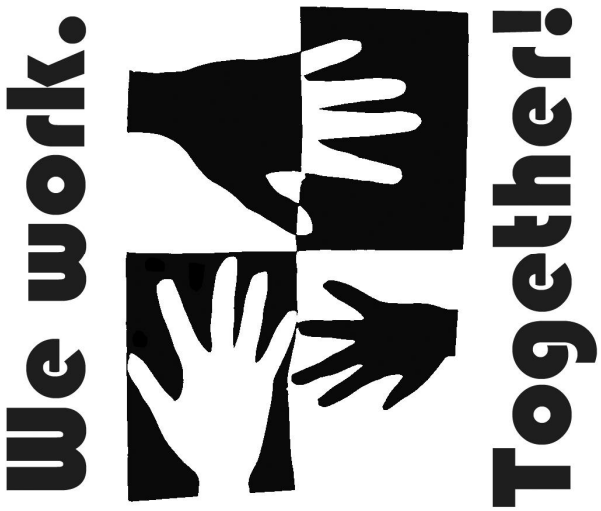
Partner Afrika



Literaturverzeichnis der Stadtbücherei Lünen

anlässlich des Aktionstages „Partnerschaft mit Afrika“ - 26. April 2008

Lüner Initiative gegen Globale Armut

Themenübersicht:

Sachliteratur Seite

- Afrika: Kultur, Land und Leute 2
- Länder – Reisen: Nordafrika 3
- Länder – Reisen: West-, Zentral-, Ostafrika 8
- Länder – Reisen: Südliches Afrika 10
- Afrika: Geschichte – Zeitgeschichte – Gesellschaft – Politik – Entwicklungshilfe – Globalisierung – Wirtschaft – Umwelt 14
- Thema „Afrika": Anregungen und Materialien für Erzieher und Lehrer 20

Schöne Literatur

- Afrikanische Autoren 22
- Afrika in den Augen nicht-afrikanischer Autoren 30

Spielfilme 34

Kinder- und Jugendliteratur

- Bilderbücher 35
- Erzählungen und Romane für Kinder 36
- Erzählungen und Romane für Jugendliche 37
- Sachliteratur für Kinder 38

Afrika: Kultur, Land und Leute

Bender, Wolfgang:
Sweet mother : moderne afrikanische Musik. - Hammer, 2000. - 384 Seiten. (Sbm – Bend)

Einführung in die vielen Facetten der populären Musik Afrikas; mit Diskographie.

Gabriel, Jörg:
Safari-Handbuch Afrika / Jörg Gabriel. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2007. - 160 Seiten. (Ch – Gabr)

Ratgeber für die Planung und Buchung von Safaris, für Ausrüstung, Transportmittel, Unterkünfte, Guides, Sicherheit und Gesundheit.

Kreatives Afrika
SchriftstellerInnen über Literatur, Theater und Gesellschaft / Susan Arndt ; Katrin Berndt (Hrsg.). - Hammer, 2005. - 528 Seiten. (Eo – Krea)

Was tut sich in Afrika wirklich? Was passiert an den spannenden Orten, im Theater, in der Literatur, in der politischen Diskussion? Afrikanische Autoren und Autorinnen, Theatermenschen, also die Kulturschaffenden selbst erzählen von ihrer Arbeit, analysieren die Geschichte, den Zustand und die Zukunft ihres Schreibens, ihres Spiels, ihrer Ideen.

Die **Literatur Schwarzafrikas:**
ein Lexikon der Autorinnen und Autoren / hrsg. von Holger Ehling ... - Beck, 1997. - 122 Seiten. (Pm – Lite)

Ein Überblick über die wichtigsten Autoren Schwarzafrikas. Jeder Eintrag enthält einen kurzen biographischen Abriss, eine Charakteristik des Werkes und eine Auswahlbibliographie.

Martin, Michael:
Die Wüsten Afrikas. - Frederking & Thaler, 2007. - 191 Seiten. (Ch – Mart)

Bildband mit faszinierenden Aufnahmen der Wüstengebiete Afrikas, der Bewohner und ihrer Kultur, der Tier- und Pflanzenwelt.

Moser, Achill:
Afrika : faszinierende Welten zwischen Himmel und Erde. - Bruckmann, 2001. - 144 Seiten. (Ch – Mose)

Beschreibt einzelne Länder und Landschaften des Kontinents, wobei die individuellen Erlebnisse des bekannten Fotografen und Reisenden, Achill Moser, im Mittelpunkt stehen.

Stepan, Peter:
Afrika. - Prestel, 2001. - 127 Seiten. (Rno – Stepa)

Afrikanische Meisterwerke von der Frühzeit bis zur traditionellen Kunst des 20. Jahrhunderts; reichhaltig illustriert.

Wildes Afrika
Wildes Afrika / Patrick Morris ... - vgs, 2002. - 240 Seiten. (Ufl 41 – Afrika)

Prächtiger Begleitbildband zur sechsteiligen BBC-Fernsehserie "Wildes Afrika": einzigartige Landschaften und eine faszinierende Tier- und Pflanzenwelt.

Zum Beispiel Afrikanische Literatur
Göttingen : Lamuv, 1997. - 96 Seiten. (Pm – Zum)

Eine Einführung in Geschichte und Traditionen afrikanischer Literatur mit Lesetipps und Kurzbesprechungen.

Länder – Reisen: Nordafrika

Ägypten
Ägypten. - Baedeker, 2006. - 618 Seiten. (Baedeker Allianz Reiseführer) (Chk 1 – Ägyypten)

Der Reiseführer informiert einleitend über Landeskunde, Geschichte und Kultur und stellt die einzelnen Sehenswürdigkeiten in alphabetischer Reihenfolge vor; reich illustriert.

Ägypten
Das Ägypten des Nagib Machfus : Auszüge aus seinen Romanen und Fotografien von Georg Kürzinger. - Ars vivendi, 2001. - 125 Seiten. (Chk 1 – Ägypten)

Der renommierte Fotograf Georg Kürzinger hat kurze Textpassagen aus den bekanntesten Werken des ägyptischen Nobelpreisträgers ausgewählt und mit wunderschönen Fotos illustriert. Texte und Bilder greifen verschiedene Aspekte ägyptischen Lebens auf: Nil, Altertum, Islam, Kopten, Frauen, Kinder, Kaffeehaus, Altstadtleben.

Ägypten
Brunn, Reinhild von: Reisegast in Ägypten. - Iwanowskis Reisebuchverlag, 2007. - 221 Seiten. (Chk 1 – Ägypten)

Ratgeber für Reisende, die nicht nur Sehenswürdigkeiten, sondern auch Kultur und Religion, Sitten und Gebräuche ihres Gastgeberlandes kennenlernen wollen.

Ägypten
Dunford, Jane: Ägypten. - Dorling Kindersley, 2007. - 352 Seiten. (Vis-a-Vis) (Chk 1 – Ägypten)

Reich illustrierter Reiseführer mit Informationen zu Landeskunde, Geschichte, Kultur, Küche samt Adressen von Hotels und Restaurants sowie Hinweisen auf Sehenswürdigkeiten und Museen.

Ägypten
Ägypten / Anne-Beatrice Clasmann ... - Travel-House-Media, 2007. - 398 Seiten. (Merian Reiseführer) (Chk 1 – Ägypten)

Reisehandbuch mit Informationen zu Landeskunde, Geschichte, Kultur, Städten und Regionen sowie mit essayistischen Beiträgen zu spezifischen Themen, einem herausnehmbaren Faltplan samt 6 Touren-Karten.

Ägypten
Rauch, Michel: Ägypten. - DuMont, 2007. - 448 Seiten. (DuMont Richtig Reisen)
(Chk 1 – Ägypten)

Reiseführer mit Informationen zu Geografie, Geschichte und Religion, Wirtschaft und Gesellschaft sowie sehenswerten Städten und kulturell bedeutenden Orten im Land der Pharaonen.

Ägypten / DVD
Ägypten : mit Bonusfilm Der Sinai. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 111 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Ägypten)

Ausgangspunkt der Film-Reise ist die Hauptstadt des heutigen Ägyptens, Kairo mit Ausflügen nach Gizeh, Sakkara, Dashur und in die alte Hauptstadt Memphis. Die nächste Station ist Luxor mit seinen großartigen Tempelanlagen, dem Tempel von Karnak, den Memmnonkolossen, dem Tempel der Hatschepsut und dem Tal der Könige. Die anschließende Nilkreuzfahrt führt vorbei an den Tempeln von Esna, Edfu und Kom Ombo nach Assuan. Die Höhepunkte hier sind der Basar, die nubischen Dörfer, der Nilkatarakt und die Tempelanlagen auf der Insel Philae. Weiter nilaufwärts thronen die monumentalen Tempel von Abu Simbel an den Ufern des Nasser-Sees. Von hier führt die Reise ans Rote Meer, in das Urlaubszentrun Hurghada. (Länge: 71 Min.). - Bonusfilm Sinai: Die Reise führt entlang der Ostküste des Sinai vorbei an Nuweiba bis nach Taba. Weiter geht es durch die einzigartige Wüsten- und Gebirgslandschaft des Sinai, zum Coloured Canyon, zum Berg Moses und zum sagenhaften Katharinenkoster. Durch die Oasen Ain Hodra und Feiran führt der Weg zum Säulenwald am Gebel Foga und nach Serabit, dem einzigen Tempel im Sinai aus altägyptischer Zeit. (Länge: 40 Min.) - FSK o.A.

Ägypten / DVD
Ägypten - der Glanz der Pharaonen. - Komplett-Media. – 1 DVD: Color, 114 Min. (Golden Globe) (Chk 1/DVD Ägypten)

Von den Pyramiden von Gizeh, den Ufern des Nils bis zur Küste des Roten Meeres - Ägypten zu entdecken ist weit mehr als eine Reise durch eine über 5.000 Jahre alte Geschichte. Ausgangspunkt ist Kairo. Nach dem Besuch der Basare und Moscheen sowie des Ägyptischen Museums führt die Reise weiter nach Gizeh, Sakkara, Dashur und die alte Hauptstadt Memphis. Die nächste Station ist Luxor mit seinen großartigen Tempelanlagen, dem Tempel von Karnak, den Memmnonkolossen, dem Tempel der Hatschepsut und dem Tal der Könige. Die anschließende Nilkreuzfahrt führt vorbei an den Tempeln von Esna, Edfu und Kom Ombo nach Assuan. Die Höhepunkte hier sind der Basar, die nubischen Dörfer, der Nilkatarakt und die Tempelanlagen auf der Insel Philae. Weiter nilaufwärts thronen die monumentalen Tempel von Abu Simbel an den Ufern des Nasser-Sees. Von hier führt die Reise ans Rote Meer, in die Urlaubszentren Hurghada und Sharm El Sheik. (Länge: 90 Min.). - Außerdem: Tipps zur Reisevorbereitung u.a. - FSK o.A.

Ägypten / DVD
Ägypten - Nilkreuzfahrt : mit Bonusfilm "Kairo". - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 80 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Ägypten)

Durch das Land der Pharaonen führt die komfortable Schiffsreise von Luxor bis Assuan. Gleich am Anfang der Filmreise beeindrucken der Karnak- und Luxortempel, die Memmnon-Kolosse, das Tal der Könige sowie der Hadschepsut-Tempel. Die anschließende Nilkreuzfahrt führt vorbei an den Tempeln von Esna, Edfu und Kom Ombo nach Assuan. Die Höhepunkte hier sind der Basar, die nubischen Dörfer, der Nilkatarakt und die Tempelanlagen auf der Insel Philae. Weiter nilaufwärts thronen die monumentalen Tempel von Abu Simbel an den Ufern des Nasser-Sees. Die knapp einwöchige Kreuzfahrt auf dem Nil ist sicher die erholsamste Art, um die Schätze des Alten Ägyptens kennen zu lernen. Nur wenige Meter trennen meist das Sonnendeck von den Zeugen einer Jahrtausende alten Geschichte (Länge: 50 Min.). - Bonusfilm Kairo: Altes und modernes Ägypten finden sich in der quirligen Hauptstadt. Neben den farbenprächtigen Bazaren wurden das Ägyptische Museum und die Pyramiden von Gizeh besucht. Auch der Nil prägt das Gesicht der orientalischen Metropole, die zu den faszinierendsten Städten der Welt zählt (Länge: 30 Min.). - FSK o.A.

