

Spielzeit 2021-2022

Theater und Konzert



olpe

Kulturabteilung der
Kreisstadt Olpe

Liebe Abonnentinnen und Abonnenten,
liebe Theater- und Kulturinteressierte,

in den vergangenen anderthalb Jahren kam nahezu das gesamte gesellschaftliche und kulturelle Leben durch die Pandemie zum Erliegen. Auch unsere Kreisstadt musste abermals zahlreiche Kulturveranstaltungen, die schon mehrere Jahre im Voraus geplant waren, verschieben. Daher freue ich mich ganz besonders, Ihnen unser Kulturprogramm für die Spielzeit 2021/2022 vorstellen zu können.

Unsere Kulturabteilung hat es geschafft, auch unter den äußerst schwierigen Bedingungen, die für die Ensembles im Rahmen der Proben und Vorbereitungen der Spielzeit galten, ein buntes Programm zusammenzustellen. Was Sie besonders freuen darf: Aufgrund von Verschiebungen und gleichzeitig bereits getroffenen neuen Stückauswahlen können wir Ihnen ein erweitertes Theater-Angebot präsentieren, so dass Sie aus insgesamt 10 Aufführungen Ihre individuelle Spielzeit zusammenstellen können.

Lassen Sie sich begeistern von einem Mix aus Klassikern wie „Nathan der Weise“ und guter Unterhaltung mit Charles Dickens „Eine Weihnachtsgeschichte“, passend im Advent. Kempowskis „Aus großer Zeit“ und Gilla Cremer im Duo mit Rolf Claussen sorgen für einen nachhaltig beeindruckenden Theaterbesuch.

Die beliebte Konzertreihe „AbisZet – Musik aus aller Welt“ macht ihrem Namen alle Ehre mit Gästen aus Südafrika - Stefan Temming - und New York - Adrienne Haan.

Lioba Albus, Barbara Ruscher, Jacqueline Feldmann und Günna Knust werden Sie mit ihren Kabarett- und Comedyprogrammen ordentlich zum Lachen bringen, während die fulminante Show „Pasión de Buena Vista“ Sie auf eine hinreißende Reise nach Kuba entführt...

Dies ist ein kleiner Vorgeschmack auf das, was Sie in diesem Programmheft entdecken und in unserer „guten Stube“ genießen werden – hier ist garantiert für jeden etwas dabei.

Ihr

Peter Weber
-Bürgermeister-



Wir unterstützen Kultur in Olpe



Natürlich von hier.



KEMPER



FREIZEITBADOLPE

So funktioniert's

Mietreihen A & B

- Pro Aufführung & pro Eintrittskarte sparen Sie 1,50 €
- Beim „Einfach-Abo“ mit 4 Stücken sparen Sie so insgesamt 6,00 €
- Beim „Komplett-Abo“ mit 8 Stücken sparen Sie so insgesamt 12,00 €

Mietreihe C

- Pro Aufführung & pro Eintrittskarte sparen Sie 2,50 €
- Mit dem Abo der 4 Stücke sparen Sie somit insgesamt 10,00 €

Exklusive Auswahl

- Sie erhalten rechtzeitig Post von uns: Hiermit stellen wir Ihnen die Stücke der Saison vor.
- Sie können bereits dann in aller Ruhe Ihren Sitzplatz für die Theatervorstellungen auswählen. Wenn Sie wünschen, versuchen wir Ihren Stammplatz für die gesamte Saison in der Stadthalle zu reservieren.
- Entspanntes Ankommen zu den Aufführungen: Sie haben Ihr Abo - Sie haben Ihren Platz!

**Sie möchten eine Mischung aus Stücken verschiedener Mietreihen?
Dann packen Sie Ihren „Kultur-Beutel“:**

Wenn Sie 4 oder auch mehr Aufführungen aus verschiedenen Mietreihen frei auswählen möchten, können Sie sich Ihr individuelles Wahlabonnement zusammenstellen und erhalten somit Ihre persönliche Kombination, ganz nach Ihren Wünschen. Die einzige Voraussetzung ist - wie auch beim Standard-Abo - dass Sie mindestens 4 Aufführungen auswählen. Gerne beraten wir Sie und stellen mit Ihnen gemeinsam Ihr Abo zusammen.

**Ihre Freunde, Bekannte, Verwandte haben auch Interesse an einem Abo?
Bei unserer Aktion „Abonnenten werben Abonnenten“ sind Sie der Gewinner!**

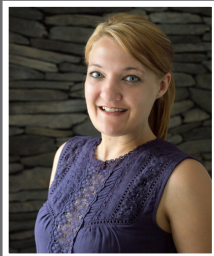
Bei Vermittlung eines oder mehrerer neuer Abonnenten erhalten Sie attraktive Ermäßigungen auf Ihr eigenes Abonnement der Saison 2021/2022: Ein neuer Abonnement bedeutet 50 %, zwei oder mehr neue Abonnenten bedeuten 75 % Ersparnis.

Verschenken

Ob für eine ausgewählte Veranstaltung oder über einen bestimmten Betrag - unsere Geschenk-Tickets und Gutscheine sorgen jederzeit für gute Unterhaltung!

