Dorsten
- Gemeinschaftshaus Wulfen  
Wulfener Markt 5  
46286 Dorsten
- Zechengelände  
Fürst Leopold  
Halterner Straße 105  
46284 Dorsten



## In einem tiefen, dunklen Wald

von Paul Maar

Die Prinzessin soll heiraten. Doch kein Bewerber gefällt ihr. Was tun? Henriette-Rosalinde-Audora kommt die Idee, sich von einem Untier entführen zu lassen. Echt soll es sein. Echt. Aber bitte nicht gefährlich! Dann würden wohl die mutigsten Prinzen von überallher kommen, um sie zu befreien. Und wirklich: Sie macht ein Untier ausfindig. Doch das in-

teressiert sich nicht für sie, sondern frisst lieber ihren Proviant. Und auch sonst läuft nicht alles nach Plan. Daher entführt die Prinzessin sich kurzerhand selbst und zieht in seine Höhle ein. Mehrere Prinzen

versuchen nun ihr Glück – und scheitern. Davon hört Prinzessin Simplinella von Lützelburgen. Als Abenteurerin in die Welt zu ziehen, war immer ihr Traum. Jetzt oder nie! In Männerkleidern und Begleitung des Küchenjungen Lützel macht sie sich auf den Weg in den tiefen, dunklen Wald, die Prinzessin zu befreien aus den Klauen des gefährlichen... Untiers? Moment! Wer muss hier eigentlich vor wem gerettet werden?

Rheinisches Landestheater Neuss

## Löwenzahn und Seidenpfote

von Janosch

Maus und Mauser wohnen in einer gemütlichen Kaffeekanne am Wiesenrand und haben alles, was das Herz begehrt. Das Einzige, was ihnen zu ihrem Glück noch fehlt, sind Kinder. Die Maus wünscht sich eine Tochter, die mit ihren weichen Seidenpfoten beim Nähen helfen kann. Der Mauser hätte gerne einen kräftigen und mutigen Sohn. Und dann

eines Tages bekommen die Mäuse zwei Kinder – einen Sohn und eine Tochter. Den Jungen nennen sie Löwenzahn, damit er so stark wie ein Löwe wird und das Mädchen heißt Seidenpfote, weil sie zart und lieb

sein soll. Doch dann kommt alles genau anders. Löwenzahn bleibt schwächling, aber schlau und Seidenpfote wird stark und mutig. Doch die beiden sind ein tolles Team und gemeinsam entdecken sie die Welt.

Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel



**Dienstag, 25. Februar 2020**

**16 Uhr**

Aula Realschule St. Ursula

Eintritt: 5,00 € (Kinder)

6,00 € (Erwachsene)