Libyen
Göttler, Gerhard: Libyen. - Rump, 2007. - 600 Seiten. (Reise Know-How) (Chk 1 – Libyen)

Das Handbuch enthält reisepraktische Ratschläge und Hintergrundinformationen über die Bevölkerung, ihre Kultur und politische Situation sowie ausführliche Beschreibungen von Sehenswürdigkeiten.

Libyen
Willeitner, Joachim: Libyen : Tripolitanien, Syrtebogen, Fezzan und die Kyrenaika. - DuMont, 2001. - 352 Seiten. (DuMont Kunst-Reiseführer) (Chk 1 – Libyen)

Fundierte Darstellung der Geschichte und Kultur, zugleich ein praktischer Reisebegleiter zu den wichtigen Orten und Sehenswürdigkeiten; reich illustriert.

Libyen / DVD

Libyen : mit Bonusfilm "Tunesien". - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 90 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Libyen)

Libyen: Seine riesigen Sand- und Steinwüsten, bizarre Gebirgszüge und legendären Oasen kontrastieren reizvoll zur mediterranen Küste, die seit der Antike ein Brennpunkt der Geschichte war. Phönizier, Griechen, Römer, Byzantiner und Türken rangen um das "Tor zu Afrika", von dem aus bis ins 19. Jahrhundert die wichtigsten Karawanenrouten nach Schwarzafrika ihren Anfang nahmen. Die "Große Sozialistisch Libysch-Arabische Volks-Jamahirya" galt lange als Terra incognita. Die Reise beginnt in der Küsten-Metropole Tripolis und führt immer tiefer in die Sahara, bis in das Land der Tuareg. Mitten in der Wüste liegen die wundersamen "Wanderseen" und die alte Karawanenstadt Ghadames. Beindruckende Spuren der Römer finden sich in Leptis Magna (Länge: 60 Min.). - Bonusfilm Tunesien: Die Karthager machten von den Küsten des heutigen Tunesiens aus den Römern das Leben schwer. Heute pulst das Leben im Bazar der Hauptstadt Tunis und an der Mittelmeer- küste wird von Hammamet bis Djerba Badeurlaub gemacht. Dazu Bergoasen und der Salzsee Chott el Jerid sowie das Amphitheater von El Djem (Länge: 30 Min.). - FSK o.A.

Libyen / DVD

Libyen - Wüste, Meer und eine lange Geschichte. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 120 Min. (Golden Globe) (Chk 1/DVD – Libyen)

Seine riesigen Sand- und Steinwüsten, bizarren Gebirgszüge und legendären Oasen kontrastieren reizvoll zur mediterranen Küste, die seit der Antike ein Brennpunkt der Geschichte war. Phönizier, Griechen, Römer, Byzantiner und Türken rangen um das "Tor zu Afrika", von dem aus bis ins 19. Jahrhundert die wichtigsten Karawanenrouten nach Schwarzafrika ihren Anfang nahmen. Die " Große Sozialistische Libysch-Arabische Volks-Jamahirya" galt lange als Terra incognita. Lange war das ölreiche Wüstenland dem Westen gegenüber feindselig eingestellt. Heute ist Libyen ruhiger, friedlicher geworden und öffnet sich für Besucher. Die Film-Reise beginnt in der Küstenmetropole Tripolis und führt dann immer tiefer in die Sahara, bis in das Land der Tuareg. Mitten in der Wüste finden sich die wundersamen "Wanderseen". Auf der Reise zurück zum Mittelmeer führt der Alltag der Menschen in ihr Leben und islamische Tradition. Dabei geht es ums Ölgeschäft, das Wasserproblem, die Zeit der Karawanen (Ghadames), die Spuren der Römer (Leptis Magna), "unterirdische" Oasen, die Frauen in Libyen sowie den Kulturspagat zwischen islamischer Tradition und modern-sozia- listischer Staatsdoktrin (Länge: 90 Min.). - Außerdem: praktische Tipps für die Reisevorbereitung sowie ein Streifzug durch Ägypten. - FSK o.A.

Marokko

Betten, Arnold: Marokko : Antike, Berbertraditionen und Islam - Geschichte, Kunst und Kultur im Maghreb. - DuMont, 1998. - 368 Seiten. (DuMont Kunst-Reiseführer) (Chk 1 – Marokko)

Fundierte Darstellung der Geschichte und Kultur, zugleich ein praktischer Reisebegleiter zu den wichtigen Orten und Sehenswürdigkeiten.

Marokko

Brunswig-Ibrahim, Muriel: Kulturschock Marokko. Reise-Know-how-Verl. Rump, 2007. - 240 Seiten. (Reise Know-How) (Chk 1 – Marokko)

Andere Länder, andere Sitten: Landeskundliche Informationen, historischer Hintergrund und Verhaltensregeln, die sich aus der Kultur des Landes und der Religion erklären.

Marokko

Buchholz, Hartmut: Marokko. - DuMont, 2007. - 416 Seiten. (DuMont Richtig Reisen) (Chk 1 – Marokko)

Landeskunde, allgemeine Reiseinformationen, Charakterisierung der Regionen und Beschreibung der Touren; eingeschobene Essays zu den Besonderheiten des Landes. Aufgeteilt in Mittelmeerregion, die Region um Marrakesch, den Südosten und die Atlantikregion.

Marokko

Därr, Erika: Marokko - vom Rif zum Anti-Atlas / Erika Därr ; Astrid Därr. -Reise-Know-how-Verlag Rump, 2004. - 1008 Seiten. (Reise Know-How) (Chk 1 – Marokko)

Einführung in Geschichte, Bevölkerung, Kultur und Gegenwart Marokkos, Beschreibung sehenswerter Orte und Landschaften sowie ausführliche reisepraktische Informationen.

Marokko
Heeb, Christian: Zeit für Marokko : Traumziele wie aus 1001 Nacht / Christian Heeb ; Astrid Därr. - Bucher, 2007. - 191 Seiten. (Chk 1 – Marokko)

Farbbildband zur Einstimmung und Reiseplanung mit Reisebeschreibungen, umfangreichem Register, allgemeinen Reiseinformationen und farbig unterlegten Hinweisen zu einzelnen Reisezielen wie Tanger, Fes, Quarzazate u.a. Orten.

Marokko
Marokko. - Baedeker, 2007. - 482 Seiten. (Baedeker Allianz Reiseführer) (Chk 1 – Marokko)

Der reich illustrierte Reiseführer informiert einleitend über Landeskunde, Geschichte sowie Kultur und stellt die einzelnen Sehenswürdigkeiten in alphabetischer Reihenfolge vor.

Marokko / DVD
Marokko : mit Bonusfilm Tunesien. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 95 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Marokko)

Das Königreich Marokko ist ein orientalischer Bilderbogen, der sich von kilometerlangen Sandstränden am Atlantischen Ozean über Wüsten und der rauen Landschaft des Rif bis zur majestätischen Bergwelt des Hohen Atlas spannt. Beeindruckend sind die Zeugen einer langen Geschichte wie die Königsstädte, Burgen und Festungen entlang der Straße der Kasbahs. Durch die einsamen Täler des Rif-Gebirges führt die Film-Reise zur heiligen Stadt Moulay-Idriss, über Volubilis zur alten Königsstadt Fes und weiter nach Tetouan. Eine lange arabische Handelstradition hat die Hafenstadt Esafira. Die steinige Welt des Antiatlas begleitet die Fahrt in das Flusstal des Dra. Quirlige Hauptstadt ist Rabat. Durch den Mittleren Atlas geht es in die ehemalige Königsstadt Meknes. Der Muhezzin ruft in Taroudannt bevor, die Felswände der Todra-Schlucht aufragen. Marrakesch zieht mit dem Zauber von 1001 Nacht, seiner Architektur, den Plätzen und Menschen in seinen Bann. (Länge: 60 Min.) - Bonusfilm Tunesien: Die Mittelmeerküste und die Wüsten Nordafrikas bestimmen auch das Bild von Tunesien. Von den Ruinen Karthagos führt die Reise in die Hauptstadt Tunis und weiter über Kairuan zum römi-schen Amphitheater von El Djem. Die Halbinsel Djerba ist ein beliebtes Bade- und Sonnenziel. (Länge: 35 Min.) - FSK o.A.

Nil
Holmes, Martha: Der Nil : Mythos und Lebensader / Martha Holmes ; Gavin Maxwell ; Tim Scoones. - Bucher, 2004. - 168 Seiten. (Chk 1 – Nil)

Opulentes Begleitbuch zur BBC-Fernsehserie über den geschichtsträchtigen und wohl bedeutendsten Strom Afrikas.

Nil
Guadalupi, Gianni: Der Nil : die Geschichte seiner Entdeckung und Eroberung. - K. Müller, 1997. - 351 Seiten. (Chk 1 – Nil)

Zahlreiche alte Karten, Stiche, Fotos sowie künstlerische Darstellungen aus der Landschaftsmalerei illustrieren in diesem Prachtband die abenteuerliche Geschichte der Erforschung des Nils und seiner Quellflüsse.

Nil / DVD
Ägypten - Nilkreuzfahrt : mit Bonusfilm "Kairo". - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 80 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Ägypten)

Durch das Land der Pharaonen führt die komfortable Schiffsreise von Luxor bis Assuan. Gleich am Anfang der Filmreise beeindrucken der Karnak- und Luxortempel, die Memmnon-Kolosse, das Tal der Könige sowie der Hadschepsut-Tempel. Die anschließende Nilkreuzfahrt führt vorbei an den Tempeln von Esna, Edfu und Kom Ombo nach Assuan. Die Höhepunkte hier sind der Basar, die nubischen Dörfer, der Nilkatarakt und die Tempelanlagen auf der Insel Philae. Weiter nilaufwärts thronen die monumentalen Tempel von Abu Simbel an den Ufern des Nasser-Sees. Die knapp einwöchige Kreuzfahrt auf dem Nil ist sicher die erholsamste Art, um die Schätze des Alten Ägyptens kennen zu lernen. Nur wenige Meter trennen meist das Sonnendeck von den Zeugen einer Jahrtausende alten Geschichte (Länge: 50 Min.). - Bonusfilm Kairo: Altes und modernes Ägypten finden sich in der quirligen Hauptstadt. Neben den farbenprächtigen Bazaren wurden das Ägyptische Museum und die Pyramiden von Gizeh besucht. Auch der Nil prägt das Gesicht der orientalischen Metropole, die zu den faszinierendsten Städten der Welt zählt (Länge: 30 Min.). - FSK o.A.

Sahara
Langewiesche, William: Sahara : Reise durch eine unerbittliche Landschaft. - Kindler, 1998. - 336 Seiten. (Chk 1 – Sahara)

Der amerikanische Autor unternimmt als Auslandskorrespondent häufig ausgedehnte Reisen. Sein Bericht einer mehrmonatigen Durchquerung der Sahara von Algier nach Dakar bezieht seine lebendige Eindringlichkeit nicht nur von der Beschreibung seiner abenteuerlichen Erlebnisse und Erfahrungen, der Eindrücke von Sand und Stille, der Gespräche mit Taxifahrern und Tuareg, sondern genauso von zahlreichen historischen Einschüben über Kaufleute und Krieger, Forscher und Fanatiker sowie eingestreute Märchen und Myten. Ein moderner Reisebericht, der die Faszination der Wüste, aber auch die Strapazen des Wüstenlebens und -überlebens deutlich werden lässt.