HERZLICH WILLKOMMEN IN DER STADTHALLE OLPE

BEGEISTERUNG
Qualität Reservierung
KULTUR SNACKS
ZEIT Pause Getränke
Kreativität
OLPE GENUSS
Veranstaltungen
Stadthalle LEIDENSCHAFT
Professionalität



Kerstin Grafov



Michael Zimmer

Leidenschaft und Professionalität sind das A und O erfolgreicher Veranstaltungen, das Salz in der Suppe unvergesslicher Feiern. Wir von eventfreunde planen und organisieren nicht einfach – wir leben Events! Mit unbändiger Freude und hohem Qualitätsanspruch gehen wir jede Veranstaltung an, als sei sie unsere eigene. Fühlen Sie sich in der Stadthalle Olpe wie zu Hause und lernen Sie uns und unser Angebot näher kennen!

EINFACH MEHR GENIESSEN

Unser Anspruch ist Ihre Zufriedenheit. Wir möchten, dass Sie sich vor, während und nach den Veranstaltungen in der Stadthalle Olpe rundum wohl fühlen. Daher haben wir für Sie ein neues **Pausen-Angebot** kreiert: Reservieren Sie sich bereits vor Veranstaltungsbeginn Ihren persönlichen Stehtisch mit Getränken und Snacks Ihrer Wahl. Sie zahlen direkt bei Bestellung und können die Pause somit von der ersten Minute an entspannt genießen. Unser kulinarisches Angebot reicht von alkoholfreien Softdrinks über Bier, Sekt und Wein bis hin zu Brezeln, Currywurst und Snacks im Weckglas.

EINFACH MEHR BEKOMMEN

Es ist unser oberstes Ziel, Ihnen ein unvergessliches Event und eine sorgenfreie Vorbereitung zu ermöglichen. Während wir für einen reibungslosen Ablauf sorgen, genießen Sie mit Ihren Gästen den Abend. Von der Konzeption, über die Planung, bis hin zur Durchführung erhalten Sie professionelle Betreuung bequem aus einer Hand.

EINFACH MEHR ERFAHRUNG

Gerne stehen wir Ihnen mit jahrelanger Erfahrung und dem Wissen um die neuesten Trends bei der individuellen Planung Ihrer Veranstaltung zur Seite. Sie mögen es noch unkomplizierter? Unsere gut durchdachten Veranstaltungspakete decken alle Standardleistungen für eine gelungene Veranstaltung ab. Sprechen Sie uns an.

www.eventfreunde.de | info@eventfreunde.de
Fon: 02761 65911

e•ventfreunde
EINFACH MEHR BEGEISTERUNG

Dies und Das



16.09.2021 Trio Firasso

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Fire, Rain and Espresso also, in Kürze Firasso. Dieses Trio setzt sich zusammen aus Klarinetist Robert Beck, Akkordeonist Marko Kassl und Bassist Nils Imhorst. Welche der Bestandteile in welcher stilistischen Richtung zu verorten sind, darüber darf sicher gemutmaßt werden. Der Espresso eventuell bei der Musette, Fire mehr bei der Balkanfolklore und Rain beim Tango Nuevo, von allem etwas beim Jazz, und hinzu kommen noch Klezmer, zeitgenössische und klassische Elemente. Schlüssig, hörenschrift und auf hohem Niveau verknüpfen sich all diese Einflüsse in der Originalmusik des Trios, die nun auf dem Debütalbum erscheint. Die drei Musiker mit jeweils unterschiedlichem stilistischen Hintergrund von Jazz bis zeitgenössischer Musik harmonisieren hervorragend und haben eine erdige, packende Musiksprache entwickelt, leidenschaftlich, dynamisch und kontrastreich. Das Trio präsentiert ausgefeilte Eigenkompositionen und Arrangements, die sich beim musikalischen Vokabular der Tango- und Klezmertradition, der Balkanmusik und der französischen Musette bedienen.

Normalpreis: 12,00 € | Schüler & Studenten: 50 % Ermäßigung

Copyright: Nils Imhorst



28.11.2021 Hänsel & Gretel

Sonntag | 16:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Einer guten Tradition folgend, veranstaltet die städtische Kulturabteilung - dieses Mal zusammen mit der städtischen Musikschule - ein Familienkonzert zu Beginn der Adventszeit. Vorhang auf für die von Engelbert Humperdinck komponierte Oper „Hänsel & Gretel“. Die spannende Geschichte zählt wohl zu den bekanntesten Märchen aus der Sammlung der Brüder Jacob und Wilhelm Grimm. Die spätromantische Oper in drei Akten wird hier in einer bearbeiteten Fassung für Kinder aufgeführt. Und dies nicht nur bezüglich der Zuhörenden, sondern auch der aktiv Musizierenden: Aufgeführt wird die Oper nämlich von den Jugendlichen der Orchester „Concerto“, den gemeinsam geführten Ensembles der Musikschulen Drolshagen/Olpe/Wenden. Unter der Leitung von Germán Prentki wird dieses kurzweilige und knapp 50 Minuten dauernde Werk zu erleben sein. Auch Olpes Bürgermeister Peter Weber spielt an diesem Nachmittag eine tragende Rolle: Er konnte als Erzähler des Märchens gewonnen werden. Geplant ist zudem die Mitwirkung von den Gesangsklassen. Davor spielt „Concertino“ unter der Leitung von Claudia Narnhofer Weihnachtslieder.

