

2021 / 2022

**kultur**  
prisma

kulturprisma 2021 / 2022

KULTURAMT | PADERBORN



# Was finde ich im Kulturprisma?

- Informationen zu den Veranstaltungen des Kulturamts Paderborn

- Daten | Uhrzeiten | Orte | Preise | Inhalte

Wir wünschen viel Spaß beim Lesen und freuen uns auf Sie bei Ihren Veranstaltungsbesuchen!

IHR TEAM DES KULTURAMTS DER STADT PADERBORN!

<b>Noch eine besondere Saison</b>	<b>2</b>
<b>Im Abo: Schülertribüne</b>	<b>4</b>
<b>Im Abo: Musik-Theater</b>	<b>14</b>
<b>Im Abo: Gemischtes Doppel</b>	<b>30</b>
<b>Im Abo: Kammerkonzerte</b>	<b>36</b>
<b>Im Abo: Sinfoniekonzerte</b>	<b>46</b>
<b>Außer Abo</b>	<b>60</b>
Veranstaltungsprogramm für Seniorinnen/Senioren	62
Neujahrskonzert	66
Das Kulturamt veranstaltet noch viel mehr	68
<b>Praktisches</b>	<b>70</b>
Kartenverkauf	71
Ermäßigungsregelungen	72
Weitere Vorverkaufsstellen für den freien Verkauf	73
Abo-Bedingungen	75
Veranstaltungs-Terminkalender	76

Änderungen vorbehalten!

Herausgeber: Stadt Paderborn – Kulturamt

Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn

Telefon: (05251) 88 114 99

Telefax: (05251) 88 20 41

E-Mail: kulturamt@paderborn.de

Im Kulturamt kein Kartenverkauf.

Kartenverkauf: siehe Seite 71 und 73–74

Illustrationen, Idee & Layout: typographen.de

Druck: Schulte & Schwarz Druck und Medien GmbH, Kassel

Der Druck erfolgte auf chlorfrei gebleichtem Papier.

## Noch eine besondere Saison

**Wie geht es weiter?** Das Team vom Kulturamt kann keine verbindliche Antwort geben, denn auch wir können nicht voraussehen, wie sich die Pandemie entwickelt. Aber wir setzen alles daran, unseren Teil dazu beizutragen, unser Kulturleben wieder in Gang zu bringen. Also planen wir organisatorisch, künstlerisch und finanziell. Und wir stellen uns darauf ein, permanent nachsteuern zu müssen.

Mit dem Kulturprisma legen wir Ihnen das Programm vor, das wir Ihnen gerne bieten möchten. Gleichzeitig arbeiten wir an Szenarien, wie wir ein Veranstaltungsprogramm ohne den Verlust künstlerischer Substanz ermöglichen können, falls Anpassungen erforderlich werden sollten. Dabei unterstützen uns die Teams der PaderHalle und der anderen Veranstaltungshäuser, unsere künstlerischen Gäste, vor allem die Nordwestdeutsche Philharmonie und das Landestheater Detmold, ebenso die Förder-Institutionen, z. B. das Kultursekretariat NRW sowie die zuständigen Behörden, insbesondere das Ordnungsamt der Stadt Paderborn und das Gesundheitsamt des Kreises Paderborn.

Den Umfang des Büchleins haben wir reduziert und uns auf unsere Abo-Reihen konzentriert.

**Absehbar ist,** dass wir uns auch weiterhin oft melden werden, um den neuesten Stand mitzuteilen.

**Sicher ist,** dass Abonnentinnen und Abonnenten weiterhin Vorrang haben werden, wenn wir die Anzahl der Gäste reduzieren müssen.

**Neue Abos verkaufen wir aus Vorsicht aber erstmal nicht.**

**Denkbar ist,** dass das künstlerische Programm angepasst wird.

Es wird schön, wenn wir uns im Konzert und im Theater wiedersehen. Das ist unser Ziel. Wir melden uns!

**Ihr Team des Kulturamts Paderborn**



**IM ABO:**

# schüler tribüne

6 Vorstellungen für Kinder im Grundschulalter:  
Tanztheater, Figurentheater, Schauspiel, Oper und  
Konzerte

3 x donnerstags (einmal in den Weihnachtsferien),  
2 x freitags und 1 x sonntags

In der PaderHalle und im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

Abo-Überblick und  
Abo-Preise: Seite 13

Donnerstag, 7. Oktober 2021, 17.00 Uhr

**Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Ritter Odilo und der strenge Herr Winter

Ritter-Oper von Mareike Zimmermann mit Musik aus Henry Purcells „König Arthur“

für Kinder ab 6 Jahren

50 Minuten, keine Pause

Landestheater Detmold

Eintritt: 6,00 €



# 2 X 2 NACHTIGALLEN

IM DEZEMBER ALS SCHAUSPIEL  
UND IM FEBRUAR ALS KINDEROPER:  
DAS BERÜHMTE MÄRCHEN VOM  
KAISER VON CHINA UND DER  
ECHTEN UND DER KÜNSTLICHEN  
NACHTIGALL.

DAS WIRD EIN SPANNENDER  
VERGLEICH, DENN ...



**Donnerstag, 30. Dezember 2021, 16.00 Uhr**  
**PaderHalle (großer Saal)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Der Kaiser und die Nachtigall

Kinderstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

für Kinder ab 5 Jahren  
 70 Minuten, keine Pause

Landestheater Detmold

**Eintritt: 6,00 €**

*Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*

**Donnerstag, 3. Februar 2022, 17.00 Uhr**  
**PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)**

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Die chinesische Nachtigall

Kinderoper von Esther Hilsberg nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

für Kinder ab 5 Jahren  
 60 Minuten, keine Pause

Kammeroper Köln

**Eintritt: 6,00 €**



... DIE GESCHICHTE  
 WIRD GANZ  
 VERSCHIEDEN  
 ERZÄHLT UND DIE ...

... MUSIK WIRD AUCH GANZ  
 UNTERSCHIEDLICH SEIN.

Freitag, 4. März 2022, 16.00 Uhr

PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Der kleine Prinz

Licht- und Schattenspiel nach der Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry

für Kinder ab 8 Jahren

60 Minuten, keine Pause

Theater der Dämmerung, Leichlingen im Rheinland

Im Rahmen der 40. Paderborner Puppenspielwochen

Eintritt: 6,00 €



Sonntag, 8. Mai 2022, 15.00 Uhr

Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Clara und das Hexenbuch

Familienkonzert mit Illustrationen von Sveva Bizzotto

für neugierige Ohren ab 5 Jahren

mit Musik, auch zum Mittanzen, von Georg Ph. Telemann (1681-1767),

Elisabeth Jacquet de la Guerre (1665-1729), Georg Fr. Händel

(1685-1759), Karlheinz Stockhausen (1928-2007), Francesca

Caccini (1587-1640) und Robert de Visée (ca. 1660-1732)

45 Minuten, keine Pause

Ensemble Caladrius (Blockflöte, Violone, Laute/Theorbe, Cembalo)

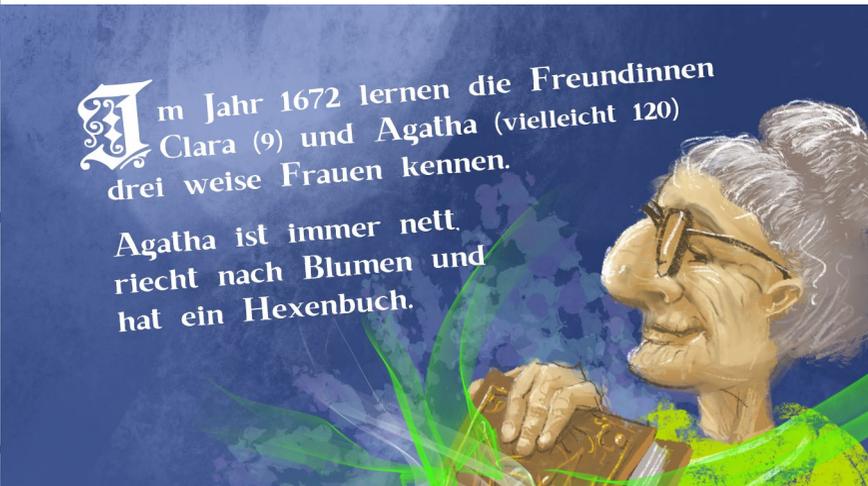
Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler des Deutschen Musikrats

Eintritt: 6,00 €

**BAKJK**  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler

Im Jahr 1672 lernen die Freundinnen Clara (9) und Agatha (vielleicht 120) drei weise Frauen kennen.

Agatha ist immer nett,  
riecht nach Blumen und  
hat ein Hexenbuch.



