



**BOCHUM
NEU ENTDECKEN**

SEAFOOD STAR
GRAFFITIKUNST
BEAUTYSELF
JÖRG LÜKEN
AUF DER BLAUEN COUCH

BOMA

anno
dazumal

Kortumstraße & Bongardstraße



Um 1904

Hier trafen sich zwei der Hauptstraßen in der Bochumer Innenstadt. Es waren die Kortumstraße und die Hochstraße (die heutige Kortumstraße wurde erst ab 1929 durchgängig benannt), welche die Bongardstraße kreuzten.

Es gibt die urbane Legende, dass hier eine „Drehscheibe“ zu finden gewesen sei, eine Vierschiebescheibe für die Straßenbahnen wie im Eisenbahnmuseum. Es gibt dafür allerdings keinen wirklichen Beweis, und alles andere spricht dagegen. Der Begriff „Drehscheibe“ entstand nach oder vor dem Ersten Weltkrieg. Dies bezieht sich nicht auf die Heuerampel, die erst am 10. Juni 1932 errichtet wurde.

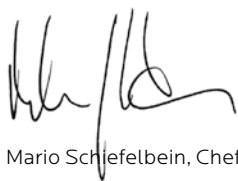
3.654

BOCHUM-EINMALEINS

Das 700-jährige Stadtjubiläum liegt hinter uns, aber so ganz lässt es uns auch im neuen Jahr nicht los; denn für den 19. Juni ist das große StadtPicknick terminiert, das auf einer Länge von zwei Kilometern in der City nachgeholt werden soll – wenn Corona uns nicht erneut einen Strich durch die Rechnung macht.

Bis Juni gibt es auch noch die Möglichkeit, im beliebten „Zeittunnel“ in die Stadtgeschichte einzutauchen. Das zwölf Meter lange Wimmelbild mit hunderten Details aus der Historie steht aktuell im Tierpark und lädt dort zur Zeitreise ein. Das ist ein weiteres Highlight auf einem Gelände, das auch in den Wintermonaten einen Ausflug wert ist. Immerhin können dort 3.654 Tiere entdeckt werden, wie eine aktuelle Zählung herausgefunden hat.

Weitere Anregungen für die Freizeitgestaltung in unserer Stadt gibt es in der vorliegenden BOMA-Ausgabe. Viel Spaß bei der Lektüre wünscht



Mario Schiefelbein, Chefredakteur

05

FOTO DES MONATS

06

BOCHUM ENTDECKEN

12

SEAFOOD STAR

16

BLAUE COUCH

18

CONCEPT STORE

20

BAHNHOF LANGENDREER

22

QUARTIERS MANAGER

32

VERANSTALTUNGEN

SA 26. MÄRZ 22 | 20.00 SO 27. MÄRZ 22 | 16.00

VON HERZEN 4

Die Konzertreihe unseres Generalmusikdirektors

Jeweils 1 Stunde vor Konzertbeginn: Einführung mit Tung-Chieh Chuang am Klavier

www.bochumer-symphoniker.de

ANNELESE
EROST
MUSIKFORUM
RUHR

BOCHUMER
SYMPHONIKER



MITBRINGSEL

Gerade in Zeiten von Homeoffice ist die Gestaltung des Arbeitsbereiches besonders wichtig. Für alle, die Bochum ihre Heimat nennen oder sich mit der Stadt verbunden fühlen, gibt es die Skyline unserer Stadt nun auch für den Schreibtisch. Ob fürs Büro oder den heimischen Schreibtisch, diese Unterlage mit Lokalkolorit schützt und verschönert jeden Arbeitsplatz, auch Hausaufgaben lassen

sich prima darauf erledigen. Vor dem hellen Hintergrund kommen die farbenfrohen Wahrzeichen wie das Deutsche Bergbau-Museum und das Exzenterhaus hervorragend zur Geltung.

Die bunte Bochum-Skyline-Schreibtischunterlage ist ab sofort für 18,95 Euro erhältlich in der Bochum Touristinfo, Huestraße 9, und auf www.wir-sind-bochum.de. ●

Willkommen zuhause

Wohnungen für Generationen

Raum fürs Leben **VBW**

www.vbw-bochum.de

FLASCHEN POST

Im Ruhr Park können sich Kunden über neue Geschäfte freuen. Neben Maison du Monde hat ein Fachgeschäft für Socken eröffnet. Bei

Atomica Fun Fashion finden Besucher eine große Auswahl an bunten und außergewöhnlichen Socken. Der Shop richtet sich sowohl an Kinder als auch Erwachsene. Alle Socken sind bis zur Schuhgröße 46 erhältlich. Außerdem erweitert das Einkaufszentrum sein Angebot mit einem Juwelier.

Lucardi-Juwelier ist die größte Juwelierkette in den Niederlanden mit mehr als 100 Geschäften. Neben dem Standort in Aachen ist die Filiale in Bochum erst die zweite Filiale deutschlandweit. +++ Die **Kuhbar** hat Ende Januar ihre Filiale am Hellweg 4 dauerhaft geschlossen. Wer aber auf die leckeren Eiskreationen nicht verzichten kann, hat weiterhin die Möglichkeit, das Eiscafé an seinem Standort in der Markstraße 291 zu besuchen. +++ Vor einigen Monaten hat am August-Bebel-Platz in Watten-scheid das Café Spanier geschlossen. Es gab aber bereits einen Neustart mit neuer Pächterin und neuem Namen. Diana Fleck möchte in ihrem Café

Kleine Auszeit den Fokus vor allem auf regionale und deutsche Küche setzen. +++ Der Unverpacktladen **BIOKU** zieht vom Kortland-Viertel in die Innenstadt (Huestraße 4). Seit 2018 ist der BIOKU die erste Anlaufstelle in Bochum, um nachhaltig einzukaufen. Das Unverpackt-Sortiment umfasst die gesamte Produktpalette – von Spülmittel über Obst und Gemüse bis zu Nüssen und Samen. Die Lebensmittel sind mindestens Bio und meistens Bioland oder Demeter zertifiziert. +++ Die **Kleine Zuckerbäckerei** hat neue Konditoren gefunden. Valentin Murch und Oliver Pape haben das kleine Café an der Wiemelhauser Straße 211a von Anke Rhönisch übernommen. Seit Ende Januar hat die Kleine Zuckerbäckerei mit neuem Logo und neuem Anstrich wieder geöffnet. ●



BOCHUM IM FOKUS

„WESTPARK“

Fotograf: Tobias O. Brandt, www.instagram.com/fo.tobi

Tobias O. Brandt, 40 Jahre, kommt aus Wattenscheid-Günnigfeld. Beruflich ist er im IT-Bereich im öffentlichen Dienst tätig. In seiner Freizeit fährt er gerne mit seinem Rad durch das Ruhrgebiet und fotografiert. Die Fotografie hat er im Alter von 14 Jahren entdeckt, zunächst analog auf Film. Neben der anfänglichen Leidenschaft für Natur- und Ruhrpottmotive hat sich in den letzten Jahren die People- und Portraitfotografie dazugesellt. Nach wie vor ist er immer noch für spannende Fotos aus dem Pott zu begeistern.

Wer gerne sein Foto des Monats einreichen möchte, postet ein Bild unter:

 /stadtportalbochum **#bochumimfokus**



BEIM STADTRUNDGANG FÜR LECKERSCHMECKER ERFOLGT DER START IN DER BOCHUM TOURISTINFO.



GÄSTEFÜHRER SASCHA SCHERHAG
BEIM FINALE DES STADTRUNDGANGS
FÜR LECKERSCHMECKER.

EIN FRÜHLING FÜR ENTDECKER

Neue Erlebnisse auf Stadtführungen und in Museen

Der 20. März ist Frühlingsbeginn. Das mildere Wetter und die aufkeimende Natur bieten eine willkommene Möglichkeit, wieder rauszukommen und statt der eigenen vier Wände Bochum zu entdecken. Perfekt dafür geeignet sind die vielfältigen Stadtführungen, die ab März mit einigen neuen Höhepunkten wieder angeboten werden. Dabei können nicht nur Touristen, sondern selbst eingefleischte Bochumer noch etwas über ihre Heimatstadt dazulernen. Glauben Sie nicht? Probieren Sie es aus.

Die von Bochum Marketing angebotenen

Stadtführungen zeigen nicht nur klassische Sehenswürdigkeiten, sondern kehren den Charakter der Stadt heraus. Dazu gehören in Bochum auch Currywurst, Fiege und Co. Beim Stadtrundgang für Leckerschmecker, der ab März den kulinarischen Stadtrundgang ersetzt, wird sich an ausgewählten Samstagen auf ganz lockere Art durch Bochum geschlemmt, gleichzeitig werden noch Dönekes über die Innenstadt erzählt. Der Start erfolgt an der Bochum Touristinfo mit lokalem Schnaps und Süßem. „Das ist eine schöne und vor allem leckere Tour, bei der wir mit manchen Dingen auch gebürtige

Bochumer überraschen können“, sagt Sascha Scherhag, der seit 2006 nebenberuflich Gästeführer ist.

Ganz neu im Programm ist die Führung „Westpark XXL“, eine spannende Tour über das ehemalige Gelände des Bochumer Vereins, die tief in die Geschichte eintaucht. Im Fokus des ausführlichen Rundgangs stehen die gestalterischen Elemente des Westparks, auch angrenzende Sehenswürdigkeiten, wie das Colosseum und die Erzbahnschwinge, werden in eineinhalb Stunden besichtigt. In den vergangenen Jahren wurden bereits

DAS FÖRDERGERÜST DER
EHMALIGEN ZECHE HOLLAND

SASCHA SCHERHAG ZEIGT AUF EIN MOTTO DER BOCHUMER FÜHRUNGEN.



zwei Touren durch den Westpark angeboten. „Die bleiben im Programm, denn sie sind äußerst beliebt“, verrät Bettina Kersting, Projektleiterin bei Bochum Marketing. Beide Führungen sind spektakulär. Bei „Fackeln und Finsternis“ leuchtet das Feuer den Weg durch die historischen Punkte entlang des Geländes, und bei „Unterwelt plus Westpark“ können die Jahrhunderthalle unter Tage und der Park im Freien entdeckt werden.

Im Laufe des Jahres kehren auch andere altbewährte Rundgänge ins Programm zurück. Das Angebot ist so bunt wie Bochum selbst: ob geschichtlicher Spaziergang mit anschließendem Gaumenschmaus („Schichtwechsel meets Feierabendmarkt“), ein Stadtrundgang auf Ruhrdeutsch („Bochum, wie et wirklich is ...“), auf der Jagd unter anderem nach Riesen („Bochumer Sagentour“) oder Bochums Stadtgeschichte im Spiegel öffentlicher Kunst („Stein. Stahl. Bronze. Licht.“).

Spannende Führungen lassen sich ebenfalls in Wattenscheid erleben. Im vergangenen Jahr hat bei „Hoch hinaus in Wattenscheid“ erstmals eine Gruppe das Fördergerüst der ehemaligen Zeche Holland mit seinen

212 Stufen bestiegen, um die Aussicht von ganz oben zu genießen. Die Führung wird in einer neuen Tour um das „Drumherum“ erweitert. Dabei wird auch das Gelände der ehemaligen Zeche Holland besichtigt. Zum Abschluss der Führung gibt es ein Getränk im Kumpeltreff direkt am Fördergerüst. Wer gleich mehrere Sehenswürdigkeiten mitnehmen will, kann auf die Tour „Wattenscheids Schmuckstücke“ gehen. Hier werden in rund zwei Stunden neben dem Fördergerüst unter anderem der Alte Markt mit der Kirche und das alte Wattenscheider Rathaus besucht.

Wer eher auf Köpfe setzt, ist bei den Bochumer Promi-Führungen von Stephan Haas vom Tour Service Ruhr richtig. Auch diese können über Bochum Marketing gebucht werden. Dabei geht es ausschließlich um prominente Persönlichkeiten, die aus Bochum stammen oder hier bedeutsam waren: von Tana Schanzara und Herbert Grönemeyer über Graf Engelbert und James Bond bis hin zu lokalen Originalen, die oft noch nicht im Rampenlicht standen, aber Großes geleistet haben. Überraschendes bis Spannendes gibt es hier zu erfahren.

EISENBAHMUSEUM BOCHUM

Nicht nur die Führungen haben im März Saisonbeginn, auch zwei Museen öffnen wieder ihre Pforten. Im Eisenbahnmuseum Bochum ist der erste Öffnungstag am 1. März geplant. Am Standort eines ehemaligen Bahnbetriebswerkes können die Besucher im größten privaten Eisenbahnmuseum Deutschlands mehr als 120 historische Fahrzeuge und Objekte erkunden. Das Areal hat eine Fläche von 46.000 Quadratmetern. Mittelpunkt der denkmalgeschützten Anlage bildet die 20-Meter-Drehscheibe mit Ringlokschuppen, auf der das eine oder andere Fahrzeug auch noch auf die Schienen gebracht wird.

Die große Dampflokomotive 38 2267 – die preußische P8 – wurde den Winter über repariert und soll voraussichtlich bis zum Saisonstart fertig werden. Dank einer Förderung des Landes wird auch die Diesellokomotive V36 231 wieder betriebsfähig gemacht. Und der Transrapid steht noch in der Pipeline, hier werden derzeit Transport und Aufbau ge-



plant. Daneben können die Besucher im neuen Empfangsgebäude eine Ausstellung zur Eisenbahngeschichte sehen. „Die Hoffnung besteht, dass wir in diesem Jahr auch wieder unsere Veranstaltungen ins Programm nehmen können“, sagt Museumsleiter Harald Reese.

ZECHEN HANNOVER

In der Zeche Hannover startet ab dem 12. März das Programm. Veranstaltungen wie die Comedyshow „NachtSchnittchen“ (1. März/27. April) oder das beliebte Dampffestival im Mai locken mittwochs bis sonntags ins LWL-Industriemuseum. Auch hier werden Erlebnisführungen angeboten, etwa zur Geschichte des Wohnens und der Migration – oder zur Entdeckung der Dampffördermaschine aus dem Jahr 1893, die bei Schauführungen in Bewegung gebracht wird. Eine Attraktion für junge Besucher ist das Kinderbergwerk „Zeche Knirps“.

