



Kultur Info

Spielzeit
2022/2023

ABO-INFO/TICKET-VERKAUF

Kasse der Mathias-Jakobs-Stadthalle

Friedrichstr. 53, 45964 Gladbeck
☎ 02043/99 26 82, Fax: 02043/99 14 15
www.gladbeck.de
mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Kassenzeiten:
mo - do 10 - 13 Uhr

IMPRESSUM

Herausgeber: Der Bürgermeister der Stadt Gladbeck, Kulturamt
Friedrichstr. 55, 45964 Gladbeck, Tel. 02043/99-26 28
www.gladbeck.de

Auflage: 3.500/2022

Druck & Layout: HEWEA-Druck GmbH, Haldenstr. 15, 45966 Gladbeck,
Telefon: 02043/4 60 06

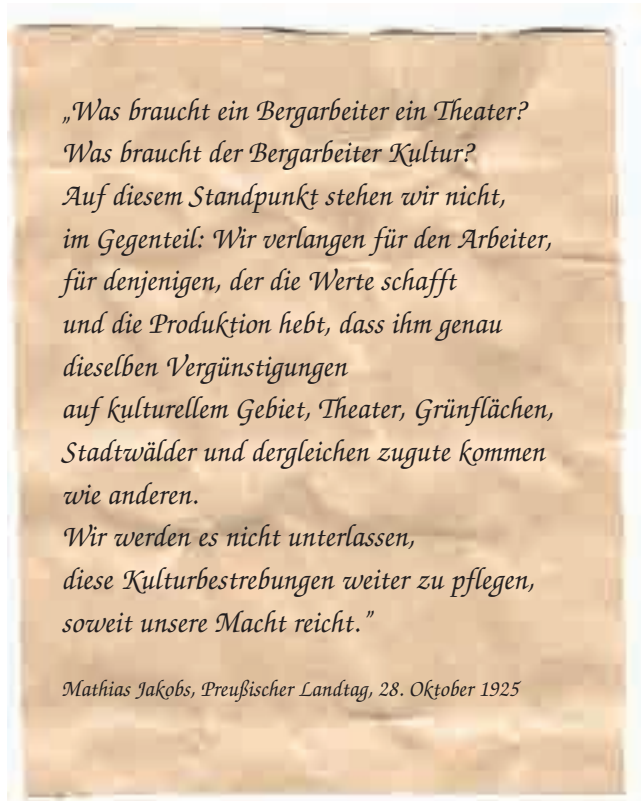


Mathias Jakobs

* 9. September 1885 in Hunolstein (Hunsrück)

† 5. Mai 1935 in Gladbeck

Bergmann, Stadtverordneter, Landtagsabgeordneter



Am 27. Mai 1933 wurde Mathias Jakobs von der Gestapo verhaftet, in mehreren Gefängnissen und Konzentrationslagern misshandelt und gefoltert. Mathias Jakobs starb an den Folgen der KZ-Haft am 5. Mai 1935 in Gladbeck.

Zu seinem Gedenken erhielt die Stadthalle den Namen Mathias-Jakobs-Stadthalle Gladbeck.

Der Text hängt im Foyer aus.

Grußwort

von Bürgermeisterin Bettina Weist



Liebe Gladbecker:innen,

lange waren unsere Bühnen verwaist, doch nun kommt Leben zurück in den Saal:

Wir starten in Gladbeck mit der nötigen Umsicht, hoffnungsfroh und mit größtem Vergnügen in eine neue TheaterspielZEIT. Nachdem im März 2020 die Corona-Pandemie die Kulturbranche in einen umfassenden Lockdown geführt hatte, waren kulturelle Veranstaltungen eher die Seltenheit – sichtlich getrübt war damit auch die Stimmung unter den Kulturschaffenden. Umso schöner ist nun der Neuanfang.

Ich darf Sie an dieser Stelle erstmals als Bürgermeisterin begrüßen und auf eine ganz besondere Spielzeit einstimmen. So steigt bereits beim Durchblättern des Programmes die Vorfreude auf viele gemeinsame und unterhaltsame Abende in unserer Mathias-Jakobs-Stadthalle. Von aktuellen Kabarettprogrammen, über erfolgreiche Musicalproduktionen bis hin zu Komödien ist das Angebot groß. Künstler:innen verschiedener Genres bereichern den Spielplan und freuen sich darauf, endlich wieder live für Sie auf der Bühne zu stehen.

Auch für Kinder haben wir hochwertige und unterhaltsame Stücke für die ganze Familie im Programm: Vom Puppentheater bis zum Schauspiel ist die Auswahl äußerst abwechslungsreich.

Unter der künstlerischen Leitung von Heinrich Menning wird zudem die beliebte Konzertreihe „Forum Deutscher Musikhochschulen“ fortgesetzt, aber auch die Veranstaltungen von Drittanbietern bereichern das Kulturangebot in Gladbeck.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Programm unserer TheaterspielZEIT 2022/23.

Herzlichst
Ihre

A handwritten signature in blue ink that reads "Bettina Weist". The signature is fluid and cursive, with a stylized flourish at the end.

Bettina Weist
Bürgermeisterin

Inhalt

ABONNEMENTS IN DER MATHIAS-JAKOBS-STADTHALLE

- 5 Abonnement G - Gemischter Ring
- 10 Abonnement K - Komödien Ring
- 16 Einmietungen
- 18 Abo für Theater-Minis (Kindergartenkinder)
- 22 Abo für Theater-Kids (Grundschulkinder)
- 26 Kabarett-Abonnement
- 29 Plus 1-Veranstaltungen
- 30 Forum Deutscher Musikhochschulen
- 31 Sonderveranstaltungen
- 34 Schulveranstaltung

AUSWÄRTIGE ABONNEMENTS

- 15 Abonnement S - Schauspielhaus Bochum

SONSTIGES

- 32 Konzerte
- 36 InterMezzo
- 40 Hinweise – Informationen
- 42 Wahlabonnement
- 44 Allgemeine Infos zu den Abonnements und Einzelkarten
- 46 Infos zur Barrierefreiheit
- 47 Platzspiegel
- 48 Terminkalender

FREITAG, 9. SEPTEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

Popkabarett:

ALTE MÄDCHEN

Programm: „Aufgetaucht“ von Anna Bolk

mit Jutta Habicht, Sabine Urig, Anna Bolk

Wer löst dauerpräsente Klischees auf?
Wer weiß Rat in jeder Not? Wer hat auch
für die auswegloseste Situation einen
„Spruch auf der Tasche“?

ALTE MÄDCHEN!

Wo haben sie nur die ganze Zeit gesteckt?
Egal. Endlich sind **Alte Mädchen**
AUFGETAUCHT.

Sie sind erfolgreich. Sie sind erfahren. Sie
sind erstaunlich. Sie haben sich freigespielt,
-getanzt und -gesungen. Mit ihren insgesamt
gut 90 Jahren Bühnenerfahrung hatten Jutta
Habicht, Sabine Urig und Anna Bolk ja auch
genug Zeit dazu.



© Foto: Harald Hoffmann

Seit ihrem Debüt als Gruppe 2017 haben sie über dreihundertmal begeistert.
Stehende Ovationen. Deutschlandweit.

Drei ausgebuffte Bühnengranaten, 14 Knaller-Songs, X virtuose Tanzeinlagen.
Ohne Angst vor Verlusten und unter Aufwendung sämtlicher nachhaltiger Ressourcen
bearbeiten **ALTE MÄDCHEN** all das, was Frauen nicht zu denken und Männer nicht zu fra-
gen wagen.

AUFGETAUCHT ist auch ein Abend über eine Dreierfreundschaft, die jeder innerlichen
und äußerlichen Krise standgehalten hat.

Eintritt: € 23,- / € 20,- / € 19,- zzgl. Gebühren

DONNERSTAG, 10. NOVEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

GOGOL & MÄX

Humor der komödiantischen Extraklasse

Programm: „Teatro musicomico“

Der befrackte Maestro GOGOL müht sich als Pianist redlich ab, dem Publikum die Werke klassischer Meister zu Gehör zu bringen. Pech für ihn, dass er als seinen persönlichen Orchesterdiener ausgerechnet den langhaarigen anarchischen MÄX engagiert hat, der ihm nicht nur auf der Nase, sondern bald auch auf dem Klavier herumtanzt. MÄX bringt Meister GOGOL immer wieder aus dem Konzept.

Gut zwei Dutzend Instrumente und ihre musikalischen und artistischen Lieblingsszenen haben die Publikumsverzauberer im Gepäck und verwandeln im Handumdrehen die Konzertsäle und Theater in tosende Arenen größter Heiterkeit.

GOGOL alias Christoph Schelb hat eine klassische Klavierausbildung hinter sich. Er studierte an der Pädagogischen Hochschule Freiburg u.a. Musik, Sport und Kunst. MÄX, im echten Leben Max-Albert Müller, studierte, ebenfalls in Freiburg, u.a. Musik, Klavier, Gesang.

Ihre akrobatischen Fähigkeiten trainierten die beiden in Stauffen, wo sie vor 25 Jahren entdeckten, was für ein einzigartiges Show-Duo sie abgeben. Seitdem sind sie mit ihrem vollgepackten 7,5-Tonner auf Tour quer durch Europa. Wie gut sie sind, das belegen zahlreiche Auszeichnungen. In der Laudatio des damaligen Staatsministers des Landes Baden-Württemberg, Herrn Helmut Rau, hieß es im Jahr 2011: *„Was für ein Glück, dass sich Christoph Schelb und Max-Albert Müller getroffen haben. Dass sie gemeinsam die Passion für diese Art der Konzertparodie entwickelt haben. Und dass sie diese Passion derartig professionell perfektioniert haben, dass man die beiden in Barcelona, Bangkok, Bozen und Backnang sehen möchte und engagiert!“*

Eintritt: € 23,- / € 20,- / € 19,- zzgl. Gebühren



© Foto: Philipp von Dittfurth

DONNERSTAG, 16. FEBRUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

ONCE

Musical nach dem gleichnamigen Kino-Überraschungshit

*Produktion: Hamburger Kammerspiele in Co-Produktion mit Mehr-BB Entertainment GmbH und dem Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau.
In Zusammenarbeit mit „outside eye gmbh“.*

In der Innenstadt von Dublin singt ein Straßenmusiker ein Lied über eine verlorene Liebe. Er singt all seine Verzweiflung heraus. Seine Kränkung. Seine Enttäuschung. Eine junge Frau bleibt stehen. Hört zu. Spricht ihn an. Beide – der namenlose Typ und das namenlose Mädchen – befinden sich an Wegkreuzungen in ihrem Leben. Und sie werden zu Wegbegleitern, die eine besondere Liebe zur Musik und zueinander verbindet.



© Foto: Anatol Kotte

Mit einer bunt zusammengewürfelten Band nehmen die beiden den passenden Soundtrack für ihr Leben auf und lernen einander in kürzester Zeit intensiv kennen. Höhen und Tiefen, Vergangenheitsbewältigung und Neuanfang. Über die Liebe zur Musik entsteht aus einer zufälligen Begegnung eine Freundschaft zwischen zwei Unbekannten, die ihre Leben nachhaltig bereichern wird.

Unprätentiös, befreiend, ergreifend und humorvoll erzählt „Once“ ihre Geschichte. Basierend auf dem gleichnamigen irischen Independent-Film von John Carney, der mit einem Oscar in der Kategorie „Bester Song“ für „Falling Slowly“ ausgezeichnet wurde, kommt ein mitreißendes Musical mit einem multitalentierten Ensemble, das zugleich die Live-Band sein wird, auf die Theaterbühne.