Freitag, 10. Juni 2022, 16.00 Uhr

PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)

Abo Schülertribüne und freier Verkauf

## Turbogigamanipoweristisch

Tanztheatervorstellung

für Kinder ab 7 Jahren

45 Minuten, keine Pause

Anschließend ca. 40 Minuten Bewegungsworkshop für die Interessierten

Mneme Kollektiv Münster

Eintritt: 6,00 €



## Abonnement Schülertribüne

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> Donnerstag, 7. Oktober 2021, 17.00 Uhr<br/>Audienzsaal im Residenzmuseum<br/>Schloß Neuhaus<br/><b>Ritter Odilo und der strenge Herr Winter</b><br/>Landestheater Detmold</p> | <p><b>4</b> Freitag, 4. März 2022, 16.00 Uhr<br/>PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)<br/><b>Der kleine Prinz</b><br/>Theater der Dämmerung, Leichlingen im Rheinland</p> |
| <p><b>2</b> Donnerstag, 30. Dezember 2021, 16.00 Uhr<br/>PaderHalle (großer Saal)<br/><b>Der Kaiser und die Nachtigall</b><br/>Landestheater Detmold</p>                                  | <p><b>5</b> Sonntag, 8. Mai 2022, 15.00 Uhr<br/>Audienzsaal im Residenzmuseum<br/>Schloß Neuhaus<br/><b>Clara und das Hexenbuch</b><br/>Ensemble Caladrius</p>              |
| <p><b>3</b> Donnerstag, 3. Februar 2022, 17.00 Uhr<br/>PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)<br/><b>Die chinesische Nachtigall</b><br/>Kammeroper Köln</p>                               | <p><b>6</b> Freitag, 10. Juni 2022, 16.00 Uhr<br/>PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)<br/><b>Turbogigamanipoweristisch</b><br/>Mneme Kollektiv Münster</p>               |

**Abonnement-Preis: 28,80 €**

Abo-Bedingungen: Seite 75

Sitzplan der PaderHalle: Seite 28

**KEIN ABO-NEUVERKAUF**

### Vorteile des Abonnements

- 20 % Preisermäßigung
- regelmäßiger Konzert- und Theaterbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Abonnenten nicht
- keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Zu allen Vorstellungen gibt es Einführungen,  
eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 29

**IM ABO:**

# musik theater

6 Veranstaltungen:  
Zwei Orchesterkonzerte, eine Oper, eine Operette,  
eine Rock-Oper (Musical) und ein Ballett  
mit dem Landestheater Detmold

Freitags 19.30 Uhr  
In der PaderHalle



Freitag, 8. Oktober 2021, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater, Abo Gemischtes Doppel und freier Verkauf

## Le nozze di Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Ensemble, Chor und Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen Foyer

Eintrittspreise: 27,00 / 24,00 / 19,00 / 13,00 €

Ermäßigt: 18,50 / 16,50 / 13,00 / 9,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 72

Günstiger für Senioren: Seite 62-65 | Sitzplan der PaderHalle: Seite 28

MÄNNER, FRAUEN UND DIVERSE, GETRIEBENE  
UND LIEBENDE, VORGESETZTE UND  
UNTERGEBENE, JUNGE UND ALTE,  
ÜBERLISTETE UND LISTIGE...  
...UND MOZARTS MUSIK VERSTEHT  
UND ENTLARVT SIE ALLE

Freitag, 12. November 2021, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater und freier Verkauf

## Die Wogen des Meeres schweigen nie

Konzert mit dem Symphonischen Orchester des Landestheaters  
Detmold

Felix Mendelssohn Bartholdy: Das Märchen von der schönen  
Melusine, Konzertouvertüre op. 32

Edward Elgar: Sea Pictures, Fünf Lieder für Mezzosopran und  
Orchester op. 37

Frank Bridge: The Sea, Suite für Orchester in vier Sätzen

Arvo Pärt: Cantus in Memoriam Benjamin Britten

Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold  
n.n., Solist\*in  
n.n., Leitung

Einführung um 18.30 Uhr im oberen Foyer

**Eintrittspreise:** 27,00 / 24,00 / 19,00 / 13,00 €

**Ermäßigt:** 18,50 / 16,50 / 13,00 / 9,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 28

### zugehöriges **Salonkonzert**

Zu diesem Konzert findet am 6.11.2021 um 19.00 Uhr ein Salonkonzert  
von ca. einer Stunde im Audiensaal im Residenzmuseum statt.

Mitglieder des Orchesters und des Ensembles des Landestheaters bieten  
kammermusikalische Stücke zum Thema „Wogen des Meeres“. Durch  
das Programm führt Christoph Gockel-Böhner.

*Der Eintritt ist frei.*



Freitag, 10. Dezember 2021, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater, Abo Gemischtes Doppel und freier Verkauf

## Der Glöckner von Notre Dame

Ballett von Katharina Torwesten nach dem Roman von Victor Hugo zu klassischer Musik

Ballett-Compagnie des Landestheaters Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen Foyer

Eintrittspreise: 27,00 / 24,00 / 19,00 / 13,00 €

Ermäßigt: 18,50 / 16,50 / 13,00 / 9,00 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

*Günstiger für Senioren: Seite 62-65 | Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*



Freitag, 11. Februar 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater, Abo Gemischtes Doppel und freier Verkauf

## Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár

Ensemble, Chor und Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold

Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen Foyer

Eintrittspreise: 27,00 / 24,00 / 19,00 / 13,00 €

Ermäßigt: 18,50 / 16,50 / 13,00 / 9,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 72

Günstiger für Senioren: Seite 62-65 | Sitzplan der PaderHalle: Seite 28

## 1965

Der  
Balkanstaat  
„Pontevédro“  
braucht Geld.

Um welches zu  
besorgen, feiert  
er sich nachts  
durch Paris.



Freitag, 13. Mai 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater und freier Verkauf

## Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber und Tim Rice  
Ensemble, Chor und Symphonisches Orchester des  
Landestheaters Detmold

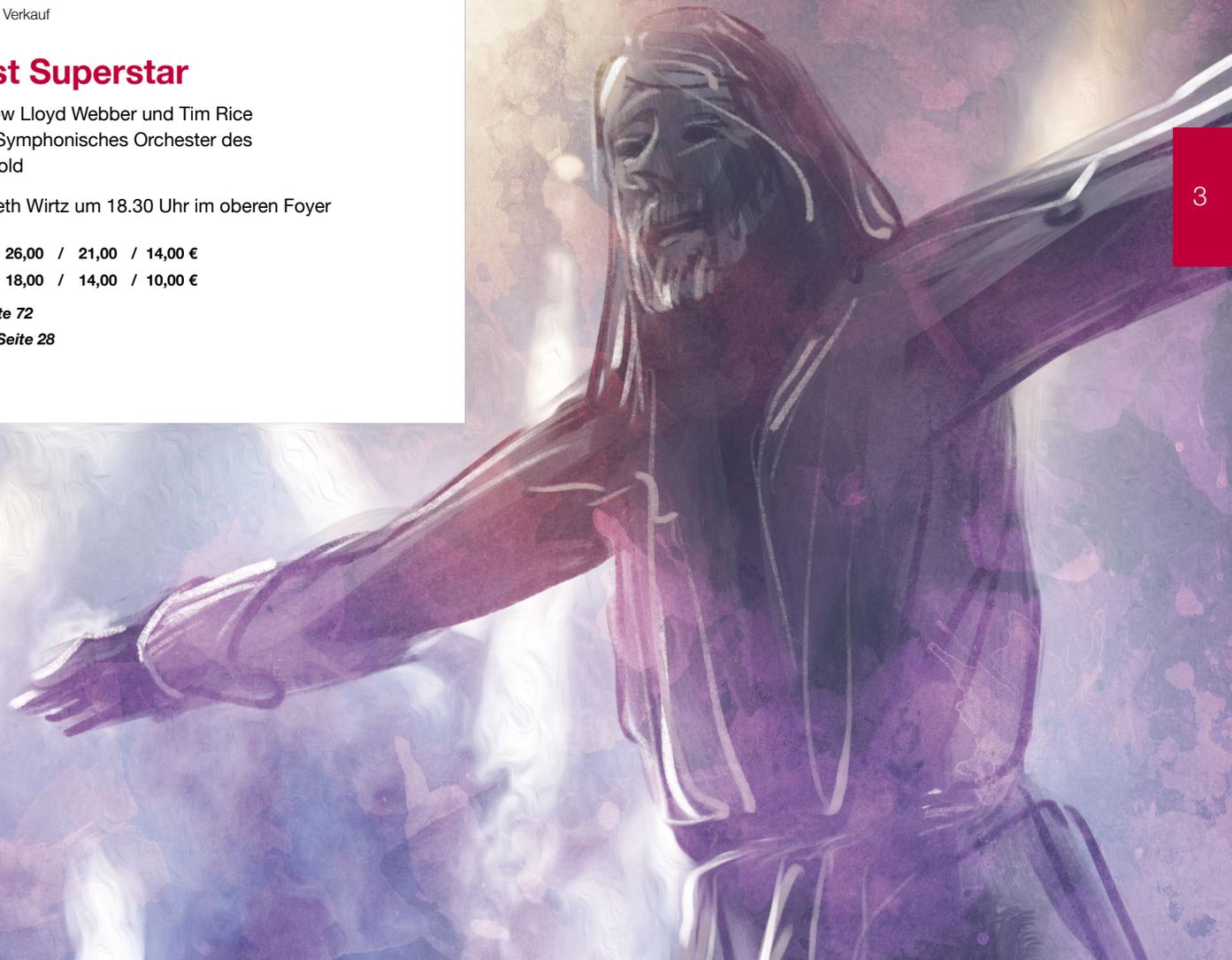
Einführung mit Elisabeth Wirtz um 18.30 Uhr im oberen Foyer