Vom 12. bis zum 19. März steht das Medienkunstfestival FUTUR 21 von LWL und LVR im Mittelpunkt der Aktivitäten, mit Pop-up-Pla-

netarium, Singing Machine, Poetry Slam, Silent Disco und Tanztheater. „Das ist eine super innovative Nummer. Die Leute können sich darauf freuen“, verspricht Museumsleiter Dietmar Osses. Als Festivalarbeit ist „Slow Violence“ von Joanie Lemerrier zu sehen, die die Eingriffe des Menschen in die Umwelt erlebbar und die Folgeschäden sichtbar macht. Als dauerhafte Arbeit wird am 16. März im Malakowturm die körperlich spürbare Klanginstallation „Singing Machine“ von Zorka Wollny eröffnet. Ab dem 19. März wird außerdem die Sonderausstellung „Berührte Landschaften“ mit Fotografien von Udo Kreikenbohm gezeigt, mit ungewöhnlichen Blicken auf die Landschaften des Ruhrgebiets. „Wir haben das Gefühl, die Besucher scharren schon mit den Hufen, dass es wieder losgeht“, so Osses. ●

STADTFÜHRUNGEN IN BOCHUM

0234 9049630

buchungen@bochum-tourismus.de
www.bochum-tourismus.de/besuch-planen/stadtfuehrungen

EISENBAHMUSEUM BOCHUM

DR.-C.-OTTO-STR. 191, 44879 BOCHUM

0234 492516

info@eisenbahnmuseum-bochum.de
www.eisenbahnmuseum-bochum.de

LWL-INDUSTRIEMUSEUM

ZECHEN HANNOVER

GÜNNIGFELDER STR. 251

44793 BOCHUM

0234 2825390

zeche-hannover@lwl.org
www.zeche-hannover.lwl.org

ZUM SAISONSTART IM EISENBAHMUSEUM SOLL DIE DAMPFLOK WIEDER IM EINSATZ SEIN.



AUCH KUNST WIRD BEI DEN STADTRUNDGÄNGEN ENTDECKT: HIER DIE „ENTFALTUNG“ AUF DER SCHÜTZENBAHN.



STÜTZMAUER ALS FREILUFTATELIER

Graffitikunst ziert die Universitätsstraße

Was braucht es für einen echten Hingucker im Stadtbild? Über 1.000 Quadratmeter Wand, 2.300 Sprühdosen und 28 Graffiti-künstler! Aus einem vernachlässigten Stadtraum ist durch die großformatigen Kunstwerke wieder eine Visitenkarte für ein kreatives und gemeinschaftlich gestaltetes Bochum entstanden.

Vor etwa 20 Jahren wurde unter Federführung von Jürgen Kotbusch die Stützmauer an der Universitätsstraße zwischen den U35-Haltestellen Waldring und Wasserstraße mit großflächigen Graffitis gestaltet. Mit der Zeit verblichen die Farben und der Effekt der Verschönerung drohte durch Verwahrlosung ins Gegenteil zu kippen. Um dem entgegenzuwirken, wurde die rund 1.000 Quadratmeter große Fläche neugestaltet. Dafür arbeiteten Künstler

aus verschiedenen Crews an der Wand. Die Motive wurden dabei von den Künstlern selbst gewählt. Motive, die in Verbindung mit Sexismus, Rassismus und Gewalt stehen, waren tabu. Das Graffitiprojekt ist Teil des Programms urbaner Kultur- und Kunstver-

mittlung – in diesem Fall insbesondere für Jugendliche.

Es ist Oktober 2021 im Herzen Bochums. Rund 28 Street-Art-Künstler, unter anderem aus Bochum, Dortmund, Essen, Köln,



PANORAMA GRAFFITI



WOHNUNGSLOSER UND KARL MARX

Paderborn und den Niederlanden, stehen in den Startlöchern, um der Stützmauer an der Universitätsstraße ein neues Gesicht zu geben. Die 185 Meter lange und zirka sechs Meter hohe Mauer wird zunächst gesäubert, eingerüstet und grundiert. Die gesamte Fläche wird in acht Abschnitte unterteilt. Trotz der Unterteilung einigen sich die Künstler auf einheitliche Farbkonzepte.

Einen Monat später ist es soweit: Entstanden ist ein sehenswertes Kunstwerk, das

gesprayt. Bewundert von vorbeifahrenden Auto- oder Fahrradfahrern, die an der nächsten Ampel auf die Grünphase warten und für einen Moment innehalten können. „Bei den Bochumern kommt das Graffiti super an“, freut sich Tom Doering, der das Projekt für den IFAK e. V. leitete. Graffiti und Street-Art haben einen Wertewandel vollzogen und sind heute eine eigenständige Kunstform, die aus einem modernen innovativen Stadtbild nicht mehr wegzu-denken ist.

Weitere Infos finden Interessierte unter www.bochum-fonds.de.

Graffiti Fans aufgepasst! Bochums Straßen haben noch einige andere Kunstwerke zu bieten. Wer Bochums Graffiti Kunst hautnah erleben möchte, kann ab dem Frühjahr 2022 wieder an den Street-Art-Touren teilnehmen. Der Streetart/Graffiti Bochum e. V. bietet Workshops und Touren für Kinder, Jugendliche und Erwachsene an. Auf den geführten Touren durch Bochum wird den



zum Nachdenken anregt. Unter dem Arbeitstitel „Arm und Reich“ ist Karl Marx als Gangster-Rapper mit Goldketten und Kappe mit Dollarzeichen in direkter Nachbarschaft zu einem Wohnungslosen zu sehen. Daran angrenzend scheint ein bedrohter Meeressäuger über der Stadt zu schweben. Ein Stück weiter wurde ein Phoenix, der mystische Vogel, der für Erneuerung und Wiedergeburt steht, zusammen mit einem Nautilus, ein lebendes Fossil tropischer Meere, das Beständigkeit symbolisiert,

Finanziert wurde das Graffiti-Projekt von dem erst im vergangenen Jahr ins Leben gerufene Bochum-Fonds. Mit dem Bochum-Fonds lädt die Stadt die Bürger ein, das Leben in ihrer Stadt mitzugestalten und aktiv an der Zukunft Bochums mitzuwirken. Dafür stellt sie jährlich ein Budget von 372.000 Euro (1 Euro pro Einwohner) zur Verfügung. Ideen können jederzeit bei der Bochum Marketing GmbH eingereicht werden, die diesen Fonds managt und Interessenten detailliert berät und den gesamten Prozess begleitet.

Teilnehmern des Workshops die Geschichte hinter den Motiven nähergebracht. Entdeckt werden dabei vor allem die Graffitis in der Innenstadt. Treffpunkt: Sold Out Gallery auf der Königsallee. Weitere Informationen dazu gibt es auf der Facebook-Seite der Sold Out Gallery. ●

SOLD OUT GALLERY
KÖNIGSALLEE 16, 44789 BOCHUM
0170 5472440
www.facebook.com/SoldOutGallery

OPTIKER
LEUCHT

Finden statt suchen:

Optiker Leucht. Stil, guter Geschmack, positive Ausstrahlung.

Einzigartige Designs und Marken

In unserem Geschäft präsentieren wir Ihnen eine große Auswahl an Independent und Premium Brands.

Cartier

PRADA

CHANEL

DIOR

CELINE

SAINT LAURENT

TOM FORD
EYEWEAR

Ray-Ban

STARCK
EYE

MYKITA

ANDY WOLF

COBLENZ

OLIVER PEOPLES

götti

Lunor

ic! berlin

alain mikli

Silhouette

AUSGEZEICHNETE MARKTHÄNDLER

Seafood Star 2022 geht an den Fischhandel Tidili

MARIO (LI.) UND MARVIN TIDILI PRÄSENTIEREN STOLZ DIE URKUNDE.



Auf den Bochumer Wochenmärkten bekommen die Kunden ausgezeichnete Qualität geboten – auch im wörtlichen Sinne, denn einige der Markthändler wurden rund um den Jahreswechsel wieder mit Preisen bedacht. Eine besondere Ehre wurde der Familie Tidili zuteil: Ihr Betrieb hat den Branchenpreis der deutschen Fischwirtschaft, den Seafood Star 2022, erhalten und wurde von der Redaktion des FischMagazin sowie einer Jury aus Branchenfachleuten zum besten mobilen Fischfachgeschäft Deutschlands erklärt. Als Belohnung gab es einen großen Glaspokal plus Urkunde, und im März folgt eine

exklusive Berichterstattung in der Fachzeitschrift FischMagazin.

„Für uns ist das eine besondere Auszeichnung. Das ist in unserer Branche das Größte, was es gibt. Es ist eine Bestätigung und Honorierung dafür, dass wir uns in den letzten Jahren den Hintern aufgerissen haben, um uns von der Konkurrenz abzusetzen“, sagt Marvin Tidili, der seit 2018 IHK-geprüfter Fischsommelier ist: „Durch die Ausbildung habe ich in vielen Bereichen noch etwas dazugelernt und mir ein großes Netzwerk geschaffen. Dadurch sind wir auf jeden Fall nochmal ein Stück exklusiver geworden.“

Die Ausbildung zum Fischsommelier bedeutete für den gesamten „Fischhandel Tidili“, der schon seit über 15 Jahren Teil der Bochumer Märkte ist, einen Schritt nach vorne. Im Zuge seines Abschlusses stellte Marvin Tidili mit seinem Vater Mario und seiner Mutter Andrea den Familienbetrieb neu auf: „Alles, was nicht mehr in unser Konzept gepasst hat, haben wir rausgenommen. Wir haben umgedacht, setzen auf exklusive und moderne Waren, haben eine unglaubliche Auswahl und achten dabei auch auf Nachhaltigkeit. Wir stehen zu 100 Prozent hinter unseren Produkten.“ Privat mag es Tidili übrigens auch ganz klassisch, sein Lieblingsfisch ist



AUCH DIE BÄCKEREI HUTZEL WURDE FÜR IHRE BROTE AUSGEZEICHNET.



DIE FLEISCHEREI KAMPERHOFF SCHICKT IHRE PRODUKTE REGELMÄSSIG INS RENNEN.



EIN BLICK IN DIE AUSLAGE DES FISCHHANDEL TIDILI

der Rotbarsch – natürlich nachhaltig gefischt in Island.

Durch die ständige Entwicklung hat sich das Familienunternehmen „Fischhandel Tidili“ stetig vergrößert, kann mittlerweile auf 16 fest angestellte Mitarbeiter und vier Marktwagen zurückgreifen. In Zukunft könnte es noch höher hinaus gehen. „Unser Name ist jetzt in der Fischbranche europaweit durchgedrungen. Man merkt, dass unser Name in aller Munde ist, zum Beispiel an unserem Onlineshop“, berichtet Marvin Tidili. Den Bochumer Wochenmärkten hält der beliebte Fischhändler, der neben dem Wochenmarktgeschäft Gastronomen beliefert, aber natürlich die Treue.

Auch andere Markthändler wurden ausgezeichnet. Erst kürzlich hat die Bäckerei Hutzel einige neue Urkunden erhalten. Das Deutsche Brotinstitut in Berlin hat alle der eingereichten Produkte mit der Note „gut“ bewertet und das Roggen-Weizenbrot sowie das Sojabrot sogar mit „sehr gut“. Die Fleischerei Kamperhoff erhält, wie so einige Fleischer von den Bochumer Wochenmärkten, Jahr für Jahr Preise für ihre selbst produzierten Wurstwaren: Viele goldene Medaillen zieren die Verkaufswagen. Zuletzt gab es beim internationalen Qualitätswettbewerb des Deutschen Fleischer-Verbandes Auszeichnungen zum Beispiel für die Fleischwurst, die Currywurst, Zwiebelmett und Wirsingrouladen. „Das ist ein tolles Lob

für unsere Arbeit und motiviert uns, immer weiter alles zu geben“, sagt Lara-Joy Kamperhoff. Auch 2022 sind wieder Produkte der Bochumer Fleischerei im Rennen.

Viele der Bochumer Markthändler haben in ihrer Laufbahn schon Preise gewonnen. Die größte Auszeichnung ist es aber sowieso, wenn es den Kunden schmeckt – und darauf geben alle Bochumer Markthändler ihr Siegel. Eine Übersicht über alle Angebote auf den Bochumer Wochenmärkten erhalten Sie im Internet unter www.bochum-tourismus.de/wochenmarkt.

Mechanischer Einbruchschutz

Nachrüstung der Fenster

- mit aufschraubbaren Produkten (DIN 18104-1)
- mit innenliegenden Pilzkopfbeschlägen (DIN 18104-2)

Nachrüstung der Türen

- Mehrpunktverriegelung inkl. Bandseitensicherung
- Panzerriegel mit/ohne Sperrbügel
- Kastenzusatzschloss mit/ohne Sperrbügel
- Sicherheitsbeschläge mit Zylinderschutz
- Sicherheits-Profilzylinder mit Sicherungskarte

Gitterrost-Sicherung

Unser Beratungs-Angebot

- kostenlose, unverbindliche Beratung vor Ort
- Berücksichtigung der Wünsche und individuellen Bedürfnisse des Kunden
- Einschätzung der Bausubstanz, der Lage des Objektes sowie der Umgebung
- Erstellung eines individuellen und bedürfnisorientierten Sicherheitskonzepts/Angebots mit allen wichtigen technischen Angaben, konkreten Produktvorschlägen sowie Preisen
- Beratung über KfW-Fördermöglichkeiten

Öffnungszeiten Mo. – Fr. 8.00 – 13.00 Uhr und 15.00 – 17.00 Uhr
Hochstr. 37 · 44866 Bochum · Tel. 02327 54990 · info@klabo-gmbh.de

KLABO

Sicherheitstechnik · Beschläge · Schlüsseldienst



Neu am
Start

MIT MUT IN DIE SELBSTÄNDIGKEIT

Olivia Janus startet mit Beautyself erfolgreich durch

Rosig und rein soll sie sein – unsere Haut. Sie ist unser größtes Organ und zugleich Schutzschild unseres Körpers. Ein wichtiger Grund also, um sie vor Umwelteinflüssen zu schützen und unsere Gewohnheiten im Alltag zu überdenken. Doch nicht nur gesunde Ernährung und regelmäßige Bewegung tragen zu einer strahlenden Haut bei, auch unsere Hautpflege spielt dabei eine nicht ganz unbedeutende Rolle.

Begibt man sich auf die Suche nach einer geeigneten Kosmetik, offenbart sich eine Flut an Produkten und Inhaltsstoffen. Aber

was bewirkt Hyaluronsäure bei meiner Haut, und sind Parabene eigentlich schädlich? Da den Durchblick zu behalten und zu verstehen, was einem wirklich hilft, fällt vielen Verbrauchern immer schwerer, und der Fundus an neuen Wirkstoffen ist auch noch lange nicht erschöpft. Da kann man im Kosmetik-Dschungel mal schnell die Orientierung verlieren.

Davon kann auch Olivia Janus, Gründerin des Start-ups Beautyself, ein Lied singen. Die Bochumerin litt selbst als Jugendliche viele Jahre unter ihrer Akne. Sie probierte

sich durch eine Vielzahl an Produkten, die ihr von der Werbeindustrie eine Besserung versprochen haben. Doch das gewünschte Ergebnis blieb leider immer aus. Durch die eifrige Suche nach einer endlich passenden Lösung ihres Hautproblems entdeckte sie ihre Passion rund um das Thema Hautpflege und tauchte immer tiefer in die Welt der Kosmetik ein. Diese Leidenschaft sollte jedoch zunächst nur ein Hobby bleiben.