Sahara / DVD
Sahara. - München : Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 43 Min. (Chk 1/DVD – Sahara)

Sie ist die größte Wüste der Welt, eine Unendlichkeit aus neun Millionen Quadratkilometern Geröll, Sand und Felsen. Seit Jahrtausenden ziehen Karawanen ihre Bahnen durch diese ozeanischen Weiten, die von den arabischen Karawanenführern "Meer ohne Wasser" genannt werden. Es ist die Sahara, die Königin aller Wüsten. "reiselust" ist mit einigen erfahrenen Abenteurern unterwegs. Begleiter sind außerdem die freundlichen Wüsten- söhne vom Volk der Tuareg. Sie führen sicher auf einsamen Sandpisten durch das legendäre Hoggargebirge, vorbei an bizarren Felsformationen des Tassili-Plateus bis zu den goldgelben Weiten riesiger Dünen. - FSK o.A.

Tunesien
Becht, Sabine: Tunesien. - M. Müller, 2007. - 256 Seiten. (Chk 1 – Tunesien)

Reiseführer zu den touristisch interessanten Städten und Gegenden in Tunesien, mit einer kurzen Einführung in Geschichte und Landeskunde: Sehenswürdigkeiten, Strände, Hotels und Restaurants.

Tunesien
Eckert, Ursula: Tunesien / Ursula Eckert ; Wolfgang Eckert. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2004. - 720 Seiten. (Reise Know-How) (Chk 1 – Tunesien)

Individualreiseführer zu Land und Leuten, Kultur und Sehenswürdigkeiten mit ausführlichen reisepraktischen Informationen und Kartenteil; reich illustriert.

Tunesien
Schliebitz, Anja: Tunesien. - Baedeker, 2000. - 423 Seiten. (Baedeker Allianz Reiseführer) (Chk 1 – Tunesien)

Der praktische Reiseführer informiert einleitend über Landeskunde, Geschichte und Kultur und stellt die einzelnen Sehenswürdigkeiten in alphabetischer Reihenfolge vor; reich illustriert.

Tunesien / DVD
Tunesien : mit Bonusfilm Marokko. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 90 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chk 1/DVD – Tunesien)

Der Zauber der Mittelmeerküste und die Wüsten Nordafrikas bestimmen das Bild dieses Landes. Hinzu kommen die Zeugen einer bewegten Vergangenheit mit den Ruinen von Karthago oder dem römischen Amphitheater in El Djem. Pulsierendes Zentrum ist die Hauptstadt Tunis. Kairuan beherbergt die heiligsten Stätten des Landes. Der Süden ist das Reich der Berber und Beduinen. Die Felsenwohnungen von Matmata liegen hier. Douz ist das Tor zur Sahara. Wasserfälle rauschen unter Palmen in der Bergoase Chebika. Die Strände von Jerba stehen stellvertretend für die Badeziele entlang der Küste. (Länge: 60 Min.) - Bonusfilm Marokko: Badeurlaub in Agadir; ein Bummel durch die Souks von Marrakesch mit Gauklern und Schlangenbeschwörern. Dabei wird "1001"-Nacht ebenso lebendig wie bei der Reise auf der "Straße der Kasbahs", einer alten Karawanenstraße, an der sich wehrhafte Orte und Burgen reihen. (Länge: 30 Min.) - FSK o.A.

Länder – Reisen: West-, Zentral-, Ostafrika

Äthiopien
Gräber, Gerd: Äthiopien : ein Reiseführer / Gerd Gräber : Angelika Gräber ; Berhanu Berhe. - Kasparek, 1997. - 225 Seiten. (Chl 1 – Äthiop.)

Einem umfassenden Überblick über Landeskunde, Geschichte und Politik folgen Informationen über die einzelnen Städte und Sehenswürdigkeiten sowie reisepraktische Tips. Ein Führer besonders für kunsthistorisch interessierte Reisende.

Äthiopien
Mehari, Senait Ghebrehiwet: Wüstenlied / Senait G. Mehari. - Droemer Knaur, 2006. - 317 Seiten. (B 2 – Meha)

Die aus "Feuerherz" bekannte junge Äthiopierin Senait setzt ihre Lebensgeschichte fort und erzählt von der Rückkehr nach Afrika, der Suche nach ihren Wurzeln und ihrer verlorenen Kindheit.

Burundi
Kamatari, Esther: Prinzessin der Waisen / Esther Kamatari. - Goldmann, 2003. - 247eiten. (B 2 – Kama)

Die Lebensgeschichte einer Prinzessin aus dem Königshaus von Burundi, die sich nach einer Mannequin-Karriere in Paris heute für die Waisenkinder in ihrem von Krieg und Hunger bedrohten Heimatland einsetzt.

Gambia
Baur, Thomas: Senegal, Gambia. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2007. - 360 Seiten. (Reise Know-How) (Chl 1 – Senegal)

Handlicher, aktualisierter Reiseführer, auch für Individualreisende, der einen schnellen und guten Überblick über Unterkünfte und Restaurants gibt und anhand kleiner Essays besondere Ereignisse oder Landschaften in Senegal oder Gambia beschreibt.

Kamerun
Fuchs, Regina: Kamerun. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2007. - 528 Seiten. (Reise Know-How) (Chl 1 – Kamerun)

Der für Individualtouristen konzipierte Reiseführer vermittelt wichtige reisepraktische Tipps, landeskundliche Informationen und umfangreiche Orts- und Routenbeschreibungen.

Kenia
Berger, Karl-Wilhelm: Kenia & Nordtansania. Iwanowskis Reisebuchverlag, 2007. - 532 Seiten. (Chl 1 – Kenia)

Umfangreiche Beschreibung verschiedener Reiserouten. Mit Fotos und einem kleinen Kisuaheli-Wörterbuch.

Kenia
Fiebig, Hartmut: Kenia. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2004. - 1032 Seiten. (Reise Know-How) (Chl 1 – Kenia)

Detaillierter Reiseführer mit Informationen zu Geschichte, Land und Leuten, Orten und Landschaften, Natur und Kultur, Flora und Fauna, Safari-Touren u.a.m.

Kenia
Hachfeld-Tapukai, Christina: Mit der Liebe einer Löwin : Roman ; wie ich die Frau eines Samburu-Kriegers wurde. - Ehrenwirth, 2004. - 412 Seiten. (B 2 – Hach)

Biografie der deutschen Autorin, die sich auf einer Kenia-Reise in einen Samburu-Krieger verliebt, ihn heiratet und seitdem mit ihm und seiner Familie in einem kenianischen Dorf lebt.

Kenia
Hartley, Jean: Kenia / Text von Jean Hartley. - Time Life, 1996. - 176 Seiten. (Faszination Ferne Länder) (Chl 1 – Kenia)

Bildband mit faszinierenden Farbaufnahmen, die Landschaft, Fauna und Flora, Naturparks, Wildreservate, Kenianer sowie die Metropole Nairobi lebendig werden lassen.

Kenia
Kenia : Kilimanjaro, Serengeti. - Baedeker, 2008. - 358 Seiten. (Baedeker Allianz Reiseführer) (Chl 1 – Kenia)

Besonders für Individualreisende geeigneter, reich illustrierter Reiseführer mit praktischen Informationen, ausführlichen Beschreibungen zu 5 Touren, sowie Reisezielen von A-Z. Mit Reisekarte.

Kenia / DVD
Kenia : mit Bonusfilm "Tansania". - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 103 Min. (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chl 1/DVD – Kenia)

Kenia: Nairobi, die mehr als zwei Millionen Einwohner zählende Hauptstadt ist Ausgangspunkt für Safaris in die zahlreichen Nationalparks Kenias, in die Masai Mara, nach Samburu, zum Mount Kenya und in die Aberdares. Am Grund des gewaltigen Rift Valleys, das Kenia von Nord nach Süd durchschneidet, liegen zahlreiche Seen. Von der alten Hafenstadt Mombasa geht es zu den Palmenstränden von Watamu. Ein Ausflug auf die Insel Lamu ist eine Reise zurück in ein orientalisches Märchen. Abschluss ist der Besuch des Tsavo Nationalparks mit seinen riesigen Elefantenherden und des Amboseli Nationalparks, der vom großartigen Panorama des Kilimandscharo beherrscht wird (Länge: 60 Min.). - Bonusfilm Tansania: Safari in den Nationalparks von Tarangari und des Ngorongora-Kraters, des größten der Welt. Prof. Grzimek hat seinen Tierreichtum bekannt gemacht. Weiter geht's zur Goldgräberstadt Arusha und ganz hinauf in die Eiswelt des Kilimandscharo-Gipfels (Länge: 43 Min.). – FSK o.A.

Ruanda
Carr, Rosamond Halsey: Land der tausend Hügel : mein Leben in Afrika / Rosamond Halsey Carr ; Ann Howard Halsey. - Diana-Verlag, 2000. - 335 Seiten. (B 2 – Carr)

Der abenteuerliche Lebensweg einer Amerikanerin, die 1949 in die ehemalige belgische Kolonie nach Zentralafrika reist, um ihre Ehe zu retten. Sie selbst wird zur Afrika-Expertin, die sich unermüdlich für die notleidende Bevölkerung einsetzt.

Ruanda
Hooge, Heiko: Uganda, Ruanda. - Iwanowskis Reisebuchverlag, 2006. - 600 Seiten. (Chl 1 – Uganda)

In dem mit vielen Übersichtskarten ausgestatteten Führer finden sich Routenvorschläge mit Übernachtungstipps, Hinweise auf Sehenswürdigkeiten, Beschreibungen der einzelnen Regionen sowie Informationen zur Geschichte, Lage und zum Klima.

Sansibar
Dippelreither, Reinhard: Tansania, Sansibar. - Stein, 2006. - 511 Seiten. (Reisehandbuch) (Chl 1 – Tansania)

Bietet eine Fülle von Reiseinformationen zu Geschichte, Land und Leuten, Orten und Regionen, Nationalparks u.a.m.

Sansibar
Gabriel, Jörg: Sansibar, Pemba & Mafia. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2001. - 384 Seiten. (Reise Know-How) (Chl 1 – Sansibar)

Umfangreiches Reisehandbuch mit landeskundlicher Einführung, Charakterisierung der Urlaubsorte, Routenvorschlägen sowie reisepraktischen Informationen.

Senegal
Baur, Thomas: Senegal, Gambia. - Reise-Know-how-Verl. Rump, 2007. - 360 Seiten. (Reise Know-How) (Chl 1 – Senegal)

Handlicher, aktualisierter Reiseführer, auch für Individualreisende, der einen schnellen und guten Überblick über Unterkünfte und Restaurants gibt und anhand kleiner Essays besondere Ereignisse oder Landschaften in Senegal oder Gambia beschreibt.

Serengeti / DVD
Serengeti. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 43 Min. (Reiselust) (Chl 1/DVD – Serenget)

Die Serengeti lebt. Gelegen im Herzen des Schwarzen Kontinents, bildet sie heute das Kronjuwel unter den Schutzgebieten Tansanias, ein Weltnaturerbe, so groß wie Schleswig-Holstein, mit einem Tierreichtum, der einzigartig ist auf der Erde. Drei Millionen Wildtiere bevölkern das Land zwischen Ngorongoro-Krater und Victoriasee. "reiselust" kämpft sich durch Busch und Savanne, auf der Jagd nach den schönsten Tieraufnahmen und zeigt, was einen Safari-Reisenden zwischen Jeep, Schlafsack und Kochgeschirr erwartet. Ein Flug mit dem Fesselballon eröffnet ganz neue faszinierende Perspektiven für eine Fotosafari. - FSK o.A.

