

11

2019

INFO-MAGAZIN FÜR DUISBURG, OBERHAUSEN, MÜLHEIM

HEiNZ

Versteckte Schätze

Shops für Geschenke

Virtuelle Realität

Orte für Immersion

Verlotterte Blagen

Struwwelpeter in Oberhausen



LESERUMFRAGE
[WWW.HEINZ-MAGAZIN.DE/
LESERUMFRAGE](http://WWW.HEINZ-MAGAZIN.DE/LESERUMFRAGE)

USUSMANGO

20.11., Explorado Kindermuseum, Duisburg

28.11., JunkYard, Dortmund

HEINZ

LESERUMFRAGE

Liebe Leserinnen und Leser,

jetzt sind Sie gefragt! Seit 1991 begleitet unser Heinz-Magazin Sie, wenn es darum geht, Ihre Freizeit in der Region zu planen. Aber vielleicht können wir ja noch mehr tun? Um das herauszufinden und Sie besser kennenzulernen, laden wir Sie ein, an unserer Leserumfrage teilzunehmen. Halten Sie dazu einfach Ihre Smartphone-Kamera über den QR-Code und nehmen Sie sich fünf Minuten Zeit. Da wir wissen, dass selbige kostbar ist, verlosen wir zum Dank und in Kooperation mit vielen Partnern wie dem Teo-Otto-Theater, dem FZW, der Turbinenhalle und dem GOP Varieté-Theater Tickets unter allen Teilnehmenden*.

WWW.HEINZ-MAGAZIN.DE/LESERUMFRAGE

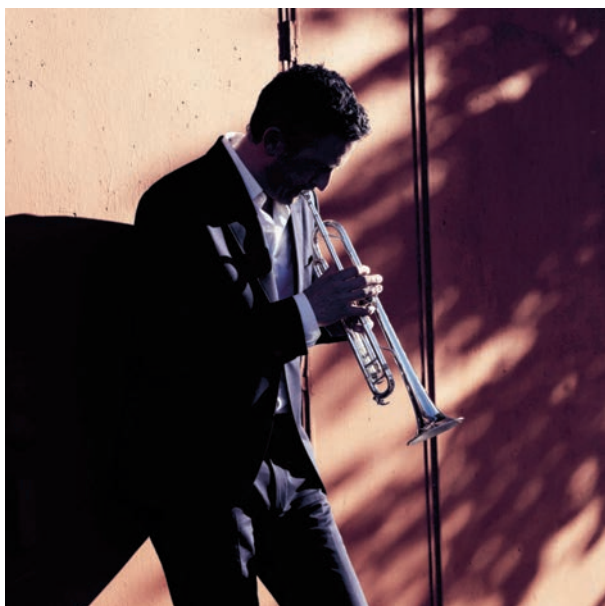


*Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Barauszahlung eines Gewinns ist nicht möglich. Zur Teilnahme an dem Gewinnspiel ist die Angabe einer E-Mail-Adresse nötig. Der Nutzung zu Werbezwecken kann jederzeit widersprochen werden.



AUCH ALS E-PAPER UND APP

November 2019



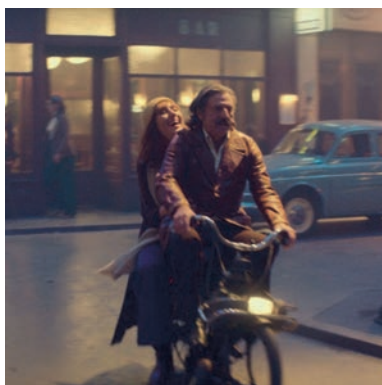
Till Brönner spielt sein Weihnachtsprogramm am 23.11. in Dortmund und am 1.12. Wuppertal.



„Die Göttliche Komödie II: Purgatorio“ in Dortmund



Poetry-Künstler Julian Heun sieht man am 14.11. beim LesArt. Festival Dortmund.



„Die schönste Zeit unseres Lebens“ startet am 28.11. im Kino.



Neu in der Ludwiggalerie Oberhausen: Eine Ausstellung rund um den Struwwelpeter

04 Startphase

Von Ost nach West: Aktuelles aus der Region

14 Bewegungsmelder

Die Veranstaltungstipps des Monats

36 Impressum

38 Ausstellungen

Der aktuelle Ausstellungskalender

40 Kleinanzeigen

Kontakte, Reisen, Kreatives, Dies und Das

42 Stadtplan

Virtual Reality: Orte für Immersion

44 Versteckt: Kleine Läden für Geschenke

46 Kunst

Das Beste aus Museen, Galerien und Co

48 Tipp des Monats: Struwwelpeter in Oberhausen

50 Kino

Die aktuellen Kinostarts des Monats

52 Tipp: „Die schönste Zeit unseres Lebens“

54 Konzerte

Hier spielt die Musik!

56 Tipp des Monats: Till Brönner

58 Bühne

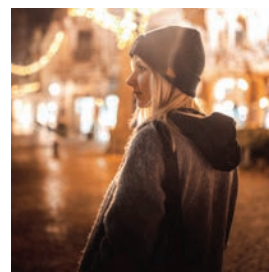
Terminipps zu Theater, Tanz und Performance

60 Tipp des Monats: „Grand Hotel“ im GOP

62 Leserate

Lesungen und Literarisches

Tipp: LesArt. Festival in Dortmund



Ab Seite 44: Kleine Läden für Geschenkideen

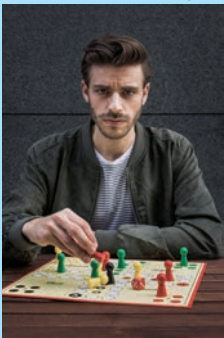


Nachtflohmarkt im Depot

Es ist einer der beliebtesten Trödelmärkte zu später Stunde: der Nachtflohmarkt im Dortmunder Depot. Denn in der ehemaligen Straßenbahnwerkstatt veräußern nicht nur Privatleute ihre Dachbodenschätze, auch Kleinkünstler und Musiker unternehmen hier erste Gehversuche. Und DJs unterlegen die Bummel mit passenden Beats. Diesmal an den Plattentellern: DJ Eike Galle. Getrödel wird am 30.11., von 17 bis kurz vor Mitternacht.

Jean-Philippe im Junkyard

Politisch, humorvoll, präzise: Das ist Jean-Philippe Kindler. Der NRW-Landesmeister im Poetry-Slam, Finalist der deutschsprachigen Meisterschaften und Nominierter für den Nachwuchsmoderatorenpreis schafft es sogar den Mindestlohn ebenso lustig wie exakt zu verwursten. Am 21.11. zeigt der gebürtige Duisburger im Dortmunder Junkyard, wie moderne Lyrik, bissiger Humor und politischer Kommentar zusammenkommen. Start ist um 19 Uhr.



© FABIAN STUBITZ/Photographer

Martinsbasar in Brüninghausen

Wer beim Martinsbasar an der Rudolf-Steiner-Schule in Dortmund-Brüninghausen an drei Tische mit Gebasteltem plus Waffelstand denkt, wird dieses Bild revidieren müssen: Von ausgefallener Mode und Lederwaren über Seifen, Marmeladen und Honig bis hin zu gefilzten Lampen, handgemachtem Schmuck und Wolldecken reicht das Angebot an den sagen und schreibe 70 Ständen. Stattfindet der Martinsbasar am 16.11. von 11 bis 17 Uhr.

Peter Licht im Schauspielhaus

Peter Licht kennen die meisten vermutlich als den Peilo, der, wenn er nicht hier, wohl aufm Sonnen-deck ist. Nach sieben Jahren Pause ist der Musiker und Theatermacher nun mit neuem Album zurück. Darauf beschäftigt er sich reflektiert mit den Themen der Gegenwart. Musikalisch wird er live von Multiinstrumentalist Benedikt Filleböck unterstützt – auch bei seinem Termin am 30.11. (19.30 Uhr) im Dortmunder Schauspielhaus.



© Christian Knieps

Neuland im Konzerthaus

Das Konzerthaus Dortmund will Neuland betreten – und hat eine ganze Reihe mit diesem Titel ins Leben gerufen. Diese soll eine Plattform für innovative Formate sein, die das Übliche eines Konzerthausbesuches auf den Kopf stellen. Am 19.11. spielt beim ersten Schritt aufs Neuland namens „Shapeshifters“ der Geiger Pekka Kuusisto, der Klassik, Jazz und Folk vermengt und mit dem Mahler Chamber Orchestra die Grenze zwischen Orchester und Solist einreißen will.



Das Januar-Kalenderblatt: Motiv © Gerhard P. Müller

Dortmunder Kalenderprojekt zeigt die Schönheit der B1 Lebensader aus Asphalt

13 Fotografen haben sich ehrenamtlich ans Werk gemacht, um die B1 für das Kalenderprojekt „Dortmunder Lebensader 2020“ abzulichten. Entstanden sind ganz unterschiedliche Fotos: von der dramatischen Gewitteraufnahme über das Landschaftsidyll einer verschneiten Allee bis hin zum sonnendurchfluteten Panorama. So lässt sich die Bundesstraße Monat für Monat neu entdecken. Mit dem Projekt möchten die Initiative „B1 Dortmund plus“ und weitere Beteiligte die historische Stadtachse mit ihrem zum Teil fast 100 Jahre alten Baumbestand als erhaltenen Natur- und Kulturraum ins Bewusstsein der Stadt rücken. Erhältlich ist der Kalender im örtlichen Buchhandel und auf: www.visuelle.design

Ono am U

Yoko Onos partizipatives Kunstwerk „Add Color (Refugee Boat)“ kann noch bis zum 17.11. bei freiem Eintritt im Container auf dem Vorplatz des Dortmunder U betrachtet und angemalt werden. Denn Besucher sind aufgefordert, ihre Ideen und Gedanken mit Farbe in den anfangs weißen Raum zu bringen. Ono unterstützt mit dem Ausstellen des Werkes die Lehre in internationalem Journalismus an der TU Dortmund, sowie deren Konferenz zum Thema Flucht in Medien mit Teilnehmern aus aller Welt.



Add Color (Refugee Boat) Just Blue like the ocean y.o. autumn 2016-2019 © Wabsonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki



Film-Still aus „Sommer nach dem Abitur“ © Ziegler Film / Britta Krehl

Jubeljahr in Lünen

Das Kinofest Lünen feiert vom 13.-17.11. 30 Jahre, in denen es sich zum bei Brancheninsidern wie Filmfans beliebten Termin im Kinojahr entwickelt hat. Deutscher Film steht im Mittelpunkt, egal ob lang, kurz, dokumentarisch oder fiktional. Eröffnet wird 2019 mit Christina Ebelts „Sterne über uns“ über eine Mutter, die samt Sohn aus Finanznot in den Wald umsiedelt. Unter den Vorpremieren befindet sich auch „Sommer nach dem Abitur“, den die Darsteller Bastian Pastewka, Fabian Busch und Hans Löw persönlich in der Sonntags-Matinee vorstellen. Den begehrtesten Preis, die LÜDIA, vergibt das Publikum.

Neuer Frittenshop auf der Kaiserstraße

Pommes fürs Gewissen

Gleich neben seinem Kiosk „19.51“ auf der Dortmunder Kaiserstraße will der 43-Jährige Muharrem Yildirim mit zwei Mitstreitern seinen neuen Frittenshop in Haus Nummer 86 eröffnen – eigentlich schon Mitte Oktober, doch da fehlten noch Teile der Küche. Servieren will der Kochautodidakt in den kernsanierten Räumlichkeiten Snacks aus frischen und regionalen Zutaten. Pommes fürs gute Gewissen quasi. Mayo wird selbst angerührt, Ketchup mit Datteln gesüßt, Kartoffeln handgeschnitzt. Auch der weitestgehende Verzicht auf Plastik gehört zum Konzept des nachhaltigkeitsbewussten Frittenshops. Viele Gerichte sind zudem vegan, Fleischesser dürfen sich über Pulled Pork und Pulled Beef freuen.

Landesjugendorchester NRW bittet zum Tanz

Jugend am Instrument

Sie sind zwischen 14 und 24 Jahre alt und schon Virtuosen ihres Instruments: die 80 Mitglieder des Landesjugendorchesters NRW. Im Orchesterzentrum NRW in Dortmund spielen sie am 9.11. unter Leitung von Dirigent Joseph Bastian das Konzert „Tänze!“. Auf dem Programm stehen Bernd Alois Zimmermanns „Rheinischen Kirmestänzen“, Brahms „Ungarische Tänze“ und Strawinskys „Petruschka“. Dazu das jazzige Musical „On the Town“ von Bernstein und das folkloristische Werk „Danzón Nr. 2“ des Mexikaners Arturo Márquez.



Das Duo „Zärtlichkeiten mit Freunden“ © Pressefoto

Comedy-Festival „Watt’n Hallas!“ startet durch

Der lustigste Stress

„Watt’n Hallas!“ ist ruhrpöttisch und heißt übersetzt „Was für ein Stress!“ und den bekommt man ganz bestimmt angesichts der großen Auswahl an hochkarätigen Humorkünstlern, die zum 25-jährigen Jubiläum des gleichnamigen Dortmunder Comedy-Festivals im Fritz-Henßler-Haus (FHH) und im FZW an den Start gehen. Sebastian Puffaff, Kanzlerchauffeur Frowin oder das Duo „Zärtlichkeiten mit Freunden“ mit eigenständlichem Musik-Kasparrett stehen vom 31.10. bis 20.12. auf den Bühnen. HEINZ verlost 1x2 Tickets für Michael Frowin am 16.11., Teilnahme per Mail: gewinnen@heinz-magazin.de

30 Jahre
NachtExpress
in Dortmund
1989 – 2019



Jetzt mitmachen
beim NachtExpress-
Gewinnspiel unter
www.bus-und-bahn.de

DSW21

Märchen im Blue Square

Die Grimm-Brüder haben bei ihrer Märchensammlung alles ganz getreu aufgeschrieben, dem Volksmund abgelautet? Von wegen! Da wurde ordentlich aufgepeppt und zugeflickt. Mithilfe der Ölenberger Handschrift, der Ur-Aufzeichnung von Grimms Märchen, hat sich Andreas Beck auf Spurensuche begeben. Im Vortrag „Wie Wilhelm Grimm den deutschen Märchenwald aufforstet“ im Blue Square Bochum (18.11., 18 Uhr) stellt er seine Ergebnisse vor. Eintritt frei!

Neue Kulturreihe in Gelsenkirchen

Mit „#Your Zone1“ geht in Gelsenkirchen eine neue Kulturreihe für Jugendliche an den Start. Am 23.11. machen die Jungs von Rebell-Comedy, Khalid Bou-nouar und Babak Ghas-sim, in der Kaue den Anfang. Im Anschluss spielt die Gelsenkirchener Band Sell Out. Veranstalter wird die Reihe vom Jugendring Gelsenkirchen. Mit fünf Euro pro Ticket (inkl. Getränk) ist die Preisgestaltung jugendfreundlich und fair.



Khalid Bou-nouar © Jonas Sorgalla

Glitzermarkt im U27 Gerthe

Eine gute Zeit: Das Bochumer Freizeit- und Stadtteilzentrum „U27 Gerthe“ lädt zum gemütlichen Lades-Flohmarkt. Der steigt am 29.11. von 17 bis 20 Uhr. Verkauft werden nicht nur Teile aus dem Kleider- und Schuhschrank, sondern auch Geschirr, Deko, DVDs und mehr. Das Besondere für alle Verkäufer: Standgebühren gibt's keine! Dafür bringen die Hobby-Händlerinnen Snacks und Süßes zur Stärkung für alle Stöberer mit.

Erkan und Stefan in Witten

Darauf haben ihre Fans lange warten müssen: Erkan & Stefan sind samt Handtuch und Halskette zurück und machen einfach da weiter, wo sie in den 2000-ern aufgehört haben. Das Comedy-Duo wurde geliebt, gehasst, nicht selten zitiert und unzählige Male

kopiert. Dass die beiden legendären Prolls jedoch einzigartig sind, beweisen sie unter anderem am 13.11. in der Werkstadt Witten (20 Uhr). Comedy, Action und Musik – Doppelschwör!



© Gregor Wiebe

Sandmalerei in Herten

Dabei zuzusehen, wie Sand durch die Hand rinnt, kann durchaus interessant sein. Sandmalerinnen lassen die Körnchen so auf eine beleuchtete Glasplatte rieseln, dass daraus Bilder und Geschichten entstehen. In der Kaue der Hertener Zeche „Schlägel und Eisen“ erzählt nun eine von ihnen am 17.11. die Geschichte des Ruhrgebiets nach: Von der Bergbau-Vergangenheit über die moderne Kulturlandschaft bis zum pulsierenden Leben in der Metropole.



© Oliver Look

Herne feiert vier Tage lang die Hip-Hop-Kultur

Urban in allen Dimensionen

Egal ob Graffiti-Kunst, Dance-Battle oder 3D-Tanzfilm: Das Urban Art Festival (7.-10.11.) in den Herne Flottmannhallen hat viel zu bieten. Den Auftakt macht Tänzerin Farah Deen mit der Solo-Performance „the Sky above, the Mud below“, die sich im Spannungsfeld zwischen Religion und Frau-Sein bewegt. Am Samstag treffen dann traditionsgemäß die besten Tänzer der internationalen Szene beim Ruhrpottbattle aufeinander. Mittels VR-Brille kann man sich während des Festivals außerdem den 3D-Film „Wanne“ anschauen. Ein Kurzfilm, in dem das Tanzkollektiv Renegade dem leerstehenden Hallenbad Eickel neues Leben einhaucht. Ebenfalls sehenswert ist die Street-Art-Ausstellung „Infusion#10“ im Alten Wartesaal.

Winter im Varieté

Mit einem jungen Artisten-Ensemble zeigt sich das Variété Et Cetera ab dem 8.11. von der winterwunderlichen Seite. Moderator und Mime Sammy Tavalis holt bei Winterbeats eine ganze Palette an Künstlern auf die Bühne: Vom Diabolo-Duo One Line über die Pole-Artistinnen Elena & Olga bis zum Akrobatentrio Essence. Bis März steht die neue Show auf dem Plan. Das Gute am Variété: Der artistisch-musikalische Abend lässt sich stets mit kulinarischen Genüssen verbinden.



Elena und Olga an der Pole © Variété Et Cetera



© Max Pirrovsky

Cool im Kubus

Als Affäre zwischen Techno und klassischer Musik beschreibt man das Schaffen des Trios Brandt Brauer Frick gerne. Seit 10 Jahren betreiben die Berliner die Vermählung dieser angeblich so gegensätzlichen Klangkünste, nun erscheint ihr neuestes Album mit dem Titel „Echo“. Minimalistisch und komplex sind die Tracks des fünften Longplayers – und trotzdem zugänglich und cool. Wie das live klingt hört man am Freitag, dem 15.11. in der Bochumer Christuskirche in einer Spezialausgabe des Formats „urban urtyp“ – das ja eigentlich nur einmal im Monat sonntags in den coolen Kubus der Kirche lädt.

27. Ausgabe des „Blicke“-Filmfestivals

Filmische Spurensuchen

Das „Blicke“-Filmfestival lässt seine Blicke in jede Nische des gesellschaftlichen Lebens schweifen. Besonders im Fokus steht das Ruhrgebiet. Zu sehen ist etwa die Doku „untitled (a refusal to leave to land)“ des Bochumer Filmemachers Marian Mayland, der den Verbindungen des Kriegsgefangenenlagers Stalag VI F in Bocholt und der Essener Firma Krupp nachgeht. Aber auch über die Grenzen wird gelinst: In der Schwerpunktreihe geht es etwa um syrische Dokumentarfilme seit 2011. Und auch über die Leinwand hinweg geht der Blick: Zwei Installationen, über das Phänomen Unboxing und eine Kunstaktion von Staubsaugerrobotern, begleiten das 41 Filme starke Programm. Termin: 20.-24.11., Bahnhof Langendreer, Bochum

44. Tage alter Musik in Herner Kulturorten

Klangliches Verstehen

Vom 14.-17.11. erklingen im Kulturzentrum Herne, der Kreuzkirche und der Künstlerzeche Unser Fritz wieder ungewohnte Klänge. Denn dann sind zum 44. Mal die „Tage Alter Musik“ in der Stadt. Bei dem Festival geht es diesmal um Formen musikalischer Kommunikation vom Spätmittelalter bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. Unter dem Motto „Verstehen – Verwirren“ wird der Frage nachgegangen, wie verständlich die Sprache der Musik sein kann. Empfehlung: das Konzert „Poesie aus der Kürbishütte“ (16.11., Kreuzkirche).



Neuer Discgolf-Parcours in Langendreer

Das Flache ins Runde

Der Sport erinnert an Golf, nur werden hier keine Bälle in Löcher, sondern Scheiben in Körbe versenkt: Discgolf. Seit Kurzem kann man den Trendsport auch im Volkspark Langendreer ausprobieren. Die Stadt Bochum hat gemeinsam mit der Discgolf-Abteilung des LFC Laer dort einen Discgolf-Parcours eingerichtet. Nach zweieinhalb Jahren Gesprächen, Planungen und viel Arbeit stehen nun zehn Bahnen und fünf Körbe bereit. Wenn die frei zugängliche Anlage gut angenommen wird, ist eine Erweiterung auf Wettkampfgröße mit zwölf Körben angedacht.

GLADIATOREN

HELDEN DER ARENA

16. NOV 2019 BIS 3. MAI 2020

TASCHEN-LAMPEN-FÜHRUNG
FR 29. NOV
18.30 UHR

neanderthal.de

© Gallo Römisches Museum

NEANDERTHAL MUSEUM

Mixed Multimedia im Soul Hell

Im Essener Soul Hellcafé kommt am 5.11. so einiges zusammen. Mit „Mixed Multimedia – Die Florian Deimer Show“ gibt der Moderator verschiedenen Künstlern eine Plattform. Ob Musiker, Poetry Slammer, Komödiant oder Youtuber – jeder darf ins Rampenlicht. Florian Deimer ist selbst mit eigenem Kanal auf Youtube unterwegs und versucht sich an Sportarten und Instrumenten. Die abwechslungsreiche Reihe findet zudem in Düsseldorf und Bonn statt, immer mit wechselnden Gästen.

Warten auf Merlot auf Zeche Carl

Nicht bei jedem huscht ein Saugroboter flink durch die Wohnung. Bei Satiriker Paul Bokowski mag das Gerät keinen Staub fressen. Der Lesebühnen-Autor fürchtet, dass der flache Roboter, zusammen mit seinen Kumpeln, dem Thermomix und der Waschmaschine die Herrschaft über seine Wohnung übernehmen wird. Wie das Drama ausgeht, hört man am 13.11. in der Essener Zeche Carl.



Paul Bokowski © Jan Kopecký

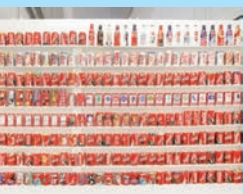
Warten auf Godot auf der Rü

In Samuel Becketts „Warten auf Godot“ sieht der Zuschauer zwei Landstreicher, die reden, streiten, in den Tag leben. Und: sie warten. Und das vergeblich. Das junge Ensemble „only connect!“ zeigt den Klassiker des Absurden Theaters in neuem Pott-Gewand: Dazu haben sie die Handlung mitten ins Herz von Essen verfrachtet und eine multimediale Installation des Essener Fotografens Uwe Faltermeier hinzugefügt. Am 23.11. auf der Rü-Bühne.

Cola in der Galerie

In der Essener Galerie Frank Schlag & Cie. Sieht man noch bis zum 27.11. eine Ausstellung rund um die ikonischen Kurven der Coca-Cola-Glasflaschen. Etwa 400 individuelle Glasflaschen der Zuckerbrause aus 100 Ländern können bestaunt werden, dazu gute

300 Dosen sowie künstlerische Arbeiten mit Bezug auf die Getränkemarkte. Übrigens: Am 8.4.1929 wurde die erste Coca-Cola Glasflasche Deutschlands in Essen abgefüllt.



© Galerie Frank Schlag & Cie.

Stoffmarkt in Altenessen

Mode lieber selbst nähen? Der deutsch-holländische Stoffmarkt bietet fröhlich bunten Kinder-Jersey, wollene Stoffballen und Zubehör von Knopf über Schnittmuster bis Reißverschluss. Dafür geht es am 16.11. (10-17 Uhr) auf den Altenessener Markt – bei hoffentlich freundlicher Witterung. Am gleichen Tag steigt zudem in der Grugahalle von 11 bis 16 Uhr ein Mädelsflohmarkt für Kleidung, Accessoires und Schmuck aus zweiter Hand.



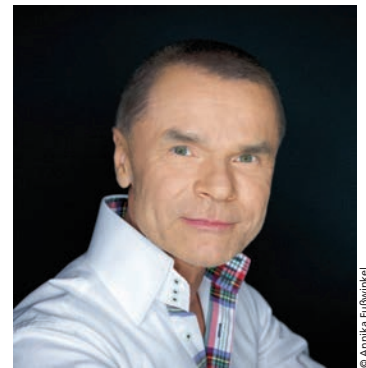
© B. Babic

Gaming-Festival „Next Level“ zum ersten Mal in Essen Ein neues Level

Gamer der Rhein-Ruhr-Region treffen sich bereits seit zehn Jahren abseits von großen kommerziellen Spielmessen zum „Next Level – Festival for Games“. Das Festival zur Kunst und Kultur der digitalen Spiele vereint vom 28.11.-1.12. digitale Spielerlebnisse, Installationen, Performances, Workshops und Vorträge unter einem Dach. In diesem Jahr allerdings unter einem neuen: Nach drei Jahren jeweils in Köln, Dortmund und Düsseldorf war es wieder Zeit umzuziehen. Die Zeche Zollverein in Essen wird nun Heimat für Gamer. Dort warten u.a. ein Parcours, der sich mit Designs und Erfahrung von Balance beschäftigt, sowie den In-sert Coin e.V., der seine Sammlung von Videospielautomaten dabei hat.

Domian und Dämonen

Der einstige Nachttalker und Radioseelsorger der Nation Jürgen Domian ist mit den abgründigen Seiten des Menschseins vertraut. Und auch sein Roman „Dämonen“ ist keine seichte Kost: Protagonist Hansen hat das Leben satt und plant seinen Tod. In Lappland will er sich nackt in den Schnee legen und sterben. Doch statt auf dem Weg in den Norden Frieden zu finden, lassen ihn seine Dämonen nicht los. Am 13.11. stellt Domian im Medienforum des Bistums Essen sein Buch vor.



© Annika Fußwinkel

Film trifft Industrie

Maloche, das weiß jeder Ruhri, prägte im letzten Jahrhundert das Gesicht der Region. Bei all dem Geplacke sind auch etliche Filme zum Thema Arbeitssicherheit entstanden. Das Filmfest IndustrieFilm Ruhr zeigt in zwei Blöcken zwölf historische Filme, die durchaus Unterhaltungswert haben. Jeweils von 14 bis 18 und von 19 bis 22 Uhr flimmern die Streifen aus zehn Archiven im Essener Filmstudio Glückauf. „Arbeit, aber sicher“ lautet dabei das Motto der bundesweit einmaligen Reihe. Abends laufen aber auch weiter gefasste Industriefilme, die als lebendige Zeugnisse spannende Einblicke in vergangene Zeiten bieten. Tageskarten kosten 15 Euro.



© thyssenkrupp Konzernarchiv, Duisburg

thyssenkrupp Konzernarchiv, Duisburg

Neues Literaturformat geht auf Ruhrpottreise

Maßlose Inspirationen

Gegenseitige Inspiration ist das Rezept des neuen Literaturformats *klang.text.ruhr*. Bei dem treffen an fünf Terminen Autoren aus dem Ruhrgebiet auf das Musiktrio Pep Ventura. Gelesen wird immer zu einem Überthema, danach wird in einem Improvisationskonzert musiziert. Was Pep Ventura dabei spielen, nimmt immer Bezug auf die gelesenen Geschichten. Am 12.11. geht es ab 17.30 Uhr in die Stadtbibliothek Essen, am 22.11. ab 19 Uhr ins Jugendcafé 3Eck in Gladbeck, am 25.11. um 19.30 Uhr in die Stadt- und Landesbibliothek Dortmund, am 28.11. um 19 Uhr in die Bibliothek Witten und am 9.12. um 19.30 Uhr in die Stadtbibliothek Duisburg. Der Eintritt ist immer frei, das kreative Potenzial unbezifferbar.

Mukkefukk-Contest zeigt musikalischen Nachwuchs

Taufrische Talente

Beim Mukkefukk-Newcomer-Contest treten Nachwuchsmusiker aus Essen und dem gesamten Ruhrgebiet gegeneinander an. In vier Vorrunden in den Jugendzentren der Stadt müssen sie zeigen, was sie draufhaben. Das Publikum und eine Fachjury entscheiden, wer zum Finale am 23.11. in der Weststadthalle Essen darf. Dem Sieger winkt ein Auftritt beim Pfingst Open Air Werden. Die Vorrunden finden statt am 1.11. im FZ Süd, am 2.11. im Café Nova, am 15.11. im JuBB Werden und am 16.11. im Julius-Leber-Haus.



© Matthew Correia

Curtis Harding spielt in der Zeche Carl

Musik mit Seele

Musik von einer alten Seele – dabei ist Curtis Harding gerade mal taufrische 40 Jahr jung. Der in Michigan geborene und in Atlanta aufgewachsene US-Amerikaner klingt wie eine dieser alten Legenden der Soulmusik aus dem Dekadenwechsel der 60er und 70er, Marvin Gaye oder Curtis Mayfield etwa. Dank kontemporären Ideen aus Pop und R'n'B klingt Harding nie altbacken, nie im Retrotouch verheddert, sondern stets frisch und aufregend. Am 13.11. können Liebhaber guter Musik mit viel Seele Curtis Harding in der Essener Zeche Carl erleben.

BERGISCHE SYMPHONIKER

ON FIRE!
MIKI KENJ & CURSE

22.11.2019 23.11.2019
Konzerthaus Solingen Teo Otto Theater Remscheid
Freitag 19:30 Uhr Samstag 19:30 Uhr

K www.bergischesymphoniker.de

GOP.

Die perfekte Geschenk-idee!

GRAND HOTEL

STETS ZU DIENSTEN!

**7. NOVEMBER 2019
BIS 5. JANUAR 2020**

GOP. Variété-Theater Essen **variete.de**

Grenzen im Theater an der Ruhr

Das arabische Künstlerkollektiv Collective Ma'louba führt am 9.11. das Stück „Reine Formsache“ zur Premiere. Im Mülheimer Theater an der Ruhr wird dann in arabischer Sprache mit deutschen Übertiteln eine Geschichte erzählt, die physische und psychische Grenzen auslotet. Das Stück von Mudar Alhaggi, dass vorher den Arbeitstitel „Borders“ trug, inszeniert der international arbeitende Regisseur Wael Ali. Weiterer Termin am 10.11. (18 Uhr).

Curly Strings im Grammatikoff

Ethnische Folksongs gepaart mit amerikanischem Bluegrass-Sound: Die Band Curly Strings macht's vor. Fiddlerin und Frontfrau Eeva Talsi singt die atmosphärisch-verspielten Lieder in ihrer Muttersprache. 2018 erschien ihr Album „Hoolima“, mit dem das Quartett den Estonian Folk Music Award abräumte. Am 20.11. spielen sie im Duisburger Grammatikoff.



Soul in der Sol Kulturbar

Die internationale Band t.ziana, angeleitet durch die gleichnamige italienische Frontfrau, ist für atmosphärische Soul-Musik bekannt. Durch fließende Melodien, treibenden Rhythmus und gefühlvollen Gesang kommt ein entspanntes Klangbild zusammen. Dieses wird zudem mit Elektro- und Trip-Hop-Komponenten angereichert und weiß auf diese Weise Vergangenheit und Gegenwart zu verbinden. Am 8.11. hört man das in der Sol Kulturbar in Mülheim.

Lichtkunst im Hafenlager

Drei Fotografen stellen seit Mai im Hafenlager Duisburg-Ruhrort (Dammstr. 1) ihre besonderen Motive aus. Nun wurde ihre Ausstellung „Illuminiertes Duisburg – Lichtkunst im Kunstlicht“ nochmal verlängert. Bis zum 15.12. können Interessierte sonntags von 12-17 Uhr (oder auf Anfrage) die Werke bei freiem Eintritt sehen. Abgebildet sind angestrahlte Bauwerke im Duisburger Stadtraum, die vom Licht überraschend transformiert werden.



Buschtrommel im Zentrum Altenberg

„Dumpf ist Trump(f)“ untertitelt sich das Kabarettprogramm der berühmten Kombo Die Buschtrommel. Abgetrommelt wird all der politische Wahnsinn unserer Zeit, egal ob Trump oder Erdogan, ob Groko oder Gauland, irgendwo haben sie alle Dreck am Stecken. Doch statt am Irrsinn zu verzweifeln, sollte man einfach drüber lachen. Frau von Anklang und Protestbürger Breiing stehen am 29.11. auf der Bühne des Zentrum Altenberg in Oberhausen.



Film-Still aus „Bewegung eines nahen Bergs“ © Filmgarten

Duisburger Filmwoche zeigt beeindruckende Dokumentarfilme Realitätsbeobachtungen

Alljährlich ehrt die Duisburger Filmwoche Dokumentarfilme aus dem deutschsprachigen Raum. Bereits die 43. Ausgabe startet dieses Jahr vom 4.-10.11. im Filmforum Duisburg unter der Losung „Wer erstickt, wo wir atmen?“ Eröffnet wird mit „Hambi“ über den Hambacher Forst, weitere Realitätsbeobachtungen beinhalten Geschichten über starke Großmütter im Kampf gegen Geschlechterbilder („Madame“) oder Autoteilehandel zwischen Österreich und Nigeria („Bewegung eines nahen Bergs“). Gleichzeitig laufen beim Ableger doxs! Dokus aus den Erlebniswelten von Kindern und Jugendlichen. Die gehen auch auf Tour durch das Ruhrgebiet – Spielorte und Zeiten auf www.do-xs.de

Blaulicht im Schuppen

In einem Fragment kam Schiller einst zu dem Schluss: „Für die moderne Gesellschaft brauche es eine Wiedergeburt des Dramas aus dem Geiste der Polizei.“ Im Mülheimer Ringlokschuppen Ruhr nimmt man am 22. und 23.11. (jeweils 20 Uhr) diesen Gedanken auf und spinnt mit „Die Policey – Versuch über die Sicherheit“ den Gedanken in einer Theaterperformance weiter. Jedes Stück sei eine Ermittlung und die ausgeleuchtete Bühne das Beobachtungsmedium – ein spannender Ansatz.



© Björn Stark



Leonie Warnke © Ludwig Neumayr

Verschwesterung

100% Frauenpower – dafür steht das Format „Sisters of Comedy“. Organisiert werden unterhaltsame Abende, bei denen die Bühne den Ladys gehört – denn dort sind sie immer noch unterrepräsentiert. Am 12.11. etwa bespielen an gleich zwei Standorten Poetry Slamerinnen unterhaltungshungrige Oberhausener: Im Ebertbad und im Zentrum Altenberg. Es stehen etwa Leonie Warnke, Meral Ziegler, Jule Weber oder Theresa Hahl auf der Bühne. Keine Angst: verpassen muss man keine der Poetinnen, denn nach der Pause werden die Häuser gewechselt. Einnahmen gehen Richtung Frauenhaus Oberhausen.

Shiny Toys Festival feiert Jubiläum

Kultur des Experiments

Das Shiny Toys Festival wird zehn! Das „Festival für zeitbasierte Experimentalkultur“, wie es im Untertitel heißt, nimmt am 29.+30.11. das Mülheimer Makroscope und den Ringlokschuppen in Beschlag. Dort treten Künstler mit Arbeiten auf, die mal fürs Ohr, mal fürs Auge und mal für alle Sinne gemacht sind. Wie Laurent Bigot, der bei seiner luftbetriebenen Installation „D'un air instable“ Flaschen, Rohre und Metalldosen in leuchtende, Töne erzeugende Klangkörper verwandelt. Oder Bob Rutman: Der Deutsch-Amerikaner tourt seit über 50 Jahren mit seinem „Steel Cello“, einem riesigen Stahlblech mit daran befestigten Saiten, durch den Untergrund. Sperrig statt eingängig lautet hier die Devise.

Queer.Life.Duisburg feiert einen Monat lang

Festival des Protests

Einen Monat lang, vom 30.10. bis 30.11. läuft die 31. Ausgabe des schrillen und stolzen Festivals „Queer.Life.Duisburg“. Im Jahr 2019 nimmt man dabei mit dem Motto „50 Jahre Aufstand der Perversen“ Bezug auf die Proteste rund um das New Yorker Lokal Stonewall, welche 1969 den Anstoß zur homosexuellen Gegenkultur gaben. Im Terminkalender steht unter anderem die Lesung „Lesbische Existenz“, in der Karin Dauenheimer am 12.11. in der VHS Duisburg von ihrem Leben in der DDR der 80er berichtet.



© FABIAN STURTZ | Photographer

David Kebekus macht es sich leicht

Fiese Aha-Momente

Fies, aber ehrlich: „Wenn ein guter Freund mir erzählt, dass er einen richtig beschissenen Tag hatte, dann bekomme ich direkt gute Laune!“ So David Kebekus, der in seinem ersten Solo-Programm namens „Aha? Egal“ einen Blick in seine Gedankenwelt gewährt. Und diese ist gezeichnet von einem äußerst trockenen Humor, stellt der Comedian doch etwa fest, wie entspannt sein Leben ist, seitdem er keinerlei Ziele mehr verfolgt. Ins Explorado Kindermuseum Duisburg kommt er am 29.11. (19 Uhr) trotzdem.

Ü30

EXKLUSIV

21.12.2019

DAS ORIGINAL ♦ DIE GRÖSSTE Ü30 PARTY IM BERGISCHEN LAND

HISTORISCHE STADTHALLE WUPPERTAL 4 FLOORS MIT DEN HITS AUS 4 JAHRZEHNEN

DIVERSE LIVE KÜNSTLER UND SHOW ACTS

JETZT TICKETS SICHERN AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN

TICKETPREIS 15,00 EUR ZZGL. VVK GEBÜHR

WWW.WUPPERTAL-LIVE.DE

WWW.UE30-WUPPERTAL.DE



Klimaexperte in der Börse

Dr. Sascha Samadi ist am Wuppertaler Institut in der Abteilung „Zukünftige Energie- und Industriesysteme“ tätig und somit prädestiniert für den Vortrag „Wie kann die Energiewende naturverträglich gelingen?“. Am 6.11. beleuchtet er den Spannungskonflikt zwischen Klimaschutz und den Belangen des Naturschutzes – hervorgerufen durch den Ausbau erneuerbarer Energien. Der Vortrag (ab 19.30 Uhr) findet im Rahmen der Reihe „börse 4 Future“ statt.

Nackt in Wuppertal: Kapelle Petra

Sie heißen Ficken Schmidt, Opa und Siepe und reißen seit vielen Jahren verlässlich als Kapelle Petra die Bühnen des Landes ab. Nun steht die „Nackt-Tour 2019“ an, was zum Glück für alle Beteiligten nicht im körperlichen Sinne zu verstehen ist. Live kommt das Trio ohne großen Schnickschnack daher; der über 21 Jahre gereifte Indie-Sound mit Klamaukanstrich hat für eine stetig wachsende Fan-Schar gesorgt. Am 29.11. spielen im Wuppertaler LCB.



Mittelalterlicher Laurentiusplatz

Der Mittelalterliche Weihnachtsmarkt auf dem Wuppertaler Laurentiusplatz geht bereits in seine zehnte Runde: Vom 25.11. bis zum 22.12. dreht sich dann wieder alles um altes Handwerk, Wahrsagerei, Speis und Trank sowie Met, Elixiere und Kräuterhexen. Auch für Weihnachtsbaumverkauf und feierliches Adventssingen ist gesorgt. Öffnungszeiten: montags bis freitags jeweils von 15 bis 21 Uhr, samstags und sonntags von 11 bis 21 Uhr.

Feierliches Neanderthal

Wo sonst Prähistorisches auf die Besucher wartet, gibt es vom 8. bis 10.11. allerlei Weihnachtliches zu entdecken: Beim Markt der Kulturen im Mettmanner Neanderthal Museum wird jeder fündig, der auf der Suche nach ausgefallenen Geschenken ist. Hoch-



wertiges Kunsthandwerk, Wohnaccessoires und Schmuck aus aller Welt – das Angebot ist äußerst umfangreich. Der Ausflug kann mit einem Museumsbesuch kombiniert werden.

Scharfes aus Solingen

Qualitätsware auf über 2000 Quadratmetern – das ist der MesserGabelScherenMarkt, der alljährlich in der Solinger Gesenkschmiede Hendrichs stattfindet. Am 9. und 10.11. (je 10 bis 18 Uhr) werden in der Klingenstein Schneidwaren von höchster Qualität angeboten – die Fabrikräume der Gesenkschmiede bieten dafür die ideale Location. Rund 25 Aussteller präsentieren traditionelle Küchen- und Taschenmesser, Scheren, Rasiermesser und vieles mehr.



Still aus „Rooted With Wings“ über Choreograf Tero Saarinen © Mikki Kurttu Auditorium Films

Das Tanzfilmfestival „Dancescreen 2019“ startet in Wuppertal

Filmreife Tänze

Wuppertal ist – nicht zuletzt dank Pina Bausch – eine Tanzhochburg. Doch auch in Sachen Film spielt sich im Bergischen viel ab, sodass eine Kombination beider Genres durchaus schlüssig klingt. Das Internationale Tanzfilmfestival „Dancescreen 2019“ übernimmt nun diese Aufgabe. Der organisierende Tanzrauschen e. V. versteht sich als Plattform und Netzwerk für sämtliche Bereiche der globalen Tanzfilmszene. Neben entsprechenden Events, Vorträgen und Symposien steht mit „Dancescreen 2019“ nun ein Internationales Tanzfilmfestival in den Startlöchern – vom 21. bis zum 24.11. im Wuppertaler Rex Filmtheater. Kurzfilmprogramme und Langfilme rund ums Tanz und Bewegung stehen dabei auf dem Plan.

Letztes Mal Klezcolours

Die Frage ist berechtigt: „Vos vet blaybn? – Was wird bleiben?“, wenn zum letzten Mal nach fast 20 Jahren das Festival „Klezcolours“ in Wuppertal über die Bühne geht. Wie jedes Jahr kommen bekannte Musiker der nationalen und internationalen Klezmer-Szene zusammen, um Lieder in jiddischer Sprache zu präsentieren – manchmal gar in eigenwilligen Crossover-Versionen. Das Abschlusskonzert mit Roswitha Dasch und Gästen findet am 10.11. in der Färberei statt (18 Uhr). Das gesamte Programm auf www.klezcolours.com



Roswitha Dasch © Klezcolours

223 mal Kunst

Wuppertals offene Galerien und Ateliers (WOGA) warten in diesem Jahr am 2. und 3.11. im Wuppertaler Osten sowie am 9. und 10.11. im Westen der Stadt auf kunstinteressierte Besucher. Samstags von 14 bis 20 Uhr, sonntags von 12 bis 18 Uhr. Wenn sich exakt 223 Kunstschafter und Galerien der freien Kunstszene Wuppertals präsentieren, ist die Bandbreite gewohnt groß: Malerei, Bildhauerei, Zeichnungen, Glaskunst, Keramik, Fotografie, Installationen und Collagen sind nur einige Beispiele für die Künste, die in den vielen Galerien und Ateliers gezeigt werden. Mitbringen muss man nur eins: Neugier.



Kunst von Udo Unterferer © kh krauskopf

Pop-up-Artists eröffnen temporäre Galerie

Alles auf Zeit

Und plop: Da ist eine Galerie aufgetaucht! Am 22.11. werden Passanten in der Barmer Fußgängerzone genau das sagen, wenn sie am Werth 87 vorbeischlendern. Hier machen sich nämlich bis Jahresende die bunt zusammengewürfelten Künstler der Pop-up-Artists breit. Zu denen gehören Fotograf Hassan J. Richter aus Berlin mit großformatigen „Lost Places“-Motiven und die Wuppertaler Bildhauerin Kerstin Haagmann mit so schönen wie praktischen Objekten. Und auch Hilde Hüllwegen aus Düsseldorf mit abstrakten Werken voll Lebensfreude und Georg Rose aus Wuppertal mit analoger Fotografie. Geöffnet ist die Galerie immer freitags von 14-19 Uhr und samstags von 11-18 Uhr. Vernissage am 22.11. ab 19 Uhr.

Till Reiners: Neues Programm in der Utopiastadt

Bescheidenheit gewinnt

Der Kabarettist Till Reiners bringt es kurz und knapp auf den Punkt: „Bescheidenheit ist die Großkotzigkeit für jene, die es geschafft haben: Denn sie haben es nicht mal mehr nötig, anzugeben!“ In dieser Liga ist Reiners längst angekommen, behauptet er doch, dass sein neues Programm gleichzeitig sein bestes sei. In „Bescheidenheit“ äußert sich der gebürtige Duisburger gewohnt bitterböse zu gesellschaftlichen und politischen Themen – etwa so: „Kapitalismus? Kommt drauf an!“ Am 19.11. in der Utopiastadt Wuppertal.



Miki Kekenj © Christian Amouzou

Miki Kekenj und Curse vs. Bergische Symphoniker

Feuriger Stilmix

Im Eventformat „On Fire!“ dürfen sich die Bergischen Symphoniker mal so richtig austoben, treffen bei der Konzertreihe doch ganz unterschiedliche Musiker und Stilrichtungen aufeinander. Klassik, Pop, Film, Musical ... für sämtliche Genres sind die Symphoniker offen. So auch am 22.11. im Konzertsaal Solingen und am 23.11. im Remscheider Teo Otto Theater, wenn Miki Kekenj (Violine, Rap, Arrangement) und der deutsche Rapper Curse aufeinandertreffen. Hip-Hop plus Orchester, das verspricht in der Tat eine feurige Kombination. www.bergischesymphoniker.de

VON DER HEYDT-MUSEUM
WUPPERTAL

3.11.2019 -
23.2.2020

OSKAR
SCHLEMMER



Oskar Schlemmer, Zwölfergruppe mit Interieur, 1930 (Auschnitt) Von der Heydt-Museum

Komposition und Experiment
DAS WUPPERTALER MALTECHNIKUM

Ermöglicht durch:



VARIÉTÉ
et cetera
BOCHUM

ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.



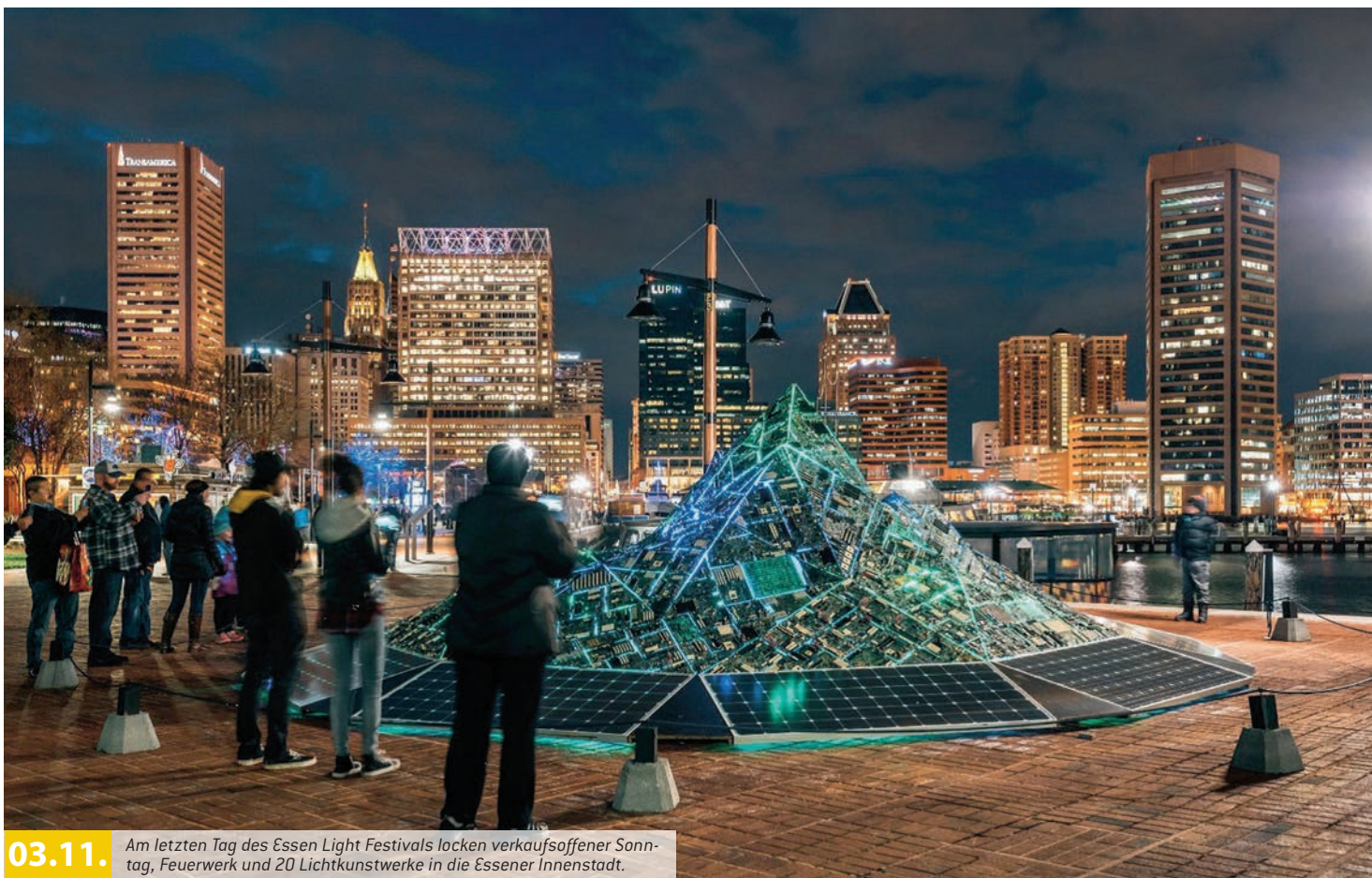
0234
13003

08. NOV. 2019 – 01. MÄRZ 2020

TICKETS
ab 20,- EUR

Do., Fr., Sa. 20 Uhr & So. 19 Uhr

WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE Herner Str. 299 | Bochum



Das Kunstwerk Elantica auf dem Kopstadtplatz © Jon Bilous

03.11. Am letzten Tag des Essen Light Festivals locken verkaufsoffener Sonntag, Feuerwerk und 20 Lichtkunstwerke in die Essener Innenstadt.



09.11. Bei der Komödie „Das Reich der Tiere“ im Schauspielhaus Dortmund spielt Roland Schimmelpfennig live Musik. Auch am 2. und 23.11.

© Birgit Hupfeld



04.11. Emma-Jean Thackray, die dank stilbrechender Kreativität als große Entdeckung im Londoner Nu-Jazz gilt, kommt ins Dortmunder Domicil.

© Promo



06.11. Zur Dattelter Musikknacht in der Stadthalle kommen 2019 die umjubelten Red Hot Chilli Pipers mit rasantem Schotten-Rock plus Dudelsack.

© Promo



08.11. Bochums Jugendprojekt „Theater Total“ präsentiert sein neues Ensemble samt neuem Stück „Werden muss ich wohl alleine“ an der Königsallee 171.

© Voller Bechhausen



06.11. Vom 6.-17.11. feiern die Akrobaten von Urbanatix mit der spektakulären Show „X“ ihr zehnjähriges Bestehen in der Bochumer Jahrhunderthalle.

© Christian Glatzer / Rocketchris Photography



08.11. Den Auftakt zum letzten Klezcolours Festival macht eine Ausstellung über Holocaust-Überlebende in Litauen im Rathaus Wuppertal-Barmen bis 8.11.

Klara Gernsbacker (geb. 1917; 1941 bis 1944 interniert im Ghetto Kaunas) © Klezcolours



HGICH.T

15.11.2019 - KÖLN
CLUB VOLTA

SCHANDMAUL

16.11.2019 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

THE DARK TENOR

21.11.2019 - KÖLN
GLORIA
22.11.2019 - BOCHUM
CHRISTUSKIRCHE

KNORKATOR

23.11.2019 - KÖLN
LIVE MUSIC HALL

FEUERSCHWANZ

21.12.2019 - KÖLN
CARLSWERK VICTORIA

KAIZAA

01.02.2020 - KÖLN
MTC

MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN

13.03.2020 - KÖLN
ESSIGFABRIK

HÄMATOM

20.03.2020 - KÖLN
CARLSWERK VICTORIA

VÖLKERBALL

25.04.2020 - KÖLN
PALLADIUM

SCHANDMAUL

30.04.2020 - KÖLN
WALPURGISDAMPFER

TICKETS UNTER
WWW.HEADLINECONCERTS.DE,
WWW.BONNTICKET.DE,
WWW.EVENTIM.DE
UND AN ALLEN BEKANNTEN
VVK-STELLEN

KONZERTBÜRO SCHONEBERG

Ralf Schmitz

09.11.19 Essen, Colosseum Theater
25.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle
27.03.20 DO, Westfalenhalle 2

Stefanie Heinzmann

10.11.19 Dortmund, FZW

Calexico and Iron & Wine

15.11.19 Köln, Palladium

Annett Louisan

22.11.19 Bochum, Jahrhunderthalle
07.04.20 Wuppertal, Stadthalle

Kurt Krömer

27.11.19 Essen, Lichtburg

Friska Viljor

30.11.19 Düsseldorf, Zakk

Methodisch Inkorrekt

01.12.19 Essen, Weststadthalle

Andreas Weber

05.12.19 BO, Bahnhof Langendreer

Devendra Banhart

29.01.20 Köln, Carlswerk Victoria

Dota

30.01.20 Dortmund, Domicil

Editors

31.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Ufo361

01.02.20 Oberhausen, Turbinenhalle

Eule findet den Beat

01.02.20 Bochum, Christuskirche

The Growlers

08.02.20 Köln, Live Music Hall

Melanie Martinez

12.02.20 Köln, Palladium

Helge Schneider

14.02.20 Essen, Grugahalle
19 & 20.03.20 DO, Konzerthaus

AnnenMayKantereit

05.03.20 OB, König-Pilsener-Arena

Faber

05.03.20 Köln, Palladium

Meute

11.03.20 Bochum, Jahrhunderthalle

Charlie Cunningham

12.03.20 Bochum, Christuskirche

Fil Bo Riva

14.03.20 Düsseldorf, Zakk

Tindersticks

18.04.20 Bochum, Schauspielhaus

Caribou

28.04.20 Köln, E-Werk

TICKETS & INFOS:
WWW.SCHONEBERG.DE

01

KONZERTE

BOCHUM

■ **Blenden**, Die Trompete
■ **End of Days Part 2**, Death Metal mit Benediction, Discretion, Sabiendes, Sepirot, Decapicon, Mortals Path, Matrix, 16.30–23.30
■ **Engst**, Rock, Pop, Punk, Support: Nordin, Kopfecho, Rotunde
■ **Smelly Adler Quartett**, Bochumer Kulturat e. V.