Normalpreis: 7,00 € | Kinder 4,00 € | Familienkarte 14,00 €

Copyright: Musikschule Olpe

- GUTSCHEINE sind schon ab 10,00 € erhältlich
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11

Comedy & Kabarett

Comedy & Kabarett



01.10.2021 Lioba Albus

Freitag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Die Welt besteht aus Göttern und Göttinnen, Fachmännern und Fachfrauen, Königen und Königinnen! Jeder hat Ahnung von allem und teilt...teilt sich mit, teilt aus, teilt ein! Egal ob amerikanischer Präsident, YouTube -King, Twitterwunder oder Bloggerqueen, jeder hält sich für den Nabel der Welt und glaubt, dass die Sonne seinetwegen auf- und untergeht. Nur eine weiß, worum es wirklich geht und was die Welt im Großen und Kleinen retten kann: das ist MIA Mittelkötter, die Weltmacht mit 3 Buchstaben.

In temporeichem Rollenwechsel bekommen in ihrer Welt alle eine Plattform. Die Grillstudiosbesitzerin Witta, der erfolgreiche Speed-Dater Jupp, der ideologische Allesbefruchter Dr. Preuß, alle dürfen die geeigneten Zuschauer entführen in ihre abstruse Welt der Selbstüberschätzer – um schließlich von Mia immer wieder von ihrem hohen Ross herunter und auf den Boden der Tatsachen zurück gestellt zu werden. Denn letztlich muss die Welt begreifen: eine weiß wirklich Bescheid und das ist wie immer die flinkste Zunge aus dem Sauerland, MIA Mittelkötter.

Copyright: Olli Haas



04.02.2022 Jacqueline Feldmann

Freitag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

„Plötzlich Zukunft! Konnt' ja keiner wissen...“ ist eine lustige Liebeserklärung an das „normale“ Leben, an verrückte Ängste der Jugend und deren Eltern, sowie der Versuch, „YouTube-Star“ als echten Beruf zu betrachten. Wahrscheinlich würde Jacqueline Feldmann noch immer gemütlich auf einer Wiese liegen mit einem Tetra Pak unterm Arm und einer Sonnenblume im Haar, wäre da nicht plötzlich die Schule zu Ende gewesen. Natürlich widmet sie sich in ihrem nunmehr zweiten Solo-Programm auch anderen Themen – und dies mit viel Sympathie, großer Präsenz und voller Energie. Zwischen Wahlurne, Kubaurlaub und WG-Party schafft sie den Spagat zwischen den Generationen: Dem jungen Publikum dient sie gerne als Identifikationsfigur, den älteren Fans gibt sie wiederum einen faszinierenden Einblick in das Leben einer jungen Frau. Erleben Sie also selbst, wie Jacqueline Feldmann mit drei Würfeln, einem Lineal und einem Edding die Wahl zwischen Trump und Clinton beurteilt, wie Pilze in ihren Kühlschrank kommen, ohne dass sie dort jemand platziert hätte, oder wie ihr Abenteuerurlaub zwischen Zigarrenmafia, Thüringer Touristen und liegengebliebenen Autos auf Kuba verlaufen ist.

Copyright: Robert Maschke



01.12.2021 Barbara Ruscher

Mittwoch | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Scharfzüngig, intelligent, aber charmant hinterfragt Deutschlands Kabarett-Lady Barbara Ruscher den Selbstoptimierungswahn unserer Gesellschaft und ist dabei immer eine Spur voraus. Ruscher regt sich auf: Über finanziell ausufernde Kindergeburtstags-Event-Rankings, über Raser, die ihren Wettbewerb ohne Rücksicht auf Verluste auf öffentlichen Straßen austragen, über Gangsta-Rapper und deren hemmungslosen Vorurteile, über die Infantilisierung unserer Gesellschaft durch Ausmalbücher für Erwachsene. Sollte man Söder nicht darüber aufklären, dass man anstelle von Kreuzen in die Klassenräume lieber Duftbäume in die Schulklos hängen sollte? Barbara Ruscher, auch bekannt durch ihre Radiokolumnen bei HR1, sowie als Moderatorin der NDRSatireshow „Extra3 Spezial“ sowie aus zahlreichen Kabarett- und Comedysendungen, bleibt mit ihrem Mix aus aktuellem Kabarett, entlarvender Comedy und brüllend komischen Songs am Klavier auch in ihrem neuen Programm auf der Erfolgsspur: Keine Frage, Barbara Ruscher hat Vorfahrt! Also Bahn frei für einen unterhaltsamen Abend.