Vorverkauf: ab Mo., 27.01.20

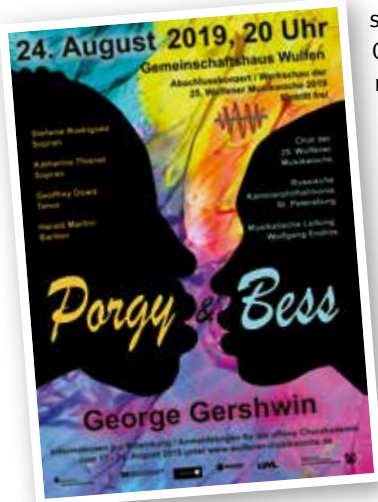
**Tickets:** 02362 66-4052



## 25. Wulfener Musikwoche The Gershwins' „Porgy & Bess“

Zum 25. Mal lädt die Wulfener Musikwoche zwischen dem 17. und dem 24. August 2019 musikbegeisterte und neugierige Choristen zum Mitsingen ein. Auf dem Programm steht eine Konzertfassung der Oper „Porgy & Bess“ des amerikanischen Komponisten George Gershwin. Das Werk basiert auf einem Roman, der das Leben der Afroamerikaner in der Catfish Row in Charleston um 1870 schildert. George Gershwin komponierte dafür eine intensive und mitreißende Musik, in die viele amerikanische Elemente eingearbeitet sind – ohne jedoch Originalmusik der afroamerikanischen Bevölkerung zu verwenden. In der Verbindung von Klängen, die an Jazz und Musical erinnern, mit einer groß angelegten, durchkomponierten Form schuf er eine einzigartige Oper. Nach der Uraufführung 1935 in New York, die unter erschwerten Umständen stattfand, dauerte es einige Jahre, bis die Genialität dieses Werks erkannt wurde. Gershwin hat den Siegeszug seines größten Werks über die Opernbühnen der Welt in den 40er und 50er Jahren nicht mehr erlebt. Im Abschlusskonzert der Musikwoche wird

**Werkchau/  
Abschlusskonzert:**  
**Samstag, 24. August 2019**  
**20 Uhr**  
Gemeinschaftshaus Wulfen  
Eintritt: frei



der Chor von Solisten des Aalto-Theaters Essen und von der Russischen Kammerphilharmonie unterstützt. Die künstlerische Leitung liegt in den Händen von Wolfgang Endrös.

Informationen und Anmeldung unter  
[www.wulfener-musikwoche.de](http://www.wulfener-musikwoche.de)



## confido camerata: ORCHESTER meets ORGEL

Aufgrund ihrer räumlichen, klanglichen und spieltechnischen Dimensionen wird die Orgel als die „Königin der Instrumente“ bezeichnet. Die Ausprägung eines spezifisch sinfonischen Stils in der französischen Orgelmusik des 19. Jahrhunderts hat insbesondere in Frankreich die Komponisten dazu herausgefordert, die sinfonischen Möglichkeiten

der Orgel in Dialog mit dem romantisch ausgeprägten Sinfonieorchester treten zu lassen. Das Konzert von confido camerata bietet unter der musikalischen Leitung von Wolfgang Endrös mit der 1. Sinfonie von

**Sonntag, 15. September 2019**  
**18 Uhr**

Kirche St. Agatha  
Eintritt: 15,00 € (VVK)  
18,00 € (AK)

Vorverkauf: ab Fr., 16.08.19

**Tickets:** 02362 66-4052

Alexandre Guilmant (1837 - 1911) sowie der Fantaisie Dialogue von Léon Boëllmann (1862 - 1897) zwei besonders repräsentative Werke für Orchester und Orgel.

Von den spezifischen Möglichkeiten der Orgel beeinflusst sind auch die sinfonischen Werke von Anton Bruckner (1824 - 1896). Er war als Orgelvirtuose sowohl im Literaturspiel als auch in der Interpretation älterer Werke eine europäische Berühmtheit, als er mit der Komposition seiner großen Sinfonien begann. Die sog. „Nullte“ Sinfonie entstand 1869 nach der älteren ersten und war beflügelt vom Erfolg einer unmittelbar vorangegangenen Konzertreise nach Nancy und Paris, wo seine Künste auf der Orgel enthusiastisch gefeiert worden waren.

Informationen unter [www.confido.org](http://www.confido.org)



## Feuerbach Quartett: BOMBAX!

4 Musiker aus 4 Nationen, die es lieben, miteinander zu musizieren. Die mit atemberaubender Spielfreude Led Zepelin, Michael Jackson, Prokofjew und Punkrock in einem klassischen Streichquartett vereinen und so den Begriff Kammermusik neu definieren. Zu den Beatles wird gesungen, zu Ed Sheeran geklatscht, zu Muse gepfiffen. Dem Feuerbach Quartett gelingt es wie kaum einem anderen Ensemble,

seine Leidenschaft und Freude an der Musik unmittelbar auf das Publikum zu übertragen.

Mit seinem zweiten Album „Knights and Fools“ (2017) fand das mehrfach preisgekrönte

Quartett Einzug in das nationale und internationale Konzertgeschehen, begleitet von einem lauten Presseecho. Gemeinsam studierten sie bei Prof. Bernhard Schmidt (Mandelring Quartett) an der Nürnberger Musikhochschule, heute unterrichten die Mitglieder des Feuerbach Quartetts selbst an diversen Musikakademien und Musikhochschulen in Deutschland und sind Juroren bedeutender Wettbewerbe.