DORTMUND

■ **Jazztage** | **Liu & The Science Fiction Band** + **Anna Lianardov & Giorgos Varoutas**, domicil, 20.00
■ **Schlagerboom**, Generalprobe, Westfalenhallen, 20.15

■ **The Idiots**, Punk, Support: Dimple Minds, One Voice, FZW, 20.00
■ **The Vagrants**, Rock, Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00

■ **Von Wegen Lisbeth**, Indiepop, Support: Blond, Warsteiner Music Hall, 19.30
■ **Vulva**, Heavy Kraut- & Psychrock, subrosa, 20.00

DUISBURG

■ **Front** + **Phileas Fogg**, Punk, Postpunk, Djazz, 20.00
■ **Kasalla**, Rock, Pop, unplugged, Theater am Marientor, 20.00

ESSEN

■ **Basta**, a cappella, Stratmanns, 20.00
■ **Sunless Rise** + **Tacheless** + **Pit Of Doom** + **Aereum**, Metal, Don't Panic, 19.00 (Einlass)

GELSENKIRCHEN

■ **Kit for the Delicate** + **Oazo**, Indiepop, Beach Folk, Wohnzimmer, 20.00
■ **Gee and the Plastic Strings**, Violin Loops, Hallenbad – Kreativ-Quartier Wanne, 20.00

MÜLHEIM

■ **Incise** + **Julius Gabriel** + **Red On** + **VJ Subrihana**, Jazz, Electronica, Dances, Makroscope, 20.00
■ **Kultur Gut** | **Frau Jahnke hat eingeladen**, Gast: Damenlikör-Chor, Stadthalle, 20.00

OBERHAUSEN

■ **20 Jahre Pluswelt-Festival**, mit Zeromancer, De/Visio, Sono, Empathy Text, Priest, Adam Is A Girl, Kulttempel, 18.00 (Einlass)
■ **Go Music**, mit Ben Granfelt (voc, g), Thomas Blug (g), Simon Jurczewski (dr), Martin Engelsen (Bass), Gdanska, 19.30 (Einlass)

■ **Manukai**, Acoustic Pop, Jazz, Gemeindehaus Aufstehungskirche
■ **North Sea Gas**, Fabrik K14, 20.00

REMSCHIED

■ **Markus Segsneider**, Rotationstheater, 20.00
■ **Open Stage**, mit Opener, Lof, 20.00

■ **Still Collins**, Tribute to Phil Collins & Genesis, Klosterkirche Lennep, 20.00

SOLINGEN

■ **Caley** + **Laudare**, Post Hardcore + Screamo u. a., Waldmeister, 20.00

WUPPERTAL

■ **Daniel Kahn** + **Vanya Zhuk**: **Bulat Blues**, Bandfabrik, 20.00
■ **David Blair**, Singer/Songwriter, Kontaktthof, 20.00

■ **J.B.O.**, Rock, LCB, 20.00
■ **Uncle Remus**, Blues, Rock, Soul, Support: Jan Röttger, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **classiSPACE** | **Brahms: Ein deutsches Requiem**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 11.00

DORTMUND

■ **Madama Butterfly**, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00

ESSEN

■ **Alte Musik bei Kerzenschein**, Werke von Händel, mit Ivor Bolton, Chorwerk Ruhr, Concerto Köln u. a., Philharmonie, 17.00

■ **Così fan tutte**, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 18.00
■ **Now! – Transit** | **Ensemble Hand Werk**, Werke von Christian Winther Christensen, Emanuel Wittersheim, Georgia Koumará u. a., Museum Folkwang, 16.00

■ **Musik bei Kerzenschein**, Werke von J.S. Bach, C.P.E. Bach, Händel u. a., mit Katharina Beckmann (voc), Jörg Nitschke (org, cemb) u. a., St. Lambertus Rellinghausen, 18.00

■ **Now! – Transit** | **Ramifications**, Werke von Ligeti, Haufmann, Berio, Lutoslawski, mit dem Folkwang Kammerorchester, Liza Ferschtman (v), Zeche Zollverein, 19.30

GELSENKIRCHEN

■ **Frankenstein**, Oper von Jan Dvorak, nach dem Roman von Mary Shelley / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

WUPPERTAL

■ **Symphoniekonzert**, Werke von Debussy, Mussorgsky mit Orchester der Hochschule für Musik und Tanz, Historische Stadthalle, 18.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **1984**, Stück nach George Orwell, Rottstr Theater, 19.30
■ **2069 – Das Ende der Anderen**, Stück von Julia Wissert / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00

■ **Die Göttin, die Alte und der Tod**, Figuren- & Objekttheater mit Erzähltheater Fabularasa, Theater der Gezeiten, 19.30

■ **Faust**, Stück von Goethe, Prinz Regent Theater, 19.30
■ **Phigeneia**, Stück nach Euripides, Schauspielhaus, 19.00

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von Andreas Grunh nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00

■ **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 18.00
■ **Offene Zweierbeziehung**, Stück von Dario Fo, Franca Rame, mit Jule Vollmer, Thomas Kemper, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG

■ **Geschlossene Gesellschaft**, von Jean-Paul Sartre, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 15.00
■ **Alles in Butter**, Stück von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00

■ **Der Stein**, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 19.00

HERNE

■ **Flurwoche – Zoff im Treppenhaus**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

MÜLHEIM

■ **From Skin to Skin**, Tanzstück von Cooperativa Maura Morales, mit Kompanie Provincial Dances Theater, Ringlokschuppen, 20.00

■ **Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles**, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 20.00 (Premiere)

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Watt'n Hallas** | **Caveman: Du sammelst, ich jagen!**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Peter Vollmer: Er hat die Hosen an – sie sagt ihm, welche**, Cabaret Queue, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Hiss: Südsee, Suesucht und Skorbut**, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Aussem Pott inne Welt!**, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00

BOTTROP

■ **Halloweenwochen – Highlight-Tag**, mit Grusel-Events, interaktiven Walking-Acts, Kleinkünstlern, Zaubershow u. a., Gruselabyrinth NRW

ESSEN

■ **Freaks**, Varieté-Show, GOP Variété, 18.00+21.15
■ **Mrs. De Lacy**, Weststadthalle, 18.00

OBERHAUSEN

■ **Cesar Milan: It's All About Family**, Infotainment, König-Pilsener-Arena, 20.00
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Resonanz und Unverfügbarkeit**, Stimme-Klang-Collage mit Annette Mönich, Dagmar Canales, Tobias Bülow, Q1 – Eins im Quartier, 18.00

DORTMUND

■ **Rose Ausländer**, mit Barbara Kleyboldt (Rezitation), Roto Theater, 19.30

ESSEN

■ **Spielkinder lesen für Bier**, mit Maja & Till Beckmann, Correctiv-Buchladen, 19.00

SOLINGEN

■ **Verfemte Musik in Wort und Ton – Verstumte Klänge leben**, Vortrag von Volker Ahnelt, musikalisch umrahmt mit Instrumental- & Chorwerken, Zentrum für verfolgte Künste, 17.00

■ **Lehren von Auschwitz**, Vortrag von Peter Selg, moderierte Ausstellungen, Podiumsdiskussion u. a. zum Thema „Ärztliche Bewusstseinsbildung & Ethik“, Unikart-Klub, 14.00–21.00

MÄRKTE & MESSEN

SOLINGEN

■ **Basar der Kunsthandwerker**, Schloss Burg, 14.00–22.00

DIES & DAS

DORTMUND

■ **FreeTango**, balou, 20.00
■ **Street Food & Music Festival**, Königstraße

ESSEN

■ **Essen Light Festival**, Lichtkunst, Innenstadt, 18.00–22.00

GELSENKIRCHEN

■ **Halloween**, Illumination, Gruselkulisse, ZOOM Erlebniswelt, 18.00–22.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Recklinghausen leuchtet**, Altstadt

REMSCHIED

■ **Kall mit – Help!**, Benefiz-Gala für das Christliche Hospiz Bergisches Land, + Live-Musik von Dr. Mojo, Teo-oto-Theater, 19.30

KONZERTE

BOCHUM

■ **Korry Shadwell**, Support: Tarchoon Fist, The Claymore, Mental Minefield / Rockpalast, Matrix, 18.30

■ **The Rockin' Blues Soul**, Charivari im Gastro 09, 20.00

DORTMUND

■ **Die 4 vom Revier** +1, Blues, Rock, Soul, Körner Stübchen, 20.30

■ **Hypnos** + **Grande Royale**, Vintage Rock'n'Roll, Heavy Rock, subrosa, 19.30

■ **Joe's Garage**, 60er bis 80er Bluesrock-Cover, Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00

■ **nyaz 26**, mit D'ncise (Objekte), Swantje Lichtenstein (Stimme, Computer), David Toop (Objekte), Künstlerhaus, 20.00

■ **Piledriver**, Tribute to Status Quo, Blue Note Club, 20.00

■ **Schlagerboom**, Andrea Berg, Roland Kaiser, Kelly Family, Howard Carpendale, Oli P. u. a., Moderation: Florian Silbereisen, Westfalenhallen, 20.15

DUISBURG

■ **Folk Road Show**, Christengemeinde Duisburg e. V., 20.00

■ **IDO Festival** | **Michael Schütz**, Pophits, Filmusik, Salvatorkirche, 18.00
■ **Powerage Ruhrpott**, A Tribute to AC/DC, Steinbruch, 20.15
■ **Pure Quo**, Tribute to ..., Parkhaus Meiderich, 19.30

ESSEN

■ **Manegarm** + **Einherjer**, Viking Metal, Turock, 19.30
■ **Morgens immer müde**, Rock, Pop, Soul mit Studierenden, Folkwang-Universität, 18.00+21.00
■ **Peter Kraus**, Grugahalle, 19.30

FRÖNDRING

■ **Take5 – Jazz am Hellweg** | **Tropical Turn Quartett**, Kulturschmiede, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Klezmerwelten** | **Caravan Chamber Orchestra**, jiddische und arabische Musik, Schloss Horst, 20.00

■ **Musiknacht Buer**, Live-Musik in verschiedenen Kneipen des Stadtteils, Stadtteat Buer, 20.00

GEVELSBERG

■ **Ozzy Ostermann**, Filmriss Kino, 19.30

MÜLHEIM

■ **Tigerjunge** + **Kruste** + **24/7 Fucked ups**, Dubstep, EDM, Punk, Rockabilly, NDW, AZ, 19.00 (Einlass)

OBERHAUSEN

■ **20 Jahre Pluswelt-Festival**, mit Schattenmann, Armageddon Didos, Beborn Beton, Blitzmaschine, Kissin' Black, Kulttempel, 18.00 (Einlass)

■ **Die Schlagnacht des Jahres**, König-Pilsener-Arena, 18.00
■ **Skyforger** + **Finsterforst** + **Enisum** + **Helsott**, Black Metal, Pagan Folk Metal, Death Metal, Helvete, 18.30

■ **Turbinehalle** **am Kölsch**, mit Brings, Höhrner, Kasalla, Klüngelkopp, Turbinehalle, 20.00
■ **Versegold**, Turbinehalle, 20.00

RATINGEN

■ **The Love Keys**, Mantras, spirituelle Lieder, Om Shanti Yoga, 19.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Philip Bratasch**, New Americana, Tom Tornado Wohnzimmer

■ **Ruhr-River Jazzband**, 20er- & 30er-Jahre-Jazz, Boente, 12.00–15.00

SOLINGEN

■ **Destiny Calling**, Rock, Support: Dörte-Becker-Band, Cobra, 19.00

WERMELSKIRCHEN

■ **The Rock'n'Roll Doctors**, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00
■ **Time Rewind**, Haus Eifgen, 20.00

WITTEN

■ **Charlie Hallinan** & **Nick Giles**, Blues, Rock, Finnegan's Irish Pub, 19.30
■ **Trotz Tanz IV**, mit Aftershow-party, Treff, 19.00

WUPPERTAL

■ **ConTakte**, Chorgala mit amici del canto, Elberfelder Mädchenkurrende, Clari Cantus Jeugd Koor, Neurrupiner A-cappella-Chor, Friedhofskirche, 17.00

■ **Doghouse Roses**, Contemporary Folk, Domhan, 20.30
■ **Gee and the Plastic Strings**, Violin Loops, Kultur im Kontor, 19.30

■ **Kalimba Café**, Polka, Kas, Global Beats mit Heavy Gummi, Die Börse, 20.00
■ **Slap Attack**, Street-Percussion, Elektronische Musik, Die Färberei, 19.30

■ **Stefan Neuman & Friends: Another Country**, Bandfabrik, 20.00

■ **Soundsprints NRW 46** | **Torben Sneekstest**, Nakama, Joëlle Léandre, Impro, Jazz, Gäste: Erhard Hirt, Martin Blume, Carl Ludwig Hübsch und Nicola Hein, Ort e. V., 20.00

■ **Totenham**, im Jazzclub, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG

■ **La Cenerentola**, von Gioacchino Rossini, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Now! – Transit** | **New Messages**, Werke von Berg, Kurtág, Frey, Haddad, mit dem SWR Sinfonieorchester, Philharmonie, 19.30

■ **Now! – Transit** | **Splash**, Werke für Schlagwerk von Christopher Rouse, Nicolaò Valensi, Paulo Costa u. a., RWV Pavillon, 17.00

■ **Now! – Transit** | **Sudelbacher**, Werke von Kurtág, mit Viktoria Vitrenko (Sopran), David Grimal (v), Niek de Groot (b), Luigi Gaggero (Zymbal), Philharmonie, 22.30

HILDEN

■ **Genusstage** | **Visionen**, Vokalwerke von Bach, Stanford, Stenhammar, Nystedt u. a. mit der Kantorei, Reformationskirche, 18.00

SOLINGEN

■ **Psalmen**, Werke von Mendelssohn, Ben-Haim, Korngold, Zeisel mit den Bergischen Symphonikern, St. Joseph, 19.30

WUPPERTAL

■ **La Bohème**, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Artist Diploma Regie: „Nicht Fisch, nicht Fleisch“**, Stück von Franz Xaver Kroetz / Black Box, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

■ **Das Duell**, Improtheater-Wettkampf mit Die Hottenlotten, Theolozzi, 20.00

■ **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Odön von Horváth, Schauspielhaus, 19.30

■ **Misery**, Stück nach Stephen King, Rottstr Theater, 19.30

■ **Das Reich der Tiere**, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 19.30

■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austropott, Kino im U, 19.30

■ **Der Vorname**, Stück von Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière, Fletch Bizzel, 20.00

■ **Die göttliche Komödie** | **Purgatorio**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30 (Premiere)

■ **Familien gegen Nazis**, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20.00

■ **Blind Date – ein Drama nach Noten**, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'ra, 20.00

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

■ **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19.00

■ **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Farce von Michael Cooney / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ **Dark Kasperle Theater**, Gotische-/Metal-Puppentheater, mit Musik von Rabbit At War, Don't Panic, 19.00 (Einlass)

■ **Einfer flug über das Kuckucksnest**, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 20.00

■ **Rock around Barock**, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.00

HERNE

■ **Flurwoche – Zoff im Treppenhaus**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

■ **Für immer Disco**, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater, 20.00

MOERS

■ **Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte**, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Fremd 4.0**, Musiktheater mit Volkshilfe, Theaterstudio, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Salome**, Stück von Oscar Wilde, Theater, 19.30

■ **Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles**, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 20.00

WUPPERTAL

■ **Underground VII**, Objekte und Videoinstallationen (11.00–15.00) + Choreografie von Daphnis Kokkinos (16.00), mit Tanztheater Pina Bausch, Skulpturenpark Waldfrieden

■ **Archie Clapp: Scheiße Schatz, die Kinder kommen nach dir**, Zauberkasten, 20.00

■ **Watt'n Hallas** | **Caveman: Du sammelst, ich jagen!**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Murzaarells Music-Puppet-Show: Baugesänge und andere Ungereimtheiten**, Hansa Theater, 19.30

■ **Olli Dittich: Dittsche**, Konzerthaus, 20.00



REMSCHIED

■ **Remscheider Vokal Ensemble**, Werke von Debussy, Badings, Bartók u. a., Vaßbender-saal, 18.00

SOLINGEN

■ **1. Kammerkonzert – Bon-jour**, Werke von Lefebvre, Ibert, Milhaud u. a. mit Doris Lange-Haunhorst (fl), Christian Le-schowski (ob) u. a., Kunstmuse-um, 18.00

■ **1. Orgelkonzert**, Werke von Bach, Poulenc u. a. mit Stefa-nie Sassenrath (ob), Joachim Neugart (org), Theater- und Kon-zerthaus, 18.00

WUPPERTAL

■ **Novus String Quartet**, Werke von Mozart, Klein, Brahms, Histo-rische Stadthalle, 18.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Faust**, Stück von Goethe, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Kunst**, Stück nach Yasmina Re-za, Rottst5Theater, 19.30

■ **Leonce und Lena**, Stück von Büchner, Zeche 1, 19.00 (zum letzten Mal)

■ **Lumpenpott**, Stück zum Ruhr-gebiet unter den Nazis, ab 14, Theater Traumbaum, 15.00

■ **O. Augenblick**, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspiel-haus, 19.00

■ **Westend-Projekt – Erinne-rungsstücke**, interaktiver Thea-ternachmittag, Theatlozzi, 16.30

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von An-dreas Gruhn ab E.T.A. Hoff-mann, ab 16 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 18.00

■ **Der Vorname**, Stück von Matt-hieu Delaporte, Alexandre de La Patellière, Fletch Bizzel, 18.00

■ **Die Bürgermeisterin**, Einper-sonen-Komödie von Siggi Dom-ke, mit Simone Röhren, Café Schrader, 11.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 16.00

■ **Unsere Herzkammer – 150 Jahre Dortmund SPD**, Stück von Rainald Grebe, Schauspiel-haus, 18.00

ESSEN

■ **Einer flog über das Kuck-ucksnest**, Schauspiel von Da-le Wasserman nach Kesey, Stu-dio-Bühne, 18.00

■ **Große Freiheit Nr. 7**, Stück nach dem Film von Helmut Käu-ner, Theater Courage, 18.00

HERNE

■ **Flurwoche – Zoff im Tre-penhaus**, Komödie von Siggi Domke, Mondpalast, 17.00

■ **Für immer Disco**, Stück von Andreas Wening, Kleines Theater, 18.00

MÜLHEIM

■ **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolXBühne, Theaterstudio, 16.00

OBERHAUSEN

■ **Tod eines Handlungsreisen-den**, Stück von Arthur Miller, Theater, 18.00

RATINGEN

■ **Der Tatortreiner**, Krimi-Ko-mödie von Mizzi Meyer, Stadt-theater, 18.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Extrem laut und unglaub-lich nah**, Stück von Peter Heel-ing nach Jonathan Safran Foer, mit Burgtheaterbühne Dinslaken, Ruhrfestspielhaus, 18.00

REMSCHIED

■ **Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles**, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 18.00

WUPPERTAL

■ **Der Geizige**, Stück von Moli-ère, Opernhaus, 16.00

■ **Underground VII**, Objekte und Videoinstallationen (11.00–15.00) + Choreografie von Daphnis Kokkinos (16.00), mit Tanztheater Pina Bausch, Skulpturenpark Waldfrieden

KABARETT & KLEINKUNST

■ **David Kebekeus: Aha? Egal**, Bahnhof Langendreer, 20.00

ESSEN

■ **Doktor Stratmann: Dat Schönste zum Schluss!**, Strat-manns, 20.00

HILDEN

■ **Genusstage | Upps! Tot!?** – Mörderische Leidenschaft, musikalische kabarettistische Kri-milesung mit Jutta Wilbertz, Stadtbücherei, 17.00

SOLINGEN

■ **Mirja Boes und die Honkey Donkeys: Auf Wiedersehen Hallo**, Cobra, 19.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Aussem Pott inne Welt!**, Ar-tistik-Show mit Waltraud Ehler-t u. a., Variété Et Cetera, 19.00

DORTMUND

■ **Jekyl & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bruc-sie, Opernhaus, 18.00

■ **My Way – Frank Sinatra**, mit Rudi Strothmüller, Hansa Theater, 17.00

ESSEN

■ **Freaks**, Variété-Show, GOP Va-riété, 14.00+18.00

■ **Windstärke 10**, Weststadthal-le, 16.00

GELSENKIRCHEN

■ **Jesus Christ Superstar**, Musi-cal von Webster, Musiktheater im Revier, 18.00

■ **Paris im August**, Chansons von Edith Piaf und Barbara / Klei-nes Haus, Musiktheater im Re-vier, 18.00

OBERHAUSEN

■ **Moments of Musical – The Greatest Show**, Gala mit alten & neuen Hits mit Ruhrmusical, Li-to-Palast, 17.30

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

■ **Poetry Slam**, Moderation: Se-bastian Z, Riff, 20.00

DUISBURG

■ **Liebe, Ehe, Zeitvertreib**, Kur-ze Geschichten von Guy de Maupassant, Die Säule, 15.30

ESSEN

■ **halbzweif**, Talk mit Peter Großmann, Gäste: Anne Ge-schuyens, Liza Kos & Fee Badi-ni-u, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 11.30

■ **Now! – Transit | Komposi-tengespräch**, mit Florian Zwiß-ler, Okana Omelchuk, Dirk Reith, Günter Steinke, Philharmonie, 14.00

HATTINGEN

■ **Philosophisches Café**, The-ma: „Walter Benjamin, Paris. Hauptstadt des 19. Jahrhun-derts“, Altes Rathaus, 11.15

RECKLINGHAUSEN

■ **Bücherherbst**, Vorstellung neuer Bücher, Stadtbibliothek, 11.00

WUPPERTAL

■ **Was Jüdinnen und Juden nach dem Holocaust erzäh-len**, Lesung mit Olaf Reitz, Alte Synagoge, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

■ **Hammehilff**, Flohmarkt, Kreuzkirche Hamme, 12.00–16.00

DORTMUND

■ **Kulinarien**, Depot, 11.00–17.00

SCHALLPLATTEN & CD BÖRSE GRUGAHALLE 3.11. 17-18h

■ **CD- & Schallplattenbörse**, Grugahalle, 11.00–16.00

■ **Handverlesen**, Designer-Markt, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 10.00–17.00

■ **Schallplattenbörse**, Gruga-halle, 11.00–16.00

GEVELSBERG

■ **Plattenbörse**, Filmriss Kino, 11.00

HATTINGEN

■ **Jomos Modelleisenbahn-markt**, Henrichshütte, 11.00–16.00

HERNE

■ **Kuboshow**, Kunstmesse, Flot-mann-Hallen, 10.00–18.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Mädelskram**, Vestlandhalle, 11.00

REMSCHIED

■ **Second-Hand-Kleiderbör-se**, Klosterkirche Lennep, 11.00–14.00

SOLINGEN

■ **Basar der Kunsthandwer-ker**, Schloss Burg, 10.00–18.00

WITTEN

■ **Baby- & Kindertrödel**, WerkStadt, 11.00–15.00

■ **Familientrödelmarkt**, Saal-bau, 11.00–15.00

WUPPERTAL

■ **Fuchsmarkt**, BürgerBahnhof Vohwinkel, 11.00–17.00

■ **Kreativmarkt**, Bandfabrik, 11.00–17.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Faust – eine deutsche Volks-sage**, Stummfilm von F. W. Mur-nau, mit Live-Musik von Martin Roemer (vc), Peter Dornick (Har-monium) / Thürmer-Saal, Folkwang Theaterzentrum, 20.00

DORTMUND

■ **DG Play III**, Gaming-Festival, FZW, 15.00

DUISBURG

■ **Street Food & Music Festi-val**, Königsstraße

ESSEN

■ **Essen Light Festival**, Licht-kunst, Innenstad, 18.00–22.00

GELSENKIRCHEN

■ **1000 Lichter in der City**, fei-erliche Eröffnung des Winter-lechts, mit Live-Musik, Kinderpro-gramm, Feuershow (ca. 17.20), Innenstad, 12.00

HERNE

■ **Musikboxen zum Anfassen und Anhören**, Veranstaltun-gszentrum Gysenberg, 11.00–17.00

HILDEN

■ **Goya – Die Schrecken des Krieges**, Ausstellungseröffnung mit Live-Musik von Joséphine Pi-lars de Pilar & Christian Füllgraf (spanische Lieder) + Museums-feier (12.30) mit Festvortrag & Live-Musik der Musikschule, Wil-helm-Fabry-Museum, 11.00

■ **Genusstage | Kultursonn-tag**, Ausstellungen u. a., ver-schiedene Locations, ab 11.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Recklinghausen leuchtet**, Altstadt

WITTEN

■ **Repair-Café**, Raum e. V., 14.00–18.00

WUPPERTAL

■ **Unterdrings**, Kunstschaffende aus verschiedenen Sparten stellen sich vor, KuKuNa-Atelier, 15.00

KONZERTE

■ **Charlie Hallinan & Nick Gi-les**, Blues, Rock, Blondie's, 19.30

■ **Fischer-Z**, Rock (GB), Support: Luke Elliot (Singer/Songwriter), Zeche

DORTMUND

■ **Akkordeon Café**, mit Lieder-lich, Fritz-Henßler-Haus, 19.00

■ **Jazztage | Emma-Jean Tha-ckray's The Walrus**, Jazz, Elec-tronics, Afro-House, domicil, 20.00

■ **Monday Night Session**, do-micil, 20.00

ESSEN

■ **Kunstbad** | Goran Kova-covic, Weltmusik, Folklore u. a., Stadtbibliothek Gildehof, 20.00

■ **Grade 2**, Oi, Punk, Support: The Mad Moisselles, Don't Panic, 19.00 (Einlass)

■ **Labor für Weltmusik**, Benefiz für Seentrotter mit Aeham Ah-mad, Amiaz Habtu, Brubeck Trio, Weststadthalle, 20.00

REMSCHIED

■ **Derrin Nauendorf**, Sing-er/Songwriter, Löf

SOLINGEN

■ **Das Lumpenpack**, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **Wittener Blues Session**, Ma-schinchin Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG

■ **Operwerkstatt: La Bohé-mie**, Theater, 18.00–20.00

WITTEN

■ **Novosibirsk Philharmonic Orchestra & Goryg Yakubu-vich**, Werke von Glinka, Mozart, Tschaiowsky, Saalbau, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Gift**, Eine Ehegeschichte, Stück von Lot Vekemans / Kam-merspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Harold und Maude**, Komödie von Colin Higgins, Stadthalle Wattenscheid, 20.00

■ **Lumpenpott**, Stück zum Ruhr-gebiet unter den Nazis, ab 14, Theater Traumbaum, 10.00

DUISBURG

■ **Falsche Schlange**, Kriminal-stück, Rheinhausenhalle, 20.00

ESSEN

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Die Marquise von O...**, Stück von Kleist, mit dem Theater Oberhausen, St. Marien, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Moritz Neumeier: Lustig**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Alle Jubeljahre | Frida Kah-lo und die Legende der Künst-lerin**, Vortrag von Tobias Vogt, Blue Square, 18.00

■ **Grenzgang | leavinghome-funktion – Auf dem Land-weg nach New York**, Reise-Reportage, Bahnhof Langendreer, 19.00

ESSEN

■ **Ein Abend mit Charlotte Wiedemann**, Moderation: Ste-fan Weinler, Die Brücke, 18.00

GELSENKIRCHEN

■ **Belgien: Prachtstädte in Wallonien und Flandern**, Dia-schau von Stefan Roggenbuck, Bildungszentrum, 19.00

GEVELSBERG

■ **Empörung reicht nicht**, Le-sung mit Mehmet Daimagüler zur Ausstellungseröffnung „4074 Tage – Tattorte der NSU-Morde“, VHS, 19.00

OBERHAUSEN

■ **Der zweite Reiter**, Sabine Schulz liest den Krimi von Alex Beer, Fabrik K14, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Die Physik in Star Trek**, Star Wars und anderen Science-Fiction-Filmen, Vortrag von Ben Vetter, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

WUPPERTAL

■ **Die künstlerische Intelligenz des Kapitals**, Lesung und Ge-spräch mit Timo Damm, Buch-handlung von Mackensen, 19.00

■ **Und immer wieder – zurück ins Leben**, Lesung mit Freya von Ullspiegel, Bürgerbahnhof Vohwinkel, 19.00

DIES & DAS

DORTMUND

■ **Town Hall Meeting zu den Beziehungen EU-USA**, mit den US-Abgeordneten Gene Green, Barbara Comstock, Rat-haus, 19.00

DUISBURG

■ **Duisburger Filmwoche**, Er-öffnung des Festivals des deutschsprachigen Dokumentar-films mit „Hambi – Der Kampf um den Hambacher Wald“, Film-forum

KONZERTE

BOCHUM

■ **As It Is**, Pop-Punk, Die Trompete Dortmund, 20.00

DUISBURG

■ **Die Jazz | Jazzconnection**, Jump'n Jive, Storkhof, 19.30

KONTRA K

■ **Wie wir die Welt sehen | Von Brad Pitt bis Klaus Störtebeker**, Vortrag von Bo-ris Suchan über „Die Verarbeitung von Gesichtern und Kör-pern im Gehirn“, Blue Square, 18.00

■ **Black Pink Wave**, Vortrag von Rebecca Brückmann über „Rosa Parks und #Blacklivesmatter“, Folkwang Campus Zollverein, 18.00

■ **Tiere töten**, Vortrag von Bernd Ladwig, Ruhr Museum, 18.00

■ **Wie ein Maultier, das der Sonne Eis bringt**, Lesung mit Sarah Ladipo Manyika, Buch-handlung Proust, 20.00

■ **Watch Me Rise**, Emo, Sup-port: RCKLSS, Druckluft, 20.00

■ **Recklinghausen**

■ **NPW goes POP – Back to the 70s**, Ruhrfestspielhaus, 19.30

SOLINGEN

■ **The Italian Tenors**, Pop, Klas-sik, Theater- und Konzerthaus, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **2. Philharmonisches Kon-zerzt – Sankt Petersburg**, Werke von Rachmaninow, Tschai-kowsky, mit Bernd Glemser (p), Konzerthaus, 20.00

ESSEN

■ **Mariss Jansons & Sympho-niorchester des BR**, Werke von R. Strauss, Brahms, von We-ber, Philharmonie, 20.00

■ **Recklinghausen**

■ **Integral: Musik 317**, Klavier-werke von Rameau, C.P.E. Bach, Schubert, Tschaiowsky u. a., mit Jay J. Wang, Bürgerhaus Süd, 19.30

■ **Go Lov'ly Rose**, mit Karolina Brachmann (Sopran), Alexander Puliaev (p), Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Go Lov'ly Rose**, mit Karolina Brachmann (Sopran), Alexander Puliaev (p), Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Lumpenpott**, Stück zum Ruhr-gebiet unter den Nazis, ab 14, Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND

■ **Familien gegen Nazis**, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 20.00

ESSEN

■ **Dornröschen**, Ballett nach Tschaiowsky, Aalto-Theater, 11.00 (öffentliche Probe)

OBERHAUSEN

■ **TRASHedy**, Stück von Perfor-ming Group / Saal 2, Theater, 10.30+12.30

WUPPERTAL
■ **Brücke zwischen den Welten**, Dokumentarfilm, + Publikumsdiskussion, Rex-Theater, 19.00

DO 07.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Amylo Doh And The Spangles + Tongo Hambro Pero No Tongo Dinero**, Indie, Pop, Rock, Rotunde, 20.15
■ **Counterfeit**, Punkrock / Rockpalast, Matrx, 20.00
■ **The New Roses**, Rock, Support: Stray Train, Zeche
■ **The Trouble Notes**, Indie, World, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORTMUND
■ **Charlie Hallinan & Nick Giles**, Blues, Rock, Gaststätte Iremonia, 19.30
■ **Das Offene Mikrofon**, Wohnzimmer im Piepenstock, 19.00
■ **JazzNights**, Tribute to Alfred Lion & Francis Wolff mit Emilie Parisien & The Jazz Animals, Konzerthaus, 20.00
■ **Jazztage | Nik Bartsch & Ronin**, domicil, 20.00
■ **Ryan Sheridan**, FZW, 20.00

DUISBURG
■ **Drei**, impro, Djazz, 20.00
■ **Jazzkantine**, Support: Beasting, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN
■ **Brösel**, in der Kneipe, Grend, 20.00
■ **Lisa Hoppe's Third Reality**, Jazz, Goethebunker
■ **Thursday Lab No.9**, Dub, Noise mit E.N.D.E., Banditen wie wir, 20.30

GELESENKIRCHEN
■ **Klemerwelten | Lebedik**, Neue Synagoge, 20.00

LEVERKUSEN
■ **Leverkusener Jazztage | Andere Zeiten**, Notenschlüssel, 20.30

RECKLINGHAUSEN
■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadt-Schmiede, 20.30

SOLINGEN
■ **Thank + Selfie mit Stalin**, Post-Punk, No Wave, Noise, Waldmeister, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ **Kammerkonzert**, Werke für Bläser & Schlagzeug von Messiaen, Stockhausen, Xenakis, mit OZM Soloiets, Orchesterzentrum NRW, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Der Gott des Gemetzels**, Stück von Yasmina Reza, Prinz Regent Theater, 19.30
■ **Iphigenie**, Stück nach Euripides, Schauspielhaus, 19.30
■ **Lumpenpott**, Stück zum Ruhrgebiet unter den Nazis, ab 14, Theater Traumbaum, 10.00

DUISBURG
■ **Don Juan**, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30

ESSEN
■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30
■ **Mädelsabend – Die nackteste Komödie**, Strattmanns, 20.00

HERNE
■ **Herr Pastor und Frau Teufel**, Komödie von Sigi Dombas, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

■ **Urban Art Festival | The Sky Above, the Mud Below**, Hip-Hop-Tanz, Flottmann-Hallen, 19.00

HILDEN
■ **Genusstage | Ekel Alfred**, Stück von Wolfgang Menge, mit Kammeroper Köln, Stadthalle, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

WUPPERTAL
■ **Die Schutzbefohlenen. Eine Video-Suite**, Stück von Theater Anderwelten, Poetry Project Berlin, Hochschule für Musik und Tanz Köln, + Podiumsdiskussion (Foyer, 18.30), Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Ben Redelings: Legenden des Fußballs**, mit Manni Breuckmann und Uli Borowka, Riff, 19.30
■ **Esther Münch: Am besten Walli**, Zauberkasten, 20.00

ESSEN
■ **Markus Maria Profitlich: Schwer verrückt**, Zeche Carl, 20.00
■ **Matze Knop**, Weststadthalle, 20.00

■ **Moritz Neumeier: Lustig**, Zeche Carl, 16.30+20.00

GELESENKIRCHEN
■ **Die Teddy Show**, Kaue, 20.00

HATTINGEN
■ **John Doyle: Das Leben ist Abenteuer genug**, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | René Steinberg: Freuwillige vor**, Ringlokschuppen, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Neues aus der Nachbarschaft**, Gastgeber: Nito Torres und C. Heiland, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Urbanatix – X**, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthalle, 19.00

ESSEN
■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Varieté, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

REMSCHIED
■ **Chaplin – Das Musical**, von Thomas Meehan & Christopher Curtis, Teo-Otto-Theater, 20.00

SOLINGEN
■ **Methodisch inkorrekt**, Live-Podcast mit Reinhard Remfort und Nicolas Wöhr, Cobra, 20.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Blessur d'Amour – Anatomie der Liebe**, Chansons mit Marie Giroux, Jenny Schaufelen, Heiko Michels, Haus Eifgen, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Im jüdischen Bochum. Spurensuche auf dem Stelenweg**, Lesung mit Manfred Keller, Buchhandlung und Verlag Gimmerthal, 19.30
■ **Literarischer Herbst | Mord vor Ort**, Ruhrpottkrimi-Lesung mit Hans Gebert, Peter Reidegeld, Stadtbücherei Watten-scheid, 19.00

■ **The Blood of the Kings**, Multimediashow über Manowar mit Joey DeMaio, Christuskirche, 20.00

■ **Von Kapstadt nach Windhoek**, Vortrag von André Baumeister über „Eine RUB-Exkursion ins südliche Afrika“, Blue Square, 18.00

DORTMUND
■ **LesArt-Festival | Am schwarzen Loch**, Lesung mit Chrizzi Heinen, Literaturhaus, 19.30

■ **Expertengespräch**, mit Matthias Ribos (NBWchleis-tuszentrums NRW), DASA, 18.00

DUISBURG
■ **Poetry Slam**, Moderation: Jason Bartsch, Grammatikoff, 20.00

ESSEN
■ **Aktuelle Formen des Antisemitismus in NRW**, Alte Synagoge, 19.00
■ **Am 9. November**, Lesung mit Anke Hilbrenner, Correctiv-Buchhandlung, 19.00

■ **Imperiale Lebensweisen**, Lesung & Diskussion mit Markus Wissen, Bürgermeisterhaus, 19.00

GLADBECK
■ **China – Reise durch das Reich der Mitte**, Vortrag von Reinhard Thieringer, VHS, 19.30

HERNE
■ **Einfach plastikfrei leben**, Vortrag von Charlotte Schüler, Stadtbibliothek, 19.00
■ **König Pest und Die Maske des roten Todes**, Alexander Berner liest Poe, LWL-Museum für Archäologie, 19.00

HILDEN
■ **Gedenken an die Pogromnacht**, musikalische Lesung mit Katharina Gun Oehlert & Karola Pasquay, zu Texten von Else Lasker-Schüler, Wilhelm-Fabry-Museum, 19.30

MÜLHEIM
■ **Freundschaft mit der Dunkelheit**, Lesung mit Dieter Kleffner, Stadtbibliothek im Medien-Haus, 19.30

OBERHAUSEN
■ **Teatime at Three**, Lesung mit „Schauspieler“ innen des Theater Oberhausen, Caffè Shakespeare, 15.00

REMSCHIED
■ **Der NSU-Prozess**, Vortrag von Sven Wolf, WTT, 19.00

SOLINGEN
■ **Blockchain Meetup**, zum Thema „Facebook Libra – was ist das und warum ist es wichtig?“, Coworkit, 17.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Schloss Burg – Sitz der Grafen von Berg an der Wupper**, Vortrag von Gregor Ahlmann, Kattwinkelsche Fabrik, 19.30

WITTEN
■ **Bergbau – Raubbau?**, Vortrag von Volker Wrede, Zeche Nachtigall, 19.30

■ **Unterm Puskoff**, Vortrag von Klaus Peter Liere, Märkisches Museum, 18.00

WUPPERTAL
■ **Erfolgsgestreit und Landeskrisen im Dreißigjährigen Krieg**, Vortrag von Ralf-Peter Fuchs, Zentralbibliothek Elberfeld, 19.30

■ **Offene Grenzen: Globale Bewegungsfreiheit für alle?**, Vorträge von Bernd Kaspark & Arian Schiffer-Nasser, Die Färberei, 18.30

■ **Wenn „Overbeck“ kommt**, Lesung mit Roland Jankowsky, LCB, 20.00

DIES & DAS

DUISBURG
■ **Duisburger Filmwoche**, Festival des deutschsprachigen Dokumentarfilms, Filmforum

ESSEN
■ **Europäischer Kulturmarken-Award**, Gala, Zeche Zollverein

■ **Jahresspielplan 2020 für Kinder- & Jugendtheater**, Vorstellung der Theaterstücke und theaterpädagogischer Angebote, Maschinerhaus, 17.00–18.30

GELESENKIRCHEN
■ **Open Stage**, Wohnzimmer, 20.00

HERNE
■ **Urban Art Festival | Eröffnung**, mit dem Tanznachwuchs der Hip-Hop-Akademie, Flottmann-Hallen, 18.00

WITTEN
■ **Sing mit uns!**, Karaoke mit Stimmie & Andi, Maschinnen Buntles, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Marcel und Sebastian**, Murphy's Pub & Grill, 21.30

REMSCHIED
■ **Gerd Köster & Frank Hocker**, Kölschrock, Klosterkirche Lennep, 20.00

SOLINGEN
■ **The Queen Kings**, Tribute, Cobra, 20.30

WERMELSKIRCHEN
■ **Duncan Reid & Big Heads**, Haus Eifgen, 21.00

WITTEN
■ **Dr. Mojo**, Blues, Benefiz, St. Elisabeth Hospiz, 19.00

■ **The Heart Beats**, 60er- & 70-Jahre Rock/Pop-Cover, Maschinnen Buntles, 20.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **Chris Kramer & Beatbox.n'** Blues, Hansas Theater, 19.30

■ **Connemara Stone Company**, Irish Folk, Celtic Rock, Pauluskirche, 20.00

DORTMUND
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOCHUM
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOCHUM
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOCHUM
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOCHUM
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOCHUM
■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke inspiriert von Bach, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

■ **Take5 – Jazz am Hellweg | Dmitrij Telmanov**, Arent-Rüpe-Haus, 19.00
■ **Eva Kallien**, Liedermacherin, Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00
■ **Jini Meyer**, FZW, 20.00
■ **Mandoki Soulmates**, Jazz-rock mit Leslie Mandoki, Chris Thompson, Nick van Eede, Boby Kimball, Richard Bona u. a., Konzerthaus, 20.00

■ **Rio, seine B-Seiten und das ganze Theater**, Tribute to Rio Reiser mit Martin Paul + Lesung mit Claudia Roth, balou, 20.00

■ **The Gentlemen**, Garage, Punkrock, Blues, subrosa, 20.00

DUISBURG
■ **The Black Forest Cherry Cakes**, Rock, Steinbruch, 20.15

■ **Soundtrips NRW 46 | Torben Snedkstad**, Impro, Gäste: Gun-da Gottschalk (v.), Joker Nies (Elektronik), Lokal Harmonie, 20.00

■ **Willi Meyer & Band**, Singer/Songwriter, Guest: Nick Ferretti, Ratskeller Hamborn, 20.00

■ **Xtort + Alphamay**, Elektro, Industrial, Djazz, 20.00

■ **XTR Human + Isla Ola**, Post-punk, Shoegaze, Cold Wave, Zum Hübi, 20.00

ESSEN
■ **Die Planeten**, Pop, Freak Show, 20.00 (Einlass)

■ **Monkeys**, Ska, Südrack, 21.00

■ **Rock Small Fest**, mit Copia, Life In Circles, Scorchd Oak, Terminus, Don't Panic, 19.00

GELESENKIRCHEN
■ **Treptow**, Rock, Wohnzimmer, 20.00

HERTEN
■ **Hertener Lions Blues-Award**, Endausscheidung, Parkrestaurant Katzenbusch, 20.00

LEVERKUSEN
■ **Leverkusener Jazztage | Lydie Aubrey**, Scala Club, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Prinz Floss**, Topos, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Querbeat**, Forum, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Ton S**, Notenschlüssel, 20.30

■ **Leverkusener Jazztage | Udo Klopke**, Senseshammer, 20.00

MÜLHEIM
■ **tziana**, Soul, Trip-Hop, Sol Kulturbau, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Beats und Noise – Udo Wiessmanns 50th B-day**, mit Winterkälte, Monolith, Mono No Aware, Geistform, Nullvektor vs. Ms Gentur, Kulttempel, 20.00

■ **Jah Bierther Trio & Nina Dahlmann**, Jazz, Fabrik K14, 20.00

■ **Kid Colling**, Rock, Gdanska, 20.00

■ **Kollegah**, Turbinenhalle, 20.00

■ **Sonnenpuck Mini Festival**, Druckluft, 20.00

■ **The Great Park + Stephen Burch**, Singer/Songwriter, AKA 103, 20.00

■ **Vanessa Mai**, König-Pilsener-Arena, 20.00

■ **Welle:erdball + Royce**, Turbinenhalle, 19.30

RATINGS
■ **Tangoyim**, Klezmer, jiddische Lieder, Medienzentrum, 14.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Marcel und Sebastian**, Murphy's Pub & Grill, 21.30

REMSCHIED
■ **Gerd Köster & Frank Hocker**, Kölschrock, Klosterkirche Lennep, 20.00

SOLINGEN
■ **The Queen Kings**, Tribute, Cobra, 20.30

WERMELSKIRCHEN
■ **Duncan Reid & Big Heads**, Haus Eifgen, 21.00

WITTEN
■ **Dr. Mojo**, Blues, Benefiz, St. Elisabeth Hospiz, 19.00

■ **The Heart Beats**, 60er- & 70-Jahre Rock/Pop-Cover, Maschinnen Buntles, 20.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00

■ **Pretty Maids + The Dark Element**, Underground, 20.00

■ **Vom Barock zum Jazz**, mit Roca Frackiewicz, Benedikt Frackiewicz (sax., cl.), Tomasz Glanc (p.), Zeneon Iwan, Eva Klauza (Mezzosopran), Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

WUPPERTAL
■ **André Nendza & Inga Lüning: hodgepodge**, Bandfabrik, 20.00

■ **Anna.Luca**, elektronische Musik, Loch, 20.00



■ **Indigoblack + Keegan + Fester But Slower**, Parkhaus Meiderich, 19.00
 ■ **Superstrut**, Funk, Steinbruch, 20.15
 ESSEN

■ **Betrayers of Babylon + Ru- de Reminders**, Reggae, Süd- rock, 21.00
 ■ **Eclipse + Junkyard Drive**, Rock, Turck, 20.00
 ■ **Heavy Teddys + Honky Tonk Pounders**, Rockabilly, Rock'n'Roll, Don't Panic, 19.00

■ **Koncert Gwiazd**, mit Perfect, De Mono, Feel & Anna Wyszoni, Grugahalle, 17.00

HILDEN
 ■ **Genusstage | Hildener Kneipentour**, mit ca. 25 Bands und Solokünstler*innen, verschiedene Locations, ab 18.00

LEVERKUSEN
 ■ **Leverkusener Jazztage | Anyway**, The Pub, 20.00
 ■ **Leverkusener Jazztage | Double Mission**, Cover, Notenschlüssel, 20.30

■ **Leverkusener Jazztage | Jin Jim**, Scala Club, 20.00
 ■ **Leverkusener Jazztage | Meeting Point**, mit WDR Big Band feat. Yellowjackets, Kinga Glyk, Bobby Sparks, Forum, 19.30

■ **Leverkusener Jazztage | Talking Loud**, Topos, 20.00
 MÜLHEIM

■ **Inutile Témoin**, Noiserock, Impro mit Amélie Legrand (vc, voc), Teresa Riemann (dr, voc), Makro- scope, 20.00

■ **Irish Coffee**, Folk, Feldmann- stiftung, 20.30
 ■ **Peter Sarach**, Tribute to Leonard Cohen, Theaterstudio

OBERHAUSEN
 ■ **Colt Ass Eyes + Simple Stricks**, Deutschpunk, Yesterday, 20.00

■ **Connemara Stone Company**, Crowded House, 20.00
 ■ **Eluveitie**, Folk-Metal, Support: Lacuna Coil, Infected Rain, Turbin- hallen, 19.00

■ **Kuersche**, Zentrum Altenberg, 20.00
 RECKLINGHAUSEN

■ **Kurt Oster Beat-Revival**, mit The Servants, T-Birds 88 u. a., Vest Arena, 19.00
 SOLINGEN

■ **Frauensingkreis Merscheid 1994 e. V.**, Cobra, 19.30
 ■ **Live Five**, Atelier & Werkstatt

PerProjekt
 ■ **Folk-Session**, Domhan, 20.30
 ■ **Small Water + Flatbilly De- ville**, swane café, 20.00

■ **The Black Bees**, im Jazzclub, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
 ■ **Benefizkonzert**, Werke von Blacher u. a., mit Mayi Nihei (v), Symphonieorchester der Uni- versität der Künste Berlin, Musik- forum, 20.00

DORTMUND
 ■ **Dortmunder Bachchor**, Werke von Mozart, Bach, Blarr, mit Christian Drengk (cond), St. Reinoldi, 19.30

■ **Landesjugendorchester NRW + Joseph Bastian**, Werke von Brahms, Stas-Saens, Zimmermann, Orchesterzentrum NRW, 19.30

ESSEN
 ■ **Beethoven: Sinfonie Nr. 9**, mit dem WDR Rundfunk- chor Köln u. a., Philharmonie, 20.00

■ **Musik der Zukunft**, Werke von Studierenden, Beethoven, Schostakowitsch, Folkwang-Uni- versität, 19.30

HATTINGEN
 ■ **Perlmutterklänge**, Werke von Bach, Scarlatti, u. a., St. Georgs- Kirche, 19.15

HILDEN
 ■ **Genusstage | Friedhelm Haverkamp**, Orgelwerke von Bach, Mendelssohn, Liszt u. a., Reformationskirche, 18.00

LANGENFELD
 ■ **Concerto Langenfeld**, Werke von Bizet, Mozart u. a., Schau- platz, 19.30

RATINGEN
 ■ **Salon Schlesien**, Klavier- werke von Moszkowski u. a., mit Aleksandar Filip, Ober- schlesisches Landesmuseum, 19.00

WUPPERTAL
 ■ **Habet Dank ...**, Stipendiaten- konzert des Richard Wagner Ver- bandes, Hochschule für Musik und Tanz, 17.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
 ■ **7. RUB Impro Cup**, mit POTT- pourri, Improgranti, die Bande, Musikisches Zentrum der RUB, 19.30

■ **Deutsche Meisterschaft Rock'n'Roll und Boogie-Woogie Formationen**, Ruhr- Congress, ab 13.00

■ **Körperschaften der Vernet- zung**, Performance, 19.00 (Pre- miere)

DORTMUND
 ■ **Das Reich der Tiere**, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelfennig, Schauspiel- haus, 19.30

■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30

■ **Die Geworfenen**, Physical Theatre, Objekttheater mit dem Sepidar Theater, Depot, 20.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20.00

■ **Helden wie wir**, Einpersonen- stück von mit Andreas Beck, Schauspielhaus, 20.00

■ **Mascha Kaléko – Ein Le- ben im Exil**, Rezitation mit Barbara Kleyboldt, Roto Thea- ter, 19.30

■ **Zauberlehrling – Tanzim- pressionen zu Zeitgeis- tern**, Tanztheater Cordula Nolt, 20.00

DUISBURG
 ■ **Rita will's wissen**, Komö- die von Willy Russel, Theater, 19.30

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patel- lière, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Der Stein**, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 19.30

■ **Die Kleinbürgerhochzeit**, Schauspiel nach Brecht, Studio- Bühne, 20.00

■ **Dörnroschen**, Ballett nach Tschaiowski, Aalto-Theater, 19.00 (Premiere)

■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Kunstbuden | Großstadt- hunger**, Tanzstück von Jelena Ivanovic, Stadtbibliothek Gilde- hof, 18.00

■ **Mädelsabend – Die na- chigste Komödie**, Strattmanns, 20.00

■ **Schwannensee in Stütz- strümpfen**, Komödie von Jan- Ferdinand Haas, Das Kleine Thea- ter, 20.00

■ **Ziemlich beste Freundin- en**, Komödie von Gabi Dau- enhauer, Theater Courage, 20.00

HERNE
 ■ **Der Petersilien-Mörder**, Krimikomödie von/mit Jürgen Seifert, Kleines Theater, 20.00

■ **Herr Pastor und Frau Teu- fel**, Komödie von Sigi Domke, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

■ **Urban Art Festival | Ruhr- pottbattale**, in den Katego- rien Popping, Hip-Hop, Krump, B-Boying, Flottmann-Hallen, 19.00

MOERS
 ■ **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30

OBERHAUSEN
 ■ **Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz**, Stück von Dominik Busch, Thea- ter, 19.30

■ **Die Nacht kurz vor den Wäldern**, Stück von Ber- nard-Marie Koltes, mit dem Theater Oberhausen, Druck- luft, 19.30

■ **Helden wie wir**, Solo von/mit Torsten Bauer, Theater, 19.30

■ **Krimihild – Nibelungen re- mixed**, mit dem KJG Theater, Ju- gendkirche, 19.00

SOLINGEN
 ■ **Solinger Tanzfest**, Theater- und Konzerthaus, 12.00–21.00

WUPPERTAL
 ■ **Der Geizige**, Stück von Mo- lière, Opernhaus, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
 ■ **Golden Girls: Herzerfri- schend**, Zauberkaufen, 20.00

DORTMUND
 ■ **Maria Vollmer: Tantra, Tup- per & Tequila**, Cabaret Queue, 19.30

■ **netzgefllüster – Der ganz normale Wahnsinn zwischen Mann und Frau**, Hansa Thea- ter, 19.30

■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.00
 ESSEN

■ **Andre Kramer: Zuckerbrot ist alle**, Zeche Carl, 20.00
 ■ **Ralf Schmitz: Schmitz- jagd**, Colosseum, 20.00

GELSENKIRCHEN
 ■ **Tahnee: Vulvarine**, Hans- Sachs-Haus, 20.00

OBERHAUSEN
 ■ **Wolfgang Trepper: Solotour 2019**, Ebertbad, 20.00

REMSCHIED
 ■ **Christopher Köhler: Große Klappe – Tricks dahinter**, Ro- tationstheater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
 ■ **Urbanatix – X**, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthalle, 17.00+20.00

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOTTROP
 ■ **Halloweenwochen – High- light-Tage**, mit Grusel-Events, interaktiven Walking-Acts, Klein- künstlern, Zaubershow u. a., Gru- sellabyrinth NRW

DORTMUND
 ■ **Let's Dance**, mit Motsi Ma- buse, Jorge González, Joach- im Llambe u. a., Moderati- on: Daniel Hartwich, Westfa- lenhallen, 20.00

ESSEN
 ■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

OBERHAUSEN
 ■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
 ■ **Best of Poetry Slam**, Moderation: Sebastian 23, Schauspiel- haus, 20.00

■ **Das große LaLaLa**, Klein- kunstabend mit Die Wende & Der Renneberg, Thealozzi

DORTMUND
 ■ **Fotofestival | Felix Kley- mann**, zu seinem Projekt „Im- proving Reality“, 44309 stree- tartgalerie, 20.30

■ **Fotofestival | Kadir van Lozuken**, Vortrag, Depot, 18.00

■ **Fotofestival | Solmaz Daryani**, Vortrag, Depot, 16.00

■ **LesArt-Festival | Wir sind – Helden von hier**, Texte zum Thema „Diversität“, Fletch Biz- zel, 19.30

DUISBURG
 ■ **Künstlerinnengespräch**, mit Eija-Liisa Ahtila und Söke Dinkla, auf Englisch, Lehrbruck Muse- um, 15.00

ESSEN
 ■ **Haben Sie schon Hamlet in sich entdeckt?**, szenischer Vor- trag mit Klaus Branschke u. a., Bürgermeisterhaus, 15.00

■ **Poetry Slam**, Weststadthalle, 19.00

■ **WestStadtStory**, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00

MÜLHEIM
 ■ **Mülheimer Herbstblätter | Der Mythos von der deut- schen Einheit**, Lesung mit Tillmann Bendikowski, Stadtbibliothek im Medien- Haus, 19.30

REMSCHIED
 ■ **13zehn**, Live-Hörspiel mit Dani- el Kohlhaas und Daniel Juhr, Mo- dehaus Johann, 17.00

■ **Lesefestival**, Horror vs. Fanta- sy, Löff

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM
 ■ **Hobby- und Künstlermarkt**, Auto Spürkel, 10.00–18.00

■ **Jubi – Die JugendBildungs- messe**, Auslands-Info-Börse, Hil- degardis-Schule, 10.00–16.00

ESSEN
 ■ **ARTenVIELFALT**, Herbstmarkt, Hofwerkstatt Musebrink

■ **Mode Heim Handwerk**, Mes- se, 10.00–18.00

■ **tierlieb.nrw**, Messe

HATTINGEN
 ■ **Messe Hattingen – Füreinander Miteinander**, Henrich- schütte

HERNE
 ■ **Wanner FlohART**, Kreativ-, Tausch- & Trödelmarkt, Sport- platz EUs Wanne 28 e. V., 12.00–17.00

METTMANN
 ■ **Markt der Kulturen**, Kunst- handwerk aus aller Welt, Nean- derthal Museum, 10.00–18.00

OBERHAUSEN
 ■ **Novemberlichter**, Kunsthand- werkermarkt, Zentrum Altenberg, 15.00

RECKLINGHAUSEN
 ■ **Kunst- & Handwerker- markt**, Ruhrfestspielhaus, 10.00–18.00

SOLINGEN
 ■ **MesserGabelScherenMarkt**, LVR-Industriemuseum, Gesen- kschmiede Hendrichs, 10.00–18.00

WITTEN
 ■ **Novemberlichter**, Kunst- & Handwerkermarkt, Haus Witten, 11.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **40 Jahre „Bochumer Mo- dell“**, mit Live-Musik von Just Fun, Musikforum, 17.00

■ **Interzone Perceptible | His- toplasmose**, elektronische Live-Musik zu Murnaus Stumm- film „Nosferatu“, Rottstr5Thea- ter, 19.30

■ **Rock'n'Roll & Boogie-Woogie Formationen**, deutsche Meisterschaft mit ca. 50 Formati- onen und 600 Sportler*innen, RuhrCongress, ab 13.00

■ **Kraotischer Liederabend**, Mitsingkonzert, Auslandsge- sellschaft, 18.00

DUISBURG
 ■ **Duisburger Filmwoche**, Festi- val des deutschsprachigen Do- kumentarfilms, Filmforum

■ **Politisches Frühstück | Men- schenrechte schützen – Kon- zernklagen stoppen!**, Stein- bruch, 14.00–16.00

ESSEN
 ■ **40 Jahre Rathaus Essen**, Tag der offenen Tür, mit Auffüh- rungen von Schüler*innen, Rathaus, 11.00–18.00

■ **Aufbrüche in die Moderne**, Gesprächskonzert, VHS, 17.00

HILDEN
 ■ **Mantra-Konzert**, gemeinsa- me Singen, Wow – Body and Soul Events, 19.00–20.30

OBERHAUSEN
 ■ **GMC 23 – German MMA Championship**, König-Pitse- ner-Arena, 19.00

WUPPERTAL
 ■ **Learn an Dance Benga**, Do- kumentarfilm, Interview, DI-Set mit traditioneller Tanzmusik aus Kenia und Westafrika, KuKuNa- Atelier, 20.00

■ **Umwelt und Krieg**, Film und Gespräch, Café Pegah, 19.00

■ **Universitätsball**, Historische Stadthalle, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
 ■ **Urban Art | Philipp Rumsch**, Christuskirche, 19.00

DORTMUND
 ■ **Stefanie Heinzmann**, Pop, FZW, 19.00



■ **Udo, merci**, Tribute to Udo Jür- gens mit Rudi Strothmüller, Han- sa Theater, 17.00

DUISBURG
 ■ **Trionvora**, Easy Sunday Pop Lounge mit Jupp Götz, Stein- bruch, 20.00

ESSEN
 ■ **World Of Pain + Purgatory + Broken Humanity**, Hardcore, Metal, Don't Panic, 18.00 (Ein- lass)

GELSENKIRCHEN
 ■ **Klezmerwelten | The Klez- matics**, Hans-Sachs-Haus, 19.00

HERNE
 ■ **Emscherland-Akkordeon- Orchester**, Gast: Kirsten Corneli (p), Kulturzentrum, 17.00

LEVERKUSEN
 ■ **Leverkusener Jazztage | An- dy McKee**, Scala Club, 19.30

■ **Leverkusener Jazztage | Ar- nold X**, Notenschlüssel, 18.00

■ **Leverkusener Jazztage | KLM 260: Volker Heuken Selt**, Schloss Morsbroich, 11.00

■ **Leverkusener Jazztage | Sa- my Deluxe & DLX Ensemble**, Forum, 20.00

MÜLHEIM
 ■ **Guitara A Dos**, spanische & lateinamerikanische Werke für Gitarre, Kloster Saarn, 18.00

OBERHAUSEN
 ■ **Ben Zucker**, Schlager, König- Pilsener-Arena, 19.00

RATINGEN
 ■ **Rampenlicht | Klaus Hoff- mann**, Rock, Blues, Stadtheater, 18.00

RECKLINGHAUSEN
 ■ **Val'n'Nin**, französischer Pop, Jazz & Chanson, Altdstadt- schmie- de, 18.00

WITTEN
 ■ **Soundtrips NRW 46 | Torben Snekkestad**, Impro, Gäste: Martin Theurer (p), Haus Witten, 20.00

WUPPERTAL
 ■ **Bohren & Der Club Of Gore**, Jazz, Ambient, Die Börse, 20.00

■ **Konstantin Wecker & Bayr- sche Philharmonie**, Histori- sche Stadthalle, 20.00

■ **Tonleiter**, Vokalensemble, Histo- rische Stadthalle, 11.00

■ **Vos vet blayben – Was wird bleiben?**, mit Roswitha Dasch und Gästen, Die Färbe- rei, 18.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG
 ■ **La Bohème**, von Puccini, Thea- ter, 15.00

ESSEN
 ■ **Cardellino**, Schloss Borbeck, 18.00

■ **Des Knaben Wunderhorn**, Werke von Schubert, Mahler, Strauss, mit Michael Volle (Bari- ton), Helmut Deutsch (p), Phila- monie, 17.00

■ **Pact x Ensemble Musikfab- rik**, Neue Musik, PACT Zollver- ein, 17.00

MOERS
 ■ **Jubiläumskonzert der Deut- schen Schubert-Gesell- schaft**, Werke von Schubert, Weber, mit Solisten der Düssel- dorfer Symphoniker, Martinstift, 17.30

RECKLINGHAUSEN
 ■ **Integral: Musik 318**, Werke von Czerny u. a., mit Kolja Lessing (v, p), Rainer Maria Klaas (p), Bürgerhaus Süd, 16.30

■ **Lieben Sie Brahms?**, kam- mermusikalische Werke, Rathaus, 11.00

REMSCHIED
 ■ **1. Kammerkonzert – Bon- jour**, Werke von Lefebvre, Ibert, Milhaud u. a., mit Doris Lange- Haunhorst (fl), Christian Le- schowski (ob) u. a., Teo-Otto- Theater, 11.00

■ **Sprockhövel**
 ■ **Komponistenporträt**, Werke von Brahms & Schütz, Zwiebel- turmkirche, 17.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
 ■ **Der Kontrabass**, Stück von Süskind, mit Michael Ophelders, Gemeindesaal St. Johannes, 17.00

■ **Die Frau, die gegen Türen rannte**, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Fight Club**, Stück nach Palahni- uk & Uhls, Rottstr5Theater, 19.30

■ **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Odón von Horváth, Schauspielhaus, 19.00

■ **Körperschaften der Vernet- zung**, Performance, Rottstr5 Kunsthallen, 15.00+19.00

■ **Kurze Szenen mit Figuren und Objekten**, mit Erzähl- theater Fabula Rasa, Dreivier- telzwölf u. a., Theater der Ge- zeiten, 16.00

DORTMUND
 ■ **Charles Bukowski**, mit Barba- ra Kleyboldt (Rezitation, Schau- spiel), Roger Henschel (sax), Roto Theater, 19.30

■ **Der Gott des Gemetzels**, Ko- mödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 18.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit tid-Ensemble, De- pot, 16.00

■ **Play: Möwe – Abriss einer Reise**, Stück nach Tsche- chow von Kay Voges & Ensem- ble, Schauspielhaus, 18.00

■ **Remember: Grenzenlos**, thea- tral-musikalische Aktion der Ju- gendclubs des Theater Dort- mund, Platz der Alten Synagoge, 14.30

DUISBURG
 ■ **Rita will's wissen**, Komödie von Willy Russel, Theater, 19.30

ESSEN
 ■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patelli- ère, Theater im Rathaus, 18.30

■ **Der Stein**, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 16.00

■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend



16.11. Das neue Stück „Identität“ des Multimedia-Kollektivs Sir Gabriel verspricht wilde Bilderfluten und Cyberangriffe im Dortmunder Depot.