Copyright: Guido Schroeder



28.04.2022 Günna Knust

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Seit nunmehr 30 Jahren ist Bruno „Günna“ Knust als Ruhrpott-Botschafter, Phänomen-Erklärer, aufmerksamer Beobachter und Kommentator des Zeitgeschehens bekannt. Im aktuellen Programm zelebriert er mit frischem Wind und deutlichen Worten ein umfassendes Training für die Lachmuskeln, denn wenn Günna „Klare Kante“ redet, geschieht das offen und unverblümt - frei von der Leber weg, ohne Blatt vor dem Mund, jedoch immer respektvoll im Umgang mit dem Publikum. „Günnas“ Humor und die feinen Beobachtungen aus dem Hause Knust, gern auch mal gepaart mit manch unbequemer Wahrheit, bieten den Zuschauern viele Berührungspunkte. Er schiebt Dinge auf die lustige Art an, ist fokussiert, schnell, direkt und - wo es sein muss - auf sehr charmante Weise unbarmherzig. Als Stimme des Ruhrpotts eine echte Institution, trägt der ehemalige BVB-Stadionsprecher das Herz auf der Zunge seiner großen Klappe und beleuchtet mit einem Augenzwinkern selbst unbequeme Wahrheiten. Günnas Reservoir an guter Laune ist nahezu unerschöpflich und so stellt er selbst Tradiertes in Frage, denn: Was nicht glücklich macht, kann weg!

Copyright: Isabella Thiel

- EINTRITTSPREISE: 18,00 € Normalpreis
- SCHÜLER UND STUDENTEN: 12,00 €
- ABONNEMENTS ab vier Aufführungen freier Wahl aus den Mietreihen A, B und/oder C

- GUTSCHEINE sind schon ab 10,00 € erhältlich
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11

Musik & Tanz



25.01.2022 Pasión de Buena Vista

Dienstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Heiße Rhythmen, mitreißende Tänze, exotische Schönheiten und unvergessliche Melodien werden das Publikum auf eine Reise durch die aufregenden Nächte Kubas entführen. Erleben Sie die pure kubanische Lebensfreude und lassen Sie die grandiosen Stimmen Kubas auf sich wirken. Zusammen mit der außergewöhnlichen „Buena Vista Band“ und der eindrucksvollen Tanzformation „El Grupo de Bailar“ sowie über 150 maßgeschneiderten Kostümen, ist eine einzigartige Bühnenshow entstanden, die das Publikum auf die Straßen der karibischen Trauminsel entführen wird. Denn wenn es etwas gibt, das die kubanische Mentalität am Besten widerspiegelt, so sind das Musik und Tanz. Heute in aller Welt bekannte Musikstile wie Rumba, Mambo, Cha-Cha-Cha und Salsa haben ihren Ursprung in vier Grundelementen. Außer Klanghölzern und Trommeln finden sich hier keine weiteren Instrumente. Unter Zugabe von melodischen Instrumenten entwickelten sich Rumba und Mambo. Der „Son“, ein Wechselgesang zwischen Sänger und Chor begleitet von der spanischen und lateinamerikanischen Tres Gitarre, ist jedoch der eindeutige Publikumsliebling. Lassen Sie sich verzaubern.

Tickets ab 28,00 € | Schüler & Studenten: 50 % Ermäßigung

Copyright: Martin Häusler



- EINTRITTSPREISE: 28 € | 30 € | 32 € | 34 € je nach Sitzplatzkategorie
- 50 % Ermäßigung für SCHÜLER UND STUDENTEN
- ABONNEMENTS ab vier Aufführungen freier Wahl aus den Mietreihen A, B und/oder C

Stück für Stück



28.10.2021 Eine verhängnisvolle Affäre

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Dan Gallagher ist ein erfolgreicher, glücklich verheirateter Anwalt und stolzer Familienvater. Zufällig macht er Bekanntschaft mit der attraktiven Alex Forrest, einer Verlagslektorin. Die Gelegenheit ist da und Dan kann der Versuchung nicht widerstehen. Ein Genuss ohne Reue, so glaubt er, denn die Spielregeln standen doch von Anfang an fest. Als sich herausstellt, dass Alex keinen One-Night-Stand, sondern eine Beziehung will, und sie ihm schließlich auch noch eröffnet, dass sie schwanger ist, kommt Dan in die Bredouille. Es kommt für ihn überhaupt nicht in Frage, seine Familie zu verlassen. Mit Selbstmorddrohungen und Angriffen auf seine Privatsphäre versucht Alex, Dan zu erpressen. Eine unsichtbare Schlinge legt sich immer enger um seinen Hals. Ein vermeintlich harmloser Seitensprung eskaliert zum tödlichen Rachefeldzug. Der Psychothriller und Kinoklassiker „Eine verhängnisvolle Affäre“ bleibt unvergessen. Die Theaterfassung steht dem in nichts nach – aufregende Situationen und brillante Dialoge bieten eine wunderbare Vorlage für ein exzellentes Schauspielerensemble. Eine verhängnisvolle Affäre, die wir atemlos bis zur letzten Minute verfolgen...

Hamburger Kammerspiele

Copyright: Bo Lahola

Mietreihe A



04.11.2021 Was man von hier aus sehen kann

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Mariana Leky siedelt die großen Themen Liebe und Tod in einem kleinen Dorf an. Die beste Zusammenfassung der Situation gibt die Erzählerin Luise selbst: „Ich bin zweiundzwanzig Jahre alt. Mein bester Freund ist gestorben, weil er sich an eine nicht richtig geschlossene Regionalzugtür gelehnt hat. Immer, wenn meine Großmutter von einem Okapi träumt, stirbt hinterher jemand. Mein Vater findet, dass man nur in der Ferne wirklich wird, deshalb ist er auf Reisen. Meine Mutter hat einen Blumenladen und ein Verhältnis mit einem Eiscafébesitzer, der Alberto heißt. Der Optiker liebt meine Großmutter und sagt es ihr nicht. Ich mache eine Ausbildung zur Buchhändlerin.“ So erklärt sich Luise gegenüber einem jungen Buddhisten, der überraschend im Dorf auftaucht – und sich anschickt, das ganze Leben umzukrempeln. Nach den beiden Erfolgsproduktionen **„Die Dinge meiner Eltern“** und **„#Freundschaft“** kehrt **Gilla Cremer** mit ihrem Theater Unikate zum mittlerweile 5. Mal an die Hamburger Kammerspiele zurück. An ihrer Seite ist dieses Mal der Allrounder Rolf Claussen – er feiert mit Stefan Gwildis und Joja Wendt Erfolge als „Die Söhne Hamburgs“ und steht mit „Hidden Shakespeare“ auf der Bühne.