**Sonntag, 17. Mai 2020, 19 Uhr**

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 17.04.20

**Tickets:** 02362 66-4052

## Die 12 Hellweger Cellisten

*Durch Europa nach Paris - Eine musikalische Reise auf 48 schwingenden Saiten*

Mit der Passacaglia des deutschen Komponisten Georg Friedrich Händel, der in England lebte, beginnt ein klangvoller Höhenflug, der das Publikum in nur zwei Stunden über den ganzen Kontinent „Europa“ führt.

Weitere Stationen auf der Reise sind Frankreich (Bismortier, Debussy, Piaf), Spanien (Albéniz), Norwegen (Grieg), Lettland (Davidoff) und Italien (Piazzolla).

Von Italien führt die Reise schließlich zurück nach Frankreich (Fauré, Ravel). Hier schließt sich der Kreis, denn das Hauptwerk der musikalischen Reise durch Europa ist der Bolero von Maurice Ravel, der beim Celloherbst 2016 zum ersten Mal in der Besetzung für 12 Celli gespielt wurde.

Die 12 Hellweger Cellistinnen und Cellisten sind seit 2004 ein multikulturelles Ensemble, dessen Mitglieder zwar aus unterschiedlichen Ländern kommen, aber zwei Dinge gemeinsam haben: Sie leben entlang des Hellwegs und sie spielen das Cello virtuos in allen Lagen. Sie begeistern mit Virtuosität, Spielwitz und Einfallsreichtum und geben jungen Cello-Sternen die Möglichkeit, in dieser spannenden Besetzung zusammen mit etablierten Musikern zu spielen.

**Sonntag, 21. Juni 2020, 19 Uhr**

Schlaunscher Festsaal

Schloss Lembeck

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 22.05.20

**Tickets:** 02362 66-4052



## 5. Dorstener Kulturdinner – „Einfach mal Selbermachen“

Früher war es selbstverständlich: Erst wurde stundenlang überlegt, bis die zündende Idee endlich kam, dann begrüßelt, wie sie am besten umzusetzen sei – Papier, Pappmaché, Fimo, Knete, Salzteig oder doch lieber Ton - und am Ende dann unter höchster Geheimhaltungsstufe umgesetzt. Man hatte wenig Geld; deswegen wurde das perfekte Ge-

schenk für Mama, Papa, Oma, Opa oder die liebe Verwandtschaft natürlich selbst und von Hand gemacht. Je älter man wurde, desto mehr rückte das „Selberma-

chen“ allerdings in den Hintergrund, man hatte Wichtigeres in seiner Freizeit zu tun.

Heutzutage hingegen ist „DIY (do it yourself)“ der Trend - ob Gartenlaube oder Swimmingpool, neue Terrasse oder Wintergarten. Es wird gehackt, gehämmert und gesägt, was das Zeug hält.

Höchste Zeit also, das Thema auch im Kulturdinner aufzugreifen! Denn wie hat eine große Baumarktkette noch so treffend festgestellt: „Es gibt immer was zu tun!“

Gewohnt bissig, witzig, heiter und nachdenklich widmet sich das Westfälische Landestheater gesprochen, gesungen und gespielt dem Thema. Dazu servieren unsere Meisterköche Heinrich Wächter und Jörg Bucker ein köstliches Menü – natürlich von Hand gemacht.



## An Rinn: Irish and Scottish Folk

*Folk-Konzert am St. Patrick's Day*

An Rinn - 25 Jahre Musik aus Schottland und Irland mit einem Schuss amerikanischer Bluegrass-Musik und Einflüssen aus Skandinavien. Daraus bei aller Vielfältigkeit einen unverkennbaren Stil zu entwickeln und dabei immer An Rinn zu erkennen, ist mittlerweile ein Markenzeichen der Band geworden.