© Ingo Solms / www.theaterfotografie.koeln



15.11. Tamika Campbell zeigt mit ihrer Comedy im Duisburger Grammatikoff, wie man harte Schicksale mit kreativem Humor aufarbeiten kann.

© Rhein-Konzerte



14.11. Am 14.+15.11. bespielt eine Theatergruppe den Leerstand im Oberhausener Hochhaus Friedrich-Karl-Str. 4 mit modernem „Iphigenia“-Stück.

© Kareen, Ebel



17.11. Vom 9.-17.11. lockt mit der Mode Heim Handwerk wieder NRWs größte Verbrauchermesse in zahlreiche Themenwelten in der Messe Essen.

© Messe Essen GmbH, Foto: Alex Muchnik



12.11. „Warum sind Vögel so schlau?“ fragt Biopsychologie-Professor Onur Güntürkün bei seinem Vortrag im Ruhr Museum Essen. Los geht es um 18 Uhr.

© Alexliby on Unsplash



17.11. Am letzten Tag der Ausstellung „Emerging Artists“ im Dortmunder U präsentieren Iom-of-LaMa ihre Performance „Coupled Corporeality“. Von 16-18 Uhr.

© Iom-of-LaMa, Emerging Artists Dortmund 2019, Grafik: Adipis Design Bureau

DORTMUND ÜBERRASCHT. DICH.

radio 91.2
100% DORTMUND
PRÄSENTIERT

WATT'N HALLAS

25

SILBER

COMEDY-FESTIVAL

31.10.-20.12.2019
im Fritz-Henßler-Haus

Do, 31.10.2019, 20.00 Uhr

Suchtpotential
Sexuelle Belustigung

Fr, 01.11.2019, 20.00 Uhr

Sa, 02.11.2019, 20.00 Uhr

Caveman

Du sammeln, ich jagen

Mo, 04.11.2019, 20.00 Uhr

Moritz Neumeier

Lustig

Fr, 08.11.2019, 20.00 Uhr

Robert Alan

Studentenfutter

Mi, 13.11.2019, 20.00 Uhr im FZW

Do, 14.11.2019, 20.00 Uhr

Sebastian Pufpaff

Wir nach

Fr, 15.11.2019, 20.00 Uhr

Mundstuhl

Flamangos

Sa, 16.11.2019, 20.00 Uhr

Frowin

...bremst für Deutschland

So, 17.11.2019, 19.00 Uhr

Der Tod

Zeitlos

Mi, 20.11.2019, 20.00 Uhr

Herr Schröder

World of Lehrkraft

Fr, 22.11.2019, 20.00 Uhr

Zärtlichkeiten mit Freunden

Mitten ins Herts

Sa, 23.11.2019, 20.00 Uhr

Jacqueline Feldmann

Plötzlich Zukunft! Konnte ja keiner wissen

So, 24.11.2019, 19.00 Uhr

Heinz Gröning

Jammern gilt nicht

Di, 10.12.2019, 20.00 Uhr

Watt'n Hallas Silber

Wladimir Kaminer

Liebeserklärungen

Do, 12.12.2019, 20.00 Uhr

LMBN Lesebühne

Di, 17.12.2019, 20.00 Uhr

Carmela de Feo

Wünsch Dir was – La Signoras
Weihnachtsshow

Fr, 19.12.2019, 20.00 Uhr im FZW

Sa, 20.12.2019, 20.00 Uhr

Akte X-mas

Die Weihnachtsrevue, nach der
Sie einpacken können!

Fritz-Henßler-Haus

Haus der Jugend
Geschwister-Scholl-Straße 33-37
44135 Dortmund
Tel. (0231) 50 - 2 34 61

**Tickets: www.PROTICKET.de
und www.EVENTIM.de**



**KING★
STAR**
MUSIC

**BONEZ MC
RAF CAMORA**



**PALMEN AUS PLASTIK 2
ZUSATZTOUR**

27.11.2019 DÜSSELDORF, ISS-DOME

**30.11.2019 OBERHAUSEN,
KÖNIG PILSENER ARENA**

**STICK TO
YOUR GUNS**

Mit: LIONHEART, DEEZ NUTS, ROTTING OUT
16.11.2019 / Köln, Palladium

**HOT WATER
MUSIC**

23.11.2019 / Köln, Palladium

TIGER ARMY

23.11.2019 / Bochum, Matrix

**FAMILY FIRST
FESTIVAL mit
BOYSETSFIRE, THURSDAY,
RAISED FIST UVM.**

29.11.2019 / Köln, Palladium

ESKIMO CALLBOY

07.12.2019 / Köln, Palladium

AT THE GATES

09.12.2019 / Bochum, Zeche

ANY GIVEN DAY

22.12.2019 / Oberhausen, Turbinenhalle

CITY & COLOUR

22.02.2020 / Düsseldorf, Tonhalle

**PARKWAY
DRIVE**

11.04.2020 / Dortmund, Westfalenhalle

**TICKETS:
EVENTIM.DE**

KINGSTAR-MUSIC.COM



KONZERTE

DORTMUND
Monday Night Session, dom-mil, 20.00
Ok Kid, Pop, Support: Sohne-mann, FZW, 20.00
DÜSSELDORF
Villagers, Indie Folk (IRL), Support: Low Roar, zakk, 20.00
ESSEN
Achim Reichel & Band, Licht-burg
HERNE
Underground Jazz, mit Patrick Siwert & Gästen, Flott-mannkneipe, 20.00
KÖLN
Hammond Organ Grooves, Salon de Jazz, 20.00
Karneval – Kölisch im Club, mit Kasalla, Björn Heuser, Flasko, Miljo, Querbeat, Club Bahnhof Ehrenfeld, 10.00
Otis Sandsjö, Jazz, Loft, 20.30
SchalluSe, A-Cappella, Atelier Theater, 20.00
The Liza Colby Sound, Garage, Soul, Rock'n'Roll (USA), Sonic Ballroom, 21.00
LEVERKUSEN
Leverkusener Jazztage | Drum World, mit Billy Cobham, Bill Evans And The Spy Killers with Wolfgang Haffner, Simon Phillips, Forum, 19.00
Leverkusener Jazztage | Kimberose, Scala Club, 19.30
MÜNSTER
Many Voices Speak, Pension Schmidt
SOLINGEN
Derrin Nauendorf, Blues, Co-bra, 20.00
WERMELSKIRCHEN
Boo Boo Davis, Blues, Haus Eifen
WITTEN
Rock-Session, offene Bühne, Maschinchen Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

WUPPERTAL
Fazi, Klavierwerke von Mozart, Beethoven, Eigenkomposition, Historische Stadthalle, 20.00
Violoncelloabend, mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
Gift, Eine Ehegeschichte, Stück von Lot Vekemans / Kammertheater, Schauspielhaus, 19.30
Körperschaften der Vernetzung, Performance mit wölfekabel und Sterna / Pau, Rottstr5 Kunsthallen, 19.00
DÜSSELDORF
Maria Magdalena, Trauerspiel von Friedrich Hebbel, Schauspielhaus, 19.30
ESSEN
Kunstbade | Großstadt-hunger, Tanzstück von Jelena Ivanovic, Stadtbibliothek Gildehof, 20.00
MÜLHEIM
Mülheimer Herbstblätter | Kassandra, Einpersonentück von Günter Bauer, mit Cornelia Gütermann-Bauer, Stadtbibliothek im MedienHaus, 19.30

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Urbanatix – X, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthalle, 19.00

PARTYS

DUISBURG
Omnia Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00
DÜSSELDORF
Hoppeditzball, mit Brings, Alt Schuss, De Fetzter, Kokolores und Swinging Funfares, Schlösser Quartier Bohème, 13.00
KÖLN
Alaaf & Remmidemmi, Gloria, 13.11
Betrunkene schunkeln, Karnevalsmusik, kölsche Klassiker mit Granate Kinast, Drunk Walter Steinmeier, Gregor Eisey, Tsunami Club, 11.11
Eifter im Eften, Start der Karnevalssaison, Klapsmühle, 11.11
Karneval, mit DJ Fosco, Harris New York Bar, 16.00–22.00

Karneval – Kölisch im Club, Yuca, 10.00
Köln Karneval, mit DJ Mari-ous, einundfünfzig, 11.00
Schunkelalarm, Lotta, 11.11
Stonn op un danzi, Partyhits, Kölsche Musik mit DJ Philip Geu-enich, Luxor, 13.11
Wat wor dat fröher schön, Karnevalsparty, Blue Shell, 11.11

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Der Merkurtransit vor der Sonne, Einführungsvortrag, bei gutem Wetter mit Live-Beobachtung, Zeiss-Planetarium, 13.00
Goosens neue Bücher, Gäste: Lea Streisand, Steffen Kopetzky, Zeitmaultheater, 19.30
Propaganda, Lesung mit Steffen Kopetzky, Zeitmaultheater
DORTMUND
LesArt-Festival | Die StraÙe holt sich den Fußball zurück + Football Leaks 2, Lesung mit Ansgar Brinkmann & Peter Schultz + Rafael Buschmann & Michael Walzinger, Signal Iduna Park, 19.30
Dortmund liest, Gäste: Raphael von Hoensbroech, Andrea Nanni Hunn, Christine Osmann, Wolfgang Sonne, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30
DÜSSELDORF
Kausal Körper – Die Geheimnisse des Egos, Archäo-sophische Gesellschaft, 20.00
ESSEN
Literatur | Gazino Royal, Festivaleröffnung mit Live-Musik, Bauchtanz, Performance, Lesung, Moderation: Imran Ayata, Bülent Kulkuc, Zeche Carl, 19.30
KREFELD
Montagslesungen | Die Erzählungen, Wolfgang Volter liest Kurzgeschichten von Kafka, Platz vor der ehem. Uerdinger Bücherei, 18.30–19.00
RECKLINGHAUSEN
Wie funktioniert ein Plane-tarium?, Vortrag von Karsten Müller, Westfälische Volksstern-warte, 19.30
WITTEN
An den Rändern des Hor-izonts, Multivisionsshow von Markus Mauthe, Saalbau, 19.30
WUPPERTAL
Desintegriert euch!, Lesung mit Max Collek, swane café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Mode Heim Handwerk, Messe, 10.00–18.00
NEUSS
Martinmarkt, Krammarkt, Innenstadt, 07.30–17.00

DIES & DAS

BOCHUM
Miles Studium, Infoveran-staltung zu BWL und Sozialpäda-gogik & Management, Internati-onale Berufsakademie, 17.00–19.00
DÜSSELDORF
Café Eden | Ake Dikhea? goes Café Eden, Kurzfilme des Sinti- und Roma-Festivals, Junges Schauspielhaus, 16.00
RECKLINGHAUSEN
Beobachtung des Merkur-durchgangs, Westfälische Volkssternwarte, ab 13.00



KONZERTE

BOCHUM
Caputto + Thore Witten-berg, Akustik Punk, Alternative Rock, Neuland, 20.00
Christopher Cross, Ruhr-Congress, 20.00
Everlast, Hip-Hop, Blues, Rock, Zeche, 20.00
DORTMUND
Jazztage | Andreas Heuser & Northern Orient Project, domicil, 20.00
Indie Night, mit Many Voices Speak, Linn Koch-Emmery, Perilymph, FZW, 20.00

Raoul van der Weide Trio & Stefan Keune, Jazz, Evinger Schloss, 20.00
DUISBURG
Tom Holliston + Selina Mar-tin, Singer/Songwriter, Djazz, 20.00
DÜSSELDORF
Almost Blue, Hits, Evergreens von Swing bis Pop, Em Pöotzke, 21.00
Irish Folk Festival, Savoy, 20.00
Jam Session, Opener: Wels, Jazzschmiede, 20.00
Meets & Beats, Haus der Jugend, 19.00 (Einlass)
Nico Santos, Energy Live Ses-sion, Nachtresidenz, 20.00
The Detroit Cobras, Garage Rock (USA), The Tube, 20.00
ESSEN
God save the Queen, Konz-ertshow mit der Queen Revival Band, Lichtburg, 20.00
Night of Soul, Benefiz-Faids, mit Riccardo Doppio & Griens, GOP Variety, 20.00
The 78twins, Rock'n'Roll, Beat, Südrock, 19.30
Traditional Irish Folk Sessi-on, Südrock, 20.30
KÖLN
Achim Reichel, Gloria, 20.00
Badflower, Post Punk, Grunge, Luxor, 20.00
Becca Stevens, Jazz, Folk, R&B, Funk, Stadtgarten, 20.00
Empath, Indie Punk, Blue Shell, 21.00
Injury Reserve, Hip-Hop, Yuca, 19.00 (Einlass)
Kollegah, E-Work
Levin Goes Lightly, Synthpop, Gewölbe
Musik in den Häusern der Stadt | Nadège Rochat & Ra-fael Aguirre, Klassik, Tango Folklore, Kunstsalon, 19.30
Of Monsters And Men + Vök, Indierock, Dreampop, Live Music Hall, 20.00
Roman Babik Trio, King Ge-org, 20.00
Stables, Alt-Folk, Lichtung, 20.00
Tarakany!, Punkrock (RUS), Sonic Ballroom, 21.00
Vancouver Sleep Clinic, Indiepop, Folk, Rock, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00
Vivien Goldman, Pop, Experi-mental, Dub, Jaki, 20.00
LEVERKUSEN
Leverkusener Jazztage | ACT Night, mit 4 Wheel Drive, Mare Nostrum, Support: The Jakob Manz Project, For-um, 19.30
Leverkusener Jazztage | In-ternational Swing Quartet, Scala Club, 19.30
MÜLHEIM
Die 4 vom Revier +1, Blues, Rock, Soul, Jazzclub Hopfen-Sack, 20.30
OBERRHAUSEN
Mark Brenken & Nina Lent-förh, Jazz, AKA 103, 20.00
UNNA
Roots & Beer | Burn, Akus-tik-Rock, Tortuga, 20.00
WITTEN
Belle Roscoe & Band, New Wave, Indierock, Maschinchen Bunes, 20.00
Jazz-Labor, mit Schüler*innen, Haus Witten, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Kammerkonzert, mit Studie-renden des Orchesterzentrums NRW, Wohnstift Augustinum, 19.30
Curating Artist | Martha Ar-gerich & Sergei Babayan, Werke für zwei Klaviere von Prokofiew, Mozart, Konzerthaus, 20.00
DUISBURG
Chopin: Before and Beyond, Klavierwerke von Bach, Field, Bartholdy, Chopin u. a., mit Albert Tiü, Folkwang-Universität, 19.30
Das Rheingold, von Richard Wagner, Theater, 19.30
ESSEN
Sound Factory Orchestra, Werke von Studierenden, mit dem Jungen Ensemble aus Wroc-law Polen, Folkwang-Universität, 19.30
RECKLINGHAUSEN
3. Sinfoniekonzert – Es werde Licht, Haydn's „Die Schöpfung“, Ruhrfestspiel-haus, 19.30
SOLINGEN
4. Philharmonisches Kon-zert – Faszination Vergäng-lichkeit, Werke von Schubert, Liszt, Panufnik, Strauss mit Bergi-sche Symphoniker. Alexey Sychev (p), Theater- und Konzerthaus, 19.30

WUPPERTAL
Sonatenabend, Violinenwerke von Locatelli, Schubert, Krenek u. a., Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Ein Bericht für eine Akade-mie, Stück von Kafka, Prinz Re-gent Theater, 19.30
Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammer-spiele, Schauspielhaus, 20.00
Körperschaften der Vernet-zung, Performance mit wölfekabel und Sterna / Pau, Rottstr5 Kunsthallen, 19.00
Kurze Szenen mit Figuren und Objekten, mit Erzählthea-ter Fabula Rasa, Dreiviertelzöwlf u. a., Theater der Gezeiten, 18.00
DÜSSELDORF
Die Entdeckung des Him-mels, Stück nach Harry Mulisch, Schauspielhaus, 19.00 (öffentli-che Probe)
KREFELD
Superhero, Jugend-Stück nach Anthony McCarten, ab 14 J., Fab-rik Heeder, 19.00
MARL
Von einer, die auszog, das Fürchten zu lernen, Stück von Anja Schöne, Theater, 09.00+11.00
RATINGS
Falsche Schlange, Psycho-thriller von Alan Ayckbourn, Stadttheater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF
Michael Klein: ...wenn der Tod kommt ist Sense, Thea-terateller Tagelang, 19.30
ESSEN
Sisters of Comedy, Strat-manns, 20.00
HEILIGENHAUS
Pop-Up-Comedy, Gäste: Cars-ten Höfer, Robert Alan, Moderati-on: Lars Hohfeld, Deli-Café Kniff-te, 20.00
HERNE
Sisters of Comedy, mit Marti-na Brandl, Sybille Bullatschek, Jacqueline Feldmann, Johanna Zeu u. a., Flottmann-Hallen, 20.00
HERTEN
Sisters of Comedy, Benefiz für das Frauenhaus mit Esther Münch, Karin Zimny, Katrin Geel-wich, Chorus female, Glashaus, 19.30
KREFELD
Love Stand Up – Open Mic, Kulturfabrik, 20.00
MOERS
Sisters of Comedy, mit Ilka Liza, Salomé, Britta Weyers und Leticia Wahl, Bollwerk 107, 20.00
RECKLINGHAUSEN
Sisters of Comedy, mit Patri-cia Lürmann, Anja Balzer u. a., Bürgerhaus Süd, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Urbanatix – X, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthalle, 19.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musi-cal von Todd Schroeder, Theater am Mariator, 18.30
DÜSSELDORF
The Scottish Music Parade, Musik- und Tanzshow, Mitsubishi Electric Halle, 20.00
OBERRHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Angsträum, Krimi-Lesung mit Nadine d'Archart, Sarah Wedler, Zeiss-Planetarium, 20.00
Erste Schritte aus der Kom-fortzone, Vortrag von Eva Ro-senstock über „Aspekte der Neo-lithisierung zwischen Obermeso-potamien und Anatolien 9.000 bis 5.500 v. Chr.“, Haus der Archäologien, 18.00
Indigenität: Eine Kosmo-logie der Gegenseitigkeit, Vortrag von Andreas Weber, Ev. Stadtakademie Westring, 19.30
Meisterwerke der Antike | Platonis Liebe: Platons Symposium, Vortrag von Hell-mut Flashar, Blue Square, 18.00
CASTROP-RAUXEL
Südschweden, Diaporama von Kirsten Stiegemann & Peter G. Schäfer über „Stockholm, Öland, Göta-Kanal“, Adalbert-Stifter-Gymnasium, 19.00

DORTMUND
Alles neu macht der Mai?, Podiumsdiskussion zur Zukunft des Europäischen Parlaments, Ausgangsgesellschaft, 18.30
Aufstand oder Ausster-ben?, Vortrag & Diskussion mit Christofer Rott, subrosa, 19.00
LesArt-Festival | Die Nacht war bleich, die Lichter blinkten, Lesung mit Em-ma Braslavsky, Literaturhaus, 19.30
So spendet Segen noch im-mer die Hand ..., Peter Schütze liest Fontane, Café Blickpunkt, 19.00
Thema Literatur, Antonio Ta-buchis „Erklärt Pereira“, Moder-ation: Margarete Brinkmann, Transfer. Bücher und Medien, 19.00
ESSEN
Warum sind Vögel so schlau? – Tierexperimente und die Suche nach Erkennt-nis, Vortrag von Onur Güntür-kün, Ruhr Museum, 18.00
Literatur | Eure Heimat ist unser Alptraum, Lesung & Ge-spräch mit Hengameh Yaghoobi-farah, Mithu M. Sanyal, Max Col-lek, Sharon Dodua Otoo, Schau-spiel, 19.30
GELSENKIRCHEN
Norwegische Architektur, Web-Vortrag von Jens-Uwe Kumpch zum Thema „von den Stabkirchen bis zur Moderne“, Bildungszentrum, 19.00
HATTINGEN
100 Jahre Frauenwahlrecht – ein erster Schritt zur Ge-schlechterdemokratie?, Vor-trag und Gespräch mit dem Ev. Frauenreferat, Altes Rathaus, 19.00
MÜLHEIM
Mülheimer Herbstblätter | Todesspiel im Hafen, Lesung mit Klaus-Peter Wolf, Stadtbibli-othek im MedienHaus, 19.30
OBERRHAUSEN
Sisters of Comedy, Poetry Slam, Zentrum Altenberg, 20.00
Sisters of Comedy, Poetry Slam, Moderation: Leonie Wan-ke, Eberhard, 20.00
SOLINGEN
BettGeschichten – 13zehn, Live-Hörspiel mit Daniel Kohl-haas und Daniel Juhr, Betten Hö-her, 19.00
UNNA
Literarischer Spaziergang, Lesung mit Agnes Doering, Gor-don Frieze, Michael Sacher, Buch-handlung Hornung, 19.30
WUPPERTAL
Slam Börse, Poetry Slam, Die Börse, 19.30
Südafrika – von Kapstadt zum Kilimanjaro, Vortrag mit 3D-Fotos von Stephan Schulz, Al-tenzentrum Wuppertaler Hof, 19.30

KIDS

ESSEN
Der kleine schwarze Fisch, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinchenhaus, 10.00
HAMM
Wer den Wind erweckt hat, Musiktheater, ab 5 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 11.00
UNNA
Hänsel und Gretel, mit dem NiederheinTheater, Stadt-halle, 15.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Mode Heim Handwerk, Mes-se, 10.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM
BoSy Fokus – Chaplins Uni-versum, Live-Musik zum Stummfilm „Goldrausch“, mit dem Deutschen Filmorchester Ba-belsberg, Musikforum, 20.00
Open Stage, mit Studierenden der RUB, Müssches Zentrum der RUB, 19.00
DORTMUND
Das MitSingDing, mit Stefan Nussbaum, Cabaret Queue, 19.30
DUISBURG
Sing Sang, der Mit-Sing-Abend mit Shanaï, Steinbruch, 19.30
DÜSSELDORF
KiKiFi | Schwuler* Film-abend, a Mitmachaktion, Ju-gendzentrum Puls, 17.00
ESSEN
lang.text.ruhr. | „Ruhr-pottwege. Kommt da mit?“ & Pep Ventura, Zentralbibli-othek, 17.30

WITTEN
Highland Blast, schottisches Festival mit Live-Musik von Dal-lahan, Kim Carnie, WerkStadt, 20.00
WUPPERTAL
35 Jahre Theatre Du Pain, mit Gästen, Utopiastadt, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
Deine Lakaien, Dark Wave, Pop, Elektronik, Christuskirche, 19.30
Civetto, Bahnhof Langen-dreier
Jazz at the Office, Oval Office Bar, 21.00
DORTMUND
The Cutthroat Brothers, Blues, Garage, Punk, subrosa, 20.00
DUISBURG
Groove Attack, mit Andy Pil-ger u. a., Steinbruch, 20.00
Pique Dame, Oper von Tschai-kowski, Aalto-Theater, 19.30
HAGEN
Cardillac, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 19.00
HAMM
Stern am Himmel, Werke von Tschai-kowski, Schostakowitsch & Beethoven, Schloss Heessen, 19.30
LEVERKUSEN
Ural Philharmonic Orchestra, Werke von Kodály, Rachma-ninov mit Nikolai Lugansky (p), Bayer Erholungshaus, 19.30
REMSCHIED
4. Philharmonisches Kon-zert – Faszination Vergäng-lichkeit, Werke von Schubert, Liszt, Panufnik, Strauss mit Bergi-sche Symphoniker. Alexey Sychev (p), Teo-Otto-Theater, 19.30

TANZ & THEATER

DORTMUND
Der Kirschgarten, Komödie von Tschchow / Studio, Schau-spielhaus, 20.00
DUISBURG
Don Juan, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30
ESSEN
Abschiedsinner, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30
Pyjama Party, Stück von Nadeem Ahmed, Strat-manns, 20.00
HAGEN
Faust, Stück von Goethe, mit Musik von Jana Reiß, Theater, 19.30
HAMM
Adams Äpfel, mit dem Lan-destheater Detmold, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
HERNE
Heldin des Tages, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00
MOERS
Hörsturz – Goldene Trä-nen, mit dem Ensemble des Schlosstheater Moers, Die Röh-re, 20.00
OBERRHAUSEN
Das Mädchen, mit dem die Kinner nicht verkehren durften, Stück von Irmgard Keun, Theater, 10.00
RECKLINGHAUSEN
The Beggar's Opera 2071, Musiktheater von/ mit Dominique Horwitz & der Me And The Devil Band, Ruhrfestspielhaus, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
Hans Gerzich: Bürogeflü-ster, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
Arnulf Rating: Jahrespres-seschau, Fleisch Bizzel, 20.00
Watt'n Halla | Sebastian Puffpaff, FFW, 20.00
HATTINGEN
Sven Kemmler Die Neue Mitte – China für Anfänger, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00
OBERRHAUSEN
Matthias Renter: Wenn ich groß bin, werd' ich Klein-künstler, Eberhard, 20.00
REMSCHIED
Die Drei vom Kom(m)ö-dien: Die Populistenjäger, Klosterkirche Lennep, 20.00



WITTEN

■ **Erkan & Stefan**, WerkStadt, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Urbanatix – X**, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthaus, 19.00

DUISBURG

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 18.30

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

KÖLN

■ **50 Cent Party**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B, Klapshöhle, 21.00

■ **Müller goes to College**, Old-school Punk, Hardcore mit Mighty Müller, Lotta, 21.00

■ **My Generation**, U30-Party / Yard Club, Kantine, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **BizSlam**, Rottstr5 Kunsthallen, 18.00

DORTMUND

■ **Der unsichtbare Roman**, Lesung mit Christoph Poschenrieder, Transfer: Bücher und Medien, 20.00

■ **Face to Face – Aber digital**, Vortrag/Diskussion mit Dirk Baedeker, Schauspielhaus, 19.30

■ **Jahrhundert-Lacher**, Michael Dreesen liest Busch, Reuter, Erhardt, von Manger, Emil, Otto, Café Waldbeere, 19.00

■ **LesArt-Festival | Lass uns mit den Toten tanzen + Gemma Habibi**, Lesung mit Pia Klomp + Robert Prosser, domicil, 19.30

■ **Zwischen Münster und Norddeich Mole**, Bildvortrag von Wolf-Dietmar Loos über seine Reisen zwischen 1968 und 1975, Auslandsgesellschaft, 19.00

ESSEN

■ **Literatürk | Eiscafé Europa**, Lesung & Gespräch mit Enis Marci, Buchhandlung Proust, 20.00

■ **Hauptsache nichts mit Menschen**, Lesung mit Paul Bokowski, Zeche Carl, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Wissenschaft im Blätterwald**, Web-Vortrag von Ulrich Päßler über „Humboldts Forschungen zur Pflanzengeographie“, VHS-Standort Linden-Karree, 19.00

GLADBECK

■ **Gangster Blues**, Lesung mit Joe Bausch, Stadtbücherei, 19.30

HATTINGEN

■ **Spaßige Texte, schräge Lieder, Schwarzwälder Kirsch**, musikalische Lesung mit Harry Michael Liedtke & Michael Völkel, Modela Bekleidung, 19.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Supernova-Feuerwerk in der Nachbarschaft**, Vortrag von Axel Tillemans, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

REMSCHIED

■ **Böse 13 – 13zehn**, Live-Hörspiel mit Daniel Kohlhaas und Daniel Jühr, Echt kremig, 18.30

WUPPERTAL

■ **Cohen-Abend**, mit Klaus Grabenhorst und Martin Giessmann, Glücksbuchladen, 19.00

■ **Ketten reißen nie von selbst**, szenische Lesung des Stücks von von Safeta Obhodjaj, mit Marina Matthias, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.30

KIDS

BOCHUM

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

ESSEN

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

HAMM

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Kleiner Eisbar + Kalt erwischt**, digitales Bilderbuchino, Stadtbibliothek, 16.00

WITTEN

■ **Frohe Weihnachten kleiner Eisbar**, Stück nach Hans de Beer, Saalbau, 10.00

■ **Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch**, mit dem Witten-Kinder- und Jugendtheater, Saalbau, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN

■ **Mode Heim Handwerk**, Messe, 10.00–18.00

DIES & DAS

GELSENKIRCHEN

■ **Highland Blast**, schottisches Festival mit Live-Musik von Dal-lahan, Kim Carnie, Schloss Horst, 19.00

■ **Rudelsingen**, mit Hannes Weyland und Philip Ritter, Kaue, 19.30

LEVERKUSEN

■ **Leverkusener Jazztage | Pub Quiz**, Thema: 40. Leverkusener Jazztage, Notenschlüssel

LÜDEN

■ **30. Kinofest Lünen**, Eröffnung mit „Sterne über uns“ von Christina Ebel, Cineworld

WITTEN

■ **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen – Replay 2017**, Maschinchen Bunes, 20.00

WUPPERTAL

■ **35 Jahre Theatre Du Pain**, mit Gästen, Utopiastadt, 20.00

WITTEN

■ **Face to Face – Aber digital**, Vortrag/Diskussion mit Dirk Baedeker, Schauspielhaus, 19.30

■ **Jahrhundert-Lacher**, Michael Dreesen liest Busch, Reuter, Erhardt, von Manger, Emil, Otto, Café Waldbeere, 19.00

■ **LesArt-Festival | Lass uns mit den Toten tanzen + Gemma Habibi**, Lesung mit Pia Klomp + Robert Prosser, domicil, 19.30

■ **Zwischen Münster und Norddeich Mole**, Bildvortrag von Wolf-Dietmar Loos über seine Reisen zwischen 1968 und 1975, Auslandsgesellschaft, 19.00

■ **Hauptsache nichts mit Menschen**, Lesung mit Paul Bokowski, Zeche Carl, 20.00

■ **Gangster Blues**, Lesung mit Joe Bausch, Stadtbücherei, 19.30

■ **Spaßige Texte, schräge Lieder, Schwarzwälder Kirsch**, musikalische Lesung mit Harry Michael Liedtke & Michael Völkel, Modela Bekleidung, 19.00

■ **Supernova-Feuerwerk in der Nachbarschaft**, Vortrag von Axel Tillemans, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

■ **Böse 13 – 13zehn**, Live-Hörspiel mit Daniel Kohlhaas und Daniel Jühr, Echt kremig, 18.30

■ **Cohen-Abend**, mit Klaus Grabenhorst und Martin Giessmann, Glücksbuchladen, 19.00

■ **Ketten reißen nie von selbst**, szenische Lesung des Stücks von von Safeta Obhodjaj, mit Marina Matthias, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.30

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 17.00 (öffentliche Probe)

■ **Der kleine schwarze Fisch**, mit dem Armada Theater, ab 4 J., Maschinenhaus, 10.00

■ **Wer den Wind erweckt hat**, Musiktheater, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11.00

■ **Herrenmagazin**, Gebäude 9, 20.00

■ **Jeden Tag Silvester**, Pop, Support: Ohrenpost, Blue Shell, 21.00

■ **Jewish Monkeys**, Punk, Klezmer (IL), Sonic Ballroom, 21.00

■ **Musik in den Häusern der Stadt | KunstSalon-Orchester**, Tango, Lieder, DEG, 19.00

■ **Miles Okazaki (g)**, plays The-lonious Monk, Jaki, 20.00

■ **Miu**, Soul, Bruchhaus Optik & Akustik, 20.00

■ **Musik in den Häusern der Stadt | Miu**, Soul, Pop, Bruchhaus Optik & Akustik, 20.00

■ **Sarah Lesch**, Singer/Songwriterin, Luxor, 20.00

■ **The Murder Capital**, Wave Punk, Artheater, 20.00

■ **The Vampires**, feat. Shannon Barnett, Loft, 20.30

■ **The Weight + The Wake Woods**, Rock / Yard Club, Kantine, 20.00

■ **Tier & Laute Band**, Rock, Support: Katortz, Tsunami Club, 20.30

■ **Musik in den Häusern der Stadt | Totte**, Klezmer, Synagogen-Gemeinde, 19.00

■ **Volbeat**, Support: Baroness & Danko Jones, Lanxess Arena

■ **Yungblud**, Alternative Rock (GB), Essigfabrik, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Leverkusener Jazztage | Derrin Nauendorf**, Topos, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Josie**, Notenschlüssel, 20.30

■ **Leverkusener Jazztage | Tina Dico + Jennifer Kae**, Forum, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Tortured Soul**, Scala Club, 19.30

■ **The Story Of George Michael**, Tribute Show mit Charly Luske & Band, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

■ **Nitzer Ebb**, EBM, Support: Liebknecht, Kulttempel, 20.00

■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadt-Schmiede, 20.30

■ **Basta**, im Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00

■ **Originalton | Songs & Whispers**, Spatz und Wal, 20.00

■ **Wermelskirchen | Jazzsession**, mit Opener, Haus Eifgen, 20.00

■ **Abendkonzert**, mit Schüler*innen, Haus Witten, 18.00

■ **Bombadil**, swane café, 20.00

■ **So kullt klingt Yaya**, James-session, Loch, 20.00

■ **Tom Gaebel & WDR Funkhausorchester**, Historische Stadthalle, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

■ **HERNE**

■ **Tagel Alter Musik | Das Auge des Herzens**, Ballate und Madrigale von Landini mit La Reverdie, Christophe Designes (Organetto), Ev. Kreuzkirche, 20.00

■ **Oper & Klassik**

■ **Bottrop**

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Kulturzentrum August Everding, 19.30

MARL

■ **Adams Äpfel**, Schauspiel nach dem Film von Anders Thomas Jensen, Theater, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Iphigenia**, nach Gary Owen, Regie: Ariane Kareev, Unterhaus, 19.30

■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

■ **Springmaus: Total Kollegial**, Impro-Theater, Ebertbad, 20.00

WITTEN

■ **Der Tatortreiniger**, Krimi-Komödie von Mizzi Meyer, Saalbau, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

HERNE

■ **Tag Alter Musik | Pelléas-Impressionen**, „Pelléas et Mélisande“ von Debussy für Singstimme und 2 Klaviere mit Duo Yin-Yang u. a., Kulturzentrum, 20.00

■ **Tag Alter Musik | Wege zur Klarheit**, geistliche Vokalmusik von Desprez, Kerle, Ruffo, Palestrina mit The Tallis Scholars, Ev. Kreuzkirche, 16.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Der Mensch – Die fast vollständige Geschichte**, Stück mit Jonas Baack & Lisa Bihl, Prinz Regent Theater, 19.30 (Premiere)

■ **Lenz**, Stück nach Büchner, Rottst5 Theater, 19.30

■ **Zeitzeugen**, Performance „Only if I Have Nothing to Cite, I Dance“ von/mit Li Lorian, mit Live-Musik von Michal Sapir, danach Party Mit DJs aus angst, Theozoo, 20.00

DORTMUND

■ **Die göttliche Komödie II: Purgatorio**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

■ **Echte Liebe**, Stück des Dortmunder Sprechorchs / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **Play: Möwe – Abriss einer Reise**, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30

DUISBURG

■ **Ich, Judas**, Soloperformance nach Walter Jens und Amos Oz, mit Ben Becker, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Dormschers**, Ballett nach Tschakowsky, Aalto-Theater, 19.30

■ **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Linke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Ex Machina**, Stück nach Alex Garland, Theater Essen-Süd, 19.30

■ **Living Matters**, Tanzperformance von Eva Meyer-Keller, PACT Zollverein, 20.00

■ **Sign Here**, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)

■ **Tränen der Heimat**, Einpersonensstück von Lutz Hübner, mit Mariela Rossi, ab 12 J., Apostelkirche, 19.00

■ **Wir kommen alle in den Himmel**, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00

HAGEN

■ **Alter schützt vor Torschluss nicht**, Komödie, Theater an der Volme, 19.30

HERNE

■ **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

MOERS

■ **Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte**, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Faust – Der Tragödie erster Teil**, Stück von Goethe, mit VolX-bühne, Theaterstudio, 19.30

■ **Rima Kamel**, Performance von Rabin Mroué & Rima Khcheich, Ringlokschuppen, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Iphigenia**, nach Gary Owen, Regie: Ariane Kareev, Unterhaus, 19.30

■ **Krimhild – Nibelungen re-mixed**, mit dem KJG Theater, Jugendkirche, 19.00

■ **Schuld und Sühne**, Stück nach Dostojewski, Theater, 19.30

WUPPERTAL

■ **Orientalischer Tanz**, Schleierranz, Stocktanz u. a. mit Patchouli, MishMish u. a., Die Färberei, 18.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Ausbilder Schmidt: Die Lusche im Mann**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

■ **Der neue Lorient-Abend**, mit dem Roto-Ensemble, Roto Theater, 19.30

■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 20.30

■ **Heinz Erhardt und Friends**, Hansa Theater, 19.30

■ **Mundstuhl: Flamingos**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ Philipp Weber: Weber N°5: Ich liebe ihn, Cabaret Queue, 19.30

■ **Pujan: Auf Bewährung**, Jun-Kyard, 19.00

DUISBURG

■ **Robert Griess: Hauptsache es knallt**, Die Säule, 20.00

■ **Tamika Campbell: Live**, Grammatikoff, 20.00

ESSEN

■ **Cavewoman**, Stratmanns, 20.00

HAGEN

■ **Jens Neutag: Mit Voll-dampf**, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

HERNE

■ **Heinz Grönig: Jammern gilt nicht**, Kleines Theater, 20.00

■ **Literatürk | Idil Baydar: Ghettoaktuell**, Ringlokschuppen, 20.00

MÜLHEIM

■ **Sebastian Puffpaf: Wir nach**, Eberbad, 20.00

REMSCHIED

■ **Michael Steinke: Brause, Sex & Discofox**, Rotations-theater, 20.00

WUPPERTAL

■ **NightWash**, mit Sven Bensmann, Phil Laude, Jacqueline Feldmann, David Grasshoff, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Urbanatix – X**, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthall, 20.00

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Radio Ruhrpott**, Musical, Stadthalle, 20.00

DUISBURG

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schooner, Theater am Marientor, 19.30

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

■ **One Night of Tina**, Tina-Turner-Show mit Sharon Ballard, Philharmonie, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Jesus Christ Superstar**, Musical von Webber, Musiktheater im Revier, 19.30

HAGEN

■ **Marc Weide: Hilfe, ich werde erwachsen!**, Magieshow, Stadthalle, 20.00

HALTERN

■ **Online – Limit überschritten**, Musiktheater des Jungen Ensembles, Lea-Drüppel-Theater, 19.30

LEVERKUSEN

■ **The Soul of New York's Spanish Harlem**, Bayer Erholungshaus, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Der Elfen-Thron von Thorsagan**, Musical mit dem Fairytale, Ruhrfestspielhaus, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Booty Bass**, Hip-Hop, Trap, Dancehall mit Boogie Twins, Kurtis Flow, Die Trompete, 23.00

DUISBURG

■ **Level 40**, Ü40 / 1st Charts mit DJ Jan / 2nd: 80s & 90s Pop & Rock / 3rd: Karaoke, Matrix, 22.00

BOTTROP

■ **Girls do it better**, Techno, Ibi-za, 23.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Radio Ruhrpott – Christmas Aftershow-Party**, Stadthalle, 22.45

DORTMUND

■ **Raw, Rock, Alternative, Nu-Metal, Crossover, Punkrock, Hardcore u. a.** / 2 Floors, FZW, 23.00

DUISBURG

■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Metal: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN

■ **80er-Party**, New Wave, Rock, Pop, Synth mit DJ Ingo Kic, Freak Show, 21.00

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, Rock, Turock, ab 23.00 (nach dem Konzert)

HAGEN

■ **Golden Oak Soul Club Night**, Northern Soul mit DJs Gerd Baum, Maik Murano, Mo West u. a., Kultopia, 22.00

KÖLN

■ **Attaque Surprise**, Aftershow mit Decoder und Reptile, Gebäude 9, 23.00

■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Ballroom Pop**, mit DJ Frank Nolden, ABS Club, 22.00

■ **Betrunkene tanzen**, Pop, Hits mit Drunk Walter Steinmeier, Granate Künast, Tsunami Club, 23.00

■ **Blacklist**, mit Megalodon, Wooli u. a., Bootshaus

■ **Der Freitag-Party-Wahnsinn**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, KlopsMühle, 21.00

■ **Die ultimative Ü50-Party**, Disco, Rock'n'Roll, Hard Rock, Glamrock, Pop, Gloria, 20.00

■ **Die wahre Popkomm**, mit The Beauty And The Beast, Blue Shell, 21.00

■ **La Fête au Club 51**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Let's Rock**, Rock/Punk Indie, Alternative, Herbrands, 22.00

■ **One More Time**, Best of 2000-er Pop, Hip-Hop, R'n'B, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00

■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00

■ **Time To**, House mit Palms Trax, Hade, Phil Morris, Gewölbe, 23.00

■ **We May be Gone, but Rock'n'Roll Still Lives On**, 50s, Rock'n'Roll, Rockabilly u. a., Lotta, 22.00

■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 20.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

■ **WITTEN**

■ **U4-Party**, querbeet mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

■ **WUPPERTAL**

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

HATTINGEN

■ **Die kleine Schusselhexe**, Lesung mit dem Kamishibai, ab 4 J., Stadtbibliothek, 15.00–16.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Reise durch unser Sonnen-system**, Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN

■ **Mode Heim Handwerk**, Messe, 10.00–20.00

■ **Tag Alter Musik | Blas- & Saiteninstrumente**, Kulturzentrum, 15.00–19.00

■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Bochum Kulinarisch – 30 Jahre Jubiläum**, Kulinarik mit Live-Musik & DJs, Rotunde, 19.30

DORTMUND

■ **Dunya Hayali**, FZW, 20.00

■ **Innovative Citizen**, „Festival für eine demokratische Technik“, mit Workshops, Vorträgen, Aktionen, Werkhalle Union Gewerhof, Sissikongkong, Dortmund U

ESSEN

■ **Bored Game Night**, Unperfekthaus, 18.00

■ **Half Moon Run**, Indierock (CDN), Live Music Hall, 19.30

LÜNEN

■ **30. Kinofest Lünen**, Cineworld

■ **Mit Bowie zu Mond und Mars**, Musikprogramm vom Tom Fliege, Westfälische Volkssternwarte, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Mit Bowie zu Mond und Mars**, Musikprogramm vom Tom Fliege, Westfälische Volkssternwarte, 20.00

WITTEN

■ **Mitten in der Kunst**, Museumfest mit Live-Musik, Gesprächen, Fingerfood u. a., Märkisches Museum, 18.30

WUPPERTAL

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **WUPPERTAL**

■ **Wir haben das Schweigen verlornt**, musikalisch-literarisches Porträt mit Paula Quast und Henry Altmann, Piano Faust, 19.30

■ **Metal For Mercy – On Stage**, mit Decapaton, Blotack, Smorrah & Rotting Demise, Ground Zero, 18.00

■ **GELSENKIRCHEN**

■ **Klezmerwelten | Fran & Flora**, Klezmer, osteuropäische traditionelle Musik, Bleckkirche, 20.00

■ **HAGEN**

■ **Big Lizzy**, Tribute to ..., Kultopia

■ **Lennebrothers**, Rock'n'Roll, Support: Blues Missiles, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

■ **HALTERN**

■ **Annika Firley**, Chanson, Jazz, Lea-Drüppel-Theater, 19.00

■ **HEILINGHAUSEN**

■ **Gutter Club & Creep & Sir Collapse**, Rock, Der Club, 19.00

■ **HERNE**

■ **Der Gorilla von Kirmes & Telefunks & Root Of All Evil**, Hardcore, Punk, JZ Heisterkamp, 19.00

■ **Floyd Side Of The Moon**, Tribute, Veranstaltungszentrum Gysenberg, 20.00

■ **KÖLN**

■ **Musik in den Häusern der Stadt | Alexander Paefgen**, Jazz (p), Privathaus Graf, 19.30

■ **Ezra Furman**, Artpop, Rock'n'Roll, Indie-Pop, Luxor, 19.00

■ **Facetten VI**, mit Philip Zoubek, Constantin Herzog, Carlo Costa, Loft, 20.30

■ **Floydbox**, Tribute to Pink Floyd, Kantine, 20.00

■ **Half Moon Run**, Indierock (CDN), Live Music Hall, 19.30

■ **John Diva & The Rockets Of Love**, Hair Metal, Support: Rosy Viska, Eltzhof

■ **Jack James**, Soul, R&B, Jaki, 19.00

■ **Musik in den Häusern der Stadt | Marion & Sobo Band**, Gypsy Jazz, Chanson, Global-Musik, Privathaus Kuhne, 20.00

■ **Mat Kearney**, Folk, Artheater, 20.00

■ **Neufundland**, Indie, Gebäude 9, 20.00

■ **Neuseer**, 20 Jahre, Subway, 20.00

■ **Nubian Twist**, Stadtgarten, 20.00

■ **Radio Sabor**, Salsa, Regga



HAMM

■ **Urban Priol: Im Fluss**, Maximilianpark, 20.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Konrad Beikircher: #Beethoven – dat dat dat darf!**, Ruhrfestspielhaus, 19.00
 ■ **wort.wärts'19 | Sabine Bode: Alter, was willst du von mir?**, Altstadtschmiede, 20.00

REMSCHIED

■ **Jacqueline Feldmann: Plötzlich Zukunft! Konnt' ja keiner wissen**, Rotations-theater, 20.00

WUPPERTAL

■ **Kaya Yanar: Ausrasten! für Anfänger**, Historische Stadthalle, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Urbanatix – X**, Akrobatik, Streetart, Jahrhunderthalle, 17.00+20.00
 ■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Radio Ruhrpott**, Musical, Stadthalle, 20.00

DORTMUND

■ **Jekyll & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30
 ■ **Sixx Paxx**, Menstrip, Westfalenhallen, 20.00

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 14.30+19.30

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

HAGEN

■ **Take a Walk on the Wild Side**, Revue mit Musik von Lou Reed, The Doors u. a., Theater, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

WITTEN

■ **Blow macht Zirkus**, Saalbau, 18.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Ancon Afterparty**, Jrock, Kpop, Anime, Matrix, 22.00
 ■ **Donner & Doria**, 1st: Techno, Acid mit Schmitzkatzki u. a. / 2nd: Tech House, Rotunde, 23.00
 ■ **Rock Arena**, im Rockpalast, Matrix

■ **Thunderstruck**, Rock, Hard-rock, Alternative, Die Trompete, 23.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Radio Ruhrpott – Christmas Aftershow-Party**, Stadthalle, 22.45

DORTMUND

■ **90er- & 2000er-Party**, Euro-dance, Hip-Hop, Trash u. a., FZW, 23.00

■ **Discofox**, Fox, 20.00
 ■ **domicil 30+**, 1st: Charts, Hits & Classics aus Pop, House, Dancefloor / 2nd: Rock, Pop, New Wave, Alternative, domicil, 23.00

■ **Glücksrad**, quergebitt mit Soeren Spoo & Gästen, Oma Doris, 23.00

■ **Killing Me Softly**, 90er Hip-Hop, R&B mit Billie Boogie, Der Wolf, Großmarktschänke, 23.00

■ **Klubnacht**, elektronische Musik mit Karotte u. a., JunkYard, 23.55

■ **Maquinas Finest**, Reggae, Dancehall, African Music, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

■ **Plattenküche**, Disco Classics, Mezzomar Seehaus, 22.00
 ■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

■ **Sound of the Suburbs**, Punk-rock, Ska, Rocksteady, Reggae, Dark Wave, Post Punk, Indie, New Wave, DJazz, 22.00

ESSEN

■ **Crossing All Over**, Alternative, Crossover, Rock, Metal mit DJ Steehan, Turock, 23.00

■ **Metal vs. Gothic**, Gothrock, Darkwave, Rock, Metal, Mittelalterrock, Freak Show, 20.00 (Einlass)

■ **Naughty by Nature**, Hip-Hop, Funk, Soul, Süddrock, 22.00

■ **Subergs Ü30-Party**, 3 Floors, Firebow, 21.00

KÖLN

■ **90s Reloaded**, Live Music Hall, 23.00

■ **Affenkäfig Rules**, mit Drop-plex, Mark Dekoda, Alfred Heinrichs, Björn Trowellen u. a., Bootshaus, 22.00

■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Club Party**, Charts, R&B, Club Classics u. a. / Yard Club, Kantine, 22.00

■ **Doppeldecker**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapmühle, 21.00

■ **New Faces**, Pop, Rock, Crossover, ABS Club, 22.00

■ **Reggae Riddim**, Reggae, Dancehall, Afrobeat, Ska, Herbrands, 22.00

■ **Saturday Dance**, Maritim Hotel, 21.00–03.00

■ **Shake a Blitz**, 60s-Punk, Garage, Rock'n'Roll, Punkrock mit Jim Panse, Sonik Ballroom, 23.00

■ **The Cure & Sisters Of Mercy & Dark 80s Night**, mit DJ Frank Ahndafi, Luxor, 23.00

■ **Treibstoff Klub**, elektronische Musik mit Radio Slave, Markus Suckut, Leolo Lozone, Gewölbe, 23.00

■ **Unicorn – The 80s Night**, Wave, Synthie, Post Punk mit Martin Heiland, Tsunami Club, 23.00

■ **We Still Believe**, Hardcore, Metalcore, Alternative, Punk u. a., Blue Shell, 23.00

■ **Stick together**, Soliparty mit Techno, Trashpop, Indie, Experimental, AZ, 22.00

OBERHAUSEN

■ **Bang! Polysexuelle Party**, Queer-Party mit Indie(tronic), Pop, Roots Techno, Indie, Punk, Funk, Soul u. a., Druckluft, 23.00 (Einlass)

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Stratosphaere Revival Party**, Wave, Indie, 80er, Kulttempel, 21.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
 ■ **90er-Party**, Boente

■ **Subergs Ü30-Party**, 5 Floors, Ruhrfestspielhaus, 21.00

■ **UNNA**
 ■ **Subergs Ü30-Party**, 3 Floors, Stadthalle, 21.00

■ **WITTEN**
 ■ **Earn Ears-Party**, mit Ruud van Laar, WerkStadt, 20.00

■ **Back to the 80s**, NDW, Pop, Rock, New Wave, Underground, 21.00

■ **Ballonga**, Tanzparty mit Gruppe Passatempo und dem Trio Salut, Die Fiberei, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND

■ **LesArt-Festival | Andere machen das beruflich**, Lesung mit Andrea Sawatzki, musikalische Begleitung: Saras Wohnzimmer, domicil, 19.00

■ **USA der Südwesten**, Vortrag von Dirk Schäfers, Steinbruch, 16.00+19.30

■ **ESSEN**
 ■ **Literatürk | Typisch deutsch?**, Gespräch mit Ferda Ataman und Marvin Oppong über Zugehörigkeit und Rassismus, Kulturwissenschaftliches Institut, 19.00

■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Poesieduell – Jahresfinale**, Poetry Slam, Werkstatt, 19.30

■ **GEVELSBERG**
 ■ **SlamEN**, Poetry Slam, Filmriss Kino, 19.30

■ **LANGENFELD**
 ■ **3. Langenfelder Poetry Slam**, Schaustall, 20.00

■ **WITTEN**
 ■ **Wittener Autor*innen**, Lyrik- & Prosatexte, Haus Witten, 16.00

KIDS

BOCHUM

■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 16.00 (Premiere)

■ **HAMM**
 ■ **Wir sind raus!**, Stück des Kulturucksack-Projekts, Kulturbahnhof (Helios Theater), 15.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
 ■ **Der gestiefelte Kater**, Pop- & Soul-Musical von Karl-Heinz March & Andy Muhlack, ab 5 J., Ruhrfestspielhaus, 14.00

■ **SOLINGEN**
 ■ **David und Goliath**, Ergebnis der Musicalprojektwoche, mit 90 Kindern und Teenagern, Theater- und Konzerthaus, 17.00

■ **WUPPERTAL**
 ■ **Der kleine Lord**, Familienstück nach Frances Hodgson Burnett, ab 6 J., Theater am Engels-garten, 16.00 (Premiere)

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

■ **Martinsmarkt**, zum Start des Sank Martinsfest, Propsteikirche St. Peter und Paul, 14.00

DORTMUND

■ **Handwerk Kunst Design**, 42 Kunsthandwerker, Bildungszentrum Hansemarkt, 13.00–19.00

DUISBURG

■ **Jomos Modelleisenbahnmarkt**, Glückauf-Halle, 11.00–16.00

ESSEN

■ **Mädchenklamotte**, Gruga-halle, 11.00–16.00
 ■ **Mode Heim Handwerk**, Messe, 10.00–18.00

HERNE

■ **Tage Alter Musik | Blas- & Saiteninstrumente**, Kulturzentrum, 11.00–19.00
 ■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

MOERS

■ **Vinyl Treff**, Music & More, 09.00–16.00

■ **WERMELSKIRCHEN**
 ■ **52. Kreativmarkt**, Hobbykunst, Kattwinkelsche Fabrik, 11.00

WUPPERTAL

■ **Kreativmarkt**, Gemeindezentrum Emmauskirche, 14.30–17.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Ancon**, Anime-Convention mit YouTube, Diskussionsrunde, Arcade Station, Cosplayer*innen u. a., Kabuki Aftershow-Party, Matrix, 12.00–05.00

■ **Lala & Labsal**, Rudelsingen mit Die T.T. Sisters, Thealozzi, 18.00

■ **Menschen & Begegnungen**, Vernissage mit Vortrag von Ulf Schulte-Umbreg, Live-Musik von Martin Schnelle, Gespräche mit den Künstlerinnen u. a., Hal-lez05, 15.00–20.00



■ **Rabbi Rothschild**, Bochumer Kulturart e. V.