Tansania
Dippelreither, Reinhard: Tansania, Sansibar. - Stein, 2006. - 511 Seiten. (Reisehandbuch)
(Chl 1 – Tansania)

Bietet eine Fülle von Reiseinformationen zu Geschichte, Land und Leuten, Orten und Regionen, Nationalparks u.a.m.

Uganda
Hooge, Heiko: Uganda, Ruanda. - Iwanowskis Reisebuchverlag, 2006. - 600 Seiten.
(Chl 1 – Uganda)

In dem mit vielen Übersichtskarten ausgestatteten Führer finden sich Routenvorschläge mit Übernachtungstipps, Hinweise auf Sehenswürdigkeiten, Beschreibungen der einzelnen Regionen sowie Informationen zur Geschichte, Lage und zum Klima.

Südliches Afrika: Allgemeines

Barlow, Thomas:
Südliches Afrika : Südafrika, Namibia, Botswana ; Tiere und Pflanzen entdecken / Thomas Barlow ; Winfried Wisniewski. - Kosmos, 2000. - 287 Seiten. (Chm – Barl)

Kombination aus Reiseführer und Bestimmungsbuch mit Informationen zur Reisevorbereitung, Routenvorschlägen, über 250 Tier- und Pflanzenarten in Wort und Bild, Karten, Stadtplänen u.a.m.

Härtrich, Thomas:
Traumstrassen Südafrika - Namibia / Fotos: Thomas Härtrich, Peter Hirth. Text: Ulla Ackermann. - Südwest, 2000. - 176 Seiten. (Chm – Haer)

Der großformatige Farbfoto-Text-Band macht anhand von mehreren ausgewählten Routen mit den Attraktionen und Ausflugszielen der beiden Länder bekannt.

Schetar, Daniela:
Südliches Afrika : unterwegs in Namibia, Botswana und Südafrika / Fotos: Michael Martin ... Text: Daniela Schetar. - Rosenheimer, 1997. - 93 Seiten. (Chm – Scheta)

Bildband mit faszinierenden Farbaufnahmen der vielfältigen Gesichter, Landschaften, Menschen, Fauna und Flora Südafrikas, Botswanas und Namibias.

VanDerPost, Laurens:
Das dunkle Auge Afrikas / Laurens van der Post. - Diogenes, 1996. - 216 Seiten. (Chm – VanD)

Neuauflage eines Buches aus dem Jahr 1956: eine Prognose über den afrikanischen Kontinent, die auch heute noch Gültigkeit hat. Aufgrund persönlicher Kenntnisse aus vielen Reisen im südlichen Afrika wird der Zusammenprall der magisch-mythischen Welt mit der sogenannten westlichen Zivilisation kenntnisreich beschrieben.

Südliches Afrika: Einzelne Länder und Regionen

Botswana
Lübbert, Christoph: Botswana. - Reise-Know-How-Verlag, Rump, 2000. - 551 Seiten. (Reise Know-How) (Chm 1 – Botswana)

Der umfangreiche Reiseführer für Individualreisende informiert detailliert über Geschichte, Kultur, Land und Leute, Sehenswürdigkeiten u.a.m.; mit praktischen Reisetipps u.a. zu Unterkunft, Essen und Trinken, Verkehrsmitteln.

Botswana
Pickford, Peter: Im Land von Okavango und Chobe : eine Fotoreise durch Botswana / Peter und Beverly Pickford. - Köln : Könemann, 2000. - 207 Seiten. (Chm 1 – Botswana)

Menschen, Tiere und Landschaften in einer der faszinierendsten Gegenden Afrikas.

Kalahari
Shostak, Marjorie: Ich folgte den Trommeln der Kalahari : die Geschichte einer ungewöhnlichen Frauenfreundschaft. - Wunderlich, 2001. - 280 Seiten. (Chm 1 – Kalahari)

Die amerikanische Anthropologin widmete ihr ganzes Forscherleben dem Nomadenvolk der !Kung San in Botswana. Eine tiefe Freundschaft verbindet sie mit Nisa, zu der sie nach Jahren zurückkehrt.

Lesotho
Fitzpatrick, Mary: Südafrika, Lesotho & Swasiland. - MAIRDUMONT, 2007. - 736 Seiten. (Chm 1 – Südafrik)

Reiseführer für Individualtouristen mit vielen praktischen Tipps und in übersichtlicher Aufmachung.

Malawi
Hupe: Ilona: Reisen in Zambia und Malawi : ein Reisebegleiter für Natur und Abenteuer ; alle Nationalparks, interessante Allradstecken, wertvolle GPS-Daten ... / Text: Ilona Hupe ; Manfred Vachal. - Hupe, 2007. - 416 Seiten. (Chm 1 – Sambia)

Landeskunde, Reiserouten und Touren durch Zambia und Malawi mit allen Nationalparks und GPS-Daten für Selbstfahrer sowie allgemeine Reisetipps und Informationen einschließlich Entfernungstabellen, Fahrplänen, Register und Literaturverzeichnis.

Mosambik
Hupe, Ilona: Reisen in Mosambik : ein Reisebegleiter für Natur und Abenteuer ; ausführliche Reiseinforma-tionen, detaillierte Streckenbeschreibungen, Landeskunde und aktuelle Reisetipps ; mit allen Nationalparks, GPS-Daten, Allradrouten. - Hupe, 2002. - 384 Seiten. (Chm 1 –Mosambik)

Umfassender Reiseführer für Individualreisende mit Informationen zu Landeskunde, Sehenswürdigkeiten und Besonder-heiten des Landes, dazu Streckenbeschreibungen für eigene Allradtouren und Unterkunftsangaben.

Namibia
Dannenberg, Heinrich: Namibia. Nelles, 2007. - 256 Seiten. (Nelles Guide) (Chm 1 – Namibia)

Der mit vielen Farbfotos, Kartenausschnitten, Cityplänen und Umgebungskarten ausgestattete Reiseführer für Individual-reisende beschreibt 6 Routen mit ihren Sehenswürdigkeiten, einschließlich Übernachtungs-möglichkeiten und Restaurants.

Namibia
Iwanowski, Michael: Namibia.Reise-Handbuch. - Iwanowskis Reiseverlag, 2004. - 693 Sseiten. (Chm 1 – Namibia)

Umfassendes und praxisorientiertes Reisehandbuch - in erster Linie für Einzelreisende im Gebiet zwischen Namib und Kalahari.

Namibia
Joyce, Peter: Namibia. - Time Life, 1995. - 160 Seiten. (Chm 1 – Namibia)

Bild-Text-Band über Land und Leute, Flora und Fauna des afrikanischen Staates.

Namibia
Namibia. - Baedeker, 2006. - 292 Seiten. (Baedeker Allianz Reiseführer) (Chm 1 – Namibia)

Informiert über Natur, Kultur, Geschichte und Reiseziele mit Routenvorschlägen sowie reisepraktischen Hinweisen.

Namibia
Schetar, Daniela: Namibia : Handbuch für individuelles Reisen und Entdecken / Daniela Schetar ; Friedrich Köthe. - Reise-Know-how-Verl., 2004. - 511 Seiten. (Reise Know-How)
(Chm 1 – Namibia)

Reich illustrierter, detaillierter Reiseführer mit Tourenvorschlägen und Insider-Tipps.

Namibia / DVD
Namibia : mit Bonusfilm „Botswana: Okavango & Viktoria Fälle". - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 85 Min. - (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chm 1/DVD – Namibia)

Namibia: Ausgangspunkt der Reise durch das weite Land zwischen Namib und Kalahari ist die farbenprächtige Hauptstadt Windhoek. Von hier aus geht es Reise in das Wildreservat der Etoshapfanne und weiter durch den einsamen,rauhen Norden an die Küste, vorbei an der Robbenkolonie von Cape Cross bis nach Swakopmund, dem Ferienort am Atlantik. Von dramatischer Schönheit ist die Wüstenlandschaft der Namib in der Sossusvlei-Region mit den höchstenDünen der Welt. Der zweitgrößte Canyon der Erde, der Fish-River-Canyonsowie der bizarre Köcherbaumwald sind weitere Stationen im Süden Namibias (Länge: 42 Min.). - Bonusfilm: Okawango, das größte Binnendelta der Welt, ist ein einzigartiges ökologisches Wunder, ein geschütztes Rückzugsgebiet von exotischen Tieren und Pflanzen. (Länge: 43 Min.). - FSK o.A.

Namibia / DVD
Namibia - Weites Land im Südwesten Afrikas. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 109 Min. - (Golden Globe) (Chm 1/DVD – Namibia)

Weite, so weit das Auge reicht! Von der 1.500 km langen Küste des Atlantiks über die endlosen Wellen des angrenzenden Dünenmeeres der Namib, die Savannen- und Halbwüsten des Hochlandes bis zur Kalahari und der Etosha-Pfanne im Norden des Landes. Faszination eines archaischen, dünn besiedelten Landes im Südwesten des afrikanischen Kontinents. Die Filmreise führt von der Hauptstadt Windhoek in den Süden zum Köcherbaumwald, dem Giants Playground und Fish River Canyon, über Aus nach Lüderitz an die Küste. Rot glühen die Dünen von Sossusvlei in der Morgensonne. Swakopmund ist beliebtester Bade- und Ferienort mit deutschem Südwest-Flair. Über Cape Cross und den Felszeichnungen von Twyfelfontein geht es in den Etoscha Nationalpark mit seiner vielfältigen Tierwelt. Wie ein Stachel ragt der Caprivi-Streifen in die Nachbarländer Botswana und Simbabwe. Über 4.000 Kilometer Asphaltstraße und Piste erschließen ein Land, das ein Reiseabenteuer wert ist (Länge: 93 Min.). - Außerdem Tipps für die Reisevorbereitung und ein Streifzug zum Okavango-Delta. - FSK o.A.

Sambia
Hupe: Ilona: Reisen in Zambia und Malawi : ein Reisebegleiter für Natur und Abenteuer ; alle Nationalparks, interessante Allradstecken, wertvolle GPS-Daten ... / Text: Ilona Hupe ; Manfred Vachal. - Hupe, 2007. - 416 Seiten. (Chm 1 – Sambia)

Landeskunde, Reiserouten und Touren durch Zambia und Malawi mit allen Nationalparks und GPS-Daten für Selbstfahrer sowie allgemeine Reisetipps und Informationen einschließlich Entfernungstabellen, Fahrplänen, Register und Literaturverzeichnis.

Simbabwe
Morello, Katharina: Sie tragen die Welt auf dem Kopf. - Hammer, 2008. - 150 Seiten.
(Chm 1 – Simbabwe)

In Simbabwe gibt es nicht viel Grund zur Heiterkeit: Diktatur, Inflation, Krisen, Aids und Hunger bestimmen den Alltag. Wie halten die Menschen diesen Widrigkeiten stand? Es ist der ungebrochene Sinn für Humor, die Fantasie und Geduld, die sie immer wieder antreiben, neue Wege zum Überleben zu finden. Ganz besonders die Frauen. Katharina Morello erzählt von diesen Frauen. In kurzen Geschichten sieht man sie vor sich, sieht sie aufbrechen, scheitern - und wieder aufstehen. Und immer wieder hört man sie lachen. Denn natürlich gibt es auch in Simbabwe Grund zum Jubeln: Wenn in der Nacht die großen Ameisen fliegen, die geröstet und gesalzen eine Köstlichkeit sind, wenn mitten im Geziefer ein Kind zur Welt kommt und wenn nach Monaten des Wartens eine Internetverbindung sieben Minuten lang stabil bleibt und endlich die erste eMail eintrifft.