Eintrittspreise: 30,00 / 26,00 / 21,00 / 14,00 €

Ermäßigt: 20,50 / 18,00 / 14,00 / 10,00 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

*Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*



Freitag, 17. Juni 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo Musik-Theater und freier Verkauf

## Frühwerke von Romantik bis Impressionismus

César Franck: Les Éolides, Sinfonische Dichtung, op. 26

Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 22

Albert Roussel: Sinfonie Nr. 1 d-Moll, op. 7; Le Poème de la forêt

Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold

Gábor Farkas, Klavier

n.n., Leitung

Einführung um 18.30 Uhr im oberen Foyer

Eintrittspreise: 27,00 / 24,00 / 19,00 / 13,00 €

Ermäßigt: 18,50 / 16,50 / 13,00 / 9,00 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

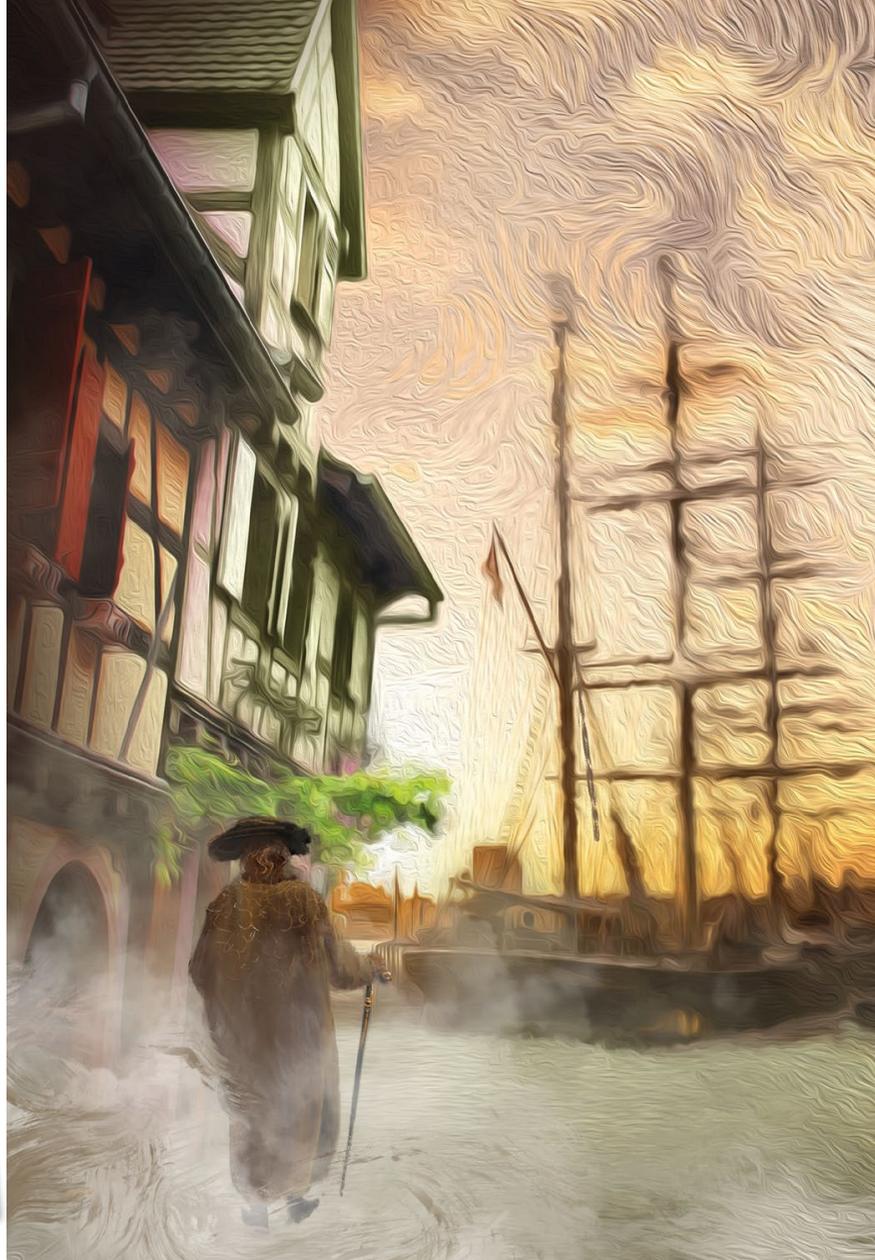
*Günstiger für Senioren: Seite 62-65 | Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*

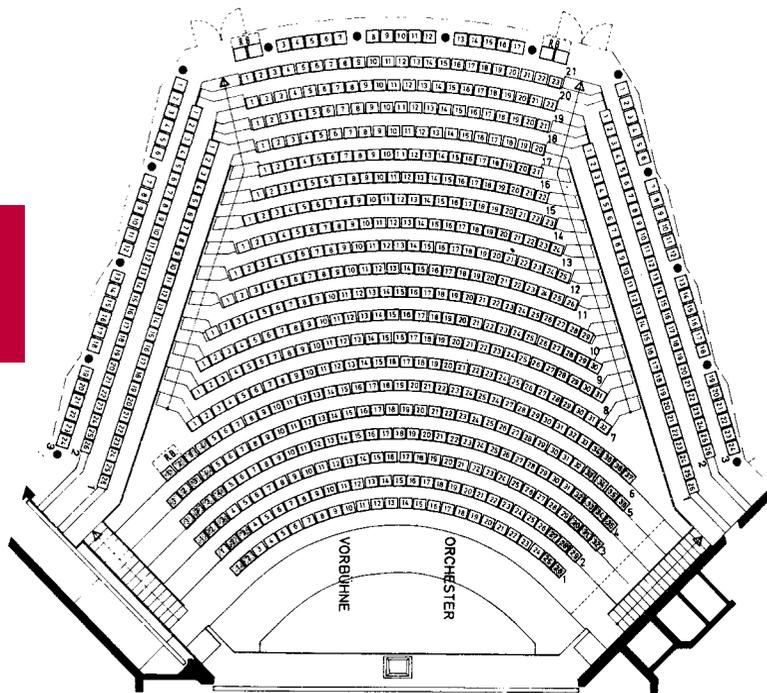
### zugehöriges Salonkonzert

Zu diesem Konzert findet ein Salonkonzert von ca. einer Stunde im Audienzsaal im Residenzmuseum statt. Der Termin wird noch bekanntgegeben.

Mitglieder des Orchesters und des Ensembles des Landestheaters bieten kammermusikalische Stücke zum Thema „Romantik und Impressionismus“. Durch das Programm führt Wolfgang Haendeler vom Theater Hameln.

*Der Eintritt ist frei.*





## Sitzplan PaderHalle – Musiktheater

### Achtung Hörhilfe!

Die PaderHalle verfügt über mobile Hörhilfen, die auf allen Plätzen im Saal eine Hörunterstützung bieten. Ausleihgeräte erhalten Sie gegen Vorlage des Personalausweises und gegen Pfand an unserer Tageskasse.

Informationen für Rollstuhlfahrer unter Tel. (05251) 1 03 94-0.