DORTMUND

■ **Bingolöcher**, Bingo, Moderation: Filmy Hendrikox & Bleibtreuboy, JunkYard, 19.00

■ **Innovative Citizen**, Festival für eine demokratischere Technik*, mit Workshops, Vorträgen, Aktionen, Werkhalle Union Gewerbehof, Sissikongkong, Dortmund U.

ESSEN

■ **Karnevalsitzung**, Proklamation des neuen Prinzenpaares der Stadt Essen, Weststadthalle, 19.40

LÜNNEN

■ **30. Kinofest Lünen**, Cine-world

RATINGEN

■ **100 Jahre Stadtbibliothek**, Zauberei, Lesung, Schuppiel u. a., Medienzentrum, 11.00–18.00

■ **Goodbey Galerie**, Gesamtwerkstatt der Galerie mit Live-Musik, Kunstauverkau u. a., Galerie Himmelstropfen, 18.00

■ **WUPPERTAL**
 ■ **Das Armenische Totenlied**, Bernd Kuschmann liest Armin T. Wegner, Ulrich Klein liest aus „Aghet“, mit musikalischer Unterstützung, Neue reformierte Kirche, 17.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Faun**, Christuskirche, 20.00
 ■ **Moop Mama**, Urban Brass, Zeche, 20.00

DORTMUND

■ **Jazztage | Fuchsthone Orchestra**, domicil, 20.00
 ■ **Gitarrenmusik in der Rotunde | Sajuf**, MKK – Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 18.00

DUISBURG

■ **Stringay**, unplugged-Cover von Songs der letzten 50 Jahre, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **Klangwelten zwischen Barock und Jazz**, Chormusik, B.M.V.-Schule, 16.00

FRÖNDENBERG

■ **Eine Frau, ein Cello und 500 Jahre Musik**, mit Johanna Stein, Visuals: Jörg Rost, Ev. Kirche Dellwig, 18.00

GELSENKIRCHEN

■ **Liedesdienst**, Werkstattkonzert mit dem Ensemble Zukunfts-musik, Consol Theater, 17.00

LEVERKUSEN

■ **Leverkusener Jazztage | Al di Meola + Noise Adventures**, Bayer Erholungshaus, 20.00

■ **Leverkusener Jazztage | Gentleman**, Forum, 20.00
 ■ **Leverkusener Jazztage | OnAir**, Scala Club, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Eino**, Hip-Hop, Turbinenhalle, 19.00

■ **Marteria & Casper**, König-Pil-sener-Arena, 20.00

■ **Salonorchester**, Herbstmatinee, Ebertbad, 11.00

REMSCHIED

■ **Danilo-Vujovic-Trio**, Jazz, Rotations-theater, 11.00

SPROCKHÖVEL

■ **Nuberg Ensemble**, Modern Jazz, Ev. Kirche Herzkamp, 17.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Metamorphosis Band**, Jazz, Haus Eifgen, 11.00

WUPPERTAL

■ **Abschlusskonzert**, der Meisterklasse mit dem griechischen Dirigenten und Händel-Spezialisten George Petrou / im Kron-leuchterföyer, Opernhaus, 11.00

■ **Andy Jones**, Rock, Blues Rock, Folk, swane café, 17.30

■ **Michael Lane**, Singer/Songwriter, Kontakthof, 19.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Neverland**, nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

■ **Prayer to the Nature**, Chor-verein von Pärt, Whitacre, Nystedt, Lauridsen, Ginastera, Mörtz, mit Chor Total Vocal, Marienkirche, 17.00

■ **Curating Artist | Sergei Babayan & Mariinsky-Orchester**, Werke von Rachmaninow, Rimsky-Korsakov, mit Valery Gergiev (cond), Konzerthaus, 16.00

DUISBURG

■ **Götterdämmerung**, von Richard Wagner, Theater, 17.00

ESSEN

■ **22. Kammerkonzert – A la Française**, Werke von Grandval, Jolivet, Debussy u. a., Aalto-Theater, 11.00

■ **Shapeshifters**, inszeniertes Konzert mit Pekka Kuusisto, Mahler Chamber Orchestra, Musikern der MCO Academy, Philharmonie, 19.00

■ **Opernensemble Westmünsterland**, Arien/Ensembles aus Barock, Wiener Klassik, Romantik, italienische & französische Opernwerke, Lea-Drüppel-Theater, 19.00

HALTERN

■ **Opereensemble Westmünsterland**, Arien/Ensembles aus Barock, Wiener Klassik, Romantik, italienische & französische Opernwerke, Lea-Drüppel-Theater, 19.00

HERNE

■ **Tage Alter Musik | Kriegssignale und virtuose Kaskaden**, Werke von Biber, Purcell, Snow u. a. mit Schwanthaler Trompetenconsort, Kulturzentrum, 11.00

■ **Tage Alter Musik | Tod und Verklärung**, Werke von Jomelli mit Core Orchestra Gislieri u. a., Ev. Kreuzkirche, 16.00

■ **Tage Alter Musik | Wege der Liebe**, Werke von Boismortier mit Purcell Choir, Orfeo Orchestra u. a., Kulturzentrum, 19.00

MÜLHEIM

■ **Himmelen**, mit dem Jugendkonzert der Chorakademie Dortmund / Klosterkirche, Kloster Saarn, 18.00

■ **Serenade für Gitarre, Mandoline und Harfe**, mit Schüler*innen des Fachbereichs Zupfinstrumente der Musikschule, Kloster Saarn, 17.00

OBERHAUSEN

■ **Akkordeon-Orchester-Oberhausen**, CongressCentrum Luis-Albertz-Halle, ca. 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Debut am 11**, Ruhrfestspielhaus, 11.00

REMSCHIED

■ **Weltklassik am Klavier | Katie Mahan**, Werke von Mozart, Liszt, Debussy, Gershwin, Klosterkirche Lennep, 17.00

WUPPERTAL

■ **100 Jahre Zupfmusik in Wuppertal**, mit Zupfensemble, Mandolinen-Konzertgesellschaft, Historische Stadthalle, 16.00–20.00

■ **3. Sinfoniekonzert – Memory**, Werke von Bernstein, Mozart, Bartók mit Sinfonieorchester Wuppertal, Herbert Schuch (p), Historische Stadthalle, 11.00

■ **Von Klassik bis Modern**, mit dem Wuppertaler Akkordeonorchester, Beyenburger Klosterkirche, 16.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Der Hamiltonkomplex**, Stück von Les Pauwels / Kammer-spiele, Schauspielhaus, 17.00

■ **Der Mensch – Die fast vollständige Geschichte**, Stück mit Jonas Baack & Lisa Bihl, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Richard / Edward / II – Die Entmachteten**, Stück nach Shakespeare & Marlowe, RotterTheater, 19.30

DORTMUND

■ **Coupled Coreporeality**, Performance von Irmela de LaMa + Katalopropäktion zu Emerging Artists, UZWEI im Dortmund U., 16.00

■ **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

■ **Die göttliche Komödie II: Purgatorio**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 18.00

■ **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

■ **Im Studio hört Dich niemand schreien**, Stück von Jörg Buttgreit & Anne-Kathrin Schulz, ab 18 J. / Studio, Schauspielhaus, 20.30

ESSEN

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 18.30

■ **Das Wari! Ein Junggeleselbas nach Plan**, Komödie von Nadeem Ahmed, Stratmanns, 19.00

■ **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Linke / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00



24.11. Auf dem Schöner Alfred in Essen steigt ein Trödel- und Designmarkt für jedes Alter, jedes Geschlecht, jeden Geschmack. Von 11 bis 17 Uhr.

Im Schöner Alfred © Julius Groth (ulez) Photography



22.11. The Dark Tenor bringt seinen theatralischen Mix aus Pop und Oper in die Bochumer Christuskirche – wo könnte das besser klingen?

© Philipp Gladstone



23.11. Am 22.+23. lädt das Neanderthal Museum in Mettmann zum Evolution Festival, auf dem Fachleute die menschliche Entwicklung erläutern.

© Neanderthal Museum



19.11. Die Worry Dolls aus London bringen warmen Indie-Folk ins Dortmunder Subrosa. Mit Banjo, Gitarre und perfekt harmonisierenden Stimmen.

© Promo



18.11. Das Fußballmuseum in Dortmund lädt zur Kurzgeschichtenlesung „Herz & Rasen“, die thematisch alles von Elfmeter bis Abseits abdeckt. Ab 19 Uhr.

© Izuddin Helmi Adnan on Unsplash

Grugahalle EINE FÜR ALLE!

02 11 2019	Peter Kraus 80	„Rock'n'Roll Forever“
03 11 2019	Schallplattenbörse	Im Foyer
09 11 2019	Konzert Gwiazd	mit Perfect, De Mono, Feel & Anna Wyszconi
14 11 2019	Kaya Yanar	„Ausrasten für Anfänger“
16 11 2019	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
20 11 2019	The Scottish Music Parade	Keltischer Zauber und schottische Lebensfreude
27 11 2019	Luke Mockridge	„Welcome to Lu Ausverkauft! “
30 11 2019	Maher Zain	Live 2019
06 12 2019	Markus Krebs	„Pass auf...kenns Ausverkauft! “
07 12 2019	Chart Show Essen	Die Hits von 1979 bis 2018
18 12 2019 - 22 12 2019	Holiday on Ice	„Showtime“
26 12 2019 - 31 12 2019	Weihnachtszirkus Metropole Ruhr	Präsentiert den Chin. Nationalzirkus
15 01 2020	One Vision of Queen	feat. Marc Martel

Terminstand: Oktober 2019 · Änderungen vorbehalten

GRUGA
HALLE

MESSE ESSEN GmbH
Grugahalle
Messeplatz 2
45131 Essen

www.grugahalle.de
Telefon: +49 (0)201.7244.0
Telefax: +49 (0)201.7244.500
info@grugahalle.de

design: com.forma U. Siebe www.comformedia.de



21.11. Scurriler Ulk: Im Duisburger Steinhof Huckingen gibt Comedian Johannes Flöck einen munteren Schwank aus 15 Jahren Happiness zum Besten.

© Robert Recker

THE SPIRIT OF FREDDIE MERCURY
DIE STIMME - DAS GEFÜHL - DIE LEIDENSCHAFT
FEATURING: **QUEEN**
LIVE EXPERIENCE REALTRIBUTE
28.1. ESSEN | 11.2. WUPPERTAL

NIGHT OF THE DANCE
DIE SCHÖNSTEN TANZ- UND AKROBATIKSZENEN IM STILE VON:
RIVERDANCE • DIRTY DANCING STOMP • LORD OF THE DANCE • UVM.
28.1. DUISBURG Theater am Marientor

Die erfolgreichste Musicalgala mit Stars der Musicalszenen!

Die NACHT der MUSICALS
Das Original!
TANZ DER VAMPIRE • MAMMA MIA • KÖNIG DER LÖWEN
CATS • GREATEST SHOWMAN • PHANTOM DER OPER • UVM.
2.1. ESSEN | 10.2. REMSCHEID | 6.3. DORTMUND | 9.3. DUISBURG | 11.3. WUPPERTAL

über 2 Millionen Besucher!

DAS PHANTOM DER OPER
CENTRAL MUSICAL COMPANY
Roman: Gaston Leroux
Die Originalproduktion von A. Gerber und P. Wilhelm
10.2. DORTMUND Westfalenhalle 2

THE KING OF QUEEN
DIE STIMME - DAS GEFÜHL - DIE LEIDENSCHAFT
FEATURING: **MERCURY**
LIVE EXPERIENCE REALTRIBUTE
17.3. DUISBURG Theater am Marientor

VVK: ASA-Hotline 01806-570 066* + an allen bekannten Vorverkaufsstellen und Theaterkassen + www.asa-event.de (*dt. Festnetz 0,20€/Anruf, Mobil max. 0,60€/Anruf)

18.

KONZERTE

DORTMUND
Monday Night Session, do-mil, 20.00
Madison Violet, Folk, Support: Krief, Ev. Christuskirche
Pauly & Patrick Salmen, Poetry, Pop, Kassette, 19.00
RSB goes Pöötze, Comboabend mit dem Institut für Musik & Medien der Robert Schumann HS, Em Pöötze, 21.00

ESSEN
Hilingtonia, Jazz, Lighthouse, 19.30

HERNE
Dich, offene Bühne für Sänger & Liedgut, Flottmann-kneipe, 20.00

KÖLN
Alec Benjamin, Singer/Song-writer, Carlswerk Victoria, 19.00
Eno, Hip-Hop, Palladium
Lisa Stansfield, Soul-Pop, E-Work, 20.00
Mavi Phoenix, Pop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Ein-las)

Roubeh Asgarian Band, Weltmusik, Jazz, Rock, Loft, 20.30

The Regrettes, Punk, Garage, Riot Girl, Luxor, 21.00

IVAV, Kantine, 20.00

LEVERKUSEN
Leverkusener Jazztage | Al di Meola + Noise Adventu-res, Bayer Erholungshaus, 20.00

OBERHAUSEN
Und mein Vogel kann sin-gen, Ebertbad, 20.00

WITTEN
Jukebox, Wunschkonzert mit Live-Band, Maschinchen Bunes, 20.00

WUPPERTAL
Amerian Guitar and Man-dolin Night, mit Andrew York u. a., Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

OPER & KLASSIK

ESSEN
Brass Spectrum I, mit Studie-renden, Folkwang-Universität, 19.30

Duo Noema, Klavierwerke von Bach, Mozart u. a., Bürgermei-sterhaus, 19.30

Gitarra, Folkwang-Univer-sität, 19.30

Orchestra Philharmonique de Strasbourg, Werke von Bi-zet, Gershwin, Ravel, Philhar-monie, 20.00

GELSENKIRCHEN
Rhythm is it!, Werke von Sveinsson, Dornann, Strawinsky mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Musiktheater im Re-vier, 19.30

METTTERN
Fachbereich Streicher, Kul-turvilla, 19.00

WUPPERTAL
3. Sinfoniekonzert – Me-mory, Werke von Bernstein, Mozart, Bartók mit Sinfonieor-chester Wuppertal, Herbert Schuch (p), Historische Stadt-halle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schau-spielhaus, 19.30

DORTMUND
Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

MARL
Wir sind die Neuen, Komödie nach dem Film von Ralf Westhoff, Theater, 19.30

OBERHAUSEN
Kelogian Eulenspiegel, The-ater, 09.30

UNNA
Falsche Schlange, Thriller-stück von Alan Ayckbom, mit Gerit Klum, Mackie Hellmann, Astrid Rashed, Stadthalle, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
Esther Münch: Wallis Weibs-Bilder, Zauberkasten, 20.00

LEICHLINGEN
Niko Formanek: Gleich, Schatz!, Restaurant Vita Moder-na, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DORTMUND
One Night of Tina, Tina-Tur-ner-Show mit Sharon Ballard, Konzerthaus, 20.00
DUISBURG
Chippendales, Theater am Marientor, 20.00

PARTYS

DUISBURG
Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00
KÖLN
Mad Monday, 1st: Schlager, Mallorca-Music, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B, + Beer-Pong, Klopsmühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Alle Jubeljahre | Wie Wil-helm Grimm den deutschen Märchenwald auforstet, Vortrag von Andreas Beck, Blue Square, 18.00

DORTMUND
Kopfnoten – Eine kleine Geschichte des Publikums | Barock, Vortrag von Michael Stegemann, Thema: „Musica re-servata“ oder Unterhaltung für alle?, Orchesterzentrum NRW, 18.30

Der umstrittene Freihandelsvertrag EU – Mercosur, Vortrag von Bettina Müller, Aus-ländergesellschaft, 19.00

LesArt-Festival | Herz & Ra-sen, Lesung des Kurzgeschich-tenbands, Deutsches Fußballmu-seum, 19.00

ESSEN
Literatürk | Asiklar Bayra-mi, Lesung & Gespräch mit Ke-mal Varol, Medienforum, 19.30

Nachhaltige Energie für al-le?, Podiumsdiskussion, Zeche Carl, 19.00

Tier werden, Gespräch mit Te-resa Präauer & Norbert Wehr, Buchhandlung Proust, 20.00

GELSENKIRCHEN
Chancen und Risiken der Arbeitswelt 4.0, Web-Vortrag von Tim Jeske, Bildungszentrum, 19.00

GLADBECK
Klartext zur Integration, Vortrag von Ahmad Mansour, Stadtbücherei, 19.30

MÜLHEIM
Literatürk | Nach der Flut das Feuer, Lesung & Gespräch zu James Baldwin's Essayband, mit Miriam Mandelkow, Bebero Lehmann, Ringkloppschuppen, 20.00

RECKLINGHAUSEN
Gargantua, Vortrag von Neil Jaschinski über „Die verwirrende Welt der gekrümmten Raum-zeit“, Westfälische Volksstern-warte, 19.30

Männer erfindet euch neu, mit Björn Süfke, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.00

WERMELSKIRCHEN
Expeditionen ins Buch-reich, Mike Altwickler stellt Neuerscheinungen vor, Stadt-bücherei, 19.30

WITTEN
Gelebtes Leben – Re-mbrandt im Spiegel seiner Portraits, Vortrag von Claus Volkenandt, Haus Witten, 20.00

KIDS

BOCHUM
Die unglaubliche Geschich-te vom kleinen Roboterjungen, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-spielhaus, 10.00

Mobber-F, Stück zu Mobbing unter Schülern, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND
1. Sitzkissenkonzert – Fine und der Zauberkranz, ab 3 J., Opernhaus, 09.30+11.00

HERNE
Spielarten | Das platte Ka-ninchen, Theaterstück mit dem Consol Theater, ab 4 J., Flottmann-Hallen, 10.00

MÄRKTE & MESSEN

HERNE
Weihnachtsmarkt, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

DIES & DAS

HATTINGEN
Die Goldfische, Spielfilm von Alireza Golafrash, Stadtmuse-um Blankenstein, 15.00

19.

KONZERTE

BOCHUM
Dead City Ruins + Mam-moth Mammoth, Hard Rock / Rockpalast, Matrix, 20.00
Delain, Zeche
Lilly Among Clouds, Bahnhof Langendreer
DORTMUND
Die Jazz | Doktor, Jazz & Co., Storckshot, 19.30
Jazztage | Hauschka, domicil, 20.00

Worry Dolls, Indie Folk, subro-sa, 20.00

DÜSSELDORF
Colly's Rock'n'Roll Party, Em Pöötze, 21.00

Ella M., Folk, Kostbar, 19.00

ESSEN
The Rosmaita Brothers with Bleimig & Lex, Rock'n'Roll, Boogie, Blues, Gast-stätte Uhlenkrug, 19.30

Tommy Emmanuel, Finger-lye, Lichtburg

KÖLN
Aldous Harding, Indiefolk, Lu-xor, 20.00

Black Lips, Punkrock, Gebäude 9, 20.30

dePresno, Indiepop, Club Bahnhof Ehrenfeld

Giggs, Hip-Hop, Trap, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Ein-las)

Kent Coda & Freunde, Indie-folk (TR), Volksbühne am Rudolf-platz, 19.30

Philipp Eden Trio, Jazz, Loft, 20.30

Raketkanon, Noiserock (B), Sonic Ballroom, 21.00

The Lumineers, Folk, Pop, Pal-ladium, 20.00

The Waterboys, Folkrock, E-Work

Tom Klose + Jo Laureys, Sin-ger/Songwriter, Folk, Blue Shell, 21.00

OBERHAUSEN
P.O.D. + Alien Ant Farm, Support: Dead Girls Academy, Kulttempel, 18.30

UNNA
Roots & Beer | Jacob Miller, Pop (USA), Tortuga, 20.00

Takes – Jazz am Hellweg | Kinga Glyk, Jazz / Kühltisch, Lindenbrauerei, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Neuland | Shapeshifters, in-szeniertes Konzert mit Pekka Kuusisto, Mäblicher Chamber Or-chestra, Musikern der MCO Aca-demy, Konzerthaus, 20.00

HAGEN
3. Sinfoniekonzert, Werke von Schostakowitsch, Kabalewski & Rachmaninoff, Stadthalle, 19.30

LEVERKUSEN
Valer Sabadus & Spark, Werke von Händel, Vivaldi, Ravel, Satie & Minimal Music, Bayer Er-holungshaus, 19.30

WUPPERTAL
Schönberg: Serenade op. 24, mit Andreas Hermanski (cl), Paul Rodriguez Flys (v) u. a., Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schau-spielhaus, 19.30

Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammerspielen, Schauspielhaus, 20.00

OBERHAUSEN
Das dritte Leben des Fritz Giga, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Rathaus, 19.30

SOLINGEN
Das Lackballett, Performance nach Oscar Schlemmer, mit The-ater der Klänge, Theater- und Kon-zerthaus, 19.30

WUPPERTAL
Wiesendorf, Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Tabula Rasa, Theater Olpketal, 19.30

ESSEN
GOP Comedy Club, mit Lud-ger K., Volker Naves & Band + Gäste, GOP Variété, 20.00

HAMM
Thorsten Bär: Der Bär ist los!, Maximilianpark, 20.00

OBERHAUSEN
Jürgen B Hausmann: Jung, wat biste iroß geworden, Ebertbad, 20.00

SCHWERVE
Nachtschnittchen, mit Falk + Michael Steinke, Moderation: Helmut Sanftenschnieder, Rohr-meisterei, 19.30

VARIÉTÉ & SHOW

DUISBURG
Beat Club, Cover-Show mit Live-Musik, Theater, 19.30

ESSEN
Grand Hotel – Stets zu Diensten, Variété-Show, GOP Variété, 20.00

LEVERKUSEN
Kunst gegen Bares, Offene-Bühne-Show mit Torsten Schlos-er, Markus Steinacker und Gäs-ten, Kulturbücherei, 20.00

Leverkusener Jazztage | The Rocky Horror Show, Musical von Richard O'Brien, Forum, 19.30

OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

One Night of Tina, Tina-Tur-ner-Show mit Sharon Ballard, Historische Stadthalle, 20.00

Zaubersalon, mit Marion Met-ternich, Die Börse, 20.00

PARTYS

DUISBURG
Man singt Deutsch, Anne Tränke, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Bildung im Fokus, Vorträge von Christine Ott u. a. zum Thema „Schulbuchmythen unter der Lupe - Hielten die Menschen im Mittelalter wirklich die Erde für eine Scheibe?“, + Podiumsdiskussion, Blue Square, 18.00

Mehr Mut zur Differenzierung, Vortrag von Oer Wald-mann zum Thema „Antisemitis-mus und Israel-Kritik“, Ev. Stadt-akademie Westring, 19.30

New Generation Poetry Slam, U20, Moderation: Jule Weber, I Am Love, 19.00

Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

DORTMUND
Elisabeth Schmitz, Vortrag von Sibylle Biermann-Rau, Rei-noldinum, 19.00

Nimm es hin, dass ich was Besonderes bin, Christoph Rös-ner liest Gernhardt, Aspeiseloal im Burghof, 19.00

VHS, 19.00

RATINGEN
Alle für einen (und ein Kurzkrimi), Lesung mit Jutta Proffitt, Medienzentrum, 19.00

WUPPERTAL
Comedy-Lesung, mit Fabien-ne van Straten und Dirk Stasi-kowski, Glücksbuchladen, 19.00

Lesung, mit Johannes Hillje, Kontakthof, 19.00

KIDS

BOCHUM
Die unglaubliche Geschich-te vom kleinen Roboterjungen, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-spielhaus, 10.00

Mobber-F, Stück zu Mobbing unter Schülern, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND
Agent im Spiel, Stück von Da-vid S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

HERNE
Spielarten | Mission Laika, Stück mit Theater Marabu, ab 6 J., Flottmann-Hallen, 10.00

RATINGEN
Der Zauberer von Oz, Stück nach Lyman Frank Baum, mit dem Westfälischen Landesthea-ter, Stadthalle, 16.00

Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendthea-ter, ab 6 J., Friedrich-Albert-Lan-ge-Gesamtschule, 18.00

Morgen Findus, wild's was, geben!, mit Richter's Figuren-theater, ab 3 J., Cobra, 16.00

VERMELSKIRCHEN
Bilderbuchkino, ab 4 J., Stadt-bücherei, 16.00

WUPPERTAL
Der kleine Lord, Familien-stück nach Frances Hodgson Bur-nett, ab 6 J., Theater am Engels-garten, 10.00+12.30

MÄRKTE & MESSEN

HERNE
Weihnachtsmarkt, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

DIES & DAS

BOCHUM
Western Dreams & Eastern Promises, Spielfilm von kaimkollektiv & sputnic, Prinz Re-gent Theater, 19.30

OBERHAUSEN
Justiz im Dritten Reich und danach, Dunkelziffer (BRD 1964, Produktion: NDR), Rosen für den Staatsanwalt (BRD 1959, Regie: Wolfgang Staudte), Film-reihe zur Ausstellung „Risse im Stein“ der Gedenkhalle Oberhau-sen, Kino im Walzenlager, 19.00

RATINGEN
Kunst gegen Bares Gipfel, Offene-Bühne, Moderation: Tor-sten Schlosser, Markus Steinacker, Gut Dienspiepen, 20.00

Eija-Liisa Ahtila und der Posthumanismus, Vortrag von Nina Hülsmeier, Lehmbruck Museum, 15.00

ESSEN
Die jüdische Frau in der Weimarer Republik, Vortrag von Miriam Rürup, Alte Synago-gie, 19.00

Haustier Hund – Wahnsinn oder Liebe?, Vortrag von Flavi-vien Dnokon, Ruhr Museum, 18.00

Hipster Porn, Vortrag von Pe-ter Rehberg über „Queere Männ-lichkeiten und affektive Sexuali-täten im Fanzone „Butt““, Folk-wang Campus Zollverein, 18.00

Literatürk | Ich begann zu erzählen, Präsentation der 15. Essener Anthologie, VHS, 17.00

Von Beethoven zu Berlin, Vortrag von Frank Heidler über „Anton Reichas Musik-theorie zwischen Wien und Pa-ris“, Folkwang-Universität, 18.00

Winterjahrbuch, Lesung und Gespräch, Moderation Julika Griem, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.00

GELSENKIRCHEN
Literatürk | Am Boden des Himmels, Lesung & Gespräch mit Joana Osman, Flora, 19.30

Die Entwicklung der politi-schen Linken in der Weima-er Republik, Web-Vortrag von Gerd Koenen, Bildungszentrum, 19.00

Musiktheater intensiv, Vor-trag vom Dramaturgie-Team des Musiktheater im Revier über „Leos Janacek: Die Sache Makro-pulos“, Bildungszentrum, 19.00

GEVELSBERG
Die Große Transformation, Lesung mit Uwe Schneidewind,

HERNE
Die jüdische Frau in der Weimarer Republik, Vortrag von Miriam Rürup, Alte Synago-gie, 19.00



REMSCHIED
■ **Starke Stories, starker Kaffee – 13zehn**, Live-Hörspiel mit Daniel Kohlhaus und Daniel Jühr, Rigano caffè, 18.00

SOLINGEN
■ **Grüß Göttin**, Lesung mit Jetta Heinen, Motormeister, 20.00
■ **Winterflucht**, Multimedia-Vortrag über „eine Motorradreise durch Spanien, Portugal und Marokko“, mit Frank Panthöfer, Cobra, 20.00

WUPPERTAL
■ **Die Börse 4 Future: Wirtschaft ohne Wachstumsstreben**, Vortrag von Liebeth Bakker zum Thema „Chaos oder Chance?“, Die Börse, 19.30
■ **Die Freiheit frei sein in einer digitalisierten Welt**, Gespräch mit der Katholischen Arbeiterbewegung, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 10.15
■ **Wem gehört die Bundesrepublik Deutschland?**, Vortrag von Werner Rügemer, Die Börse, 19.30

KIDS

BOCHUM
■ **Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen**, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 10.00
■ **Mobber-f**, Stück zu Mobbing unter Schülern, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND
■ **Agent im Spiel**, Stück von David S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
■ **Post für den Honigkuchenbär**, mit Puppentheater Turbine, ab 3 J., Fletch Bizzel, 10.00

HERNE
■ **Spielarten | Glück Auf! – Von ObenDrüber und UntenDrunter**, Stück mit Wilde Hummel & Halloudu Theater, ab 6 J., Flottmann-Hallen, 10.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Sonne, Mond und Sterne**, Vortrag von Burkard Stehrücken, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

SOLINGEN
■ **Alice im Wunderland**, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Friedrich-Albert-Lange-Gesamtschule, 18.00

WUPPERTAL
■ **Der kleine Lord**, Familienstück nach Frances Hodgson Burnett, ab 6 J., Theater am Engelsgarten, 10.00+12.30
■ **Der kleine Schneemann**, Theatermärchen von Günther Weißenborn mit Musik von Tschakowsky, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 10.30

MÄRKTE & MESSEN

HEILIGENHAUS
■ **Frauenbörse**, Flohmarkt, Der Club, 18.00

HERNE
■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

WUPPERTAL
■ **Kindersachentödel**, Bürgerbahnhof Vohwinkel, 11.00–14.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Arbeitsergebnisse der Stolpersteinepaten**, Präsentation, Stadtarchiv, 17.30
■ **Blicke – Filmfestival des Ruhrgebiets**, Eröffnung, Endstation Kino, 18.00
■ **Frau Höpker bittet zum Gesang**, Mitsingkonzert, Haus Spitz, 19.30

ESSEN
■ **Auch mit den Augen hören**, Jazzlmmix „Besuch in einem bekannten Jazzclub“, Villa Rü, 19.30

UNNA
■ **Du musst das Leben tanzen**, Senioren-Tanz mit André Wörmann / Kührschiff, Lindenbrauerei, 15.00–18.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA
■ **Originalton | Tim Lothar**, Blues, Folk, Spatz und Wal, 20.00

WUPPERTAL
■ **Ericson/Nästesjo/Berre**, Jazz, Ort e. V., 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Neverland**, nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

WUPPERTAL
■ **Ericson/Nästesjo/Berre**, Jazz, Ort e. V., 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Neverland**, nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

WUPPERTAL
■ **Ericson/Nästesjo/Berre**, Jazz, Ort e. V., 20.00



KONZERTE

BOCHUM
■ **Black Box Session**, Rock, Pop mit Studierenden, Folkwang Theaterzentrum, 20.00
■ **Corroded**, im Rockpalast, Matrix, 20.00

■ **Duygu Aydogan**, Harfenklänge unter dem Sternenhimmel, Zeiss-Planetarium, 20.00
■ **Sotiria**, Zeche, 20.00

DORTMUND
■ **Deine Cousine**, Support: Casinoblackout, FZW, 20.00
■ **Glen Buschmann Jazzakademie**, Swing u. a., Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00

■ **Herbert Pixner Projekt meets Berliner Symphoniker**, Konzerthaus, 20.00
■ **The Dorf**, Avantgarde-Jazz, Ambient, Impro, domicil, 20.00

DUISBURG
■ **Blackmarket III + Akra Boa**, Blues, American Roots, Rock, Steinbruch, 20.00
■ **Herman van Veen**, Tönhalle, 20.00

■ **Der Black & Philipp Römer**, Lieder zu Gitarren ohne Schobert, BiBaBuZe, 20.00
■ **Die Feisten**, Savoy, 20.00

■ **Kulturherbst | Isabelle Kusari**, Chansons, Volkslieder, Caritaszentrum plus Stockum, 15.00
■ **Karin Hammar Fab4**, Jazz, Maxhaus, 20.00

■ **Kulturherbst | Mayo Velvo**, Chansons u. a., Bürgerhaus Reisholz, 20.00
■ **PowerKraut**, Dixieland, Jazz, Swing, Em Pöitzke, 21.00

■ **Tangarine**, Indie-Folk-Duo (NL), Kassette, 20.00
ESSEN
■ **Jan Bierther Trio & Dian Pratiwi**, Jazz, Kreuzer, 20.00

■ **New York affair**, Soul, pop, jazz, Grend, 20.00
GELSENKIRCHEN
■ **Klezmer Welken | Sveta Kundisch & Alan Bern**, Jiddische Lieder, kantoriale Musik, neue Kompositionen, Schloss Horst, 20.00

HAGEN
■ **Take5 – Jazz am Hellweg | Florian Boos Nonett**, Emil Schumacher Museum, 18.00
■ **Plattform musikalische Vielfalt**, offene Musiksessions, AllerWeltHaus, 19.00

KÖLN
■ **Birger Dewil & His Demons**, Lotta, 20.00
■ **Dermot Kennedy**, Palladium, 20.00

■ **Felix Langemann**, Jazz, Harleys New York Bar, 19.00
■ **Imperial Tunfisch**, Psychedelic Indierock (B), Support: The Wild Rumble, Tsunami Club, 20.30

■ **Jeremy Loops**, Live Music Hall, 20.00
■ **Kellerkommando**, fränkische Volksmusik, Urban Beats, Blue Shell, 21.00

■ **Melanoia**, Jazz, Loft, 20.30
■ **Mister Me**, Pop, Support: Sophia Wahnschaffe & Band, Club Volta

■ **Movits!**, Swing, Jazz, Hip-Hop, Luxor, 20.00
■ **The Chats**, Rock, Artheater, 20.00

■ **The Dark Tenor**, Klassik-Pop-Rock-Crossover, Gloria, 19.15
■ **Vampire Weekend**, Indierock, Carlsberg Victoria, 20.00

MOERS
■ **Jazz Session**, Open Stage, Bollwerk 107, 20.00
■ **Martin Kohlstedt**, Bollwerk 107, 20.00

OVERHAUSEN
■ **Die Krupps**, Industrial, Guest: Viral & Mantra, Kulttempel, 19.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA
■ **Originalton | Tim Lothar**, Blues, Folk, Spatz und Wal, 20.00

WUPPERTAL
■ **Ericson/Nästesjo/Berre**, Jazz, Ort e. V., 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ **Neverland**, nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

WUPPERTAL
■ **Ericson/Nästesjo/Berre**, Jazz, Ort e. V., 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Neverland**, nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

ESSEN
■ **4. Sinfoniekonzert**, Werke von Strawinsky, Bernstein, Schostakowitsch, Philharmonie, 19.30

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p), Lutz Görner (Vortrag), Schloss Borbeck, 19.30

WUPPERTAL
■ **Dozentenkonzert**, Werke von Dohnányi, Franck, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Die Physiker**, Stück von Dürrenmatt, Rottst5Theater, 19.30 (Premiere)

■ **Hamlet**, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30
DORTMUND
■ **Future Island**, Tanztheater von Birgit Götz, Jasmina Götz, Cordula Hein, Depot, 11.00

■ **Innen 20, außen ranzig**, Komödie von/mit mit Fischer & Jung Theater, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG
■ **Die fidel-verrückte Hippie-WG**, Theater Best Ager, Die Säule, 20.00

■ **Rattenkinder**, von Simon Paul Schneider, Theater, 19.30
ESSEN
■ **Abschiedsinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Der Reichsbürger**, Einpersonensstück von Konstantin und Annelena Küspert / Box, Schauspiel, 19.00
■ **Der Stein**, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 19.30

■ **Sign Here**, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)

HAGEN
■ **Casa Azul**, Ballett von Marguerite Donlon, Theater, 19.30
HERNE
■ **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

LEVERKUSEN
■ **Flow**, Tanzstück mit Compagnie Linga + Live-Musik von Keda, Forum, 19.30
OVERHAUSEN
■ **Das Recht des Stärkeren**, von Dominik Busch, Theater, 19.30

■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00
KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Thorsten Bär: Der Bär ist los!**, Stadthalle Wattenscheid, 20.00

DORTMUND
■ **Jean Philippe Kindler: Mensch ärgere Dich**, Junkyard, 20.00
■ **Markus Kapp: Wir schweifen App**, Wichern, 20.00

■ **Sascha Korf: ... denn er weiß nicht, was er tut**, Cabaret Queue, 19.30
DUISBURG
■ **Johannes Flöck: Wenn Happy und Birthday getrennte Wege gehen**, Kultur- & Bürgerzentrum Steinhof, 20.00

■ **Sebastian 23: Endlich erfolglos**, Grammatikoff, 19.30
ESSEN
■ **Doktor Stratmann: Das Schönste zum Schluss!**, Stratmanns, 20.00

■ **Zärtlichkeiten mit Freunden: Mitten ins Herts**, Zeche Carl, 20.00
HAGEN
■ **20 Jahre Hiersenkötter – Die Gala**, Theater an der Volme, 19.30

HALTERN
■ **Haltern am See lacht**, Moderation: Freddy Allerdiss, Lea-Drüppel-Theater, 20.00

HATTINGEN
■ **Frau Jahnke hat eingeladen**, Henrichshütte, 20.00
HERTEN
■ **Bulle Männer: Muffensausen**, Glashaus, 20.07

RATINGEN
■ **Bernd Stelter: Hurra, ab Montag ist wieder Wochenende!**, Stadthalle, 20.00

SOLINGEN
■ **Simon Stäblein: Heul doch!**, Cobra, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DUISBURG
■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marienort, 19.30

ESSEN
■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 20.00

OVERHAUSEN
■ **Let's Dance**, mit Motsi Mabuse, Jorge González, Joachim Llambi u. a., Moderation: Daniel Hartwich, König-Pilsener-Arena, 20.00

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

MÜLHEIM
■ **Upsetter – Vinyl & Skate Session**, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00

OVERHAUSEN
■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
■ **Neue Fenster zum Universum | Apollo und die Folgen**, Vortrag von Susanne Hüttemeister

über „Perspektiven der Raumfahrt gestern, heute und morgen“, Blue Square, 18.00
■ **Der Nil**, Vortrag über „Die Bedeutung des afrikanischen Stromes für das Leben und Denken der Ägypter“ / Raum 047, VHS im BVZ, 18.30

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Wenn der Betrachter durch den Rahmen tritt**, Festival-Eröffnungsrede von Thomas Oberender, Zeche 1, 19.00

■ **Brückenschlag | Jüdisch sein im Revier**, Vortrag von Judith Neudal-Tasbach, Jüdisches Museum Westfalen, 19.30

DORTMUND
■ **Butler, Butch, Beyoncé #2 – Feminist Activism**, Gast: Penelope Kemekeindou, Schauspielhaus, 20.00

■ **Das Wesen des Turmalins und seine Erscheinung**, Vortrag von Daniel Hafner, Die Christengemeinschaft, 20.00

■ **Dortmunder Bücherstreit**, mit Rutger Boob, Marianne Brenzel, Horst-Dietrich Koch, Ulrich Moeske, Julia Sattler, Stadt- und Landesbibliothek, 20.00

■ **So spendet Segen noch immer die Hand ...**, Peter Schütze liest Fontane, café Orchidee im Rombergpark, 19.00

DUISBURG
■ **Eija-Liisa Ahtila**, Vortrag von Stephan Berg „Zum Werk, zu den Themen, zur Arbeitsform“, Lehmbruck Museum, 18.00

■ **Paulus van Huse – Als der Wagen nicht kam**, Lesung mit Manfred Lütz, Kulturspielhaus Rumeln, 19.30

ESSEN
■ **Johanna Sebus – Tod am Niederrhein**, Vortrag von Hans Ulrich Foertsch, Schauspiel, 19.30

■ **Literaturk | Mirolito**, Lesung & Gespräch mit Karen Köhler, Buchhandlung Proust, 20.00

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Marius Bajog über die „Ästhetik des Breakeore und seine Entwicklung“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Und dann kam LUCA**, Vortrag von Ulrich Schreiber zum Thema „Wie das Leben auf der Erde begann“, Haus der Technik, 18.00

GLADBEC
■ **Zuwardung und Stadtveränderung**, Arbeitsmigration, Vertreibung und Flucht nach Gladbeck von 1880 – 1919, Vortrag von Rainer Weichelt, VHS, 19.00

HAMM
■ **Poetry Slam**, Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 19.30

■ **Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs**, Maximilianpark, 20.00

HILDEN
■ **Goya und die Folgen**, Vortrag von Sandra Abend, Wilhelm-Fabry-Museum, 19.30

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Ringelschuppen, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WITTEN
■ **Ach Mascha**, Lesung mit Theo Scheiermann & Nanni Koch über „Leben und Werk der Mascha Kaleko“, Maschinchen Bunes, 20.00

WUPPERTAL
■ **Gauß-Vorlesung**, Vortrag von Michael Hopkins zum Thema „Topology and the Properties of Materials“, in englischer Sprache, + musikalische Umrahmung, Historische Stadthalle, 16.00

■ **Mords-Dating**, Krimi-Lesung mit Martina Sprenger, Glücksbuchladen, 19.00

■ **Wien und die k.u.k. Monarchie 1911–1919**, Arne Karsten und Michael Scheffel im Gespräch, Alte Synagoge, 19.30

KIDS

BOCHUM
■ **Mobber-f**, Stück zu Mobbing unter Schülern, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND
■ **1. Sitzkissenkonzert – Fine und der Zauberkranz**, ab 3 J., Opernhaus, 09.30+11.00
■ **Agent im Spiel**, Stück von David S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ **Der kleine Drache Kokosnuss**, Stück mit Kammerpuppenspiele Bielefeld, ab 4 J., Dietrich-Keuning-Haus, 16.30

HAMM
■ **Spuren**, Performance, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

HEILIGENHAUS
■ **Christopher Robin**, Spielfilm von Marc Forster, ab 5 J., Der Club, 16.00

HERNE
■ **Spielarten | Meins wird deins**, musikalisches Stück mit Theater Monteure, ab 3 J., Flottmann-Hallen, 10.00

WITTEN
■ **Das Sams feiert Weihnachten**, nach Paul Maar, Saalbau, 15.30

WUPPERTAL
■ **Der kleine Lord**, Familienstück nach Frances Hodgson Burnett, ab 6 J., Theater am Engelsgarten, 10.00+12.30

MÄRKTE & MESSEN

HERNE
■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Blicke – Filmfestival des Ruhrgebiets**, Endstation Kino, ab 17.00

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Sensefactory**, großformatig-begehbare Installation, Zeche 1, 20.00–22.45

■ **Sing along**, Liederabend für ältere Lesben und Freundinnen, Rosa Strippe e. V., 19.00

ESSEN
■ **Gaming Night**, Südröck, 21.00

HERNE
■ **Grenzgebiet**, Graffiti-Dokumentarfilm von Matti Cordewinus, VHS Herne Wanne, 18.30

RATINGEN
■ **Tragödien spezial – Naßhorn, Trockenhorn und die Made**, Hommage an Heinz Erhardt mit Live-Musik, Literatur u. a., Medienzentrum, 20.00

SOEST
■ **Tanznachmittag**, mit Entertainer Wolfgang Holz, Alter Schlachthof, 15.00

WITTEN
■ **Eröffnung der Eisbahn**, Rathausplatz, 17.00

W

■ **Siebte Sohle Sommer-nachstraum**, Stück frei nach Shakespeare, mit Die Unwilligen, Thealeozzi, 20.00

DORTMUND

■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30

■ **Der große Rilke-Abend**, Rezitation mit Barbara Kleyboldt, Roto Theater, 19.30

■ **Fast Food**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 20.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20.00

■ **Visual Sound | Konsens**, analog-elektroakustische Klang/Schatten-Performance von Theater Parzelle, Depot, 21.30

■ **Name: Sophie Scholl**, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

■ **Die fidel-verrückte Hippie-WG**, Theater Best Ager, Die Säule, 19.00

■ **Don Juan**, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Abschiedsdinner**, Komödie von Delaporte & de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Acquisition – Körperschaft**, Choreographie von William Forsythe, Museum Folkwang

■ **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19.00

■ **Aufzeichnungen eines Wahninnigen**, Stück nach Motiven von Nikolaj Gogol und Heinz Strunk, Theater Essen-Süd, 19.30

■ **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Farce von Michael Cooney / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ **Sign here**, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)

■ **Sprung in der Schüssel**, Komödie mit Theater 8Frauen, Grend, 20.00

■ **Wir kommen alle in den Himmel**, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00

HAGEN

■ **Männergrüpe**, Komödie von Jennifer Hüser, mit Theater unter Schloss, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

HERNE

■ **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

MARL

■ **Sieben minus eins**, Kriminalstück von Arne Dahl, Theater, 19.30

MOERS

■ **Illuminatics – ein Mindfuck-Workout in 23 Stufen**, frei nach Motiven des Kultromans „Illuminatus!“ von Robert Shea und Robert Anton Wilson, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Die Policy – Versuch über die Sicherheit**, Performance von KGI, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 18.00

■ **Krimhild – Nibelungen re-mixed**, mit dem KJG Theater, Jugendkirche, 19.00

WUPPERTAL

■ **Frei-Raum**, integratives Tanztheater, LCB, 10.00+18.00

■ **Frei-Raum**, Stück mit dem Integrativen Tanztheater, Haus der Jugend Elberfeld, 10.00+18.00

■ **Wiesenland**, Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Leslie Sternfeld: Das liegt alles am Wetter**, Zauberkasten, 20.00

■ **Luke Mockridge: Welcome to Luckyland**, RuhrCongress, 20.00

DORTMUND

■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.30

■ **Watt'n Hallas | Zärtlichkeiten mit Freunden: Mitten ins Hert's**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

DUISBURG

■ **Don Clarke: Sexundsechzig**, Grammatikoff, 20.00

ESSEN

■ **Sascha Korf: Aus der Hüfte, fertig, los!**, Strattmanns, 20.00

HEILIGENHAUS

■ **Barbara Ruscher: Ruscher hat Vorfahrt**, Der Club, 20.00

HERNE

■ **Michael Steinke: Brause, Sex & Discofox**, Kleines Theater, 20.00

LANGENFELD

■ **Spaß-Abende | Eröffnungsrevue**, mit Onkel Fisch, Pe Werner u. a., Schauspiel, 20.00

LEVERKUSEN

■ **Ulan & Bator: Irreparabeln**, Forum, 19.30

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Jürgen Becker: Volksbegehren**, Stadthalle, 20.00

■ **Kultur.Gut | Nightwash live**, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Comedy & Friends**, mit Kristian Kokol und Serhat Dogan, Moderation: Moses W., Crowded House, 19.00

■ **Nachgewürzt**, Kabarett mit Benjamin Eisenberg und Gästen, Zentrum Altenberg, 20.00

■ **Simon & Jan: Alles wird gut**, Elbertad, 20.00

REMSCHIED

■ **Andreas Weber: Single Dad – Teilzeit alleinerziehend**, Rotationstheater, 20.00

■ **René Steinberg: Freuwillige vor**, Klosterkirche Lennep, 20.00

SOLINGEN

■ **Ingmar Stadelmann: Fresse-freiheit**, Cobra, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND

■ **Disney Musical and more**, mit Markus Pott, Jessica Kessler, Jay Oh, Inga Strothmüller, Hansa Theater, 19.30

■ **Jekyll & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 19.30

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

■ **Peppermint Twist**, 60er-Jahre Musikrevue, Theater Courage, 20.00

HAMM

■ **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel**, Weihnachtsmusical, Kurhaus Bad Hamm, 18.00

HERTEN

■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

LÜNNEN

■ **Die Magier 2.0**, Zaubershow, ab 12 J., Hansesaal, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Die drei ??? und der dunkle Taipan**, Hörspiel-Show mit Oliver Rohrbach, Jens Wawrzeczek und Andreas Fröhlich, König-Pilsener-Arena, 20.00

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

BOCHUM

■ **bassafalter meets D:FRNT**, 1st: Drum & Bass mit Maxington, Rimmli u. a. / 2nd: Techno, Tech House mit Tasman u. a., Rotunde, 23.00

■ **Everything Counts**, mit Musik von Depeche Mode, The Cure, The Smiths, Die Trompete, 23.00

■ **Polaar**, Techno, Matrix, 23.59

■ **Sugar Rush**, 1st: Hip-Hop, Deutschrap, Dancehall / 2nd: Elektro Queerbeats mit DJ Dan, Matrix, 22.00

■ **MC Pzyco Dad 50 Years Anniversary**, Techno, Ibiza, 22.00

DORTMUND

■ **Queerbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00

■ **Rabenschwarze Nacht**, 1st: Elektro, EBM, Industrial, Futurepop u. a. / 2nd: Gothic, Wave, Minimal, 80er, FZW, 23.00

DUISBURG

■ **Melodic Rock Night**, mit DJ Danny, Parkhaus Meiderich, 21.00

■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Saal: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, Rock, Turock, 23.00

■ **Rock-o-la**, Classic Rock mit DJ Otti, Freak Show, ca. 22 Uhr (nach dem Konzert)

KÖLN

■ **30 Karat**, mit Stardj Betty Ford und Frau Meffert, Café Franck, 21.00

■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Der Freitag-Party-Wahn-sinn**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00

■ **DJ Steve**, Lounge Crossover, Reggae, Latin, Harrys New York Bar

■ **Inurface Strikes Back**, Up-tempo, Hardcore, Techno u. a., mit Partyraiser, Pappenheimer & Kerstin Eden, Die Gebrüder Brett u. a. / 3 Floors, Bootshaus, 23.00

■ **Klubnacht**, Techno mit Fjaak, Gewölbe, 23.00

■ **Lust for Life**, queerbeet mit The Beauty And The Beast, Blue Shell, 23.00

■ **Party Classics**, Pop, Rock, Alternative, House, ABS Club, 22.00

■ **Radio Na Na**, Evergreens, 80er u. a. mit Stevinski, Tsunami Club, 23.00

■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00

■ **Soul Kitchen**, Funk, Soul, Hip-Hop, R&B / Club, Herbrands, 22.00

■ **Tanzen!**, Gloria, 21.00

■ **Who! Alright – Yeah ... uh huh**, Indie, Post Punk, Lotta, 22.00

OVERHAUSEN

■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND

■ **Mein Jahr in Taiwan**, Vortrag von Christian Mützel, Auslandsgesellschaft, 19.00

ESSEN

■ **Der Weg zum Glück – Geistesschulung im Tibetischen Buddhismus**, Vortrag von Oliver Petersen, VHS, 19.00

■ **Literaturk | Gegen Morgen**, Lesung & Gespräch mit Deniz Utlu, Mathildenhof, 19.30

GLADBECK

■ **Cuba – Abenteuer „socialismo tropical“**, Vortrag von Ulrich Fäker, Rathaus, 19.30

RATINGS

■ **Heidi trifft Horst**, Lesung & Mitsingkonzert mit Birgitta Hansen, Medienzentrum, 16.00

SOLINGEN

■ **Anders. Nicht artig. – 13Jehn**, Live-Hörspiel mit Daniel Kohlhaas und Daniel Juhr, Atelier AndersArtig, 19.30

WUPPERTAL

■ **Das heimliche Spiel**, Ingeborg Wolff liest Elsa Morante, Cafe Podest im Skulpturenpark Waldfrieden, 16.30–18.00

■ **Jan Philipp Zymny: How to be Human**, Die Börse, 20.00

KIDS

HAMM

■ **Spuren**, Performance, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

HERNE

■ **Spielarten | Hannah Arendt auf der Bühne**, Stück mit dem Agora Theater, ab 10 J., Flottmann-Hallen, 10.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Streifzug ins All**, Vortrag von Klaus Por, ab 8 J., Westfälische Volkstheater, 16.00

SOLINGEN

■ **Mission Käferbein**, Tanzstück nach „Peterschens Mondfahrt“, Choreografie von Jessica und Christine Bornträger, Theater- und Konzerthaus, 18.00

WUPPERTAL

■ **Der kleine Lord**, Familienstück nach Frances Hodgson Burnett, ab 6 J., Theater am Engelsgarten, 10.00+12.30

MÄRKTE & MESSEN

HERNE

■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

WITTEN

■ **Nachtrödelmarkt**, Werks-tadt, 18.00–22.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **blicke – Filmfestival des Ruhrgebiets**, Endstation Kino, ab 17.00

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Dive**, Vortrag „Faszination Raumklang“ von Ludger Brümmer, Arbeiten von Ulf Langheinrich, 360°-Videos, Performances, Zeiss-Planetarium, ab 19.00

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Sensefactory**, großformatig-begehbare Installation, Zeche 1, 20.00–22.45

ESSEN

■ **Bored Game Night**, Unperfekthaus, 18.00

GLADBECK

■ **Klang.text.ruhr. | Martin Schüllers & Pep Ventura**, 3Eck, 19.00

METTMANN

■ **Evolution-Festival**, Programm zur Humanrevolution, mit Vorträgen u. a., Neanderthal Museum, 09.00–16.00

UNNA

■ **Christian-Tasche-Filmpreis**, Jugendfilmfestival, Kinorama

WITTEN

■ **Eisbahn**, Rathausplatz, 13.00–19.00

WUPPERTAL

■ **Tanzrauschen**, internationale Tanzfilmfestival, mit Tanzfilmwettbewerb „dance-screen“ und Branchentreffen „Screen Dance Market“, Verschiedene Locations

KONZERTE

BOCHUM

■ **Take5 – Jazz am Hellweg | East West Quartett feat. Vadim Nesselovsky**, Kunstmuseum, 19.00

■ **Grobschnitt Acoustic Party**, Christuskirche, 20.00

■ **SPH Music Masters**, Viertelfinale / Rockpalast, Matrix, 17.00

■ **Tiger Army**, Support: Grave Pleasures, The Sewer Rats, Matrix, 20.00

■ **Trio Picon**, Bochumer Kulturrat e. V.