Bis sie gemeinsam mit ihrem Mann den Entschluss gefasst hat, ihrem alten Job den Rücken zu kehren und auf große Weltreise



GRÜNDERIN OLIVIA JANUS (RE.) MIT IHRER MUTTER SOPHIE KULINSKI



BEAUTYSELF

LOTHRINGER STR. 28, 44805
BOCHUM

0234 43831913

MO BIS FR 9 BIS 20 UHR

[www.instagram.com/
beautyself.de](https://www.instagram.com/beautyself.de)

Alle Leser erhalten 20 Prozent
Rabatt auf die Kennenlernbe-
handlungen mit dem Rabatt-
code „**BOMA20**“.

zu gehen. Über viele Monate hinweg reisten die beiden durch zahlreiche Länder, lernten unter anderem die harte Arbeit auf einer Reisplantage kennen oder engagierten sich ehrenamtlich in einem Waisenheim. Durch diese prägende Zeit wurde sich Olivia Janus schnell bewusst, dass sie nicht mehr in ihr altes Leben zurück, sondern ihre Leidenschaft zum Beruf machen möchte. Sie entschied sich für eine Ausbildung zur medizinisch-dermatologischen Kosmetologin und zur Gründung von Beautyself – eines der zahlreichen erfolgreichen Start-ups in Bochum.

„Ich wollte einfach nicht mehr von der Werbung mit Produkten befeuert werden, sondern ich möchte die Menschen mit ihren Hautproblemen hören und erfahren, was ihnen dabei geholfen hat“, erklärt Olivia Janus ihre Idee. „Wir haben zunächst eine Plattform erschaffen, auf der Empfehlungen und Ratschläge zu finden waren, rund um die Themen Hautpflege und Hautprobleme. Aber das nicht von einer anonymen Suchmaschine generiert, sondern von echten Menschen.“

Doch nicht nur online wollte sie Hilfesuchenden eine Unterstützung bieten, sondern auch ihre jahrelange Expertise und ihr Fachwissen direkt am Kunden anwenden. So verschob sie ihren Fokus von der digitalen auf die analoge Welt und zog mit ihrer Idee eines personalisierten Hautpflegestudios in das bereits seit zwanzig Jahren bestehende Kosmetikstudio ihre Mutter Sophie Kulinski. Erst im November letzten Jahres wurden die Innenräume des Studios komplett renoviert und mit viel Liebe zum Detail gestaltet, um

eine neue Wohlfühlatmosphäre zu schaffen. Seitdem kümmern sich das Mutter-Tochter-Gespann und ihre Mitarbeiterin Johanna Stolp gemeinsam um die kleinen und großen Hautprobleme ihrer Kunden.

„Bei uns gibt es keine 0815-Standard-Behandlung, denn unsere Haut ist ebenso individuell wie unsere Persönlichkeit – und genauso soll sie auch behandelt werden“, betont Olivia Janus. „Wenn Kunden zu uns kommen, schauen wir zunächst gemeinsam nach dem Hauptziel und welche Methoden angewendet werden können. Nur so kann man eine langfristige Beziehung mit dem Kunden aufbauen.“

PERSONALISIERTE CREMES WERDEN PASSEND ZUM HAUTTYP ANGEMISCHT.



Um die Behandlungsergebnisse auch von zu Hause bestmöglich zu unterstützen, kann man sich auch seine eigene personalisierte Hautpflege anmischen lassen. Das Herzstück dieser Pflegereihe sind die drei Basis-Gesichtscremes, die je nach Hauttyp zum Einsatz kommen. Die ausgewählte Creme wird dann schließlich mit hochkonzentrierten Wirkstoffen ergänzt. Dabei ist sie frei von Tierversuchen, vegan und kommt ohne Duft- und Schadstoffe wie Parabene und Silikone aus. So kann man ganz sicher sein, die richtige Pflege für die eigene Haut gefunden zu haben. ●

www.beautysself.de

NACHHALTIGES LEBEN BRAUCHT DEINE UNTERNEHMENS- GRÜNDUNG



Zeige auch du Haltung mit dem GLS Girokonto: damit dein Geld ausschließlich sozial und ökologisch wirkt – konsequent nachhaltig und transparent. glsbank.de

Sprechstunde für Gründer*innen – jetzt anmelden unter gls.de/wirgruenden

GLS Bank
das macht Sinn

DIE BLAUE COUCH

5 Fragen an ...
Jörg Lüken

WO LIEGEN HEUTE IM VERGLEICH ZU IHREM START VOR MEHR ALS 30 JAH- REN DIE SCHWER- PUNKTE IHRER ARBEIT?

Bis Mitte der 90er-Jahre haben wir die Buchhaltung kameralistisch geführt, Preise in den Mensen waren vorgegeben, der Finanzierungsanteil durch das Land lag noch bei über 20 Prozent. Heute undenkbar. Aber auch inhaltlich waren wir anders aufgestellt. Es ist kaum noch vorstellbar, dass damals eine Bierklausur oder eine Kegelbahn zu unserem Angebot gehörten. Außerdem hatte es über Jahre reingeregnet. Neben den Tischen standen Eimer zum Auffangen der Wassertropfen. Und in unseren Wohnanlagen ist der Anteil ausländischer Studierender über die Jahrzehnte regelrecht in die Höhe geschossen, von damals vorgeschriebenen drei Prozent zu einer Quote von inzwischen rund 60 Prozent.

INWIEWEIT HABEN SICH DIE ANSPRÜCHE DER STUDIERENDEN IN DEN ZURÜCKLIE- GENDEN JAHRZEHN- TEN VERÄNDERT?

Ein Teil der studentischen Beiträge ist die Basis für viele unserer Investitionen, über die im Verwaltungsrat unter Beteiligung studentischer Vertreter und Vertreterinnen entschieden wird. Stichworte, wie veganes Essen, Ökostrom, regionale Herkunft von Lebensmitteln oder Tierwohl, sind inzwischen selbstverständlicher Bestandteil jeder Diskussion. Trotzdem bedienen wir natürlich auch die Eintopf-Generation in unseren Mensen. Aber auch die Kinderbetreuung für den Nachwuchs von Studierenden wie auch Angestellten wird heutzutage erwartet. Auch da sind wir inzwischen deutlich besser aufgestellt als in der Vergangenheit.



JÖRG LÜKEN (GESCHÄFTSFÜHRER
DES AKAFÖ), IM GESPRÄCH MIT
MARIO SCHIEFELBEIN,
GESCHÄFTSFÜHRER DER
BOCHUM MARKETING GMBH



WELCHEN FORTSCHRITT KONNTEN SIE IN PUNKTO NACHHALTIGKEIT ERZIELEN?

Nachhaltigkeit ist in unserer Unternehmensphilosophie verankert. Wir haben bereits eine Menge umgesetzt, es ist aber noch viel Luft nach oben vorhanden. Dabei ist uns wichtig, kein Greenwashing zu betreiben. Zu den umgesetzten Projekten zähle ich beispielsweise die Elektromobilität mit zahlreichen Ladesäulen an den Wohnanlagen. Wir haben just das vegane Bistro Rote Beete eröffnet, in dem wir ausschließlich Holzmöbel aus der Region verwendet haben. Wir achten darauf, wie wir unsere Broschüren drucken und haben zum Beispiel auch Alufolie verbannt, um nur zwei Beispiele zu nennen. Einwegverpackungen im To-go-Geschäft zu eliminieren ist eines unserer aktuellen Projekte. Von unseren Gästen erhalten wir fortwährend Anregungen.

WAS WIRD FÜR DAS AKAFÖ ZUKÜNFTIG DIE GRÖSSTE HERAUSFORDERUNG SEIN?

Wir machen uns derzeit viele Gedanken darum, wie die Gastronomie in der Nach-Corona-Zeit aufgestellt sein muss. Das soziale Miteinander hat in den zurückliegenden zwei Jahren enorm gelitten, die Menschen sind vorsichtiger geworden und meiden größere Ansammlungen in geschlossenen Räumen. Somit kann der Weg vom Laptop zum Studentenleben, wie wir es kannten, sehr weit sein. Unabhängig von Corona und die Folgen stehen beispielsweise die Sanierung unserer Wohnanlagen wie auch eine umfangreichere Kinderbetreuung in den kommenden Jahren auf der Tagesordnung.

WAS IST IN BOCHUM ANDERS ALS IN ANDEREN STÄDTEN?

Bochum ist eine rundum sympathische Stadt, der im positiven Sinne etwas Dörfliches anhaftet. Es lebt von beeindruckenden Netzwerken mit einer Verknüpfung der Hochschulen untereinander, aber auch zwischen den Hochschulen und der Stadt. Das bildet sich besonders im Verbund UniverCity Bochum ab. Um all diese Netzwerke bestmöglich zu nutzen, ist es umso wichtiger, dass wir uns bald wieder in Präsenz treffen können. ●

SEIFE AUS DER WEB-SCHMIEDE

Concept Store von 9elements im Bermuda3Eck

Urbane
Produktion



JUSTINE SPALIK

Im Bermuda3Eck, genauer gesagt in der Kortumstraße 19–21, gibt es etwas Neues zu entdecken: den Concept Store von 9elements. Die Digitalagentur 9elements wurde vor rund 20 Jahren von den Informatikstudenten Sebastian Deutsch und Eray Basar gegründet und ist über die Jahre stark gewachsen. Das Hauptgeschäft sind Softwarelösungen für das Web, sowohl junge Start-ups als auch internationale Player greifen auf das Wissen aus Bochum zurück.

Aber auch auf der analogen Ebene ist 9elements nun mit einem eigenen Laden vertreten. Alles, was in dem kleinen, liebevoll eingerichteten Ladenlokal zu entdecken ist, wurde von Mitarbeitern aus dem 9elements-Team mit viel Herzblut selbst designt bzw. produziert. Für Ruhrpott-Fans gibt es Poster und Kunstdrucke rund um das Ruhrgebiet von Tommi Gutscher (www.ruhrpix.de). Außerdem kann auch das beliebte Merchandise der Agentur erworben werden

– von Shirts über Caps bis zu Hoodies. „Aber der Fokus liegt auf Justine und ihrer Naturkosmetik“, erklärt Eray Basar. „Der Concept Store von außen sowie die Innenausstattung sind von unseren Designern mit sehr viel Liebe gestaltet worden.“ Finanziert werden konnte das Projekt durch den Verkauf von Kryptowährung. „Vor Jahren gemined und nun ein Teil verkauft“, lacht Eray Basar.

Auf nur wenigen Quadratmetern macht

Justine Spalik mit ihrer Marke „makery.care“ die Wünsche von Naturkosmetik-Fans wahr: Besucher können selbst gemachte Zero Waste Seifen, Shampoo Bars und Body Butter entdecken. „Es werden nur Produkte verwendet, die für uns und die Umwelt gut sind“, erklärt Justine Spalik. Alle Produkte sind vegan und aus pflanzlichen Rohstoffen hergestellt, also auch frei von Mikroplastik und Tensiden auf Erdölbasis. „Uns ist es super wichtig, zu sensibilisieren und mehr Bewusstsein zu schaffen.“

Konventionelle Shampoos und Flüssigseifen enthalten häufig aggressive Tenside, die

stark entfettend wirken und die Haut reizen können. Naturseifen hingegen schützen vor dem Austrocknen und Rissigwerden, weil sie durch ihren hohen Anteil an rückfettenden und pflegenden Substanzen wie Shea Butter und Olivenöl der Haut Fett und Feuchtigkeit zurückgeben. Außerdem verbleibt das natürliche Glycerin in der Naturseife und wird nicht – wie in der Industrie üblich – entfernt. Daher pflegen hochwertige Naturseifen die Haut bereits während der Reinigung. Und auch bei der Verpackung setzt makery.care auf Nachhaltigkeit. Die Produkte werden in kompostierbaren Tüten und recyclingfähigen Braunglas verpackt.

In einer kleinen Werkstatt im Keller wird die Seife im Kaltverfahren hergestellt. Dafür werden die Inhaltsstoffe zusammen gemischt, verrührt und in eine vorbereitete Form gefüllt. Danach heißt es erst einmal abwarten, denn die Seife wird zwei bis drei Tage „schlafen gelegt“. Daraufhin kann die Seife aus der Form genommen und in Stücke geschnitten werden. Nach der Reifung, also nach circa sechs bis acht Wochen, werden die Seifen eingepackt und gehen in den Verkauf.

„Auf unserem Instagram-Account von makery.care finden Interessierte neue Produkte und Infos, die uns am Herzen liegen“, erzählt Justine Spalik. Wer Fragen rund um das Thema Naturkosmetik hat, einfach im neuen Concept Store vorbei schauen. Mit breitem Fachwissen und viel Leidenschaft berät Justine Spalik ihre Besucher. ●



9ELEMENTS CONCEPT STORE



NATURSEIFE UND SHAMPOO BAR

9ELEMENTS CONCEPT STORE

KORTUMSTR. 19 – 21, 44787 BOCHUM

MO BIS FR 15 BIS 19 UHR

SA 11 BIS 15 UHR

MAKERY.CARE

hello@makery.care

www.instagram.com/makery.care

FABIAN KIRSCH

Ihr Immobilien-Berater

**Kauf / Verkauf
Vermietung
Wertermittlung**

 **s-Immobilien**

0234 611-4848

f.kirsch@s-immobiliendienst.de



DAS JUWEL VON LANGENDREER

Der Bahnhof Langendreer – fast 36 Jahre und kein bisschen leise

Wenn jemand über einen Bahnhof sagt, er hätte „bewegte“ Zeiten hinter sich, denken die meisten wahrscheinlich an einen schlechten Scherz und dann an Lokomotiven, ICs, verspätete S-Bahnen, Bahnstreiks ... All das und noch viel mehr gilt für den Bahnhof Langendreer. Und alles Wissenswerte, Kuriose und Wundersame seiner Geschichte wurde im vergangenen Jahr zum 35-jährigen Jubiläum des Bahnhofes als soziokulturelles Zentrum im Rahmen eines Audiowalks zusammengetragen. An insgesamt 19 Stationen im und am Bahnhof haben Zeitzeugen sowie Mitarbeiter des Bahnhofes spannende Geschichten eingesprochen

sowie die Entwicklung des Geländes nachvollzogen.

Das Gebäudeensemble, wie wir es heute kennen, wurde (ohne Scherz) am 1. April 1908 eröffnet. Man wollte für einen der größten Umsteigebahnhöfe Deutschlands ein neues repräsentatives Empfangsgebäude haben, und so baute die Preußische Landes-eisenbahn drei wunderschöne Baukörper im modifizierten Jugendstil. 75 Jahre lang war der Bahnhof Langendreer in Betrieb, bevor im September 1983 der letzte Zug einfuhr, da der Bahnhof durch den Bau des S-Bahn-Haltespunktes überflüssig geworden

war und schon seit 1982 kein Schnellzug mehr dort hielt. Das Gebäude wurde erstmal dem Verfall preisgegeben und der Abriss stand bevor, bis die autonome Szene Bochums darauf aufmerksam wurde.