Sowohl instrumental als auch gesanglich, auch a-cappella, gehören An Rinn zu den führenden Bands der Szene in Deutschland. Sängerin Anke Morhaus wurde kürzlich zu einer der besten weiblichen Folkstimmen in Deutschland gekürt.

Im April 2018 haben An Rinn die mittlerweile achte CD „Home“ veröffentlicht, die gleich mehrere deutsche Folkmagazine mit glatten „5 Sternen“ bewertet haben. Die Livekonzerte der Band begeistern jeden Zuhörer.

Man sollte sie sich nicht entgehen lassen!

**Dienstag, 17. März 2020**

**19.30 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Fr., 10.01.20

**Tickets:** 02362 66-4160



**Kulturrucksack NRW:** Seit 2016 gibt es das Jugend-Förderprogramm in Dorsten. Auch 2019 wartet ein prall gefüllter Kulturrucksack auf 10- bis 14-Jährige. Das Amt für Kultur und Weiterbildung hat mit seinen Kooperationspartnern ein buntes Programm zusammengestellt, ob Tanz, Theater, Graffiti oder Workshops zum Songschreiben – für jede/n ist etwas dabei. Alle Angebote findet man im Internet unter: [www.vhsundkultur-dorsten.de](http://www.vhsundkultur-dorsten.de) oder unter [www.kulturrucksack.nrw.de](http://www.kulturrucksack.nrw.de). Einen Veranstaltungsflyer senden wir gerne zu: 02362 66-4052.

# Kultur Rucksack NRW

**Kunst, Kultur und  
Kreatives für Kinder  
und Jugendliche  
in Dorsten**



## Kultur und Schule

Die Arbeit des Kulturbüros im Bereich Kinder- und Jugendkultur umfasst auch Kooperationen mit den Schulen der Stadt Dorsten, Elterngremien und anderen Einrichtungen. Es unterstützt organisatorisch und finanziell Projekte an den Schulen:

- Das Landesprogramm „Kultur und Schule“ mit Theaterworkshops, Kunstprojekten, Musical-Inszenierungen, Trommelworkshops im Nachmittagsbereich der Schulen
- Theaterveranstaltungen in und für Schulen, Theaterfahrten, Figurentheater, Klassenzimmertheater
- Kooperationen zwischen Schulen, anderen Institutionen und Bildungseinrichtungen, zum Beispiel Kunstprojekte
- Kooperationen zwischen Schulen und der Stadt zur inhaltlichen Gestaltung von Gedenktagen, zum Beispiel anlässlich des Holocaustgedenktes

Interessierte Lehrer/innen, Eltern und Schüler können sich an das Amt für Kultur und Weiterbildung, Marlies Milos, Zimmer 217 wenden: Telefon 02362 66-4051.

# ExtraSchicht 2019: Wir sind dabei!

Beim Kulturfest der Region präsentieren sich die fast 50 Spielorte mit einzigartigen Raumin szenierungen und machen die Nacht der Industriekultur zum einmaligen Erlebnis. Am Samstag, dem 29. Juni 2019, Zeche Fürst Leopold Dorsten-Hervest, spielen auf Einladung des Kulturbüros:

- das Akkordeon-Orchester der Musikschule Dorsten
- das Blasorchester der Musikschule Dorsten

Das Gesamtprogramm entnehmen Sie bitte einem gesonderten Flyer zur Extraschicht oder dem Internet:

[www.extraschicht.de](http://www.extraschicht.de)

**ExtraSchicht**  
**Die Nacht der Industriekultur**





### 35. Dorstener Frauenkulturtage

Als im April 1986 das Dorstener Kulturamt in Kooperation mit Dorstener Frauengruppen, Initiativen und Vereinigungen erstmals zu Dorstener Frauenkulturtagen einlud, ahnten die damaligen Macherinnen nicht, dass sie damit den Grundstein für eines der traditionsreichsten Kooperationsprojekte in unserer Stadt legten. Ein über Jahre gewachsenes Netzwerk von Frauen macht seitdem die Dorstener Frauenkulturtage möglich und entwickelte sie zu einem eigenen Markenzeichen. Auch wenn das Schwerpunktthema jährlich wechselt, das Ziel bleibt:



Aus der Sicht von Frauen  
Anstöße zu geben für eine Welt,

in der die Chancen zwischen Frauen und Männern gleich und fair verteilt sind und Diskriminierungen nicht stattfinden.