DORTMUND

■ **Visual Sound | Ericson / Nástesjö / Berre**, Modern- & Impro-Jazz, Depot, 20.00

■ **Gee and the Plastic Strings**, Violin Loops, Langer Aufzug, 20.00

■ **Keyboldt singt Knef**, Barbara Keyboldt (voc), Nidas Floor (p), Roto Theater, 19.30

■ **Les Millionnaires**, Chanson Punk, subrosa, 20.00

■ **Liebe und anderer Wahnsinn**, Rock, Pop u. a. mit den Chören Untertanen & Provokal, Rathaus, 19.30

■ **Promoe**, Hip-Hop, JunkYard, 19.00

■ **The Vegabonds**, Southern Rock, Blue Note Club

■ **Jazzgate | Three Fall feat. Melanie, Jazz, Hip-Hop, World Beat**, domicil, 20.00

■ **Till Brönner**, Weihnachts-Jazz, Konzerthaus, 21.00

■ **Wermut, Schwermut und Chansons**, 20er- & 30er-Jahre-Musik mit The Silly Siblings, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG

■ **Cosmic Jam**, Funk, Neo-Soul, Steinbrück, 20.15

■ **oh sleep**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

■ **Subway**, Coversongs, Rock, Parkhaus Meiderich, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Bruce Guthrie**, schottischer Folkrock (CDN), Mitsubishi Electric Halle, 20.00

■ **Herman van Veen**, Tonhalle, 20.00

■ **HSB Big Band**, feat. Stefan Pfeifer-Galliea (Jazz), Jazzschmiede, 20.30

■ **Just For Fun Festival**, mit Hörstniz, Haus der Jugend, 19.00

■ **Lennart Nevrin Quartett**, feat. Matteo Raggi (sax) / Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

■ **Ochmoneks**, Vinyl Release Show, The Tube, 21.00

■ **Pigor & Eichhorn**, Vol. 9, Kom(m)odchen, 20.00

■ **Remede**, Tribute to Depeche Mode, Schlossier Quartier Bohème, 20.00

■ **The Homesick & Wyoming**, Indie-Pop, Weltkunstzimmer, 20.00

ESSEN

■ **Avallanche & Xela Wie + Fat Boy Delirium**, Post Hardcore Hip-Hop, Pop + Alternative, Don't Panic, 19.00 (Einlass)

■ **Factory Nights**, mit The Eternal Afflict, Readjust, All The Ashes, Tiktaalik, Grend, 19.00

■ **Martin Tingvall**, Mariengymnasium

■ **Mukkekukk Newcomer Contest**, Weststadthalle, 19.00

■ **Ruhrkule**, mit Roland Praken, Marc Galagher u. a., Bürgermeisterhaus, 19.00

■ **Spanish Avenue**, mit Marla, A Solas, Sangre Mezclada, anschließende Party mit DJ Mora, Zeche Carl, 20.00

■ **Sugar River Sinner**, Blues-Rock, Südrück, 21.30

GELENKIRCHEN

■ **Rock & Beat-Party**, Coverrock mit The Servants, Ferdinand-Lassalle-Haus, 20.00

GLADBECK

■ **Physical Graffiti**, Tribute to Led Zeppelin, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 20.00

HAGEN

■ **Schein wie di Lewone – Schön wie der Mond**, Klezmer, jiddische Lieder mit Lewone, Villa Post, 18.00

<



DORTMUND

■ **Watt'n Hallas | Jacqueline Feldmann: Plötzlich Zukunft!**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
 ■ **Simone Solga: Das gibt Ärger**, Cabaret Queue, 19.30
 ■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.00

HAGEN

■ **Paul Panzer: Midlife Crisis ... willkommen auf der dunklen Seite**, Stadthalle
 LEVERKUSEN
 ■ **Theatre du Pain: Tamtam der Leidenschaften**, Kulturbesserungswerk, 20.00

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Frieda Braun: Erstmal durchdringen**, Ringkloppschuppen, 20.00
 OBERHAUSEN
 ■ **Max Uthoff: Moskauer Hunde**, Eberhard, 20.00
 ■ **Nachgewürzt**, Kabarett mit Benjamin Eisenberg und Gästen, Zentrum Altenberg, 20.00
 RECKLINGHAUSEN
 ■ **Närrischer Gerichtshof**, Bürgerhaus Süd, 19.30
 REMSCHEID
 ■ **Sven Bensmann: Comedy. Musik. Liebe**, Rotationstheater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND

■ **Die drei ??? und der dunkle Taipan**, Hörspiel-Show mit Oliver Rohrbach, Jens Wawrzeczek und Andreas Fröhlich, Westfalenhallen, 19.00
 ■ **Schlagertrom(a)**, Schlagertrom(a) Hits aus den 60er-Jahren bis heute, Hansa Theater, 19.30

DUISBURG

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 14.30+19.30

HAGEN

■ **Sketch Comedy Club**, Retro-Revue über Rudy Carrell und Co., Theater an der Volme, 19.30

HAGEN

■ **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel**, Weihnachtsmusical, Kurhaus Bad Hamm, 16.00

HERTEN

■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

MOERS

■ **Moments of Musical – The Greatest Show**, Gala mit alten & neuen Hits mit Ruhrmusical, Bollwerk 107, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

PARTYS

BOCHUM

■ **90s Riot**, Rock, Alternative, Die Trompete, 23.00
 ■ **Devils Ball**, Metal, Hardrock mit DJ George / Rockpalast, Matrx, 22.00
 ■ **Dive – Immersive Arts Festival | Diva**, mit Hoodoomobil DJ-Team, Zeiss-Planetarium
 ■ **Jetzt & Früher**, 1st: Charts mit DJ Jan / 2nd: 60s, 70s mit DJ Tom / 3rd: Wave, Indie Classics mit DJ Ali, Matrix, 22.00
 ■ **Queerbeat**, Flirt Special, 1st: House, Pop, Charts / 2nd: R&B, Dancehall, Rotunde, 23.00

DORTMUND

■ **Afro and Carribean Night**, Maquina Loca, 23.00
 ■ **Discofox**, Fox, 20.00
 ■ **Dortmund XXL**, 70er Rock, Funk, Disco, Soul (23 Uhr), 80er NDW, Pop, New Wave (24 Uhr), 90er Boy- und Girl Groups, Rock (1 Uhr), 2000er queerbeat (2 Uhr), 2010er queerbeat (3 Uhr), FWZ, 23.00

WUPPERTAL

■ **Almanach**, russische Autoren lesen aus ihren Werken, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 13.00

DUISBURG

■ **Betamax**, 80er, Anne Tränke, 21.00
 ■ **Punto Cubano**, Salsa, Merengue, Bachata u. a. mit DJs Barnabé, Peter, Sven, Baba Su, 21.00

DUISBURG

■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN

■ **Karaoke**, Punk, Rock, Metal, Rock'n'Roll, Freak Show, 20.00 (Einlass)

■ **Turock Back To The 80's**, von Depeche Mode bis Madness mit DJs Coco & Wolly Wood, Turock, 22.00

HAGEN

■ **Battle of Hohenlimburg**, Kopfhörer-Disco mit 3 Kanälen, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

KÖLN

■ **Attaque Surprise**, New Wave, Post Punk, Minimal, Synth, Indie-pop mit Decoder, Reptile, Tsunami Club, 23.00

■ **Beatz & Boyz**, Club Volta, 23.00

■ **Bolingo**, Afrohouse, Afrobeats, Soukous, Makossa, Hip-Hop, Dancehall mit DJs Princess Flor, Overcehal mit DJs Princess Flor, Overcehal, einundfünfzig, 22.00

■ **Deepblue Darksee**, mit Le Shuuk, Jebroer, Plastik Funk, Holy Goof, Matroda, Thomas Newson u. a. / 3 Floors, Bootshaus, 22.00

■ **Disney Party**, zum Start von „Die Eiskönigin 2“, 1st: Schlager, Mallorca-Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapshöhle, 21.00

■ **Gogo Crazy**, mit Kitty Atomic und Miss Stereo, Gebäude 9, 23.00

■ **Kreuz & Quer**, Dance Classics, Charts, Rock, Pop, Herbrands, 22.00

■ **La Notte Italiana**, mit Live-Musik von Gü Pequeno, Kantine, 22.00

■ **Marjinal**, türkische Party, Herbrands, 23.00

■ **My Dear**, mit DJ Seinfeld, Lola Luc, Denis Stockhausen, Gewölbe, 23.00

■ **Party Classics**, Pop, Rock, Alternative, House, ABS Club, 22.00

■ **Rich Random Record Kids**, Garage Rock, Psychopunk, Psychedelic, Lotta, 22.00

■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Sonic Pearls Band + DJ Speedyjay**, Harrys New York Bar, 23.00

■ **Ü40**, Rock, Pop, Charts, Dance Classics, Luxor, 23.00

■ **Depeche Mode & Elektro Night**, Synthiepop, EBM, 80s, Wave, Kulturempf, 22.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Recklinghausen**, Schlager, Rock-Classics, Disco-Hits, House u. a. / 4 Floors, Ruhrfestspielhaus, 21.00

■ **Suberges Ü30-Party**, Schlager, Rock-Classics, Disco-Hits, House u. a. / 4 Floors, Ruhrfestspielhaus, 21.00

■ **Rockoko-Club**, Underground, ca. 23.00 (nach dem Konzert)

■ **Vorträge & Lesungen**

■ **Frauen feiern Weihnachten**, Lesung mit Birgit Poppe, Leseinsel, 15.00

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Künstlergespräch**, mit Ulf Langheinrich, Chris Salter, Gerold König / Foyer, Schauspielhaus, 15.00

■ **Literatürk | Heimat in des Apens Kern**, Lesung & Gespräch mit Feridun Zaimoglu & Zafar Senack, Zentralbibliothek, 19.30

■ **Ein halbes Jahr Askeze**, Lesung mit Tino Rosendahl, & Live-Musik von TNT (Soul, Blues), Medienzentrum, 20.00

■ **Wort.wärts'19 | Recklinghäuser Autorenabend**, Altstadtschmiede, 19.00

■ **Winterflucht**, Multimediale Vortrag der Trag-Vagabunden über „Eine Motorradreise durch Spanien, Portugal und Marokko“, zum Hasenack, 20.00

■ **Almanach**, russische Autoren lesen aus ihren Werken, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 13.00

KIDS

■ **Frau Holle**, Märchen der Brüder Grimm, mit der Marionettentheaterbühne Hurlerburlebutz, Johanneskirche, 15.00

■ **Werden – muss ich wohl allein**, Stück nach Novalis, ab 6 J., TheaterTotal, 19.30

■ **Jomos Spielzeugmarkt**, Lego-, Playmobil- & Duplo-Spezial, Glückauf-Halle, 10.00–15.00

■ **Ein König zu viel**, Stück von Gertrud Pijot, ab 4 J. / Box, Schauspiel, 15.00

■ **Michel in der Suppenschüssel**, Stück nach Astrid Lindgren, mit der Essener Volksbühne, ab 4 J., Zeche Carl, 15.00

■ **Prinzessin Grenzenlos**, Märchen von Peter Fütterschneider, ab 6 J., Das Kleine Theater, 15.00

■ **Drei miese fiese Kerle**, Oper von Zed Moulitka, nach Paul Maar und Susanne Opel-Götz / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 16.00 (Premiere)

■ **Hänsel und Gretel**, Stück frei nach den Brüdern Grimm, mit Theater Preziosa, ab 3 J., Gesamtschule Ückendorf, 15.00

■ **Die Eiskönigin**, Tanztheater nach Hans Christian Andersen, ab 5 J., Theater, 15.00

■ **Käpt'n Brummbär und Paul Schlaw**, Theaterstück von Belinda Ley, Kleines Theater, 16.00

■ **Käthi im Wunderland**, Tanzstück mit Katja Erfurth, & Live-Percussion von Sascha Mock, Bayer Erholungshaus, 16.00

■ **Vorlesestreff**, ab 4 J., Stadtbücherei, 11.00–11.45

■ **Mission Käferbein**, Tanzstück nach „Peterschens Mondfahrt“, Choreografie von Jessica und Christine Brönner, Theater- und Konzerthaus, 18.00

■ **Rabe Socke feiert Weihnachten**, Theater, ab 3 J., WerkStadt, 14.00

■ **Der kleine Schneemann**, Theatermärchen von Günther Weißenborn mit Musik von Tschakowsky, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG

■ **Lego- und Playmobilbörse**, Glückauf-Halle, 11.00–16.00

HERNE

■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

WUPPERTAL

■ **Kunsthandwerkmarkt**, Pauluskirche, 11.00–17.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **blicke – Filmfestival des Ruhrgebiets**, Endstation Kino, ganztägig

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Dive**, Vortrag, „Vom Raum zur Umwelt“ von Hans-Christian von Hermann, Arbeiten von Ulf Langheinrich u. a., Zeiss-Planetarium, ab 19.00

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Sensefactory**, großformatig-begehbare Installation, Zeche 7, 20.00–22.45

■ **Dive – Immersive Arts Festival | Waveform X**, kinematographisch-stereoskopische Installation, Oval Office Bar, 17.00 (Premiere)

■ **Stimme entdecken**, zweitägiger Theaterworkshop, 1. Tag (Sa.): 10.00–17.00, 2. Tag (So.): 11.00–16.00, Anmeldung: theatermanufaktur-ruhr.de, Maschinenhaus

■ **Your Zone1!**, Comedy mit Khalid Bounour & Babak Ghassim & Live-Musik mit Sell Out, Kaue, 19.00

■ **Die große Daniel Kipper Show**, Gäste: Petra Strassas, Klaus Heilmann, Kulturrevier Radbod

■ **Evolution-Festival**, Programm zur Humanevolution, mit Vorträgen u. a., Neanderthal Museum, 09.00–16.00

■ **Christian-Tasche-Filmpreis**, Jugendfilmfestival, Kinorama, 18.00

■ **Eisbahn**, Rathausplatz, 11.00–19.00

■ **Tanzrauschen**, internationales Tanzfilmfestival mit Tanzfilmwettbewerb „dancescreen“ und Branchentreffen „Screen Dance Market“, Verschiedene Locations

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Junjer**, Metalcore, Zeche

DUISBURG

■ **Trionova**, Easy Sunday Pop Lounge mit Jupp Götz, Steinbrunne, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Glenn Miller Orchestra & Wil Salden**, Swing-Sound der 30er und 40er, Tonhalle, 18.00

■ **Roger Treece (NY) und Soulvie Jazz Singers**, zum 15-jährigen Jubiläum, Jazzschmiede, 18.00

■ **Tangoyoy**, Klezmer, jiddische Lieder, Tangos, Theater an der Luegallee, 15.00

ESSEN

■ **Essen Jazz Orchestra**, Schauspiel, 19.00

GELSENKIRCHEN

■ **Mir Goes Pop: Back to the 70s**, mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

KÖLN

■ **Amistat**, Die Wohngemeinschaft, 20.30

■ **Cassels**, Autonomes Zentrum

■ **Goldlink**, Hip-Hop, Live Music Hall

■ **KC Rebell**, Hip-Hop, Palladium

■ **Lied United**, Singer/Songwriter, mit Jacob Miller, Hanna Ferns, Who Is Afraid Of The Big Bad Wolf?, Blue Shell, 21.00

■ **Marius Peters Trio feat. Heiner Wiberny**, Jazz, ABS Club, 19.30

■ **Saskia Griffiths Moore & Ludwig Wright**, Country, Lichtung, 20.00

■ **Seom**, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.00

■ **Six60**, Rock, Soul, R&B, Reggae, Dubstep, Luxor, 20.00

■ **Soulevrein**, Soul, Funk & Disco, Backes, 20.00

■ **Tim Fischer**, Chansons, Gloria, 19.00

■ **Tony Hadley**, Pop, Club Volta, 20.00

■ **Welshy Arms**, Support: The Glorious Sons, Carlswerk Victoria, 20.00

■ **Chorus Delicti**, Gospel, Folk, Pop, Jazz mit dem Mülheimer Fraenchor, Kloster Saarn, 18.00

■ **RPWL**, Zentrum Altenberg, 19.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **BoSy Quartett**, Werke von J.C. Bach, Crussell, Krása, Musikforum, 18.00

■ **Chorwerk Ruhr**, a cappella, Werke von Poulenc, Howells, Weelkes, Tomlins u. a., Christuskirche, 17.00

■ **Johannes Brahms – Leben & Musik**, mit Nadia Singer (p.), Lutz Görner (Vortrag), Kunstmuseum, 17.00

■ **Mozart: Requiem**, mit Capella Lindensis, Projektorchior Liebfrauen, Liebfrauenkirche Linden, 17.00

DUISBURG

■ **Gerhard Stäbler**, Theater, 19.30

■ **Mendelssohn: Elias (Teil 1)**, mit dem Rheinischen Orchester Duisburg, Collegium Musicum u. a., Liebfrauenkirche, 17.00

ESSEN

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

HAGEN

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

■ **Mariam Batschvili**, Klavierwerke von Haydn, Liszt, Schubert, Philharmonie, 11.00

■ **2. Foyerkonzert – Aufforderung zum Tanze**, Werke von Farkas, Arnold, Mozart, Nielsen mit der Neuen Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

■ **3. Kammerkonzert**, Werke von Ravel u. a., Kunstquartier, 11.30

■ **Alte Musik bei Kerzen-schein**, Werke von Rameau, Campra u. a., mit Le Concert d'Astrée u. a., Philharmonie, 19.00

LEVERKUSEN

■ **Morsbroicher Matinee**, Schloss Morsbroich, 11.00

■ **Westdeutschen Sinfonia**, Werke von Ravel, Beethoven, Mendelssohn mit Knut Hanßen (p.), Forum, 18.00

RATINGEN

■ **Ferdinand Trimborn Preis NRW für Klavier**, Preisträgerkonzert, Ferdinand-Trimborn-Saal, 18.00

SOLINGEN

■ **Minguet Quartett**, Werke von Mozart, C. Schumann, R. Schumann, Theater- und Konzerthaus, 19.00

WITTEN

■ **Rhein-Ruhr-Philharmonie – Jubiläumskonzert**, Werke von Beethoven, Brahms, Strauss, Ravel & Wolf, Saalbau, 18.00

WUPPERTAL

■ **Chorkonzert**, Werke von Cherubini, Mozart mit Sinfonieorchester Wuppertal u. a., Historische Stadthalle, 18.00



30.11. Vom 30.11.-8.12. stehen in der Messe Essen Motorsport, Tuningszene, Kraftfahrzeuge und PS-Zahlen bei der Essen Motor Show im Fokus.

© Jape Tiinen / media



28.11. In einem Vortrag im Von der Heydt-Museum Wuppertal durchleuchtet Michael Ansel die Beziehung von Else Lasker-Schüler zu Paul Cassirer.

Else Lasker-Schüler um 1932 © Stadtbibliothek



25.11. Die Indie-Punk-Band Spanish Love Songs rockt mit melodischem aber krachendem Sound die Bochumer Rotunde. Fetzig und emotional!

© Pormo



26.11. Im Rahmen der Reihe „Junge Wilde“ des Konzerthaus Dortmund spielt die italienische Pianistin Beatrice Rana u. a. Chopin und Strawinsky.

© Marie Staggat



© Ilona Klimek

30.11. Kabarett gefällig? Dann ab zu Wilfried Schmickler in die Stadthalle Mülheim.



© Tristan Barikowski

28.11. Stand-up-Comedian Ususmango schlägt im Dortmunder Junkyard auf.



© Burch

27.11. Bei der „Surf Film Nacht“ im Bochumer Metropolis Kino erleben Zuschauer die Abenteuer waghalsiger Wellenreiter auf der Suche nach neuen, unberührten Spots im Film „Secrets of Desert Point“.

THE NEW ROSES
07.11.19 / BOCHUM, ZECHÉ

ELUVEITIE | LACUNA COIL | INFECTED RAIN
09.11.19 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

MOKA EFTI ORCHESTRA
09.11.19 / DÜSSELDORF, CAPITOL THEATER

IRISH FOLK FESTIVAL 2019
12.11.19 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

SUPERTRAMP'S ROGER HODGSON
13.11.19 / DÜSSELDORF, MITSUBISHI ELECTRIC HALLE

DUNYA HAYALI
15.11.19 / DORTMUND, FZW

DELIAN
19.11.19 / BOCHUM, ZECHÉ

P.O.D. & ALIEN ANT FARM
19.11.19 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

FATONI
20.11.19 / DÜSSELDORF, ZAKK

CORRODED
21.11.19 / BOCHUM, ROCKPALAST

DEINE COUSINE
21.11.19 / DORTMUND, FZW CLUB

GWAR + VOIVOD
22.11.19 / BOCHUM, MATRIX

WE ARE SCIENTISTS
26.11.19 / DÜSSELDORF, ZAKK

CASSANDRA STEEN
03.12.19 / BOCHUM, CHRISTUSKIRCHE

WHISPERING SONS
06.12.19 / DORTMUND, FZW CLUB

FLASH FORWARD
06.12.19 / ESSEN, TUROCK

AMON AMARTH
14.12.19 / OBERHAUSEN, KÖNIG-PILSENER-ARENA

FEINE SAHNE FISCHFILET
19.12.19 / DORTMUND, WESTFALENHALLE

BROTHERS OF METAL & ELVENKING
10.01.20 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

DOUBLE CRUSH SYNDROM
18.01.20 / BOCHUM, ROTUNDE

A BOWIE CELEBRATION
20.01.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

TOM BECK
23.01.20 / BOCHUM, ZECHÉ

ADEL TAWIL
24.01.20 / OBERHAUSEN, KÖNIG-PILSENER-ARENA

KOPFECHO
31.01.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

LEJO
08.02. / ESSEN, TEMPLEBAR · 09.02. / DÜSSELDORF, THE TUBE

TESTAMENT | EXODUS | DEATH ANGEL
14.02.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

MARKO HIETALA SUPPORT: WHEEL
16.02.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

ERIK COHEN
20.02.20 / DORTMUND, FZW CLUB

ENGST HOCHVERLEGT VOM TUBE!
23.02.20 / DÜSSELDORF, ZAKK HALLE

KUULT
27.02.20 / BOCHUM, ZECHÉ

CONCERTTEAM NRW
INFOS & TICKETS UNTER
WWW.CONCERTTEAM.DE

Mo 25.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Spanish Love Songs**, Punk-rock, Emo, Indie, Alternative, Support: Shoreline, Stereokeys, Rotunde, 20.00

DORTMUND

■ **Konstantin Wecker & Bayrische Philharmonie**, Konzert-haus, 20.00

■ **Monday Night Session**, do-milic, 20.00

■ **Seed**, Reggae, Dancehall, Westfalenhallen, 20.00

■ **Umüt Adan**, Psychedelic (TR), Labsal, 19.00

DUISBURG

■ **Bandista**, Djazz, 20.00

DÜSSELDORF

■ **A Soul Supreme**, Acoustic Pop & Soul, Em Pötzke, 21.00

■ **Miss Eaves**, feministischer Elektro-Pop-Rap-Dance, Support: ANI, zak, 20.00

ESSEN

■ **Tigran Hamasyan & Ambrose Akinmusire**, Jazz, Philhar-monie, 20.00

KÖLN

■ **Anders Christensen**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Cigarettes After Sex**, Ambie-ent Pop, Palladium, 20.00

■ **Cult Of Luna**, Post Metal (S), Support: A. A. Williams, Bürger-haus Stollwerck, 20.00

■ **ID-Block**, Yucca, 19.00 (Einlass)

■ **Das Moped**, Pop, Tsunami Club, 20.00

■ **Hammond Organ Grooves**, Salon de Jazz, 20.00

■ **Impakt KG**, mit Matthias Mu-che & Oxidation Trio feat. Liz Ko-sack & Farida Amadou, King Ge-org, 21.00

■ **La Legantina**, Mestizo (E), Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

■ **Look Mum No Computer**, elektronische Musik, Blue Shell, 20.00

■ **Martin Turner**, Rock, Club Vol-ta, 20.00

■ **Picture This**, Pop, Gloria, 20.00

■ **Soft Kill**, Rock, Support: Slow Crush, Many Rooms, MTC, 19.00 (Einlass)

■ **Sonic's Voices**, Stadtgarten, 20.00

KREFELD

■ **Platon Karataev**, Kulturrampe NEUSS

■ **Theaterchor**, ab 12 J., Rhei-nisches Landestheater, 18.45

OPER & KLASSIK

ESSEN

■ **Klassenabend Harfe**, Folk-wang-Universität, 19.30

■ **Meine Herzens Clara**, Briefe & Lieder von Clara & Robert Schumann, mit Irme von Schlichting (Sopran), Tatjana Dra-venau (p) u. a., Bürgermeister-haus, 19.30

WUPPERTAL

■ **2. Kammerkonzert: Diverti-mento**, Werke von Hindemith, Kreisler, Schullhoff, Historische Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Die Hydra**, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schau-spielhaus, 19.30

■ **Judas**, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammerspie-len, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

■ **Name: Sophie Scholl**, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kin-der- und Jugendtheater, 11.00

DÜSSELDORF

■ **Dornröschen**, Sankt Petersbur-ger Klassisches Ballett, Capitol Theater, 19.00

■ **Linda**, Stück von Penelope Skinner, Schauspielhaus, 19.30

■ **Nobody**, Stück nach Jaco Van Dormael, ab 13 J., Junges Schauspielhaus, 11.00

ESSEN

■ **Acquisition – Körperschaft**, Choreographie von William For-sythe, Museum Folkwang

HERNE

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggieler u. a., Kul-turzentrum, 19.30

NEUGIER

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■ **Boing! Comedy Club**, Gäste: Keirut Wenzel, Jamie Wierzbicki, Jason Lee, Saskia Karzewski, Jo-nas Kneis, Moderation: Michael Ulbts, Pitcher, 20.00

■ **Pop-Up-Comedy: Stars von Morgen**, mit Patricia Lürmann, Ausbil-der Schmidt u. a., Moderati-on: Lars Hohlfeld, me and all hotel, 20.00

PARTYS

DUISBURG

■ **Oma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

■ **Mad Monday**, 1st: Schlag-er, Mallorca-Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, + Beer-Pong, Klapsmühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Ein Labyrinth herrlich komi-scher Phantasie**, Lesung mit Marco Göllner, Dampfgeblä-sehaus, 20.00

■ **Innovationen und Entde-ckungen**, Vortrag von Peter Tenberge über „E-Mobilität auf zwei Rädern“, Blue Square, 18.00

DORTMUND

■ **Beste Freundinnen – Auf die harte Tour**, Live-Podcast, FZW, 20.00

■ **Digitale Gewalt gegen junge Frauen und Mädchen**, Vortrag & Diskussion mit Melan-ie Kabus & Gesa Stückmann, St. Petri, 17.45

■ **Madagascar – zu den Fund-stellen der weltweit schön-sten Turmaline**, Diavortrag von Dieter Decker, Die Christenge-meinschaft, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Nichts, was uns passiert**, Le-sung mit Bettina Wilpert, für Frauen / Hörsaal 38, Heinrich-Heine-Universität, 18.30

■ **Kulturerbst | Von den Hexen im Märchen**, Vortrag von Heinz Rölleke, Bücherei Geres-heim, 19.30

ESSEN

■ **Jugendkultur, Rap und Ju-de-feindlichkeit**, Gespräch mit Rapper Ben Salomo, Alte Sy-nagoge, 19.00

GELSENKIRCHEN

■ **Rock auf Frieden**, Kneipen-abend zur Internationalen Ge-rechtigkeit, mit Diskussion & Austausch, Rosi, 19.00

■ **Heine – pur & on the rocks**, Vortönen & freier Vortrag mit Matthias Fuhrmeister (voc), G., Hotel Maritim, 19.00

■ **Wie die Digitalisierung die regionale Berufslandschaft verändert**, Web-Vortrag von Britta Matthes, Bildungszentrum, 19.00

HATTINGEN

■ **Wintervögel unserer Heim-at**, Förderschule St. Georg, 19.00

KREFELD

■ **Montagslesungen | Der Po-lizist und der Choral + So zärtlich war Suleykhan**, Rose-marie Viehweg-Weber liest O. Henry und Lenz, Platz vor der ehem. Urdinger Bücherei, 18.30–19.00

WITTEN

■ **Künstlerhäuser in Finnland**, Vortrag von Felicitas Bartels, Ringhotel Parkhotel, 18.00

WUPPERTAL

■ **Agentterrorist**, Lesung mit Deniz Yücel, Die Börse, 19.30

■ **Poetry Slam**, zum Internati-onalen Tag gegen Gewalt an Fra-uen, Chi Coffee Rösterei, 17.00

KIDS

BOCHUM

■ **Die unglaubliche Geschich-te vom kleinen Roboterjun-gen**, Stück von Jimmy Osborn-e, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-spielhaus, 10.00

■ **Stromboli – Knut und die Wut**, Stück über den Um-gang mit Wut und Aggressi-on, ab 6 J., Theater Traum-baum, 10.00

GELSENKIRCHEN

■ **Das platte Kaninchen**, Thea-terstück nach Bardur Oskars-son, ab 4 J., Consol Theater, 10.30

■ **Hänsel und Gretel**, Stück frei nach den Brüdern Grimm, mit Theater Preziosa, ab 3 J., Ge-samtschule Ückendorf, 17.00

MÄRKTE & MESSEN

HERNE

■ **Weihnachtsmarkt**, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

DIES & DAS

DORTMUND

■ **Frei leben – ohne Gewalt**, Aktion zum Internationalen Ge-denktag gegen Gewalt an Fra-uen, St. Petri, 17.00

■ **Klangtext.ruhr | Johanna Kulms & Pep Ventura**, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Rudelsingen**, mit David Rau-terberg und Matthias Schneider, Savoy, 19.30

WITTEN

■ **Eisbahn**, Rathausplatz, 13.00–19.00

■ **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen**, Maschinchen Bun-tes, 20.00

DI 26.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Jan Plewka singt: Ton Stei-ne Scherben & Rio Reiser**, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

■ **Muff Potter**, Alternative Rock, Support: Jolly Goods, FZW, 20.00

■ **Jazztage | Soni's Voices**, Jazz, Support: Jolly Goods, FZW, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Jam Session**, Opener: Major Quartet, Jazzschmiede, 20.00

■ **The Sound Of Future Trilog-ie | Star Wars – The Epic Battles Of John Williams**, mit Den D'orfer Symphonikern & Jesko Sirvend (cond), Moderati-on: Ren Kühn, Tonhalle, 18.00

■ **We Are Scientists**, zakk, 20.00

ESSEN

■ **Bluesanovas**, Gaststätte Uh-lenkrug, 19.30

■ **Konstantin Wecker & Bayri-sche Philharmonie**, Philhar-monie, 20.00

■ **Voodoo Jürgens**, Liedermacher, Weststadthalle

KÖLN

■ **Alter Bridge**, Alternative Rock, Palladium, 19.00

■ **Amy Antin**, Stadtgarten, 20.00

■ **Attila**, Metal-, Deathcore, Es-sigfabrik, 20.00

■ **Electric Mary**, Rock, Support: Eat The Gun, MTC, 20.00

■ **Jesper Zeuthen, Jacob Ander-skov & Anders Vester-gaard**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Kelvin Jones**, Pop-Rock, Sup-port: Sophia Wahnschlag, Luxor, 20.00

■ **Lovelytheband**, Indiepop (USA), Club Volta, 20.00

■ **Marc Rebillet**, Bürgerhaus Stollwerck, 21.00

■ **Nils Wülker & Arne Jansen**, Jazz, Kulturkirche, 20.00

■ **Roman Clarke**, Soul, Rock, Blue Shell, 21.00

■ **Seed**, Lanxess Arena, 20.00

■ **Seratonen**, Rock, Helios 37, 20.00

■ **Vanessa Mai**, Gloria, 20.00

LÖNEN

■ **Heinz Rudolf Kunze**, Rock, Pop, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

NEUSS

■ **Städtischen Musikschule** Neuss, Rock, Pop, Romaneum, 18.00

OVERHAUSEN

■ **Trionale Beautiful Nova**, Trionova und Small is Beautiful, Ebertbad, 20.00

REMSCHIED

■ **Mathew James White**, Sing-er/Songwriter, zum Lichterfest, Löt

SOLINGEN

■ **The Fureys**, Irish Folk, Ev. Stadtkirche Fronhof, 20.00

UNNA

■ **Mrs. Greenbird**, Folk-Pop / Kölschiff, Lindenbrauerei, 20.00

ROOTS & BEER | THREE FOR SILVER

■ **Tortuga**, 20.00

WUPPERTAL

■ **Glenn Miller Orchestra & Wil Salden**, Swing-Sound der 30er und 40er, Historische Stadt-halle, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Beatrice Rana**, Klavierwerke von Chopin, Albéniz, Strawinsky, Konzerthaus, 19.00

DUISBURG

■ **4. Philharmonisches Kon-zert – Eviva España**, Werke von Emmanuel Chabrier, Joaquín Rodrigo, Manuel de Falla, Mau-rice Ravel, Mercatorhalle, 12.00 (öffentliche Probe)

ESSEN

■ **Russische Talente in Essen**, Werke von Tschaikowsky, Beet-hoven u. a., mit Studierenden & Absolvent*innen des Moskauer Konservatoriums, Folkwang-Uni-versität, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Penthesilea**, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 20.00

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von An-dreas Gruhn nach E.T.A. Hoff-mann, ab 16 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 11.00

DÜSSELDORF

■ **Die Dreigroschenoper**, Stück von Brecht, mit Musik von Kurt Weill, Schauspielhaus, 19.00

■ **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

■ **Miss Marple ermittelt: Scherz beiseite**, Stück nach Agatha Christie, Theater an der Luegallee, 20.00

■ **Pension Schöller**, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30

■ **Perfect Family**, Stück von Hannah Biedermann, Schau-spielhaus, 19.30

■ **Weihnachten auf dem Bal-con**, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00

ESSEN

■ **Acquisition – Körperschaft**, Choreographie von William For-sythe, Museum Folkwang

HAGEN

■ **Das Lackballett**, Perfor-mance nach Oscar Schlem-mer, mit Theater der Klänge, Stadthalle, 19.30

LEVERKUSEN

■ **Freundschaft**, Stück von/mit Gilla Cremer und Gerd Bellmann, Forum, 19.30

NEUSS

■ **Schöne Bescherungen**, Ko-mödie von Alan Ayckbourn, ab 12 J., Rheinisches Landestheater, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Die Marquise von O...**, Stück von Kleist, mit dem Theater Oberhausen, St. Ma-rien, 19.30

■ **Weißt Du, wer ich bin?**, mit dem arENSEMBLE THEATER u. a., WerkStadt, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

WUPPERTAL

■ **Marco Göllner: Der Junge hat doch nichts davongetra-gen?**, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **One Night of Tina**, Tina-Tur-ner-Show mit Sharon Ballard, RuhrCongress, 20.00

DÜSSELDORF

■ **It's Magic**, Artistik-Show, Ron-calli's Apollo Variété, 19.30

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 14.30

KREFELD

■ **Let's Stop Brexit! – Keep Calm and Drink Tea**, Musikkre-ve von Ulrich Proschka, Theater, 19.30 (Vorpremiere)

OVERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Reichtum verpflichtet!**, Vortrag von Fritz Rüdiger Volz zum Thema „Heil, Nut-zen und Gemeinwohl – Grundelemente einer christli-chen Ökonomie, aus dem Geist der Franziskaner“, Ev. Stadtkademie Westring, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Kap Hoorn, Antarktis – Se-geln im Reich der Stürme**, Multivisionsshow von Arved Fuchs, Savoy, 20.00

■ **Musik im Gespräch**, Hartwig Frankenberg im Gespräch mit Constanze Pitz, musikalische Be-gleitung vom Clara-Schumann-Kammerchor, Zentralbibliothek, 20.00

■ **Klimawandel und Ich | Poli-tik und Klimawandel**, Stefan Küpe referiert, Heinrich-Hei-ne-Universität, 16.30

■ **Arten und Unarten – Wie Tiere zu ihren wissenschaft-lichen Namen kommen**, Vort-rag von Michael Hautmann, Ruhr Museum, 18.00

SOLINGEN

■ **Waldmeister Soli Festival**, mit Oiro, Joseph Boys, Lyschko, Unification, Waldmeister, 18.00

UNNA

■ **Mark Gillespie's Kings Of Floyd**, Tribute, Lindenbrauerei, 20.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Hillbilly Deluxe**, Country, Haus Eifgen, 21.00

WITTEN

■ **Klaatsch**, Rock, Maschinchen Bunes, 20.00

WUPPERTAL

■ **Abstrakt Klub**, Elektro, Loh, 20.00

■ **Carpet Waves + Her Again**, Bürgerbahnhof Vohwinkel, 20.00

FRIDAY NIGHT JAZZ CLUB

mit Marius Peters Trio feat. Heiner Wiberly, Bandfabrik, 20.00

KAPELLE PETRA

Indierock, LCB, 20.00

NOCHE LATINA

mit Majela van der Heusen, Katrin Eggert, Daniel de Alcalá & Jose Primo, Die Börse, 20.00

PIRATES IN BLACK

Wirtschaftswunder, ca. 20.00

RUDI RHODE

Bob Dylan meets Rio Reiser, Kontakthof, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **Ludger Schmidt**, Cellowerke, Ev Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DUISBURG

■ **Die sieben freien Künste**, Ludger Schmidt (vc) spielt Werke von Bach, St. Joseph, 19.30

UNIVERSALSPRACHE MUSIK

Klavierwerke mit Studierenden, Folkwang-Universität, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Neue Düsseldorfer Hofmusik**, vorweihnachtliches Wandelkonzert im Corps de Logis, Schloss Benrath, 20.00

NOTABU ENSEMBLE NEUE MUSIK

zeitgenössische Kammermusik mit Fabian Hemmelmann (voc), Kölner Vokalisten u. a., Tonhalle, 20.00

THE MAX RICHTER ENSEMBLE

mit Max Richter (p, ele) & Grace Davidson (voc), Tonhalle, 20.00

ESSEN

■ **Così fan tutte**, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 19.30

HEUCKE / KELLER / BACH

mit Nina Tichman (p), Johannes von Hoff (cemb), Bürgermeisterhaus, 19.30

FOLKWANG AKKORDEON WOCHE

mit Inaki Alberdi, Werke von Torres, Ibarondo, Dominguez u. a., Folkwang-Universität, 19.30

FOLKWANG AKKORDEON WOCHE

mit Wetterswerb, Folkwang-Universität, 10.00

NEUSS

■ **Der Klang des Himmels**, Tom Daun (Harfe), Mack-Kapelle Manium, 20.00

WUPPERTAL

■ **3 kurze Opern**, mit Andreas Bär u. a., Loh, 20.00

GIULIANI-ABEND

mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Veranstaltungshinweise veröffentlicht HEINZ kostenlos. Der Abdruck der Angaben erfolgt ohne Gewähr. Wir behalten uns eine Auswahl und eine redaktionelle Bearbeitung vor. Wir freuen uns, wenn Terminankündigungen frühzeitig und in schriftlicher Form eintreffen. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte, Zeichnungen, Fotos etc. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Urheberrechte verbleiben beim Verlag bzw. Autoren.

BILDRECHTE

Titel: Ususmango © Stefanie Paffgen

Titel Dortmund Ausgabe: Honigdiel © Benito Barajas

DRUCK

eds Druckservice

Medienstraße 5b, 94036 Passau

REDAKTIONSSCHLUSS

15.11.

ANZEIGENSCHLUSS

14.11.

ERSCHEINUNGSTERMIN

Die HEINZ-Dezemberausgabe erscheint am 27.11. Auch als ePaper!

MITGLIEDSCHAFTEN

HEINZ ist Mitglied des nationalen Vermarktungsverbundes CityMags



DORTMUND

■ **Im Geheimnis der Liebe**, arabische Instrumentalstücke & Lieder mit Mirza Grazinye-Tyla (voc), Vera Klug (fl), Frank Stadler (vc), Hossam Mahmoud (Oud), Konzerthaus, 17.00

IM GEHEIMNIS DER LIEBE

arabische Instrumentalstücke & Lieder mit Mirza Grazinye-Tyla (voc), Vera Klug (fl), Frank Stadler (vc), Hossam Mahmoud (Oud), Konzerthaus, 20.00

ORGEL ZU MITTAG

mit Ludger Schmidt, Werke für Cello, St. Petri, 13.00

NEVERLAND

nach Wagners Lohengrin von Francesco Damiani & Alvaro Schoeck, ab 12 J., Junge Oper, 11.00

DUISBURG

■ **Die sieben freien Künste**, Ludger Schmidt (vc) spielt Werke von Bach, St. Joseph, 19.30

UNIVERSALSPRACHE MUSIK

Klavierwerke mit Studierenden, Folkwang-Universität, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Neue Düsseldorfer Hofmusik**, vorweihnachtliches Wandelkonzert im Corps de Logis, Schloss Benrath, 20.00

NOTABU ENSEMBLE NEUE MUSIK

zeitgenössische Kammermusik mit Fabian Hemmelmann (voc), Kölner Vokalisten u. a., Tonhalle, 20.00

THE MAX RICHTER ENSEMBLE

mit Max Richter (p, ele) & Grace Davidson (voc), Tonhalle, 20.00

ESSEN

■ **Così fan tutte**, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 19.30

HEUCKE / KELLER / BACH

mit Nina Tichman (p), Johannes von Hoff (cemb), Bürgermeisterhaus, 19.30

FOLKWANG AKKORDEON WOCHE

mit Inaki Alberdi, Werke von Torres, Ibarondo, Dominguez u. a., Folkwang-Universität, 19.30

FOLKWANG AKKORDEON WOCHE

mit Wetterswerb, Folkwang-Universität, 10.00

NEUSS

■ **Der Klang des Himmels**, Tom Daun (Harfe), Mack-Kapelle Manium, 20.00

WUPPERTAL

■ **3 kurze Opern**, mit Andreas Bär u. a., Loh, 20.00

GIULIANI-ABEND

mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Hamlet**, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30

■ **Maria Stuart**, Stück nach Schiller, Rottstr.5Theater, 19.30

DORTMUND

■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30

DER GROßE TUCHOLSKY

Abend, Schauspiel & Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30

SANDMANN

Stück von Andreas Grünh nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DIE DÄMONEN

Stück von Sacha Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 19.30

DIE FRAU, DIE GEGEN TÜRAN RANNT

Stück von Roddy Doyle, Fletch Bütz, 20.00

DUISBURG

■ **Der Nest**, von Familie Flöz, Theater, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Antigone**, Stück von Sophokles, Junges Schauspielhaus, 10.00

B.41

Tanzstücke von Jiri Kylián, Martha Graham und Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30

EVE OF DESTRUCTION

Der Eindringling – eine Autopsie, Tanzperformance von Helena Waldmann, FFT Kammertheater, 20.00 (anschließend Publikumsgespräch)

FANNY UND ALEXANDER

Stück nach Ingmar Bergman, Schauspielhaus, 19.30

JIM KNOFF UND DIE WILDE 13

Stück nach Michael Ende, für Erwachsene und Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00

MARIA MAGDALENA

Trauerspiel von Friedrich Hebbel, Schauspielhaus, 20.00

MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN

Jugendstück nach Lukas Rietzschel, ab 12 J., Junges Schauspielhaus, 11.00

PENSION SCHÖLLER

Schwank von Carl Laurs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30

POWER MOVES

mit fabien privole dance company, tanzhaus nrw, 20.00 (Physical Introduction, 19.00)

WEIHNACHTEN AUF DEM BALKON

Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00

ESSEN

■ **Acquisition – Körperschaft**, Choreographie von William Forsythe, Museum Folkwang

DER RUHRFAUST

Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

GÄRTNER STERBEN STETS IM HERBST

Stück von Rainer V. Larm, Das Kleine Theater, 20.00

KENNST DU MICH NOCH?

Komödie von Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 19.30

KONFUSIONEN

Komödie von Alan Ayckbourn, Studio-Bühne, 20.00

NEIGHBOUR

Performance von Rauf / RubberLegz / Yasit & Brigel Gjoka, PACT Zollverein, 20.00

KONSTELLATIONEN

Neighbours, Tanztheater von Rauf / RubberLegz / Yasit & Brigel Gjoka, PACT Zollverein, 20.00

SHUTTER ISLAND

Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30

TSCHICK

Stück nach Wolfgang Herrndorf / Casa, Schauspiel, 19.30

HERNE

■ **Das Lackballett**, Performance nach Oscar Schlemmer, mit Theater der Klänge, Flottenmann-Theater, 19.30

LÜGEN, SEX UND SAHNERTÖCHCHEN

Komödie von Christian Weymann, Kleines Theater, 20.00

RONALDO UND JULIA

Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

SCHWANENSEE

Ballett von Tschaiowski, mit Russisches Ballettfestival Moskau, Kulturzentrum, 19.30

KREFELD

■ **Budenzauber**, Stück von Peter Gutzwiller, Theater Hintenlinks, 19.30

NEUSS

■ **Aus der Mitte der Gesellschaft**, Schauspiel von Marc Becker, Theater am Schlachthof, 20.00

OBERHAUSEN

■ **27. Orientalisches Tanz-Festival Europe**, Congress-Centrum Luise-Albertz-Halle

BILDER DEINER GROßEN LIEBE

Stück nach Wolfgang Herrndorf, Theater, 19.30

GLAUBE LIEBE HOFFUNG

Stück von Horváth, Theater, 19.30

REMSCHIED

■ **Das Tagebuch von Adam & Eva**, Stück nach Mark Twain, WTT, 20.00 (Premiere)

SOLINGEN

■ **Peer Gynt**, Ballett von Grieg, mit dem Ballett der Tatarischen Staatsoper Kasan, Theater- und Konzerthaus, 19.30

WUPPERTAL

■ **Die Physiker**, von Dürrenmatt, mit der Studiobühne Düsseldorf, Die Färberei, 19.00

UNDERGROUND VIII

Works in Progress von / mit Tänztheater Pina Bausch u. a., Schauspielhaus, 18.30

KABARETT & KLEINKUNST

■ **Don Clarke: Sexundsechzig**, Zauberhasen, 20.00

REIS AGAINST THE SPÜLMÄCHNE

Die fitteste Band der Welt, Die Trompete, 20.00

DORTMUND

■ **Der Trainer muss weg**, satirischer Rückblick auf das Sportjahr mit Fritz Eckenga, Peter Freiberg, Peter Großmann, Thomas Koch u. a., Deutsches Fußballmuseum, 20.00

GÜNNIA ROYAL

Theater Olpektal, 19.30

DUISBURG

■ **David Kebekus: Aha? Egal..**, Exploradio Kindermuseum, 20.00

GERNOT VOLTZ & FRANK KÜSTER

Der satirische Jahresrückblick, Die Säule, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Matthias Egersdörfer: Ein Ding der Unmöglichkeit**, Kom(m)öden, 20.00

NIKO FORMANKE: GLEICH, SCHATZ..!