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren

DIENSTAG, 18. APRIL 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„DAS PERFEKTE GEHEIMNIS“

ein Spiel um die Peinlichkeiten des (virtuellen) Lebens

Produktion: a.gon-Theater München

Drei Frauen. Vier Männer. Sieben Telefone und die Frage: „Wie gut kennen wir unsere Freunde und Paare wirklich?“

Hand aufs Herz: Haben Sie Geheimnisse vor Ihren Liebsten? Sei es eine Affäre oder nur ein kleiner Flirt nebenbei, ein berufliches Problem oder eine marginale Anschaffung, wovon Ihre Partnerin oder Ihr Partner ja nicht unbedingt etwas wissen muss. Nein? Wenn es nun also darum ginge, einen Abend lang in geselliger Runde alle Inhalte Ihrer Handys offenzulegen, wären Sie dabei, richtig? Sie haben ja schließlich nichts zu verbergen...?!

In genau diese Situation entführt uns Paolo Genovese's Komödie, die auf amüsante Art der Frage nachgeht, wieviel Offenheit Freundschaften und Beziehungen vertragen. Das der Bühnenadaption zugrunde liegende Drehbuch wurde bereits in mehr als einem Dutzend Filmproduktionen weltweit adaptiert und avancierte stets zum Publikumshit.

Die deutsche Verfilmung wurde im Jahr 2020 mit dem deutschen Filmpreis ausgezeichnet.

„Die Idee war es, dieses geheime Leben zu skizzieren, das wir nicht offenbaren können“, erklärte Regisseur und Co-Drehbuchautor Paolo Genovese kurz nach der Pressevorführung des Films in Rom. „Bis vor 20 Jahren wurden unsere Geheimnisse in uns aufbewahrt, heute sind sie in unseren Mobiltelefonen vergraben, die ein wenig zu unseren Blackboxen geworden sind.“

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren



Agenturfoto

MITTWOCH, 31. MAI 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

AB IN DEN SÜDEN

Schlagerkomödie

Produktion: Wacky-Productions GmbH, Pfronten in Bayern

Im Mittelpunkt des Schlager-Musical „Ab in den Süden“ stehen drei deutsche Paare, die sich in einer Hotelanlage an der Riviera kennenlernen.

Beliebte, aussagekräftige Schlager und Pop-Songs begleiten den Urlaub und es entwickelt sich eine Geschichte, die Erinnerungen an die guten alten Unterhaltungsfilme aus den Fünfzigern wecken.



Agenturfoto

Rund 50 passende Schlager und Hits erzählen die Irrungen und Wirrungen der Geschichte. Und man glaubt es kaum: viele Texte treffen „genau ins Schwarze“. Die Pointen sitzen perfekt, eine brillante Ton- und Lichtshow setzen das Geschehen beeindruckend in Szene und die rasante Show mit sämtlichen Befindlichkeiten der Liebe macht so richtig Lust auf mehr.

Das erwartet Sie:

- eine turbulente Komödie
- sechs namhafte Musical-Stars
- Retro-Schlager aus 60 Jahren deutscher Musikgeschichte
- Rock- Pop & Classic-Rock auf Ohrwurmniveau

Ab in den Süden ist ein grandioser Mitsingabend für alle Altersgruppen. Gute Laune, Spaß und Urlaubsfeeling sind garantiert.

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren

DIENSTAG, 27. SEPTEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

Musikrevue:

AVANTI! AVANTI!

*mit Stefanie Hertel, Stuart Sumner, Sascha Hödl,
David-Jonas Frei, Alexander Milz, Rebecca Lara
Müller und Adrian Burri*

Eine Aufführung der Theatergastspiele Fürth (Intendanz Thomas Rohmer)

Sommer – Sonne – Italien und viel Musik...

Ein tragischer Anlass führt Alexander Claiborne nach Rom. Während einer Dienstreise ist sein Vater bei einem Autounfall ums Leben gekommen und Alexander will dessen sterbliche Überreste heimholen. Mit dem italienischen Zeit- und Lebensgefühl völlig überfordert nimmt er gern die Hilfe des Lebemanns Baldo an, einem lebenslustigen und temperamentvollen Einheimischen. Der hat allerdings ein Auge auf den MANN Alexander geworfen und weniger dessen organisatorischen Probleme im Blick. Um das Chaos perfekt zu machen, taucht auch noch die hübsche Schauspielerin Alison auf, die ihn mit der Nachricht überrascht, dass ihre Mutter ebenfalls bei dem Unfall verstorben ist und über viele Jahre die Geliebte des Vaters war. Es kommt wie es kommen muss. Die beiden kommen sich nah und näher und die Geschichte scheint sich zu wiederholen. Die Entwicklung gefällt dem verliebten Baldo so gar nicht und dann erscheint auch noch Alexanders Ehefrau Diana auf der Bildfläche... Ist das dolce vita für Sandy und Alison nun vorbei?

Als Vorlage diente das gleichnamige Broadway-Theaterstück von Samuel A. Taylor. Verfilmt von Billy Wilder wurde „Avanti! Avanti!“ mit Jack Lemmon und Juliet Mills zum Welterfolg!

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren



© Foto: Andreas Bassimir

DIENSTAG, 13. DEZEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

FRIEDA BRAUN

Programm: „Jetzt oder nie!“



© Foto: Britta Schüssling

Flink wie ein Wiesel, aufgeregt wie eine Henne, scheu wie ein Feldhase: Frieda Braun hat viele Gesichter. Ihre Geschichten wimmeln von knarzigem Charakteren, die den Miss Marple-Filmen mit Margret Rutherford entspringen sein könnten.

Elf schrullige Frauen bilden Friedas legendäre „Splittergruppe“. Schon nach kurzer Zeit glaubt man, sie persönlich zu kennen – ebenso die männlichen Protagonisten, etwa den Hypochonder Bruno oder Wilbrecht, den rangältesten Junggesellen.

Kleine Person, gewaltiger Wortwitz

Mal trifft Frieda mit klaren Worten direkt ins Schwarze, mal nimmt sie so kuriose Umwege, dass sie scheinbar den Faden verliert. So oder so: Es vergeht kaum eine Minute, in der das Publikum nicht lachen muss.

Kommen Sie mit in die Welt von Frieda Braun. Hier wird im Kreisverkehr durchgedreht, im Internet gegurgelt oder im Schweigeseminar geschmatzt. Aber was auch immer sie erzählt, Sie werden sich vor Lachen kaum auf dem Stuhl halten können.

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren

MONTAG, 27. FEBRUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DAS BRAUTKLEID

eine unromantische Komödie

von Stefan Vögel

mit Judith Richter, Jan Sosniok, Genoveva Mayer und Maximilian Laprell.

Produktion: Theaterbetriebe Margit Bönisch GmbH, München

Schon in der Hochzeitsnacht gibt es den ersten Ehekrach. Anlass ist Julis Brautkleid.

In Anbetracht des Wiederverkaufswertes des sündhaft teuren Designerstücks hätte Philipp zur Not noch hinwegsehen können. Das „Ding“ aber in den Schrank zu hängen und ein Leben lang behalten zu wollen, wie seine Juliane es plant – das ist in den Augen des frisch gebackenen Ehemanns die reine Verschwendung! Ein Wort ergibt das andere, der Ton wird rauer, die Schlafzimmertür schlägt zu, die Hochzeitsnacht ist gelaufen. Wütend macht Philipp eine Flasche Whiskey sowie seinen Laptop auf und bietet das Kleid im Internet zum Kauf an. Am nächsten Morgen hat er einen Kater und eine gewisse Elke nachts um vier das Kleid für einen Euro ersteigert...

Juli will es um alles in der Welt zurück und Philipp will sein Unrecht wiedergutmachen. Für das Brautkleid ist es der Anfang einer abenteuerlichen Odyssee.

Eine Spitzenkomödie für vier Personen über ein spitzenbesetztes Brautkleid – turbulent, witzig, wie aus dem richtigen Leben – Stefan Vögel ist einmal mehr Garant für Spitzenunterhaltung.

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren



© Foto: Alvis Predieri

DONNERSTAG, 23. MÄRZ 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„EMMI UND WILLNOWSKY“

Deutschlands beliebtestes Comedy-Duo

„Ja, wir sind verheiratet, aber ich mache keinen Gebrauch davon!“, so stellt Frau Emmi sich und ihren Mann Herrn Willnowsky bei ihren zahlreichen Auftritten gerne vor. Bekannt geworden sind die beiden im Hamburger Reeperbahn-Theater Schmidts Tivoli, doch seit ihren ersten großen Erfolgen tourt das Kiez-Kult-Duo auch durch ganz Deutschland.



© Foto: Paul Schwimweg

Dargestellt werden diese beiden schillernden Figuren nicht von einem wirklichen Ehepaar, sondern von zwei Männern! Der Comedian und Buchautor Christoph Dompke verkörpert nun schon seit über 20 Jahren die erfolglose, alternde Kammersängerin Emmi. Ihr Mann, der mittellose Pianist Valentin Willnowsky aus der ehemaligen Sowjetunion, wird von Christian Willner dargestellt, der seine Figur mit genialem Klavierspiel und schlüpfrigen Witzen zum Leben erweckt.

Die Show bietet zwei Stunden Entertainment mit lustigen Liedern, so bescheuert, dass selbst Herr Willnowsky es nicht erträgt, tagaus tagein dieselben Witze zu erzählen. So nimmt die Show jeden Abend einen anderen Verlauf, denn die Kenner wissen: Emmi & Willnowsky machen ohnehin was sie wollen – Gogo á Gaga!

Eintritt: € 23,- / € 20,- / € 19,- zzgl. Gebühren

DONNERSTAG, 11. MAI 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

ACHT FRAUEN

Kriminalkomödie von Robert Thomas

Produktion: theaterlust productions GmbH, Haag i. OB

ROBERT THOMAS spannende Kriminalkomödie von 1962 wurde 2001 in einer Traumbesetzung mit Catherine Deneuve und Isabell Huppert zum Kinohit.

Acht Frauen treffen sich Weihnachten am abgelegenen Sitz der reichen Familie in den Bergen. Der übermächtige Patriarch alter Schule liegt ermordet mit einem Messer im Rücken im Bett. Das Haus eingeschneit, das Telefon tot. Eine fatale Situation. Die Mörderin muss noch im Haus sein. Panik steigt auf. Welche der Damen beging den Mord? Jede hat ein Motiv, jede ein Geheimnis, keine ein Alibi. Jede verheddert sich in einem Netz aus Lügen und Heimlichkeiten. Acht Leidenschaften, acht aufgestaute Lebensträume, Frustrationen, Verletzungen prallen hart auf- und gegeneinander. Dämme brechen, Masken fallen. Der Autor jongliert souverän mit Vorurteilen und Klischees, um sie aufzubrechen. Die fesselnde Melange aus Kriminalstück, Komödie und Psychodrama endet mit einem raffinierten Coup.

Acht starke Frauen, angeführt von ANJA KLAUWUN, der wandlungsfähigen Charakterdarstellerin mit magischer Überzeugungskraft. Sie zog uns schon in den Rollen der „Päpstin“ und der „Wanderhure“ in ihren Bann. Kein Wunder, dass die junge Schauspieltruppe THEATERLUST in vier Jahren drei bundesdeutsche 1. und 2. Theaterpreise erhielt. Alle gefeierten Inszenierungen überzeugten auch durch homogene Verbindung von Sprache mit Musik. Der gefragte FRANZ WITTENBRINK komponierte die Songs für acht Darstellerinnen und zwei Musikerinnen.

Eintritt: € 25,- / € 23,- / € 21,- zzgl. Gebühren



Agenturfoto

Schauspielhaus Bochum

4 Aufführungen im Schauspielhaus Bochum

Alle Stücke werden dem aktuellen Bochumer Spielplan entnommen.

Die Aufführungstermine legt das Kulturamt mit der Bochumer Theaterleitung kurzfristig fest.

Den Abonnenten wird der jeweilige Termin ca. 4 Wochen vorher mitgeteilt.

Einzelkarten sind nur in Bochum erhältlich.



Öffnungszeiten der Theaterkasse des Schauspielhauses, Königsallee 15, 44789 Bochum:

Montag bis Freitag	10 Uhr bis 18 Uhr
Samstag	10 Uhr bis 16 Uhr
Abendkasse	1 Stunde vor Vorstellungsbeginn
An Feiertagen geschlossen.	