Hamburger Kammerspiele

Copyright: Bo Lahola

Mietreihe A

- EINTRITTSPREISE: 12,00 € | 13,00 € | 14,00 € | 15,00 € je nach Sitzplatzkategorie
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11



Mietreihe B

09.12.2021 Eine Weihnachtsgeschichte

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Was soll dieses ganze blödsinnige Getue von Liebe, Wärme und Menschlichkeit während der Weihnachtszeit? An den restlichen 349 Tagen im Jahr streiten wir uns, sind eifersüchtig und kämen niemals auf die Idee, unser Hab und Gut zu teilen. So denkt zumindest der hartherzige Geizkragen Scrooge. Dieses Übermaß an Antipathie und Egoismus wurde selbst seinem ehemaligen Geschäftspartner zu viel, der, von Scrooge unbeeindruckt zur Kenntnis genommen, in der Vorweihnachtszeit verstarb. Als Geist sucht dieser nun Scrooge heim und kündigt drei weitere Geister an, die den Miesepeter zu einem besseren Menschen machen sollen. Noch nie hat der alte Mann so einen Blödsinn geträumt – oder war es doch etwa Realität ...? Nach „Der Messias“ und „Die 39 Stufen“ hat PATRICK BARLOW mit seiner Version von Charles Dickens' Klassiker erneut einen furiosen Theaterspaß geschrieben: Fünf Darstellerinnen und Darsteller, unterstützt von zwei Puppenspielerinnen und Puppenspielern, haben zwischen Weihnachtsliedern, Kostümwechseln und Zeitreisen alle Hände voll zu tun, um den widerwärtigen Wucherer Ebenezer Scrooge in einer einzigen Nacht zu einem besseren Menschen zu machen...

Tournee-Theater THESPISKARREN

Copyright: RTL



Mietreihe B

27.01.2022 Die Nervensäge

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Der Auftrag ist klar und präzise: Berufskiller Ralph soll vom Hotelfenster aus einen Kronzeugen liquidieren, bevor dieser das Gerichtsgebäude betritt. Kein Problem für den Profi, der alles perfekt vorbereitet hat. Doch da stolpert ihm das personalisierte Unglück über den Weg: François Pignon, der zufällig im Nachbarzimmer eincheckt. Ein herzensguter Mann, der von seiner Frau verlassen wurde und nun seinem Leben ein Ende setzen will. So nimmt der Wahnsinn seinen Lauf, da das ungleiche Paar aberwitziger nicht sein könnten. Um Pignon davon abzuhalten, aus dem Fenster zu springen und damit alle Aufmerksamkeit auf sich zu ziehen, kommt er nicht mehr dazu, seinen mörderischen Auftrag zu erfüllen. Der Killer, ein Vollprofi, der eigentlich nur schwer aus der Fassung zu bringen ist, verliert zusehends die Contenance...

Francis Veber hat mit „Die Nervensäge“ eine regelrechte Bilderbuch-Komödie mit allen wichtigen Zutaten erschaffen. Schreiend komisch und rührend zugleich. Nach seinem Stück entstand das Drehbuch für „Die Filzlaus“ mit Jacques Brel und Lino Ventura und später „Buddy Buddy“ mit Walter Matthau und Jack Lemmon.

Komödie am Altstadtmarkt

Copyright: Anatol Kotte



Mietreihe A

16.12.2021 Nathan der Weise

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Nathan, der Jude, kehrt zurück nach Jerusalem von einer Reise, bei der er mit viel Erfolg seinen Geschäften nachgegangen ist. Daheim steht er nicht zum ersten Mal vor den Trümmern seines Daseins: Sein Haus ist abgebrannt, Recha, seine Tochter, nur knapp dem Tod entronnen, gerettet von einem jungen Tempelherrn - einem Christen, der sich schämt, einer Jüdin das Leben gerettet zu haben. Auf Recha hat ihr Retter einen ganz besonderen Eindruck gemacht. Zum ersten Mal in ihrem Leben spürt sie diese tiefe Form der Liebe. Verwirrt gleitet sie durch ihre Tage, unfähig einen klaren Gedanken zu fassen. Bis zu dem Moment, an dem sie dem Tempelherrn erneut begegnet und auch er für eine kurze Zeit alle Vorurteile vergisst. Doch im Hintergrund toben die Intrigen und Machtkämpfe zwischen Saladin, dem muslimischen Sultan, und dem christlichen Patriarchen in Zeiten des Krieges um die heilige Stadt. Dann wird Nathan zum Sultan gerufen, der ihm eine lebensgefährliche Falle stellt: Er verlangt vom ihm zu erklären, welche der drei Religionen die Richtige ist. Und Nathan erzählt ihm eine beeindruckende Geschichte von einem Vater und drei Ringen...