Anfang der 1980er-Jahre gab es in Bochum wie auch in ganz Deutschland eine ganze Reihe von Haus- und Fabrikbesetzungen durch eine politisch und sozial engagierte Bewegung, die aus der Schüler- und Studentenszene heraus entstanden war. Es ging um bezahlbaren Wohnraum und vor allem um einen Treffpunkt für junge Menschen, was von Seiten der Stadt allerdings damals





DAS TEAM VOM BAHNHOF LANGENDREER



nicht gewollt war. Nachdem sowohl die von der Bewegung besetzte alte Mensa der Ruhr-Universität und später auch die alte Fabrik an der Hermannshöhe von der Polizei geräumt worden waren, kamen tatsächlich erste Gespräche mit der Stadt zustande. Von den Besetzern gewünscht war ein autonomes Jugendzentrum, selbst verwaltet und finanziert. Schließlich kam der mittlerweile leerstehende Bahnhof Langendreer ins Spiel. Zusammen mit dem Bochumer Christoph Zöpel, der zu der Zeit Landesminister für Stadtentwicklung war, wurde schließlich mithilfe eines Städtebauförderungsprogrammes die Finanzierung des Umbaus gesichert.

Dafür wurde der Bahnhof von der Stadt erworben, unter Denkmalschutz gestellt und der mittlerweile gegründeten Initiative Bochum Langendreer e. V. für einen symbolischen Mietpreis von 1 DM übergeben unter der Bedingung, dass die Initiative den Bahnhof eigenständig renoviert und dass daraus ein soziokulturelles Zentrum entsteht. Zwei Jahre lang arbeiteten die Mitglieder sowie Helfer aus dem In- und Ausland, etwa im Rahmen von Workcamps internationaler Jugendverbände, an dem Gebäude, rissen Wände ein, verluden Schutt,

legten Leitungen und schufen so den Raum der Begegnung, wie wir ihn kennen. Und der ist sehr breit aufgestellt.

Die Finanzierung läuft neben Fördermitteln vor allem über den Getränkeverkauf bei Comedy- und Musikveranstaltungen sowie den diversen Partyformaten (wir lassen an dieser Stelle Corona mal bewusst außen vor ...). Daneben werden die Räumlichkeiten in den oberen Etagen aber kostenlos zur Verfügung gestellt für kulturelle, soziale und politische Initiativen sowie integrative Vereine. Zudem gibt es das Programm kino endstation.kino, politische Lesungen und Vorträge und ganz viel Weltmusik.

Die ungewöhnliche Musikauswahl sowie das Konzept des Bahnhofs sind übrigens auch dem WDR aufgefallen. Im Rahmen der Reihe „global sounds“ gibt es schon seit Längerem eine Kooperation mit dem WDR-Radiosender Cosmo, und jetzt erhielt der Bahnhof Langendreer sogar den Ehrenpreis des WDR-Jazzpreises, der im Juni 2022 in Gütersloh feierlich verliehen wird. Ausschlag dafür gab neben der internationalen Musik auch die Verbindung von Soziokultur und Politik sowie der Aspekt der Selbstverwaltung. Denn tatsächlich wird

der Bahnhof Langendreer e. V. im Kollektiv verwaltet ohne hierarchische Strukturen. Und ja, das führte früher wöchentlich zu stundenlangen Diskussionen, mittlerweile sind die einzelnen Bereiche aber autark, und nur die übergeordneten Fragen werden zur Debatte gestellt.

Natürlich weiß niemand genau, wie es in den kommenden Monaten weitergeht, denn coronabedingt mussten und müssen viele Veranstaltungen ausfallen oder verlegt werden. Aber die Hoffnung ruht auf dem (Früh-)Sommer. Hier plant der Bahnhof Langendreer wieder Ruhr International am 28. und 29. Mai an der Jahrhunderthalle Bochum sowie die Odyssee an drei Samstagen im Juli auf der Freilichtbühne Wattenscheid. Und nachdem das 35-jährige Jubiläum im vorigen Jahr nicht gefeiert werden konnte, soll dies am 9. Juli im und am Bahnhof nachgeholt werden. Eine schöne Gelegenheit, um sich dem Audiowalk mal näher zu widmen. Und dann ist hoffentlich auch die neue Gastronomie „Richtig gutes Zeuch“ im Bahnhof wieder offen.

Infos zum Bahnhof und zum Audiowalk gibt es unter www.bahnhof-langendreer.de. •

FRISCHER WIND IN DEN VIERTELN

Quartiersmanager treiben Bochums Entwicklung voran



ÖMÜR HAFIZOGLU UND SONJA HASENKAMP ZEIGEN AUF IHRE ARBEIT PRÄGENDE WERTE.

Bochum ist eine Stadt, die nie stillsteht. In zwei Vierteln soll die Entwicklung mit Hilfe von Bochum Marketing nochmal besonders vorangetrieben werden. Seit einigen Monaten sind mit Sonja Hasenkamp und Ömür Hafizoglu deswegen Quartiersmanager in Gerthe und der nördlichen Innenstadt unterwegs.

Sonja Hasenkamp hat ihren Dienst im November 2021 angetreten, nachdem sie zuvor seit Sommer im Rahmen eines Praktikums in das Stadtteilbüro Wattenscheid hineingeschnuppert hatte. „Es hat mir von Anfang an Spaß gemacht, weil es ein Thema ist, das mich sehr interessiert. Es ist eine abwechslungsreiche Arbeit. Ich mag es, mit den

Menschen in Kontakt zu treten, da bekommt man unheimlich viel zurück“, sagt die 24-Jährige, die Geografie im Master an der Ruhr-Universität studiert, passenderweise mit der Vertiefung Stadt- und Regionalentwicklungsmanagement.

Die ersten Wochen im neuen Job hat Hasenkamp vor allem dazu genutzt, sich im Quartier vorzustellen. „Wegen Corona war das etwas schwieriger, aber ich habe schon viele Gespräche geführt, vom Bürgermeister über Vereine und Schulen bis zu sozialen Einrichtungen“, berichtet Hasenkamp, die gerade Flyer mit Kontaktinformationen verteilt hat. Für die Zukunft hat sie sich vorgenommen, Gerthes Zentrum

zu stärken und Leerstände zu füllen.

Zuerst steht aber die Vernetzung der Akteure im Fokus. Deswegen ist auch ein runder Tisch für das Quartier in Planung. Denn die Ideen sollen mit der Bevölkerung entwickelt werden. „Gerthe hat viel zu bieten, hier passiert zurzeit viel. Das ist Chance und Herausforderung zugleich. Die Leute sind aktiv und haben zahlreiche Ideen. Dabei müssen wir verschiedene Interessen zusammenbringen. Aber ich bin da zuversichtlich, die Gemeinschaft ist gut. Wir werden niemanden allein lassen“, sagt Hasenkamp.

Ömür Hafizoglu ist seit Dezember Quartiersmanager im Rathaus-Quartier und

damit Ansprechpartner für die Händler und Eigentümer unterschiedlichster Ethnien. In seinen neuen Job arbeitet der 33-Jährige sich gerade ein, mit vielen Vorgängen der Stadtentwicklung ist er aber schon vertraut: Sein BWL-Studium beendete er mit einer Bachelorarbeit über „Revitalisierungspotentiale durch Kultur und Kreativwirtschaft im Ruhrgebiet“ und in seiner Heimatstadt Dinslaken brachte er sich als Bürger unter anderem in die Gestaltung eines ehemaligen Zechengeländes ein. „Ich wollte das gerne zum Beruf machen. Jetzt stehe ich auf der anderen Seite und freue mich auf das, was kommt“, erzählt Hafizoglu.

Als erstes hat sich Hafizoglu mit dem Quartier und den Menschen dort vertraut gemacht. „Ich will das Vertrauen der Menschen gewinnen. Wir wollen niemandem ein Projekt vorsetzen, sondern die Player vor Ort unterstützen und nachhaltige Veränderungen schaffen“, sagt Hafizoglu, der kürzlich

erstmals Vater geworden ist: „Ich will etwas für die Gemeinschaft tun.“

Erste konkrete Ziele hat er sich schon gesetzt. Geplant ist unter anderem, die City-Passage zu reinigen und zu reparieren, die migrantische Ökonomie mehr in den Rest der Innenstadt zu integrieren und ein Förderprogramm auf die Beine zu stellen. „Wir haben viel vor, es ist gut angelaufen“, so Hafizoglu. ●

KONTAKT

SONJA HASENKAMP
0173 2348184
hasenkamp@bochum-marketing.de

ÖMÜR HAFIZOGLU
0234 9049678
hafizoglu@bochum-marketing.de



SONJA HASENKAMP VOR DER KARTE
IHRES REVIERS GERTHE



ÖMÜR HAFIZOGLU VOR DER
CITY-PASSAGE

BOCONCEPT.COM

MASSGESCHNEIDERTE DESIGNBERATUNG

Ihr Lifestyle – so individuell wie Sie. Ihr Leben ist nicht von der Stange, warum sollte es also Ihr Zuhause sein? Deshalb können Sie die Größe, die Farben und die Materialien fast jedes Designs ändern. Und wir sind hier, um Sie dabei zu unterstützen, Ihr Zuhause ganz auf Ihre Art zu gestalten. Entdecken Sie unseren ganzheitlichen Service und vereinbaren Sie ein Gespräch mit einem unserer Interior Stylisten.

Wir freuen uns auf Sie!



INS EIGENE GLÜCK INVESTIEREN



GRENZGANG präsentiert die Reise-Reportage: Europas hoher Norden – Island, Norwegen, Schweden und Finnland. Am Dienstag, 22. März, 19 Uhr, können die Zuschauer im Deutschen Bergbau-Museum live erleben, warum Petra und Gerhard Zwerger-Schoner für zwei Jahre auf Komfort verzichtet haben – um ins eigene Glück zu investieren! Wie wäre es, mit viel Zeit aus dem Alltag auszubrechen, den Komfort zu Hause zu lassen und Augen und Herz wieder

weit zu öffnen für das Wesentliche? Mit diesem Vorsatz brechen Petra und Gerhard Zwerger-Schoner in ihrem 4x4-Camper auf, um für zwei Jahre die wildesten Naturlandschaften Europas zu erkunden. Die unbegrenzte Freiheit mit dem rollenden Heim im polaren Norden unseres Kontinents macht die Tour zur Traumreise, die ihnen grandiose Bilder beschert: von stürmischen Klippen in Norwegen, endlosen schwedischen Hochtälern, subarktischen Wäldern in Finnland

und den rauchenden Vulkanen Islands. Sie werden beschenkt durch spannende Begegnungen mit Elchen, Braunbären und den besonderen Menschen am Rand Europas. Und wenn sie am Feuer sitzen, in der Morgensonne rücklings im Gras liegen, sich von farbigem Herbstlaub und von frischem Schnee berieseln lassen, spüren sie: Wir haben in die wichtigste aller Währungen investiert: das eigene Glück! ●

www.grenzgang.de



START IN DIE RUMMELZEIT

Die Winterpause ist vorbei! Von Samstag, 12. März, bis Sonntag, 20. März, weicht Wattenscheid mit der Gertrudiskirmes die Kirmessaison 2022 ein. In dieser Zeit sorgt der Rummel, der jährlich um den Todestag der Wattenscheider Stadtpatronin Gertrud von Nivelles (17. März 659) stattfindet, täglich von 14 bis 21 Uhr für Trubel und Un-

terhaltung. Quer durch die Wattenscheider Innenstadt, vom Alten Markt durch die Einkaufszone der Ost- und Hochstraße bis zum August-Bebel-Platz wird sich ein vielfältiges Angebot aus Fahr- und Spielgeschäften sowie Imbissbuden finden lassen. ●

www.bochum-tourismus.de

KIRMESSAISON 2022

12. BIS 20. MÄRZ
16. BIS 24. APRIL
13. BIS 16. MAI
19. BIS 22. AUGUST
23. BIS 26. SEPTEMBER
30. SEPTEMBER BIS 4. OKTOBER

GERTRUDISKIRMES WATTENSCHIED
OSTERKIRMES
FRÜHJAHRSKIRMES LINDEN
DORFFEST HARPEN
FLIEGENKIRMES STIEPEL
HERBSTKIRMES WATTENSCHIED



Katharina Lodde und Tim Heemann reiten im RV Wattenscheid und Umgegend e.V. Foto: Maik Dutz

Mit der Sparkasse aufs richtige Pferd gesetzt

Katharina Lodde und Tim Heemann haben viel gemeinsam: Die jungen Reiter sind im selben Wattenscheider Reitverein und haben denselben Arbeitgeber – die Sparkasse Bochum.

Sofort ab dem ersten Tag ihrer Ausbildung nahmen ihre Teams sie an die Hand und leiteten sie Schritt für Schritt in die selbstständige Kundenbetreuung. „Es ist ein gutes

Gefühl, wenn man gemeinsam mit den Kunden passende Lösungen findet – auch in der Corona-Pandemie“, erzählt die frisch gebackene Bankkauffrau.

Tim Heemann startete im Sommer zusammen mit 25 Azubis in die Ausbildung: „Das familiäre Team, die Kombination aus Praxis, Berufsschule und digitalem Lernen auf dem eigenen Sparkassen-Tablet sind für mich perfekt“.

Zielstrebig ist der Sparkassen-Nachwuchs im Sport wie im Beruf: Beide wollen die vielen Weiterbildungsangebote für ihre Karriere nutzen – auch ein berufsbegleitendes Studium an der S-Hochschule ist möglich.

Neugierig geworden? „Kommt vorbei“, rät Tim Heemann, „das Schülerpraktikum in der Sparkasse Höntrop hat mich überzeugt.“
www.sparkasse-bochum.de/karriere



**Mehr Spielfeld.
Weniger Ersatzbank.**

Was willst du mehr? Die Ausbildung bei der Sparkasse Bochum.

Du willst dich aktiv ins Team einbringen, statt nur zuzuschauen?

Bei uns erwartet dich ein praxisnaher Einstieg in eine Karriere mit vielfältigen Entwicklungsmöglichkeiten und jeder Menge Sinn – für dich und für uns alle. Finde deinen Ausbildungsplatz auf sparkasse-bochum.de/ausbildung

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Bochum**

LECKER SCHMECKER

Die Goldkante ist eine sehr besondere Institution im Bochumer Nachtleben. Denn diese sich selbst als Nachtklub und Clubheim titulierende Gastronomie gehört quasi den Gästen, genauer dem H13-Kulturverein. Dessen Name kommt von der Herner Straße 13, dem Ort, wo die Bar auf 53 Quadratmetern ihren Weg begann. Seit nunmehr über zehn Jahren residiert sie nun im Ehrenfeld. Zum regen Barbetrieb gesellen sich seit jeher allerhand kulturelle Aktivitäten, Konzerte, Diskussionen und Lesungen im gemütlichen Hinterzimmer etwa. Dort wurden in vorpandemischen Zeiten auch mal die bunt gemischten Flohmarktmöbel zur Seite gerückt, um rhythmischen Bewegungen Raum zu geben. Gin & Tonic ist so etwas wie das Signature-Getränk, aber auch diverse andere bunte Cocktails sind zu haben. Gerne werden Shots gereicht, etwa der Eversbusch Doppelwachholder auch Hagen-Haspe. Bier gibt's nur aus der Flasche, und die Weinauswahl ist limitiert, hat aber ihre Fans. Die jeweiligen Bartender kuratieren die musikalische Untermalung, was meist in Richtung elektronischer Musik führt, irgendwohin zwischen Hip-Hop, House und Jazz. Überwiegend unanstrengend, fern der Charts und lässig. Das Publikum ist altersmäßig ordentlich durchmischt, kennt aber in der Mehrzahl das nahe gelegene Schauspielhaus nicht nur von außen und ist gerne noch spät auf. Disclaimer: Der Autor ist Vereinsmitglied. ●

GOLDKANTE

ALTE HATTINGER STR. 22
DI BIS SA AB 19 UHR

EINE KOLUMNE VON TOM THELEN,
CHEFREDAKTEUR BEIM VERLAG
LENSING-WOLFF. DEN GASTRONOMIEFÜHRER „BOCHUM GEHT AUS!“
ERHALTEN SIE UNTER
www.bochum-geht-aus.de.