Südafrika
Fitzpatrick, Mary: Südafrika, Lesotho & Swasiland. - MAIRDUMONT, 2007. - 736 Seiten. (Chm 1 – Südafrik)

Reiseführer für Individualtouristen mit vielen praktischen Tipps und in übersichtlicher Aufmachung.

Südafrika
Fries, Marianne: Südafrika / Autorin: Marianne Fries. - Nelles, 2004. - 255 Seiten. (Nelles Guide) (Chm 1 – Südafrik)

Reich illustrierter Reiseführer mit einer Einführung in die Landeskunde samt Strecken- und Ortsbeschreibungen sowie zahlreichen reisepraktischen Tipps.

Südafrika
Hagemann, Albrecht: Südafrika. - ADAC-Verl., 2007. - 143 Seiten. (ADAC Reiseführer plus) (Chm 1 – Südafrik)

Stellt die wichtigsten touristischen Attraktionen und Sehenswürdigkeiten des Landes vor und beschreibt die Besonderheiten von Land und Leuten; mit praktischen Tipps zu Hotels, Restaurants, Museen und Einkaufsmöglichkeiten.

Südafrika
Losskarn, Elke: Südafrika / Elke und Dieter Losskarn. - DuMont, 2006. - 416 Seiten. (DuMont Richtig Reisen) (Chm 1 – Südafrik)

Reich illustriertes praktisches Reise-Handbuch mit ausführlichen Informationen zur Geschichte, Kultur und gegenwärtigen politischen Situation.

Südafrika
Südafrika entdecken / Willie & Sandra Olivier. - Könemann, 2000. - 208 Seiten. (Chm 1 – Südafrik)

Der Bild-Text-Band stellt 49 kombinierbare Touren durch die unterschiedlichen Regionen Südafrikas vor und bietet zahlreiche Informationen zu Sehenswürdigkeiten, Flora und Fauna sowie zur geologischen Beschaffenheit des Landes, mit detaillierten Karten und reisepraktischen Tipps.

Südafrika / DVD
Südafrika : mit Bonusfilm "Botswana: Okawango & Viktoria Fälle. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 93 Min. - (Welt Weit: Lust auf Reisen) (Chm 1/DVD – Südafrik)

Südafrika: Das Land am Kap zählt zu den schönsten Urlaubszielen auf dem afrikanischen Konti-nent. Ausgangspunkt der Reise ist die Hauptstadt und Regierungssitz Pretoria. Von hier geht es durch die großartigen Landschaften Nordosttransvaals bis in die Drakensberge. Höhepunkte sind der Blyde River Canyon und God`s Window. Vom Krüger Nationalpark führt die Reise nach Durban. Ein Highlight ist die Fahrt entlang der Küste über die landschaftlich einzigartige Gartenroute bis nach Kapstadt. Die Rundfahrt um das Kap der guten Hoffnung bildet den Schlußpunkt (Länge: 50 Min.). -
Bonusfilm: Mitten in Botswana erstreckt sich das einmalige Okawango-Delta, eine Wasser- und Savannenlandschaft mit einer einzigartigen Pflanzen- und Tierwelt. Auf Safari zu Löwen, Büffel, Nilpferden, Giraffen und Co. Wassermassen donnern über die "Viktoria-Fälle" in Zimbabwe. Ein unvergessliches Natur-Schauspiel (Länge: 43 Min.). - FSK o.A.

Südafrika / DVD
Südafrika - Weites Land am Kap der guten Hoffnung. - Komplett-Media. - 1 DVD: Color, 120 Min. - (Golden Globe) (Chm 1/DVD – Südafrik)

Ausgangspunkt der Film-Reise durch das Land zwischen Atlantik und Indischen Ozean ist die Hauptstadt und Regierungssitz Pretoria. Von hier geht es durch Nordost-Transvaal bis in die Drakensberge. Einer der landschaftlichen Höhepunkte ist der Blyde River Canyon und God's Window, wo der Afrikanische Grabenbruch über 1.000 Meter steil abfällt und einen weiten Blick in die Lowvelds freigibt. Einer der bekanntesten Nationalparks der Welt ist der Krüger-Nationalpark. Von hier führt die Reise an die Küste des Indischen Ozeans nach Durban und den zahlreichen Badestränden seiner Südküste. Auf der Strecke liegt der südlichste Punkt des afrikanischen Kontinents, das Cap L'Agulhas. Am Ende der landschaftlich eindrucksvollen Gartenroute schließt die Weinanbau-Region rund um Stellenbosch an. Kapstadt, zwischen dem markanten Tafelberg und dem Atlantik, gilt als eine der drei schönstgelegenen Städte der Welt. Zu den Traumstraßen zählt die Route zum "Cap of Good Hope", dem Kap der guten Hoffnung. (Länge: 90 Min.). - Außerdem: praktische Tipps für die Reisevorbereitung (8 Min.) sowie mehr. - FSK o.A.

Swasiland
Fitzpatrick, Mary: Südafrika, Lesotho & Swasiland. - MAIRDUMONT, 2007. - 736 Seiten. (Chm 1 – Südafrik)

Reiseführer für Individualtouristen mit vielen praktischen Tipps und in übersichtlicher Aufmachung.

Afrika: Geschichte – Zeitgeschichte – Gesellschaft – Politik – Entwicklungshilfe – Globalisierung – Wirtschaft - Umwelt

Afrika allgemein

Abdi, Nura:
Tränen im Sand. - Ehrenwirth, 2003. - 350 Seiten. (B 2 – Abdi)

Der aufrüttelnde Bericht einer jungen Somalierin wendet sich gegen das grausame Ritual der weiblichen Beschneidung, das in weiten Teilen Afrikas immer noch selbstverständlich ist.

Afrika:
eine Einführung / hrsg. von Uwe Andersen. - Wochenschau Verlag, 2004. - 124 Seiten. (Eo – Afri)

Aufsatzsammlung zu zentralen politischen Problemfeldern des schwarzen Kontinents: Entwicklungshilfe, Demokratisierung, AIDS u.a. - für Schüler der Sekundarstufe II, Studenten und politische Bildung. – Standort: Schülercenter: Geschichte.

Das Afrika-Lexikon:
ein Kontinent in 1000 Stichwörtern. – Hrsg. von Till Förster ... - Hammer, 2001. - VIII, 719 Seiten. (Ch – Afri)

Umfassendes, fundiertes Nachschlagewerk zu Geschichte, Ländern, Politik, Wirtschaft, Kultur, Sprache, Religion etc. des Schwarzen Kontinents.

Ansprenger, Franz:
Politische Geschichte Afrikas im 20. Jahrhundert. - München : Beck, 1997. - 239 Seiten. (Eo – Ansp)

Kompakte und allgemeinverständliche Darstellung der jüngeren Geschichte Afrikas - dessen politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Entwicklung.

Birnbaum, Michael:
Die schwarze Sonne Afrikas. - Piper, 2000. - 356 Seiten. (Eo – Birn)

Der Journalist und promovierte Historiker kam 1992 ziemlich unvermittelt als Auslandskorrespondent nach Nairobi. Von dort aus lernte er in den Folgejahren Afrika kennen, sprich hassen und lieben. Die Hoffnungen in die seinerzeit aufkeimenden Demokratiebestrebungen erfüllten sich nur sehr begrenzt. Der "Schwarze Kontinent" bestimmt(e) weiterhin mit (Negativ-) Schlagzeilen von "Bürgerkrieg", "Korruption", "Misswirtschaft", "Hunger" oder "Aids" die mediale Öffentlichkeit. In seinen flott geschriebenen, einfühlsamen Reporta-gen schildert Birnbaum ein Afrika im Umbruch, an der Schwelle zum neuen Jahrtausend - mal resignativ, mal optimistisch, stets um eine objektive und faire Betrachtung bemüht.

Der bunte Kontinent:
ein neuer Blick auf Afrika. Hrsg. von Christoph Plate. - Deutsche Verlags-Anstalt, 2001. - 368 Seiten. (Eo – Bunt)

Umfassendes und differenziertes Porträt der vielen Facetten des Lebens auf dem schwarzen Kontinent; reich illustriert.

Dirie, Waris:
Schmerzenskinder / Waris Dirie mit Corinna Milborn. - Schröder, 2005. - 239 Seiten. (Gcq 11 – Diri)

Die Bestsellerautorin berichtet von ihrem Kampf gegen Genitalverstümmelung weit über die Grenzen ihrer Heimat Somalia hinaus, erzählt von ihren Begegnungen mit Opfern wie Tätern dieser 4000 Jahre alten rituellen Beschneidung.

Fage, John D.:
Kurze Geschichte Afrikas / John D. Fage ; Roland Oliver. - Hammer, 2002. - 360 Seiten. (Eo – Fage)

Die Publikation dieses Standardwerks zur Geschichte Afrikas ist längst überfällig: Es gibt kein deutschsprachiges Werk, das so klar und für ein breites Publikum verständlich die Geschichte des gesamten Kontinents darstellt wie das immer wieder aktualisierte Werk der Briten Fage und Oliver. Ein neues Nachwort zu den Entwicklungen bis 2001, eine umfangreiche Bibliografie und aktualisertes Kartenmaterial runden das Buch ab.

Grill, Bartholomäus:
Ach, Afrika : Berichte aus dem Inneren eines Kontinents. - Siedler, 2003. - 384 Seiten. (Eo – Gril)

Spannende Reportagen des Afrika-Korrespondenten der "Zeit" über den im Wandel begriffenen schwarzen Kontinent, seine Geschichte und Gegenwart.

Grill, Bartholomäus:
Gott Aids Afrika : eine Streitschrift / Bartholomäus Grill ; Stefan Hippler. - Kiepenheuer & Witsch, 2007. – 207 Seiten. (Eo – Gril)

Der Afrika-Experte Grill und der Pfarrer und AIDS-Aktivist der katholischen Gemeinde Kapstadt belegen anhand von Fallschilderungen, wie der Vatikan mit seiner strikten Sexualmoral die HIV/AIDS-Katastrophe in Afrika befördert. - Ein Plädoyer für eine AIDS-Theologie jenseits ideologischer Scheuklappen.

Iliffe, John:
Geschichte Afrikas. - Beck, 1997. - 435 Seiten. (Eo – Ilif)

Der Historiker beschreibt die Entwicklung des schwarzen Kontinents von ihren Anfängen bis in die Gegenwart - den ständigen Kampf der Völker Afrikas gegen eine lebensfeindliche Umwelt und den Kolonialismus.

Kabou, Axelle:
Weder arm noch ohnmächtig : eine Streitschrift gegen schwarze Eliten und weisse Helfer. - Lenos-Verl., 1995. - 260 Seiten. (Eo – Kabo)

Kleines Afrika-Lexikon:
Politik, Wirtschaft, Kultur / hrsg. von R. Hofmeier. - Beck, 2004. - 359 Seiten. (Eo – Klei)

Kompaktes, dabei um den Abbau von Klischees bemühtes Nachschlagewerk zum Schwarzen Kontinent.

Kols, Brigitte:
Tatort Afrika : ein Kontinent zwischen Gewalt und Hoffnung. - Aufbau-Taschenbuch-Verl., 1999. - 140 Seiten. (Eo – Kols)

Die Journalistin und Afrikakennerin veranschaulicht am Beispiel verschiedener Regionen und Themen, dass die Afrikaner mehr denn je gefordert sind, ihr Geschick in die eigenen Hände zu nehmen und sich nicht weiter den Interessen ausländischer Mächte auszuliefern.