Telefon: (0234) 33 33-5555

E-Mail-Anfrage: tickets@schauspielhausbochum.de

www.schauspielhausbochum.de

Abonnement S

Abo	PG 1: € 92,40 / € 71,- erm.
	PG 2: € 70,20 / € 54,- erm.

Buchung Abo S:

Kulturamt Gladbeck · Friedrichstr. 55 · 45964 Gladbeck · Tel. 02043/99 26 28

E-Mail: annette.becker@stadt-gladbeck.de

Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.30 bis 12.00 Uhr, Mo - Do 13.30 bis 15.30 Uhr

Mathias-Jakobs-Stadthalle **Das kulturelle Zentrum in unserer Stadt**

Zusätzliche Veranstaltungen
in der Saison 2022/2023.
Vermietungsstand: 31. März 2022

SONNTAG, 13. NOVEMBER 2022, 18 UHR

Konzert mit dem Kammerorchester Gladbeck e.V.

Veranstalter: Kammerorchester Gladbeck e.V.

SONNTAG, 20. NOVEMBER 2022, 19 UHR

Konzert vom Städtischen Musikverein Gladbeck e.V.

Veranstalter: Städtischer Musikverein Gladbeck e.V.

MITTWOCH, 14. DEZEMBER 2022, 20 UHR

Wolfgang Trepper – Kabarettist

Veranstalter: Monochromat Booking, Duisburg

FREITAG, 20. JANUAR 2023, 19:30 UHR

Frau Höpker bittet zum Gesang

Mitsingkonzert

Veranstalter: Stadt Gladbeck –
Volkshochschule Gladbeck

DONNERSTAG, 26. JANUAR 2023, 20 UHR

Musical Highlights

Ein Querschnitt aus mehreren Musicals

Veranstalter: Creativ-Team Veranstaltungs-
GmbH, Menden

DONNERSTAG, 09. FEBRUAR 2023, 20 UHR

The 12 Tenors – Rock • Pop • Klassik

Veranstalter: Star Concerts Veranstaltungs-
GmbH, Erlensee



SAMSTAG, 11. FEBRUAR 2023, 18 UHR

Up to Dance Festival *

Tanzveranstaltung

Veranstalter: Up to dance, Gelsenkirchen

SAMSTAG, 25. FEBRUAR 2023, 15 UHR

Tarzan – das Familienmusical für Klein und Groß

Veranstalter: Theater Liberi, Bochum

FREITAG, 03. MÄRZ 2023, 20 UHR

Irish Folk & Celtic Music*

Veranstalter: Stadt Gladbeck – Kulturamt

FREITAG, 31. MÄRZ 2023, 20 UHR

Lydia Bennecke – Terroristen? Amokläufer?

Veranstalter: Rhein Konzerte GmbH, Düsseldorf



**Weitere Informationen entnehmen Sie bitte
der Tagespresse.**

**Möchten auch Sie die Stadthalle
mieten oder haben Sie Fragen zu den
Räumlichkeiten?**

**Dann rufen Sie uns an. Tel.: 02043/99-2680
oder 99-2681**



Liebe Kinder, liebe Eltern!

Damit auch unsere jungen Gäste eine gelungene und ungestörte Vorstellung erleben können, haben wir ein paar Tipps zusammengetragen:

Altersfreigabe -

bitte unbedingt beachten. Alle Stücke sind immer maßgeschneidert für eine Altersgruppe.

Essen und Trinken -

sind im Theatersaal – anders als im Kino – nicht erlaubt.
Vor jeder Vorstellung haben unsere großen und kleinen Besucher die Möglichkeit, sich im Foyer zu stärken.



Garderobe -

Jacken, Mäntel, Schultaschen und auch Regenschirme können in einem Theaterraum durchaus gefährlich werden und haben hier absolut nichts verloren. Zum einen stellen sie eine Brandlast dar, denn Wolle, Baumwolle, mitunter auch synthetische Stoffe fangen leicht Feuer und können für eine rasche Ausbreitung der Flammen sorgen. Darüber hinaus muss der Saal im Notfall ganz schnell evakuiert werden und da können Kleidung, alle Arten von Taschen und auch Regenschirme zu gefährlichen Stolperfalle werden. Bitte nutzt unsere großzügige Garderobe im Untergeschoss der Halle.

Pünktlichkeit -

ist super wichtig. Wer erst nach dem Vorstellungsbeginn am Theater eintrifft, hat keinen Anspruch auf Zutritt zur Vorstellung. Auch Gäste, die während der Vorstellung den Theaterraum verlassen, können unter Umständen nicht mehr eingelassen werden.

Zum einen fühlen sich die anderen Besucher:innen von der Geschäftigkeit in den Sitzreihen gestört und zum anderen stört es die Konzentration der Darsteller:innen.

Die Entscheidung trifft in jedem Fall unser Stadthallenpersonal.



Ruhe bitte -

während der Vorstellung. Man hört nämlich wegen der Akustik im Saal – gerade im Bühnenbereich – selbst die kleinsten Geräusche aus dem Zuschauerraum.

Das heißt natürlich nicht, dass man nicht auch mal laut lachen darf, wenn etwas Komisches auf der Bühne passiert.

SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE ...

nach dem Buch von Werner Holzwarth

FigurenTheater Petra Schuff

Dieser eine Tag beginnt für den kleinen Maulwurf richtig ärgerlich.

Als er seinen Kopf aus der Erde streckte, um zu sehen, ob die Sonne schon aufgegangen ist, passierte es... PLATSCH! und etwas Rundes, Braunes landete direkt auf seinem Kopf. „So eine Gemeinheit!“, rief der kleine Maulwurf – aber kurzsichtig, wie er war, konnte er niemanden mehr entdecken.

Und so beginnt eine turbulente Suche nach dem Schuldigen.

Die Tiere, denen er auf seiner Suche begegnet, beweisen ihre Unschuld, in dem sie dem Maulwurf ihre Kacke zeigen. Wirklich sehr interessant, wie viel unterschiedliche Formen und Konsistenzen es da gibt!! Aber, wer ist denn nun der Täter?

Die Geschichte über die Verzweiflung des kleinen Maulwurfs, süße Rache und die überwältigende Vielfalt tierischer Kacke steht im Mittelpunkt dieser gutgelaunten Figuren-Theater-Vorstellung.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren



SONNTAG, 27. NOVEMBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DAS KLEINE GESPENST

nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler

Landesbühne Rheinland-Pfalz

Das kleine Gespenst wohnt seit uralten Zeiten hoch oben auf Burg Eulenstein. Mit seinem besten Freund, dem Uhu Schuhu, spukt es durch die dunklen Gänge der Burg. Sein größter Wunsch ist es, die Welt einmal bei Tageslicht zu sehen. Als das kleine Gespenst eines Morgens – wie durch Zauberhand – erst am helllichten Tag erwacht, spukt es durch Eulenstein. Damit beginnt ein großes Abenteuer für die Kinder der Stadt und das kleine Gespenst. Die erwachsenen Eulensteinbürger sind empört über das unbekannte Wesen, wo doch jetzt ein großes Jubiläumsfest zur Befreiung der Stadt von dem schwedischen Belagerer Torstenson ansteht!

Den hatte das kleine Gespenst allerdings schon vor 325 Jahren kennengelernt... und so ist es froh, dass es mit Hilfe seiner Freunde und durch den Rat des weisen Uhu-Schuhu wieder ein Nachtgespenst wird und in seine Truhe auf Burg Eulenstein zurückkehren kann.



Agenturfoto

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

SONNTAG, 29. JANUAR 2023, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

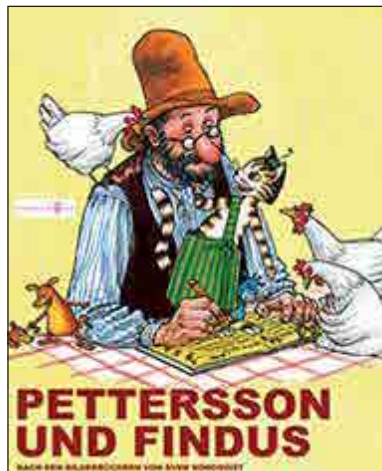
PETTERSSON UND FINDUS

nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist

Junges Theater Bonn

Pettersson lebt ziemlich einsam und allein auf seinem alten Bauernhof und bastelt an Erfindungen, die aber meist nicht funktionieren. Er ist gerne allein, sagt er. Doch als ihn eines Tages eine kleine Katze mit großen Augen aus einer grünen Kiste ansieht, nimmt Pettersson sie zu sich. Der kleine Kater und der Mann werden Freunde. Doch dann kommt Caruso, ein singender Hahn, auf den Hof. Und plötzlich ist nichts mehr so, wie es einmal war.

Sven Nordqvist, der 1946 im südschwedischen Helsingborg geboren wurde, ist einer der beliebtesten und erfolgreichsten Bilderbuch-Künstler im skandinavischen Raum und auch in Deutschland. Seine Bücher über Pettersson und Findus wurden bisher in 29 Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.



Agenturfoto

Allein in Deutschland liegt die Gesamtauflage der Bücher bei mehr als vier Millionen Exemplaren.

Für die Bühne hat Andreas Lachnit die lustige und zugleich berührende Geschichte über Liebe, Freundschaft, Vertrauen und Geborgenheit mit viel Musik inszeniert.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

SONNTAG, 5. MÄRZ 2023, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

HOPPELPOPPELS HASENFRÜHSTÜCK

Figurentheater Turbine

Hoppelpoppel freut sich auf's Picknick mit Knabberkarotte und Löwenzahnmüsli. Doch daraus wird nix. Dauernd klingelt das Telefon. Hinze, Kunze, Schulze, Meier – alle wollen frische Eier. „Falsch verbunden!“ mault der Hase. „Das ist Hühnersache. Was hab ich damit zu tun?“

Da kommt Henne Berta angeflattert. Alarm!!! Im Hühnerstall hat sie was Seltsames entdeckt: der Fund entpuppt sich als Riesen-Ei von unbekannter Herkunft. Bevor die dicke Schale knackt, wird es noch richtig turbulent – und was am Ende quietschfidel herauschlüpft, wird jetzt noch nicht verraten...

Ein pfiffiges Spiel mit Hase, Huhn und Ei für kleine Hüpfen im Kindergartenalter.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren



SONNTAG, 23. OKTOBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DER ZAUBERER VON OZ ...

nach dem Buch von Lyman Frank Baum

Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel

Dauer: ca. 1 Stunde 10 Minuten, keine Pause

Die kleine Dorothy lebt gemeinsam mit ihrer Tante Emmy und ihrem Onkel Henry auf einer Farm in Kansas. Durch einen Wirbelsturm wird sie mitsamt Haus in das zauberhafte Land Oz gefegt. Dort wird sie gefeiert, denn sie hat bei der Landung die böse Hexe des Ostens erschlagen und so ein ganzes Volk befreit. Doch erschlagen wollte sie niemanden.

Dorothy will nur wieder nach Hause. Also macht sie sich auf die abenteuerliche Reise in die Smaragdstadt zum Zauberer von Oz, er soll ihr dabei helfen. Auf dem Weg findet sie neue Freunde: die Vogelscheuche, die so gerne klug wäre, den Blechmann, der sich unendlich nach einem Herzen sehnt, und den ängstlichen Löwen, der lieber schrecklich und wild wäre.