WALLI RÄUMT AUF

Ende in Sicht – Führungen an den Horizont

Ich weiß, dat Sie wegen Corona genauso lange Zähne machen wie ich und au nimm mehr wirklich wissen, wat richtig und wat falsch is, und welche Maßnahmen denn nun noch Sinn machen. Ich finde dat GETZ wirklich allet auffen Kopp steht.

Deshalb hoff ich ja auf dat echte Ende vonne Pandemie, wo dat zurre Endemie wird und sich jeda der will, wie bei der Gripeschutzimpfung dagegen schützen kann. Also ich würde, nur ma so.

Und dann könnten Sie und ich au widda eine gemeinsame Führung machen, wissen Sie noch, wie schön dat gewesen warte? Da Sie ja bei mich mit 40 Öllekes kommen können und hierher wat auffe Gabel kriegen, wird dat noch bisken dauern. Abba et gibt schon wat und sogar Neuert, wat Sie getz schon machen können.

Dabei sind dann sonne Klamotten wie Fackeln & Finstanis innnen Westpark odda

au „Untawelt“, ne keine Bange, nich mit Drakula. Et gibt dat Eisenbahnmuseum und Stahlhausen mit Schnabbuliereien auffen Moltkemarkt, und endlich is au Wattenscheid fatreten, dat gehört ja seit 1975 – nich ganz freiwilllich – zu Bochum. Ich sach imma so: Wennze als Musika von außahalb nach Wattenscheid kommz und inne Stadthalle die Bochuma Hymne von Herbert Grönemeyer spielz, dann fliegen dich die Pullen auffe Bühne und ganz innen Ernst, ich kann die Wattenscheidas fastehen, au wennet nich mehr so viele Echte Wattenscheidas an geben is wie bei die Eingemeindung.

Abba ich Wattsche, wie wir so sagen, gibbet viele sehenswerte Ecken, die man sich bekucken kann, und wenne datt dann noch mit eine schicke Führung machen kannz, wird dat einen schönen Tach.

Dann hatte ich noch eine Idee für Ihnen selbst, wenn Sie nemmich glauben, dattet Ecken in Bochum gibt, die wir noch mit eine Führung bestücken können, dann sagen se uns Bescheid und wir machen dat möchlich.

Bis dahin bleiben se lieb füreinander,

SCHÜSS IHRE WALLI



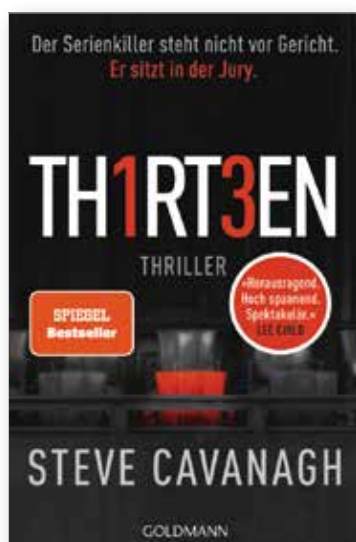
ESEL SOHR

Steve Cavanagh: Thirteen

Strafverteidiger Eddie Flynn vertritt einen aufstrebenden Schauspieler, der seine Ehefrau umgebracht haben soll. Pressevertreter drängen sich in Scharen vor dem Gerichtsgebäude in New York. Währenddessen mordet ein abgebrühter Serientäter auf kreative Weise. Dabei übernimmt er nach dem Ableben seines Opfers deren Identität, um die Morde für eine Weile vertuschen zu können. In Flynn glaubt er endlich einen ebenbürtigen Gegner gefunden zu haben und schleust sich zwischen die Geschworenen.

Dieser wendungsreiche Thriller bleibt spannend bis zum Schluss und liest sich dank kurzer Kapitel mühelos. Da verzeiht man gerne die beinahe klassisch gewordenen Elemente des Thrillergenres: Eddie Flynns Ehe ist selbstverständlich zerrüttet und er findet regelmäßig einen Grund zu tief ins Glas zu schauen. Vorbild für die Figur des Strafverteidigers waren für Cavanagh, der eigentlich Stephen Mearse heißt, die Romane seines Lieblingsautoren Michael Connelly.

Mearse war jahrelang praktizierender



Anwalt in Belfast und erreichte größere Bekanntheit, als er eine Entschädigung in Rekordhöhe erstritt. Heute ist er Garant für unterhaltsame Lesestunden. ●

Steve Cavanagh: Thirteen
Goldmann, Justizthriller, 2022,
544 Seiten, 13 Euro

SIMONE SPELTEN FÜR DIE BUCH-
HANDLUNG MIRHOFF & FISCHER
OHG www.mirhoff-fischer.de



<https://>

AUGEN AUF BEIM SPAZIERGANG

Auf unserer Website bieten wir einen kostenlosen Rundgang zu Kunst im öffentlichen Raum in der Bochumer Innenstadt an. Entdecken Sie die künstlerische Seite unserer Stadt auf eigene Faust:

www.bochum-tourismus.de/kunstrundgang

DER WEBTIPP

IN BOCHUM ZU HAUSE

Professionelle Pflege und herzliche Atmosphäre unter einem Dach.

Mehr unter:

Tel. 0234 9352-900

www.sbo-bochum.de



SBO
Senioreneinrichtungen
der Stadt Bochum gGmbH

Gesundheitscampus Bochum: Schmelztiegel für Smart Health-Projekte

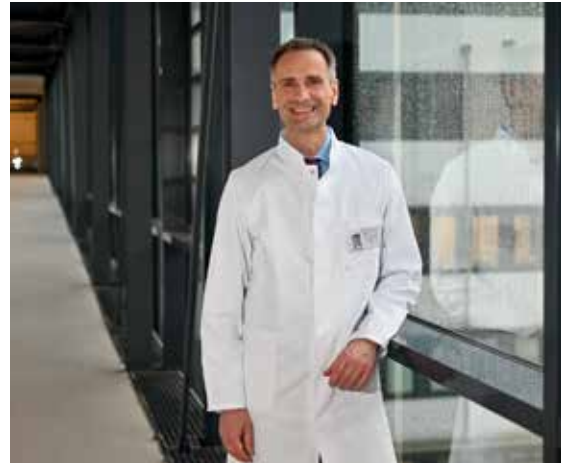




Mitten im Grünen, nahe der Ruhr-Universität und der Hochschule für Gesundheit liegt der Gesundheitscampus Bochum. Ein Areal, dessen ansässige Unternehmen und Institute daran forschen, die Medizin zu digitalisieren. „Smart Health“ ist auch ein wichtiger Baustein der Bochum Strategie. Das Ziel: Mit smarten – computergestützten – Lösungen eine bessere und schnellere Behandlung durch künstliche Intelligenz erreichen. Und so quasi täglich den Absturz eines Mittelklasseflugzeugs verhindern.

2009 hat die Landesregierung beschlossen, einen Gesundheitscampus in NRW zu errichten. Bochum bekam dafür den Zuschlag und ist inzwischen einer der führenden Gesundheitsstandorte Deutschlands. Das unterstützt auch die Stadt und hat daher im Rahmen der Bochum Strategie von Anfang 2019 bis Frühjahr 2021 Projekte gefördert, die Bochum zur Modellregion für „Smart Health“ machen sollen. Die Agentur „GesundheitsCampus Bochum“ ist der Netzwerkorganisator vor Ort. Ein Meilenstein zum Abschluss des Projekts war die Gründung des Innovationsnetzwerks „DIGIT – Datenbasierte Innovationen der Gesundheits-IT“, das eine Förderung durch das Bundesministerium für Wirtschaft und Energie erhält.

Partner bei DIGIT sind sechs Bochumer Unternehmen sowie das Knappschafts Krankenhaus und das Katholische Klinikum. DIGIT hat die zentrale



Unter der Leitung von Prof. Dr. Michael Adamzik, Direktor der Anästhesiologie, Intensivmedizin und Schmerztherapie am Knappschafts Krankenhaus, haben sich acht Kliniken aus NRW zusammengeschlossen, um die Behandlung einer potentiell tödlichen Sepsis zu verbessern. Eine Krankheit, die als Komplikation von Infektionen und somit als Überreaktion des Immunsystems zum Beispiel auf Viren, Pilze oder Bakterien alle Organe angreifen kann. Gefördert wird das Projekt inzwischen vom Land NRW.

„Wir haben hier in Bochum eine ideale Umgebung, die unsere Forschung bereichert“,

findet Prof. Dr. Adamzik.

Aufgabe, seine Netzwerkpartner zusammenzubringen, um technisches Wissen mit medizinischer Forschung zu vereinen. „Mit digitalen Lösungen wollen wir die Gesundheitsversorgung der Patientinnen und Patienten verbessern“ so Projekt- und Netzwerkmanagerin Jana Schmidt. Ein Projekt, an dem zwei Netzwerkpartner beteiligt sind, ist das SepsisDataNet.NRW und seit letztem Jahr das CovidDataNet.NRW.

Für das Forschungsprojekt werden alle wichtigen Untersuchungsergebnisse von an Sepsis erkrankten Personen zentral gespeichert. Hier kommt das IT-Unternehmen KAIROS GmbH mit Sitz in Bochum ins Spiel. Neben den klassischen Medizindaten auf der Intensivstation entstehen zusätzlich mit einer besonderen Softwarelösung von KAIROS zahlreiche weitere Informationen von Sepsis-Patientinnen und -Patienten. Diese werden pseudonymisiert gespei-

chert und analysiert, um durch Methoden künstlicher Intelligenz von charakteristischen Krankheitsverläufen zu lernen und damit sogenannte Modelle zu ermitteln. Dadurch kann das medizinische Personal mithilfe von künstlicher Intelligenz die Diagnostik und Therapie individuell anpassen. In der Praxis können Ärztinnen und Ärzte anhand der Daten Schlüsse auf den Verlauf ziehen und die Behandlung optimieren.

„Wir wollen mit diesen Technologien möglichst viele Dominosteine der Sepsis bestimmen, um zu erkennen, welche Patientinnen und Patienten mit hoher Wahrscheinlichkeit in den nächsten 30 Tagen versterben, wenn sie nach der offiziellen Leitlinie behandelt würden“, erklärt Prof. Dr. Adamzik. Diese Dominosteine können letztlich helfen, die Sterblichkeit bei schwer erkrankten Personen durch eine alternative Therapie zu senken.

Wie wichtig dieses Projekt ist, zeigen die Sterblichkeitszahlen bei einer Sepsis in Deutschland: Täglich sterben zwischen 150 bis 200 Personen an den Folgen. „Es ist, als würde jeden Tag ein Mittelklasseflugzeug abstürzen“ erzählt Prof. Dr. Adamzik. Da die Krankheit alle Organe angreifen kann, macht es die Behandlung so kompliziert.

Prof. Dr. Adamzik nennt es ein „chaotisches System“, das bei der Sepsis im Körper entsteht.

Auch Corona gilt als eine Systemerkrankung und kann ebenfalls bei schweren Verläufen zu einer Sepsis führen. Seit 2021 gibt es daher das Covid-DataNet.NRW, das auf ähnliche Weise Daten von Personen sammelt, die schwer an einer durch Corona ausgelösten Sepsis erkrankt sind. „Ziel ist es auch hier“, so Prof. Dr. Adamzik, „einen Goldstandard zu entwickeln, wonach dank künstlicher Intelligenz konkrete Aussagen zum Verlauf der Krankheit gemacht werden können.“

Um die künstliche Intelligenz mit Daten zu füttern, muss KAIROS alle Daten der einzelnen Krankenhausysteme – sei es das intensivmedizinische oder das radiologische System – zusammenführen und harmonisieren. Das heißt, alle vorhandenen Daten aus den Intensivstationen in eine einheitliche „Sprache“ bringen, damit das System arbeiten kann. Denn: Zwar erheben die Krankenhäuser dieselben Daten, jedoch sind sie oftmals unterschiedlich definiert.

Ein solcher Datenvergleich könnte gar nicht von Menschen gestemmt werden, sondern nur durch die mathematischen Berechnungen der künstlichen Intelligenz, erklärt Dr. Christian Stephan, Geschäftsführer der KAIROS GmbH. Er glaubt: „Nur mit solchen Forschungsdaten können wir in Zukunft Patientinnen und Patienten individualisierter behandeln und letztendlich retten.“

Wichtig sind hierbei vor allem die Netzwerkstrukturen der Kliniken und des Gesundheitscampus: „Wir haben hier in Bochum eine ideale Umgebung, die unsere Forschung bereichert“, findet Prof. Dr. Adamzik. Und auch Dr. Stephan, der mit seiner Firma KAIROS im Mai auf den Gesundheitscampus zieht, ist sich sicher: „Der Schmelztiegel aus Forschung und Start-ups ist ausschlaggebend für die erfolgreiche Arbeit.“



Kurz und konkret

Baustellenmanagement: Digital und transparent

Mehr Transparenz bei Baustellen in der Stadt – das ist eines der Ziele der Kernaktivität „Baustellenmanagement“. Noch bis Jahresende läuft die Förderung im Zuge der Bochum Strategie. Erste Maßnahmen sind schon umgesetzt: Die Stadt Bochum, die Stadtwerke Bochum und die Bogestra haben einen gemeinsamen Prozess definiert, um Baustellen miteinander abzustimmen. Darüber hinaus können Baufirmen dank einer Software leichter digital Sperrungen bei der Stadtverwaltung beantragen. Zukünftig sollen auf diesem Weg auch Aufbruchgenehmigungen erleichtert werden. Für externe Baufirmen und private Bauherrinnen und -herren ist außerdem geplant, in einem sogenannten „Baustellenkompass“ transparent aufzulisten, was bei Baustellen im öffentlichen Raum alles zu beachten ist. Einheitlich designte Beschilderungen vor Ort fassen künftig für Bürgerinnen und Bürger alle wichtigen Informationen für die jeweilige Baustelle zusammen. Und: Auf einer neuen Website werden außerdem alle Informationen rund um Baustellen im Stadtgebiet zu finden sein.