Theateratelier Takelgarn, 20.00

ESSEN

■ **Ingrid Kühne: Okay, mein Fehler!**, Strattmanns, 20.00

GEVELSBERG

■ **Sascha Korf: Aus der Hüfte, fertig, los!**, Filmriss Kino, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Daphne de Luxe: Geduldsproben**, Eberhard, 20.00

DIE BUSCHTROMMEL: DUMPF

ist Trumpf(!), Zentrum Altenberg, 20.00

REMSCHIED

■ **Sybille Bullatschek: Ihr Pflegerlein kommet**, Rotations-theater, 20.00

WITTEN

■ **Konrad Stöckel: Wenn's stinkt und kracht, ist's Wissenschaft**, Saalbau, 18.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Alien Action**, Neuinterpretation von „Krieg der Welten“, Zeiss-Planetarium, 22.30

■ **popSPACE | Bruce Springsteen**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 21.00

WINTERBEATS

Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND

■ **Jekyll & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Black Out**, Tanzshow mit dreidimensionalen Projektionen, Capitol Theater, 20.00

ESSEN

■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

HAMM

■ **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel**, Weihnachtsmusical, Kurhaus Bad Hamm, 18.00

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

WAS SIE SCHON IMMER ÜBER WEIHNACHTEN WISSEN WOLLTEN

Theater an der Niebuhr, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Dark Moon**, 1st: Futurepop, Synthpop, Dark, 80s, Elektroclash, NDH / 2nd: Noise, Industrial, EBM, Old School / 3rd: Classics, Indie-rock, Punk der 80s/90s / 4th: (Nu)Metal, Rock, + Live-Musik von Purwien & Kowa, Support: A Spell Inside, Matrix, 22.00

SAITENNACHT

Hardrock, Heavy Metal, Metacore, Nu Metal / Rockpalast, Matrix, 22.00

DORTMUND

■ **Reggae and Dancehall**, Maquina La, 23.00

TAKE ME OUT

2001 bis 2008 Indierock mit Eavo, Großmarkt-schänke, 23.00

DUISBURG

■ **Caribbean Friday**, Reggae, Dancehall, Djazz, 21.00

URBAN CASTLE

Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

SÄITENNACHT



Night of the Proms, mit Alan Parsons, Al McKay's Earth, Wind & Fire Experience, Eric Bazilian & Rob Hyman u. a., Westfalenhallen, 20.00

Peter Licht, Schauspielhaus, 19.30

Sebel, Singer/Songwriter, Acoustic, Rock, Klassik, Hansa Theater, 20.00

DUISBURG

[di: unru:] + Kadeadkas, Wave, Punk, DJazz, 20.00

Kha.wis + Nearly Giants, Parkhaus Meiderich, 20.00

Pascal Vogt & Rainer Bielfeldt, Steinbruch, 20.00

Steffen Kersken & Friends, Benefizveranstaltung, Grammatikof, 19.00

Vokalrunde, Singer/Songwriter, Coversongs, Café R(h)einblick, 20.00

DÜSSELDORF

Blue Rose New Orleans Jazzband, im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

Die Killerpilze, Punkrock, The Tube, 21.00

Fabian Dudek Quartett, Jazz, Jazzschmied, 20.30

Friska Viljor, Indierock (S), zakk, 20.00

George Dalaras & Band, Jazz, Rembetiko, Tonhalle, 20.00

Igor Krutoy, ISS Dome, 20.00

Oiro, „Konservenmücke vom DJ“, AK 47, ca. 20.00

The Chains, Rock & Oldies, Em Pöitzke, 21.00

ESSEN

Borbecker Gospel Projekt, Gemeindezentrum, 19.30

Christmas Rock, mit Fataal (Rock), Seeping Raven (Alternativ Rock), Südrock

Garden Gang, Punkrock, Beat'n'Roll, Freak Show, 20.00 (Einlass)

John Diva & The Rockets Of Love, Hair Metal, Turock, 20.00

Kuult & Friends, Pop, Weststadthalle, 20.00

Maher Zain, R&B, Grugahalle, 21.00

Tell You What Now + Arise From The Fallen, Metal, Metalcore, Don't Panic, 19.00 (Einlass)

Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker, Musikkabarett trifft Klassik, Zeche Carl, 20.00

GELSENKIRCHEN

One Eye Open, Folkrock, Oislin Kelly, 20.00

GLADBECK

The Upsetters, Roots-Blues, Café Stilbruch, 20.00

HAGEN

Jam Session/Open Mic, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

Metal melts the Ice Festival, mit Exumer, Exciter, Pripijat, Reactory, Asmvel, Übergang, Kultopia, 16.30

HATTINGEN

Nun singet und seid froh, Advents- und Weihnachtslieder mit Jessica Burri, E-Kruppke-Zentrum Welper, 11.00

KÖLN

Buntspecht, Pop, Folk, Jazz, MTC

Chris Potter's Circuits, Jazz, Stadtgarten, 20.00

Faber, Singer/Songwriter, Folk, Punk, Jaki, 20.00

Guitar Wolf, Garage, Rock'n'Roll (J), Tsunami Club, 20.30

Lost Frequencies, Carlswerk Victoria, 20.00

Mando Diao, Palladium, 20.00

Mülheim Asozial, Bubonix, Das Flug, Helmut Cool, Between Owls, Gebäude 9, 19.30

Silver Dukes, Beat, Rock'n'Roll, Sonica Ballroom, 21.30

Skindred, Ragga-Metal, Support: Blood Command, Kantine, 20.00

Sonic Pearl Band, Party-Musik, Harrys New York Bar, 20.00

SPH Music Matters, Viertelfinale, Blue Shell, 17.30

Temples, Psychedelic Pop, Luxor, 19.00

VocColours, Salon de Jazz, 20.00

MÜLHEIM

LOFX Band, queerbeet, Steakhouse Sierra Nevada, 19.00

Looking Back + Zündholz, Oldie- & Rock-Cover, Feldmannstiftung, 20.30

OBERHAUSEN

Bonez Mc & RAF Camora, König-Pilsener-Arena, 19.00

Caratucay + Death By Exile, + Support, Death Metal, Helvetia, 19.00

MajorVoice, Guest: Scarlet Dorn, Kulttempel, 20.00

Time Rock, Guest: Elina Laviert, Ebertbad, 20.00

REMSCHIED

Markus Schlesinger, Jazz, Blues, Fingerstyle, Rotations-theater, 20.00

Privacy, Löff

SCHWETTE

Ewig Endlich, Rattenloch, 19.00

SOLINGEN

50 Jahre Woodstock, Acoustic mit Wolf Wiedemann, Eugen-Maurer-Haus, 10.30

WERMELSKIRCHEN

Nic Koray & Band + What-ever Lola Wants, Akustik, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00

Zart mit Pfeffer, Chansons, Rock, Balladen u. a., Haus Eifgen, 20.00

WUPPERTAL

Adventskonzerte, polnische Weihnachtslieder, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 17.00

Andre Enthöfers Catweazle Project, Loch, 20.00

Fahnenflucht + Scherben, Punk, Die Börse, 20.00

Götz Alsmann, ... in Rom, Historische Stadthalle, 20.00

Nathan Carter, Country, LCB, 20.00

Punch'n'Judy + Off Limits + Barayan + Das Rattenpack, Folk, Underground, 19.30

Sax for Fun, Weihnachtsmusik mit dem Wuppertaler Saxophonorchester e.V., Gemarker Kirche, 19.30

OPER & KLASSIK

BOCHUM

Aids Gala, Benefiz mit BoSy, Schaghajegh Nosrati (p), Borsori Kim (v), Ana de la Vega (fl), Vincent van Amsterdam (Bando-neon) u. a., Musikforum, 19.00

DORTMUND

Lohengrin, Oper von Wagner, Opernhaus, 18.00 (Premiere)

Preisträgerkonzert der Kulturstiftung Dortmund, Werke von R. Strauss, Debussy, Chatschaturjan, mit Sinfonieorchester des Orchesterzentrums, Marc Bouchkov (v), Orchesterzentrum NRW, 20.00

DUISBURG

La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln, Theater, 19.30

ESSEN

Best of Zupfer, mit ZupfEnsemble, Mandolin-Konzertgesellschaft, Folkwang-Musikschule, 17.00

Chorkonzert, Werke von Rheinberger, Mendelssohn, Bach, mit Mitgliedern der Essener Philharmoniker, Oratorienschüler, Collegium Vocale u. a., St. Theresia Stadthalle, 20.00

Künstlerporträt, Werke von Beethoven, mit Isabelle Faust (u) u. a., Philharmonie, 20.00

Matinee-Organmusik, Werke von Bach, Duruflé von Eijken, Mendelssohn u. a., Basilika St. Ludgerus Werden, 11.30

Sinfonieorchester der Folkwang Musikschule, Werke von Bizet, Holst, Marquez u. a., Chorforum (St. Engelbert), 19.00

Folkwang Akkordeon Woche | Vincent Lhermet, mexikanische zeitgenössische Musik & aztekische Poesie, Folkwang-Universität, 19.30

HAGEN

Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übertiteln, Theater, 19.30 (Premiere)

KREFELD

Budenzauber, Stück von Peter Gutschick, Theater Hintenlinks, 19.30

Müllerschön, Improvisation, Kreschtheater, Fabrik Heeder, 19.00

OBERHAUSEN

Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 19.30

REMSCHIED

Peer Gynt, Ballett von Grieg, mit dem Ballett der Tataischen Staatsoper Kasan, Teo-Otto-Theater, 19.30

WUPPERTAL

Der Geizige, Stück von Molière, Opernhaus, 19.30

Underground VIII, Works in Progress von mit Tanztheater Pina Bausch u. a., Schauspielhaus, 18.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

Der Hamiltonkomplex, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 18.00

Der Zementgarten, Stück nach Ian McEwan, Rotstr's Theater, 19.30

Plattform + Unterwerfung, Doppelprogramm, Stücke nach Michel Houellebecq, Schauspielhaus, 18.00

CASTROP-RAUXEL

Drachenhäuser, Stück nach Khaled Hosseini, mit dem Westfälischen Landestheater, Stadthalle, 20.00

DORTMUND

Casola, Stück von Martina Bracke & Marco Jorge Rudolph, Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00

Der große Hesse-Abend, Rezitation mit Barbara Keyboldt, Roto Theater, 19.30

Zauberlehrling – Tanzimpressionen zu Zeitgeistern, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00

DUISBURG

Die fidel-verrückte Hippie-WG, Theater Best Ager, Die Säule, 15.30

DÜSSELDORF

41, Tanzstücke von Jiri Kylian, Martha Graham und Martin Schläpfer, Opernhaus, 19.30

Bungelow, Stück nach Helene Hegemann, Schauspielhaus, 20.00

Dantons Tod, Stück von Büchner, Schauspielhaus, 19.30

Eve of Destruction | Der Eindringling – eine Autopsie, Tanzperformance von Helena Waldmann, FFT Kammerspiele, 20.00

Götz Alsmann, ... in Rom, Historische Stadthalle, 20.00

Nathan Carter, Country, LCB, 20.00

Punch'n'Judy + Off Limits + Barayan + Das Rattenpack, Folk, Underground, 19.30

Sax for Fun, Weihnachtsmusik mit dem Wuppertaler Saxophonorchester e.V., Gemarker Kirche, 19.30

ESSEN

Miss Maple ermittelt: Scherz beiseite, Theater nach Agatha Christie, Theater an der Luegallee, 15.00+20.00

Pension Schöller, Schrank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 16.00+19.30

Performance Session, Urban Dance, Moderation: Taka Babo, tanzhaus nrw, 17.00

Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00

ESSEN

Aquisition – Körperschaft, Choreografie von William Forsythe, Museum Folkwang

Das Warsi Ein Jungescheidenabschied nach Plan, Komödie von Nadeem Ahmed, Strattmanns, 20.00

Der Kirschgarten, Komödie von Tschchow / Grillo, Schauspiel, 19.30

Der Ruhrfaust, Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

Der stumme Diener, Stück von Harold Pinter / Box, Schauspiel, 19.00

Ein Mörderischer Unfall, Stück von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00

Kennst du mich noch?, Komödie von Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

Konfusionen, Komödie von Alan Ayckbourn, Studio-Bühne, 20.00

Neighbour, Performance von Rauf / RubberLegz" Yasit & Brigel Gjoka, PACT Zollverein, 20.00

Konstellationen | Neighbour, Tanztheater von Rauf / RubberLegz" Yasit & Brigel Gjoka, PACT Zollverein, 20.00

Rock around Barock, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.00

GELSENKIRCHEN

Les Noces / Sacre, Choreografien von Mauro Biondetti und Ivrgi & Greben, mit Musik von S-trawinsky, Musiktheater im Revier, 19.30

HERNE

Lügen, Sex und Sahnetörtchen, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00

KREFELD

Budenzauber, Stück von Peter Gutschick, Theater Hintenlinks, 19.30

Müllerschön, Improvisation, Kreschtheater, Fabrik Heeder, 19.00

OBERHAUSEN

Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 19.30

REMSCHIED

Peer Gynt, Ballett von Grieg, mit dem Ballett der Tataischen Staatsoper Kasan, Teo-Otto-Theater, 19.30

WUPPERTAL

Der Geizige, Stück von Molière, Opernhaus, 19.30

Underground VIII, Works in Progress von mit Tanztheater Pina Bausch u. a., Schauspielhaus, 18.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

Dagmar Schönleber: Respekt, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

Der Trainer muss weg, satirischer Rückblick auf das Sportjahr mit Fritz Eckenga, Peter Freier, Peter Großmann, Thomas Koch u. a., Deutsches Fußballmuseum, 20.00

Günna Royal, Theater Olpektal, 19.00

Kai Magnus Sting & Das Spardosen-Tertzet: Unter Weihnachtsmännern, Fletch Bizzel, 20.00

DÜSSELDORF

Bademeister Schalluppe, Chorleichte Tage, Theaterater-lieer Tagelgang, 20.00

Bastian Bielerdorfer: Lustig, aber wahr!, Savoy, 20.00

Benjamin Eisenberg: Pönten aus Stahl und Aphorismen auf Satin, Spektakulum, 20.00

Dieter Nuhr: Kein Scherz!, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

Mike & Aydin: North-South Divide, auf Englisch, Theatermuseum, 19.30

GELSENKIRCHEN

Carmela De Feo: Wünsch dir was, Kaeu, 20.00

HAGEN

Haben Sie's heilig?, satirische Weihnachtsnat mit Stefan Keim, Café Fachwerk, 19.00

MOERS

Torsten Sträter: Schnee der auf Ceran fällt, Enni Eventhall, 20.00

MÜLHEIM

Kultur.Gut | Wilfried Schmickler: Kein Zurück, Stadthalle, 20.00

Schallplatten & CD-Börse Stadthalle Wattenscheid 1.12. 11-16 Uhr

NEUSS

Heinz Allein: Der Unterhalter – Die Pulizze ermittelt, Theater am Schlachthof, 20.00

Herbert Knebls Affentheater: Alles außer Rand und Band, Stadthalle, 20.00

REMSCHIED

Fußpflege de Lux: Weihbüll und Rücknacht, Rotations-theater, 20.00

UNNA

Reis Against The Spülmachine: Die fitteste Band der Welt, im Kühlshiff, Lindenbrauerei, 20.00

WUPPERTAL

Maria Vollmer: Tantra, Tupper & Tequila, Bürgerbahnhof Vohwinkel, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DUISBURG

Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 14.30+19.30

ESSEN

Grand Hotel – Stets zu Diensten, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

HAMM

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, Weihnachtsmusical, Kurhaus Bad Hamm, 16.00

Die „Go Music“ Christmas Revue, Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 20.00

HERTEN

Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

KREFELD

Symphonic Christmas and Dance, vorweihnachtliche Konzertgala mit Bayer-Symphoniker Krefeld-Uerdingen, Ballettschule Regina Zindel, Frauenchor der Klengensstadt Solingen, Seidenweberhaus, 17.00

LEVERKUSEN

Wetter-Nein-Dankel-Show, Comics, Kabarett, Poetry, Musik, Kulturbeschau, 20.00

OBERHAUSEN

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

Was Sie schon immer über Weihnachten wissen wollten, Theater an der Niebuhr, 20.00

RECKLINGHAUSEN

Black Out, Tanzshow mit dreidimensionalen Projektionen, Ruhrfestspielhaus, 20.00

PARTYS

BOCHUM

Pott-Party, 1st: Pop, Trash / 2nd: Hardcore, Hip-Hop / 3rd: Pop-Punk, Matrix, 22.00

Rockin'n'Rollin, Rockabilly mit DJ Steiger / Rockpalast, Matrix, 22.00

Tante Emma – Unter Strom, 1st: Goa, Psytrance, Progressive mit Onkel Tom, MagicMidi u. a. / 2nd: Drum & Bass mit Gourski, Lowmax u. a., Rotunde, 17.00–07.00

The 1999 Experience, Prince-Abend mit DJ Steven Bascom, Goldkante, 20.00

Welcome to Jamrock, Reggae, Ska, 90s Dancehall mit Irie Fire, Ruhr Breeze, Kristin Flow, Die Trompete, 23.00

DORTMUND

Discofox, Fox, 20.00

Maquinas Finest, Reggae, Dancehall, African Music, Maquina Loca, 23.00

Nice Up – Special!, Dancehall, Reggae, Old Hip-Hop, World mit Schall & Rauch, Blockbuster Sound, Wicked Marcus, NasAIR, Großmarkt Schänke, 23.00

DUISBURG

New Wave Heroes, Postpunk, Synthpop, Pop'n'Wave, DJazz, 22.00

Schloss-Party, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

Tamagotchi, 90er Party, Anne Tränke, 21.00

Queer.Life.Duisburg | Tanz queer – Du & Friends, Charts, Schlager, 80er, 90er, ab 16 J., Ju-20, 20.00

DÜSSELDORF

Can't Stop!, Rock'n'Roll, Indie, 60er Soul, Hip-Hop, Punkrock, Ska, Reggae, Pop, Stone im Rattinger Hof, 22.00

Die anderen 80er-Party, mit René le Riche, Stahlwerk, 22.00

Sweet Heaven, Nachtresidenz, 23.00

ESSEN

Adventsparty, mit dem DJ-Team Diamant, Grend, 21.00

Classic Metal Night, 70er–90er Metal, Turck, 23.00

DI Marc De Burgh, Powerpop, Punk, New Wave, Freak Show, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

Subergs Ü30-Party, Grugahalle, 21.00

Ü30-Party, 6 Floors, Delta-Musik-Park, 21.00

HERTEN

X-Mas Rockparty, mit Live-Musik von The Servants (Coverrock), Schnitzelhaus Christ, 20.00

KÖLN

90s No Limit, Wartesaal am Dom, 22.00

Ballroom, Lutherkirche Süd-stadt, 19.30

Club Night, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

Club Party, Charts, R&B, Club Classics u. a. / Yard Club, Kantine, 22.00

Desperados Night, 1st: Schlager, Mallorca-Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, KlapsMühle, 21.00

Eurovision Club Germany, offenes Clubtreffen, u. a. mit Live-Musik, ESC-Parodien, Euro-Disco mit DJ Ohmreister, Gloria, 17.00

Festival d'electronique, Techno, Deep House mit Dr. Motte, Harvey McGay u. a. / auch in Artheater & Yuca, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

Fields Of New Honor – 15 Jahre, mit DJ's Darkvoice, Aglaon, Luxor, 23.00

Mixtape, Alternative Rock, Pop u. a. mit Caroline Crystalline, Blue Shell, 23.00

Nomad Clubbing, Worldbeat, Herbrands, 22.00

Party Classics, Pop, Rock, Alternative, House, ABS Club, 22.00

Rheinrhythmic, elektronische Musik mit Ion Ludwig (live), Isabel, Julian Bonn, Gewölbe, 23.00

Romantic Rights, Gitarrensounds von 1970–2019 mit Martin Heiland, Tsunami Club, 23.00

Shake Appeal, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonica Ballroom, 23.00

Stolen Flowers, Post Punk, Post Core u. a. mit David Boring, Lotta, 22.00

LEVERKUSEN

Lukys Ü30-Party, 5 Floors, Forum, 20.00

MÜLHEIM

Queer.Life.Duisburg | Genderterror, Indie Wave, 80er, Alternative Rock, Elektro, AZ, 22.00

NEUSS

90er & 2000er, Jever Fun Skihalle, 21.00

OBERHAUSEN

Disconaut, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

UNNA

Ü30-Party, Charts, Partyhits, Club-Classics der 90er & 2000er / Kühlschrank, Lindenbrauerei, 23.00

WITTEN

80er-Party, WerkStadt, 22.00

WUPPERTAL

Wuppertaler Boogie, Woogie Nacht, Kontakthof, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

Geld-Symposium, zum Thema „Dem Geld Glauben? – Geld in sozialen Beziehungen“, Vorträge & Praxis-Workshops mit Christian Felber, Jonas Von der Gathen, Lukas Kunerth, Hans Wagenmann, Greta Taubert / Anmeldung: s.stott@akt21.de, fakt 21 Kulturgemeinschaft gGmbH, 10.00–18.00

ESSEN

Folkwang Akkordeon Woche | Cueurs desolez, Vortrag von Inaki Alberdi über seine CD, Folkwang-Universität, 14.00

MOERS

Melmoth, Matthias Heße liest Honore de Balzac, Barrikade, 20.00

UNNA

Last Shot + Auris, Thriller-Lesungen mit Hazel Fort, Vincent Kliesch, Pestalozzi-Gymnasium, 19.00

KIDS

BOCHUM

Allerleiirauh, Märchen der Brüder Grimm, mit der Marionettentheaterbühne Hürleburlebutz, zum Advents-Basar, Rudolf-Steiner-Schule, 14.30+16.00

Die Himmelskinder-Weihnacht, zur Geschichte von Wolf-ram Eicke, Zeiss-Planetarium, 14.30

Silence – oder wie ich aus dem Fenster klang, Musiktheaterstück frei nach Ideen von John Cage, ab 5 J., Prinz Regent Theater, 17.00

Werden – muss ich wohl allein, Stück nach Novalis, ab 6 J., TheaterTotal, 19.30

DORTMUND

Sieben auf einen Streich 3.0, Stück von Peter Futter-schneider, mit Theaterverein Heiterkeit, Alte Schmiede, 13.00+17.00

DUISBURG

Zauberflöte für Kinder, nach Wolfgang Amadeus Mozart, ab 6 J., Theater, 11.00

ESSEN

Ozeanmärchen, Figurentheater von Mariela Rossi, Claudia Maurer, Heide Urban, Christian Gard, ab 6 J., der leere raum, 16.00

Rabatz unterm Weihnachtsbaum, Konzert mit Thomas Meyer, Heribert Feckler u. a., ab 6 J., RWV Pavillon, 15.00

GELSENKIRCHEN

Hänsel und Gretel, Stück frei nach den Brüdern Grimm, mit Theater Preziosa, ab 3 J., Max-Planck-Gymnasium, 15.00

HAGEN

Die Eiskönigin, Tanztheater nach Hans Christian Andersen, ab 5 J., Theater, 15.00

HERNE

Spielarten | Besuch aus Tra-lin, Stück mit theaterkohlen-pott, ab 8 J., Flottmann-Hallen, 18.00

OBERHAUSEN

Ritter Rost feiert Weihnachten, mit dem Gartentheater Oberhausen, Theater an der Niebuhr, 16.00

RATINGEN

Kalif Storch, Stück mit dem Theater WIR, Stadthaller, 17.00

SCHWETTE

Vorlesestreff, ab 4 J., Stadtbücherei, 11.00–11.45

WITTEN

Expedition MLK 381, Musical, Saalbau, 17.00

WUPPERTAL

Allice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Berufscollege Eberfeld, 15.00

Das Dschungelbuch, Theaterstück nach Kipling, ab 4 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

Weihnachtsmarkt, Kreuzkirche Hamme, 13.00–18.00

DORTMUND

Amateurfunkmarkt, Westfalenhallen, 09.00–16.00

DUISBURG

Gesundheits.Tag.Rheinhausen, Rheinhausenhalle, 10.00–17.00

Ladies Day, frauengeführte Unternehmen aus den Bereichen Mode, Schmuck, Geschenk- und Dekoartikel u. a., Ev. Kirche Mittelmeiderich, 11.00–18.00

DÜSSELDORF

eat&Style, Genussmesse, Areal Böhrer, 11.00–22.00

Trödel- und Antikmarkt, Trödelmarkt Aachener Platz, 09.00–16.00

ESSEN

Essen Motor Show, Messe, 09.00–18.00

HAGEN

Romantischer Weihnachtsmarkt, Westfälisches Freilichtmuseum, 11.00–21.00

HALTERN

Nikolausmarkt, Marktplatz, 11.00–19.00

HAMM

Weihnachtsmarkt, Maximilianpark, 11.00–19.00

HERNE

Weihnachtsmarkt, Robert-Brauner-Platz, 10.30–20.00

RATINGEN

allerHand, Weihnachtsmarkt, LVR-Industriemuseum Textilfabrik Comford, 11.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM

Ich danke allen für nichts, Lieder & Texte mit Willi Thomczyk, Theolozzi, 20.00

DORTMUND

Kinderachen-Gala, Westfalenhallen, 18.45

DÜSSELDORF

Live-DJ, moderne Beats im Lounge, Deep House- und Electro-Style, Q&Q Restaurant & Bar, 21.00

meet+talk, Neues, Fragen, Antworten, Diskussion u. a., KIT Kunst im Tunnel, 13.00

ESSEN

Christmas Soul, Chaurity-Gala, Moderation: Nelson Müller & Henning Baum, Colosseum, 18.00

Erotik für Fortgeschrittene, Texte & Lieder mit Gabi Dauenhauer, Peter-Maria Anselstetter, Theater Courage, 20.00

Next Level – Festival for Games, mit Performance, Installationen u. a., Zeche Zollverein, 10.00–19.00

Tanz die Trommel, mit Live-Musik, Dance Acts & Kochworkshops, Julius-Leber-Haus, 19.30

GELSENKIRCHEN

10 Jahre Licht an, offene Ateliers und Galerien, mit Festakt Halfmannshof (20.00), Galerie-melle Uckendorf, 14.00–19.00

Licht an, offene Ateliers & Galerien, Galerie-melle Uckendorf, 14.00–19.00

HATTINGEN

Blankensteiner Weihnachtsmarkt, Marktplatz am Stadtmuseum

MÜLHEIM

Shiny Toys, Festival für auditive, visuelle und audiovisuelle Kunst, Ringlokschuppen, 17.00

WITTEN

Eisbahn, Rathausplatz, 11.00–19.00

NEUGIER

MUSEEN & GALERIEN

BOCHUM

■ **adhocraum**, Pablo Valbuena, bis 15.11.; nach Vereinbarung: info@ad-hocraum.com
 ■ **Halle205**, Wir 4 – Ein Nachbarschaftsprojekt, Abdullah Mohamed, Brigitte Geuss, Karin Heckel und Wolfgang Kopp, 1.11.-3.11.; Marianne Hagen & Anja Lorenzen, Malereien & Fotografien, 17.11.-1.12.; nach Vereinbarung: 0178-5613387
 ■ **Haus der Archäologien**, Göbekli Tepe und die ältesten Monumente der Menschheit, 4.11.2019-28.2.2020; Mo-Fr 9-16 h
 ■ **Kunstmuseum**, Bochumer Künstlerbund, bis 10.11.; Family Stories – Junge Kunst aus Israel, bis 26.1.2020; Di, Do, Fr, Sa+So 10-17, Mi 10-20 h
 ■ **Musisches Zentrum der RUB**, SOS Brutalismus – Rettet die Betonmonster, bis 24.11.; Do-So 10-18 h
 ■ **Neuland**, Jonas Hohnke, 15.11.-7.12.; Axel Braun, bis 2.11.; Mi-Sa 18-22 h
 ■ **Ruhrpark**, Stadt der Roboter, bis 30.11.; Mo-Do+Sa 10-20, Fr 10-21.30 h
 ■ **Situation Kunst**, Farbanstöße, bis 19.4.2020; Mi-Fr 14-18, Sa+So 12-18 h

BOTTROP

■ **Josef Albers Museum Quadrat**, 100 Jahre Bauhaus: Aufbruch in die Moderne – Der junge Josef Albers, bis 12.1.2020; Di-Sa 11-17, So 10-17 h

CASTROP-RAUXEL

■ **Keramik Ursula Commandeur**, Ursula Commandeur, Lukas Ludwig & Galerie Grosche, Keramik- Textil- Holzarbeiten, Schmuckdesign, bis 21.12.; Do-Sa 14-18 h

DORSTEN

■ **Jüdisches Museum Westfalen**, Und im Fenster der Himmel, bis 20.12.; Im Angesicht der Vernichtung, bis 20.12.; Di-Fr 10-12.30+14-17, Sa, So+Feiertage 14-17 h

DORTMUND

■ **44309 streetartgalerie**, Foto Festival – Felix Kleymann: Improving Reality, 10.11.-24.11.; Yellow, bis 3.11.; Di-Do 15-18, Fr 15-20, Sa 15-17 h, So nach Vereinbarung: info@44309streetartgalerie.net
 ■ **balou**, Marlies Blauth: Kohlenstaub, bis 7.11.; Khrystyna Haas, Malereien, Grafiken, 11.11.2019-9.1.2020; Mo-Do 14.30-18 h
 ■ **Brauerei-Museum**, Kirmes, Karneval, Schützenfeste, bis 31.12.; Di, Mi, Fr+So 10-17, Do 10-20, Sa 12-17 h

■ **DASA**, Pia sagt Lebewohl, Eine Ausstellung über die Arbeit mit Tod und Trauer, bis 9.8.2020; Fertig? Los!, Die Geschichte von Sport & Technik, bis 19.4.2020; Mo-Fr 9-17, Sa+So 10-18 h
 ■ **Depot**, Foto Festival – Über Leben, Fotografien von Jürgen Escher, 9.11.-24.11.; Foto Festival – Follow The Water, Fotografien, 8.11.-24.11.; Mi-Fr 17-20, Sa+So 14-18 h
 ■ **domicil**, Vom Kellerclub zur Konzertbühne von Welt, Fotografien, 11.11.2019-4.1.2020; Live on stage, Konzertfotos aus 5 Jahrzehnten domicil, bis 5.11.; Mo-Do 18.30-24, Fr+Sa 18.30-3 h
 ■ **Dortmunder Kunstverein**, Gijis Milius, bis 10.11.; Di-Fr 15-18, Sa+So 11-16 h

■ **Dortmunder U**, DEW21 Kunstpreis 2019, bis 24.11.; Yoko Ono – Add Color (Refugee Boat), Installationen, Filme, Performances, Zeichnungen u. a., bis 17.11.; Foto Festival – Gerechtigkeit, 9.11.-1.12.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Franz-Stock-Haus**, Versöhnung durch Menschlichkeit, bis 15.11.; Mo 14-16, Di-So 9-12 h
 ■ **HMKV im Dortmund U**, Artists & Agents, bis 22.3.2020; Di, Mi+Sa, So, Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Hoesch-Museum**, Foto Festival – Sich ins Geschehen werfen, 12.11.2019-9.2.2020; Di+Mi 13-17, Do 9-17, So 10-17 h
 ■ **Künstlerhaus**, Foto Festival – Human Impact, Fotografien von Corbis & Sondererger, David Farrell, Andrea Gjestvang, Hahn+Hartung und Daniela Tkachenko, bis 1.12.; Human Impact – Sicherheit und Gesellschaft, Fotografien, bis 1.12.; Do-So 16-19 h

■ **Kunstraum & Kulturcafé im Langen August**, Brigitte Bailor, bis 20.12.; Di-Fr 15-19 h
 ■ **Mahn- und Gedenkstätte Steinwache**, Architekturausstellung, während der Herbstferien geschlossen, bis 30.11.; Di-So 10-17 h
 ■ **MKK – Museum für Kunst und Kulturgeschichte**, Transparenz – Kunst trifft Handwerk, 2.11.-10.11.; Robin Hood, Familienausstellung, bis 19.4.2020; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Pflanzenschauhäuser im Rombergpark**, Britta Hess: Animalism, Airbrush, bis 24.11.; Sa-Do 10-18, Fr 14-18 h

■ **Projekttraum Fotografie**, Foto Festival – Joanna Kischka, Fotografien, 9.11.-15.12.; Do 15-19 h, nach Vereinbarung: al-le@proj-ek-traum-fo-to-gra-fie.de
 ■ **Projektspeicher**, Foto Festival – Marianneneck, Fotografien von Uli

Kaufmann, 9.11.-24.11.; Sa+So 14-18 h
 ■ **schaubraum: comic + cartoon**, Nimm das, Adolf, bis 15.3.2020; Di, Mi+Sa, So, Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Torhaus Rombergpark**, Petra Böttcher-Reiff, bis 10.11.; Di-Sa 14-18, So+Feiertage 10-18 h
 ■ **UZWEI im Dortmund U**, Emerging Artists, bis 17.11.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Westfälisches Schulmuseum**, Oma, kannst du das lesen? – Deutsche Schreibschriften im Wandel der Zeit, bis 12.1.2020; Di-So 10-17 h
 ■ **Zeche Zollern**, Bertold Socha, Fotografien, 17.11.2019-8.3.2020; Di-So 10-18 h

DUISBURG

■ **DU Tours Hafenlager**, Illuminiertes Duisburg – Lichtkunst im Kunstlicht, Fotografien, bis 14.12.; So 12-17 h, nach Vereinbarung: epost@du-tours.de
 ■ **Explorado Kinder-museum**, Unterwegs nach Tutmirgut, Erlebnisausstellung zum Mitmachen, bis 19.4.2020; Di-Do 15-18, Fr+So+Feiertage, NRW Ferien 10-19 h
 ■ **Kultur- und Stadthistorisches Museum**, Sagenumwoben! Goldstädte, Paradiesorte und ferne Welten, bis 26.1.2020; Di-Sa 10-17, So+Feiertage 10-18 h
 ■ **Lehmbruck Museum**, Carsten Nicolai, Licht-Klang-Skulptur, bis 26.1.2020; Wilhelm Lehmbruck – Zur Person, bis 31.5.2020; Die Künstler der Brücke, 16.11.2019-31.5.2020; Di-Fr 12-17, Sa+So 11-17 h

■ **MKM Museum Küppersmühle**, Katharina Grosse & Gotthard Graubner, 1.11.2019-26.1.2020; Mi 14-18, Do-So+Feiertage 11-18 h
 ■ **Museum DKM**, Erwin Wortelkamp, bis 1.3.2020; 1. Freitag im Monat, Sa, So+Feiertags 12-18 h
 ■ **Turm im Garten der Erinnerungen (Innenhofen)**, QueerLife.Duisburg – 50 Jahre Stonewall, 15.11.-24.11.; Di-Fr 16-19, Sa+So 13-16 h

DÜSSELDORF

■ **Ars Vivendi Treppenhausgalerie**, Silke Nieveler-Rutz, 10.11.-24.11.; Sa+So 15-17 h, nach Vereinbarung: 0177-8537448
 ■ **Baustelle Schaustelle**, Camillo Grewe: Loss of memory at 8am, bis 2.11.; Christine Moldrick, 9.11.-30.11.; Sa 11-14 h, nach Vereinbarung: daindiefront@grotevent.com
 ■ **BBK-Kunstforum**, photography and more, 8.11.-24.11.; Di 15-20, Fr-So 15-18 h
 ■ **Hetjens-Museum**, Alle Farben Chinas!, bis 31.3.2020; Faszination Rokoko, bis 19.1.2020; Di,

Do, Fr, Sa+So 11-17, Mi 11-21 h
 ■ **HWL Galerie & Edition**, Hans-Günther Obermaier, Objekte, bis 22.11.; Ausblick und Widerhall, 29.11.2019-17.1.2020; Mo-Do 10-18, Fr 10-17 h
 ■ **Jugendkulturcafe Franzmann**, Gadze – Blicke, bis 8.11.; Mi-Fr 17-21 h
 ■ **K20**, Anne Teresa De Keersmaeker, bis 10.11.; Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knausgaard, bis 1.3.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h
 ■ **K21**, Banu Cennetoglu, bis 10.11.; Carsten Nicolai, bis 19.1.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h
 ■ **Kai 10 – Arthra Foundation**, Im Licht der Nacht – Die Stadt schläft nie, mit Transparentbildern aus dem 19. Jahrhundert u. a., bis 9.2.2020; Di-So 11-17 h, Feiertags geschlossen
 ■ **KIT Kunst im Tunnel**, Taking Root, bis 31.1.2020; Di-So 11-18 h
 ■ **Kunsthalle**, Blue is hot and red is cold, bis 10.11.; 30.11.2019-1.3.2020; Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, bis 10.11.; Di-So 11-18 h
 ■ **Künstlerverein Malkasten**, Martina Klein: Sitzen Liegen Stehen, bis 22.11.; Mo-Fr 9-16 h
 ■ **Kunstpallast**, Otto Piene – Werke aus der Sammlung Kemp, bis 5.1.2020; Norbert Tadeusz, bis 2.2.2020; Utopie und Untergang – Kunst in der DDR, bis 5.1.2020; Pierre Cardin – Fashion Futurist, bis 5.1.2020; Kosmos Hanck, Kabinetausstellung, bis 12.1.2020; Di, Mi, Fr, Sa+So 11-18, Do 11-21 h
 ■ **Maxhaus**, Bon a Trier, Holz- & Kartonschnitte, 9.11.2019-1.1.2020; Di-Sa 11-18 h
 ■ **NRW-Forum**, Martin Parr, Fotografien, bis 10.11.; Whiteout, VR-Performancekunst, bis 10.11.; Videolounge, bis 10.11.; Biekie Deporter, Fotografien, 22.11.2019-16.2.2020; gute aussichten – junge deutsche fotografie 2019/2020, 22.11.2019-16.2.2020; Made in Düsseldorf #2: Natascha Schmitt + Wolfgang Tillmans, 22.11.2019-5.1.2020; Di-Do 11-18, Fr 11-21, Sa 10-21, So 10-18 h
 ■ **Sammlung Philara**, Alex Wissel: Thymostraining, 9.11.2019-19.1.2020; On Display IV, bis 28.6.2020; Fr 16-20, Sa+So 14-18 h
 ■ **Sies & Höke Galerie**, Andi Fischer, 16.11.2019-11.1.2020; Mo-Fr 10-18.30, Sa 12-14.30 h
 ■ **Stadtmuseum**, 175 Jahre Verein der Düsseldorfer Künstler 1844, Jubiläumsausstellung, bis 5.1.2020; Di-So 11-18 h
 ■ **stilwerk**, Photo Pop Up Fair, 8.11.-17.11.; Sabine Liebchen: Verso, bis 2.11.; Mo-Fr 10-19, Sa 10-18 h
 ■ **Theatermuseum**,

bauhausbühne – Originale. Aneignungen. Weiterführungen, bis 8.12.; Di-Fr 13-17, Sa+So 13-19 h
 ■ **Weltkunstzimmer**, Goodbye Cruel World, It's Over, Skulpturen, Malereien u. a., 28.11.2019-2.2.2020; Do-So 14-18 h
 ■ **Wirtschaftsclub**, Nicola Meurer: Urban style – stadtessen, bis 7.11.; Mo-Fr 9-22 h

ESSEN

■ **+Basement**, Katharina Jahnke & Locust Jones, bis 16.11.; Mi-Fr 12-18, Sa 10-16 h
 ■ **Baustelle Schaustelle – Raum für junge Kunst**, Ryo Kishimoto: You no we yes, 9.11.-8.12.; nach Vereinbarung: kunst@baustelle-schaustelle.de
 ■ **Domschatzkammer**, Essen sein Schatz, bis 9.2.2020; Di-So 11-17 h
 ■ **Galerie Frank Schlag & Cie**, The Coke Side of Art, bis 27.11.; Di-Fr 10-19, Sa 10-16 h
 ■ **Kunsthaut**, Foto Festival – Made in ..., Fotografien von Javier Gastelum, Caroline Schlüter, Mercedes Wagner und Li-dong Zhao, 14.11.-15.12.; Do-So 15-18 h
 ■ **Kunstverein Ruhr**, Julian Röder, Fotografien, bis 1.12.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h
 ■ **Kunstwerden e.V.**, Ina Stein & Sally Steiner, bis 10.11.; Fr 20-24, So 15-18 h, nach Vereinbarung: www.kunstwerden.de
 ■ **Museum Folkwang**, Bauhaus – László Moholy-Nagy, bis 12.1.2020; 6 ½ Wochen – Thomas Alldorf: Mirror Mirror, bis 3.11.; Das besetzte Ding, bis 24.11.; Der montierte Mensch, 8.11.2019-15.3.2020; I was a Robot, Science Fiction und Popkultur, bis 15.3.2020; Shin Matsunaga, bis 12.1.2020
 ■ **NEK. Neuer Essener Kunstverein**, Stefan Fuchs, bis 10.11.; Fr-So 14-18 h, nach Vereinbarung: info@neuer-essener-kunstverein.de
 ■ **Ruhr Museum**, Mensch und Tier im Revier, bis 3.5.2020; Mo-So 10-18 h
 ■ **Zeche Zollverein**, Areal A, Schacht 12, Aufbruch im Westen – Die Künstlersiedlung Margarethenhöhe, bis 5.1.2020; Mo-So 10-18 h
 ■ **Zeche Zollverein**, Areal A, Schacht 12, Kohlenwäsche [A14], Beste Freunde!?, Fotografien, bis 25.2.2020; Mo-So 10-18 h

GLADBECK

■ **Alte Spedition**, Jenseits der Erwartung, 16.11.-8.12.; 16., 17.11.+23., 24.11.+8.12. 14-18 h, nach Vereinbarung: 02043-704347

HAGEN

■ **AllerWeltHaus**, Brigitte Schaper, Malereien, bis 13.11.; Mo-Fr 10-18, Sa 11-17 h
 ■ **Emil Schumacher Museum**, K. R. H. Sonderborg, bis 9.2.2020; Di-So 12-18 h
 ■ **Kunstkontor**, Annette Jellinghaus, 6.11.2019-29.1.2020; Mi 14.30-18, Sa 12-18 h
 ■ **Osthause Museum**, Walter Gropius – Vorbildliche Industriebauten, bis 12.1.2020; Pia Stadtbauer, Skulpturen, bis 12.1.2020; Leonardo da Vinci, bis 12.1.2020; Di-So 12-18 h

HAMM

■ **Atelier des Hammer Künstlerbundes**, Installation und Fotografie, bis 10.11.; Mänersachen, 16.11.-15.12.; Sa 14-17, So 11-17 h
 ■ **Galerie Kley**, Ralph Herrmann, Malereien, bis 24.11.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So 10.30-12.30 h
 ■ **hkb Galerie**, Reiner Glebsattel, bis 24.11.; Mi+So 15-18 h
 ■ **Kulturrevier Radbod**, Tania Mairitsch-Korte, 5.11.-6.12.; Di+Do 10-17, Mi+Fr 10-14 h

GELSENKIRCHEN

■ **BGK-Domizil**, Luft, 23.11.2019-11.1.2020; 100 Jahre Helene Menne-Lindenberg, bis 16.11.; Sa 14-17 h, nach Vereinbarung: 0209-1791699
 ■ **Galerie Kabuth**, Dorothea Gelker & Clemens Weiss, bis 30.11.; nach Vereinbarung: info@galerie-kabuth.de
 ■ **Kunstmuseum**, Wer-



Gijis Milius – Der Kampf der Kinder
 Irritationen gehören zu Gijis Milius' Programm. Den **Dortmunder Kunstverein** verwandelte der niederländische Künstler mit Sperrholzmöbeln, schrägen Familienfotos, Videos, Games und surrealen Bildern in ein ungewöhnliches Graubambüro, in dem Besucher bis 10.11. mitspielen dürfen.

Christine Erhard – Building Images
 Erhard setzt sich mit urbaner Architektur, Bauhaus und Brutalismus auseinander, indem sie in mehrstufigen Arbeitsgängen skulpturale Elemente mit Fotografien zu ansehnlichen Raummodellen collagiert. Zu sehen bis 10.11. im **Kunstmuseum Temporär in Mülheim**.

Julian Röder – DEAL
 Künstler und Fotojournalist Julian Röder präsentiert im **Essener Kunstverein Ruhr** seine großformatige Fotoreihe von Kunstmesse-Akteuren auf der art Basel: Menschen, die mit Kunst handeln oder sie betrachten – und dabei selbst betrachtet werden. Witzig und entlarvend (bis 1.12.).

ner Reuber, Holzschnitte und Skulpturen, bis 17.11.; Jahresschau Gelsenkirchener Künstler, 10.11.2019-26.1.2020; Monochrom – Farbe als Bildthema, bis 3.11.; Di-So 11-18 h

GLADBECK

■ **Alte Spedition**, Jenseits der Erwartung, 16.11.-8.12.; 16., 17.11.+23., 24.11.+8.12. 14-18 h, nach Vereinbarung: 02043-704347

HAGEN

■ **AllerWeltHaus**, Brigitte Schaper, Malereien, bis 13.11.; Mo-Fr 10-18, Sa 11-17 h
 ■ **Emil Schumacher Museum**, K. R. H. Sonderborg, bis 9.2.2020; Di-So 12-18 h
 ■ **Kunstkontor**, Annette Jellinghaus, 6.11.2019-29.1.2020; Mi 14.30-18, Sa 12-18 h
 ■ **Osthause Museum**, Walter Gropius – Vorbildliche Industriebauten, bis 12.1.2020; Pia Stadtbauer, Skulpturen, bis 12.1.2020; Leonardo da Vinci, bis 12.1.2020; Di-So 12-18 h

HAMM

■ **Atelier des Hammer Künstlerbundes**, Installation und Fotografie, bis 10.11.; Mänersachen, 16.11.-15.12.; Sa 14-17, So 11-17 h
 ■ **Galerie Kley**, Ralph Herrmann, Malereien, bis 24.11.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So 10.30-12.30 h
 ■ **hkb Galerie**, Reiner Glebsattel, bis 24.11.; Mi+So 15-18 h
 ■ **Kulturrevier Radbod**, Tania Mairitsch-Korte, 5.11.-6.12.; Di+Do 10-17, Mi+Fr 10-14 h

GELSENKIRCHEN

■ **BGK-Domizil**, Luft, 23.11.2019-11.1.2020; 100 Jahre Helene Menne-Lindenberg, bis 16.11.; Sa 14-17 h, nach Vereinbarung: 0209-1791699
 ■ **Galerie Kabuth**, Dorothea Gelker & Clemens Weiss, bis 30.11.; nach Vereinbarung: info@galerie-kabuth.de
 ■ **Kunstmuseum**, Wer-

lung zur Hattinger Kinogeschichte, bis 8.12.; Schon museumsreife: Die Hattinger Stadtsteine, bis 8.12.; Sa, So+Feiertage 15-18 h

HERNE

■ **Alter Wartesaal im Bahnhof**, Infusion#10, 14.11.-30.11.; Meike Poese, Fotografien, bis 3.11.; Do-Sa 16-20, So 14-17 h
 ■ **Heimat- und Naturkunde-Museum Wann-e-Eickel Unser Fritz**, Wolfgang Quickels, 16.11.2019-21.1.2020; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So+Feiertage 11-17 h
 ■ **Künstlerzeche Unser Fritz 2/3**, Förderpreis Junge Positionen – Ilusuk Lee, bis 3.11.; Gabriele Klages, 24.11.-15.12.; Mi+Sa 15-18, So 14-17 h
 ■ **LWL-Museum für Archäologie**, Pest!, bis 20.5.2020; Di, Mi+Fr 9-17, Do 9-19, Sa, So+Feiertags 11-18 h
 ■ **Schloss Strünkede**, Ludmilla von Arseniew, bis 10.11.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
 ■ **Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede**, Farben aus'm Pot, bis 12.1.2020; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h

HERTEN

■ **Hof Wessels**, Cartoons im Pott #20 – Der ganz normale Bahnsinn, bis 30.11.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
 ■ **Zeche Scherlebeck**, Petra Hertel & Frank Wisniewsky, 17.11.-1.12.; Sa 15-18, So 11-18 h

HILDEN

■ **Galerie im Bürgerhaus**, Christa Bolte: Reiseimpressionen, 14.11.-7.12.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
 ■ **Haus Hildener**

HERTEN

■ **Hof Wessels**, Cartoons im Pott #20 – Der ganz normale Bahnsinn, bis 30.11.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
 ■ **Zeche Scherlebeck**, Petra Hertel & Frank Wisniewsky, 17.11.-1.12.; Sa 15-18, So 11-18 h

HILDEN

■ **Galerie im Bürgerhaus**, Christa Bolte: Reiseimpressionen, 14.11.-7.12.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
 ■ **Haus Hildener**

PROGRAMMAUSZUG



International Light Art Award 2019

Wer auf einem Steg umgeben von Wasser, Lichtgittern und Spiegelprojektionen einzigartige Raumerfahrungen sammeln will, hat in Jaqueline Hens' Preisträgerarbeit im **Zentrum für Int. Lichtkunst Unna bis 10.11.** Gelegenheit dazu. Auch die anderen Finalisten sind sehenswert.

Werner Reuber – Gemengelage

Mit großformatigen figurativen Farbholschnitten und bemalten Tonskulpturen auf einem Tischplateau in Raummitten bestückt der Düsseldorfer Bildhauer Werner Reuber **bis 17.11.** den Kunstraum im **Kunstmuseum Gelsenkirchen**. Die „Köpfe“ sind allesamt Individualitäten.

Mara Tröger – Lost & Translation

Bis 10.11. zeigt Fotokünstlerin Mara Tröger in der **Camera obscura, Mülheim**, 25 aus analoger und digitaler Fotografie kombinierte Werke. Reiseaufnahmen aus aller Welt projizierte sie als eine Art Vorhang aus farbigem Licht auf die Körper ihrer Fotomodelle und verschmolz so Mensch und Bild.

Künstler e. V., Corinna

Watterlohn, inspirative Malereien, 17.11.-24.11.; Do 17-20, Sa 14-18, So 12-18 h

Kunstraum Gewerbe- und Kunstpark-Süd, Armin

Mueller-Stahl, bis 23.11.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h

Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, ge-

schlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, 5.11.2019-23.2.2020; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

KÖLN

Käthe Kollwitz Museum, Berliner Realismus –

Von Käthe Kollwitz über Otto Dix, bis 5.1.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

MAKK – Museum

für Angewandte Kunst Köln, Kunst & Design im Dialog, bis

31.1.2021; Norman Seeff: The look of sound, bis 8.3.2020; Kölner Designpreis 2019 – Toby E. Rhodes Award, bis 17.11.; Di-So 10-18 h

Museum Ludwig, Transcorporealities, bis

19.1.2020; Di-So 10-18 h

NS-Dokumentationszentrum, Westdeutscher Rundfunk 1924 –

1948, bis 1.3.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

Rautenstrauch-Joest-Museum, Heilige und Asketen – Miniaturmalerei der Jaina aus Indien, bis

16.2.2020; geschenkt! – die Gabe der Diplomatie, bis 5.1.2020; Delta Welten – Leben im unstillen Wandel, bis 5.1.2020; 500 Jahre Eroberung Lateinamerikas –

Kolonialismus und Überlebensstrategien, 1.11.2019-5.1.2020; Di+Mi 10-18, Do 10-20, Fr-So 10-18 h

Schokoladenmuseum, Bittere Bohne – Sü-

ßes Vergnügen?, Ausstellung über Kakao und die Menschen, die mit ihm zu tun haben, bis 6.1.2020; tägl. 10-18 h, ab November Mo. geschlossen

Van Der Grinten Galerie, Ruth Marten: After-

life, my 20th Century, 23.11.2019-25.1.2020; Christoph Knecht, bis 2.11.; Mi-Fr 11-18, Sa 12-18 h, nach Vereinbarung: art@vandergrintengalerie.com

LANGENFELD

Stadtmuseum, Der Olymp, sex and crime im

Götterhimmel, 3.11.2019-16.2.2020; Di-So 10-17 h

LEICHLINGEN

Spinnerei Braun & Brudes, Neugier, Skulp-

turen, bis 31.12.; Mo-So 8-20 h

LÜNEN

Museum der Stadt, Lernen in Lünen – Bil-

dung von 1847 bis heute, bis 8.12.; Di-Fr 14-18, Sa+So 13-18 h

METTMANN

Neanderthal Museum, Einfach tierisch –

Spaß mit Dino, Mammut und Co., bis 3.11.; Gladiatoren – Helden des Kolosseums, 16.11.2019-3.5.2020; Di-So 10-18 h

MÜLHEIM

Camera Obscura, Christian Meermann, Winterpause:

18.12.2019-12.01.2020, 20.11.2019-16.2.2020; Mara Tröger, Fotografien, bis 10.11.; Mi-So 10-17 h

Galerie an der Ruhr, Leonardo Da Vinci – Jahr

2019, bis 31.12.; Mo-So 10-12.30 h, nach Vereinbarung: 0157-36295489

Museum Temporär, Christine Erhard: Fotogra-

fie, bis 10.11.; Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, 24.11.2019-19.1.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h

OBERHAUSEN

Gedenkhalle, Risse im Stein, bis 15.12.; Di-So

11-18 h

Ludwigsgalerie, Schloss Oberhausen, Der Struwwelpeter, bis

12.1.2020; Simon Schwartz, bis 19.1.2020; Walter Dohmen, Präsentation der Neuzugänge, 17.11.2019-19.1.2020; Di-So 11-18 h

LVR-Industriemuseum, St.-Antony-Hütte, Entspannt Euch!, Fotogra-

fien, bis 7.6.2020; Di-Fr 10-17, Sa+So 11-18 h

RATINGEN

LVR-Industriemuseum Textilfabrik Crom-

ford, Mode 68, bis 22.12.; Di-Fr 10-17, Sa+So 11-18 h

■ **Oberschlesisches Landesmuseum**, Schau-

kelpferd und Zinnsoldaten. Kindheit und Jugend in Schlesien, bis

10.5.2020; 40 Jahre Club Rater Maler., bis 8.12.; Di-So 11-17 h

■ Spielzeugmuseum, Busy Girl – Barbie macht

Karriere, bis 1.3.2020; Sa+So 11-17 h

■ Kunsthalle, Monika Brandmeier, bis 17.11.;

Di-So+Feiertage 11-18 h

■ Kutscherhaus, Schau

mal Erika ..., bis 24.11.; Fr 16-19, Sa+So 14-18 h

SCHWERTE

Zwischenraum Ate-

liers, Collage mal vier, bis 10.11.; Sa 11-14, So 15-18 h

SOLINGEN

Galerie Art-Eck, Ioan

Iacob: Infanta, bis 24.11.; Fr 14-19, Sa 10-14 h + nach Vereinbarung: 0173-5149995

Zentrum für verfol-

gte Künste, Schulprojekt, bis 10.11.; Wislawa Szymborska, Collagen, 15.11.2019-2.2.2020; Heba Y. Amin, 15.11.2019-2.2.2020; Di-So 10-17 h

UNNA

arthaus:nowod-

worski, Passion Le Sud, Fotografien und kinetische Skulpturen, 3.11.2019-7.6.2020; So 13-18 h

Hellweg-Museum, Prost Mahlzeit – Ein Blick

über den Tellerrand, bis 17.5.2020; Mi+Fr 10-12+15-17, Do 15-17, Sa, So+Feiertage 14-17 h

WITTEN

Märkisches Museum, Belgian Thoughts, bis

26.1.2020; David Rauer: Komplexreflex – Dem Flötmoment auf der Schliche, bis 26.1.2020; Mi 12-18, Do 12-20, Fr-So 12-18 h

Zeche Nachtigall, Raubbau – Rohstoffge-

winnung weltweit, bis 15.12.; Di-So 10-18 h

WUPPERTAL

Die Färberei, Corinna

Franke, bis 18.11.; Bootschaffen, 25.11.2019-1.1.2020; Mo-Do 12-21, Fr 12-22, Sa 14-19 h

Pop-Up-Galerie, Pop-Up-Artists, 23.11.-

28.12.; Fr 14-19, Sa 11-18 h

Skulpturenpark Waldfrieden, Joan Miro,

bis 24.11.; Daniel Winkler + Johannes Weiß + Kavat Mbati, bis 26.1.2020; Di-So 11-17 h

Von der Heydt Museum, Oskar Schlemmer,

3.11.2019-23.2.2020; Prinz Jussuf von Theben, bis 16.2.2020; Di+Mi 11-18, Do 11-20, Fr-So 11-18 h



JHH

06. - 17.11.2019

URBANATIX - X



RCB

09.11.2019

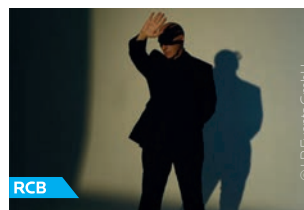
DM Rock 'n' Roll & Boogie - Woogie Formationen



RCB

01.12.2019 | 20:00 Uhr |

The National



RCB

06.12.2019 | 20:00 Uhr |

Midge Ure & Band Electronica

RCB

12.11.2019 | 20:00 Uhr |

Christopher Cross

RCB

23.11.2019 | 20:00 Uhr |

Herbert Knebel's Affentheater

RCB

26.11.2019 | 20:00 Uhr |

One Night of Tina

SHW

03.12.2019 | 20:00 Uhr |

Boulevardtheater: Eine Stunde Ruhe

JHH

13.12.2019 - 12.01.2020 | 10:00 Uhr |

EisSalon Ruhr

RCB

27.12.2019 | 20:00 Uhr |

Die große Heinz-Erhardt-Show

RCB

28.12.2019 | 20:00 Uhr |

Schwanensee



RCB

12.12.2019 | 20:00 Uhr |

Der Dennis



RCB

14.12.2019 | 20:00 Uhr |

Dieter Nuhr



RCB

15.12.2019 | 19:00 Uhr |

Tobias Sammet's - Avantasia



RCB

26.12.2019 | 20:00 Uhr |

Eisheilige Nacht 2019

RCB

13.01.2020 | 20:00 Uhr |

Frieda Braun

RCB

14.01.2020 | 19:00 Uhr |

Der Nussknacker

RCB

15.01.2020 | 19:00 Uhr |

Game of Thrones - The Concert Show

RCB

18.01.2020 | 20:00 Uhr |

NightWash

RCB

19.01.2020 | 19:00 Uhr |

Markus Krebs

RCB

19.02.2020 | 20:00 Uhr |

Kaya Yanar

RCB

03.03.2020 | 17:00 Uhr |

Bibi & Tina - Das Konzert

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum
SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter www.bochum-veranstaltungen.de

Neu im November

Pia Stadtbäume – All Eyes on You

Karl-Ernst-Osthaus-Preisträgerin der Stadt Hagen ist 2019 die Düsseldorfer Bildhauerin Pia Stadtbäume, ausgezeichnet als eine der Künstlerinnen, die Ende der 1980er-Jahre die menschliche Figur als Sujet der Bildhauerei wiederentdeckten und international etablierten. Vom **26.10.-12.1.2020** zeigt sie im **Osthaus Museum** eine Auswahl aktueller Skulpturen.

Farbanstöße – Farbe in der neueren Kunst

Vom **31.10.-19.4.2020** steht im **Museum unter Tage im Schlosspark Bochum-Weitmar** die Farbe in der zeitgenössischen Kunst im Fokus der Betrachtung: die Farbe der Dinge, Farbe als Form im Raum, Farbe in Bewegung, als Träger von Emotionen, als essenzielles, durch nichts zu ersetzendes Ausdrucksmittel. Die Ausstellung stellt über 60 künstlerische Positionen vor.

Grosse X Graubner – Farbe absolut

Auch das **Duisburger Museum Küppersmühle** setzt vom **1.11.-26.1.2020** voll und ganz auf die Power der Farbe: Die international gefeierte Malerin Katharina Grosse (geb. 1961) konfrontiert ihre großformatigen Farbraumarbeiten mit den legendären Farbraumkörpern ihres einstigen (2013 verstorbenen) Professors an der Düsseldorfer Kunstakademie, Gotthard Graubner.

KLEINANZEIGEN

REISEN

Segeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segelkenntnisse!
www.arkadia-segelnreisen.de
Tel.: 02401-8968822

www.reiseladen-bochum.de
Spezialreisen Canada, Australien, Südafrika.
Tel. 0234/37666

KURSE / WORK-SHOPS/UNTERRICHT

Heilpraktiker/in, Gesundheitsberater/in, Tierheilpraktiker/in, Fernlehrgänge mit Wochenendseminaren staatl. zugelassen (ZFU), Impulse e.V. www.impulse-schule.de Tel.: 0202/7388596

Trommelpplatz in Erkrath Schlagzeug und Percussion Einzelkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene – Anfänger und Fortgeschrittene. Preise/Termine/Adresse auf Anfrage bei Peschel Tel.: 0211-221619
www.christoph-trommel-platz.de
cu_peschel@arcor.de

INITIATIVEN & GRUPPEN

Benefizevent mit Live Musik (Ambassadors und Fallou Sy) am 09.11.2019 ab 18 Uhr in der Stadtkirche Solingen, Kirchpl. Infos und Ticketverkauf unter:
www.solingen-fuer-afrika-ev.de

BANDS & MUSIK

Gesangsunterricht Rock Pop, Musical Gesangsstudio Harry Rose Tel. 0211/33232 Düsseldorf-Bilk

Tenöre gesucht. Schräger Popchor aus Essen sucht Verstärkung. Proben Do. 20-22 h. Infos unter
www.chor-schraeglage.de

AN & VERKAUF

Wir kaufen ständig Bücher, Comics, Romanhefte, Comic-kunst, Titelbilder. BUUKS-Antiquariat, Fr.+Sa. Tel.: 0231-698927

VERMISCHTES

Neue Leute kennenlernen?
www.Freizeit-Treffs.de

FREIZEITKONTAKTE

www.alleinsein-ist-doof.com
im NetteLeuteClub kennenlernen bei Sport, Kultur, Geselligkeit. 0211/9653837

Freizeit-macht-Freunde.de
Lerne in deiner Freizeit nette Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen!
Info: 0234-68 03 86

Freizeit-Treffs.de Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de!