Nach bewährtem Rezept – mit einer bunten Mischung aus Kabarett, Workshops, Ausstellungen, Lesung und Diskussionen – werden die 35. Dorstener Frauenkulturtage zeitnah zum Internationalen Frauentag am 8. März beginnen. Auch das Schwerpunktthema 2020 wird wieder am Alltag von Frauen anknüpfen. Denn hier werden gesellschaftliche Veränderungen erlebt, und von hier aus wird zu neuen Ufern aufgebrochen. Ob Gruppe oder Einzelperson, wer sich mit Ideen und Beiträgen beteiligen möchte, ist willkommen.

Natürlich wird es wieder ein Kabarett zum Einstieg geben – als Appetithäppchen auf das, was Sie in den kommenden vierzehn Tagen erwartet. Der Vorverkauf für das Eröffnungskabarett wird im November beginnen. Nähere Informationen: Vera Konieczka, Gleichstellungsbeauftragte Stadt Dorsten, Tel.: 02362 66-3420 oder E-Mail: [gleichstellungsstelle@dorsten.de](mailto:gleichstellungsstelle@dorsten.de).

### Zeitlos und unvergessen

*Erinnerung an bedeutende literarische Jubilare*

2019 überstrahlt Theodor Fontane, dessen 200. Geburtstag ansteht, bei den Altersjubiläen der Literaten fast alle anderen. Dennoch gibt es weitere hochinteressante Persönlichkeiten der Literaturgeschichte, deren Geburts- oder Todestag sich 2019 auf runde Weise jährt. Wer davon diesmal beim zur guten Tradition gewordenen Literatengedenken vorgestellt wird? Lassen Sie sich überraschen:

**Freitag, 5. Juli 2019, 19 Uhr**

Lesehof der Stadtbibliothek

Eintritt: 5,00 €

Vorverkauf: ab Fr., 07.06.19

**Tickets:** 02362 66-4104

Vielleicht können Bücherfreunde ja im Lesehof der Stadtbibliothek Schätze entdecken, auf Walfang gehen, die Schöne Neue Welt erkunden oder auf einen großen Schriftsteller anstoßen, der leider dem Alkohol völlig verfallen war.

*Eine gemeinsame Veranstaltung von Stadtbibliothek,  
Cornelia Funke Baumhaus, Kulturbüro und Musikschule*







## „Es wird Tote geben – Overbeck reloaded“

TV-Darsteller Roland Jankowsky liest neue schräg-kriminelle Kurzgeschichten

Seit 20 Jahren spielt er in der beliebten ZDF-Krimireihe Wilsberg den etwas speziellen Kommissar Overbeck, dessen Weg hauptsächlich von Fettnäpfchen gepflastert ist.

Roland Jankowsky, der Schauspieler hinter Overbeck, ist aber daneben auch ein erfolgreicher Hörbuchsprecher und ein absoluter Vorleseprofi. Davon konnten sich seine Fans bereits zweimal in Dorsten überzeugen. Auf Einladung des Vereins zur Förderung der Stadtbibliothek Dorsten e. V. kommt Roland Jankowsky nun zum dritten Mal nach Dorsten – mit neuen schrägen Krimigeschichten im Gepäck. Sie sind gekennzeichnet durch überraschende Wendungen, Wortwitz, groteske Situationen und enden unerwartet. Und sie bieten dem exzellenten Vorleser ausreichend Möglichkeiten, sein Können unter Beweis zu stellen. Der Schauspieler lebt die Figuren, die er spricht. Sein Stimmumfang verfügt über mehrere Oktaven, er beherrscht verschiedene Dialekte und gibt jedem Charakter der Geschichte mit einer besonderen Betonung ein Gesicht.