Bündnis für Pflege gegründet



Um dem Pflegekräftemangel entgegenzuwirken und junge Menschen für Pflegeberufe zu gewinnen, gründete die Stadt Bochum im Zuge der Kernaktivität „Nachwuchskräftesicherung in der Pflege“ im September 2021 zusammen mit externen Einrichtungen das neue Bündnis „Bochum bewegt Pflege“. Das Ziel:

eine zukunftssichere Pflege in Bochum zu etablieren und den Pflegeberuf vor allem für junge Menschen interessant zu machen. Zum Bündnis gehört auch das Netzwerk „care4future“, das bis Ende letzten Jahres in vier Stadtteilen seine Arbeit aufgenommen hat. Gemeinsam mit Unternehmen und Trägern der Pflegebranche sollen Berufsorientierungskurse in der Sekundarstufe I an Schulen entwickelt werden. Zu den Kursen gehört auch ein Praxiseinsatz in den teilnehmenden Einrichtungen, um interessierten Schülerinnen und Schülern den Beruf vor Ort näher zu bringen. Sozialdezernentin Britta Anger kündigt an: „Wir möchten für eine angemessene Pflege in Bochum sorgen und dafür auch gute Voraussetzungen für junge Berufseinsteigerinnen und -einsteiger schaffen.“

Johannes Peuling



Seit 2014 leitet Johannes Peuling die Agentur „GesundheitsCampus Bochum“ und ist zugleich Projektleiter der Kernaktivität „Smart Health“. Außerdem fungiert er als Bereichsleiter für Technologie und Innovation bei der Bochumer Wirtschaftsentwicklung. Er verfügt über langjährige Erfahrung in der strukturpolitischen Beratung sowie der Durchführung von öffentlich und privat finanzierten Innovationsprojekten und ist in diesem Bereich bundesweit vernetzt – auch als Geschäftsführer des Bochumer Instituts für Technologie. Foto: Picture People GmbH

Kontakt

Fragen und Anregungen nimmt gerne entgegen:

Dr. Lars Tata

Referat des Oberbürgermeisters

T 0234 910 5066

Ltata@bochum.de

Stadt Bochum

Referat für politische Gremien, Bürgerbeteiligung und Kommunikation

Willy-Brandt-Platz 2-6, 44777 Bochum

T 0234 910 5077

www.bochum-strategie.de

Redaktion: Nina Christin Menken

Laborfotos: © Bochum Wirtschaftsentwicklung, Donna und der Blitz GmbH
Prof. Dr. Adamzik: © Stadt Bochum, Lutz Leitmann

KATRIN GEELVINK, DIE GEWINNERIN AUS 2019



MUSIK AUS BOCHUM

Bochumer Talente messen sich beim 4. Singer-Songwriter-Contest

Der Bochumer Singer-Songwriter-Contest geht am 18. März um 19:30 Uhr in die vierte Runde! Im kleinen Saal des Anneliese Brost Musikforum Ruhr haben wieder Solomusiker oder Duos, die in Bochum wohnen oder einen konkreten Bezug zur Stadt haben, die Möglichkeit, ihr Können beim Vortrag selbst geschriebener Songs zu beweisen. Bei den ein bis drei Liedern, die jeder Bewerber darbieten kann, bewertet eine fachkundige Jury Kreativität, Originalität, Text, Musik, Arrangement und die Bühnenpräsenz. Eine Vorgabe für die Musikrichtung gibt es dabei nicht, es müssen nur eigene Kompositionen sein. Der Erstplatzierte hat dann einen Auftritt bei Bochum Total sowie beim Bochumer Musiksommer sicher.

So wie Katrin Geelvink, die Gewinnerin des 3. SSC in 2019, die mit ihrem Cello und humorvollen Texten das Publikum begeisterte. Insgesamt ist die Qualität der Bewerber

immer auf sehr hohem Niveau und nach drei Jahren Pause stehen viele Künstler schon in den Startlöchern und freuen sich auf einen Liveauftritt. Genauso wie Initiator Guntmar Feuerstein, ebenfalls Musiker aus Bochum, der sich seit geraumer Zeit vor Künstleranfragen kaum retten kann.

Bewerbungen sind bis zum 6. März möglich an **bewerbung@bochumerssc.de**. Betreff „4. Bochumer SSC“. Alle Details und Infos gibt es unter **www.bochumerssc.de**

DIE TICKETS KOSTEN 8 EURO UND SIND IM VORVERKAUF ERHÄLTlich BEI BOCHUM TOURISTINFO, HUESTRASSE 9, 0234 963020, AN DER KASSE IM MUSIKFORUM, 0234 9108666, ODER UNTER www.bochumer-symphoniker.de. FÜR DEN BESUCH GILT DIE 2G-REGEL SOWIE EINE GENERELLE MASKENPFLICHT, AUCH AUF DEM SITZPLATZ. ●



AUSSTELLUNGEN

BLACK GOLD AND CHINA.
FOTOGRAFIE VON LU GUANG
SONDERAUSSTELLUNG IM
DEUTSCHEN BERGBAU-
MUSEUM BIS 17. APRIL



04PP_LUGUANG_2005, KOKEREI IN ORDOS, INNERE MONGOLEI, MÄRZ 2005
PHOTOGRAPH © LU GUANG (CONTACT PRESS IMAGES)

← ← ← → → →
Wichtiger Hinweis: Informieren Sie sich im Vorfeld, ob die Ausstellungen tatsächlich geöffnet haben und welche Bedingungen für den Einlass gelten (Terminbuchung, 2G-Regel, Maskenpflicht o. ä.)!



Sind Sie Veranstalter und wollen Termine eintragen?

Seien Sie kostenlos dabei! Veröffentlichen Sie Ihre Termine in unserem Online-Veranstaltungskalender auf www.bochum-tourismus.de mit miadi. Lesen Sie mehr bei miadi.net und holen Sie sich den Zugang.

[Bochum Marketing GmbH](http://BochumMarketingGmbH)

EINTRITT FREI!
**27 BOCHUMER ATELIERS
ÖFFNEN IHRE TÜREN**

12. + 13. März,
www.eintritt-frei-bochum.de

**BLACK GOLD AND CHINA.
FOTOGRAFIE VON LU GUANG
bis 17. April** Deutsches Bergbau-

Museum Bochum, Am Bergbaumuseum 28, Di bis So 9.30 bis 17.30 Uhr, jeden ersten Do im Monat 9.30 bis 20.30 Uhr

**INGEBORG LÜSCHER.
SPUREN VOM DASEIN.
WERKE SEIT 1968**

bis 18. April Museum unter Tage, Nevelstr. 29 c, Mi bis Fr 14 bis 18 Uhr, Sa, So und feiertags 12 bis 18 Uhr

**ARNO GISINGER:
HISTORY MATTERS /
KONSTELLATION BENJAMIN**

bis 22. Mai Kunstsammlungen der RUB, Universitätsstr. 150, Di bis So und feiertags 11 bis 17 Uhr, Eintritt frei

KUNSTMUSEUM BOCHUM

Kortumstr. 147, Di bis So 10 bis 17 Uhr

**WARUM IST NICHT ALLES
SCHON VERSCHWUNDEN?**

bis 13. März

**VON DEN VORFAHREN
GELECKT**

3. März bis 19. Juni

SICHTBAR –

DIE EIGENE SAMMLUNG

bis 31. Dezember

GALERIE M

Schlossstr. 1a, Fr und Sa 14 bis 18 Uhr sowie nach Terminvereinbarung unter 0234 43997

**ZWISCHEN WELTEN –
SAMMELAUSSSTELLUNG
MIT WERKEN VON EVELINA
CAJACOB, ZOE DITTRICH-
WAMSER, CAROLINE VON
GRONE, AINO KANNISTO,
SIMONE NIEWEG UND
STEPHAN SCHENK**

bis 30. April

STADTARCHIV

im Bochumer Zentrum für Stadtgeschichte, Wittener Str. 47, Di bis Fr 10 bis 18 Uhr, Sa, So und feiertags 11 bis 17 Uhr

**BOCHUM MACHT SICH.
SCHLAGLICHTER
BOCHUMER GESCHICHTE**

**DIE NEUE ENTDECKUNG:
ARMUTSBILDER – EINE
AUSSTELLUNG VON
WALDEMAR MANDZEL**

REGELMÄSSIGE TERMINE

VARIÉTÉ ET CETERA

**„GOLDEN TIMES“
bis 6. März**

**„DAS KANN DOCH NICHT
WAHR SEIN“**

11. März bis 19. Juni

**SA 16.30 UND 20 UHR, SO 19
UHR, BRUNCH & VARIÉTÉ SO
10.15 UHR**

MUSICAL STARLIGHT EXPRESS

**KARTEN SIND IM VORVERKAUF
ERHÄLTICH BEI BOCHUM
TOURISTINFO IN DER
HUESTR. 9, T 0234 963020.**

ZEISS PLANETARIUM BOCHUM

**DAS KOMPLETTE PROGRAMM
FINDEN SIE UNTER:
www.planetarium-bochum.de**

VERANSTALTUNGEN

Tickets und Infos

Tickets für Events deutschlandweit, Stadtinformationen, Zimmervermittlungen, Souvenirs und Stadtführungen:

Bochum Touristinfo
Huestraße 9

Öffnungszeiten:
Mo bis Fr von 10 bis 18 Uhr, Sa von 10 bis 16 Uhr



Bitte informieren Sie sich aufgrund der aktuellen Lage, ob die Veranstaltung stattfindet!



01.03.22 DIENSTAG

DAS GESPENST DER NORMALITÄT

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, von Saara Turunen *

02.03.22 MITTWOCH

JEDER TAG EIN VOLLMOND

19:00 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, ein Projekt von Katja Brunner, Gina Haller und Risto Kübar *

DER BESUCH DER ALTEN DAME

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, von Friedrich Dürrenmatt *

CHRIS NORMAN & BAND

20:00 Uhr RuhrCongress Bochum, Forever-Tour 2022 *

JEDER TAG EIN VOLLMOND

21:00 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, ein Projekt von Katja Brunner, Gina Haller und Risto Kübar *

03.03.22 DONNERSTAG

WER HAT MEINEN VATER UMGEBRACHT

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, nach Édouard Louis *

DER BESUCH DER ALTEN DAME

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, von Friedrich Dürrenmatt *

SEBASTIAN LEHMANN

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer, Comedy mit dem Programm „Andere Kinder haben auch schöne Eltern“ *

04.03.22 FREITAG

WHISKY-TASTING

19:00 Uhr Haus Oveney, Jörg Blömeke präsentiert sechs Whisky-Raritäten, dazu gibt es ein köstliches Gericht, Infos unter 0234 799888 *

FRESSEN

19:30 Uhr Theaterrevier, Performance für Menschen ab 12 Jahren zu den Themen Bodyshaming, Essstörung

und Zwänge, Prinz-Regent-Straße 50–60 *

DER GEFESSELTE PROMETHEUS

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, von Aischylos *

DER BESUCH DER ALTEN DAME

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, von Friedrich Dürrenmatt *

MARATHONMANN

20:00 Uhr Rotunde Bochum, Konzert, Konrad-Adenauer-Platz 3 *

THE TOTEN CRACKHUREN IM KOFFERRAUM

20:00 Uhr Die Trompete, „Gefühlefühle-Tour 22“, Konzert, Viktoriastraße 45 *

KARIN ZIMNY

20:00 Uhr Theater Zauberkasten, Comedy mit dem Programm „Dirndlalarm“ *

05.03.22 SAMSTAG

ROGERS

18:30 Uhr Zeche Bochum, Konzert *

FRESSEN

19:30 Uhr Theaterrevier, Performance für Menschen ab 12 Jahren zu den Themen Bodyshaming, Essstörung und Zwänge, Prinz-Regent-Straße 50–60 *

ÖDIPUS, HERRSCHER

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, nach Sophokles *

ANTIGONE.

EIN REQUIEM / DIE POLITIKER

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, von Thomas Köck / Wolfram Lotz *

MONIKA BLANKENBERG

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,

GARDINEN GESUCHT?

Riesige Stoffauswahl, freundliche Beratung, kompetente Ausführung!

Tel. (0234) 50 23 23
www.hartenberg.de



frei-alarm.de

mit Sicherheit
wohl fühlen

frei-alarm GmbH • Konrad-Zuse-Straße 16 • 44801 Bochum
www.frei-alarm.de • tel. 0234.7090600 • fax. 0234.3245990

*ihre Partner für
Sicherheitstechnik*



Praxis für Physiotherapie

Michael Schumann

Privat und alle Kassen
Sportlich • Vital • Gesund

Der Präventionskurs,
an dem sich Ihre
Krankenkasse beteiligt!



Werden Sie aktiv für Ihre Gesundheit

- ✓ Geeignet für Jedermann, unabhängig von Alter und Fitnesslevel
- ✓ Steigerung des allgemeinen Wohlbefindens durch Kraft- und Kraftausdauertraining
- ✓ Top Trainingsgeräte der Reha-Line 2.0 Serie
- ✓ Zertifizierte Therapeuten gestalten das Training
- ✓ Das Training in der Gruppe macht Spaß und motiviert
- ✓ Ihre Krankenkasse beteiligt sich (bis zu 100 %) an den Kosten

Kursgebühr 140,00 Euro



Wir beraten Sie gerne!