Westfälisches Landestheater

Copyright: Volker Beushausen



Mietreihe B

10.03.2022 Klanggrazzia

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Was passiert eigentlich, wenn ein Kabarettist als fanatischer Steuerfahnder auf die A-Cappella-Gesangstruppe seines schauspielernden Bruders trifft? Siegmund von Treiber, Steuerfahnder und verbales Sperrfeuer des Finanzamtes, trifft auf ein Streichquartett namens „Meier und die Geier“. Diese Herren sind steuerlich durch ausgeprägte Säumigkeit aufgefallen, gewissermaßen eine „Verhoenessung“ des Staates, was dazu führt, dass ihre Instrumente von Treiber und seiner Hilfskraft kurzerhand beschlagnahmt werden. Derart ihres wahren Mediums beraubt, müssen die „Geier“ auf A-Cappella-Gesang umsteigen. Zeitgleich versuchen sie ihre finanzielle Situation zu klären. Das wird erschwert durch das ständige Auftauchen des Steuerfahnders, der es sich nicht nehmen lässt, auch mal gegen den Wind zu singen oder richtig kabarettistisch vom Leder zu ziehen. Außerdem gibt es einen Verräter unter den Geiern. Doch am Ende werden die niederen Motive des Fahnders enthüllt und er bekommt seine gerechte Strafe: Mitsingen! Oder wie es im Beamtendeutsch heißt: Mit den Wölfen heulen. Ein wahrlich schräges Comedy-Konzert der Extraklasse.

Hamburger Kammerspiele

Copyright: Agentur Ursart

- GUTSCHEINE sind schon ab 10,00 € erhältlich
- 50 % Ermäßigung für SCHÜLER UND STUDENTEN
- ABONNEMENTS ab vier Aufführungen freier Wahl aus den Mietreihen A, B und/oder C

- EINTRITTSPREISE: 12,00 € | 13,00 € | 14,00 € | 15,00 € je nach Sitzplatzkategorie
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11

Stück für Stück

Stück für Stück

Mietreihe B



17.03.2022 Wunschkind

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

„Eltern werden ist nicht schwer, Eltern sein...“ Bettine und Gerd haben ein Problem: Ihr Sohn Marc, der vor ein paar Monaten mit Ach und Krach sein Abi geschafft hat, hängt seitdem zu Hause rum und macht nichts als schlafen, Fernsehen, kiffen, den Kühlschrank leerfressen und Party – natürlich inklusive Wäschewasch-Service in elterlicher ‚Vollpension‘. Keine Initiative, kein Plan in Sicht. Nichts. Das treibt besonders Vater Gerd zur Weißglut, der als leitender Bauingenieur eines internationalen Konzerns lösungsorientiertes Handeln gewöhnt ist. Genauso könnte man einen Pudding nach dem Sinn des Lebens fragen, klagt er. Doch Druck hilft nicht. Und Diskussionen schon gar nicht! Aber ganz raushalten und einfach machenlassen, wie es Bettines alleinerziehende Schwester Katrin vorschlägt, ist auch keine Lösung. Dabei meinen es Bettine und Gerd doch nur gut. Was haben sie bloß falsch gemacht? Aber dann lernt Marc Selma kennen, die in puncto Zielstrebigkeit sein genaues Gegenteil ist. Aus den beiden ungleichen 19-Jährigen wird ein Liebespaar. Und endlich scheint es auch aufwärts zu gehen mit Marcs Antriebskraft. Er und Selma wollen sogar zusammenziehen. Doch dann ist Selma plötzlich schwanger...

Konzertdirektion Landgraf

Copyright: Tom Phillippi

Mietreihe B



24.03.2022 Lügen haben junge Beine

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

John Smith ist Taxifahrer in London und scheinbar ein ganz normaler Mensch. Und doch hat er eine Besonderheit: Er ist zweimal verheiratet. Und deshalb befinden wir uns in dieser turbulenten Farce in beiden Haushalten – bei Mary Smith in Wimbledon und bei Barbara Smith in Streatham. Mit Mary hat er eine Tochter namens Vicky, mit Barbara einen Sohn Gavin. Johns bester Freund Stanley Gardner ist Untermieter in Wimbledon und der einzige, der um Johns Doppelspiel weiß. Doch eine Katastrophe bedroht das doppelte Glück: Vicky und Gavin haben sich per Internet kennengelernt und wollen sich besuchen. Panik ergreift John: Seine Kinder dürfen sich nicht ineinander verlieben. Stanley muss einbezogen werden in das Spiel der fantastischsten Ausreden, das ungeahnte chaotische Ausmaße annimmt – vor allem, als sich auch noch Stanleys Vater ins temperamentvolle Spiel mischt. „Taxi, Taxi“ – „Doppelt leben hält besser“ – ist eine der erfolgreichsten Komödien auf deutschen Bühnen. Dies ist die Fortsetzung dieser turbulenten Farce. Ray Cooney gelingt erneut eine vollkommen logische Tour de Force durch ein raffiniert entwickeltes Lügengespinst, das erst ganz am Schluss mit einer wunderbaren Pointe aufgelöst wird.