### Abonnement Musik-Theater

- 1 Freitag, 8. Oktober 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Le nozze di Figaro**  
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
- 2 Freitag, 12. November 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Die Wogen des Meeres  
schweigen nie  
(Orchesterkonzert)**  
Mendelssohn Bartholdy/Elgar/Bridge/Pärt
- 3 Freitag, 10. Dezember 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Der Glöckner von Notre Dame**  
Ballett von Katharina Torwesten
- 4 Freitag, 11. Februar 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Die lustige Witwe**  
Operette von Franz Lehárt
- 5 Freitag, 13. Mai 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Jesus Christ Superstar**  
Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber  
und Tim Rice
- 6 Freitag, 17. Juni 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle  
**Frühwerke von Romantik bis  
Impressionismus  
(Orchesterkonzert)**  
Franck/Saint-Saëns/Roussel

Alle Aufführungen mit dem  
Landestheater Detmold

**KEIN ABO-NEUVERKAUF**

#### Abonnement-Preise

Preisgruppe I (Parkett Reihe 1–12) 129,60 €

Ermäßigt: 88,80 €

Preisgruppe II (Parkett Reihe 13–21) 115,20 €

Ermäßigt: 79,20 €

Preisgruppe III 91,20 €

(Rang Reihe 1–2 bis Platz 14)

Ermäßigt: 62,40 €

Preisgruppe IV (Rang Seite Reihe 1–2 ab Platz 15)

kein Abonnementverkauf

#### Vorteile des Abonnements

- 20 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammplatz
- regelmäßiger Konzert- und Theaterbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Abonnenten nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.



**IM ABO:**

# gemischtes doppel

## Abonnement Kulturamt & Theater Paderborn

3 Vorstellungen Musik-Theater freitags 19.30 Uhr mit dem  
Landestheater Detmold

(Zu diesen Vorstellungen gibt es Einführungen eine Stunde vor  
Vorstellungsbeginn)

3 Vorstellungen Schauspiel im Theater Paderborn

## Klassiker! Schauspiel, Oper & Ballett! PaderHalle & Theater! Theater

**Freitag, 8. Oktober 2021, 19.30 Uhr**  
**PaderHalle**

### Le nozze di Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
Landestheater Detmold

*„Der verrückte Tag“ aus der „Klassik“ genannten Zeit: „Figaros Hochzeit“: Siehe Seite 16*

**Freitag, 10. Dezember 2021, 19.30 Uhr**  
**PaderHalle**

### Der Glöckner von Notre Dame

Ballett von Katharina Torwesten nach dem Roman von Victor Hugo mit der Ballett-Compagnie und dem Symphonischen Orchester des Landestheaters Detmold

Landestheater Detmold

*Mit klassischem Stoff Katharina Torwestens Debut als Ballettdirektorin am Landestheater Detmold: Siehe Seite 20*

**Freitag, 11. Februar 2022, 19.30 Uhr**  
**PaderHalle**

### Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár  
Landestheater Detmold

*Einer der beiden größten Operettenklassiker! (Der andere ist die Fledermaus.): Siehe Seite 22*

## Theater & Kulturamt Paderborn! Paderborn & Landestheater Detmold!

Das Theater Paderborn verkauft in der Saison 2021/22 keine Abonnements.

Abonnierende des Gemischten Doppel erhalten Gutscheine, mit denen sie für drei Aufführungen des Theaters Paderborn nach freier Wahl Eintrittskarten erwerben können mit einer Ermäßigung von 20 %.

# DAS GEMISCHTE DOPPEL

## DAS KLASSIKER-ABO

IST FÜR DIE, DIE ALLES WOLLEN:



THEATER & KULTURAMT PADERBORN,  
PADERHALLE & THEATER,  
THEATER PADERBORN &  
LANDESTHEATER DETMOLO,  
SCHAUSPIEL & MUSIKTHEATER,  
TRAGIK & KOMIK

### KEIN ABO-NEUVERKAUF

#### Abonnement-Preise Gemischtes Doppel

Preisgruppe I (PaderHalle  
Parkett Reihe 1–12) 66,00 €

Ermäßigt: 45,00 €

Preisgruppe II (PaderHalle  
Parkett Reihe 13–21) 58,00 €

Ermäßigt: 40,50 €

Preisgruppe III (PaderHalle Rang  
Seite Reihe 1–2 bis Platz 14) 46,50 €

Ermäßigt: 31,50 €

Preisgruppe IV (PaderHalle Rang  
Seite Reihe 1–2 ab Platz 15) 31,50 €

Ermäßigt: 22,50 €

#### Vorteile des Abonnements

- 20 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammplatz
- regelmäßiger Konzert- und Theaterbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Abonnenten nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Ermäßigungsgründe: Seite 72

Abo-Bedingungen: Seite 75

Sitzplan der PaderHalle: Seite 28

IM ABO:

# kammer konzerte

6 Konzerte

Sonntags 18.00 Uhr (einmal 19.00 Uhr, einmal 19.30 Uhr)

Im Audienzsaal Schloß Neuhaus (einmal in der PaderHalle)

In der Regel Einführungen eine  
halbe Stunde vor Konzertbeginn

Abo-Überblick und  
Abo-Preise: Seite 45



**Sonntag, 24. Oktober 2021, 18.00 Uhr**

**Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Auryn

Joseph Haydn: Streichquartett A-Dur op. 55/1

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421

Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96 „Amerikanisches Quartett“

Auryn Quartett

17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal mit Lars Wolfram

**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßig:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

*Sitzplan des Audienzsaals: Seite 44*



**Sonntag, 7. November 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Vermächtnisse

Johann Sebastian Bach: Ausschnitte aus dem Wohltemperierten Klavier II

Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946

Franz Schubert: Sonate D 958 c-Moll

Evgeni Koroliov, Klavier

19.00 Uhr: Einführung im oberen Foyer mit Lars Wolfram

**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßig:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

*Günstiger für Senioren: Seite 62-65 | Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*

BACHS WOHLTEMPERIERTES KLAVIER (DAS „ALTE TESTAMENT“ DER PIANISTEN) UND KLAVIERWERKE VON SCHUBERT AUS SEINEM TODESJAHR: VERMÄCHTNISSE!



Sonntag, 20. Februar 2022, 18.00 Uhr

Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Jerusalem Mix

Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452

Avner Dorman: Jerusalem Mix (2006)

Heinrich von Herzogenberg: Quintett Es-Dur op. 43

Ensemble 4.1 (Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Klavier)

17.30 Uhr: Einführung im Audienzsaal mit Lars Wolfram

**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßig:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan des Audienzsaals:** Seite 44



Sonntag, 20. März 2022, 18.00 Uhr

Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Kuss & Bas

Das Kuss Quartett und der Spoken Word Artist Bas Böttcher gestalten Programme, in denen klassische Musik und moderne Texte in der Art des Poetry Slam ineinander übergehen. Auf dem musikalischen Programm stehen vor allem Streichquartett-Sätze von Ludwig van Beethoven, aber auch Werke für Streicher von Th. Adés, G. Kurtag, H. Lachenmann und E. Carter.

Kuss Quartett und Bas Böttcher

Ausnahmsweise keine Einführung

Gefördert vom



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßig:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan des Audienzsaals:** Seite 44



**Sonntag, 8. Mai 2022, 19.00 Uhr**

**Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Charles Burneys musikalische Reise durch das barocke Europa

Der Engländer Charles Burney reiste 1770 und 1772 durch Europa und suchte nach Inspiration für seine „General History of Music“ über den „gegenwärtigen Zustand“ der Musik. Er reiste zuerst durch Frankreich und Italien, später durch Deutschland, Österreich und Flandern. Er traf W.A. Mozart in Bologna, J.-J. Rousseau in Paris, C.Ph.E. Bach in Hamburg und viele andere bedeutende Persönlichkeiten. Es erklingt Musik, die er an den Stationen gehört haben könnte. Lebendige und amüsante Tagebeichteinträge ergänzen das Konzert.

Ensemble Caladrius (Blockflöte, Violine, Laute/Theorbe, Cembalo)

Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler  
des Deutschen Musikrats

**BAKJK**  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler

**18.30 Uhr:** Einführung im Audienzsaal mit Lars Wolfram

**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßigt:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Günstiger für Senioren:** Seite 62-65 | **Sitzplan des Audienzsaals:** Seite 44

**Sonntag, 12. Juni 2022, 19.00 Uhr**

**Audienzsaal im Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

Abo Kammerkonzerte und freier Verkauf

## Liederabend de luxe

Franz Schubert: Sonate a-Moll D 385 für Violine und Klavier /  
Sonate a-Moll D 821 für Violoncello und Klavier „Arpeggione“ /  
Ausgewählte Lieder

Ludwig van Beethoven: Volksliedbearbeitungen für Singstimme  
und Klaviertrio

Christoph Prégardien, Tenor

Franziska Hölscher, Violine / Jens Peter Maintz, Violoncello /  
Daniel Heide, Klavier

Gefördert vom



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**18.30 Uhr:** Einführung im Audienzsaal mit Lars Wolfram