Auch Quereinsteiger sind herzlich willkommen!
Kurs: immer mittwochs ab 02.03.2022, 18:00 – 19:00 Uhr
Kurs startet ab 5 Personen

Josef-Baumann-Straße 45 • 44805 Bochum
Tel. 0234 / 863302 • Fax 0234 / 866343
www.schumann-bochum.de




Mach Dein Ding.
berufsbegleitend

**Und finde technische
Lösungen, um die Welt
ein Stück besser
zu machen.**



Comedy mit dem Programm „Lebensfreude altert nicht“ *

06.03.22 SONNTAG

FRESSEN

15:00 Uhr Theaterrevier, Performance für Menschen ab 12 Jahren zu den Themen Bodyshaming, Essstörung und Zwänge, Prinz-Regent-Straße 50–60 *

MACBETH

19:00 Uhr Schauspielhaus Bochum, von William Shakespeare *

DER KISSENMANN

19:00 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, von Martin McDonagh *

MADDIN SCHNEIDER

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer, Comedy mit dem Programm „Denke macht Koppweh!“ *

THE QUIREBOYS

20:00 Uhr Rockpalast, Amazing Disgrace Worldtour, Konzert, Hauptstr. 200 *

YASEMIN SAKALIOGLU

20:30 Uhr RuhrCongress Bochum, Stand Up Comedy mit dem Programm „Dogru koca nasil secilir“ *

07.03.22 MONTAG

FRESSEN

10:00 Uhr Theaterrevier, Performance für Menschen ab 12 Jahren zu den Themen Bodyshaming, Essstörung und Zwänge, Prinz-Regent-Straße 50–60 *

08.03.22 DIENSTAG

WILDES HOLZ

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer, „Grobe Schnitzer“, Konzert mit Holzinstrumenten *

ULRICH LAND:

DATING TUCHOLSKY

20:00 Uhr Zeiss Planetarium Bochum, Lesung *

09.03.22 MITTWOCH

CATT

19:00 Uhr Die Trompete, Konzert, Viktoriastraße 45 *

SCHANDE (DISGRACE)

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, nach J. M. Coetzee *

BUNTSPECHT

20:00 Uhr Rotunde Bochum, „Spring bevor du fällst“ Tour, Konzert, Konrad-Adenauer-Platz 3 *

10.03.22 DONNERSTAG

EINFACH DAS ENDE DER WELT

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, nach Jean-Luc Lagarce

ISOLATION BERLIN

20:00 Uhr Rotunde Bochum, Geheimnis Tour, Konzert, Konrad-Adenauer-Platz 3 *

SEELENBRIEFE

20:00 Uhr Zeiss Planetarium Bochum, Konzert mit Adele Bernard und Peter E. Knirsch *

11.03.22 FREITAG

PACK DIE BADEHOSE EIN

19:00 Uhr Haus Oveney, Anne Behrenbeck (Gesang) und Maik Hester (Klavier) geben Wirtschaftswunderlieder der 50er und 60er Jahre zum Besten *

KUNST LESEN

19:00 Uhr Kunstmuseum Bochum, ein gemeinsames Literaturformat von Kunstmuseum Bochum und Literaturbüro Ruhr, heute mit Tine Rahel Voelcker *

EINFACH DAS ENDE DER WELT

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum, nach Jean-Luc Lagarce *

ERDLING & SUPPORT

SOULBOUND

20:00 Uhr Rockpalast, HELHEIM TOUR 2022, Konzert, Hauptstr. 200 *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera, die Frühjahrs-Show im Variété *

GREGOR PALLAST

20:00 Uhr Theater Zauberkasten, Kabarett mit dem Programm „Ansichtssache“ *

ALEX IM WESTERLAND

20:30 Uhr Rockpalast, Die Toten Hosen/Ärzte-Tribute, Hauptstr. 200 *

12.03.22 SAMSTAG

EINTRITT FREI!

12:00 Uhr 27 Bochumer Ateliers
öffnen Ihre Türen, Infos unter
www.eintritt-frei-bochum.de

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

16:30 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

PECKS & OCEAN BOULEVARD

19:00 Uhr Die Trompete,
Konzert, Viktoriastraße 45 *

HEADROOM

19:30 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, psychede-
lischer Theaterthriller des niederlän-
dischen Performanceduos Boogaerd
/ Van der Schoot mit dem Regisseur
Erik Whien *

EINFACH DAS ENDE DER WELT

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach Jean-Luc Lagarce *

THOMAS SCHMIDT

20:00 Uhr Riff – Die Bermudahalle,
„Alles kann, nichts muss!“, Konzert *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

JOHN DOYLE

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,
Stand Up Comedy mit dem Programm
„Das Leben ist Abenteuer genug“ *

13.03.22 SONNTAG

EIN GAST. EINE STUNDE

11:30 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, Norbert Lammert
im Gespräch mit Hermann Gerland *

EINTRITT FREI!

12:00 Uhr 27 Bochumer Ateliers
öffnen Ihre Türen, Infos unter
www.eintritt-frei-bochum.de

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

HEADROOM

19:00 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, psychede-
lischer Theaterthriller des niederlän-
dischen Performanceduos Boogaerd

/ Van der Schoot mit dem Regisseur
Erik Whien *

FRANK FISCHER

19:00 Uhr Bahnhof Langendreer,
Comedy mit dem Programm
„Meschugge“ *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

19:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

ÖDIPUS, HERRSCHER

19:00 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach Sophokles *

14.03.22 MONTAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

BEATRICE EGLI

19:00 Uhr RuhrCongress Bochum,
BUNT „Best Of“-Tour 2021 *

ANDREAS REBERS

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
Kabarett mit dem Programm
„Ich helfe gern“ *

15.03.22 DIENSTAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

LORENZACCIO

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
von Alfred de Musset und George
Sand *

MIT ANDEREN AUGEN

19:30 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, ein musikalischer
Abend über das Sehen von Selen Kara
und Torsten Kindermann *

SMASH INTO PIECES

20:00 Uhr Rockpalast,
Konzert, Hauptstr. 200 *

360 ZEITREISE BOCHUM

20:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Stadtarchiv und Planeta-
rium zeigen Stadtgeschichte in der
Planetariumskuppel *

SCHWANENSEE

20:00 Uhr RuhrCongress Bochum,
präsentiert vom Russischen National-
ballett aus Moskau *

ZEIGLER'S WUNDERBARE WELT DES FUSSBALLS

20:00 Uhr RuhrCongress Bochum,
mit dem neuen Programm: „Hat
schon Gelb!“ *



**Neu- und Gebrauchtwagen
E-Mobilität
LPG- und CNG Werkstatt
Finanzierung und Leasing
Wartungs- und Servicearbeiten
Karosseriearbeiten
u.v.m.**

    Nutzfahrzeuge

**Autohaus
Frohn**

Dieselstr. 2 - 44805 Bochum
Telefon +49 (0)234 85751
www.auto-frohn.de



 **KÖMMERLING®**

**Sparen Sie jetzt
ENERGIEKOSTEN!**

Alte Fenster sind Wärmekiller, denn alte Fenster sind die dünnste Stelle des Hauses. Wer alte Fenster durch moderne Qualitätsfenster ersetzt, gewinnt gleich mehrmals: Heizkostenersparnis, verbesserte Schalldämmung, Sicherheit vor Einbruch, mehr Lebensqualität.

Haben Sie Fragen? Dann rufen Sie uns an oder besuchen Sie unsere Ausstellung.

 **PAULY**
FENSTER + HAUSTÜREN

Ruhrallee 16 · 45525 Hattingen
Telefon 02324 68691-0
www.pauly-fenster.de

AUSGEZEICHNETER FENSTERFACHBETRIEB



FRAU FELLER

optikermeisterin

Alte Hattinger Str. 28 – 30
44789 Bochum

info[at]fraufeller.de
www.fraufeller.de

16.03.22 MITTWOCH

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

DER GEFESSELTE PROMETHEUS

19:30 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, von Aischylos *

DAS NEUE LEBEN

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
Where do we go from here, frei nach
Dante Alighieri, Meat Loaf und Britney
Spears *

MYSTERIEN

19:00 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach Knut Hamsun *

RÜCKKEHR VON DEN STERNEN

19:30 Uhr Theaterrevier, Tanztheater,
Prinz-Regent-Straße 50–60 *

SCHRECKLICH AMÜSANT – ABER IN ZUKUNFT OHNE MICH

19:30 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, nach David
Foster Wallace *

RECKLESS LOVE

20:00 Uhr Rockpalast, Konzert,
Hauptstr. 200 *

PESTILENCE + MISANTHROPIA

20:00 Uhr Matrix, Konzert *

KINGS OF FLOYD

20:00 Uhr Riff – Die Bermudahalle,
High Hopes Tour, a tribute to Pink
Floyd *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

FELIX MEYER

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer,
Konzert *

MIA PITTROFF

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,
Comedy mit dem Programm „Wahre
Schönheit kommt beim Dimmen“ *

17.03.22 DONNERSTAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

DAS NEUE LEBEN

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
Where do we go from here, frei nach
Dante Alighieri, Meat Loaf und Britney
Spears *

SUCHTPOTENZIAL

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer,
Comedy mit dem Programm
„Sexuelle Belustigung“ *

LIK & MASS WORSHIP

20:00 Uhr Rockpalast,
Tombs of Misanthropy, Konzert,
Hauptstr. 200 *

18.03.22 FREITAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

KINO UND WERWÖLFE AM FREITAG

18:30 Uhr Evangelische Kirchen-
gemeinde Harpen, heute wird „Die
Werwölfe von Düsterwald gespielt“,
für alle 12- bis 27-Jährigen, ohne
Anmeldung, Kattenstr. 1

4. BOCHUMER SINGER- SONGWRITER-CONTEST

19:00 Uhr Anneliese Brost Musik-
forum Ruhr, Bochumer Musiker treten
mit eigenen Songs gegeneinander
an *

TATORT-DINNER „MORD IN PARIS“

19:00 Uhr Hotel-Restaurant
Beckmannshof, Krimi und Menü,
Berliner Straße 39 *

19.03.22 SAMSTAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

16:30 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

RÜCKKEHR VON DEN STERNEN

18:00 Uhr Theaterrevier, Tanztheater,
Prinz-Regent-Straße 50–60 *

MR. HURLEY & DIE PULVER- AFFEN + SPECIAL GUEST

19:00 Uhr Zeche Bochum, See-
mannsgrab Tour, Konzert *

THIS HEALS NOTHING + NO PLACE LIKE HOME

19:00 Uhr Die Trompete,
Konzert, Viktoriastraße 45 *

MYSTERIEN

19:00 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach Knut Hamsun *

Historische Natursteine
Rolf Engelage



Wer es alt und antik mag, ist hier richtig!

Große Auswahl an historischen Pflasterbelägen, Quellsteinen,
Trockenmauersteinen, Treppenstufen, Findlingen und vieles mehr.

Oesterheidestr. • B0-Langendreer • ☎ 0151 12776819 • www.historischenatursteine.de

LUEG

Fenster · Haustüren
Kunststoff-Alu · Türen
Vordächer · Rollläden

DIETER LUEG
Kunststoff-Fenster Gesellschaft mbH

Brenscheder Straße 9 · 44799 Bochum-Wiemelhausen
Telefon (0234) 74867 und 73006 · Fax (0234) 771366
Mail info@fenster-lueg.de · Web www.fenster-lueg.de

KFZ-Prüfstelle in Bochum-Linden
Surenfeldstraße 18 • 0234/57 700680 • www.dr-lubnau.de



Plakette fällig?
Rufen Sie uns an
0234/57 700680

Großzügige Fahrspuren,
kein Rangieren nötig.

Dr.-Ing. Jörg
LUBNAU
KFZ-Prüfstelle / KFZ-Gutachten



SCHRECKLICH AMÜSANT – ABER IN ZUKUNFT OHNE MICH

19:30 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, nach David
Foster Wallace *

STUNDE NULL

20:00 Uhr Matrix, Wie laut die Stille
schreit Tour, Konzert *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

MARDUK & VADER

20:00 Uhr Matrix, United Titans Tour
2022, Konzert *

P. VOLLMER & R. BARRACH

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,
„Total bekifft im Treppenlift“,
Songs & Hits von Liedermacher bis
Fetenkracher *

20.03.22 SONNTAG

GERTRUDISKIRMES

14:00 Uhr Wattenscheid Innenstadt,
vom 12.–20.3. täglich von 14 bis 21 Uhr

RÜCKKEHR VON DEN STERNEN

18:00 Uhr Theaterrevier, Tanztheater,
Prinz-Regent-Straße 50–60 *

WESTPARKFÜHRUNG: FACKELN UND FINSTERNIS

19:00 Uhr Treffpunkt ist der Wasser-
turm an der Jahrhunderthalle, diese
Abendführung beleuchtet das ehema-
lige Gelände des Bochumer Vereins
im Schein der Fackel, Preis 16 Euro,
keine Ermäßigungen *

HEADROOM

19:00 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, psychede-
lischer Theaterthriller des niederlän-
dischen Performanceduos Boogaerd
/ Van der Schoot mit dem Regisseur
Erik Whien *

ÖDIPUS, HERRSCHER

19:00 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach Sophokles

MIRJA REGENSBURG

20:00 Uhr Bahnhof Langendreer,
Comedy mit dem Programm „Im
nächsten Leben werd ich Mann!“ *

21.03.22 MONTAG

MAGICAL SING ALONG

19:30 Uhr RuhrCongress Bochum,
das Mitsingerlebnis *

22.03.22 DIENSTAG

GRENZGANG-Reportage

Di. 22.03.22 **LIVE**
Europas hoher Norden
mit Petra & Gerhard Zwerger-Schoner
Bochum, Dt.Bergbaumuseum, 19 h

GRENZGANG REISEREPORTAGE

19:00 Uhr Deutsches Bergbau-
Museum Bochum, Europas hoher
Norden – Island, Norwegen,
Schweden und Finnland, Infos unter
www.grenzgang.de

MIT ANDEREN AUGEN

19:30 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, ein musikalischer
Abend über das Sehen von Selen Kara
und Torsten Kindermann *

SCHANDE (DISGRACE)

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach J. M. Coetzee *

MAGICAL SING ALONG

19:30 Uhr RuhrCongress Bochum,
das Mitsingerlebnis *

23.03.22 MITTWOCH

LORENZACCIO

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
von Alfred de Musset und George
Sand *

DER KISSENMANN

19:30 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, von Martin
McDonagh *

24.03.22 DONNERSTAG

WALLIS – VERSTECKEN GILDET NICHT!

17:00 Uhr Variété et cetera,
Gastspiel von Esther Münch alias
Waltraud Ehlerth *

JEDER TAG EIN VOLLMOND

19:00 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, ein Projekt
von Katja Brunner, Gina Haller und
Risto Kübar *

LORENZACCIO

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
von Alfred de Musset und George
Sand *

MIKE LEON GROSCH

20:00 Uhr Zeche Bochum, Wenn wir
uns Wiedersehen TOUR, Konzert *



REININGHAUS-SEIFERT
TISCHLEREI BESTATTUNG RESTAURATION

Tel.: (02 34) 47 10 97

Kemnader Str. 86, 44797 Bochum
www.reininghaus-seifert.de

TISCHLEREI

- Tischlermeisterbetrieb
- Möbel nach Maß
- Treppenaufbau
- Innenausbau
- Neue CNC-Technik

BESTATTUNGEN

- Erste Bestattermeisterin in Bochum
- Erster und einziger Meisterbetrieb in Bochum-Stiepel mit:
- Eigener Trauerhalle
- Eigene Verabschiedungsräume

RESTAURATIONEN

- Geprüfte Restauratoren im Tischlerhandwerk
- Aufarbeitung
- Instandsetzung
- Mit alten Werkstoffen und Farben



Kfz-Ader

Wir tun alles für Ihr Auto!

Hattinger Str. 182
44795 Bochum
Telefon: 0234 / 588 67 47
E-Mail: info@Kfz-Ader.de
Kfz-Ader.de

Hauptuntersuchungen*

Unfallschadenbeseitigung

Glasservice

Klimaanlagen

Wartungsdienste

**Denken Sie an den
Reifenwechsel!
Termine ab
sofort möglich!**

**REIFEN
WECHSEL
23,78€**

**EINLAGERUNG
JE SAISON
25,42€**

* Hauptuntersuchung (HU)
nach §29 und §47a der StVZO
in Zusammenarbeit mit einer
amtlich anerkannten
Überwachungsorganisation.