Der Besuch des frisch gewählten „Coolsten TV-Kommissars 2018“ verspricht beste Unterhaltung – Selfies und Autogramme inklusive.

**Freitag, 27. September 2019, 19.30 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Di., 27.08.19

**Tickets:**

02362 66-4104

## Charles Dickens „Eine Weihnachtsgeschichte“

gelesen von Christoph Tiemann und dem Theater ex libris

Ausgerechnet an Weihnachten, dem Fest der Liebe, erhält der hartherzige und geizige Ebenezer Scrooge Besuch von drei Geistern, die ihn nacheinander mit in seine eigene weihnachtliche Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft nehmen. Und diese Reise verwandelt sein Leben nachhaltig ...

Mit beeindruckenden Stimmen und viel Einfühlungsvermögen lässt das großartige Ensemble vom Theater ex libris Charles Dickens weltbekannte und beliebte Weihnachtsgeschichte lebendig werden. Es ist eine Freude zu sehen und zu hören, wie die fünf Schauspieler in 20 verschiedene Rollen schlüpfen und sich die Bälle zuwerfen. Die musikalische Begleitung lässt dann endgültig Vorfreude auf Weihnachten aufkommen. Ein Genuss für Augen und Ohren!

*Eine gemeinsame Veranstaltung  
von Kulturbüro und Stadtbibliothek*

**Freitag, 6. Dezember 2019, 19 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 15,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf: ab Di., 08.10.19

**Tickets:**

02362 66-4052 oder 66-4104



## Frank Goosen liest wieder

Frank Goosen schreibt Bücher und liest gerne daraus vor. Ob aus seinem neuen Roman „Kein Wunder“ oder wieder aus ausgewählten Texten über seine Heimat, das Ruhrgebiet,

steht noch nicht fest. Sicher ist allerdings, dass es wieder ein sehr unterhaltsamer Abend wird. Denn der „ewige Bochumer“ und leidenschaftliche VFL-Fan ist erfrischend ehrlich, wahrhaft komisch und entwaffnend sentimental.

„Ruhrpott-Poet Frank Goosen bleibt ein glänzender Beobachter seiner eigenen Generation“ (Fuldaer Zeitung).

*Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Stadtbibliothek Dorsten e.V.*

**Dienstag, 18. Februar 2020**

**19.30 Uhr**

Forum VHS

Eintritt: 14,00 €

10,00 € (erm.)

Vorverkauf ab Do., 05.11.19

**Tickets:**

02362 66-4104

## Einzelpreise

### Theater

| Preisgruppe | Vollzahler | ermäßigt |
|-------------|------------|----------|
| I           | 17,00 €    | 12,00 €  |
| II          | 15,00 €    | 10,00 €  |
| III         | 14,00 €    | 9,00 €   |

### Kleinkunst

| Vollzahler        | ermäßigt          |
|-------------------|-------------------|
| 17,00 € / 22,00 € | 12,00 € / 17,00 € |

### Kindertheater ab 4 Jahren

| Erwachsene | Kinder |
|------------|--------|
| 5,00 €     | 4,00 € |

### Kindertheater ab 6 Jahren

| Erwachsene | Kinder |
|------------|--------|
| 6,00 €     | 5,00 € |

## Abo-Preise

### Theater

| Preisgruppe | Vollzahler | ermäßigt |
|-------------|------------|----------|
| I           | 68,00 €    | 50,00 €  |
| II          | 60,00 €    | 40,00 €  |
| III         | 56,00 €    | 35,00 €  |