Agenturfoto

Lyman Frank Baum war zunächst erfolgreicher Geflügelzüchter, später Schauspieler, besaß ein eigenes Theater, einen Gemischtwarenladen und 15 Monate lang eine eigene Zeitung. Seine Schwiegermutter ermutigte ihn, die Geschichten, die er abends seinen Söhnen erzählte, aufzuschreiben. "The Wonderful Wizard of Oz" wurde 1900 veröffentlicht und war ein sensationeller Erfolg. Weltruhm erlangte die Erzählung durch den Hollywood-Film mit Judy Garland 1939.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

SONNTAG, 11. DEZEMBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DIE SCHNEEKÖNIGIN

nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

Rheinisches Landestheater Neuss

Die Nachbarskinder Gerda und Kay kann eigentlich nichts trennen. Sie spielen zusammen oder erfinden fantasievolle Geschichten. Doch eines Tages wird Kay vom Splitter eines Zauberspiegels getroffen. Sein Herz gefriert zu einem Eisklumpen. Gerda versteht die Welt nicht mehr: Sonst war Kay doch so freundlich und fröhlich, jetzt findet er plötzlich alles Schöne hässlich und alles Hässliche schön.

So ist es dann auch nicht überraschend, dass er von der kaltherzigen Schneekönigin fasziniert ist. Ohne lange zu überlegen, nimmt er in ihrer Kutsche Platz und begleitet sie in ihr Reich. Doch obwohl Kay so böse geworden ist, gibt Gerda ihren besten Freund nicht auf und macht sich ganz allein auf die Suche. Als sie endlich das Schloss der Schneekönigin findet, muss es sich entscheiden: Kann die kleine Gerda gegen die große und mächtige Schneekönigin bestehen?

„Die Schneekönigin“ gehört zu den bekanntesten Märchen aus der Feder von Hans Christian Andersen. Die berührende Geschichte über Gut und Böse und die Magie wahrer Freundschaft begeistert Jung und Alt seit Generationen.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

SONNTAG, 19. MÄRZ 2023, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

WAS WÄRE WENN?!

ein unkonventionelles Theatererlebnis

COMEDIA Theater Köln in Koproduktion mit dem TOBOSO-Ensemble, Essen

Was wäre, wenn ich ein:e Löwe:Löwin wäre? Und du ein:e König:in? Und was, wenn es hier drin schneien würde? Nicht, weil ein Loch in der Decke ist, sondern einfach so. Und dann wäre morgen Weihnachten. Nicht im Spiel, sondern in echt! Mit Ferien und Geschenken und allem.

Was wäre, wenn das Echte ein Spiel und das, was wir uns ausdenken, Wirklichkeit wäre? Was, wenn alles passieren könnte? Alles Vorstellbare und alles Unvorstellbare! Jetzt und hier! Das Licht geht an, wenn ich den Wasserhahn aufdrehe. Das Glas geht nicht kaputt, wenn ich es auf den Boden fallen lasse. Ein Kamel spaziert herein. Alle singen für mich ein Lied. Weil ich der erste Mensch auf dem Mars bin.

Oder der einzige auf der Welt. Oder einfach so. Was wäre, wenn wir die Rollen tauschen?

Wäre dann etwas anders? Was wäre, wenn es noch Dinos gäbe? Und wenn ich entscheiden könnte, wie das hier weiter geht? Was wäre dann? Wer wäre ich dann? Und dann?



Agenturfoto

Das freie Ensemble TOBOSO geht auf eine wilde Reise zu den Grenzen dessen, was wir für möglich halten und was tatsächlich möglich wäre, wenn wir es für möglich hielten.

Seit 2013 entwickelt das spitzengeförderte Ensemble TOBOSO aus Essen unkonventionelle Theatererlebnisse für junges Publikum. In gemeinsamen Recherchen mit Jugendlichen suchen Performer:innen, Dramaturg:innen und Theaterpädagog:innen nach kreativen, authentischen Spielformen, in denen Theater zu einem individuellen Entdeckungsraum werden kann.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

SONNTAG, 14. MAI 2023, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DAS DSCHUNGELBUCH

nach dem Roman von Rudyard Kipling

Junges Theater Bonn

Im indischen Dschungel ist der Tiger los: Shir-Khan hat ein Menschenjunges geraubt, seine Beute aber auf der Flucht verloren. Ein Wolfsrudel findet das hilflose Kind, und während die anderen noch beraten, hat die gutmütige Wölfin das kleine Wesen schon in ihr Herz geschlossen und gibt ihm den Namen Mogli. Der große Wolfsrat beschließt also, den Jungen unter den Wölfen aufzunehmen.

Mogli wächst unter den Tieren auf. Der schlaue Panther Baghira und der tollpatschige Bär Balou nehmen seine Erziehung in ihre Pfoten. Klar, dass es im Dschungel für einen neugierigen Jungen viel zu erleben gibt. Affen schreien, Elefanten marschieren, eine Schlange windet sich über brüchige Äste, während über den Baumkronen hungrige Geier ihre Kreise ziehen. Mogli hat fast schon vergessen, dass er eigentlich gar kein Tier ist.

Doch dann kehrt der gefährliche Tiger Shir-Khan in die Gegend zurück. Er hasst alle Menschen und trachtet auch Mogli nach dem Leben. Also beschließen die Tiere, Mogli zu den Menschen und damit in Sicherheit zu bringen. Baghira und Balou übernehmen diese Aufgabe, auch wenn Balou der Ernst der Lage nicht ganz bewusst ist und er Mogli immer wieder zu Dummheiten überredet. Doch Shir-Khan ist ihnen immer dichter auf den Fersen. In letzter Minute erreichen sie die Siedlung der Menschen, die Sicherheit verspricht. Erst jetzt wird Mogli bewusst, dass seine Rückkehr in die Menschenwelt auch bedeutet, für immer Abschied von seinen Freunden Baghira und Balou zu nehmen. Mogli muss die schwerste Entscheidung seines Lebens treffen...

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen, zzgl. Gebühren

Agenturfoto

FREITAG, 16. SEPTEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

RENÉ STEINBERG

„Freuwillige vor – Wer lacht macht den Mund auf!“

Er macht seit über 15 Jahren Satire, Glossen und Comedy im Radio – legendär sind bei WDR2 „Die von der Leyens“, „Sarko de Funes“ oder der „Tatort mit Till, Herbert und Udo“. Bei WDR5 ist er seit 10 Jahren mit namhaften Kollegen für den satirischen „Schrägstrich“ zuständig und er war Gastgeber und Moderator in diversen Live-Shows der „Unterhaltung am Wochenende“. Zehntausende Besucher:innen sahen den gelernten Germanisten bei den WDR-Bühnenshows „Lachen Live“, bei denen er bei mittlerweile 4 Programmen in wechselnder Begleitung in ganz NRW unterwegs war.



© Foto: Olli Haas

Ab 2012 mit seinem ersten Soloprogramm unterwegs, gewann der bekennende Powergriller und BVB-Fan aus dem Stand mehrere Kleinkunstpreise und war unter anderem beim Kleinkunstfestival der Wühlmäuse in Berlin nominiert. Mit seinem nunmehr fünften Soloprogramm „Freuwillige vor“ will er seinen ihm ganz eigenen Stil weiter ausbauen: interaktiv, schnell, abwechslungsreich, philosophisch, menschenfreundlich und mit einem Witz versehen, der sich erst auf den zweiten Blick auch mal als beißender Spott entlarvt.

Unsere Zeit: unübersichtlich, ökonomisiert, aufgeheizt und – kurz gesagt – „alle bekloppt“. In den Innenstädten Leere, auf den Autobahnen Chaos, in den sozialen Netzen Wut und in der Gesellschaft immer mehr Gegeneinander. Was also tun? Schimpfen? Schaukeln gehen? Alu-Hut aufsetzen? René Steinberg meint: wir müssen mehr Humor wagen!

Gemäß Steinbergs Motto „Gemeinsinn, statt gemein sein“ erlebt das Publikum, was Humor ist und wie man sich mit diesem gegen all die Beklopptheiten unserer Zeit wappnet. Guter, handgemachter, feiner bis krachender Humor. Um unsere Zeit zu verstehen. Um sich zu wehren. Und was zu ändern. Der gelernte Literaturwissenschaftler Steinberg ist sich sicher: Humor ist ein Wutdrucksenker! Eine Waffe gegen die Widrigkeiten des heutigen (oder modernen) Lebens.

Und vor allem etwas, was Menschen zusammenbringt und verbindet. Machen sie deshalb mit bei einem Trainingscamp der nachhaltigen Art, in dem es unter anderem um Homer, Goethe, Whats-App, Netflix, Heimat und pubertierende Monster geht – interaktiv, spontan, aberwitzig und lehrreich. Gemeinsam rufen wir „make Humor great again“ – reflektiert, fröhlich und vor allem mit Herz.

Eintritt: € 25,- auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

DONNERSTAG, 17. NOVEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

JOCHEN MALMSHEIMER

„Dogensuppe Herzogin – ein Austopf mit Einlage“



© Foto: Malsheimer

Der sprach- und stimmungswaltige Malsheimer ist ein Bühnenerlebnis.

Er liebt die deutsche Sprache mit einer Inbrunst, dass seinen Zuhörer:innen Hören und Sehen vergeht. Er bewegt sich zwischendurch und aus absolut nichtigem Anlass – zum Entzücken des Publikums – auf der Stilebene ganz großer Klassik. Die Diskrepanz zwischen mitreißender stimmlicher Performance und völlig banalem Anlass macht seine Nummern zu kostbaren sprachlichen Kunststücken. Wer glaubt, die deutsche Sprache sei nicht mehr zu retten, wird mit Malsheimers Programm einen Jungbrunnen der Zuversicht finden.

Sein aktuelles Programm „Dogensuppe Herzogin“ bezieht sich auf die gefühlte Arschlochdichte und Idiotenkonzentration, die Sackgesichtsüberfülle und präsenile Allgemeinabstumpfung, kurz: die hohe cerebrale Fäulnis in diesem Land. Subjektiv gefühlt immer schon hoch, lässt sich dieses trübe Faktum nicht mehr nur im Experiment nachweisen, sondern ist für uns alle, die wir über ein entwickeltes humanoides Sensorium, über Geist, Witz, Verstand und Geschmack verfügen, fühlbar im Freiland angekommen.

Jochen Malsheimer wuchs ab dem vollendeten sechsten Lebensjahr in Bochum auf und machte 1982 am Gymnasium am Ostring das Abitur. Nach dem Grundwehrdienst studierte er zunächst Germanistik und Geschichte an der Ruhr-Universität Bochum und brach das Studium dann zugunsten einer Buchhändlerlehre ab.

Bekannt wurde Malsheimer als eine Hälfte des Kabarett-Duos Tresenlesen, das er von 1992 bis 2000 zusammen mit Frank Goosen bildete. Zuvor hatte er bereits seit 1981 als Sänger der Bluesband Vatermörder, die sich stilistisch an den Blues Brothers orientierte und häufig in Kneipen, aber auch auf größeren Regionalveranstaltungen wie dem Musikfestival Bochum Total auftrat, reichlich Bühnenerfahrung gesammelt. Seit 2000 tritt Malsheimer überwiegend als Solokünstler auf.

In seiner inzwischen mehr als 20-jährigen Karriere erhielt Malsheimer zahlreiche Auszeichnungen. Unter anderem den Deutschen Kleinkunstpreis, den Deutschen Kabarettpreis und den Bayerischen Kabarettpreis. Zu seinen erfolgreichsten Hörbuchproduktionen zählen die „Brautprinzessin“ von William Goldman sowie der Vierteiler „Der König auf Camelot“ von T.H. White. Einem größeren Publikum wurde er vor allem durch seine regelmäßigen Auftritte bei „Neues aus der Anstalt“ (ZDF) bekannt.

Eintritt: € 25,- auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

FREITAG, 27. JANUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

CHRISTOPH SIEBER

„Mensch bleiben“

Er ist Träger des Deutschen Kleinkunstpreises, war Partner von Tobias Mann im ZDF bei „Mann/ Sieber“ und ist neuerdings Gastgeber der „Mitternachtsspitzen“ des WDR-Fernsehens und in seiner Freizeit gerne und ausgiebig Mensch.