Marx, Christoph:
Geschichte Afrikas : von 1800 bis zur Gegenwart. - Schöningh, 2004. - 391 Seiten. (Eo – Marx)

Gut verständliche, dabei wissenschaftlich fundierte Darstellung der Geschichte Afrikas der vergangenen 200 Jahre.

Nehberg, Rüdiger:
Karawane der Hoffnung : mit dem Islam gegen den Schmerz und das Schweigen / Rüdiger Nehberg und Annette Weber. - Malik, 2006. - 380 Seiten. (Gcq 11 – Nehb)

Rüdiger Nehberg, einst Überlebens-Abenteurer, gründete im Jahr 2000 die Organisation "Target Human Rights". Sie kämpft erfolgreich gegen die grausame Verstümmelung weiblicher Genitalien, die in weiten teilen Afrikas heute noch üblich ist.

Das **Recht auf Weiblichkeit**
Hoffnung im Kampf gegen die Genitalverstümmelung. - Dietz, 2000. - 207 Seiten. (Gcq 11 – Rech)

Einführung in das Problemfeld der weiblichen Genitalverstümmelungen mit besonderem Blick auf die rechtlichen und politischen Konsequenzen in Europa.

Richburg, Keith B.:
Jenseits von Amerika : eine Konfrontation mit Afrika, dem Land meiner Vorfahren. - Quell, 1998. - 333 Seiten. (Eo – Rich)

Der Korrespondent der Washington Post hat, als Schwarzer unter Schwarzen, von 1991 bis 1994 Afrika bereist: Jahre persönlicher Angst und Bedrohung, aber auch der Wut über die Selbstverweigerung der Afrikaner, sich aus der Unterdrückung zu befreien.

Scholl-Latour, Peter:
Afrikanische Totenklage : der Ausverkauf des Schwarzen Kontinents. - Bertelsmann, 2001. - 472 Seiten. (Eo – Scholl)

Der Journalist zeichnet die blutige Geschichte und Gegenwart Afrikas nach, fragt nach den Ursachen und Verursachern für Hunger und Gewalt, die den Kontinent zu zerstören drohen.

Nordafrika

Ägypten
Fähndrich, Hartmut: Nagib Machfus. - edition text + kritik, 1991. - 170 Seiten. (PB 28 – Machfus)

Nagib Machfus, der 1988 den Nobelpreis für Literatur erhielt, reflektiert in seinen Romanen und Kurzgeschichten die gewaltigen Umbrüche des modernen Ägypten im kleinbürgerlichen Kosmos der Kairoer Gesellschaft. Sein Schaffen steht für geistige Freiheit, Toleranz und eine gerechtere Welt. - Diese Monografie zeigt Nagib Machfus und sein Werk vor dem Hintergrund der ägyptischen Gegenwartsgeschichte.

Ägypten
Luyendijk, Joris: Die Kinder der Midaq-Gasse : ein Jahr Kairo. - Rotbuch-Verl., 2001. - 287 Seiten. (Eok – Ägypten)

Ein junger Holländer verbringt ein Jahr als Student in Kairo und schreibt seine Erfahrungen auf. Er berichtet über die höchst komplizierten Kontakte zu Studentinnen, seine Freundschaften mit liberalen, fundamentalistischen oder atheistischen Gleichaltrigen, die Ärgernisse mit der ägyptischen Bürokratie, bei Wohnungssuche und Nutzung der öffentlichen Verkehrs-mittel. Lebendig schildert er, wie seine Eindrücke und Gefühle schwan-ken zwischen Begeisterung ob der ägyptischen Gastfreundschaft, Herzlichkeit und Großzügigkeit und der Ver-zweiflung wegen ihrer Engstirnigkeit und Inkonsequenz. Sporadische, für die ägyptische Gesellschaft typische Episoden erzählt er ebenso anschaulich wie lange Gespräche über Gott und die Frauen und vermittelt damit ein differenziertes und amüsant zu lesendes Panorama der ägyptischen akademischen Jugend und ihrer Weltsicht.

Ägypten
Saadawi, Nawal el: Fundamentalismus gegen Frauen : die "Löwin vom Nil" und ihr Kampf für die Menschenrechte der Frau. - Diederichs, 2002. - 235 Seiten. (Gcq 11 – Saad)

In ihren Reden und Essays beleuchtet die ägyptische Ärztin kritische Frauenthemen im Zusammenhang mit dem Islam.

Algerien
Kebir, Sabine: Zwischen Traum und Alptraum : algerische Erfahrungen 1977 - 1992. - ECON-Verl, 1993. - 319 Seiten. (Eok – Algerien)

Sabine Kebir, geboren 1949 in Leipzig, lebte von 1977 bis 88 mit ihrem algerischen Ehemann in dessen Heimat und lehrte an verschiedenen Universitäten des Landes. Sie betrachtete das Land als Europäerin, hatte aber als Frau eines Algeriers nicht die Privilegien der Ausländer, so dass sie erstaunliche Innenansichten eines Landes bieten kann, von dem und aus dem man hier wenig hört und weiß. Sie verarbeitet eigene Erfahrungen und Impressionen mit Interviews und sozio-ökonomischen Analysen zu einer ansprechenden, informativen Mixtur. Besondere Schwerpunkte sind die Lage der algerischen Frauen und die Gründe für den Aufstieg der Islamisten.

Algerien
Fatiah: Eine Frau in Algerien : Chronik des täglichen Terrors. - Fischer Taschenbuch Verlag, 1999. - 132 Seiten. (Gcq 11 – Fati)

Eine 50jährige Lehrerin berichtet von ihrem Überlebenskampf in einem Land, das von einer zerstörerischen Minderheit ins Chaos gestürzt wird. Ein Versuch, die Ursachen für diese Tendenzen aufzuzeigen und zugleich ein eindringlicher Appell, zur Normalität im Alltag zurückzukehren.

Algerien
Herzog, Werner: Algerien : zwischen Demokratie und Gottesstaat. - Beck, 1995. - 196 Seiten. (Eok – Algerien)

Kompakte Darstellung des andauernden Algerienkonflikts und seiner Ursachen.

Algerien
Schmid, Bernhard: Algerien - Frontstaat im globalen Krieg? Neoliberalismus, soziale Bewegungen und islamistische Ideologie in einem nordafrikanischen Land. - Unrast, 2005. - 314 Seiten. (Eok – Algerien)

Der Jurist und freie Journalist in Paris, beleuchtet die politische und soziale Entwicklung in Algerien seit der Unabhängigkeit 1962: zuerst den FLN-Staat, in den 1980er Jahren das Erstarken der Islamisten, Bürgerkrieg und Terror in den 1990ern und schließlich die aktuelle Entwicklung.

Algerien
Scholl-Latour, Peter: Pulverfaß Algerien : vom Krieg der Franzosen zur Islamischen Revolution. - Heyne, 1994. - 319 Seiten. (Eok – Algerien)

Packende Reportage des Journalisten und Afrikaexperten, in der die Hintergründe und historischen Ursachen der politischen Lage des Maghreb-Staates beleuchtet werden.

Libyen
Sadek, Hassan: Gaddafi / Hassan Sadek. - Diederichs, 2005. - 96 Seiten. (EB 23 – Gaddafi)

Kompakte, einführende Biografie über eine eigenwillige und hochinteressante Figur auf der politischen Bühne, zugleich ein aufregender Bericht über ungewöhnliche politische Ideen.

Marokko
Oufkir, Malika: Die Gefangene : ein Leben in Marokko / Malika Oufkir. Michele Fitoussi. - Schröder, 1999. - 379 Seiten. (B 2 – Oufk)

Die Autorin (Jg. 1953) wird im königlichen Harem Marokkos als Spielgefährtin für die Lieblingstochter Mohammeds V. erzogen. Sie lebt in großem Luxus, bis ihr Vater 1972 nach einem Putschversuch erschossen und die Familie für 20 Jahre inhaftiert wird.

Sudan
Loimeier, Manfred: Zum Beispiel Sudan / Red.: Manfred Loimeier. - Lamuv, 1998. - 144 Seiten. (Eok – Sudan)

Informationen zu Ursachen, Hintergründen und Zusammenhängen des bislang am längsten andauernden Bürgerkrieges weltweit.

Sudan
Nazer, Mende: Sklavin. - Schneekluth, 2002. - 317 Seiten. (B 2 – Naze)

Die erschütternde Geschichte einer Nubafrau, die als Sklavin gehalten, geschlagen und eingesperrt wurde, bis sie schließlich als Sklavin des Geschäftsträgers des sudanesischen Botschafters in London landete.

Sudan
Prünier, Gerard: Darfur : der "uneindeutige" Genozid / Gerard Prunier. - Hamburger Edition, 2007. - 274 Seiten. (Eok – Sudan)

Darfur, eine große Region im Westen des Sudan, fand 2003/04 internationale Beachtung, als die sudanesische Regierung mit Bombardements und der Aussendung gnadenloser Reiterhorden die afrikanisch-stämmige Bevölkerung Darfurs wahllos tötete, misshandelte oder vertrieb.

Sudan
Scroggins, Deborah: Die weiße Kriegerin : ein Schicksal in Afrika. - Aufbau-Verlag, 2006. – 439 Seiten. (B 2 – MacCune)

Die junge Emma McCune kämpfte im Sudan gegen Hunger, Seuchen und gegen den Krieg, bis sie sich in den Rebellenführer Rieck Machar verliebte. Entgegen aller Proteste wurde sie seine 2. Ehefrau. Im 4. Monat schwanger starb sie 29-jährig bei einem Verkehrsunfall.

Sudan
Streck, Bernhard: Sudan : Ansichten eines zerrissenen Landes. - Hammer, 2007. 267 Seiten. (Eok – Sudan)

An der schrecklichen Gegenwart der Republik Sudan scheitern bislang alle westlichen Erklärungsmodelle: Ein enormer Schub an technischem Fortschritt auf der einen, staatlich verordnete Exzesse von Grausamkeit auf der anderen Seite. Diese offensichtlich ausweglose Lage hat der Autor zum Anlass genommen, sein in dreieinhalb Jahrzehnten gesammeltes Wissen über den Sudan neu zu ordnen. Die Ethnologie, die er in seinem Buch als perspektivische Hilfe bemüht, versucht, das Handeln und Denken der Menschen aus ihren eigenen Voraussetzungen und in ihren eigenen Begriffen zu verstehen. Diesen Einblicken stellt der Autor den geschichtlichen Rückblick und eine situationale Tiefenanalyse des Landes zur Seite.

West-, Zentral-, Ostafrika

Äthiopien
Mehari, Senait Ghebrehiwet: Feuerherz / Senait G. Mehari. - Droemer, 2004. - 317 Seiten. (B 2 – Meha)

Die Geschichte der jungen Äthiopierin Senait, die als Baby von ihrer Mutter ausgesetzt wurde und im Alter von fünf Jahren von einer eritreischen Guerillaorganisation zur Kindersoldatin ausgebildet wurde.

Äthiopien
Strebel, Barbara: Der Weg ins Paradies ist keine Asphaltstraße : Eindrücke aus Äthiopien / Barbara Strebel. - Orell Füssli, 2007. - 171 Seiten. (Eol – Äthiop.)

Eine junge Schweizerin, die in Äthiopien für ein Hilfswerk tätig war, berichtet von ihren Erlebnissen und Eindrücken in dem von Krieg, Armut und Hunger geplagten Land am Horn von Afrika.