### Kleinkunst

| Vollzahler | ermäßigt |
|------------|----------|
| 89,00 €    | 72,00 €  |

### Kindertheater ab 4 Jahren

| Erwachsene | Kinder  |
|------------|---------|
| 16,00 €    | 12,00 € |

### Kindertheater ab 6 Jahren

| Erwachsene | Kinder  |
|------------|---------|
| 19,00 €    | 16,00 € |

## Abo-Bedingungen

Das Abonnement ist ein privatrechtlicher Vertrag zwischen dem Abonnenten und der Stadt Dorsten. Das Abo verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 30.06. eines Jahres schriftlich gekündigt wird. Neuansmeldungen und Änderungswünsche für die neue Spielzeit können bis zum 12.07.19 berücksichtigt werden. Für versäumte Vorstellungen oder vom Veranstalter nicht zu vertretende notwendige Programmänderungen sowie bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz geleistet. Änderungen des Spielplanes bleiben vorbehalten. Nach Beginn einer Veranstaltung ist der Einlass erst in der Pause möglich. Jeder Abonnent erkennt diese Bedingungen mit dem Erwerb des Abos an. Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Abo-Verhältnis ist Dorsten.

## Zahlung per Lastschrift

Die Abo-Gebühren werden per Lastschrift erhoben. Wir bitten Sie daher, eine Lastschrift-Ermächtigung bis spätestens 12.07.19 zu erteilen und an das Kulturbüro (Kindertheater-Abos) bzw. die Stadtagentur Dorsten (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) zurückzusenden. Die Abo-Gebühr wird Ihrem Konto im Monat Februar 2020 belastet. Sofern Ihre Lastschrift-Ermächtigung vorliegt, senden wir Ihnen spätestens eine Woche vor der ersten Abo-Veranstaltung Ihren Abo-Ausweis zu. Falls Sie an dem Lastschrift-Verfahren nicht teilnehmen möchten, können Sie Ihren Ausweis eine Woche vor Beginn der ersten Abo-Veranstaltung im Kulturbüro (Kindertheater-Abos) bzw. der Stadtagentur (Theater-Abo, Kleinkunst-Abo) zu den üblichen Büroöffnungszeiten gegen Barzahlung abholen.

## Ermäßigungen

Ermäßigte Abos, z. B. für Schüler, sind nur auf andere Ermäßigungsberechtigte (Schüler) übertragbar. Abos von Inhabern des Dorsten-Passes gelten nur in Verbindung mit dem Dorsten-Pass und sind grundsätzlich nicht übertragbar.

## Datenschutz

Der Abonnent ist damit einverstanden, dass seine persönlichen Daten in der elektronischen Datenverarbeitung gespeichert werden. Sie werden ausschließlich zur Verwaltung des Abos verwandt.

## Kartenverkauf

Karten für die Theater- und Konzertveranstaltungen können Sie auf folgende Weise erwerben:

- Vorverkauf oder telefonische Reservierung im Kulturbüro bzw. bei der Stadtagentur – die Telefonnummern sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben.
- online: [www.vhsundkultur-dorsten.de](http://www.vhsundkultur-dorsten.de)
- per E-Mail: [vhs-und-kultur@dorsten.de](mailto:vhs-und-kultur@dorsten.de) bzw. [stadtinfo@dorsten.de](mailto:stadtinfo@dorsten.de)
- Restkarten an der Abendkasse

## Vorverkauf für Einzelkarten

Die Termine für den Beginn des Vorverkaufs sind bei den einzelnen Veranstaltungen angegeben, ebenso die Telefonnummern für den Ticketerwerb. Der Vorverkauf beginnt in der Regel einen Monat vor der Veranstaltung. Telefonische Kartenreservierungen sind erwünscht. Bitte holen Sie die reservierten Karten innerhalb einer Woche nach der Bestellung, spätestens jedoch zum vereinbarten Termin, im Kulturbüro bzw. in der Stadtagentur ab. Andernfalls müssen wir die Reservierung löschen.