Westfälisches Landestheater

Copyright: Volker Beushausen

- GUTSCHEINE sind schon ab 10,00 € erhältlich
- 50 % Ermäßigung für SCHÜLER UND STUDENTEN
- ABONNEMENTS ab vier Aufführungen freier Wahl aus den Mietreihen A, B und/oder C



31.03.2022 Aus großer Zeit

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Der wohlhabende Rostocker Reeder Robert William Kempowski hat ein stattliches Haus, zwei Dampfer und zwei Kinder. 1913 lernt Sohn Karl an der Ostsee Grethe de Bonsac kennen, deren Familie von anderer Art ist als die des jungen Mannes: ordentlich und fromm. Zwischen Grethe und Karl entspinnt sich eine zarte Liebesgeschichte, die vom Ersten Weltkrieg jäh unterbrochen wird. Nach 1918 muss das Paar auf ein vornehmes Leben verzichten und sich im Arbeiterviertel einmieten. Drei Kinder kommen, unter ihnen auch Walter Kempowski; ihre Schulzeit fällt in die Jahre der Weimarer Republik, in denen Deutschlands Verhängnis seinen Anfang nimmt. Von dieser Familie und allen, die ihren Weg kreuzen, erzählt Walter Kempowski in den ersten Teilen seiner Jahrhundert-Chronik mit der Genauigkeit, dem Humor und der leichten Ironie, wie sie nur ihm eigen sind. Ein Merkmal der Spielzeit ist der intensive Blick auf das 20. Jahrhundert und wie dieses erinnert wird. Die Reihe, zwischen 1971 und 1984 veröffentlicht, umfasst neun Bände. Kempowski (1929–2007) erzählt darin den Niedergang des deutschen Bürgertums und benutzt dafür in einer Mischung aus Dokumentation und Fiktion seine eigene Familiengeschichte.

Altonaer Theater

Copyright: G2 Baraniak

Mietreihe A



07.04.2022 Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Eine Kleinstadt in der brandenburgischen Provinz. Hier wächst Mimi in den 1980er und 90er Jahren auf. Mit dem Nachbarsjungen Oliver geht sie angeln, sie spielen Fußball, leisten gemeinsam den Pionierschwur und naschen heimlich von den Schnapskirschen der Eltern. Plötzlich ist die Wende da. Der Niedergang der DDR verspricht einen Neuanfang, weckt Hoffnungen einerseits – und führt zu tiefen Verunsicherungen andererseits. Auch an Mimis Familie geht der gesellschaftliche Umbruch nicht spurlos vorbei. Die Mutter, eine ehemals linientreue Lehrerin, wird bedroht. Der Onkel verliert seine Funktion in der Partei und wird arbeitslos, der Vater wird zusehends kränker. Mimis Freundschaft mit Oliver zerbricht, als er sich einer Gruppe Skinheads anschließt. Schon bald ist er ihr Anführer und lässt sich »Hitler« nennen. Die Neonazis kontrollieren zunehmend das Leben in der kleinen Stadt und machen Jagd auf Unangepasste, während der Rechtsstaat der brutalen Gewalt hilf- und tatenlos gegenübersteht. Viele schauen weg, Angst macht sich breit. Auch Mimi, die jetzt eine »Zecke« ist, wird bedroht und muss vor ihrem ehemaligen Freund fliehen. Es dauert nicht lange, bis die Situation vollends eskaliert...

Theater der Altmark

Copyright: Nitz Boehme

Mietreihe A

- EINTRITTSPREISE: 12,00 € | 13,00 € | 14,00 € | 15,00 € je nach Sitzplatzkategorie
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11



Mietreihe C

30.09.2021 Best of NRW

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Als leidenschaftliche Kammermusikerin spielt Veronique de Raedemaeker auf Festivals und Konzertreihen wie ‚Arte Amanti‘, ‚Musica et Poetica‘ und ‚Young Masters Amuz & De Bijloke‘. Sie begann ihr Studium der Violine bei Francis Reusens an der Akademie für Musik, Wort und Tanz in Lier, Belgien. Im Jahr 2018 erhielt sie ihren Master-Abschluss in Violine Solo an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln bei Barnabás Kelemen. Die 25-Jährige gewann Preise bei mehreren nationalen und internationalen Violin- und Kammermusikwettbewerben. George Tyriard ist ein belgischer Pianist, geboren 1994. Mit 16 Jahren wurde er am Königlichen Konservatorium von Antwerpen in der Klasse in die Klasse von Levente Kende und Heidi Hendrickx aufgenommen, wo er 2015 seinen Bachelor-Abschluss mit der höchsten Auszeichnung erhielt. Sein Masterstudium in der Klasse von Sergei Edelmann schloss er 2017 als Jahresbester ab. In der Vergangenheit spielte er in Quartetten, Quintetten und Trios. Heute steht sein Duo mit Veronique De Raedemaeker im Mittelpunkt. Ihre vor kurzem erschienene CD wurde mit dem Preis „choice of Klara“ ausgezeichnet.