Auch in seinem sechsten Solo „Mensch bleiben“ gelingt ihm mit bitterbösen Texten eine gnadenlose Sicht auf unsere Zeit: Warum werden die, denen wir unsere Kinder anvertrauen, schlechter bezahlt als die, denen wir unser Geld anvertrauen? Was wird man über uns sagen in 20, 30 Jahren? Wer werden wir gewesen sein? Und wie konnte es so weit kommen, dass wir Konsumenten sind, User, Zuschauer, Politiker, Migranten, Deutsche, aber immer seltener Mensch?

Doch Sieber wäre nicht Sieber, gäbe es nicht auch immer die andere, die schelmische, urkomische und komödiantische Seite, die uns lachen lässt über unser Dasein.

Und was sagt Sieber selber über sein Programm?

„Hallo Leute! Ich habe ein neues Programm geschrieben. Und es ist sehr gut geworden. Sagt zumindest meine Mutter. Aber die findet eh alles toll, was ich mache.“

Eintritt: € 25,- auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



Comedy zu Gast im Kabarett-ABO!

FREITAG, 21. APRIL 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„EURE MÜTTER“

„Bitte nicht am Lumpi saugen“

Über 20 Jahre ist es her, dass das Stuttgarter Comedy-Trio erstmals eine Bühne betrat und im Anschluss die Welt der Unterhaltung komplett auf links drehte. In ganz Deutschland und darüber hinaus wurden sie im Nu zu Lieblingen des Comedy-Publikums mit ihrer einzigartigen Mischung aus Wort, Musik und Akrobatik. Okay, vielleicht ist „Akrobatik“ etwas übertrieben. Ihre Mischung aus Wort, Musik und meisterhaftem Tanz... Ja, also gut: Es ist eine Mischung aus Wort, Musik und entspanntem Sitzen auf bequemen Stühlen. In jedem Fall einzigartig. Hunderttausende Live-Zuschauer und 50 Millionen YouTube-Views später präsentieren EURE MÜTTER mit „Bitte nicht am Lumpi saugen!“ nun zwei Stunden völlig neues Material, für das ganz klar gilt:

Volles Rohr – all killer, no filler!

Im mittlerweile siebten Programm der drei schwarzgewandeten Herren Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann, stecken erneut jede Menge pointenreiche Lieder, messerscharfe Dialoge sowie ein Pakt mit dem Teufel, der bewirkt, dass die drei Komiker von Show zu Show noch besser werden.

Immer mitten aus dem Leben, aber stets außerhalb des Gewöhnlichen.

Komplett zügellos, verdammt lustig und kein bisschen zimperlich.

Eintritt: € 25,- auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



© Foto: Bernhard Frei

**Nach Wahl aus dem Angebot der Abonnements G + K,
sowie nachstehenden Einzelveranstaltungen**

SONNTAG, 13. NOVEMBER 2022, 18 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

KONZERT MIT DEM KAMMERORCHESTER GLADBECK E.V.

Ein Zusammenschluss leidenschaftlicher Musiker:innen, die seit dem Jahr 1993 die Freude am gemeinsamen Musizieren zusammenhält.



SONNTAG, 20. NOVEMBER 2022, 19 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

KONZERT DES STÄDTISCHEN MUSIKVEREINS GLADBECK E.V.

Gegründet im Jahr 1920 präsentiert sich heute ein moderner Chor mit Tradition. Chorleiter Zdenko Sojčić legt Wert auf Vielfalt und so finden sich bei den Konzerten unterschiedliche Musikrichtungen genauso repräsentiert wie verschiedene Musikepochen.

SAMSTAG, 11. FEBRUAR 2023, 18 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

UP TO DANCE FESTIVAL

das größte Tanzfestival der Emscher-Lippe-Region!

FREITAG, 03. MÄRZ 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

IRISH FOLK & CELTIC MUSIC

Ein traditionell musikalisches Festival live auf der Bühne

Die Abonnenten der ABO-Ringe G, K und Kabarett können ihren Plus 1-Gutschein ab dem 1. Juni 2022 – und natürlich auch während der laufenden Spielzeit – eintauschen.

Dieses Forum präsentiert eine Konzertreihe in der Mathias-Jakobs-Stadthalle und geht im Herbst 2022 in die 35. Saison. Ausführende sind Studierende oder junge Absolvent:innen der deutschen Musikhochschulen. Die Konzerte finden immer an einem Dienstag um 20 Uhr in der Mathias-Jakobs-Stadthalle statt. In der Saison 2022/2023 werden 7 Konzerte aufgeführt.

„Klassik: Romantisch mit dem Velvet Quartet

Folkwang Universität der Künste Essen

„Pianistische Tanzformen vom Barock bis zum Impressionismus“

Hochschule für Musik Nürnberg

„Synergia Klaviertrio mit Mozart, Takemitsu und Schumann“

Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin

„aTerra-Streichquartett mit Mendelssohn, Schostakowitsch und Hugo Wolf“

Musikhochschule Münster

„13 Bläser: Mozarts Gran Partita“

Hochschule für Musik Detmold

„Gesang, Klavier, Schauspiel: An eine ferne Geliebte“

Robert-Schumann-Hochschule-Düsseldorf

„12 mal Blech: Brass unlimited“

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim

Eintritt: € 7,50 – (inkl. Gebühren)

Ermäßigungen sind möglich

Eine abschließende Terminauswahl lag bis Redaktionsschluss noch nicht vor.

Die Programmauswahl erfolgte unter der künstlerischen Leitung von Heinrich Menning. Zur Konzertreihe erscheint ein gesondertes Programmheft. Interessierte können Ihre Anschrift entweder in der Mathias-Jakobs-Stadthalle erfassen lassen oder das Jahresprogramm im Kulturamt unter Tel. 02043/99-2628 oder per E-Mail unter annette.becker@stadt-gladbeck.de anfordern. Die Infos werden dann zugesandt.



FREITAG, 03. MÄRZ 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

Irish Folk & Celtic Music

Ein traditionell musikalisches Festival live auf der Bühne.

Einen musikalischen Leckerbissen und ein Wiedersehen erwarten alle Fans und Liebhaber der grünen Insel im März 2023 auf der Stadthallenbühne.

Hier schlagen irische Herzen wieder ein wenig höher, wenn traditioneller keltischer Folk sowie landestypische Instrumente, Melodien sowie Getränke, Schottenröcke, Schafe & Co sich zum 31. Mal zu einem wahren Mekka für alle „Folkies“ zusammenfinden.



© Foto: Wolle Karinger

Es wird wieder gefühlvolle Balladen, irische Traditionals, Jigs and Reels und schmetternde Sauf- und Rauflieder zum Mitsingen zu hören geben, so wie man es aus landestypischen Pubs kennt.

Mit grünen Kleeblättern auf der Wange wird zu irischer und schottischer Musik getanzt, mit irischem Whiskey und Bier der Gaumen gekitzelt sowie unter irischen Fahnen und in traditioneller Kleidung der St. Patricks Day beschwingt und fröhlich gefeiert. Es darf lauthals gesungen und getanzt werden bis das Parkett der Stadthalle schwingt. Verschiedene landestypische Angebote im Foyer werden zudem das irische und schottische Herz beim Stöbern inspirieren.

Die nächste Irish Folk & Music Night steht in den Startlöchern und wird wieder ein Stück der schönen keltischen Kultur nach Gladbeck bringen.

Eintritt VVK € 17,- / AK € 20,- (zzgl. Gebühren)

KONZERTE

SONNTAG, 13. NOVEMBER 2022, 18 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

Kammerorchester Gladbeck e.V.



Archivfoto

Das Kammerorchester Gladbeck e.V. spielt am 13. November sein traditionelles Herbst-/Winterkonzert. Es steht unter dem Motto „Romantische Vollendung“.

Werke von R. Wagner (Meistersinger Ouvertüre), G. Mahler (Adagietto aus der 5. Sinfonie) und R. Strauss (Vier letzte Lieder – Vertonungen von Hesse – und Eichendorff-Gedichten) versprechen in diesem moderierten Konzert faszinierende Einblicke in die Kompositionskunst der Romantik / Spätromantik.

Solistin des Abends ist die Sopranistin Karola Pavone, die einigen Zuhörern noch in bleibender Erinnerung sein dürfte. Die musikalische Leitung liegt in den Händen von Tobias Sykora, der auch die Moderation übernehmen wird.

Eintritt: VVK € 15,- / erm. € 11,- / AK € 16,- / erm. € 12,-

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW



SONNTAG, 20. NOVEMBER 2022, 19 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

Chor- und Orchesterkonzert „Ein deutsches Requiem“

Johannes Brahms (1833 – 1897)

*Städt. Musikverein Gladbeck e.V.
Das Bergische Sinfonieorchester
Leitung Zdenko Sojčić*

Der Städtische Musikverein Gladbeck führt am 20.11.2022 eines seiner Repertoirestücke auf, nämlich das Deutsche Requiem von Johannes Brahms – passend zur Vertonung am Totensonntag.

Das Werk erfreut sich nicht nur innerhalb seines Œuvres einer besonderen Popularität, sondern auch innerhalb der Gattung Totenmesse und wird oftmals in einer Reihe mit anderen berühmten Vertonungen wie denen von Wolfgang Amadeus Mozart oder Antonín Dvořák genannt, auch wenn der damals 35jährige Brahms sich in seiner Textzusammenstellung gar nicht an das Proprium der lateinischen Messe hält, sondern eine eigene Auswahl biblischer Texte vorgenommen hat.

Vermutlich hat er dieses Werk motiviert durch den völlig überraschenden Tod seiner Mutter fertiggestellt und damit auch diesen schmerzhaften Verlust verarbeitet. In den von ihm ausgewählten Bibelstellen in deutscher Sprache werden die Vergänglichkeit des Irdischen und vor allem auch die Hoffnung auf ein Jenseits angesprochen. Dies zeigt sich in großartiger Weise in den Vertonungen der einzelnen Sätze, aus denen vor allem der Trost und die Hoffnung durchscheinen.

Eintritt: € 15,90 / erm. € 8,50



© Foto: Städt. Musikverein – Archivfoto

MITTWOCH, 16. NOVEMBER 2022, 10 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„Der kleine Vampir“

von Angela Sommer-Bodenburg

*Eine Produktion des Westfälischen
Landestheaters Castrop-Rauxel*

**Verrückt, was alles passiert, wenn
sich ein Mensch mit einem jungen
Vampir anfreundet.**

Passend zur Jahreszeit steht uns
Vampir-Besuch ins Haus!

Der Schüler Anton Bohnsack liest für sein Leben gern Gruselgeschichten. Als er eines Abends alleine unter seiner Bettdecke in „Frankenstein“ schmökert, landet plötzlich ein echter Vampir auf seiner Fensterbank. Dieser ist kalkweiß im Gesicht, hat blutunterlaufene Augen, spitze Zähne und stellt sich als Rüdiger von Schlotterstein vor. Ein waschechter kleiner Vampir und genau 246 Jahre alt. Die beiden freunden sich schnell an und besuchen die Familiengruft derer von Schlotterstein. Nach und nach lernt Anton weitere Mitglieder der Vampir-Familie kennen. Natürlich kann er – im Umkehrschluss – seinen neugierigen Eltern nicht die Wahrheit über seine neuen Freunde erzählen.



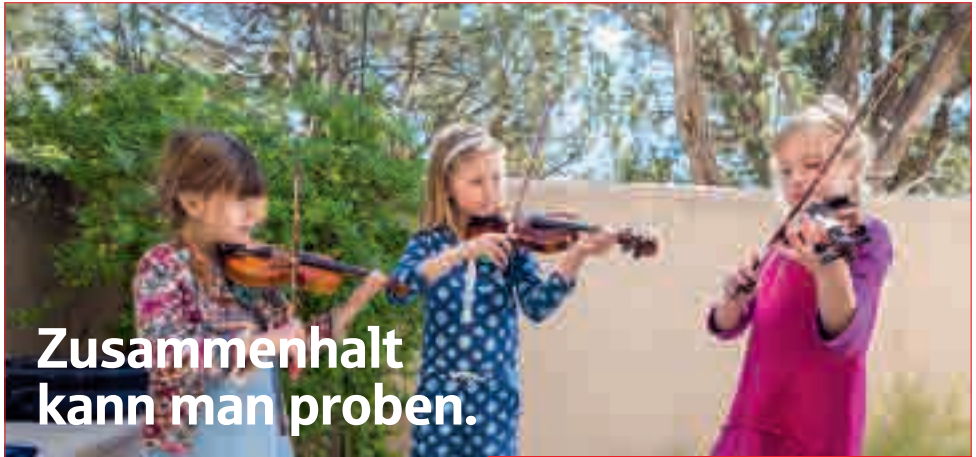
Agenturfoto

Aber, davon einmal abgesehen, wäre eigentlich alles prima, wenn nicht der Friedhofswärter Geiermeier allen Vampiren den Kampf angesagt hätte...