**Planetarium
Bochum**

**I Need
Space**

BOCHUM

planetarium-bochum.de

40 JAHRE Kock Brillen
1982 - 2022



S(ch)icht WECHSEL

40%*
Kombi-RABATT
25% Sofort-Rabatt 21.02.-06.03.22
15% der Kaufsumme als Gutschein

Kock BRILLEN
... herzlich gern

► **Weitmar-Mark**
Marktstraße 419
Fon 0234 / 460194

► **Wiemelhausen**
Brenscheder Str. 49
Fon 0234 / 9048567

* Gültig für Kontaktlinsen, Brillengläser, vorrätige Fassungen und Sonnenbrillen. Nur einmalig pro Person und ist nicht mit anderen Aktionen, Rabatten oder Gutscheinen kombinierbar. Betrag kann nicht bar ausgezahlt werden.

Geschäftsübergabe - Herr Wolter, übernehmen Sie!

LUEG
Bestattungen seit 1872

Telefon 24h - 0234/ 588 48 30

Brenscheder Straße 15
44799 Bochum-Wiemelhausen
info@bestattungen-lueg.de
www.bestattungen-lueg.de

Filiale
Hattinger Straße 223
44795 Bochum-Weitmar

eigene Verabschiedungsräume • Individuelle kompetente Beratung

**Wir kaufen Wohnmobile
+ Wohnwagen**
Tel. 0 39 44 - 3 61 60
Wohnmobilcenter · Am Wasserturm
www.wm-aw.de

WALLIS – VERSTECKEN GILDET NICHT!

20:00 Uhr Variété et cetera,
Gastspiel von Esther Münch alias
Waltraud Ehlert *

JEDER TAG EIN VOLLMOND

21:00 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, ein Projekt
von Katja Brunner, Gina Haller und
Risto Kübar *

25.03.22 FREITAG

STEFAN HUNSTEIN LIEST

19:30 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, Lesung *

IWANOW

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
von Anton Tschechow *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

MARIA VOLLMER

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,
Comedy mit dem Programm „Tantra,
Tupper & Tequilla“ *

ASAF AVIDAN

19:00 Uhr Zeche Bochum, Konzert *

TONBANDGERÄT

19:00 Uhr Rotunde Bochum,
Pixel Lametta Tour, Konzert,
Konrad-Adenauer-Platz 3 *

SCHANDE (DISGRACE)

19:30 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach J. M. Coetzee *

SCHRECKLICH AMÜSANT – ABER IN ZUKUNFT OHNE MICH

19:30 Uhr Kammerspiele im
Schauspielhaus Bochum, nach David
Foster Wallace *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

20:00 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

LINA LÄRCHHE

20:00 Uhr Theater Zauberkasten,
Cabaret mit dem Programm
„Quartalsseuffer“ *

MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIERKON- ZERT UNTER STERNEN

21:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Musik im Stil von Ludovico
Einaudi, Yann Tiersen und Hans
Zimmer *

26.03.22 SAMSTAG

VON HERZEN 4

Die Konzertreihe mit Einführung
durch Tung-Chieh Chuang am Klavier
bochumer-symphoniker.de

WEG VOM FENSTER

15:00 Uhr Theaterrevier, Musik-
theater für Menschen ab 4 Jahren,
Prinz-Regent-Straße 50–60 *

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

16:30 Uhr Variété et cetera,
die Frühjahrs-Show im Variété *

MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIER- KONZERT UNTER STERNEN

18:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Musik im Stil von Ludovico
Einaudi, Yann Tiersen und Hans
Zimmer *

27.03.22 SONNTAG

WEG VOM FENSTER

11:00 Uhr Theaterrevier, Musik-
theater für Menschen ab 4 Jahren,
Prinz-Regent-Straße 50–60 *

WIE WOLLEN WIR HIER LEBEN?

14:00 Uhr Kammerspiele im Schau-
spielhaus Bochum, heute wird über
das Thema Stadtplanung diskutiert

FÜHRUNG: UNTERWELT PLUS WESTPARK

14:30 Uhr Besucherzentrum im
PumpenHaus an der Jahrhunderthalle
Bochum, erleben Sie die Jahrhunderthalle über und unter Tage im Westpark
in der Unterwelt, den ehemaligen
Versorgungsschächten, Karten kosten
13 Euro, keine Ermäßigungen *

SCHANDE (DISGRACE)

17:00 Uhr Schauspielhaus Bochum,
nach J. M. Coetzee *



Parken ohne warten

Ihre
Karte für
schnelles
Parken

Und dabei noch 10 % sparen!
Erfahren Sie mehr über unsere Parkwertkarte
auf www.parken-in-bochum.de/parkwertkarte



MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIERKONZERT UNTER STERNEN

18:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Musik im Stil von Ludovico Einaudi, Yann Tiersen und Hans Zimmer *

MICHAEL HATZIUS

19:00 Uhr Bahnhof Langendreer, Puppenspielcomedy mit dem Programm „Echsoterik“ *

SCHRECKLICH AMÜSANT – ABER IN ZUKUNFT OHNE MICH

19:00 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, nach David Foster Wallace *

JULIA NEIGEL & BAND

20:00 Uhr Zeche Bochum, Ehrensache 2022, Konzert *

MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIERKONZERT UNTER STERNEN

21:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Musik im Stil von Ludovico Einaudi, Yann Tiersen und Hans Zimmer *

28.03.22 MONTAG

MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIERKONZERT UNTER STERNEN

18:00 Uhr Zeiss Planetarium
Bochum, Musik im Stil von Ludovico Einaudi, Yann Tiersen und Hans Zimmer *

SONIA MIKICH LIEST

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, Lesung aus dem Buch „Aufs Ganze. Eine Tochter aus scheckigem Haus“ *

MARTIN HERZBERG – EIN BEWEGENDES KLAVIERKONZERT UNTER STERNEN

21:00 Uhr Zeiss Planetarium

Bochum, Musik im Stil von Ludovico Einaudi, Yann Tiersen und Hans Zimmer *

29.03.22 DIENSTAG

WEG VOM FENSTER

10:00 Uhr Theaterrevier, Musiktheater für Menschen ab 4 Jahren, Prinz-Regent-Straße 50–60 *

DER HERR DER RINGE UND DER HOBBIT

19:00 Uhr RuhrCongress Bochum, „Die Hobbits kommen“, Konzert *

WER HAT MEINEN VATER UMGEBRACHT

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, nach Édouard Louis *

30.03.22 MITTWOCH

WER HAT MEINEN VATER UMGEBRACHT

19:30 Uhr Kammerspiele im Schauspielhaus Bochum, nach Édouard Louis *

BONNIE TYLER

20:00 Uhr RuhrCongress Bochum, Celebrating 70 Years, Konzert *

CLOSE UP

20:00 Uhr Theater Zauberkasten, Tischzauberei mit Robinson, Angelika und Christoph *

31.03.22 DONNERSTAG

TRAVEL SLAM IX

19:30 Uhr Rotunde Bochum, u. a. mit Annika Engemann, die von Nepal und Tansania berichtet, Konrad-Adenauer-Platz 3 *

Mach Dein Ding.
Und entwickle Hightech-Werkstoffe, die mit Highspeed Ressourcen schonen.

#missionübermorgen
www.thga.de



VARIÉTÉ et cetera BOCHUM
ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.

11. März bis 19. Juni 2022

0234 13003

30 JAHRE VARIÉTÉ et cetera

DAS KANN DOCH NICHT WAHR SEIN!

SHOWS: Fr. 20 Uhr | Sa. 16:30 & 20 Uhr | So. Brunch & 19 Uhr oder Satt & Lustig

WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE

Wir feiern!

Seit 120 Jahren stehen wir für genossenschaftliches Wohnen in Bochum.

Gut wohnen in Bochum.
Gemeinnütziger Wohnungsverein zu Bochum eG

120

gww

gww-bochum.de

EIN PEDELEC ALS HAUPTPREIS

Nachschlag zum Jubiläumsjahr



MICHAEL TEUPEN (LI.), INHABER DER E-MOTION E-BIKE WELT BOCHUM, UND MARIO SCHIEFELBEIN (RE.), GESCHÄFTSFÜHRER VON BOCHUM MARKETING, ÜBERGEBEN DAS PEDELEC BEI INTERSPORT BALTZ AN STEFAN FLEIGE.



Das Jubiläumsjahr der Stadt Bochum endete zwar offiziell am 31. Dezember 2021, die App zu 700 Jahre Bochum hatte im neuen Jahr aber noch einen Nachschlag parat. Der Gewinner des Hauptpreises der App, mit der sich mittels QR-Codes Punkte und Gewinne sammeln ließen, wurde ausgelost: Stefan Fleige konnte sich über ein Pedelec im Wert von über 3.000 Euro freuen, zur Verfügung gestellt von der Bochumer Firma e-motion e-Bike Welt Bochum.

„Eigentlich wollte ich gerade mein altes Fahrrad fertigmachen, aber das hat sich dann jetzt erledigt. Das E-Bike ist kein Vergleich zu einem normalen Rad, das merkt

man sofort“, befand Fleige nach der ersten Testrunde: „Die App hat sich für mich definitiv gelohnt.“ Auch Bochum Marketing zieht ein positives Fazit seiner App zum Stadtjubiläum. Seit dem Start im März 2021 wurden 157.606 QR-Codes gescannt, 6.867 Sofortgewinne ausgeschüttet und elf Monatspreise vergeben: von der Currywurst-Jahreskarte über eine Brille in Ruhrpottoptik bis zum unterschriebenen VfL-Trikot. Der Hauptgewinn ist ein gebührender Abschluss der Aktion.

Ganz vorbei ist das Stadtjubiläum aber noch nicht. Das StadtPicknick wird am 19. Juni nachgeholt. Alle Infos zu 700 Jahre Bochum gibt es im Netz unter www.bochum-700.de.



OLI HILBRING ist ein Bochumer Cartoonist. Sein Schwerpunkt liegt auf Fußball und großen Nasen. 2014 belegte er beim Deutschen Cartoonpreis den zweiten Platz.

www.oli-hilbring.de

www.facebook.com/OlisCartoons

HERAUSGEBER

Bochum Marketing GmbH
Huestraße 21–23, 44787 Bochum
0234 904960
info@bochum-tourismus.de
www.bochum-tourismus.de

Verantwortlich für den Inhalt:
Mario Schiefelbein M.A.

REDAKTION

Mario Schiefelbein, Ines Hoyer, Bettina Kersting, Charlotte Kreckel, Sarah Köthur, Vivien Schmidt, Felix Kannengießer, Christian Krumm, Annika Plackert, Santana Steiniger und Julia Wittmann

ANZEIGENLEITUNG

Monika Droege (verantwortlich)
0234 9214111
verlag@skala.de
www.skala.de

AUFLAGE

35.000 Stück
Erscheinungsort: Bochum

ERSCHEINUNGSWEISE

10 Ausgaben im Jahr, Doppelausgaben im Januar und Juli

Alle Angaben sind unverbindlich.
Stand 14.2.2022

BILDNACHWEISE

Titel: Wolfgang Wedel
S. 4: Bochum Marketing GmbH
S. 27: Goldmann Verlag

ÜBERNACHTEN IN BOCHUM

Attraktive Hotel- und Apartmentangebote finden Sie 24 Stunden online unter www.bochum-tourismus.de.

Anfragen und Reservierungen auch per E-Mail möglich unter:
hotels@bochum-tourismus.de

ABO-SERVICE

Verpassen Sie nichts und lassen Sie sich ihr persönliches Exemplar des BOMA Stadtmagazins ganz einfach ins Haus kommen! Ein Abonnement können Sie per E-Mail bestellen unter info@bochum-tourismus.de oder telefonisch 0234 963020. Nach Ihrer Kontaktaufnahme senden wir Ihnen die erforderlichen Unterlagen zu. Ein Abonnement können Sie für 25 Euro im Jahr (10 Ausgaben) abschließen.

NEWSLETTER

Sie wollen immer wissen, was in Bochum los ist? Mit unserem kostenlosen Newsletter erhalten Sie die neuesten Informationen frei Haus. Ob Musical, Theater, Konzert oder Reiseangebot – wir informieren Sie exklusiv! Einfach bequem bestellen unter www.bochum-tourismus.de.



GESTALTUNG

Wolfgang Wedel

DRUCK UND ANZEIGEN

Schürmann + Klagges
GmbH & Co. KG
Industriestraße 34
44894 Bochum



Papier & Pappe



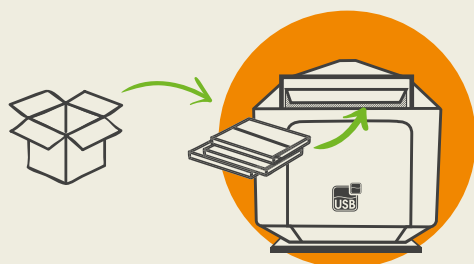
DAZU GEHÖREN:

Aktenordner aus Pappe, Pappe, Papier, Papiertüten,
Prospekte, Pizzakartons (sauber), Schreib- u.
Computerpapier, Kartons, Zeitungen, Zeitschriften.



DAS GEHÖRT NICHT HINEIN:

Backpapier, Fotos, Hygienetücher, Kohle- u. Blaupapier,
stark verschmutzte Papiere/Pappen, Tapetenreste, Tetra
Paks, Windeln.



BITTE FALTEN!

Große Verpackungen
müssen zerlegt werden.



HALTEN SIE DEN PLATZ SAUBER!

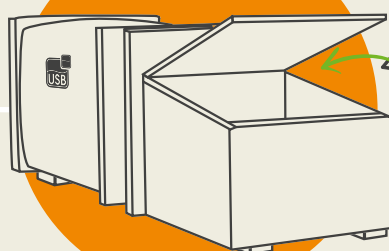
Helfen Sie mit diesen Standplatz
sauber zu halten. Lagern Sie bitte
keine Abfälle neben den Depot-
containern ab! Sie können Ihre
Kartonagen auch kostenfrei an einem
der sechs Wertstoffhöfe entsorgen.



UNSERE WERTSTOFFHÖFE:

Am Sattelgut 132 (Linden)
Blücherstraße 53 (Wattenscheid)
Brandwacht 49 (Werne)
In der Provitze 20 (Mitte)
Havkenseider Straße (Kornharpen)
Schattbachstraße 80 (Laer)

ZUWIDERHANDLUNGEN KÖNNEN
MIT GELDBUßE GEAHNDET WERDEN.



KOMPLETTE KARTONAGEN EINFACH ENTSORGEN!

Auf unseren Wertstoffhöfen
können Sie ganze Kartonagen
in den Presscontainer
einwerfen.

Müllabladen an den Depotcontainer-Standplätzen verboten.

Verstöße werden mit einer Geldbuße geahndet. Bitte nutzen Sie für Ihre Abfälle unsere **Wertstoffhöfe**.

Stadtteil

Kornharpen
Laer
Linden
Hofstede
Wattenscheid
Werne

Adresse

Havkenseider Straße / Brelohstraße 70
Schattbachstraße 80
Am Sattelgut 132
In der Provitze 20
Blücherstraße 53
Brandwacht 49