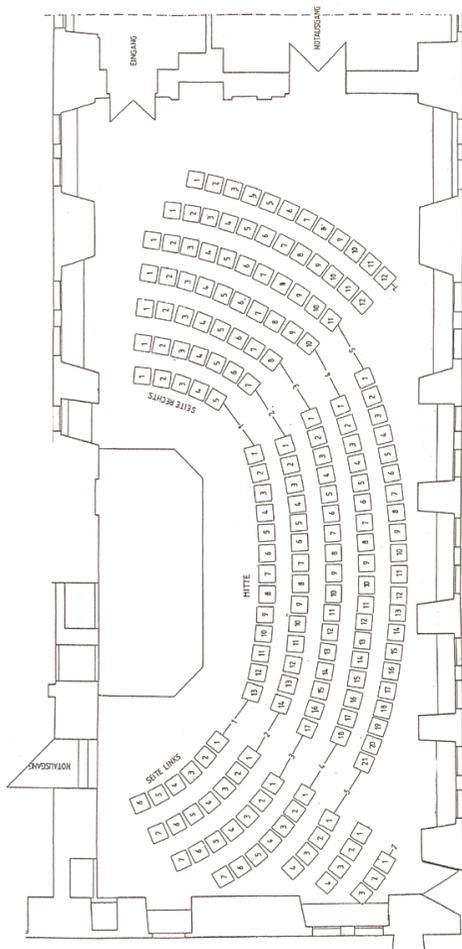
**Eintrittspreise:** 18,00 / 16,50 / 12,00 €

**Ermäßigt:** 12,00 / 11,00 / 8,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72



## Sitzplan Audienzsaal



### Abonnement Kammerkonzerte

- 1 Sonntag, 24. Oktober 2021, 18.00 Uhr,  
Audienzsaal im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

#### Auryn

Auryn Quartett

- 2 Sonntag, 7. November 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle

#### Vermächtnisse

Evgenii Koroliov, Klavier

- 3 Sonntag, 20. Februar 2022, 18.00 Uhr,  
Audienzsaal im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

#### Jerusalem Mix

Ensemble 4.1

- 4 Sonntag, 20. März 2022, 18.00 Uhr,  
Audienzsaal im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

#### Kuss & Bas

Kuss Quartett und Bas Böttcher

- 5 Sonntag, 8. Mai 2022, 19.00 Uhr,  
Audienzsaal im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

#### Charles Burneys musikalische Reise durch das barocke Europa

Ensemble Caladrius

- 6 Sonntag, 12. Juni 2022, 19.00 Uhr,  
Audienzsaal im Residenzmuseum  
Schloß Neuhaus

#### Liederabend de luxe

Christoph Prégardien, Tenor  
Franziska Hölscher, Violine / Jens Peter  
Maintz, Violoncello / Daniel Heide, Klavier

### Abonnement-Preise

Preisgruppe I (Audienzsaal Reihe1–5 Mitte)	86,40 €
Ermäßig:	57,60 €
Preisgruppe II (Audienzsaal Reihe1–5 Seite rechts und links)	79,20 €
Ermäßig:	52,80 €
Preisgruppe III (Audienzsaal Reihe 6–7 rechts und links)	57,60 €
Ermäßig:	38,40 €

Ermäßigungsgründe: Seite 72 | Abo-Bedingungen: Seite 75

### KEIN ABO-NEUERKAUF

#### Vorteile des Abonnements

- 20 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammplatz
- regelmäßiger Konzertbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Sie nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

**IM ABO:**

# **sinfonie** konzerte

- Abo A: 8 Konzerte mit der Nordwestdeutschen Philharmonie, davon eines als Chorsinfoniekonzert („Carmina Burana“)
- Sinfo B: 7 Konzerte mit der Nordwestdeutschen Philharmonie
- Mittwochs um 19.30 Uhr

Zusatzkonzert:

- Ein Festliches Neujahrskonzert (Seite 66-67)

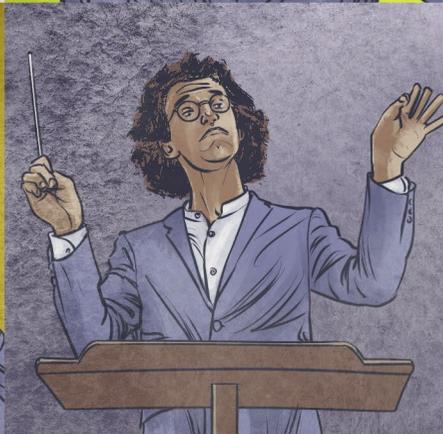
In der PaderHalle  
Einführungen eine Stunde vor Konzertbeginn.

Abo-Überblick und Abo-Preise: Seite 58–59



„ICH FREUE MICH AUF DIE  
ROARING TWENTIES“

Jonathon Heyward, neuer Chef-  
dirigent der Nordwestdeutschen  
Philharmonie



Mittwoch, 29. September 2021, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A/B und freier Verkauf

## 1. Sinfoniekonzert

Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur D 591

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur KV 488

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Nordwestdeutsche Philharmonie

Ying Li, Klavier (1. Preisträgerin des Klavierwettbewerbes

„Premio Internazionale Antonio Mormone“ 2021)

Jonathon Heyward, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

**Ermäßig:** 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 77



**Mittwoch, 10. November 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

## 2. Sinfoniekonzert

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll op. 1

Peter Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 „Winterträume“

Nordwestdeutsche Philharmonie

Ekaterina Litvintseva, Klavier

Vahan Mardirossian, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

**Ermäßigt:** 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 57



**Mittwoch, 8. Dezember 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

Abo A/B und freier Verkauf

## 3. Sinfoniekonzert

Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85

Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60

Nordwestdeutsche Philharmonie

Gabriel Schwabe, Violoncello

Jonathan Bloxham, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

**Ermäßigt:** 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:**



Mittwoch, 26. Januar 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A/B und freier Verkauf

## 4. Sinfoniekonzert

Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81

Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16

Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“

Nordwestdeutsche Philharmonie

Margarita Höhenrieder, Klavier

Jonathon Heyward, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

**Ermäßigt:** 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 57



Mittwoch, 9. Februar 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A/B und freier Verkauf

## 5. Sinfoniekonzert

Carl Maria von Weber: Euryanthe: Ouvertüre

Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Nordwestdeutsche Philharmonie

Benjamin Appl, Bariton

Rory Macdonald, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

**Ermäßigt:** 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 57



Mittwoch, 2. März 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A und freier Verkauf

## 6. Sinfoniekonzert

Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte

Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35

Modest Mussorgsky/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung

Nordwestdeutsche Philharmonie

Anna Tifu, Violine

Jonathon Heyward, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)



Mittwoch, 6. April 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A und freier Verkauf

## 7. Sinfoniekonzert

Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur op. 126

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 9 C-Dur D 944 „Die Große“

Nordwestdeutsche Philharmonie

Alexander Hülshoff, Violoncello

Jamie Phillips, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

**Eintrittspreise:** 35,00 / 32,00 / 26,00 / 20,00 / 16,00 €

**Ermäßigt:** 23,50 / 21,50 / 17,50 / 13,50 / 10,50 €

**Ermäßigungsgründe:** Seite 72

**Sitzplan der PaderHalle:** Seite 57



Mittwoch, 11. Mai 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

Abo A/B und freier Verkauf

## 8. Sinfoniekonzert (Chorsinfoniekonzert)

Carl Orff: Carmina Burana

Nordwestdeutsche Philharmonie  
Chöre des Städtischen Musikvereins Paderborn  
musica vocalis (Bad Salzuffen)  
Solisten (Sopran, Tenor, Bariton)  
Marbod Kaiser, Leitung

18.30 Uhr: Einführung im Studio mit Bruno Bechthold  
(Bühneneingang)

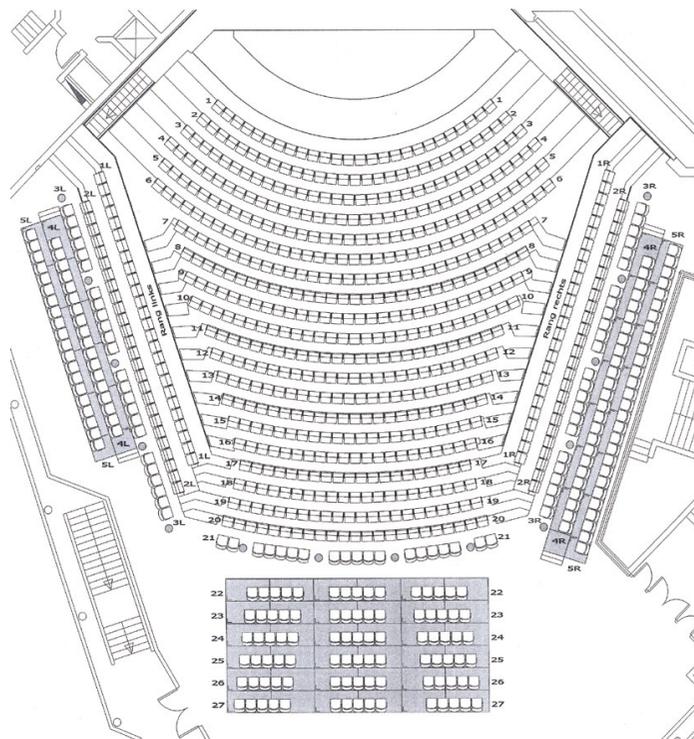
Eintrittspreise: 34,00 / 31,00 / 25,00 / 19,00 / 15,00 €

Ermäßigt: 23,00 / 21,00 / 17,00 / 13,00 / 10,00 €

Ermäßigungsgründe: Seite 72

Günstiger für Senioren: Seite 62–65

Sitzplan der PaderHalle: Seite 57



## Sitzplan PaderHalle - Sinfoniekonzerte

### Achtung Hörhilfe!

Die PaderHalle verfügt über mobile Hörhilfen, die auf allen Plätzen im Saal eine Hörunterstützung bieten. Ausleihgeräte erhalten Sie gegen Vorlage des Personalausweises und gegen Pfand an unserer Tageskasse.