Netter, humorvoller Waagemann, 176 cm, 52 J. mit Herz, Hund und Verstand sucht nette Sie für Kino, Restaurant, Theater, Komödie / Tanzkurs (Discofox) usw. usw.. Gerne ebenfalls mit Hund im Raum Viersen, Mönchengladbach. Wir freuen uns auf Dich/Euch.
marco@heffels.nrw

SIE SUCHT IHN

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Achtung! Unternehmungs-lustige Frau (47/1,70/NR) mit Sinn für Tief- und Unsinn, sucht verbindlichen, liebevollen Mann fürs Leben, der wie ich endlich "Ankommen" möchte! Magst Du auch Kino, Theater, Natur, Musik, Kurztrips, Kochen, Lesen, etc. - kurz: gemütliche Abende genauso wie Party-Nächte? Bist Du bereit das Abenteuer "Kennenlernen" zu wagen? Dann freu ich mich auf dich! (Bild = Antwort)
missmurphy2@freenet.de

Ich suche einen Neuanfang mit einem tollen Mann! Ich bin Anfang 30 und stehe mit meiner kleinen Tochter selbstbewusst im Leben. Ich liebe Sport, Musik und Aktivitäten in der Natur. Folgendes würde ich mir wünschen: kinderlieben und sportlichen Mann zwischen 30 und 40, der Lust hat, Freizeit und das Leben mit mir zu teilen. Ich freue mich auf Antworten mit Fotos.
☞ 73688

Nette Männer & Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten:
www.Freizeit-Treffs.de

Einen großen Mann (NR) m Herz, Verstand, Humor u Lust a Leben d sich bis u bd Ohren in mich verlieben wird gibt es bestimmt! Optimistin (171, 75, 48) dunkel. u -äugig, kurvig-schlank, sportl., herzli., NR, i d schönsten Lebensphase wartet auf Post m. Bild von ihm.
sonnenscheinundmeer1978@web.de

Suche guten Freund, Seelenverwandten, Begleiter für den täglichen schriftlichen Austausch über das Handy. Bin 44 und nicht doof, gebunden, aber nicht langweilig, vernünftig, aber nicht angepasst. Kommst du ein Stück mit?
Gruenerfruehling@arcor.de

Ich suche dich mitten im Ruhrgebiet, bin in den Vierzigern, neugierig auf eine neue langfristige Beziehung, auf Unternehmungen zu zweit, darauf, sich, die Interessen und das Umfeld des anderen gespannt zu entdecken und gemeinsam daraus vielleicht nochmal etwas völlig Neues zu machen. Freue mich auf deine Antwort mit Bild.
Ernke05@gmx.de

ER SUCHT SIE

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Mann 32 Jahre (188/78) gepflegt, offen sucht dunkelhäutige Frau (18-40) aus NRW für Treffen und wenn sich mehr ergibt bin ich auch nicht abgeneigt! Nummer & Fotos gibt es bei Kontakt mit Beschreibung von dir!
thomasgeilnirw@gmail.com

Gepflegter Durchschnittstyp im besten Alter, klug, sexy, emotional und hemmungslos, beruflich gut aufgestellt und abgesichert, interessiert an gutem Essen, Sport, Filmen und Reisen, ist auf der Suche nach entsprechender Lebensgefährtin für die zweite Lebenshälfte...
mr.pool1978@gmail.com

Körper und Geist... Lust auf MTB/Rennrad/ Bondage/SM/ Foto/ Kaffee/Reden/ Bücher/ Musik? Mit "und" oder "oder" dazwischen. Ich (51, PLZ 457xx) würde mich freuen.
freewheeling@hotmail.de

Akad. 41, 1,92 m. ansp. Optik sucht weibl. Pendant f. liebevolle Partnerschaft auf Augenhöhe. Genussfreude, kulinarisch wie geistig, u. Reiselust erwünscht. Kein Kinderwunsch. Foto = Antwortgarantie. Freue mich auf dich!
samoi@web.de

Passabel aussehender ER, 58 J, 180 cm, 95 kg, aus Bochum, gebunden, sportlich und NR, berufstätig, sucht eine nette Frau, die diskrete und zärtliche Stunden mag. Sich unterhalten und viel kuscheln sollte Sie auch mögen.
bochum44791@gmx.de

Einsamer Akademiker ohne Anhang, großzügig, sucht eine jüngere Geliebte (18-35 J.) für regelmäßige Treffs. Ich (47 J., 188 cm) bin gepflegt, respektvoll und "normal" veranlagt.☞ 73735

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten:
www.Freizeit-Treffs.de

SIE SUCHT SIE

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Schwoof, Lesung.

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter
www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

www.lebedo.de,
Lesbenberatungsstelle: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Infos und Gruppen. Trau dich!
info@lebedo.de

ER SUCHT IHN

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Suche Dich, einen jugendhaften, jugendlichen Mann, ohne oder mit wenig Bart, alt genug, um erlaubt Sex haben zu dürfen, nett, lustig und adrett. Dich erwartet ein für vieles offener Liebhaber, der Dich verwöhnt, und ganz auf Deine Wünsche eingeht. Falls Du echtes Interesse hast, oder einfach nur neugierig bist, würde ich mich über Deine Antwort sehr freuen. PS.: Falls Du die Heftausgabe in den Händen hältst, kannst Du mir auch ganz einfach über den Antwortbutton der Onlineausgabe im Internet antworten!☞ 73586

SEX & CO.

Er, 50 J., 190/80, sportlich, erfolgreich und gepflegt sucht langfristige, vertrauensvolle Beziehung für Konzert, Körperlichkeit, Essen gehen. Du, weiblich, bist unter 40 J. und unter 55 kg. Gestalte Deine Beziehung mit mir und sag mir, wie es schön für Dich sein kann. Ich finde die Lösungen.
2828werner@gmail.com

> erotikmarkt > erlebnisreich



ego24.de

Folge Deiner Lust!

Dorstener Str. 253

A42 Herne Crange

Sadomasochisten treffen sich bei Smart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. Info-telefon: 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

Tantramassage:
sinnliche Ganzkörper Entspannung erleben für Sie & Ihn in Wuppertal.
Tel.: 0202-87055677,
www.tantra-erleben.de

"Affäre Niveau Lust" Er, attr., erfahrener Liebhaber, Anfang 50, groß, schlank + sportlich mit Stil > sucht attr., sinnliche & "elegante Dame" mit Esprit > für regelmäßige & zauberhafte Auszeiten mit Phantasie!
☞ 73502
UR700@gmx.de

Netter Boy, 51, schlank, sucht eine hübsche Mini-Rock Rasier-Friseurin. TG.
noless@t-online.de

Ich bin ein 36-jähriger Mann, 179cm groß, schlank, bisexuell und habe das Asperger-Syndrom. Ich suche Brieffreundinnen und Brieffreunde. Ihr solltet bise-xuell sein und so wie ich Spaß an erotischen Geschichten für Erwachsene haben und euch vorstellen können diese Geschichten an mich zu schreiben, denn ich möchte solche Geschichten auch an euch schreiben. Ihr solltet auch so wie ich Spaß an erotischen Bildern haben und euch vorstellen können diese Bilder an mich zu schicken, denn ich möchte solche Bilder auch an euch schicken. Wenn wir uns gut verstehen, könnten daraus auch durchaus persönliche Treffen werden. Ich freue mich auf schöne Antworten.☞ 73698

Süße Phantasien, zart bis hart, verrückt, anregend, erregend. Brieffreundin der anderen Art von Mann (52 J., groß, gebunden, humorvoll und den erotischen, schönen Momenten zuge-neigt) gesucht. Kontakt unter www.coolibri.de

Interessierter
Hobbyfilmer möchte der Frau bei der Selbstbefriedigung und mehr zuschauen. 100% Diskretion.
hobbyfilmer@vodafonemail.de

Suche (m, 47j, 182cm) sehr lustvolle Brieffreundin für versaute Erwachsenen Geschichten. Würde gern mit Dir intensiv flirten, unsere Phantasie intensiv ausleben und wildes, leidenschaftliches Kopfkino mit Dirty Talk erleben, Bilder zum anheizen tauschen. Freue mich auf Deine geile Zuschrift unter www.coolibri.de

Mann 57±, 180, 83, verheiratet mit einer Frau, die vor Monaten ihre Asexualität entdeckt hat und seitdem auslebt, sucht schlanke oder normal gebaute Frau für Saunabesuche und gelegentlichen Sex. Gern mit Perspektive. Foto nicht erforderlich, WhatsApp nicht vorhanden. Weiteres per E-Mail.
coolibri@yahoo.com

bi-mann 45,180,87 sucht geile kerle die bis zum schluss gelassen werden wollen. diskret, gesund, gepflegt, besuchbar.
cruising-dus@gmx.de

Max 38j, 186 cm, sportlich, humorvoll, gebunden sucht eine gebundene Sie Alter 30 bis 55j, für niveauvolle Erotik.
ma.moussy@web.de

Bei meiner Frau und mir läuft es nicht mehr. Darum suche ich für gelegentliche Heimlichkeiten eine niveau-volle Frau, der es ähnlich geht. Die auch mal wieder kleine und große Zärtlichkeiten genießen und sich in hemmungslosem Sex verlieben möchte. Vielleicht bringen wir so beide wieder etwas Schwung in unsere Partnerschaften? Ich bin männlich, Mitte fünfzig, schlank und für (fast) alles offen.
Neuer.Schwung@web.de

Suche Dich (w, devot, aufgeschlossen) für meine dominante Ader um uns gemeinsam intensiv auszuleben... Dauerfreundschaft erwünscht, gern gebunden. Freue mich (m, 48, 180cm, gebunden) auf Deine Zuschrift unter
www.coolibri.de

KLEINANZEIGEN AN
HEINZ-MAGAZIN:

POST:
WESTENHELLWEG 86-88
44137 DORTMUND

TELEFON:
0231 | 9059 9300

TELEFAX:
0231 | 9059 9399



Tiefe Tauchgänge

Festival für immersive Kunst Bei „Lost“ prasselt Strobolicht von der Decke eines sonst finsternen Raumes und wird zum Licht am Ende des Tunnels. In der „Sensefactory“ erkennen riesige aufblasbare Luftkissen mittels Sensoren, wie und wann sie sich auftürmen oder zusammenfallen lassen müssen, um Besucher durch ihr Gewirr zu leiten. Das sind nur zwei Werke, mit denen das erste Dive-Festival nach Bochum lockt.

In ihrer ersten Kooperation wollen das Schauspielhaus Bochum und das Planetarium gemeinsam die Grenzen des Erlebaren austesten – mal mit, mal ohne 3D-Brille. Denn Dive steht für Digitale Immersion, Virtuelle Klangräume und Theater Environments. Drei Tage lang können Besucher in atmosphärisch dichte virtuelle, teils auch reale Kunstwelten eintauchen und gleichzeitig Künstler live erleben. Viele von ihnen sind ehemalige Artists in Residence des Zentrum für Kunst und Medien in Karlsruhe.

Immersion, also das Eintauchen in eine künstliche Welt, sei allerdings nicht erst Thema, seit es VR-Brillen ins heimische Wohnzimmer geschafft haben, erklärt Dive-Regisseur Tobias Staab: „Es ist eine konsequente Entwicklung in der Kunst von einigen hundert Jahren. Es gibt einen großen Wunsch, sich mit dem Kunstwerk zu verbinden.“ Staab ist auch für das Oval Office zuständig, also dem Ort am Schauspielhaus, der sich der installativen Kunst verschreibt. Der Erfüllung dieses Wunsches nach dem Tauchgang durch das Kunstwerk will das Dive-Festival nun noch ein Stück näher rücken. Die begehbare Installation „Sensefactory“ in der Zeche 1 wird realen und virtuellen Raum verknüpfen. Ihre Wände reagieren auf die Bewe-

gung der Besucher und leiten sie so durch den Raum. Mit 3D-Brille geht es ins Oval Office und in die kinematographisch-stereoskopische Installation „Waveform X“, eine Premiere des Medienkünstlers Ulf Langheinrich. Sein zweites Werk „Lost“ wird mit der Kuppel des Planetariums einen spannenden, höchst immersiven Raum finden.

„Seit zwei Jahren gibt es in der Kuppel die Möglichkeit, Effekte live zu manipulieren und auf dieser Möglichkeit will das Dive-Festival aufsetzen“, sagt Tobias Wiethoff, Technischer Leiter des Planetariums. Er freut sich auch auf die Herausforderungen, die die Livekünstler mit ins Planetarium bringen werden. Zum Beispiel bei der Performance von Kai Schumacher, dessen Pianotasten während des Liveauftritts Visuals auf der Kuppel erzeugen sollen oder beim ‚360 Grad Live Konzert‘ von Andrea Belfi und dem Wisp Kollektiv. „Eine interessante Mischung aus Medienkunst und Musik“, verspricht Tobias Staab auch durch die Kooperation mit den Berliner Festspielen, wo 3D-Audiowerke für die Kuppel entstanden sind. Das Festival soll auch in den kommenden Jahren stattfinden. Irmine Estermann

■ **DIVE-FESTIVAL** Schauspielhaus Bochum, Planetarium Bochum und weitere Spielorte; **Termin:** 21.-24.11.

Virtuelle Räume

Was vor gar nicht allzu langer Zeit noch futuristischer Zukunftsgesang war, ist heute längst Alltag: Virtual Reality ist in der Mitte der Gesellschaft angekommen. Verschiedenste VR-Erlebnisse lassen sich in ganz NRW entdecken, hier nur eine Auswahl der Möglichkeiten:

VRoom Gelsenkirchen

Eine ganze Bibliothek an VR-Spielen wartet im Gelsenkirchener VRoom. Die Spiele sind in die Kategorien Bewegung, Schwierigkeit und Adrenalin eingeteilt. Im Angebot stehen etwa der Zombie Shooter „Arizona Sunshine“, die Minispielsammlung in Kirmesumgebung „Funhouse VR“ oder der „Space Pirate Trainer“, bei dem Spieler eine virtuelle Ausbildung zum Weltraumpiraten genießen dürfen. Zudem gibt es jeden Monat ein Aktionsspiel, über das bei Facebook abgestimmt wird.

VRoom, Bochumer Straße 102, Gelsenkirchen

Exit Escape Room Dortmund

Hier werden die Grenzen eines Escape Rooms neu definiert. Der zu absolvierende Rätselraum existiert nämlich nur in der Virtualität, die Spieler durch eine VR-Brille sehen, die durch eine Konsole gesteuert wird, die man per Rucksack auf den Buckel geschnallt bekommt. Die Spielszenarien drehen sich um Hacker, verfeindete Clans im Mittelalter oder postapokalyptische Erdenretter.

Exit Escape Room, Kaiserstraße 129, Dortmund

Holocafé Düsseldorf

Für Bio-Kaffee und Waffel-Spezialitäten muss man nicht nach Düsseldorf pilgern. Gut, dass das Holocafé noch eine Spezialität auf der Karte hat: Virtuelle Realität! Diverse VR-Spiele stehen zur Verfügung, etwa eine durchgeknallte Spielshow mit Bogenschießen und Schweinefüttern. Oder ein Assassins-Creed-mäßiges Abenteuer namens „Escape the lost Pyramid“. Wer es dennoch nicht in die Landeshauptstadt schafft, braucht nicht verzweifeln: Die Spiele „Escape the lost Pyramid“ und „Beyond Medusas Gate“ gibt es auch bei Enigmania in Dortmund oder im Almapark in Gelsenkirchen, der größten Multisporthalle Europas. Und auch bei BoTag in Bochum stehen vier Spiele des Holocafés zum Ausprobieren bereit.

Holocafé, Am Wehrhahn 41, Düsseldorf

BoTag, Herner Straße 221-223, Bochum

Enigmania, Grafen Hof 7, Dortmund

Almapark, Almastraße 39, Gelsenkirchen

Plan B Düsseldorf

Satte 34 verschiedene VR-Spiele können bei Plan B gebucht werden. Man kann Panzer fahren, Piraten bekämpfen, Zombies wegbalieren oder bei „Tilt Brush“ eigene Kunstwerke auf virtuelle Leinwände malen. Es geht also nicht nur um Action, auch Kreativität und Geschick können auf die Probe gestellt werden. Die Spiele sind nach Altersklassen und nach der Anzahl der Spieler geordnet.

Plan B, Worringer Straße 142, Düsseldorf

Timeride Köln

Die Wurzeln der Menschheit im heutigen Köln reichen bis in die Altsteinzeit zurück. So weit reisen kann man bei Timeride zwar nicht, einen authentischen Einblick in die Vergangenheit der Stadt am Rhein bietet die VR-Attraktion trotzdem: Die VR-Brillen katapultieren Teilnehmer in die Kaiserzeit, ins Jahr 1910. In mehreren Stationen wird die Historie der Stadt erforscht. Höhepunkt ist eine virtuelle Stadtrundfahrt per alter Straßenbahn, die entlang des historischen Rheinufer bis zum Dom führt, wo Brillenträger in tummeliges Marktreiben eintauchen können.

Timeride, Alter Markt 36-42, Köln

Adrenalinpark Köln

Im Adrenalin Park stehen 20 Gruppenspiele in der Virtualität parat. Vom Egoshooter über sportliche Völkerballsimulationen bis hin zu kniffligen Strategiespielen. Das Erlebnis ist je nach gebuchtem Paket und Größe der Gruppe auf eine oder zwei Stunden begrenzt.

Adrenalinpark, Köhkestraße 10, Köln-Ossendorf

7th Space Langenfeld

Im 60 000 Seelen Ort Langenfeld zwischen Köln und Düsseldorf steht Europas größte Virtual Reality Arcade und Erlebniswelt. Auf 1500 Quadratmetern warten 50 VR-Spiele und Erlebnisse. Etwa eine Google-Earth-Experience, Multiplayer-Spiele wie Bogenschießen oder ein Fortnite-Abklatsch, Escape-Räume oder ein sportlicher Zombie-Shooter auf 500 Quadratmetern Freilauffläche.

7th Space, Hans-Böckler-Straße 17, Langenfeld

Patrick Radtke



Spieler im Düsseldorfer Holocafé © Holocafé



Szene aus dem Timeride in Köln © Timeride

Versteckte Schätze

Orte zum Entdecken Schon Mitte November starten viele der Weihnachtsmärkte in der Region. Wer fürs Bummeln in die Stadt reist, verpasst zwischen Ständereien und großen Einkaufsstraßen aber oft die kleinen Läden und Geschäfte mit ihren schönen Geschenkideen. Welche versteckten Schätze ums Eck liegen, verraten wir hier.

Dortmund

Kult-Spiele: Hier warten Spiele für Könner wie Rollen-, Karten-, Brett- und Würfelspiele. Auf den 80 Quadratmetern finden sich zudem schicke Würfel, Romane, Figuren und mehr Zubehör für die fortgeschrittenen Zocker. *Kampstr. 35, Dortmund*

HEJ Store: Nach der trubeligen Innenstadt ist ein Besuch im Kreuzviertel immer eine feine Sache. Nicht missen sollte man dabei diesen Shop für skandinavisches Design mit Deko, Wohnideen, Mode und Kinderspielzeug. Angelegt sind klare Linien und Farben sowie nachhaltige Herstellung. *Kleine Beurhausstr. 6, Dortmund*

Bochum

Spielzeug-Paradies Wagner: Die großen Playmobilfiguren über dem Eingang weisen den Weg ins Spielzeug-Paradies. In der beeindruckend großen Auswahl finden sich Spiele, Bausätze, Fanartikel, Plüschtiere, Puzzles und auch so manche Kuriosität. Das innere Kind jubiliert. *Dr.-Ruer-Platz 6, Bochum*

Riccio: In Nähe des Bochumer Schauspielhauses findet sich dieser Interieurladen. Finden kann man hier alles von der Vintagelampe über den Designersessel bis zum Gemälde. Grob umfassen die

Schlagworte Art Deco, Mid-Century-Stil und Industriedesign das Sortiment, das sich von Niedrigpreisen bis zu Höchstbeträgen erstreckt. *Hellweg 21-23, Bochum*

Essen

Rü-Rabauken: Hier gibt's alles für die Kleinen. Qualitätsspielzeug, Kinderbücher, handgefertigte Artikel und zahllose Geschenkideen bietet Claudia Enkelmann in ihrem liebevoll und farbenfroh eingerichteten Laden in Rüttenscheid an.

Franziskastr. 31, Essen



© Lili Kovac

Format Warenwunderland: Der Name trifft ins Schwarze: Mit viel Stil arrangiert warten hier Waren, die man nur schwerlich woanders findet. Darunter viele Einrichtungs- und Dekogegenstände, aber auch Geschirr, Papeterie, Schuhe, Rucksäcke und mehr. Manches ist kurios, anderes herzlich, alles trendig. *Rüttenscheider Str. 137, Essen*

3ZimmerKücheBad: Skandinavische Designattitüde versprüht dieser Concept Store mit seinen hellen, klaren und von schöner Zurückhaltung geprägten Produkten. Kleine Möbel und stilsichere Dekoideen hat Inhaberin Sandra hier nach eigenem Geschmack zusammengestellt. *Rüttenscheider Straße 211, Essen*

Herne

Wein und Spezialitäten: Nur ein paar Schritte von Hernes Haupteinkaufsmeile findet sich dieser Feinkostladen, in dem wirklich viel feine Kost auf neue Besitzer wartet. Wein, Pralinen, Pasta, Soßen, Öle und vieles mehr, was man gerne verschenkt. *Behrensstr. 9, Herne*

Duisburg

Roskoth: Diesen Namen verbindet man deutschlandweit mit hochwertigen Spielwaren. Das Haupthaus der Firma findet sich in Duisburg, wo auf zwei Etagen Spiele, Plüschtiere und mehr darauf warten, eingekauft und verschenkt zu werden. *Sonnenwall 38-40, Duisburg*

Wuppertal

Lakritzkontor: Zugegeben, nicht jeder steht auf Lakritz. Wer aber Liebhaber der Süßholzspezialität kennt (oder selber ist), findet hier über 300 internationale Lakritzprodukte und viele Möglichkeiten für ausgefallene Geschenke. *Obergrünwalder Str. 6, Wuppertal*

Wein & Sekt Laden: Oder lieber was Prickelndes als Präsent? Eine wirklich feine Auswahl an reinen Weinen zum Einschenken bietet dieser Laden im schönen Luisenviertel. *Luisenstraße 72, Wuppertal*

Patina: Dieser Vintageladen im Gründerzeithaus besticht mit ausgefallenen aber dennoch alltagstauglichen Unikaten aus dem Bereich Möbel, Wohnaccessoires und Dekoartikel. Retro, aber zeitlos. Mit im Haus: der Plattenladen Vacation Records. *Mirker Str. 43, Wuppertal*

Düsseldorf

Mathildes Spielekiste: Wer Präsente für Kinder im Alter von ein bis zehn Jahren sucht, findet hier Markenspielzeug aus Holz, Kautschuk oder recycelten Materialien. Dazu Bücher, Geschenkartikel, Bastelutensilien, Kasperlefiguren und mehr. *Grafenberger Allee 341, Düsseldorf*

Termine: Weihnachtsmärkte

Dortmund: 21.11.-30.12. (geschlossen: 24.11., 25.12.)
Mo-Do 10-21 Uhr, Fr+Sa 10-22 Uhr, So 12-21 Uhr

Bochum: 21.11.-23.12. (geschlossen: 24.11.)
Mo-So 11-22 Uhr (Kernzeit: 12-21 Uhr)

Essen: 15.11.-23.12. (geschlossen: 24.11.)
So-So 11-21 Uhr, Fr+Sa 11-22 Uhr

Duisburg: 14.11.-30.12. (geschlossen: 24.11., 24.+25.12.)
So-Do 11-21 Uhr, Fr+Sa 11-22 Uhr

Herne: 14.11.-23.12.
Mo-Sa 10.30-20 Uhr, So 13-20 Uhr, 24.11. 18-20 Uhr

Oberhausen (Centro): 15.11.-23.12.
Mo-Fr 11-22 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-21 Uhr, 24.11. 18-21 Uhr

Düsseldorf: 21.11.-30.12. (geschlossen: 24.11., 25.12.)
So-Do: 11-20 Uhr, Fr+Sa 11-21 Uhr

Köln: 25.11.-23.12.
So-Mi 11-21 Uhr, Do+Fr 11-22 Uhr, Sa 10-22 Uhr



Wein Düsseldorf
HERBST
Internationales Genießertreffen 9.-10. November 2019

Genuss erleben! webermesse.de

Hotel InterContinental, Königsallee 59
Geöffnet Sa 11-19 Uhr, So 12-18 Uhr
Eintritt: EUR 15 inkl. Verkostung und Katalog, Vvk EUR 13
weberMESSE GmbH, Bonn, Telefon (0228) 6 29 05 72
info@webermesse.de weberMESSE

GOP COMEDY CLUB
LUDGER K. UND GÄSTE

TERMINE 2019:
29. Januar, 30. April, 4. Juni,
24. September, 19. November

Immer dienstags um 20 Uhr!
Tickets 25 Euro
Schüler und Studenten mit
gültigem Ausweis 20 Euro

GOP.
variété-theater
ESSEN

Rottstraße 30 · 45127 Essen
Tickets und Gutscheine: (02 01) 247 93 93 oder variete.de

Monika Brandmeier, Feststellung, 2017,
© VG Bild-Kunst, Bonn



BETRACHTUNG

Monika Brandmeier

Monika Brandmeiers „Betrachtung“ muss man zwingend mit eigenen Augen sehen und ganz achtsam durchschreiten. Fotos können nicht ansatzweise vermitteln, was die Objekte mit dem Raum und der Wahrnehmung der Betrachter anstellen. Ihre Spannung ziehen sie aus dem eigenwilligen Zueinander ihrer Bestandteile und ihrer Position im Raum. Mal stützen sie sich an der Wand ab, sind irgendwo angebun-

den, versperren den Weg, liegen oder stehen rum, klappen sich auf, biegen sich weg. Und scheinen aufeinander zu reagieren und mit jedem Schritt eine neue Haltung anzunehmen. Die Skulpturen aus Drahtseil, Stahl, Schrauben, Wandfarbe oder Papier, manchmal auch Besen, Schwebelaken oder Fahrradschloss, mischen – ergänzt von Fotos, Zeichnungen und Videos aus 20 Schaffensjahren – mit Witz und Poesie den Raum auf. ch

■ **MONIKA BRANDMEIER** Kunsthalle, Große-Perdekamp-Str. 25-27, Recklinghausen; **Dauer:** bis 17.11.

FINALISTEN

DEW21 Kunstpreis

Auf der gesamten Etage 6 des Dortmunder U breitet sich zurzeit die Ausstellung zum diesjährigen DEW21 Kunstpreis aus: 13 nominierte Künstler/-innen mit Bezug zum Ruhrgebiet präsentieren ausgewählte Werke. Daneben die Einzelausstellung der Kunstpreisträgerin 2018: Lena von Goedeke reflektiert mit unterschiedlichen Medien ihre Expedition in die lebensfeindliche Arktis. Der aktuelle

Preisträger 2019, Joel Roter aus Essen, arbeitet mit Alltagsmaterialien aus hiesigen Baumärkten. Seine kleinformatigen Wandstücke sind konzentrierte materialästhetische Studien zu Form, Fläche, Linie – und eine überraschend mutige Entscheidung der Jury für eine stille, reduzierte Position inmitten der farbenfrohen Großformate, aufwendigen Installationen und emotional packenden Fotoserien und Videos der Mitbewerber. ch

■ **DEW21 KUNSTPREIS** Dortmunder U, Leonie-Reygiers-Terrasse; **Dauer:** bis 24.11.



Ausstellungsansicht DEW21 Kunstpreis 2019
© DEW21/frauke Schumann



Claudia Heinrich

Gerechtigkeit im Fokus

Zum Auftakt im Sommer 2017 ging es um Grenzen. Im Herbst 2019 hat die 2. Ausgabe des f2 – Fotofestivals Dortmund sich „Gerechtigkeit“ auf die Fahnen geschrieben. Rund um das große, facettenreiche Thema zeigen insgesamt neun Ausstellungshäuser vom 7.-24.11. eine enorme Bandbreite an zeitgenössischer Fotografie aus allen Genres: dokumentarische und fotojournalistische Arbeiten neben inszenierter und experimenteller Fotokunst von über 60 internationalen Fotograf/-innen. Ein Riesending also, ein Gipfeltreffen der Fotofans und Fachleute – wie es einem Hotspot wie Dortmund mit großer Fotoszene und renommierten Studiengängen gebührt. Initiiert hatte das Ganze das Depot an der Immermannstraße zusammen mit dem Fotografen-Berufsverband Freelens. Auch 2019 hält der Kulturort Depot die organisatorischen Zügel in der Hand und präsentiert in den eigenen Räumen eine Ausstellung über Wasser und eine zweite zum 40-jährigen Bestehen der Nothilfeorganisation Cap Anamur. Die kooperierenden Institutionen rollen „Gerechtigkeit“ in ihren Ausstellungen eigeninitiativ auf, selbst verantwortlich für Thema, Auswahl und Präsentation. Beteiligt sind das Künstlerhaus, die FH, das Dortmunder U, Projektraum Fotografie, Hoesch Museum, 44309 street/art gallery und Projektspeicher/Export33 sowie Stadtgrenzen überschreitend: das Kunsthaus Essen. Und wie es sich für ein Festival gehört, gibt's neben Ausstellungen ein breites Rahmenprogramm aus Vorträgen, Symposium, Filmen, Führungen, einer Bustour am 17.11. und jede Menge Zeit und Raum zum Netzwerken. Alle Ausstellungen sind gratis, alle Infos auf der Homepage: www.f2fotofestival.de

Claudia Heinrich



Joan Miró, Personnage, 1978 © Successo Miró, VG Bildkunst Bonn, 2019. Foto: Michael Richter

LÄCHELNDE SKULPTUREN

Joan Miró

Joan Miró (1893-1983) nennt sie „Personnage“, „Tête“, „Figure“ – 12 späte, nahezu abstrakte, teils überlebensgroße Bronze- und Gips-Plastiken, die noch bis Ende November im Skulpturenpark Waldfrieden zu sehen sind. Der Maler und Bildhauer ist vor allem für seine magische, scheinbar heitere Malerei bekannt. Wie Picasso und Matisse zählt er zu den bedeutenden Klassikern der Moderne. Er zeige, so Bildhauer Tony Cragg, Dinge, die es so nicht gibt. Wer diese späten Skulpturen sieht versteht Mirós Beschreibungen: wie bei der Arbeit eines Gärtners, entwickle sich sein Formenvokabular langsam und stetig, fast ohne sein Zutun. In ihrer Vereinfachung seien sie menschlicher und lebendiger. Erkennt der Betrachter sich darin wieder, bekomme er ein Gefühl dafür, was ihn mit allen Menschen verbinde. bws

■ **JOAN MIRÓ - SKULPTUREN** Skulpturenpark Waldfrieden, Hirschstr. 12, Wuppertal; **Dauer:** bis 24.11.

BAUHAUS AM FOLKWANG

László Moholy-Nagy

Mit 50 kleinformatigen Werken von László Moholy-Nagy im Kabinetttraum beendet das Museum Folkwang seine Bauhausjubiläums-Trilogie. Das ist einleuchtend, nicht nur, weil das Museum 150 Arbeiten des gebürtigen Ungarn besitzt, sondern Moholy-Nagy als experimenteller Medienkünstler für Fortschritt steht und von 1923 bis 1928 moderne Techniken wie Foto und Film am Bauhaus etablierte. Licht setzte

der Künstler als vorrangiges Arbeits- und Ausdrucksmittel ein: als Grafiker, Collagist, Fotograf und Vorreiter des Neuen Sehens sowie ganz unmittelbar in seinen Fotogrammen, für die er Objekte oder Körperteile direkt auf Fotopapier belichtete. Auch der Filmemacher Moholy-Nagy wird sichtbar: mit Impressionen aus dem Berliner Stadtleben und dem Marseiller Hafen mit viel Zeitkolorit der frühen 1930er Jahre. ch

■ **LÁSZLÓ MOHOLY-NAGY** Museum Folkwang, Museumsplatz 1, Essen; **Dauer:** bis 12.1.20



László Moholy-Nagy, Ohne Titel, Dessau, 1925/1926,
Fotogramm, Museum Folkwang, Essen

POESIE UND POLITIK

Francis Alys

Es sind soziale, politische, kulturelle oder stadtplanerische Fragestellungen, die den Künstler umtreiben. Seine Aktionen entstehen an den Schnittstellen von Alltag, Kunst und Gesellschaft. Francis Alys (* 1959 in Antwerpen) lebt in Mexiko-Stadt, das ihm als Inspirationsquelle und Kulisse seiner Interventionen dient. Der Stadtraum ist ihm Spielplatz für manchmal absurde und witzige, manchmal kriti-



Untitled, 1994, Farbe und Wachs auf Leinwand auf Holz, 18,5 x 22 x 1,8 cm; © Sammlung Goetz, München / Wilfried Petzi, München

sche Aktionen. Stundenlang etwa dauerte es, bis der Eisblock – eine Art kühler Minimal-Skulptur –, den er vor sich herschob, geschmolzen und nur noch eine langsam verblässende, feuchte Spur auf dem Asphalt war. Eine bildmächtige Aktion eines Nachdenkens über das Vergehen der Zeit und eine fast unsichtbare Einschreibung in die Stadt. kb

■ **FRANCIS ALYS. The Private View – Werke aus deutschen Sammlungen** Museum Morsbroich, Gustav-Heinemann-Str. 80, Leverkusen; **Dauer:** bis 5.1.20

223 KünstlerInnen und Galerien
der freien Kunstszene Wuppertals

Wuppertaler offene Galerien und Ateliers

WOGA 2019

samstags 14 – 20 Uhr

sonntags 12 – 18 Uhr

02. + 03. November 2019: Wuppertal-Ost

09. + 10. November 2019: Wuppertal-West

www.WOGAwuppertal.de



Freche, unangepasste, dreckige, Kinder

Kinderliteratur trifft Kunst Spätestens in den 70ern ist „Der Struwwelpeter“ in Verruf geraten und als Musterbeispiel für Schwarze Pädagogik aus den Kinderzimmern verbannt worden. Seiner nachhaltigen Berühmtheit hat das keinen Abbruch getan, vor allem seine Illustrationen haben sich tief ins kollektive Gedächtnis eingeschrieben.

Der Struwwelpeter. Zappel-Philipp, Paulinchen und Hanns Guck-in-die-Luft. Zwischen Faszination und Kinderschreck von Hoffmann bis Böhmernann“ heißt die Schau im vollen Namen, die mehr als 200 Zeichnungen, Illustrationen, Gemälde, Bücher und Objekte versammelt und mit ihnen anschaulich Geschichte und Entwicklung des Themas darstellt. Dazu gehören auch Möbel, die die Besucher die Atmosphäre des Biedermeier-Zeitalters schnuppern lassen. Nur aus dem Kontext seiner Zeit heraus ist der Struwwelpeter nämlich richtig zu verstehen.

In der Forschung über den ‚Struwwelpeter‘ spielt der Begriff der Schwarzen Pädagogik nicht mehr die größte Rolle“, erklärt Kuratorin Linda Schmitz. „Die Intention des Autors Heinrich Hoffmann war nicht, Kinder zu verängstigen. Er hat sein Bilderbuch Mitte des 19. Jahrhunderts aus dem Umfeld des Biedermeier heraus entwickelt. Bilderbücher aus dieser Zeit zeigen meist stinklangweilige Moralvorstellungen: Das Kind hat artig am Tisch zu sitzen und sich die Haare zu waschen. Hoffmann hat erstmals unartige Kinder gezeigt. Das ist der große Erfolgsgrund.“

Der Frankfurter Hoffmann war eigentlich Arzt und Psychiater, wollte seinem dreijährigen Sohn eine Freude zu Weihnachten und zog los, um ein Bilderbuch zu kaufen: „Aber was fand ich? Lange Erzählungen oder alberne Bildersammlungen, moralische Geschichten, die mit ermahnenden Vorschriften begannen und schlossen wie: ‚Das brave Kind muss wahrhaft sein.‘“ Also schrieb und zeichnete er kurzerhand selbst und erdachte die Geschichten vom Struwwelpeter, der sich nicht kämmt und die Fingernägel schneiden lässt, vom „bitterbösen Friederich“, der Tiere quält und vom Hund gebissen wird, von Paulinchen, die verbrennt, weil sie mit Streichhölzern spielt, von Kindern, die einen „Mohren“ verspotten und in ein riesiges Tintenfass gestopft und noch viel schwärzer eingefärbt werden. Das alles war für die damalige Zeit quasi revolutionär und schlägt Wellen bis heute. 2013 thematisiert etwa Illustratorin Luise Bofinger den dargestellten Rassismus in der Geschichte um den „Mohren“ eindringlich und mit unmissverständlicher Botschaft. Manga-Zeichner David Füleki hingegen verhilft dem Struwwelpeter und „der ganzen Bande“ gleich zu mehreren Auftritten in zwei unterschiedlichen Comics. Mit pointiertem Humor setzt Anke Kuhl in ihrem Buch „Lola rast“ Kinder in Szene, die an alltäglichen Gefahren scheitern und verzweifeln, aber auch daran wachsen können – und überträgt den Struwwelpeter und seine Kumpanen so ins Heute.

„Ich selbst mochte das Buch damals nicht und meine Eltern hätten es mir nie vorgelesen“, sagt Kuratorin Linda Schmitz. Umso mehr hat sie die Vielfalt des Struwwelpeter-Erbes überrascht: „Das ist der Wahnsinn, wie viele Bücher es gibt, die als Nachfahren gelten können. Bücher über freche, unangepasste, dreckige Kinder. Das Buch hat viel mit Entwicklung der Kinderliteratur gemacht. Es hat einen neuen Weg geebnet und das ursprüngliche Werk stellt bis heute die Frage: Wie stark sollte man Kindern Grenzen setzen, wann einschreiten? So kann man sogar Pipi Langstrumpf als Nachfahren des Struwwelpeters betrachten. Max Florian Kühlem



ATAK Prof. Georg Barber, Der Struwwelpeter, Konrad, 2009
© ATAK und Kein & Aber Verlag, Zürich 2009

■ **DER STRUWWELPETER** Ludwiggalerie,
Konrad-Adenauer-Allee 46, Oberhausen;
Dauer: bis 12.1.20

Josef Albers Museum . Quadrat Bottrop
22.9.2019 — 12.1.2020

**Der junge Josef Albers. Aufbruch
in die Moderne**



Abbildung: Josef Albers, Selbstbildnis mit Hut, 1916 © The Josef and Ann Albers Foundation / VG Bild-Kunst, Bonn 2019



www.quadrat-bottrop.de

**UNSER
NÄCHSTER
ERSCHEINUNGS-
TERMIN**

**27.
11.
2019**



kulturbüro datteln

präsentiert in der Stadthalle

06.11. (vvk läuft)

**— red hot
chilli pipers**
«rock'n'roll meets
pipes and drums»



Mehr als eine Million begeisterte Konzert-Besucher, weltweite Auftritte wie bei den MTV Europe Awards oder in Deutschland beim Wacken-Open-Air-Festival, mehrfache Gewinner des Scots Trad Music Award als bester Live-Act, Platin-Alben oder Konzerte u.a. mit Ed Sheeran

www.datteln.de
infos: telefon 0 23 63 - 107 - 369
vvk: www.imvorverkauf.de | www.eventim.de



© 2019 Constantin Film Verleih GmbH / Lucia Farag

HANDY-COMEDY

Das perfekte Geheimnis

Handys auf Tisch! Und dann wird schön den ganzen Abend vorgelesen, was reinkommt. So die clevere und gut von der italienischen Vorlage geklaute Story von „Das perfekte Geheimnis“. Die deutsche Version der zeitnervtrefenden Komödie schusterte „Fack Ju Göthe“-Macher Bora Dagtekin zusammen und berief dafür eine Hauptversammlung der deutschen In-Schauspieler ein. Raus gekommen ist ein wit-

ziger, kurzweiliger Streifen, der mit gut getimten Wendungen für nie allzu schwere Unterhaltung sorgt. Dank extrem starker Darsteller gewinnen die moralischen Gruppendiskussionen ordentlich an Dimension, auch wenn Dagtekin an vielen Stellen weniger hätte glattbügeln können. Gerade das Finale des Filmes wird dadurch plump, gehaltlos und ehrlich gesagt fragwürdig. lv

■ **DAS PERFEKTE GEHEIMNIS** DEU 2019 R: Bora Dagtekin; D: Jessica Schwarz, Karoline Herfurth, Elyas M'Barek, Florian David Fitz, Jella Haase; **Start:** 31.10.



Lukas Vering

Nur ein Intermezzo

Gerade noch im Kinoprogramm gesehen und morgen schon auf der Streaming-Plattform? Das ist inzwischen kein absonderliches Veröffentlichungsmuster mehr. Lagen zwischen Kinostart und Heimkinoveröffentlichung einst Monate, in der Regel sechs, wird dieser Weg heute teils schon in weniger als einem Monat gegangen. So etwa bei „The Report“, der am 7.11. auf die großen Leinwände kommt und schon ab dem 29.11. bei Amazon Prime zum Streamen bereit steht. Das geht, weil der megalomane Konzern Amazon mit Amazon Studios auch einen Vertriebs- und Produktionsarm für Filme betreibt – und drum auch frei entscheiden kann, wann der Film auf die betriebseigene Streaming-Plattform Prime kommt. Waren das für Amazon-Filme vor kurzem noch 90 Tage, scheint man nun neue Modelle zu testen. Filme wie der Festival-Darling mit Starbsetzung „Marriage Story“ oder Martin Scorses neues Gangsterepos „The Irish Man“ laufen derweil nur sehr kurz und nur in ausgewählten US-Kinos an – bevor die finanzierende Firma namens Netflix sie in alle Welt streamt. Rauben die sich nicht das eigene Geschäft? Kann man so nicht sagen. Netflix gönnt Filmen nur dann ein kurzes Intermezzo im Kino, wenn sie in der Award-Saison konkurrieren sollen – denn für eine Oscar-Nominierung muss ein Film mindestens sieben Tage in einem Kino in Los Angeles gelaufen sein. Die Einnahmen an der Kinokasse sind Netflix redlich egal. Interessant ist aber, dass die großen Streaming-Anbieter mit solchen Strategien das ebenfalls bröckelnde und gern kritisierte Award-Modell validieren. Anscheinend ist eine Nominierung für güldene Statuen doch noch etwas wert...

Lukas Vering

ZWEITE ZOMBIEKLOTTE

Zombieland 2

Die spaßigen Seiten einer Zombie-apokalypse beleuchtete vor 10 Jahren die Horrorcomedy „Zombieland“, die heute längst zum Standardrepertoire im Untoten-Kanon gehört. Dass man für die Fortsetzung die originale Besetzung wieder an Bord hat, ist eine Sensation: Zwischen Jesse Eisenberg, Emma Stone, Woody Harrelson und Abigail Breslin zirkulieren zahllose Awards und Nominierungen, von Os-

cars über Golden Globes bis Emmys. Nun tritt also dieses Quartett der Hollywoodelite erneut zur illustren Zombiekloppe an. In Runde Zwei wohnt man nun im verwaisten Weißen Haus, bekommt es mit weiterentwickelten Untoten zu tun und trifft neue Gesichter, die es irgendwie geschafft haben, nicht zu Zombiefutter zu werden. Jetzt schon ausgezeichnet mit dem Heinz-Siegel für kurzweiliges Popcorn-mampfvergnügen. lv

■ **ZOMBIELAND 2: Doppelt hält besser** USA 2019; R: Ruben Fleischer; D: Emma Stone; **Start:** 7.11.



© 2019 Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH



© ATSUSHI NISHIJIMA

SEHENSWERTE ENTHÜLLUNGEN

The Report

„The Report“ handelt von der Ermittlung gegen die Foltermethoden der CIA im Krieg gegen den Terror nach 9/11. Obgleich des komplizierten Sachverhaltes und einer ebenfalls nicht gerade simplen Strukturierung der Erzählung, lohnt sich die Konzentration. Immer wieder stechen aus dem kalkulierten Schreibtischdrama Momente hervor, in denen schier irrsinnige Enthüllungen über die Lügen und Verschleierungen des US-amerikanischen Auslandsgeheimdienstes einem den Verstand sprengen. Die ziehen vor allem dann, wenn Hauptdarsteller Adam Driver als unnachgiebiger Senatsmitarbeiter Daniel Jones sich aus einer ruhigen Fassade in emotionale Rage spielt. „The Report“ ist kein leichter Tobak, aber so sehenswerte wie notwendige Aufklärungsarbeit – und ein Plädoyer für Rechtschaffenheit. lv

■ **THE REPORT** USA 2019 R: Scott Z. Burn; D: Adam Driver, Annette Bening, Jon Hamm; **Start:** 7.11.

KRIEG UND KATASTROPHE

Midway

Filme wie „The Day After Tomorrow“, „Independence Day“ oder „2012“ zeugen von Filmemacher Roland Emmerichs Leinwandgelüsten. Episch bis zur Schmerzgrenze mag er es, gerne auch darüber hinaus bis zur puren Bildgewalt, schön grob gezeichnet und nicht verlegen vor Klischees. Wie sich die deftige Handschrift der Katastrophenfilmlegende auf historischem Stoff liest? Das wird dieser starbesetz-

te Kriegsfilm über die See- und Luftschlacht zwischen der US-amerikanischen Navy und der Kaiserlich Japanischen Marine rund um die Midway-Inseln im Jahr 1942 zeigen. Dass diese kurz nach dem Angriff Japans auf Pearl Harbor stattfand, soll hoffentlich nicht bedeuten, dass der Film gedanklich an Michael Bays „Pearl Harbor“ anknüpft – also spektakuläre Bilder mit so schamlos wie dummem Patriotismus paart... lv

■ **MIDWAY - Für die Freiheit** USA 2019 R: Roland Emmerich; D: Luke Evans, Nick Jonas; **Start:** 7.11.



© Universum Film

TEENIE-EXZESSE

Booksmart

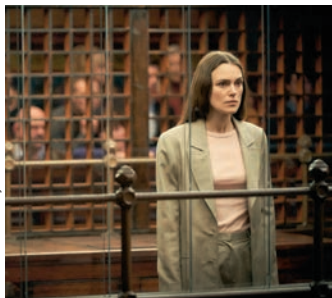
Es ist fünf Minuten vor Highschool-Abschluss, als die notirischen Streberinnen Amy und Molly Wind davon bekommen, dass all die Dummdödel und Tussis aus ihrer Stufe trotz ihres wilden Partylebens auf gute Colleges graduieren. Heißt für die Freundinnen: Nachholbedarf. Zum Glück bleibt ihnen noch die eine, große Abschlussnacht. Das Konzept von „Booksmart“ ist nicht neu, der roadmovieartige



©2019 ANNAPURNA PICTURES, LLC. All Rights Reserved

Aufbau der ultimativen Nacht inklusive einer ganzen Palette kauziger Charaktere bedient sich bekannter Motive. Dennoch ist es ein absolut frischer Aufguss, den Regisseurin Olivia Wilde (kennt man auch als Schauspielerin) anbietet. „Booksmart“ ist schreiend komisch, bemerkenswert intelligent, kompromisslos amerikanisch, voller Herz und schlichtweg ein gelungenes kurzweiliges Feel-Good-Movie. lv

■ **BOOKSMART** USA 2019 R: Olivia Wilde; D: Beanie Feldstein, Kaitlyn Dever, Billie Lourd; **Start:** 14.11.



DER RICHTIGE WEG

Official Secrets

2003 wird Katherine Gun, Übersetzerin beim britischen Geheimdienst, zur Whistleblowerin, als sie ein Memo der NSA an die Presse leakt. Denn das Mitglied des UN-Sicherheitsrates erpresst werden sollen, um einer Invasion des Iraks zuzustimmen, will wohl keine Regierung veröffentlicht sehen. „Official Secrets“ erzählt diese politisch komplexe und brisante Geschichte auf emotional hoch involvierende Art. Die

wahren Begebenheiten wurden elegant zu einer spannungsreichen Erzählung verdichtet. In der steht die moralische Richtigkeit von Guns Handeln nie zur Debatte. Vor allem auch dank einer starken Keira Knightley ist man stets davon überzeugt, dass diese Frau, die bereit ist alles zu opfern und den unbequemen Weg zu gehen, das Richtige tut. Denn Autorität muss infrage gestellt werden dürfen – vor allem, wenn sie korrupt handelt. lv

■ **OFFICIAL SECRETS** GBR, USA 2019 R: Gavin Hood; D: Keira Knightley, Ralph Fiennes; **Start:** 21.11.

FORTSETZUNGSHORROR

Doctor Sleep

Die Verfilmung seines Romans „Shining“ von Stanley Kubrick fand Horrorkönig Stephen King ja seinerzeit unerhört. Trotzdem sind beide Versionen Kult – und nun Vorlage für die Fortsetzung. „Doctor Sleep“ führt die Geschichte von Danny Torrance fort, dem Kind, dass einst im Overlook Hotel durch Flure radelte. Heute ist der alkoholkrank, lebensverdrossen und immer noch am shinen. Und muss

nicht nur gegen eigene Dämonen, sondern auch eine Sekte kinderquälender Vampire vorgehen. Der Film basiert auf Kings gleichnamigem Roman, versteht sich aber auch als Fortführung der divergierenden Filmversion. Für die Zusammenführung verantwortlich ist Regisseur und Schreiber Mike Flanagan, der mit der King-Adaption „Gerald's Game“ und der Netflix-Serie „The Haunting of Hill House“ bereits großes Talent im Horrorgenre bewies. lv

■ **DOCTOR SLEEP** USA 2019 R: Mike Flanagan; D: Ewan McGregor, Rebecca Ferguson, **Start:** 21.11.



© 2019 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC.



MALERISCHES DRAMA

Porträt einer jungen Frau

Es ist das Ende des 18. Jahrhunderts, als Malerin Marianne auf eine Insel in der Bretagne kommt, um das Porträt der zu verheiratenden Grafentochter Héloïse zu malen. Dabei kommen sich die Frauen mehr als nah. Mit „Porträt einer jungen Frau in Flammen“ ist der französischen Regisseurin und Drehbuchautorin Céline Sciamma ein beeindruckendes Werk gelungen. Es handelt von Frauen und ihren Rollen, die

sich damals wie heute wie ein Korsett um ihr Leben schnüren. Filmmacherisch begeistert Sciamma durch wunderschöne Aufnahmen, nur sehr gezielten Einsatz von Musik, prägnante Dialoge und großen Fokus auf kleine Details. Es ist aber auch ein unglaublich emotionaler Film, herzbereicherisch tragisch, der tiefe Romantik ohne tiefenden Kitsch zeichnen kann. Ein meisterliches Werk. lv

■ **PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN** FRA 2018 R: Céline Sciamma; D: Noémie Merlant, Adèle Haenel; **Start:** 31.10.

THEATER UND KONZERTHAUS
KLINGENSTADT SOLINGEN

SILVESTER

MIT DER KOMÖDIE „BUNBURY ODER DIE KUNST ERNST ZU SEIN“ VON OSCAR WILDE

LIVE-BANDS UND TANZ



PAKETPREIS:
KOMÖDIE, SNACKS,
BEGRÜßUNGSGETRÄNK
UND MITTERNACHTSSEKT,
LIVE-BANDS UND TANZ
AB 47,00 €



THEATER UND KONZERTHAUS SOLINGEN
31.12.19 · Dienstag

Einlass 18:30 Uhr · Empfang ab 19:00 Uhr · Paketpreis 47,00 - 67,00 €, ggf. zzgl. VVK-Gebühren

www.theater-solingen.de [f /KulturmanagementSG](https://www.facebook.com/KulturmanagementSG)

PRINT@HOME



Veranstalter: Kulturmanagement Solingen
Vorverkaufsstellen: Bürgerbüros + Theater- und Konzertkasse,
☎ 0212-20 48 20 und alle eventim-Vorverkaufsstellen
Online-Tickets: www.theater-solingen.de

Mit freundlicher Unterstützung:

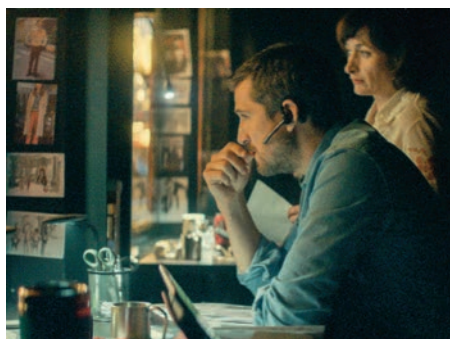
ST Solinger Tageblatt
...die Nr. 1 der Solinger

VORVERKAUFSTELLEN
HOTLINE: 0 18 06 - 57 00 00
www.eventim.de

Ausflug ins Gestern

Kontemporäre Komödie „Die schönste Zeit unseres Lebens“ handelt mit einer Ware, die in unserer schnellen Welt immer größeren Wert zu erlangen scheint: der Nostalgie. Statt bloßer Vertriebsarbeit liefert der Streifen vom französischen Filmemacher Nicolas Bedos aber bissfeste Kommentare. Und jede Menge spritzigen Humor.

Schaut man auf sein Leben zurück, dann war früher irgendwie immer alles besser. Das nennt man Nostalgie. Die ist ein schöner Schleier, der weichzeichnet, mit warmen Farben, der aber auch den Blick verhängt – und das Erleben des Jetzt und Hier zum bloßen Ertragen degradiert. Aus der Sehnsucht nach dem süßen Gestern Profit zu schlagen, hat aktuell nicht nur in der Filmbranche Hochkonjunktur – man schaue nur auf zahllose Disney-Remakes und Fortsetzungen altbekannter Filmreihen. Das Hängengebliebensein zur Geschäftsidee macht auch Filmprotagonist Antoine. Der bietet Vergangenheitsfetischisten für viel Geld an, in ein komplett immersives Szenario einzutauchen, mit Darstellern, Kulissen, Kostümen. Während manch einer barocker Kaiser oder Nazizeit spielt, will der zynische Zeichner Victor einfach nur zurück ins Jahr 1974, zu dem Tag, an dem er seine Frau kennengelernt hat. Mit der läuft es im Hier und Jetzt nämlich mehr als schlecht. Denn während er jeden Fortschritt hasst, will sie an der Moderne teilhaben. So kommt es, dass sie ihn vor die Tür setzt und betrügt, während er sich in der perfekten Illusion seiner eigenen Geschichte in Darstellerin Margot verguckt. Die nebenbei ganz eigene Probleme mit erwähntem Nostalgiedealer Antoine hat.



Antoine zieht im Hintergrund die Strippen © 2019 Constantin Film

„Die schönste Zeit unseres Lebens“ (im Original ungleich schöner als „La Belle Époque“ betitelt) führt ein starkes Konzept auf die Leinwand und spinnt daraus einen genauso starken Film. Die Dialoge sind furios, sie sind messerscharf, fies und witzig. Die Charaktere sind rund und komplex, sympathisch und eigen. Die Inszenierung ist dynamisch und verspielt, das Drehbuch modern, launig und beizeiten gar bissfreudig.

Dem französischen Filmemacher Nicolas Bedos, verantwortlich für Drehbuch und Regie, gelingt hier ein pointierter Kommentar, nicht nur über das Gewerbe mit der Nostalgie, sondern auch darüber, wie wir unser vergangenes und unser gegenwärtiges Ich in Einklang

bringen können. Wie wir statt bloß schwelgend zurückzuschauen, aus dem Vergangenen Kraft für das Heute und das Morgen ziehen können. Und nebenbei, auch wenn das ein Klischee des französischen Films ist, geht es natürlich um die Liebe. Zum Glück aber auf unabgedroschene und wenig verschleierte Art. Witzig, clever, spannend und zeitgemäß – in jeder Hinsicht ein Volltreffer. Lukas Vering

■ **DIE SCHÖNSTE ZEIT UNSERES LEBENS** FRA 2019 R: Nicolas Bedos; D: Daniel Auteuil, Doria Tillier, Fanny Ardant, Guillaume Canet; Start: 28.11.

WIR MACHEN THEATER.



Der Vorverkauf
läuft ...

Geierabend 2020
auf Zeche Zollern II/IV
3. Januar – 25. Februar in Dortmund
www.geierabend.de



Vorverkaufsstart
1. Februar 2020



RuhrHOCHdeutsch
im Spiegelzelt an den
Westfalenhallen
Programm 2019
13. Juni – 13. Oktober
www.ruhrhochdeutsch.de



Neues Programm –
jetzt Karten sichern!