Kamerun
Makampe, Mireille: Der Wille meines Vaters geschehe : eine Frau aus Kamerun erzählt ihre Geschichte. Hoffmann und Campe, 2001. - 254 Seiten. (B 2 – Maka)

Mireille Makampes Vater, von traditionellen Bräuchen geprägt, drängt sie in eine Ehe und zerstört damit ihre Jugend. Doch sie passt sich nicht an, beugt sich nicht, sondern gewinnt an Stärke und Entschlusskraft.

Kamerun
Massado, Rosaline: Komm, zünde meine Lampe an : ein Leben in Polygamie. Hoffmann und Campe, 2003. - 255 Seiten. (B 2 – Mass)

Der zwischen Liebe, Unterordnungszwang und Aufbegehren schwankende Lebensweg einer Frau in der sich wandelnden Gesellschaft Kameruns von 1945 bis heute.

Kongo
Heise, Alfrecht: Der alltägliche Ausnahmezustand : Kongo im Chaos / Albrecht Heise. - Picus-Verlag, 2006. - 189 Seiten. (Eol – Kongo)

Reportagen aus dem Krisenherd Kongo von dem Dokumentarfilmer und Fernsehkorrespondenten A. Heise, der seit vielen Jahren aus Afrika berichtet.

Kongo
Hochschild, Adam: Schatten über dem Kongo : die Geschichte eines der großen, fast vergessenen Menschheitsverbrechen. - Klett-Cotta, 2000. - 494 Seiten. (Eol – Kongo)

1885 brachte der belgische König Leopold II. den Kongo in seinen Privatbesitz. Zwei Jahrzehnte lang ließ er das Land mit beispielloser Grausamkeit ausbeuten und plündern. - Hochschild, amerikanischer Publizist, beschreibt und analysiert das ganze Ausmaß dieses unglaublichen kolonialen Terrors (bei dem 10 Millionen Menschen zu Tode kamen) und würdigt die Menschenrechtsbewegung um Edmond Morel, die dieses Unterdrückungssystem zum Aufgeben zwang.

Ruanda
Mazimpaka, Thomas: Ein Tutsi in Deutschland : das Schicksal eines Flüchtlings. - Evangelische Verlags-Anstalt, 1997. - 288 Seiten. (B 2 – Mazi)

Der vor dem Bürgerkrieg in Ruanda nach Deutschland geflohene Autor schildert seine Erfahrungen und Erlebnisse als Asylbewerber.

Somalia
Birnbaum, Michael: Krisenherd Somalia : das Land des Terrors und der Anarchie. - Heyne, 2002. - 198 Seiten. (Eol – Somalia)

Der Afrika-Korrespondent beleuchtet die historischen und politischen Hintergründe des Landes und seine Rolle als Schauplatz für den islamisch-fundamentalistischen Terrorismus.

Uganda
Mirembe, Fatima: Fatima : nehmt mir alles, aber nicht mein Kind / Fatima Mirembe ; Jutta Oster. - Pattloch, 2003. - 222 Seiten. (B 2 – Mire)

Die Geschichte einer jungen Frau aus Uganda, die nach grausamen Erfahrungen in ihrem Heimatland als politischer Flüchtling nach Deutschland kommt und ihr Glück findet.

Südliches Afrika

Mosambik
Steinbuch, Rolf: Mozambik : schwarz und arm und ziemlich weit weg. - Schmetterling-Verlag, 2007. - 208 Seiten. (Eom – Mosambik)

Umfassende Information (Geschichte, Wirtschaft, Politik, Alltagsleben) über das südostafrikanische Land nebst Reise-Tipps.

Südafrika
Brandt, Hans: Der letzte Treck : Südafrikas Weg in die Demokratie / Hans Brandt ; Bartholomäus Grill. - Dietz, 1994. - 187 Seiten. (Eom – Südafrik)

In spannenden Reportagen und Analysen zeigen die Autoren die Kräfte des Wandels und den Weg des Landes aus der internationalen Ächtung auf.

Südafrika
Bussiek, Christel: Mandelas Erben : Notizen aus dem neuen Südafrika / Christel und Hendrik Bussiek. - Dietz, 1999. - 253 Seiten. (Eom – Südafrik)

Detaillierte Darstellung der politischen, wirtschaftlichen, sozialen und kulturellen Situation und des schwierigen Wandlungs- und Entwicklungsprozesses in Südafrika nach dem Ende der Apartheid.

Südafrika
Coetzee, John M.: Die jungen Jahre. - S. Fischer, 2002. - 219 Seiten. (PB 28 – Coetzee)

Als die politische Lage Anfang der 1960er-Jahre in Südafrika immer schwieriger wird, emigriert John nach London, wo er als Programmierer für IBM arbeiten kann. Doch er träumt von einem Dasein als Künstler. - Autobiografie des südafrikanischen Literaturnobelpreisträgers 2003.

Südafrika
Gobodo-Madikizela, Pumla: Das Erbe der Apartheid : Trauma, Erinnerung, Versöhnung / Pumla Gobodo-Madikizela. - Budrich, 2006. - 224 Seiten. (Eom – Südafrik)

Gespräche mit einem der Haupttäter der Apartheid und die Analyse der Frage, ob und wie Vergebung möglich und nötig ist.

Südafrika
Hagemann, Albrecht: Kleine Geschichte Südafrikas. - Beck, 2001. - 132 Seiten. (Eom – Südafrik)

Darstellung der historischen, politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entwicklung.

Südafrika
Ramphele, Mamphela: Meiner Freiheit keine Grenzen. Autobiographie. - Lamuv, 1998. - 288 Seiten. (B 2 – Ramp)

Obwohl erst Ende 40, hat M. Ramphele, Ärztin und Anthropologin und heute als erste Schwarze Vizekanzlerin an der Universitiy of Cape Town, als Mitkämpferin und Gefährtin Steve Bikos Außerordentliches zu berichten: Kindheit in der traditionellen dörflichen Gemeinschaft, schwie-rige Internats-Jahre, der Kampf um das für eine schwarze Frau ungewöhn-liche Berufsziel, dessen Erreichen ihr nicht einmal die Eltern (beide Lehrer) zutrauen. Die Studenten- und Aktivistenjahre an der Seite von Steve Biko im Black Consciousness Movement und die Schilderung dieser komplizierten, aber von tiefer Liebe geprägten Beziehung stehen im Mittelpunkt ihres Berichts. Die Verbannung und der gewaltsame Tod Bikos 1977, als sie ein Kind von ihm erwartet, können ihre Hoffnung und ihren Lebensmut nicht zerstören. Mutig betreibt sie den Aufbau von Gesundheitszentren und Mobilen Hilfsdiensten. Heute engagiert sie sich als Sozialwissenschaftlerin für wirkliche Gleich-berechtigung in Südafrika und begreift ihre Autobiographie als "Erzählen gegen das Vergessen".

Südafrika
Das Schweigen gebrochen - "Out of the Shadows" - Brandes & Apsel, 2000. - 399 Seiten. (Eom – Südafrik)

Im internationalen Vergleich stellt die südafrikanische Wahrheits- und Versöhnungskommission (TRC) den bisher umfassendsten und gelungensten Versuch dar, Verbrechen eines brutalen menschenverachtenden Systems aufzuarbeiten und durch eine gemeinsame Erinnerung die Basis für einen tragfähigen Versöhnungsprozess zu legen. In dieser "populären" Fassung ihres Berichts stehen im Mittelpunkt die Anhörungen verschiedener Gruppen von Opfern. Durchsichtig wird der Terror durch den Apartheidstaat und die Verstrickungen der politischen Parteien in das Gewaltregime. Die Amnestie-Anhörungen geben einen Einblick in die Abgründe der Täterseite und die Praxis von Entführung, Folter und Mord. Das Buch dokumentiert Empfehlungen der TRC zur Frage der Wiedergutmachung und Entschädigung der Opfer und zeigt Perspektiven auf für die Wiederherstellung der Menschenrechte. Es zeigt aber auch, mit welch hohem Maß an Idealisierung die TRC zu kämpfen hatte und wie es gelungen ist, den Selbstreflektionsprozess als notwendige Bedingung für Versöhnung in Gang zu bringen.

Südafrika
Versöhnung braucht Wahrheit : der Bericht der südafrikanischen Wahrheitskommission. - Kaiser, Gütersloher Verl.-Haus, 1999. - 205 Seiten. (Eom – Südafrik)

Nach dem Ende der weißen Minderheitsherrschaft wollte das neue Südafrika fair, aber rückhaltlos die belastete Vergangenheit aufarbeiten. Auf Initiative von Präsident Mandela konstituierte sich unter Vorsitz von Bischof Tutu die "Wahrheits- und Versöhnungskommission". 1998 legte sie schließlich einen 5 Bände umfassenden Bericht vor, der die Menschenrechts- verletzungen des Apartheidstaates, aber auch der Befreiungsbewegungen offenlegt. Der Herausgeber hat dieses Konvolut drastisch verdichten müssen, damit auch der interessierte Laie hierzulande sich ein komprimiertes Bild über die verdienstvolle, wenn auch nicht unumstrittene Arbeit dieser Kommission machen kann.

Thema „Afrika“: Anregungen und Materialien für Erzieher und Lehrer

Both, Daniela:
Was glaubst du denn? : eine spielerische Erlebnisreise für Kinder durch die Welt der Religionen / Daniela Both ... Ill.: Jutta Knipping. - Ökotopia-Verl., 2000. - 133 Seiten. (Ngx/Projekt – Both)

Jasna erlebt mithilfe ihres "Wunschsteins" in ihrer Fantasie tolle Reisen in jene Länder, aus denen ihre Freunde in der Schule stammen; mit Sachinformationen über die verschiedenen Religionen, Liedern, Spielen und Rezepten.

Edition "Ich klage an" - das Lehrerbuch
Menschenrechte im Unterricht. - Elefanten Press, 2002. - 223 Seiten. (Nek – Edit)

Praxisorientierte Anregungen zur Behandlung des Themas im Unterricht; ab Klasse 7.

Hering, Wolfgang
Bewegungshits von Moskau bis Marokko : interkulturelle Lieder, Klatschverse, Kreistänze und rhythmische Spielideen für Kids im Vor- und Grundschulalter - mit deutschen und mehrsprachigen Liedtexten. - Ökotopia-Verl., 2006. - 126 Seiten + 1 CD. (Ngx/CD/Musik – Heri)

Ein interkulturelles Liederbuch mit mehrsprachigen Texten, bezifferten Noten und Anleitungen zu Spiel, Tanz und rhythmischen Aktionen. Zur integrativen Förderung im Vor- und Grundschulbereich, für freie Gruppenarbeit und multikulturelle Feste.

Kreuzinger, Steffi:
Blauer Planet Erde: Kinder machen Zukunft : 40 Bausteine für Spiel- und Kulturprojekte zur Agenda 21. - Prokon-Verl., 2000. - 142 Seiten. (Ngx/Natur – Kreu)

Die Umweltpädagogin stellt eine Sammlung von detailliert dokumentierten Spiel- und Kulturprojekten für den Schutz der Umwelt vor.

Lamprecht, Johnny:
Trommelzauber : Kinder lernen trommeln und erleben Afika mit Liedern, Rhythmen, Tänzen, Geschichten und Spielen / Johnny Lamprecht. Ill.: Kerstin Heinlein. - Ökotopia, 2006. - 122 Seiten. (Ngx/Musik – Lamp)

Für Erzieher/-innen und (Musik-)Pädagog/-innen gedachtes Konzept zum Trommeln lernen und Kennenlernen afrikanischer Kulturen mit Liedern, Rhythmen, Spielen, Tänzen und Geschichten. Geeignet für Afrika-Projekte in Kindergärten und Grundschulen.