Informationen für Rollstuhlfahrer unter Tel. (05251) 1 03 94-0.

## Abonnements Sinfoniekonzerte Überblick

1 **Mittwoch, 29. September 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Franz Schubert / Wolfgang Amadeus  
Mozart / Ludwig van Beethoven**Ying Li, Klavier (1. Preisträgerin des  
Klavierwettbewerbes „Premio Interna-  
zionale Antonio Mormone“ 2021)  
Jonathon Heyward, Leitung**2 **Mittwoch, 10. November 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Sergej Rachmaninow / Peter Tschaikowsky

**Ekaterina Litvintseva, Klavier  
Vahan Mardirossian, Leitung**3 **Mittwoch, 8. Dezember 2021, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Edward Elgar / Antonin Dvořák

**Gabriel Schwabe, Violoncello  
Jonathan Bloxham, Leitung**4 **Mittwoch, 26. Januar 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Johannes Brahms / Edvard Grieg / Robert  
Schumann**Margarita Höhenrieder, Klavier  
Jonathon Heyward, Leitung**5 **Mittwoch, 9. Februar 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Carl Maria von Weber / Gustav Mahler /  
Johannes Brahms**Benjamin Appl, Bariton  
Rory Macdonald, Leitung**6 **Mittwoch, 2. März 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Maurice Ravel / Erich Wolfgang Korngold /  
Modest Mussorgsky**Anna Tifu, Violine  
Jonathon Heyward, Leitung**7 **Mittwoch, 6. April 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A und B

Dmitri Schostakowitsch / Franz Schubert

**Alexander Hülshoff, Violoncello  
Jamie Phillips, Leitung**8 **Mittwoch, 11. Mai 2022, 19.30 Uhr,  
PaderHalle**

Abo A

Carl Orff: Carmina Burana

**Chöre des Städtischen Musikvereins  
Paderborn, musica vocalis (Bad Salzu-  
flen), Solisten (Sopran, Tenor, Bariton)  
Marbod Kaiser, Leitung**

## KEIN ABO-NEUVERKAUF

## Abonnements Sinfoniekonzerte Preise

Abo Sinfoniekonzerte A: 1.–8. Konzert | Abo Sinfoniekonzerte B: 1.–7. Konzert

	Abo A	Abo B
Preisgruppe I (Parkett Reihe 4–12)	217,60 €	190,40 €
Ermäßigt:	147,20 €	128,80 €
Preisgruppe II (Parkett Reihe 2–3 / Parkett Reihe 13–21)	198,40 €	173,60 €
Ermäßigt:	134,40 €	117,60 €
Preisgruppe III (Rang Seite Reihe 1–2 bis Platz 14)	160,00 €	140,00 €
Ermäßigt:	108,80 €	95,20 €
Preisgruppe IV (Rang Seite Reihe 1–2 ab Platz 15 und Reihe 3–5 / Zusatztribüne Mitte)	121,60 €	106,40 €
Ermäßigt:	83,20 €	72,80 €
Preisgruppe V (Parkett Reihe 1) / <b>kein Aboneuverkauf</b>	96,00 €	84,00 €
Ermäßigt:	64,00 €	56,00 €

## Vorteile des Abonnements:

- 20 % Preisermäßigung
- selbst gewählter Stammsitzplatz
- regelmäßiger Konzertbesuch
- kein Warten an der Kasse
- Abonnements sind übertragbar
- „Ausverkauft“ gibt es für Sie nicht
- Keine erhöhten Preise bei besonders aufwändigen Veranstaltungen
- Regelmäßige Informationen zu Einführungsveranstaltungen etc.

Ermäßigungsgründe: Seite 72

Abo-Bedingungen: Seite 75

Sitzplan der PaderHalle: Seite 57



KULTURWERKSTATT

außer  
abo

## Veranstaltungsprogramm für Seniorinnen/Senioren

Konzert und Theater am Nachmittag und am Abend zum vergünstigten Preis

### KULTUR AM ABEND

Sechs ausgewählte Veranstaltungen mit Preisermäßigung und Taxi-Dienst für Senioren. Die Inanspruchnahme des Taxi-Dienstes muss jedoch vorab beim Sozialamt (im Büro der Seniorenbetreuung) angemeldet werden.

### KULTUR AM NACHMITTAG

Eine Sonderveranstaltung am Nachmittag in der PaderHalle.

*Das Kulturamt der Stadt bietet seit vielen Jahren in Zusammenarbeit mit dem Seniorenbüro der Stadt Paderborn vergünstigte Karten für ausgewählte Veranstaltungen an. Traditionell ist dabei immer eine Nachmittagsveranstaltung dabei, in der Regel eine Musiktheater-Aufführung am Nachmittag.*

*Auskünfte und Anmeldung zum Taxi-Dienst beim*

**Seniorenbüro der Stadt Paderborn**  
 Am Hoppenhof 33  
 Zimmer C 2.09  
 33104 Paderborn  
 Mail: [seniorenbuero@paderborn.de](mailto:seniorenbuero@paderborn.de)  
 Tel.: 0 52 51 / 88 1 12 55 und 88 1 18 23

### KULTUR AM ABEND

**Freitag, 8. Oktober 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

## Le nozze di Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
 Landestheater Detmold

Siehe Seite 16–17

**Sonntag, 7. November 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

## Vermächnisse

Evgeni Koroliov, Klavier

Siehe Seite 39

**Freitag, 10. Dezember 2021, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

## Der Glöckner von Notre Dame

Ballett von Katharina Torwesten nach dem Roman von Victor Hugo zu klassischer Musik mit der Ballett-Compagnie und dem Symphonischen Orchester des Landestheaters Detmold

Landestheater Detmold

Siehe Seite 20–21

**Freitag, 11. Januar 2022, 19.30 Uhr**

**PaderHalle**

## Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár  
 Landestheater Detmold

Siehe Seite 22–23

Mittwoch, 11. Mai 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

## 8. Sinfoniekonzert (Chorkonzert)

Carol Orff: Carmina Burana

Nordwestdeutsche Philharmonie

Vokalsolisten / Städt. Musikverein Paderborn / musica vocalis  
(Bad Salzuflen)

Marbod Kaiser, Leitung

Siehe Seite 56

Freitag, 17. Juni 2022, 19.30 Uhr

PaderHalle

## Konzert mit dem Symphonischen Orchester des Landestheaters Detmold Frühwerke von Romantik bis Impressionismus

Gábor Farkas, Klavier

n.n., Leitung

Siehe Seite 26-27



Auskünfte, und Anmeldung zum Taxi-Dienst beim  
Seniorenbüro der Stadt Paderborn

Am Hoppenhof 33

Zimmer C 2.09

33104 Paderborn

Mail: seniorenbuero@paderborn.de

Tel.: 0 52 51 / 88 1 12 55 und 88 1 18 23

## KULTUR AM NACHMITTAG

Dienstag, 1. März 2022, 15.00 Uhr

PaderHalle

## Freunde, das Leben ist lebenswert

Eine Gala aus der Welt von Oper, Operette und Musical

Sänger\*innen und Symphonisches Orchester des Landes-  
theaters Detmold

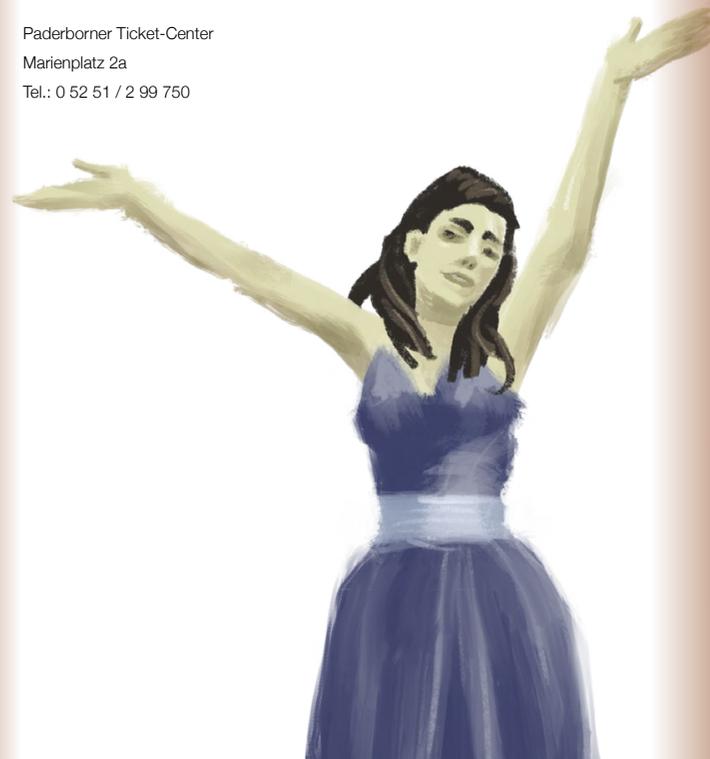
**Eintrittspreise: Parkett 15,00 € / Rang: 10,00 €**