Theater Fletch Bizzel
ganzjährig in Dortmund
z. B. Ensemble Fletch Bizzel:
„Der Vorname“
www.fletch-bizzel.de

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.fletch-bizzel.de

 **THEATER**
FLETCH BIZZEL

Gefördert von
Sparkasse Dortmund

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kulturbüro



Stadt Dortmund
Kulturberufe

Veranstalter: Theater Fletch Bizzel · Humboldtstr. 45 · 44137 Dortmund · Tel. 02 31 - 14 25 25



© Hanna Lenz

TRAUM VON POP

Fünf Minuten Liebe

Tanzbar und träumerisch: So klingt die Band 5 Minuten Liebe. Und – Spoiler – ganz sicher möchte der geneigte Hörer mehr als nur fünf Minuten die Ohren spitzen. Ruben Dietze, Elias Kunz und Dominik Mostert aus Hannover spielen feinsten Elektro-Pop und werfen Hip-Hop, R'n'B und EDM mit deutlichen Texten zusammen. Das verstehen sie dann als Einladung in einen poetischen Nachtclub. Die Bandmit-

glieder sind alle drei studierte Popmusiker und längst erfahrene Bühnenperformer, auch wenn sie in der 5-Minuten-Liebe-Konstellaton noch taufrisch unterwegs sind. Drum klingen auch ihre Formulierungen in Liedform unverbraucht. Bei allem Drive regen die stets zum Loslassen an. Der besungenen Gewohnheit etwa entgegenen sie ein beherztes „Run“. cm

■ **FÜNF MINUTEN LIEBE** Viertelbar, Luisenstr. 96A, Wuppertal; **Termin:** 13.11., 20 Uhr // Roxi, Wiesenstr. 25, Witten; **Termin:** 16.11., ab 19.30 Uhr



Nadine Sole

Alles nur geklaut?

Der Trend geht zur Aufwärmung – global, modisch und in der Musik. Während im Alltag die Brustbeutel-Auswirkungen der Achtziger und Neunziger betrachtet werden können, raufen sich längst vergessene und verdrängte Bands wieder zusammen. Tic Tac Toe zum Beispiel haben für 2020 eine Reunion samt Tour angekündigt. Vielleicht finden sie sich jetzt gar nicht mehr so scheiße, wie es in der finalen Pressekonferenz den Anschein machte. Es bleibt allerdings abzuwarten, ob Bumm-Tschak-Rhythmen mit einer Akkumulation von Schimpfwörtern auch 2020 noch funktionieren. Kleiner Schwenk in die Metalcore-Riege: 2013 verwursten Callejon „Ich find dich Scheiße“ auf ihrem Album „Man spricht Deutsch“ und deuteten den einstigen Hit screamig-laut um. Ob die Düsseldorfer auf ihrem im Januar erscheinenden Album auch wieder einen Hit der Neunzigerband interpretieren – man darf gespannt sein. Fest steht: „Hartgeld im Club“ wird sich einige Reißer der Hip-Hop-Kultur vornehmen. Darunter „Arbeit nervt“ von Deichkind, „Kids (zwei Finger an den Kopf)“ von Marteria oder „Urlaub für's Gehirn“ von K.I.Z. Zwei Eigenkompositionen gibt es ebenfalls und dass es sich um ein Coveralbum handelt, kennzeichnen die Metaller, indem sie sich „Callejon“ nennen. Es dürfte eine spannende Klangreise werden und fest steht: Jeder, der beginnt, lernt anhand des Dagewesenen. Ohne Aufwärmen aka Covern oder Abschreiben entsteht keine neue Idee. Nachmachen ist nötig. Es kommt ganz darauf an, was Kreative daraus machen. Gilt für erwärmte Lebensumstände, alte Songs in neuem Gewand und natürlich für Trends wie Brustbeutel.

Nadine Sole

REFLEKTIERTER SONGWRITER

Hannes Wittmer

Früher war er unter dem Pseudonym Spaceman Spiff unterwegs, heute tritt Hannes Wittmer mit Klarnamen auf. Und noch mehr hat sich bei dem Würzburger Songwriter getan: Seit Mitte 2018 will er unabhängig von den Strukturen der Musikindustrie agieren und verschenkt drum sein neues Album „Das große Spektakel“, gibt Pay-What-You-Want-Konzerte und dokumentiert das Experiment in

reflektierten Blog-Einträgen. Die Songs schwingen nach wie vor zwischen nachdenklicher Akustik und opulenten Crescendos. Nun geht es für Wittmer auf Konzertreise, nur in Begleitung seiner Akustikgitarre, um die Eindrücke und Gedanken aus dem Wagnis Antikapitalismus zu sortieren, neu aufzurollen und einzufädeln. Freuen darf man sich auf einen musikalisch wie intellektuell anregenden Abend. lv

■ **HANNES WITTMER** Kino im U, Leonie-Reyggers-Terrasse, Dortmund; **Termin:** 14.11., 19 Uhr



© Focking

NATURHULDIGUNG

Hauschka

Academy Award nominierter Komponist, Pianist, Produzent und Künstler: Volker Bertelmann alias Hauschka ist ein Name mit internationalem Klang. Der Wahldüsseldorfer erschafft mit seinem neuesten Album „A Different Forrest“ eine Huldigung der Natur. Aus seinem persönlichen Bezug zum Ort der Einkehr aus Kindertagen synthetisiert er Klangwelten, die den Hörer in ein Netz aus lebhaften, explorativen Pianotönen verweben. Bedrängnis, Verletzlichkeit, Brillanz und Geborgenheit ruhen in der Musik von Hauschka, der oft auch als Romantiker im klassischen Sinne aufgefasst wird. Intuitiv und retrospektiv nähert er sich durch sein Medium Musik an die einprägsamen Erinnerungen seiner Ausflüge in die Wildnis an und fasst auch das moderne Städterleben als menschlichen Dschungel in geschlossene Konzeptsongs. Auf Platte wahnsinnig gut, live einmalig. MAK

■ **HAUSCHKA** Domicil, Hansastr. 7-11, Dortmund **Termin:** 19.11., ab 20 Uhr

KRÄFTIGE WOLKENSTIMME

Lilly Among Clouds

Die Songs von Popinterpretin Lilly Among Clouds preschen stets voran, auch wenn sie manchmal ruhig und melancholisch klingen. Die Sängerin hat keine Hemmungen, sich auf der Bühne zu ihren Songs zu bewegen. Wie in Trance tanzt sie, während das Publikum beim Klang ihrer kräftigen Wolkenstimme davondriften kann. Mit dem Song „Surprise“ trat sie beim letzten Vorentscheid des Eurovision

Songcontests an. Gewonnen haben den andere, um sich dann in Tel Aviv über den letzten Platz zu freuen. Elisabeth Bruchner, wie die 29-Jährige eigentlich heißt, juckt das nicht – sie hatte auch vorher schon eine solide wachsende Fanbase. Denn im deutschen Popbereich ist ihre Art von Musik ziemlich einzigartig. Einer ihrer Songs trifft es da ganz gut: „There is no girl like me.“ cm, lv

■ **LILLY AMONG CLOUDS** Bahnhof Langendreer, Wallbaumweg 108, Bochum; **Termin:** 19.11., ab 19.30 Uhr

LAKONISCHER ANTIPOD

Düsseldorf Dusterboys

Haben sich die vier Essener von den Düsseldorf Dusterboys nur aus Alliterationszwecken nach der Landeshauptstadt benannt? Irrelevant. Das Debütalbum des Antipop-Quartetts „Nenn mich Musik“ tischt schwelgerische Traurigkeit auf, mit Männerchören, surrealen Gitarren und sticheligen Texten, bei denen ein Schmunzeln stets intendiert ist. Es geht um Kippen, Kneipen, Kaffee und Saufge-



© Lukas Vogt

lage mit Messwein. Intelligent, verspielt, anspruchs- und humorvoll und reich an genialen Brüchen. Und gar nicht so weit entfernt vom Zweitprojekt der Dusterboys Pedro und Peter mit Namen International Music. Wer die Band live erleben will, hat dazu im November drei Mal die Gelegenheit. lv

■ **THE DÜSSELDORF DUSTERBOYS** Druckluft, Am Förderturm 27, Oberhausen; **Termin:** 20.11., 19 Uhr // Rekorder, Gneisenaustr. 55, Dortmund; **Termin:** 22.11. // Börse, Wolkenburg 100, Wuppertal; **Termin:** 23.11., ab 23 Uhr beim Shuffles Pieces Festival



© Lucy Vignolo



© Ertan Orid

RAP UND HERZ

Everlast

Erik Schrody ist Kennern als Rapper Everlast ein Begriff. Und wer den nicht kennt, kennt zumindest den 90er-Hip-Hop-Hit „Jump Around“ seiner Kombo House of Pain. Seit dem wagte der New Yorker Vorstöße in Songwritermusik und punktete mit „What It's Like“ oder „White Trash Beautiful“ – die man sicher aus dem Radio kennt! lv
■ EVERLAST Zeche, Prinz-Regent-Straße 50-60, Bochum; **Termin:** 12.11., 20 Uhr

KLUGE POETEN

Herrenmagazin

Die Indie-Rockband Herrenmagazin spielt anlässlich des elfjährigen Jubiläums der gleichnamigen Platte unter dem Motto „Atzelgift“. Die Hamburger verstehen sich gleichermaßen auf ungestüme Ungezähmtheit wie auf groovige Gelassenheit. Die Texte bleiben dabei stets poetisch, klug und tiefgründig. MAK

■ HERRENMAGAZIN Druckluft, Am Förderturm 27, Oberhausen; **Termin:** 15.11., ab 20 Uhr



© Luga Romanovska



P.O.D. © Kevin Balder

JAHRTAUSENDWENDER

P.O.D.

„We are the youth of the nation“ sang die kalifornische Christen-Metal-Band P.O.D. im Jahr 2002. Heute sind die gläubigen Rocker eher die Oldies der Nation, füllen in den Staaten aber immer noch Konzerthallen. Mit am Start ist ne weitere Alternative-Rock-Truppe mit Karrierehöhepunkt um die Jahrtausendwende: Alien Ant Farm! lv

■ P.O.D. Kulttempel, Mülheimer Str. 24, Oberhausen; **Termin:** 19.11., ab 18.30 Uhr

KOKETTE CHANSONS

Annett Louisan

Annett Louisan vereint klassisch amerikanisches Songwriting mit französischem Chanson, Folk und Rock. Sie gibt sich gern kokett und anmutig. Dabei strotzt sie in ihren Liedern und Auftritten vor Selbstbewusstsein und melodischer Leichtigkeit, auf dem neuesten Album erzählt sie zudem mehr denn je von sich selbst. MAK

■ ANNETT LOUISAN Jahrhunderthalle, Bochum
Termin: 22.11., ab 19 Uhr



© Thomas Fährlich



© Toni Propeller

PIANIST OHNE GRENZEN

Martin Kohlstedt

Kohlstedt misch auf! Stücke ohne Noten, Konzerte ohne Setlist und das Konzept absoluter Freiheit als Ziel: Der Wahlweimarer Pianist ist ein absoluter Experimentalist. Drum hört man seine Musik nicht nur in Konzerthäusern, sondern auch auf Techno-Festivals. Erwarten darf man also ein musikalisches Erlebnis. MAK

■ MARTIN KOHLSTEDT Hist. Stadthalle, Johannisberg 40, Wuppertal; **Termin:** 23.11., 19 Uhr

MELANCHOLISCHES LIEDGUT

Fayzen

Fayzen, der eigentlich Farsad Zoroofchi heißt und in Hamburg lebt, ist ein Songwriter, wie er im Buche steht: Leichte romantische Verklärung, Hang zur Melancholie, tiefe Texte und berührende Arrangements. Vergleiche lassen sich schnell Richtung Philipp Poisel oder den ruhigen Momenten eines Clueso ziehen. lv

■ FAYZEN Rotunde, Konrad-Adenauer-Platz 3, Bochum; **Termin:** 28.11., 20 Uhr



© Fayzen



U P D A T E

Mo. 04.11.2019 | Theater am Tanzbrunnen, Köln

BRUCE HORNSBY

Mo. 04.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

THRICE & REFUSED

Fr. 15.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

CHARLI XCX

Sa. 16.11.2019 | Live Music Hall, Köln

HALF MOON RUN

So. 17.11.2019 | Zeche, Bochum

MOOP MAMA

Do. 21.11.2019 | Live Music Hall, Köln

JEREMY LOOPS

Fr. 22.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

BEAR'S DEN

So. 24.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

WELSHLY ARMS

Mi. 27.11.2019 | Matrix Bochum

AGAINST THE CURRENT

Do. 14.11.2019 | Palladium, Köln

HALESTORM

Sa. 16.11. + So. 17.11.2019 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

MARTERIA & CASPER

Di. 19.11.2019 | Palladium, Köln

THE LUMINEERS

special guest: Mighty Oaks

Do. 21.11.2019 | Palladium, Köln

DERMOT KENNEDY

Mo. 25.11.2019 | Palladium, Köln

CIGARETTES AFTER SEX

Sa. 30.11.2019 | Palladium, Köln

MANDO DIAO

special guest: Tom Allan & The Strangest

So. 01.12.2019 | Ruhrcongress, Bochum + Mo. 02.12.2019 | Palladium, Köln

THE NATIONAL

Fr. 13.12.2019 | Palladium, Köln

ROYAL REPUBLIC

special guest: Blackout Problems

Sa. 21.12.2019 | Palladium, Köln

THEES UHLMANN & BAND

Do. 30.01.2020 | Palladium, Köln

MILKY CHANCE

Mo. 10.02.2020 | Palladium, Köln

LIAM GALLAGHER

Di. 11.02.2020 | Westfalenhalle, Dortmund

DROPKICK MURPHYS

special guest: Frank Turner & The Sleeping Souls

Sa. 29.02.2020 | Lanxess Arena, Köln

DEICHKIND

Di. 03.03.2020 | Lanxess Arena, Köln

LANA DEL REY

Di. 17.03.2020 | Lanxess Arena, Köln

james blunt

Sa. 21.03.2020 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

kölnticket.de Tickethotline: 0221-2801



prime entertainment
 www.prime-entertainment.de





Abseits von Schubladen

Überraschendes Multitalent Till Brönner ist nicht nur Jazz-Trompeter und -Sänger, sondern auch Fotograf. Im Ruhrgebiet tritt er dieses Jahr mit beiden Seiten in Erscheinung: Seine Foto-Ausstellung „Melting Pott“ war in Duisburg zu sehen, im späten Herbst spielt er sein Weihnachtsprogramm „Better than Christmas“. Vorher sprach er noch mit Max Florian Kühlem.

Ihr Weihnachtsprogramm musste im Frühjahr und Sommer einstudiert werden. Wie schafft man es, wenn draußen alles sprießt, weihnachtliche Stimmung aufkommen zu lassen?

Dazu braucht man viel Humor. Es ist schon lustig, sich im Sommer zusammenzufinden, ein Kerzchen anzuzünden und zu sagen: Es ist doch ein Wahnsinn, dass wir jetzt „Es ist ein Ros' entsprungen“ vor der Nase haben. Aber man kann das schaffen. Und jeder Abstand zur Musik ist auch hilfreich, um am Ende dem Kern auf die Spur zu finden.

Was ist Ihr Lieblings-Weihnachtsalbum?

Puh, das ist schwer zu sagen. Es gibt einige, die mit ganz großer Liebe gemacht sind. Eins ist ganz klar: das Frank-Sinatra-Album. Aber Dean Martin und Chet Baker haben auch großartige Weihnachtsalben gemacht.

Sind Sie mit den amerikanischen Weihnachtsliedern aufgewachsen oder kamen die irgendwann später dazu?

Die wurden mir eher durch die Jazzwelt nahe gebracht. Da hat man irgendwann angefangen, die Alben der Stars zu studieren und dann kam zum Beispiel immer wieder „Santa Claus is coming to Town“. Ei-

ne große Quelle für diese Songs sind allerdings auch die Zeichentrickfilme von Disney. Wenn es bei Pluto und Goofy um Weihnachten geht, war es eben sofort sehr klassisch-amerikanisch. Insofern würde ich sagen, ich bin durchs Fernsehen mit so etwas sozialisiert und bekannt gemacht worden.

Für Ihre Konzerte wurde angekündigt, dass Sie Weihnachtslieder ohne Kitsch spielen werden. Wie soll das gehen? In Titeln wie „We Wish You a Merry Christmas“ ist der Kitsch doch quasi schon einprogrammiert.

Wir wollen mit so einer Ankündigung natürlich ein bisschen neugierig machen. Ich glaube auch nicht, dass das alles ganz ohne Kitsch geht. Aber man muss Weihnachten und die Musik auch mit einem zwinkernden Auge sehen und Spaß daran haben. Kitsch und Humor dürfen dabei nicht fehlen, sonst sollte man sich ein anderes Thema suchen.

Welches Verhältnis haben Sie generell zum Kitsch? Bei Ihren großen Konzerten könnte man meinen, Sie gehen ihm manchmal nicht unbedingt aus dem Weg...

Wie man Kitsch definiert, ist ja Geschmackssache. Wenn man sieht, dass 2500 Leute beseelt nach Hause gehen, muss man dann schon

davon ausgehen, dass genug Kitsch dabei war? Oder kann man in Deutschland vielleicht einfach nicht gut damit umgehen, dass einer macht, was in seiner Schublade nicht für ihn vorgesehen ist – dass einer halt mehrere Sachen kann?

Sie haben schon einen Echo in den Bereichen Jazz, Pop und Klassik erhalten – weil Sie in keine Schublade passen wollen?

Ich habe den Anspruch, die Dinge, die ich mache, gut zu machen – auf allen Gebieten. Und wenn ich ein Konzert zu Weihnachten gebe und die Leute gehen raus und sagen: „Festlich war es nicht und die Stücke habe ich auch nicht erkannt – aber es war wohl ein Weihnachtskonzert“, dann würde ich sagen: Das ist nicht gut gemacht. Natürlich gehört es zum Auftreten dazu, die Leute auch herauszufordern und mal etwas Unerwartetes zu machen. Es ist für mich kein Widerspruch, dasselbe Konzert dann mit „Happy“ von Pharrell Williams zu beenden und für gute Laune zu sorgen. Aber wenn ich mit Dieter Ilg im Duo auftrete und wir spielen abstrakt, dann wähle ich die Orte anders und erwarte auch nicht, dass 2500 Leute kommen.

Da sehe ich jetzt aber nicht, wo Sie Ihrem Publikum etwas zumuten. Es klingt eher, als wollten Sie möglichst gut Erwartungen erfüllen.

Alles zum richtigen Zeitpunkt. Ich kann ja nicht in die Philharmonie Berlin gehen, ein Konzert ankündigen unter dem Titel „The Good Life“ und dann sagen: Ihr interessiert mich alle nicht. Wenn ich allerdings im gleichen Konzert etwas Freies, Abstrakteres spiele, ist das in diesem Kontext auch für ungeübtere Ohren eine angenehme Überraschung. Es gibt eben drei, vier Seiten von Till Brönner und ich weiß, dass es in Deutschland manchmal schwierig ist, Künstlern das zuzugestehen. Ich glaube, es hängt am Ende des Tages ein bisschen damit zusammen, wie öffentlich man seine persönliche Entwicklung vollzieht. Es gibt Künstler, die machen bis sie 50 Jahre alt sind kein Album, weil sie glauben, immer noch nicht reif dafür zu sein und noch warten zu müssen. Ich habe mit 20 Jahren angefangen, Alben zu veröffentlichen und würde rückblickend vielleicht nicht mehr alles genauso wiederholen. Aber das war eben die Zeit und ich trage mit Freude die Verantwortung dafür, dass ich den Menschen zu dieser Zeit ein bestimmtes Bild von mir gegeben habe. Das Bild verändert sich wie der Mensch selbst, aber aus der Schublade, die sich mit den rechnerisch erfolgreichsten Alben aufgetan hat, kommt man schwer wieder raus. Jazz war es allemal.

Eine überraschende Seite von Till Brönner ist der Fotograf. Im Museum Küppersmühle für Moderne Kunst Duisburg sah man zuletzt Ihre Ausstellung „Melting Pott“ mit Fotografien aus dem Ruhrgebiet. Wie gehen bei Ihnen Fotografie und Musik zusammen?

Die Kunstformen ergänzen sich meines Erachtens sehr gut, weil sie eigentlich

„Man könnte sogar sagen, das Bild, das Menschen aus anderen Regionen über das Ruhrgebiet im Kopf haben, ist das größte Handicap für die Region.“

gar nicht zusammengehen. Man könnte sagen, was mich an der Fotografie reizt ist, dass ich mich tatsächlich in den Hintergrund begeben kann, dass meine beobachtende und eher uneitle Seite in den Vordergrund tritt. Zwischen zwei Polen zu stehen ist es, was ich so genieße: Exponiert und hoffentlich im besten Zustand auf die Bühne zu gehen ist das Eine – als Fotograf kann ich möglicherweise sogar unerkannt beobachten und im Nachhinein entscheiden, was ich sichtbar mache. Das ist eine wunderbare Ergänzung.

Hat Ihnen die Fotografie auch einen Zugang in die Welt des Jazz verschafft? Es gibt ja sehr ikonische Bilder, die ein Gefühl dafür geben, was Thelonious Monk oder Chet Baker vielleicht für Typen waren.

Ich würde sogar so weit gehen, zu sagen, dass der Erfolg von Jazz in vielen Dekaden von der Fotografie gar nicht zu trennen war. Nicht wenige Fotografien und berühmte Fotografen haben für den Jazz genauso viel getan wie die Künstler. Diese Ästhetik des Schwarz-Weiß, die Anzüge, der Rauch – heute herrscht ja überall Rauchverbot – diese Bilder sind um die Welt gegangen und haben bestimmte Klischees zutage gefördert, Posen vervielfältigt.

Ich würde sogar so weit gehen, zu sagen, dass der Erfolg von Jazz in vielen Dekaden von der Fotografie gar nicht zu trennen war. Nicht wenige Fotografien und berühmte Fotografen haben für den Jazz genauso viel getan wie die Künstler. Diese Ästhetik des Schwarz-Weiß, die Anzüge, der Rauch – heute herrscht ja überall Rauchverbot – diese Bilder sind um die Welt gegangen und haben bestimmte Klischees zutage gefördert, Posen vervielfältigt.

Wie lange hatten Sie Zeit, das Ruhrgebiet kennenzulernen?

Ich hatte ziemlich genau ein Jahr Zeit, habe mich am Rand, in Düsseldorf, einquartiert und bin von dort immer wieder in die Region gereist.

Wie haben Sie den Ruhrgebietsmenschen kennengelernt – und kann man über ihn nach so einer Zeit schon eine Aussage treffen?

Ich war natürlich in dem Jahr nicht jeden Tag da, aber das muss man glaube ich auch nicht. „Melting Pott“ ist meine ganz persönliche Sicht auf die Region. Ich erhebe nicht den Anspruch, Chronist oder Wissenschaftler zu sein. Anfangs war ich etwas frustriert, weil ich die Bilder, die ich im Kopf hatte, gar nicht fand. Erst als ich begann, diese Bilder zu verabschieden, und einfach fotografierte, was mir begegnete, da begann etwas zu entstehen und es wurde künstlerisch spannend für mich. Mir sind so viele Türen geöffnet worden und es war die Liebe zum Ruhrgebiet als Heimat, die ich als stärkstes Gefühl der Menschen wahrgenommen habe. Man könnte sogar sagen, das Bild, das Menschen aus anderen Regionen über das Ruhrgebiet im Kopf haben, ist das größte Handicap für die Region. Wenn ich die Leute fragte, ob sie ihr Umfeld nicht ein bisschen trist oder grau fänden, dann kam sofort zurück: „Ja, das glauben Sie, aber ich nehm Sie gerne mal mit!“ Und dann haben sie mir ihre Lieblingsorte gezeigt. Das war herzerwärmend – und im Übrigen ist das Ruhrgebiet auch ein Vorbild, was Integration angeht.



© Patrice Brylla

■ TILL BRÖNNER – Better Than Christmas Tour 2019
Konzerthaus, Dortmund; Termin: 23.11., ab 21 Uhr
Historische Stadthalle, Wuppertal; Termin: 1.12., ab 19 Uhr



© Jana & JS

MITREISSEND MUSIKALISCH

La Bohème

Im Wuppertaler Opernhaus bringt man es auf den Punkt: Giacomo Puccinis „La Bohème“ – einer der berühmtesten Opernstoffe überhaupt – sei die ideale „Einstiegsdroge“ für Genre-Neulinge. Wovon handelt die Oper in vier Bildern? Vom luftig-lockeren Dasein der Bohemiens in der Pariser Künstlerszene im Quartier Latin. Da wird sich lautstark gestritten und versöhnt; das Leben scheint ein leichtes zu sein. Am

Weihnachtsabend lernt der Schriftsteller Rodolfo die Blumenstickerin Mimi kennen und lieben; die Idylle jedoch ist trügerisch: Die verarmte Mimi ist erkrankt an Tuberkulose, kann sich eine Behandlung nicht leisten und stirbt ... Das Gefühlsleben der Figuren und die mitreißende Musik (Musikalische Leitung: Julia Jones) nehmen die Zuschauer der Oper mit auf eine emotionale Reise. RT

■ **LA BOHÈME** Opernhaus Wuppertal, Kurt-Dreess-Str. 4; **Termine:** 2., 10., 29.11.

(ÜBER)LEBENSKÜNSTLERIN

Alles ist wahr

Wer war die 1939 in Bremen geborene Marita Lorenz? Sie war Häftling im KZ Bergen-Belsen, mehrfache Mutter, CIA-Agentin und: Geliebte von Fidel Castro. Sie selbst sagte über sich: „Ich war ein böses Mädchen“. Stoff genug, um die Geschichte dieser (Über)lebenskünstlerin auf die Bühne zu bringen, kreuzten sich in Lorenz' Biographie doch Weltgeschichte, Kalter Krieg und allerlei gefährliche Ent-

scheidungen. Der Dramatiker Dominik Busch nahm sich dieser aufregenden Biografie an, traf Marita Lorenz in New York City und ließ sie erzählen. Daraus entstand ein Theaterstück, das durchaus als „Großes Kino“ durchgeht – mit u. a. Nina Karimy und Susanne Burkhard. Die Protagonistin des Stücks lebte bis zuletzt in einem Oberhausener Altersheim – und verstarb nur wenige Wochen vor der Premiere. RT

■ **ALLES IST WAHR** Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz; **Termine:** 9., 23., 30.11.



© Isabel Machado Rios



Robert Targan

Essener Erleuchtung

In seiner „Dreigroschenoper“ brachte es Bertolt Brecht einst treffend auf den Punkt: „Denn die einen sind im Dunkeln und die andern sind im Licht, und man siehet die im Lichte, die im Dunkeln sieht man nicht.“ Dabei spielt sich gerade am Theater so viel Spannendes im Dunkeln ab, gehört zu einer erfolgreichen Aufführung doch neben den Darstellerinnen und Darstellern ein gut funktionierendes Team, das hinter den Kulissen – im Verborgenen eben – die organisatorischen Strippen zieht. Da finden sich allerlei spannende Berufsfelder: Bühnen-, Masken- und Kostümbildner, Handwerker, Dekorateurs, Requisiteure, Schreiner und Tontechniker. Es existiert also eine Vielzahl an Möglichkeiten, im Dienste der Künste zu arbeiten! Einer, der das weiß, und wortwörtlich das eingangs erwähnte Licht ins Dunkel bringt, ist Dieter Schöpfung. Seit über 42 Jahren arbeitet er als Beleuchter. Am Essener Grillo-Theater setzt er die gezeigten Stücke ins rechte Licht. Die dortige Reihe „Theaterberufe hautnah“ gibt Interessierten nun die Chance, sich diese erhellende Tätigkeit genauer anzuschauen. Gemeinsam mit seinen Kollegen erläutert der Experte am 11. November von 18 bis 20 Uhr bei freiem Eintritt, wie gutes Licht für spannende Theaterinszenierungen gemacht wird – Besuch im Beleuchtungswerk inklusive. Den Wert von Insiderwissen aus erster Hand wusste Brecht übrigens ebenfalls zu schätzen: „Wehe denen, die nicht geforscht haben und doch reden.“

Robert Targan



© Theater Dortmund

FEURIGE ABGRÜNDE

Göttliche Komödie II

Mit seiner Umsetzung des ersten Teils von Dante Alighieris „Göttlicher Komödie“ hat Choreograf Xin Peng Wang – da war sich die Presse einig – ein Tanz-Monument in Dortmund geschaffen. Im Mittelpunkt: Ein vom Leben verbitterter Mensch, scheinbar ausweglos verirrt in einem Wald. An dem Punkt, an dem er sich seinem Ende gegenübersieht, nimmt ihn ein geheimnisvoller Fremder mit auf eine fantastische Reise: Diese führt hinab in die feurigen Abgründe der Hölle, herauf auf den steilen Läuterungsberg und letztlich ins Paradies. Zuvor aber lauern viele Gefahren, harte Prüfungen und die Flammen des Fegefeuers! Im kommenden Jahr – dem 700. Todesjahr Dantes – vereint Xin Peng Wang alle drei Teile der „Göttlichen Komödie“ an einem Abend auf der Bühne des Dortmunder Opernhauses. RT

■ **DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE II: Purgatorio** Opernhaus Dortmund, Theaterkarree 1-3, ; **Termine:** 2., 15., 17., 28.11.

NORDISCHE HERBHEIT

Peer Gynt

Das Solinger Theater- und Konzerthaus zeigt im November an zwei Abenden Henrik Ibsens dramatisches Gedicht „Peer Gynt“ als Ballett in zwei Akten. Neben dem Ensemble der Tatarischen Staatsoper Kasan sind es vor allem die melodischen Kompositionen Edvard Griegs, die im Mittelpunkt der Aufführung stehen. Die Abenteuer Peer Gynts erhalten auf diese Weise magische Klänge voll träumerischer

Empfindsamkeit, garniert mit raffiniert exotischen Rhythmen – Romantik trifft dabei auf nordische Herbheit, wie man sich im Theater- und Konzerthaus verspricht. Ob Realismus, Psychologie, Abenteuer oder Liebe: Das Werk um den jungen Bauernsohn Per Gynt, der anhand von Lügengeschichten versucht, der Realität zu entfliehen, hält viele Blickwinkel und Interpretationsmöglichkeiten bereit. RT

■ **PEER GYNT** Theater und Konzerthaus Solingen, Konrad-Adenauer-Str. 71; **Termine:** 27. + 29.11.



© Pressfoto

WEIHNACHTSSTÜCK

Verzauberte Fenster

Mit dieser Neuerung ist die 9-jährige Julia ganz und gar nicht einverstanden: Im Gegensatz zu ihrem kleinen Bruder Olli bekommt sie dieses Jahr keinen Adventskalender mit leckerer Schokolade hinter den Türen, sondern lediglich einen mit langweiligen Bildern, die sich hinter den Fenstern eines alten Hauses befinden. Schon bald aber entdeckt Julia, dass der neue Wandschmuck alles andere als



© Illustration Anne Koltermann

öde ist: Wenn sie lange genug in eines der Fenster blickt, findet sie sich plötzlich selbst in dem alten Gemäuer wieder. Dort warten etwa der Flugmaschinenfinder Jakobus Jammernich oder die quirlige Elfe Melissa auf sie. Die Freude über Julias Besuch ist groß, wäre da nicht der böse königliche Berater Leo ... Die Geschichte von Cornelia Funke ist das diesjährige Weihnachtsstück im Grillo-Theater. RT

■ **HINTER VERZAUBERTEN FENSTERN** Grillo-Theater, Theaterpl. 11, Essen, Termine: 16. + 24.11., weitere Vorstellungen im Dez. + Jan.



Sebastian Lehner / Ikonen photography

VARIABLE INSTALLATION

Sensefactory

Bei dieser performativen Installation finden Architektur, Sound, Geruch, Licht und Künstliche Intelligenz zusammen. Im riesigen begehbaren Raum gibt es allerlei zu hören, zu sehen und zu ertasten – Mauern, die sich plötzlich aufbauen und sich den Besuchern in den Weg stellen, fallen im nächsten Moment in sich zusammen. In der „Sensefactory“ entdeckt das Publikum eine Landschaft aus Licht, Vib-

ration und Klang – eine Welt, die sich immer wieder ändert und eine variable Architektur aufweist. Im Bauhaus-Jubiläumsjahr entsteht hier nach 100 Jahren eine Art Upgrade der utopischen Vision, indem neueste technologische Entwicklungen miteinander kombiniert werden. An der Installation beteiligt: Erik Adigard, Sofian Audry, FM Einheit, Dietmar Lupfer, Chris Salter, Alex Schweder und Sissel Tolaas.

RT

■ **SENSEFACTORY** Zeche 1, Prinz-Regent-Str. 50-60, Bochum; Termine: 21., 22., 23., 24.11.

GIPFEL, GEISSEN, SENSATIONEN

Heidi

Das Ensemble des Dortmunder Theaters im Depot verspricht nicht weniger als „Gejodel und Gefühle“, wenn es Johanna Spyris Roman „Heidi“ auf die Bühne bringt. Dabei soll die oft kitschig und verniedlicht erzählte Geschichte um das Mädchen, das beim Großvater in den Bergen aufwächst, von einer anderen Seite angepackt werden: mit Gefühl, Respekt und einem ganz eigenen Humor. Ob die my-

thenbeladene Bergwelt oder die Freundschaft zwischen Heidi und der im Rollstuhl sitzenden Klara – alles hat im Stück seinen Platz. Im fliegenden Wechsel übernehmen dabei Cordula Hein, Thorsten Strunk und Sandra Wickenburg sämtliche Rollen und stellen auch Berge und Tiere dar. Regisseur Stefan Keim verspricht „eine schön-schräge Reise in die faszinierende Welt der Berge und auch in die menschliche Seele.“

RT

■ **HEIDI** Theater im Depot, Immermannstr. 29, Dortmund; Termine: 3., 8., 9., 10., 22., 23.11.

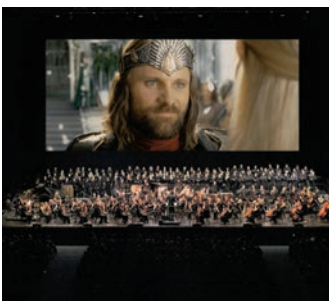


© Depot

FILMMUSIKSPEKTAKEL

Der Herr der Ringe

Über 200 Musiker verwandeln seit nunmehr elf Jahren das Event „Der Herr der Ringe – Das Original LIVE“ in ein imposantes Filmmusikspektakel (Oscar- und Grammyprämiert!). Dabei wird eine der erfolgreichsten Verfilmungen der Kinogeschichte zu einem multimedialen Abenteuer. Auch beim dritten Teil der Trilogie – „Die Rückkehr des Königs“ – weiß die Filmmusik Howard Shores zu beeindrucken;



© Gerrit Cramer

während am 4.12. der Film in der Kölner Lanxess Arena gezeigt wird, begleitet unter anderem das Pilsen Philharmonic Orchestra das Geschehen auf der Großbildleinwand. Meister Howard Shore verdeutlicht: „Tolkien richtet den erzählerischen Kompass in verschiedene Himmelsrichtungen aus, was ich in der Musik unbedingt durch eine außergewöhnliche Instrumentierung wiedergeben wollte.“

RT

■ **DER HERR DER RINGE - Die Rückkehr des Königs** Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3, Köln; Termin: 4.12.

Shockheaded Peter



Das Rheinische Landestheater
Neuss

05.12.2019,
19:30 Uhr

Teo Otto Theater
Remscheid

Konrad-Adenauer-Straße 31-33
Theaterkasse 02191 16-2650
theaterkasse@remscheid.de

www.teo-otto-theater.de
Webshop: theaterticket.remscheid.de





Hotelgeschichten

Gala mit Komplikationen Hotelhallen waren immer schon beliebte Settings für Film- oder Theaterkomödien: Hier prallen verschiedenste Charaktere aufeinander – ob sie wollen oder nicht. Auch das Variété-Theater GOP in Essen verwandelt sich ab dem 7. November in eine. In der Show „Grand Hotel“ bereiten die Angestellten und ihre illustren Gäste aus der Not heraus gemeinsam eine Silvester-Gala vor.

Oft gibt es bei Variété-Shows nur rudimentäre Geschichten, die lose die artistischen Nummern zusammenhalten. Regisseur Ulrich Thon verspricht für „Grand Hotel“ allerdings einen vergleichsweise „starken Geschichten-Anteil“. Er stand selber schon als Schauspieler auf der Bühne und ist irgendwann ins Regie-Fach gewechselt. Von Theaterstücken bis zu großen Events wie die Show „Afrika! Afrika!“ hat er ein breites Spektrum an Erfahrungen gesammelt.

Die Idee zu „Grand Hotel“ stammt zwar vom künstlerischen Direktor der GOP-Gruppe Werner Buss, für den sich mit der Show „ein Traum erfüllt“. Geschichte und Bühnenästhetik stammen aber von Ulrich Thon, der sich von den Filmen „Grand Budapest Hotel“ und „Drei Männer im Schnee“ inspirieren ließ. Die komplexe Geschichte von Wes Andersons „Grand Budapest Hotel“ spielt allerdings nicht wirklich in sein Stück hinein: „Es ist eher in der Hinsicht eine Hommage,

dass wir mit bestimmten Farben gearbeitet haben – und auch der Aufbau des Raumes erinnert an den Film“, sagt Ulrich Thon.

„Drei Männer im Schnee“ haben es schon eher in die Geschichte geschafft: In „Grand Hotel“ werden die Geschichten klassischer Hotelfiguren erzählt – es gibt den verschwiegene Concierge, das zauberhafte Zimmermädchen, den mysteriösen Dauergast und die Diva aus der Suite. Die Protagonisten bereiten den Jahreswechsel und eine glamouröse Silvestergala vor. Doch bevor die Champagnerkorken knallen, wird es kompliziert: Die große Uhr bleibt stehen und die gebuchten Artisten stecken im Schnee fest. Angestellte und Gäste sind auf sich allein gestellt. Sie müssen selbst Nummern erarbeiten. Immer wieder geschieht Unerwartetes: Ein russischer Artist schafft es etwa doch barfuß durch den Schnee und erzählt von einem Traum, der wiederum Anlass für eine andere Nummer ist. Und so sieht das Publikum beim gemeinsamen War-



Gilles le Leuch © Toofan Hashemi

ten auf den Jahreswechsel schon eine ganze Gala und eine Geschichte um Begegnung, Betrug und große Gefühle.

Die Show, die bereits in anderen GOP-Häusern wie München und Hannover gelaufen ist, entwickelt sich laut Regisseur Thon an jedem Ort ein wenig weiter: „In Essen wird sich in den Proben sicher auch nochmal das ein oder andere verändern“, sagt er. „Gwenadou Schroeckleoeck wird ihre Hula-Hoop-Nummer anpassen. Und dann gibt es noch die Idee einer Skispringer-Nummer, die wir immer reinbauen wollten.“ Viele Ideen bringen die Artisten selbst mit: Clown Sergey Maslennikov reise zum Beispiel immer mit einem Sprinter voll mit Requisiten an.

Anfang und Schluss hat Ulrich Thon gehalten wie ein klassisches Variété aus den 1920er- oder 30er-Jahren mit Tanz und Musik. „Dass die Drehtür hinten zu eng ist, ist übrigens Absicht“, verrät er noch und hat während des Gesprächs über seine bereits oft gezeigte Inszenierung plötzlich eine neue Idee: Die Stereo Sisters, die jeden Gast beim Einlass mit einem Flüstergesang direkt in die Ohren empfangen und später als gute Hausgeister durch das Programm führen – „sie könnten vielleicht am Ende einen Gast auf die Bühne holen und ihm dort ins Ohr singen...“

Vieles ist also noch offen. Konstanten gibt es allerdings auch: Diabolo-Jonglage und Comedy von Gilles le Leuch, Luftartistik von Caroline Schroeck, „Quick Change“-Tanz von Oksana & Vadim, Stelzenakrobatik von Jump'n'Roll, und Seiltanz und Partnerakrobatik von Roman & Anastasia.

Max Florian Kühlem

■ GRAND HOTEL GOP Variété-Theater, Rottstr. 30, Essen; Termine: 7.11.-5.1.2020



Club für Humor

Während manch einer zum Muskelaufbau in die Muckibude rennt, treffen sich andere im GOP Comedy Club – denn da werden die Lachmuskeln trainiert! Durch den Abend am 19.11. führt Lokalmatador Ludger K., der launige Newcomer und bekannte Gesichter zu sich auf die Bühne lädt. Darunter ganz klassisches Kabarett und modernes Stand-up, aber auch ausgefallene Musikcomedy, ulkige Clownerie oder humorvolle Akrobatik. Für Überraschungen ist immer gesorgt! Wer Club im Club sein möchte, kann sich bewerben – denn das HEINZ-Magazin schickt einen Club am 19.11. als Ehrengäste ins GOP. Die haben nicht nur freien Einlass und Plätze mit formidabler Sicht, sondern werden auch höchstpersönlich zu Showbeginn von Komikerdompteuer Ludger K. begrüßt. Kurze Beschreibung und Namen des Clubs via Mail an: gop@heinz-magazin.de



PROGRAMM 11/2019

HALLOWEEN.DÜSTER.

Do 31.10. // Dusterdisco Special

KUERSCHE

Sa 09.11. // Konzert: Pop-Rock

SISTERS OF COMEDY

Di 12.11. // Poetry Slam Edition

EARWAXX + INDIGOBLOCK + PLEASE MISTER

Sa 16.11. // Konzert: Rock-Pop-Indie

SUMMER MUSICAL NIGHT

So 17.11. // by Panda Productions

NACHGEWÜRZT

Fr 22.11. + Sa 23.11. // Kabarett //

Mit: Benjamin Eisenberg, Christian Hirdes, Marco Jonas Jahn und Matthias Reuter // zu Gast: die becker & Frau Sierp // www.nachgewuerzt.de/

RPWL

So 24.11. // Konzert: Prog-Rock

DIE BUSCHTROMMEL

Fr 29.11. // Kabarett: „Dumpf ist Trumpf!“

KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkinos im Zentrum Altenberg

Infos: <http://www.walzenlagerkino-ob.de/>

DISCO & PARTY

DÜSTERDISCO

Jeden Donnerstag: Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s

ADULTS ONLY

Jeden Freitag: Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

DISCONAUT

Jeden Samstag: Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSSTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN
WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

Theater FLETCH BIZZEL

Humboldtstr. 45 | 44137 Dortmund
Tel. 0231/14 25 25 | www.fletch-bizzel.de

NOVEMBER

Fr. 01.11., 20 Uhr
JULE VOLLWER & THOMAS KEMPER:
„OFFENE ZWIEBRÜHE“

Sa. 02. + So. 03.11., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DER VORNAME“

Mi. 06.11., 20 Uhr
EMISCHERBLUT: „MITTWOCH-SPECIAL IMPROSHOW“

Fr. 08.11., 20 Uhr
LUKAS HEINER & FRIEDRICH KÜPPERSBUSCH:
„LUCKY & FRED – DIE GALA“

Sa. 09.11., 19.30 Uhr LESART-FESTIVAL
„WIR SIND – HELDEN VON HIER!“

Mo. 11. – Fr. 15.11., 19.30 Uhr LESART-FESTIVAL
„KINDERGARTENBUCHTHEATERFESTIVAL“

Mi. 13.11., 20 Uhr
ARNULF RATING: „JAHRSPRESSESCHAU“ – INTERMEZZO
ZUM JAHRESWECHSEL 2019

Fr. 15.11., 19.30 Uhr LESART-FESTIVAL
THOMAS KRÜGER: „SOLO FÜR OPA“

Sa. 16.11., 20 Uhr
THEATER FLETCH BIZZEL PRODUKTION:
„DAS KUNSTGEWERBE HAUSCHEN“

So. 17., 11 Uhr + Mi. 20.11., 10 Uhr
THEATER TURBINE: „POST FÜR DEN HONIGKUCHENBAR“

So. 17. + So. 24.11., 16 Uhr
JUNGENS ENSEMBLE KULTURBRIGADEN:
„ENTE, TOD UND TULPE“

Mi. 20.11., 20 Uhr
FRANK GOODE: „KEIN WUNDER“ – LESUNG

Do. 21.11., 20 Uhr
FISCHER & JUNG: „JINNET 20, AUSSEN RANZIG“

Fr. 22. + Sa. 23.11., 20 Uhr PREMIERE
KULTURBRIGADEN: „WERMUT, SCHWERMUT UND CHANSONS“

So. 24., 11 Uhr + Mi. 27.11., 10 Uhr
THEATER TURBINE: „POST FÜR DEN HONIGKUCHENBAR“

Mi. 27.11., 20 Uhr
3. DADA-FILM-FESTIVAL

Fr. 29. + Sa. 30.11., 20 Uhr DFB MUSEUM
DER TRAINER MUSS WEG: „DIE EINZIGARTIGE SPORTREVUE“

Fr. 29.11., 20 Uhr
THEATER FLETCH BIZZEL PRODUKTION:
„DIE FRAU DIE GEGEN TÜREN RANNT“

Sa. 30.11., 20 Uhr
KAI MAGNUS STING & DAS SPARODIEN-TERZETT:
„UNTER WEIHNACHTSMÄNNERN“



PAUL PANZER <i>Midlife Crisis</i> 23.11.19 HAGEN 13. + 14.12.19 DORTMUND 04.04.20 ESSEN 05.04.20 MÜNSTER 17.05.20 BOCHUM	mario Barth Männer sind faul, sagen die Frauen LIVE 17.11.19 BIELEFELD 12.12.19 GUMMERSBACH 13.12.19 KREFELD 08.02.20 ESSEN 13.02.20 MÜNSTER
03.11.19 WICKRATH BÜLENT CEYLAN INTENSIV DIE KLEINE HALLENTOUR	WEHRLICH BROTHERS DREAM & FLY DIE NEUE MAGIE-SHOW 03.01.20 OBERHAUSEN 04.+05.01.20 KÖLN 06.02.20 OBERHAUSEN 09.02.20 DORTMUND 15.02.20 DÜSSELDORF
ESSENER DARTS OPEN 22.02.20 ESSEN	BÜLENT CEYLAN LUSCHTOBJEKT 20.03.20 BIELEFELD 22.03.20 BOCHUM 28.03.20 DÜSSELDORF 29.03.20 MÜNSTER 01.11.20 HAGEN
HIRSCH HAUSEN Endlich! 28.11.19 BOCHUM 04.12.19 DUISBURG	OLAF SCHUBERT ZEIT FÜR REBELLEN 27.03.20 BOCHUM

TICKETS UNTER WWW.P-PROMOTION.INFO
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740



Adolf Winkelmann © Henselowsky Bodmann

ADOLF WINKELMANN LIEST IN DUISBURG

Ich sehe häufig Dinge

Er setzte die Tauben aufs Dach des Dortmunder U: Adolf Winkelmann. Anlässlich des Kulturhauptstadtjahres 2010 verwandelte der Dortmunder Filmmacher mit seiner dreiteiligen Videoinstallation den ehemaligen Turm der Unionbrauerei sowohl innen als auch außen. Mittlerweile ist die Bilderruhr auf der Dachkronen, die je nach Tag und Uhrzeit unterschiedliche Motive zeigt, zu einem Wahrzeichen der Stadt

geworden. In Form einer humorvollen Graphic Novel erzählt Winkelmann nun noch einmal über seine Vision, auf dem U sieben Meter große Tauben anzusiedeln. Im November stellt er das Buch mit dem Titel: „Ich sehe häufig Dinge, die es nicht gibt“ in der Hamborner Buchhandlung „Lesezeichen“ vor. LN

■ ICH SEHE HÄUFIG DINGE, DIE ES NICHT GIBT

Buchhandlung Lesezeichen, Emscherstraße 213, Duisburg, **Termin:** 7.11. (19.30 Uhr)

STEFFEN KOPETZKY ZU GAST IN BOCHUM

Goosens Neue Bücher

Früher gab's die Reihe am Bochumer Schauspielhaus, inzwischen ist Gastgeber Frank Goosen mit ihr ins kleine Zeitmahltheater umgezogen. Die Idee ist aber dieselbe geblieben: Goosen lädt Autorenkollegen ein, um mit ihnen in gemütlicher Runde über ihre neuesten Werke zu plaudern. Diesmal sind Lea Streisand und Steffen Kopetzky zu Gast. Sie hat kürzlich ihren zweiten Roman „Hufeland, Ecke Böt-

zow“ veröffentlicht, der von der Freundschaft zweier Nachbarskinder im Ostberlin kurz vor und kurz nach der Wende handelt. Er verwebt in „Propaganda“ gekonnt Fakten und Fiktion, indem er seinen Protagonisten, den Propaganda-Experten John Glueck, durch fast vier Jahrzehnte Weltgeschichte jagt und ihn historische Persönlichkeiten wie John F. Kennedy, Charles Bukowski oder Ernest Hemingway treffen lässt. LN

■ **GOOSENS NEUE BÜCHER** Zeitmahltheater, Imbuschplatz 11, Bochum; **Termin:** 11.11. (19.30 Uhr)



Steffen Kopetzky © Erno Kaplitz



Lina Niermann

Gesellschaftliche Zwänge

Am 30. Dezember 1819 wurde im Brandenburgischen Neuruppin ein Schriftsteller geboren, der Generationen von Schülern durch ihren Deutschunterricht begleitet hat: Theodor Fontane. Ob die Ballade über den spendablen Herrn von Ribbeck aus dem Havelland, der Birnen an vorbeikommende Kinder verteilt, der Gesellschaftsroman über die in ihrer Ehe vereinsamte Effi Briest oder die unglücklich verlaufende Liebesgeschichte zwischen Baron Botho und der Näherin Lene in „Irrungen, Wirrungen“ – eins seiner Werke stand immer im Lehrplan und musste auswendig gelernt oder analysiert werden. Leider verleidet die erzwungene Beschäftigung mit einem Autor einem ja oft die Lust an demselben und an seinem Oeuvre. Anlässlich seines 200. Geburtstages lohnt es sich aber vielleicht doch noch mal – mit etwas Abstand – einen Blick auf die Schullektüre zu werfen: Auf Fontanes Landschaftsbeschreibungen, die man im Deutsch-Leistungskurs so ermüdend fand, hinter denen sich aber oft mehr verbirgt, als es auf den ersten Blick scheint. Oder auf seine Darstellung des starren Moralkodexes des Deutschen Kaiserreichs, der Menschen zu sinnlosen Duellen nötigt, Liebespaaren aufgrund von Standesunterschieden ihr Glück verwehrt und untreue Ehefrauen aus der Gesellschaft verstößt. Wer nicht selbst lesen mag: Im Dortmunder Café Blickpunkt stellt Rezitator Peter Schütze am 12.11. ab 19 Uhr unter dem Titel „So spendet Segen noch immer die Hand ... Theodor Fontane“ einige der berühmtesten Gedichte und Erzählungen des vielseitigen Autors vor.

Lina Niermann



Julian Heun © Saskia Bauermeister

LITERATURFEST IN DORTMUND

Les.Art

Ungewöhnliche Literaturformate an besonderen Orten. Dafür steht das Festival Les.Art seit dem Jahr 2000. Und auch das Programm der 20. Ausgabe hat viel Ungewöhnliches zu bieten: Wie etwa den von Studierenden der TU Dortmund organisierten interkulturellen Abend „Ich bin mehr als du siehst“ im Theater Fletch Bizzel, der zum Austausch und Abbau von Vorurteilen einlädt. Nachwuchsautoren lesen hier aus ihren Texten und geben Einblicke in die kulturelle Vielfalt des Ruhrpotts (9.11.). Im Domicil stehen beim „Wortklub der lebenden Dichter“ knackfrische Verse von Thomas Gsella, Fritz Eckenga und Julian Heun im Mittelpunkt. Der vierte in der Herrenrunde, Thomas Koch, moderiert (14.11.). Und natürlich darf auch die traditionelle Fußball-Lesung in den Mannschaftskabinen des Westfalenstadions nicht fehlen (11.11.). LN

■ **LES.ART** versch. Orte (u. a. Literaturhaus, Domicil, Theater Fletch Bizzel), Dortmund; **Termine:** 6.-18.11.

MARCO GÖLLNER LIEST IN DER BÖRSE

Nichts davongetragen?

Eine Kittelschürze mit Abperleffekt, der Duft von 4711 und die weltbesten Pufferkeren – Oma Martha wusste halt, wie's geht. Schon 2018 hat der Hörspiel-Regisseur Marco Göllner seiner Oma mit dem Buch „Oma Martha & Ich“ ein Denkmal gesetzt. Nun gibt's einen Nachschlag. Mit noch mehr amüsanten Anekdoten aus einer Kindheit in den 70er- und 80er-Jahren in Bad Salzungen. Bei einer patenten

Oma, die wusste, dass die Treter nicht mittig auf'n Flur jehöan, die regelmäßig mit ihrer Schwägerin Üttchen im Hof Erbsen auskrüllte und die bei Unwetter stets eine „Jewittatüte“ mit allen wichtigen Dokumenten auf die Treppe stellte. Und wehe, der Rest der Familie hatte nicht ebenso vorgesorgt... In der Wuppertaler Börse liest Göllner aus Band zwei. LN

■ **DER JUNGE HAT DOCH NICHTS DAVONGETRAGEN?** Die Börse, Wolkenburg 100, Wuppertal, **Termin:** 26.11. (20-23 Uhr)



© Rowohlt Verlag

ESSENER FESTIVAL WIRBT FÜR TOLERANZ

Literatürk

Die 15. Ausgabe des „Literatürk“-Festivals lädt 13 Tage lang zu Lesungen, Kabarett, Schreibwerkstätten, Musik und Gesprächen nach Essen und Mülheim. Hier kommen Autoren aus verschiedenen Ländern zusammen, um Grenzen zu überwinden, Vorurteile abzubauen und Kategorien wie das Eigene und das Fremde zu hinterfragen. Wie etwa Kerim Pamuk, der sich in der Zentralbibliothek auf eine Reise



Kerim Pamuk © Selfies für Blindschleichen

durch 1500 Jahre Kulturgeschichte begibt (20.11.). In seinem Buch „Kiffen, Kaffee und Kaja“ zeigt er, wie sehr das ach so bedrohte Abendland schon seit Jahrhunderten vom Orient beeinflusst und bereichert wurde. Und im Grillo greifen Autoren mit ihrer Essaysammlung „Eure Heimat ist unser Albtraum“, den oft zur Ausgrenzung verwendeten Heimatbegriff an (12.11.). LN

■ **LITERATÜRK** versch. Orte, Essen u. Mülheim; **Termine:** 11.-23.11.

KOMM EISLAUFEN

EISSALON RUHR

13.12.2019 - 12.01.2020

JAHRHUNDERTHALLE BOCHUM

www.jahrhunderthalle-bochum.de



VORVERKAUF LÄUFT

VVK: FLETCH BIZZEL, FUNKE-LESERLÄDEN
ONLINE TICKETS UNTER GEIERABEND.DE

SPARKASSE DORTMUND PRÄSENTIERT:

GeierAbend 2020



Kabarett Comedy Karneval

ZECHÉ ZOLLERN Dortmund

37 Vorstellungen

3. JANUAR - 25. FEBRUAR 2020

Veranstalter & Tickets: Theater Fletch Bizzel, 0231-14 25 25
Weitere VVK-Stellen: Leserläden der Funke Mediengruppe

Theater
FLETCH BIZZEL



GEIERABEND.DE

facebook.com/geierabend

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Wenn's um Geld geht
**Sparkasse
Dortmund**

DOGEWO21
100 Jahre!

LWL
Für die Menschen
Für Westfalen-Lippe

Medienpartner:

WAZ

WDR

coölibri