„Der kleine Vampir“ gehört zu den Kinderbüchern mit absolutem Kultstatus und stammt aus der Feder von Angela Sommer-Bodenburg. Diese schrieb schon als Kind gerne kleine Geschichten und arbeitete später als Grundschullehrerin.

Bereits in dieser Zeit beginnt die Entstehungsgeschichte des „Kleinen Vampirs“. 1979 erschien der erste Band im Rowohlt Verlag in der Reihe „rotfuchs“. In der Folgezeit entstanden aus den Vampir-Geschichten mehrere Fernsehserien und Filme. Angela Sommer-Bodenburg lebt heute in Silver City, New Mexico.

Eintritt: € 8,- auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



Zusammenhalt kann man proben.

Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.

Darum unterstützt die Sparkasse Gladbeck viele spannende Musikprojekte. Vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert. Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Weil's um mehr als Geld geht.



Stadtsparkasse
Gladbeck



Kleinkunst + Literatur + Musik im Lesecafé

Eine gemeinsame Veranstaltungsreihe von Kulturamt, Stadtbücherei, Volkshochschule, Mathias-Jakobs-Stadthalle und Literatur Büro Ruhr e.V.

DONNERSTAG, 29. SEPTEMBER 2022, 20 UHR /EINLASS: 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, BENNI STARK UND MURZARELLA

Benjamin Eisenberg befeuert die aktuellen Themen aus Politik und Gesellschaft mit seinen Pointen aus Stahl – so auch der Titel seines stets aktuellen Solo-Programms. Bei seiner satirischen Analyse des Zeitgeschehens bringt Eisenberg immer wieder Parodien bekannter Persönlichkeiten ein, die seine zielsicheren Gags untermauern.

Mit dabei ist diesmal Benni Stark. Er ist der am besten gekleidete Comedian Deutschlands, denn er weiß, wie es geht! 13 Jahre arbeitete er als Herrenausstatter, bevor es ihn auf die Bühne zog. Aktuell ist er mit seinem neuen Programm „Stark am Limit“ auf Tour.

Multi-Talent Sabine Murza alias Murzarella lässt ihre Puppen nicht tanzen, sondern: singen! Und das in drei verschiedenen Stimmen und auf exzellentem Niveau. „Bauchgesänge und andere Ungereimtheiten“ heißt ihre Music-Puppet-Show.



DONNERSTAG, 20. OKTOBER 2022, 20 UHR/EINLASS 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

FRITZ ECKENGA

aktualisiertes Programm: „Am Ende der Ahnenstange“

Seit angeblich 300.000 Jahren baselt der Mensch aufrecht über den Planeten, aber an seinem Hirnstamm hat sich so gut wie nichts weiterentwickelt. Die Evolution hat um gewisse Teile des menschlichen Brägens einen großen Bogen gemacht. Das erklärt vielleicht die eine oder andere Verhaltensweise bei der aktuellen Baureihe, macht aber wenig Hoffnung.



Fritz Eckenga hat sich auf dem Wutbürgersteig umgesehen und gibt erschöpfend Auskunft über den gegenwärtigen Stand der Evolution. Sein Resümee: „Ein Jammer. Noch die überzüchteten, degeneriertesten Zwergpinscher bilden sich ein, sie seien Wölfe. Und zwar an beiden Enden der Leine.“

DONNERSTAG, 3. NOVEMBER 2022, 20 UHR/EINLASS 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

SANDRA DA VINA

Programm: „DA VINA TAKES IT ALL“

Sandra Da Vina hat alles: Humor, zwei, drei Probleme mit sich und der Welt und die richtigen Worte, um davon zu erzählen. Ihr neues Programm ist eine Antwort auf Fragen, die sich alle und keiner oft nicht gestellt haben: Wie benutzt man eine S-Bahn richtig? Wovor hatten Dinosaurier Angst? Wie viel Kichern ist einmal Lachen? Und wie bleibt man in dieser Welt optimistisch?

Sandra Da Vina erzählt von den großen und kleinen alltäglichen Begegnungen. Ihre Texte leuchten, knistern und knallen. Poesie und Komik liegen dabei immer dicht beieinander.

Seit 2012 ist sie auf den deutschsprachigen Poetry-Slam- und Kabarett-Bühnen unterwegs. Im Frühjahr 2014 erschien mit „Sag es in Leuchtbuchstaben“ (Lektora Verlag) ihr erstes Buch. Im gleichen Jahr gewann Da Vina die NRW Landesmeisterschaften im Poetry Slam.



DONNERSTAG: 24. NOVEMBER 2022, 20 UHR/EINLASS 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

MARKUS BARTH

Programm: „Ich bin raus!“



Markus Barth ist raus – und nimmt Sie mit: Raus aus der Quarantäne, raus aus anstrengenden Internetdiskussionen und lustigen WhatsApp-Gruppen, aus Wichtigtuerei und Selbstoptimierungs-Gedöns, ja sogar raus aus seinen vier Wänden. Dauercampen wenige Meter neben der eigenen Wohnung? Na ja, es sind halt besondere Zeiten.

In seiner neuesten Soloshow findet und feiert der mehrfach preisgekrönte Stand-up Comedian und Bestseller-Autor die Rücktrittsbremse im Hamsterrad. Er hebt ab und guckt aus der Vogelperspektive auf all die anderen Vögel. Und merkt: „Sogar ein Bällchenbad ist nur von außen schön – von innen is es Hartplastik mit Kaugummis von vorgestern.“

Tauchen Sie ein in das Universum eines der kreativsten Köpfe der deutschen Comedy-Szene. Vergessen Sie alles, was Sie gerade noch für megawichtig hielten und entdecken Sie den Zauber eines gesunden Leck-mich-am-A***-Gefühls! Kurz: Kommen Sie mit raus!

DONNERSTAG, 26. JANUAR 2023, 20 UHR/EINLASS 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, MARTINA BRANDL UND MATTHIAS REUTER

Benjamin Eisenberg befeuert die aktuellen Themen aus den Bereichen Politik und Gesellschaft mit seinen Pointen aus Stahl – so auch der Titel seines stets aktuellen Solo-Programms. Bei seiner satirischen Analyse des Zeitgeschehens bringt Eisenberg immer wieder Parodien bekannter Persönlichkeiten ein, die seine zielsicheren Gags untermauern.

Auch Martina Brandl ist dabei mit Ausschnitten aus ihrem aktuellen Programm „Schon wieder was mit Sex“. Nach drei Jahren und unzähligen ausverkauften Vorstellungen von „Irgendwas mit Sex“ legt Frau Brandl nach: Mit neuen Songs, neuen Moves und Geschichten, die wie immer das Leben schrieb.



Publikumsliebbling Matthias Reuter auch wieder mit von der Partie. Der Klavierkabarettist aus Oberhausen muss den Gladbeckern nicht mehr vorgestellt werden. Er hat wieder jede Menge neue Lieder und Geschichten geschrieben, und schließlich kann er jederzeit Ausschnitte aus seinem aktuellen Solo „Karrierefrees Wohnen“ aus dem Ärmel in die Tasten schütteln.

DONNERSTAG, 9. MÄRZ 2023, 20 UHR/EINLASS 19:30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

FRANK GOOSEN

Neues Programm



DONNERSTAG, 30. MÄRZ 2023, 20 UHR/EINLASS 19.30 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

DAVE DAVIS

Programm: „Ruhig, Brauner!“ – Demokratie ist nichts für Lappen



Dave Davis, der „Sunshine-Generator“ der deutschen Kabarett- und Comedy-Szene, hat sein als Liveshow getarntes Soforthilfepaket für Deutschland pickepacke-voll geschnürt: Herzlich willkommen zu „Ruhig, Brauner! – Demokratie ist nichts für Lappen“.

Wir Menschen verstehen uns als die letzte Sprosse der Evolutionsleiter, und das Leben könnte doch so einfach sein, wären da bloß nicht all die anderen. Unsere Mitmenschen lassen unseren „Aggrozytenpegel“ in kritische Höhen schnellen und wir eskalieren.

Was nun? Untergang als Weg? Krise als Devise? Kann man machen, muss man aber nicht. Oder vielleicht lieber „Singing In The Rain“? Muss man nicht machen, sollte man aber!

Der zweifache Prix-Pantheon-Gewinner, Comedypreisträger und Träger des Stuttgarter Besens in Gold spricht und singt in „Ruhig, Brauner!“ ein Plädoyer für Lebensfreude und Zufriedenheit in sowohl geschmeidigen, als auch widrigen Zeiten.

Info und Reservierung:

Stadtbücherei, Tel. 02043/99 2658

Online-Ticketservice: www.stadtbuecherei-gladbeck.de



Allgemeines

Preisermäßigungen in Höhe von 50 % gelten für Schüler:innen, Vollzeitstudent:innen sowie Auszubildende. Inhaber:innen der Gladbeck-Card erhalten eine Ermäßigung in Höhe von 75 %. Bei der Buchung eines Kindertheater-Abos und auch beim Erwerb von Einzelkarten im Kindertheaterbereich gelten Ermäßigungsansprüche ausschließlich für Inhaber:innen der Gladbeck-Card. Weitere Ermäßigungsansprüche klären Sie bitte beim Kartenkauf an der Stadthallenkasse. Preisermäßigungen gelten nur für rein städtische Veranstaltungen.

Vorbestellte Karten bleiben für 10 Tage reserviert. Sie gelangen in den freien Verkauf, wenn sie nicht zum vereinbarten Termin bzw. spätestens eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.

Für Einzelkarten und Abonnements wird eine System- und eventuell auch eine Vorverkaufsgebühr erhoben.

Gekaufte Eintrittskarten werden nicht zurückgenommen.
Stornierungen sind entgeltspflichtig.

Hat eine Veranstaltung begonnen, so können verspätet eintreffende Besucher:innen im Interesse der anderen Besucher:innen und Mitwirkenden erst zu einem späteren Zeitpunkt eingelassen werden, ohne dass Ansprüche daraus erwachsen.

Mäntel, dicke Jacken, Schirme, Stöcke (außer Gehhilfen), Rucksäcke und andere sperrige Gegenstände dürfen aus Sicherheitsgründen nicht in den Zuschauerraum mitgenommen werden. Der Verzehr mitgebrachter Speisen und Getränke im Saal oder Foyer ist nicht gestattet.

Bitte denken Sie daran, das Handy aususchalten.

Abonnements

Ein Abonnement ist ein rechtsgültiger Vertrag zwischen Abonnent:in und der Stadt Gladbeck für die Dauer einer Spielzeit. Es ist schriftlich anzumelden.

Ein Abo – ausgenommen das Wahlabo – verlängert sich automatisch, wenn es nicht bis zum 31. März der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Gleiches gilt für Änderungswünsche.

Ermäßigungsansprüche sind regelmäßig bis spätestens zum 30. April eines Jahres nachzuweisen, sonst wird das Abonnement zum Vollpreis geführt.

Termin- und Programmänderungen aus technischen oder künstlerischen Gründen bleiben vorbehalten. Bei Ausfall durch Streik, höhere Gewalt oder für versäumte Veranstaltungen wird kein Ersatz geleistet.

Verlorene Abo-Ausweise werden gegen ein Entgelt von € 2,- ersetzt.