Karten für die Seniorenvorstellung werden ab dem 19. Januar 2022 beim Paderborner  
Ticket-Center verkauft.

Paderborner Ticket-Center

Marienplatz 2a

Tel.: 0 52 51 / 2 99 750



## Festliches Neujahrskonzert: „Tanzen möchte ich“

**Sonntag, 2. Januar 2022, 18.00 Uhr, PaderHalle**

Freier Verkauf

Georges Bizet:	Carmen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prélude</li> <li>- Aragonaise</li> <li>- Les Toréadors</li> </ul>
Michail Glinka:	Bolero für Bariton und Orchester
Jacques Offenbach:	Orpheus in der Unterwelt: Ouvertüre Pariser Leben: „Le Brésilien“
Giacomo Puccini:	La Tregenda
Luigi Denza:	Funiculi, Funiculà
Hans Christian Lumbye:	Kopenhagener Eisenbahn-Galopp
Emmerich Kalman:	Die Csárdásfürstin: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanzen möchte ich/Walzer</li> <li>- Ganz ohne Weiber geht die Chose nicht</li> </ul>
Johann Strauß:	Éljen á Magyar - Schnellpolka op. 332
Robert Stolz:	Ob blond, ob braun, ich liebe alle Frau'n
Julius Fučik:	Unter der Admiralsflagge
Werner Richard Heymann:	Die Drei von der Tankstelle: Ein Freund, ein guter Freund
Nordwestdeutsche Philharmonie	
Miljenko Turk, Bariton	
Johannes Klumpp, Leitung & Moderation	

Eintrittspreis: 35,00 / 32,00 / 26,00 / 20,00 / 16,00 €

Ermäßig: 23,50 / 21,50 / 17,50 / 13,50 / 10,50 €

*Ermäßigungsgründe: Seite 72*

*Sitzplan der PaderHalle: Seite 28*



Kulturheimspiel  
11.12.2021

40. Paderborner Puppenspielwochen  
04.-20.03.2022

Literaturtage  
18.-27.03.2022

Museumsnacht  
Ende August 2022

Weltmusik  
16.01./27.03./  
03.04./15.05./  
05.06.2022

Theaterfest  
26.05.2022

Pader-  
Kultur  
05.06.2022

Int. Fest der  
Begegnung  
12.06.2022

Sommer-  
akademie  
Im Sommer  
2022

Libori  
Platz der  
Kleinen Künste  
23.-31.07.2022

Performance  
05.-06.09.2022

DAS  
KULTURAMT  
VERANSTALTET  
NOCH VIEL  
MEHR.

Weitere Informationen unter [www.paderborn.de](http://www.paderborn.de)

# prak- tisches

Kartenverkauf	71
Ermäßigungsregelungen	72
Weitere Vorverkaufsstellen für den freien Verkauf	73
Abo-Bedingungen	75
Veranstaltungs-Terminkalender	76

## Kartenverkauf

Paderborner Ticket-Center  
Marienplatz 2a  
33098 Paderborn  
Telefon (05251) 2 99 75-0

Öffnungszeiten:  
Mo–Fr 10.00–18.30 Uhr  
Sa 9.30–14.00 Uhr

- Abonnements erhalten Sie ausschließlich im Paderborner Ticket-Center.
- Abo-Verkauf für Neuabonnenten bis jeweils einen Tag vor Beginn der ersten Vorstellung einer Abo-Reihe soweit noch Abo-Plätze verfügbar sind. Bitte beachten Sie, dass wegen der Pandemie-Situation Einschränkungen des Neuverkaufs möglich sind.
- Der allgemeine freie Vorverkauf für Veranstaltungen in Abo-Reihen wird noch bekanntgegeben. Bitte beachten Sie, dass wegen der Pandemie-Situation Einschränkungen möglich sind.

**KEIN ABO-NEUVERKAUF  
–  
FREIER VERKAUF AB SOFORT**

- Freier Verkauf für Veranstaltungen außerhalb der Abos ab sofort.
- Vormerkungen oder Reservierungen für Abos sind nicht möglich.
- Weitere Vorverkaufsstellen für den freien Verkauf: Seite 73–74.
- Gelöste Karten werden nicht zurückgenommen.

Tageskasse für Nachmittags- und Abendvorstellungen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn: während dieser Zeit kein Verkauf für andere Veranstaltungen. Vorbestellte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden. Über nicht rechtzeitig abgeholte Karten wird anderweitig verfügt.

Für verspätete Besucher besteht kein Anspruch auf die nummerierten Sitzplätze. Einlass verspäteter Besucher erst zur Pause. Einzelkartenvormerkungen vor Beginn des Vorverkaufs können nicht entgegengenommen werden. Die Rückerstattung des Kaufpreises ist nur bei genereller Veranstaltungsabsage über die Verkaufsstelle, bei der die Karte erworben wurde, innerhalb von zwei Wochen nach der Veranstaltung möglich.

Untersagt sind, auch für den privaten Gebrauch, Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen.

## Ermäßigte Preise

Ermäßigte Preise gegen Vorlage eines Ausweises o.ä. für Inhaber/Inhaberinnen von Schülerausweis, Studentenausweis, Paderborn-Karte, Familienpass oder „JuLeiCa“, für Auszubildende, Teilnehmende am FSJ oder BFD, Ordensleute, Leistungsberechtigte nach dem SGB II, SGB XII, AsylbLG sowie Schwerbehinderte ab 50% (freier Eintritt für Begleitpersonen, in deren Schwerbehindertenausweis die Notwendigkeit ständiger Begleitung anerkannt ist).

### Ermäßigungen für Seniorinnen/Senioren

Ermäßigungen für Ältere ausschließlich im Veranstaltungsprogramm für Seniorinnen/Senioren. Siehe Seite 62-65.

### Gruppenermäßigungen

Gruppen ab 10 Personen erhalten auf die festgesetzten Eintrittspreise eine Ermäßigung von 10 %, ab 20 Personen eine Ermäßigung von 25 %. Für bereits aus anderen Gründen ermäßigte Karten wird eine Gruppenermäßigung von 10 % gewährt.

## Weitere Vorverkaufsstellen für freien Verkauf

### Paderborn

Westfälisches Volksblatt  
Senefelderstraße 13  
Tel.: (05251) 8960

Ticket Direct  
Königstraße 62/64  
Tel.: (05251) 28 05 12

### Paderborn – Schloß Neuhaus

Easy PBS  
Bielefelder Straße 5  
Tel.: (05254) 78 87

### Bad Driburg

Buchhandlung Saabel  
Lange Straße 86  
Tel.: (05253) 45 96

### Bad Lippspringe

Reisecenter Kauder  
Arminiuspark 1  
Tel.: (05252) 93 44 88

### Bad Salzuflen

Lippische Landes-Zeitung  
Am Markt 16  
Tel.: (05222) 9 31 10

### Blomberg

Lippische Landes-Zeitung  
Marktplatz 6  
Tel.: (05235) 95 22 0

### Brakel

Marion Breustedt  
Industriestraße 16  
Tel.: (05272) 54 75

### Brlon

Brlon Wirtschaft  
und Tourismus GmbH  
Derkere Straße 10a  
Tel.: (02961) 96 99 0