## Kulturbüro

Bildungszentrum Maria Lindenhof, Raum 219

Telefon 02362 66-4052

Büroöffnungszeiten:

Mo. bis Do. von 8 bis 16 Uhr, Fr. von 8 bis 13 Uhr

## Stadtagentur Dorsten

Recklinghäuser Straße 20

Telefon 02362 308080

Büroöffnungszeiten:

Mo. bis Fr. von 9 bis 18 Uhr, Sa. von 9.30 bis 14 Uhr



### Abendkasse

Die Abendkasse ist jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn geöffnet. Bezahlte Karten werden bis zur Abendkasse zurückgelegt. Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

### Ermäßigungen

Beim Kindertheater erhalten Gruppen ab 20 Personen (einschließlich Begleitung) 25% Ermäßigung. Inhaber des Dorsten-Passes erhalten die jeweils gültige Ermäßigung.

# ABO-COUPON KULTURBÜRO



Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.

**Kulturbüro**  
**Stadt Dorsten**  
Postfach 21 02 65  
**46269 Dorsten**

Name, Vorname

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon (tagsüber)

E-Mail

E-Mail

Telefon (tagüber)

PLZ, Wohnort

Straße

Name, Vorname

28297 Dorsten

Recklinghäuser Straße 20

Stadt Dorsten

Stadtagentur der

Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.



# ABO-COUPON STADTAGENTUR

**Abo-Auskunft und Beratung: Kulturbüro Stadt Dorsten · Im Werth 6 (Maria Lindenhof) · Tel. 02362 66-4052**

☐ Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Kindertheater-Programm:

Erw.

Kinder

Kindertheater ab 4 Jahren

☐ 15 Uhr

☐ 15 Uhr

☐ 17 Uhr

☐ 17 Uhr

Kindertheater ab 6 Jahren

☐

☐

☐ Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

2019

2020

IBAN

D E

Prüfziffer

Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

## Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.



Sabine Podlaha  
Leiterin Amt für Kultur und Weiterbildung  
☎ 02362 66-4150  
✉ sabine.podlaha@dorsten.de



Manfred Loick  
Abteilungsleiter  
☎ 02362 66-4050  
✉ manfred.loick@dorsten.de



Monika Bultmann  
Theaterkasse, Kulturbüro, Zimmer 219  
☎ 02362 66-4052  
✉ monika.bultmann@dorsten.de



Marlies Milos  
Kulturbüro, Zimmer 217  
☎ 02362 66-4051  
✉ marlies.milos@dorsten.de

#### HAUSANSCHRIFT

Kulturbüro  
VHS, Raum 219  
Im Werth 6  
46282 Dorsten  
Telefon 02362 66-4052  
Telefax 02362 66-5743  
vhs-und-kultur@dorsten.de  
www.vhsundkultur-dorsten.de

#### POSTANSCHRIFT

vhs und kultur  
Stadt Dorsten  
Postfach 21 02 65  
46269 Dorsten

#### STADTAGENTUR/STADTINFO DORSTEN

Recklinghäuser Straße 20  
46282 Dorsten  
Telefon 02362 308080  
stadtinfo@dorsten.de  
www.stadtinfo-dorsten.de

### Abo-Auskunft und Beratung: Stadtagentur der Stadt Dorsten · Recklinghäuser Straße 20 · Tel.: 02362 308080

☐ Hiermit bestelle ich folgende Abos aus dem Theater- und/oder Kleinkunst-Programm:

(Bitte Anzahl angeben)

☐ Theater-Abo

☐ Kleinkunst-Abo

Vollzahler

☐

ermäßigt

☐

Preisgruppen

☐ I

☐ II

☐ III

☐ Ich ermächtige die Stadt Dorsten, die Abo-Gebühren per Lastschrift von dem unten angegebenen Girokonto einzuziehen.

2019  
2020

IBAN

D E

Prüfziffer Bankleitzahl

Kontonummer

Name des Kontoinhabers, wenn nicht wie umseitig

Name des Kreditinstituts

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

#### Hinweise

Bitte beachten Sie die Abo-Bedingungen am Ende des Theater- und Konzertprogramms. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Ermäßigte Abos können nur nach Vorlage eines entsprechenden Nachweises bestellt werden.