Bitte teilen Sie uns Änderungen von Anschrift oder Bankverbindung mit. Für eventuelle Kartenverluste haftet die Stadt nicht; besondere Bankgebühren werden den Abonnent:innen zusätzlich berechnet.

Die Abonnent:innen sind damit einverstanden, dass persönliche Daten zur Verwaltung der Abonnements elektronisch gespeichert und verarbeitet werden.

MUNDART

CLUB • RESTAURANT • KÜCHE



Feiert die Liebe
Feiert bei uns!



1983
2043

www.mundart-gladbeck.de

ZBG

Zentraler Betriebshof
Gladbeck

ein Unternehmen der Stadt Gladbeck

- ☐ kommunal
- ☐ kompetent
- ☐ kundenorientiert
- ☐ zuverlässig
- ☐ wirtschaftlich
- ☐ umweltgerecht

Abfallwirtschaft

Grünflächen und
Baumschutz

Wertstoffhof

Reinigung und
Winterdienst

Friedhöfe und
Bestattungen

 Wilhelmstr. 61 | 45964 Gladbeck

 zb@zb-gladbeck.de  0 20 43 / 99 27 99

 Stadt
Gladbeck

Großes und Kleines Wahl-Abo

Das flexible ABO-Angebot für all jene, die sich ihr ganz persönliches „Wunschabonnement“ zusammenstellen möchten.

Wählen Sie zwischen dem

Großen Wahl-ABO 6 Gutscheine

und/oder dem

Kleinen Wahl-ABO 2 Gutscheine

Nutzen Sie das Wahl-ABO alleine oder zu zweit, mit Vorreservierung oder ganz spontan an der Abendkasse.

Die Wahl-ABO-Gutscheine können – 1:1 – gegen Eintrittskarten aus dem Spielplan der Saison 2022/2023 eingelöst werden.

Zur Auswahl stehen die Vorstellungen des

ABO G • GEMISCHTER RING

ABO K • KOMÖDIEN RING

KABARETT – ABBONNEMENT

UND

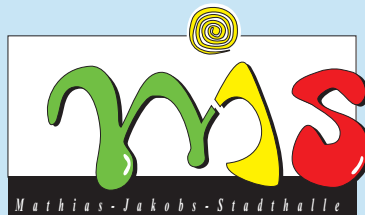
GESONDERT AUSGEWIESENE EINZELVERANSTALTUNGEN

HINWEISE ZUM WAHLABONNEMENT

- Für dieses Abonnement muss ein entsprechendes Gutscheinheft erworben werden. Die Gutscheine gelten nur in der jeweiligen Spielzeit. Eintrittskarten für eingelöste Gutscheine werden nicht zurückgenommen. Ein Anspruch auf eine bestimmte Veranstaltung und auf einen bestimmten Sitzplatz oder Preiskategorie besteht nicht. Die Kartenanzahl kann für den Wahlabo-Verkauf einzelner Veranstaltungen kontingentiert werden.
- Reservierte Eintrittskarten müssen innerhalb von 10 Tagen gegen Vorlage der Gutscheine abgeholt werden, sonst gehen die Karten in den freien Verkauf.

Mathias-Jakobs-Stadthalle

TICKET-SHOP



Die Mathias-Jakobs-Stadthalle
bietet ein leistungsfähiges Ticketing über den Vertrieb von

west:ticket

– CTS-Eventim –

Die Angebotsvielfalt für eigene, lokale, regionale und überregionale
Veranstaltungen und Events gestaltet den Rahmen für ein riesiges
Ticket-Angebot.

Also: einfach mal zur Kasse
der Stadthalle kommen.

Es werden auch Bank- und
Kredit-Karten akzeptiert.

Kassenzeiten

montags – donnerstags 10 – 13 Uhr

Fon 0 20 43 – 99 26 82

Fax 0 20 43 – 99 14 15

Mail: mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Internet: www.gladbeck.de

Tickets im Internet:

www.westticket.de

FAST ALLES. FAST IMMER. UND DAS SOFORT.

Abonnements in der Mathias-Jakobs-Stadthalle Gladbeck

ABO G · GEMISCHTER RING	5 Aufführungen und 1 zusätzliche Aufführung nach Wahl aus dem ABO G und/oder ABO K-Angebot sowie ausgewählter Einzelveranstaltungen (Plus 1 – Veranstaltung)
ABO K · KOMÖDIEN RING	5 Aufführungen und 1 zusätzliche Aufführung nach Wahl aus dem ABO G und/oder ABO K-Angebot sowie ausgewählter Einzelveranstaltungen (Plus 1 – Veranstaltung)
KINDERTHEATER-ABO	jeweils 4 Aufführungen
KABARETT-ABO	4 Veranstaltungen
GROSSES WAHL-ABO	6 Gutscheine für ausgewählte Veranstaltungen
KLEINES WAHL-ABO	2 Gutscheine für ausgewählte Veranstaltungen

ABO – Preisspiegel in der Theatersaison 2022/2023

Abonnements	Preisgruppe 1		Preisgruppe 2		Preisgruppe 3	
	Normalpreis	Ermäßigung	Normalpreis	Ermäßigung	Normalpreis	Ermäßigung
Gemischtes Abonnement* (5 plus 1 = 6 Veranstaltungen)**	€ 95,00 €	€ 47,50 €	€ 88,00€	€ 44 ,00€	€ 78,00 €	€ 39,00 €
Komödien Abonnement* (5 plus 1 = 6 Veranstaltungen)**	€ 95,00	€ 47,50	€ 88,00	€ 44,00	€ 78,00	€ 39,00
Kindertheater-ABO* (4 Veranstaltungen)	€ 22,00	€ 11,00	auf allen Plätzen			
Kabarett-Abonnement* (4 Veranstaltungen)	€ 77,00	€ 38,50	auf allen Plätzen			
Großes Wahl-Abonnement (6 Veranstaltungen)	€ 93,00	€ 46,50	auf allen Plätzen			
Kleines Wahl-Abonnement (2 Veranstaltungen)	€ 32,00	€ 16,00	auf allen Plätzen			

*) zuzüglich Systemgebühr = € 3,00 ABO G, ABO K und Großes Wahl-ABO

€ 2,00 Kindertheater und Kabarett-ABO

€ 1,00 Kleines Wahl-ABO

€ 1,00 Einzelkarten im Erwachsenentheater

€ 0,50 Einzelkarten im Kindertheater

Buchungsschluss: Mittwoch, 25. Mai 2022

Ermäßigte Entgelte und weitere Informationen unter „Hinweise und Informationen“ (siehe Seite 40).

Abo-Buchungen und Einzelkartenverkauf

Kasse und Information der Mathias-Jakobs-Stadthalle
Friedrichstraße 53, 45964 Gladbeck
Telefon: 020 43 / 99 26 82
Telefax: 020 43 / 99 14 15
E-Mail: mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Öffnungszeiten

Mo – Do 10 – 13 Uhr

Bitte beachten Sie die eingeschränkten Kassenzeiten in den Schulferien.

Für Einzelkarten und Abonnements

wird eine System- und eventuelle Vorverkaufsgebühr erhoben.

Einzelkarten

- werden für max. 10 Tage reserviert
- müssen eine halbe Stunde vor Beginn der Veranstaltung abgeholt werden
- werden nicht zurückgenommen

Einzelkartenbestellungen sind möglich

- per Telefon zu den Öffnungszeiten
- per Anrufbeantworter rund um die Uhr
- per E-Mail rund um die Uhr unter mjs-kasse@stadt-gladbeck.de
- an der Abendkasse in der Veranstaltungs-Pause
- Tickets im Internet: www.gladbeck.de/kulturveranstaltungen
- Tickets im Internet: www.westticket.de



Alle Veranstaltungsdaten werden Ihnen auch per QR-Code bereitgestellt. Nutzen Sie diese Funktion auch gern für den Kauf Ihres Eintritts-Tickets.

INFOS ZUR BARRIEREFREIHEIT

Unser Service für Menschen mit Rollstühlen, Gehhilfen und Sehbehinderungen:

SPIELSTÄTTE

Die Mathias-Jakobs-Stadthalle verfügt über einen ebenerdigen Zugang.

Die Plätze für Rollstuhlfahrer:innen befinden sich im Theatersaal, Parkett rechts, vor der ersten Stuhlreihenerhöhung.

ERMÄSSIGUNGEN

Weisen Schwerbehinderte – beim Besuch städtischer Veranstaltungen – durch die Vorlage ihres Ausweises die Notwendigkeit einer ständigen Begleitperson nach, so ist diese Begleitperson von der Zahlung des Eintrittsentgeltes befreit.

Ausgenommen von diesen Ermäßigungsansprüchen sind Sonderveranstaltungen von Fremdanbietern.

BEHINDERTENGERECHTE TOILETTE

Eine behindertengerechte Toilette finden Sie im unteren Foyer der Stadthalle.

Diesen Bereich erreichen Sie über einen Aufzug.

BEHINDERTENGERECHTE PARKPLÄTZE

finden Sie hier: Rathausparkplatz Friedrichstraße, direkt gegenüber der Stadthalle.

BARRIEREFREIHEIT AUF www.gladbeck.de

Damit Sie sich auf unserer Internetseite barrierefrei bewegen können, im Folgenden einige Bedienhinweise:

ANSICHTSGRÖSSE

Die Optimierung der Ansichtgröße wird durch ihren jeweiligen Browser gesteuert und erfolgt über die Tastenkombination auf Ihrer Tastatur.

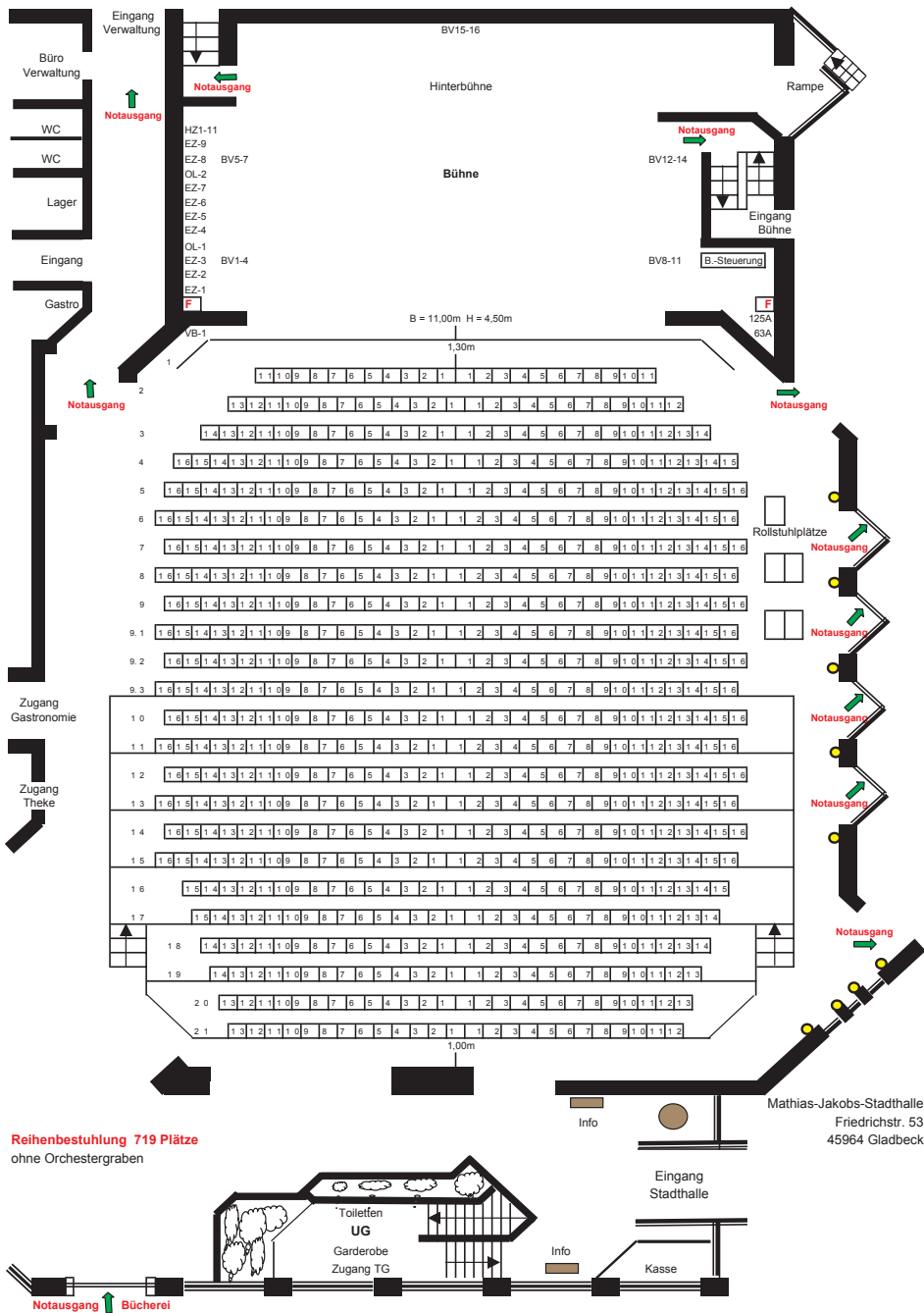
Drücken Sie gleichzeitig das Tastenkürzel „Strg & +“ zum Vergrößern bzw. „Strg & -“ zum Verkleinern der Ansicht.