### Büren

Bürener Reisewelt  
Burgstraße 32  
Tel.: (02951) 36 28

### Delbrück

Pache & Westerhorstmann  
Kirchplatz 4  
Tel.: (05250) 5 34 96

### Detmold

Lippische Landes-Zeitung  
Paulinenstraße 43  
Tel.: (05231) 91 11 12

### Erwitte

Zeitungsverlag Der Patriot GmbH  
Hellweg 15  
Tel.: (02943) 97 85 00

**Geseke**

Zeitungsverlag Der Patriot GmbH  
Bäckstraße 10a  
Tel.: (02942) 9 73 10

**Gütersloh**

Neue Westfälische  
Münsterstraße 46  
Tel.: (02942) 9 73 10

**Holzminden**

Reisebüro Wolter  
Halbmondstraße 11  
Tel.: (05531) 9 32 30

**Höxter**

Westfalen Blatt  
Westerbachstraße 22  
Tel.: (05271) 97 28 0

**Lage**

Lippische Landes-Zeitung  
Lange Straße 49  
Tel.: (05232) 9 52 20

**Lemgo**

Lippische Landes-Zeitung  
Mittelstraße 19  
Tel.: (05261) 9 46 60

**Lichtenau**

Schreib- & Spielwaren Glahn  
Lange Straße 27  
Tel.: (05295) 82 96

**Lippstadt**

Zeitungsverlag Der Patriot GmbH  
Marktstraße 4  
Tel.: (02941) 20 12 01

**Rüthen**

Zeitungsverlag Der Patriot GmbH  
Hochstraße 24  
Tel.: (02952) 80 27

**Warburg**

TUI Reisecenter  
Hauptstraße 38  
Tel.: (0 56 41) 47 85

Westfalen Blatt  
Kalandstraße 17  
Tel.: (0 56 41) 7 60 40

## Abonnementbedingungen

Durch den Erwerb einer Abonnementkarte werden folgende Bedingungen anerkannt:

- 1 Das Abonnement wird für eine Spielzeit abgeschlossen. Es verlängert sich jeweils um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum **31.05.** der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Ein Rücktritt vom Abonnement während der Spielzeit ist nicht möglich.
- 2 Die Abonnementkarte gilt als Eintrittskarte und ist übertragbar. Bei Inanspruchnahme von Vergünstigungen ist die Abonnementkarte stets nur in Verbindung mit einem entsprechenden Ausweis bzw. Bescheid gültig. Ansonsten ist der Differenzbetrag an der Abendkasse nachzuzahlen.
- 3 **Gekündigte Abonnements gehen in den neuen Verkauf. Eine direkte Übernahme nach Absprache von Alt- und Neuabonnenten ist nicht möglich.**
- 4 Programm- und Terminänderungen bleiben vorbehalten und werden rechtzeitig mitgeteilt.

Zahlung in bar oder mit EC-Karte an der Kasse des Paderborner Ticket-Centers, bei Fortführung eines bestehenden Abos durch Rechnung.

■ **September 2021**

Mittwoch, 29. Sept., 19.30 Uhr, PaderHalle

**1. Sinfoniekonzert**

Seite 49

■ **Oktober 2021**

Donnerstag, 7. Okt., 17.00 Uhr, Audienzsaal im  
Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Schülertribüne: Ritter Odilo und der strenge Herr Winter**

Seite 6

Freitag, 8. Okt., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Le nozze di Figaro**

Seite 16

Sonntag, 24. Okt., 18.00 Uhr, Audienzsaal im  
Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Kammerkonzert: Aurn**

Seite 38

■ **November 2021**

Sonntag, 7. Nov., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Kammerkonzert: Vermächtnisse**

Seite 39

Mittwoch, 10. Nov., 19.30 Uhr, PaderHalle

**2. Sinfoniekonzert**

Seite 50

Freitag, 12. Nov., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Die Wogen des Meeres schweigen nie  
– Konzert mit dem Symphonischen Orchester des Landes-  
theaters Detmold**

Seite 18

■ **Dezember 2021**

Mittwoch, 8. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle

**3. Sinfoniekonzert**

Seite 51

Freitag, 10. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Der Glöckner von Notre Dame**

Seite 20

Samstag, 11. Dez., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Kulturheimspiel – Der Paderborner Jahresrückblick**

Donnerstag, 30. Dez., 16.00 Uhr, PaderHalle

**Schülertribüne: Der Kaiser und die Nachtigall**

Seite 8

■ **Januar 2022**

Sonntag, 2. Jan., 18.00 Uhr PaderHalle

**Festliches Neujahrskonzert: „Tanzen möchte ich“**

Seite 66

Sonntag, 16. Jan., 18.00 Uhr, Aula des Gymnasium Theodorianum

**Weltmusik: Sephardische Musik aus dem Café Aman**

Mittwoch, 26. Jan., 19.30 Uhr, PaderHalle

**4. Sinfoniekonzert**

Seite 52

■ **Februar 2022**

Donnerstag, 3. Feb., 17.00 Uhr, PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)

**Schülertribüne: Die chinesische Nachtigall**

Seite 9

Mittwoch, 9. Feb., 19.30 Uhr, PaderHalle

**5. Sinfoniekonzert**

Seite 53

Freitag, 11. Feb., 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Die lustige Witwe**

Seite 22

Sonntag, 20. Feb., 18.00 Uhr, Audienzsaal im  
Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Kammerkonzert: Jerusalem Mix**

Seite 40

## ■ März 2022

Dienstag, 1. März, 15.00 Uhr, PaderHalle

**Freunde, das Leben ist lebenswert**

Seite 65

Mittwoch, 2. März, 19.30 Uhr, PaderHalle

**6. Sinfoniekonzert**

Seite 54

Täglich vom 4. bis 20. März

**40. Paderborner Puppenspielwochen**

Freitag, 4. März, 16.00 Uhr, PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)

**Schülertribüne: Der kleine Prinz**

Seite 10

Montag/Dienstag, 14./15. März, jeweils 9.30 und 11.00 Uhr, PaderHalle

**Grundschulkonzerte: Jetzt wird's sportlich**

**Die große Orchester-Challenge**

Täglich vom 18. bis 27. März

**Paderborner Literaturlage**

Sonntag, 20. März, 18.00 Uhr, Audienzsaal im Residenzmuseum

Schloß Neuhaus

**Kammerkonzert/Literaturlage: Kuss & Bas**

Seite 41

Sonntag, 27. März, 18.00 Uhr, Aula des Gymnasium Theodorianum

**Weltmusik: Ethno Jazz und Blues aus der Steppe**

## ■ April 2022

Sonntag, 3. April, 18.00 Uhr, Aula des Gymnasium Theodorianum

**Weltmusik: Hypnotischer Wüstenblues**

Mittwoch, 6. April, 19.30 Uhr, PaderHalle

**7. Sinfoniekonzert**

Seite 55

Donnerstag/Freitag, 7./8. April, jeweils 9.45 und 11.15 Uhr, PaderHalle

**Schulkonzerte Sekundarstufe I:**

**World of Rhythm – Percussion Pur!**

## ■ Mai 2022

Sonntag, 8. Mai, 15.00 Uhr, Audienzsaal im

Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Schülertribüne: Clara und das Hexenbuch**

Seite 11

Sonntag, 8. Mai, 19.00 Uhr, Audienzsaal im

Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Kammerkonzert: Charles Burneys musikalische Reise durch  
das barocke Europa**

Seite 42

Mittwoch, 11. Mai, 19.30 Uhr, PaderHalle

**8. Sinfoniekonzert (Chorsinfoniekonzert) – Carmina Burana**

Seite 56

Freitag, 13. Mai, 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Jesus Christ Superstar**

Seite 24

Sonntag, 15. Mai, 18.00 Uhr, Aula des Gymnasium Theodorianum

**Weltmusik: Magische andine Musikwelten**

Donnerstag, 26. Mai (Christi Himmelfahrt), PaderHalle

**Theaterfest**

## ■ Juni 2022

Sonntag, 5. Juni, entlang der Pader

**Pader-Kultour**

Sonntag, 5. Juni, 18.00 Uhr, Kardinal-Degenhardt-Platz vor der

Stadtbibliothek

**Weltmusik: Taraab der Frauen aus dem Indischen Ozean**

Freitag, 10. Juni, 16.00 Uhr, PaderHalle, Hauptbühne (Bühneneingang)

**Schülertribüne: Turbogigamanipoweristisch**

Seite 12

Sonntag, 12. Juni, Schlosspark Schloß Neuhaus

**Internationales Fest der Begegnung**

Sonntag, 12. Juni, 19.00 Uhr, Audienzsaal im

Residenzmuseum Schloß Neuhaus

**Kammerkonzert: Liederabend de luxe**

Seite 43

Freitag, 17. Juni, 19.30 Uhr, PaderHalle

**Musik-Theater: Frühwerke von Romantik bis Impressionismus**

**– Konzert mit dem Symphonischen Orchester des Landestheaters Detmold**

Seite 26

■ **Juli 2022**

Täglich 23. Juli bis 31. Juli, Franz-Stock-Platz

**Libori – Platz der kleinen Künste**