Copyright: Best of NRW



Mietreihe C

18.11.2021 Tehorah - Adrienne Haan

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Tehora das auf Hebräisch „rein“ bedeutet, wurde von Adrienne Haan für die 50-Jahrfeier deutsch-israelischer diplomatischer Beziehungen für die Vereinten Nationen in New York zusammengestellt. Tehora ist eine herzerreißende, vielversprechende musikalische Geschichte über Krieg, Verlust, Hoffnung, Liebe und Vergebung. Die musikalische Reise geht durchs Weimar Berlin der 20er Jahre über Klezmer bis hin zur moderneren, hebräischen Musik. Die preisgekrönte Adrienne Haan gilt als „First Lady des Cabarets“ (Wolf Entertainment Guide NYC) und als „Entertainerin der Spitzenklasse“ (Huffington Post). Sie ist weltweit unterwegs mit einem abwechslungsreichen Repertoire, das zum einen die Musik der 1920er und 30er Jahre umfasst, aber auch den französischen Chanson, Jazz, Blues, Klezmer bis hin zu Broadway Klassikern. Adrienne Haan singt mittlerweile in 10 Sprachen, was sie in ihrem Gebiet einzigartig macht. Sie freut sich, ihre Saison 2020 mit Tehorah am Theater in Esch/Luxemburg in Kooperation mit MemoShoah und der International Holocaust Remembrance Alliance zu beginnen, um der Befreiung von Auschwitz/Birkenau zu gedenken.

Copyright: Adrienne Haan



Mietreihe C

11.11.2021 Swing Quartett

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe



Engelbert Wrobel's Swing Quartett verspricht ein besonderes Musikerlebnis. Die Band nimmt ihre Zuhörer mit auf eine Reise durch das Repertoire des klassischen Swing. Aus der Zeit der 1920er bis 1940er, als Jazz DIE Musik der Jugend war und ihre größten Erfolge feierte. Sie besteht aus dem Swing-Klarinetten/Saxofonisten Engelbert Wrobel, einem der renommiertesten europäischen Swing Klarinetten/Saxofonisten. Der Trompeter Thimo Niesterek hat mit seinen 22 Jahren den Breda Award gewonnen, der beim Jazzfestival in Breda jungen, vielversprechenden Musikern verliehen wird, und der mit einer Konzertreise nach Japan verbunden ist.

Über Thilo Wagner, einem der versiertesten Pianisten der internationalen Swing Szene schrieb der Musikjournalist Martin Kunzler: „Mit Thilo Wagner hat die deutsche Szene wieder einen Pianisten von Rang“. Vervollständigt wird die Band durch den Kontrabassisten Henning Gailing, dessen Spiel sich durch einen großen Sound, bodenständigen Groove und melodisches Solospiel auszeichnet. Er ist einer der gefragtesten Bassisten der Kölner Szene.

Copyright: Brian Wittmann



Mietreihe C

03.02.2022 Stefan Temmingh

Donnerstag | 20:00 Uhr | Stadthalle Olpe

Ob man Stefan Temmingh als „Nachfolger von Frans Brüggen“, als „Faun mit der Blockflöte“ oder als „Revolutionär auf seinem Instrument“ bezeichnet – eins ist klar: Der Südafrikaner, der 2016 mit dem ECHO Klassik als Instrumentalist des Jahres (Flöte) ausgezeichnet wurde, gehört zur Weltspitze auf der Blockflöte. Ein Blick auf seine Projekte und Diskographie zeigt, dass hier ein Künstler am Werk ist, der nicht nur wiederholt, sondern neue Traditionen schafft und Maßstäbe setzt. Bereits mit seinem ersten Album „Corelli à la mode“ gelang es ihm, die Grenzen von Repertoire und Klang zu sprengen.

2014 erschien seine CD „Inspired by Song“ zusammen mit der Sopranistin Dorothee Mields und seinem Ensemble „The Gentleman's Band“, die in der Kritikerumfrage des FONOFORUM mehrfach unter den TOP 10 CDS 2014 aufgeführt wurde. 2017 hat Stefan Temmingh mit Capricornus Consort Basel die kompletten Blockflötenkonzerte von Antonio Vivaldi eingespielt, wofür er 2018 mit einem International Classical Music Award, der Editor's Choice des Gramophone Magazine und dem französischen Diapason d'or als „die neue Referenz für dieses Repertoire“ (Diapason) ausgezeichnet wurde.

Copyright: Harald Hoffmann

- EINTRITTSPREISE: 12,00 € Normalpreis
- 50 % Ermäßigung für SCHÜLER UND STUDENTEN
- ABONNEMENTS ab vier Aufführungen freier Wahl aus den Mietreihen A, B und/oder C

- GUTSCHEINE sind schon ab 10,00 € erhältlich
- TICKETSERVICE: www.olpe.de | 02761 83-1299 | m.luetticke@olpe.de
- VORVERKAUF: Geschäftsstelle Stadtmarketing & Kultur | Westfälische Straße 11



Zuhause ist einfach.

**Gut, wenn Ihr
Immobilienvermittler
ein Zuhause für Sie
findet, an dem Sie
gerne ankommen.**

Christopher Stuff und
Timon Feuersenger
sind Ihre kompetenten
Ansprechpartner für
Immobilien auf dem Weg
ins eigene Zuhause.



[sparkasse-olpe.de/
immobilien](https://sparkasse-olpe.de/immobilien)



Sparkasse
Olpe-Drolshagen-Wenden