Wenn Sie einen Apple-Computer (Mac) einsetzen, verwenden Sie bitte die Tastenkürzel „Apfel/cmd & +“ zum Vergrößern bzw. „Apfel/cmd & -“ zum Verkleinern.

FARBANSICHT

Klicken Sie in der Menüleiste auf den Befehl „Ansicht“ und dort auf den Hinweis „Webseiten-Stil“.

An dieser Stelle entscheiden Sie über die „Farbansicht“ oder „Schwarzweißansicht“ der Webseite.



Der Kartenvorverkauf für alle Veranstaltungen der Spielzeit 2022/2023 beginnt am Mittwoch, 1. Juni 2022, 10 Uhr.

Wahlabonnent:innen können ihre Gutscheine ebenfalls ab dem 1. Juni eintauschen. Die hierfür vorgesehenen Veranstaltungen sind in der nachfolgenden Terminübersicht mit einem * gekennzeichnet.

Zu diesem Termin beginnt dann auch die Eintauschmöglichkeit der Zusatzgutscheine – „Plus 1“ – für die Abonnements G und K und die auf Seite 29 ausgewiesenen Einzelveranstaltungen.

Bitte beachten Sie: Tickets von eingelösten Wahl-ABO und Plus 1-Gutscheinen werden nicht zurückgenommen.

SEPTEMBER

FREITAG, 9. SEPTEMBER 2022, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

**POPKABARETT:
ALTE MÄDCHEN ***

FREITAG, 16. SEPTEMBER 2022, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

RENÉ STEINBERG
„Freuwillige vor – Wer lacht macht den Mund auf!“

SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2022, 11 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

**VOM KLEINEN MAULWURF,
DER WISSEN WOLLTE ...**
FigurenTheater

DIENSTAG, 27. SEPTEMBER 2022, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

**MUSIKREVUE:
AVANTI! AVANTI! ***

DONNERSTAG, 29. SEPTEMBER 2022, 20 UHR
Lesecafé der Stadtbücherei

**DREIERPASCH MIT
BENJAMIN EISENBERG,
BENNI STARK UND
MURZARELLA**

OKTOBER

DONNERSTAG, 20. OKTOBER 2022, 20 UHR
Lesecafé der Stadtbücherei

FRITZ ECKENGA
aktualisiertes Programm:
„Am Ende der Ahnenstange“

SONNTAG, 23. OKTOBER 2022, 11 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

DER ZAUBERER VON OZ
Kindertheater

NOVEMBER

DONNERSTAG, 3. NOVEMBER 2022, 20 UHR
Lesecafé der Stadtbücherei

SANDRA DA VINA
Programm: „DA VINA TAKES IT ALL“

DONNERSTAG, 10. NOVEMBER 2022, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

GOGOL & MÄX*
Programm: „Teatro musicomico“

GESUNDHEITSMESSE – GESUND MIT UNS!

Akteure der Gesundheitsbranche aus Gladbeck und Umgebung stellen sich vor.

Wann? Samstag, 22.10.2022
von 11 - 16 Uhr

Wo? Bürgerhaus Ost
(Bülser Str. 172, Gladbeck)

Was? Informationsstände,
Aktionen, Vorträge, etc.

**Eintritt
kostenfrei**

www.therapeuten-ruhr.de

Eine Veranstaltung der Therapeuten Ruhr und der Stadt Gladbeck.



Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen



**Zusammen.
Zukunft.
Gestalten.**



**OFFEN
SICHTLICH
Kunst+Design**



**QR-Code scannen
& mehr entdecken**



www.vlipp.de

**Kunst- und Designroute
3. Septemberwochenende**

SONNTAG, 13. NOVEMBER 2022, 18 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

KONZERT MIT DEM KAMMERORCHESTER GLADBECK E.V.*

Programm: „Romantische Vollendung“

MITTWOCH, 16. NOVEMBER 2022, 10 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„DER KLEINE VAMPIR“

Schulveranstaltung

DONNERSTAG, 17. NOVEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

JOCHEN MALMSHEIMER

„Dogensuppe Herzogin –
ein Austopf mit Einlage“

SONNTAG, 20. NOVEMBER 2022, 19 Uhr

Mathias-Jakobs-Stadthalle

CHOR- UND ORCHESTERKONZERT*

„EIN DEUTSCHES REQUIEM“

J. Brahms (1833 – 1897)

Konzert des Städt. Musikvereins Gladbeck e.V.

DONNERSTAG, 24. NOVEMBER 2022, 20 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

MARKUS BARTH

Programm: „Ich bin raus!“

SONNTAG, 27. NOVEMBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DAS KLEINE GESPENST

nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler

DEZEMBER

SONNTAG, 11. DEZEMBER 2022, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DIE SCHNEEKÖNIGIN

Kindertheater

DIENSTAG, 13. DEZEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

FRIEDA BRAUN*

Programm: „Jetzt oder nie!“

MITTWOCH, 14. DEZEMBER 2022, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

KABARETT MIT WOLFGANG TREPPER

Veranstalter: Monochromat Booking, Duisburg

JANUAR

FREITAG, 20. JANUAR 2023, 19:30 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

FRAU HÖPKER BITTET ZUM GESANG

Mitsingkonzert

DONNERSTAG, 26. JANUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

MUSICAL HIGHLIGHTS

Veranstalter:

Creativ-Team Veranstaltungs-GmbH, Menden

DONNERSTAG, 26. JANUAR 2023, 20 UHR

Lesecafé der Stadtbücherei

DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, MARTINA BRANDL UND MATTHIAS REUTER

FREITAG, 27. JANUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

CHRISTOPH SIEBER

„Mensch bleiben“

SONNTAG, 29. JANUAR 2023, 11 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

PETTERSSON UND FINDUS

nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist

FEBRUAR

DONNERSTAG, 09. FEBRUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

THE 12 TENORS

Rock • Pop • Klassik

Veranstalter:

Star Concerts Veranstaltungs-GmbH, Erlensee

SAMSTAG, 11. FEBRUAR 2023, 18 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

UP TO DANCE FESTIVAL*

Veranstalter: Up to dance, Gelsenkirchen

DONNERSTAG, 16. FEBRUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

„ONCE“*

nach dem gleichnamigen Filmmusical

SAMSTAG, 25. FEBRUAR 2023, 15 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

TARZAN

– das Familienmusical für Klein und Groß

Veranstalter: Theater Liberi, Bochum

MONTAG, 27. FEBRUAR 2023, 20 UHR

Mathias-Jakobs-Stadthalle

DAS BRAUTKLEID*

eine unromantische Komödie

vhs

Gladbeck

EDV/Internet

Gesundheit/Fitness

Vorträge

Kochen

Schulabschlüsse ...und vieles, vieles mehr !

Sprachen

Kreativität

Rhetorik

Fahrten/Führungen

Auch für Sie ist etwas dabei.

Volkshochschule der Stadt Gladbeck • Friedrichstraße 55 • 45964 Gladbeck

Tel: 02043-992415 • Fax: 02043-991411 • Internet: www.vhsgladbeck.de • E-mail: vhs@stadt-gladbeck.de

Unsere Öffnungszeiten:

Mo. - Mi. von 9 - 13 Uhr und 14 - 16 Uhr, Do. von 9 - 13 und 14 - 17.30 Uhr,
Fr. von 9 - 13 Uhr und nach Vereinbarung.

MÄRZ

FREITAG, 03. MÄRZ 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

IRISH FOLK & CELTIC MUSIC*

SONNTAG, 5. MÄRZ 2023, 11 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

HOPPELPOPELS HASENFRÜHSTÜCK

Figurentheater

DONNERSTAG, 9. MÄRZ 2023, 20 UHR
Lesecafé der Stadtbücherei
FRANK GOOSEN
Neues Programm

SONNTAG, 19. MÄRZ 2023, 11 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
WAS WÄRE WENN?!
ein unkonventionelles Theatererlebnis für Kinder

DONNERSTAG, 23. MÄRZ 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
**„EMMI UND
WILLNOWSKY“***
Deutschlands beliebtestes Comedy-Duo

DONNERSTAG, 30. MÄRZ 2023, 20 UHR
Lesecafé der Stadtbücherei
DAVE DAVIS
„RUHIG, BRAUNER!“
– Demokratie ist nichts für Lappen

FREITAG, 31. MÄRZ 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
LYDIA BENNECKE
TERRORISTEN?
AMOKLÄUFER?
Veranstalter: Rhein Konzerte GmbH, Düsseldorf

APRIL

DIENSTAG, 18. APRIL 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle

SCHAUSPIEL „DAS PERFEKTE GEHEIMNIS“*

FREITAG, 21. APRIL 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
„EURE MÜTTER“
„Bitte nicht am Lumpi saugen“

MAI

DONNERSTAG, 11. MAI 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
KRIMINALKOMÖDIE
„ACHT FRAUEN“*

SONNTAG, 14. MAI 2023, 11 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
DAS DSCHUNGELBUCH
Kindertheater

MITTWOCH, 31. MAI 2023, 20 UHR
Mathias-Jakobs-Stadthalle
SCHLAGERKOMÖDIE
„AB IN DEN SÜDEN“*



**JETZT IST DEIN MOMENT:
GLASFASER BIS IN DEIN ZUHAUSE.**



BANDBREITE GARANTIRT
100% GLASFASER
• ZERTIFIZIERT •
BIS IN DEIN ZUHAUSE



Die HighSpeed-Produkte sind in ausgewählten Ausbaugebieten verfügbar. Die angegebenen Bandbreiten der Tarife sind verfügbare Maximalgeschwindigkeiten beim Glasfaseranschluss, bei Nutzung der Inhouse-Verkabelung abhängig von deren Qualität.

Ganz einfach direkt.



→ www.mitten-in-gladbeck.de



Die **Plattform** mit
vielen **Informationen**
für **Gladbecker:innen**
und **Besucher:innen**



Exklusive
Sonderangebote
und **Rabattaktionen**



Aktuelle **Neuigkeiten**
und **Veranstaltungen**
aller Art



Local Heroes:
lokaler **Handel**, **Unter-**
nehmen, **Vereine** und
Verbände



Branchenfinder:
Handel, **Gastronomie**,
Dienstleistungen und
Gesundheit



Locations:
Einrichtungen, öffent-
liche **Institutionen**,
und **Orte**



Infrastruktur:
Parkplätze, **Geldauto-**
maten, **WC-Anlagen**
etc.

Volltextsuche mit Filterfunktion und Anzeige der Ergebnisse
in tabellarischen oder geografischen **Kartenansichten**



Alles 