Müller, Elmar:
Das Trommel-Erlebnisbuch für Kinder : Klanggeschichten und Rhythmusexperimente. Bosco-Verl., 2003. - 168 Seiten. (Ngx/Musik – Muel)

Die Kapitel beschäftigen sich mit der Geschichte der Trommel, dem Spielen mit Rhythmus und Klängen, mit dem Instrumentenbau, dem Spielen mit Instrumenten, Tipps und Tricks, Geschichten spielen.

Netz, Hans-Jürgen:
Wo kommt die Schokolade her? : mit Kindern die "dritte Welt" entdecken. - Burckhardthaus-Laetare-Verl., 2000. - 96 Seiten. (Ngx/Natur – Netz)

Praktische Vorschläge und Anregungen, wie Kindern die Herkunft der Waren Kakao, Reis und Bananen auf spielerische Weise verdeutlicht werden kann.

Portmann, Rosemarie:
Kinder haben ihre Rechte : Denkanstöße, Übungen und Spielideen zu den Kinderrechten. - Don Bosco, 2001. - 191 Seiten. (Ngx/Projekt – Port)

Ein Ratgeber, der Kindern mit Hilfe von Projekten, Spielen und Erzählungen hilft, ihre Rechte kennenzulernen und einzufordern.

Riepe, Gerd:
Wenn dich ein Löwe nach der Uhrzeit fragt : Didaktisches Material zu Ostafrika für die Sekundarstufe I / Regina Riepe ; Gerd Riepe. - Hammer, 2006. - 48 Seiten. (Nem – Riep)

Rund um das vielgelobte Kinderbuch "Wenn dich ein Löwe nach der Uhrzeit fragt" von Hermann Schulz bietet dieses Arbeitsbuch Lehrern der Jahrgangsstufe 5/6 eine Fülle an Material zum Unterrichtsthema Afrika: Projektvorschläge, Hintergrundinformationen zur Entstehung des Buches, Arbeitsblätter u.v.m.

Schultze, Miriam:
Sag mir, wo der Pfeffer wächst : spielend fremde Völker entdecken ; eine ethnologische Entdeckungsreise für Kinder / Miriam Schultze. Ill. von Jutta Knipping. - Ökotopia-Verl., 1997. - 118 Seiten. (Ngx/Projekt – Schult)

Die Freunde Ana, Ilse und Max machen im Heißluftballon eine Reise um die Welt. In fremden Ländern erfahren sie Wissenswertes über deren Nahrung, Religion, Mythen und Kinderalltag; mit Spiel- und Bastelanleitungen.

Sterck, Marita de:
Alle Menschen sind gleich - und jeder ist anders : über Ähnlichkeiten und Unterschiede von Menschen / Marita de Sterck. Mit Ill. von Klaas Verplancke. - Bertelsmann, 1996. - 32 Seiten. (Ngx/Projekt – Sterc)

5 Milliarden Menschen auf der Erde - und keinen gibt es zweimal! Zeigt die Vielfalt zwischen den Menschen (Haut- und Haarfarbe, Körpergröße, Augenform u.a.) und erklärt, dass sie nicht zu rassistischen und kulturellen Vorurteilen berechtigt. Ab 9.

Schöne Literatur: Afrikanische Autoren

Aboulela, Leila:
Die Übersetzerin : Roman. - Lamuv, 2001. - 240 Seiten. (SL – Abou)

Nach dem Tod ihres Mannes arbeitet die junge Sudanesin Sammar als Übersetzerin im schottischen Aberdeen. Sie verliebt sich in den Politikprofessor Ray, doch die Religion steht zwischen ihnen. – Sudanesische Literatur.

Adichie, Chimamanda Ngozi:
Blauer Hibiskus : Roman. - Luchterhand, 2005. - 317 Seiten. (SL – Adic)

Die 16-jährige Kambili erzählt von ihrem Leben in dem von politischen Unruhen beherrschten Nigeria. Sie und ihr Bruder leiden sehr unter der Gewalt des Vaters, eines angesehenen, regimekritischen Zeitungsverlegers, der mit brutalen Mitteln seinen christlichen Glauben durchzusetzen versucht. – Nigerianische Literatur.

Adichie, Chimamanda Ngozi:
Die Hälfte der Sonne : Roman. - Luchterhand, 2007. - 637 Seiten. (SL – Adic)

Nigeria/Biafra, 1960er Jahre: Anhand verschiedener Lebensschicksale erzählt die nigerianische Autorin in bewegender, mitreißender Weise vom hoffnungsvollen Start und der blutigen Vernichtung des Staates Biafra. – Nigerianische Literatur.

Alem, Kangni:
Cola Cola Jazz. - Hammer, 2004. - 264 Seiten. (SL – Alem)

Zwei Halbschwestern auf der abenteuerlichen Suche nach dem gemeinsamen Vater, der sich irgendwo in Afrika verborgen hält. – Literatur aus Togo.

Alhavi, Amenokal:
Die Weisheit des Tuareg. - Diederichs, 2002. - 170 Seiten. (SL – Alha)

Ein alter Tuareg erzählt einem Gast vom Leben in und am Rande der Wüste Sahara. 7 Nächte unter sternklarem Himmel: Geschichten von und Gedanken über das Leben der Menschen, notwendigerweise tief verbunden und im Einklang mit ihrer Umwelt. – Literatur der Tuareg.

Armah, Ayi Kwei:
Die Schönen sind noch nicht geboren. - Hammer, 1999. - 216 Seiten. (SL – Arma)

Ein "Namenloser" erlebt in seinem Heimatland Ghana nach der Unabhängigkeit von den Briten einen Alptraum aus Korruption, Unterdrückung und Verfolgung. – Ghanaische Literatur.

Aswani, Alaa al-:
Der Jakubijan-Bau : Roman aus Ägypten / Alaa al-Aswani. - Lenos-Verl., 2007. - 372 Seiten. (SL – Aswa)

Roman über ein Wohnhaus in Kairo, in dem Menschen unterschiedlicher sozialer Schichten leben - als Spiegelbild der ägyptischen Gesellschaft. – Ägyptische Literatur.

Bachi, Salim:
Villa Kahena : Roman aus Algerien. - Lenos, 2006. - 304 Seiten. (SL – Bach)

Geschichte der dramatischen Vergangenheit einer Villa und ihrer Bewohner in Algerien. – Algerische Literatur.

Bahechar, Souad:
Wüstenkind : Roman. - btb, 2003. - 190 Seiten. (SL – Bahe)

Auf dem kleinen marokkanischen Mädchen Chouhayra lastet nach Ansicht der Dorfbewohner ein Fluch. Verstoßen wächst sie auf wie ein wildes Tier, bis sich ein alter Lehrer ihrer annimmt und sie heimlich unterrichtet. – Marokkanische Literatur.

Bebey, Francis:
Das Regenkind : Roman. - Hammer, 1997. - 168 Seiten. (SL – Bebe)

Aus der Sicht eines Kindes führt der Roman in das Leben in einem Dorf Kameruns vor 50 Jahren ein. – Kamerunische Literatur.

BenJelloun, Tahar:
Das Schweigen des Lichts : Roman. - Berlin-Verlag, 2001. - 251 Seiten. (SL – BenJ)

Salim, ein ehemaliger Häftling im Kerker von Tazmamart, einem Straflager im Süden von Marokko, berichtet von seinem Überleben, das er seiner Fähigkeit verdankt, sich vom Hass gegen seine Feinde loszusagen. – Marokkanische Literatur.

BenJelloun, Tahar:
Der letzte Freund : Roman. - Berlin Verlag, 2004. - 156 Seiten. (SL – BenJ)

Seit ihrer Schulzeit in den 1950er-Jahren sind Ali und Mamet aus Tanger enge Freunde. Sie erleben Schulzeit, Erwachsen-werden, sexuelle Erfahrungen, politische Unterdrückung und militärisches Umerziehungslager miteinander. Die Freundschaft übersteht sogar Auslandsaufenthalte und Heiraten. Doch plötzlich bricht Mamet den Kontakt ab - warum? - Ben Jelloun lässt jeden der beiden Männer seine Version der Geschichte erzählen - mit erstaunlichem Ergebnis. – Marokkanische Literatur.

BenJelloun, Tahar:
Labyrinth der Gefühle : Roman. – Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2001. - 122 Seiten. (SL – BenJ)

Die Liebesgeschichte zwischen dem marokkanischen Dichter Gharib und der schönen Wahida ist gleichzeitig eine vielschichtige Hommage an Neapel. – Marokkanische Literatur.

Benmalek, Anouar:
Fremde Sterne : Roman. - Luchterhand, 2002. - 317 Seiten. (SL – Benm)

Am Bett seiner dem Tod geweihten Frau lässt Kader im Nordosten Australiens des Jahres 1918 ihr gemeinsames, abenteuerliches Leben Revue passieren. – Algerische Literatur.

Bey, Faycal:
Löwin in Seide : Roman. - Schröder, 2002. - 526 Seiten. (SL – Bey)

Safiye, ein kaukasisches Mädchen wird 1918 als Odaliske, eine Art Sklavin im gehobenen Dienst, an einen Palast in Istanbul verkauft, wo sie aufgezogen und auf eine glanzvolle Zukunft als Gattin eines einflussreichen Beys vorbereitet wird. – Tunesische Literatur.

Botes, Annelie:
Berg der verlorenen Träume : Roman. - Ehrenwirth, 2000. - 336 Seiten. (SL – Bote)

Nach jahrelangem Klinikaufenthalt kehrt der 70-jährige Daniel auf seine geliebte Farm in Südafrika zurück. Es kommt zu einem Wiedersehen mit seinem Sohn, das beiden Männern zu einer Reise in die gemeinsame Vergangenheit wird. – Südafrikanische Literatur.

Bouraoui, Nina:
Der verbotene Blick : Roman. - Piper, 1996. - 127 Seiten. (SL – Bour)

Eine junge Algerierin wird mit Beginn der Pubertät von ihrem Vater eingeschlossen. Abgestoßen von der Männerwelt wird sie aus ihrer häuslichen Haft in das lebenslängliche Gefängnis einer Zwangsehe mit einem alten Mann entlassen. – Algerische Literatur.

Breytenbach, Breyten:
Erinnerung an Schnee und Staub : Roman. - Kiepenheuer & Witsch, 1992. - 447 Seiten. (SL – Brey)

Eine äthiopische Journalistin erzählt ihrem noch ungeborenen Kind die Geschichte ihrer Familie. – Südafrikanische Literatur.

Brink, Andre:
Blick ins Dunkel : Roman. - Kiepenheuer & Witsch, 1991. - 549 Seiten. (SL – Brin)

Ein wegen Mordes an seiner weißen Freundin zum Tode verurteilter farbiger Schauspieler läßt im Gefängnis sein Leben Revue passieren. Eine packende, dabei subtile Anklage des burischen Schriftstellers (Jg. 1935) gegen das Apartheidsystem. – Südafrikanische Literatur.

Brink, Andre:
Sandburgen : Roman. - Verlag Volk & Welt, 1996. - 498 Seiten. (SL – Brin)

Generationenübergreifende Saga einer Burenfamilie in Südafrika. – Südafrikanische Literatur.

Brink, Andre:
Zeit des Terrors : Roman. - Kiepenheuer & Witsch, 1994. - 874 Seiten. (SL – Brin)

Im Mittelpunkt des dramatischen Geschehens steht der Sohn einer Burenfamilie, der sich einer südafrikanischen Widerstandsgruppe anschließt, in der junge Schwarze und Weiße als letztes Mittel Gewalt anwenden, um das bestehende System zu beenden. – Südafrikanische Literatur.

Bugul, Ken:
Die Nacht des Baobab : ein Afrikanerin in Europa. - Union, 1991. - 191 Seiten. (SL – Bugu)

Aus einem senegalesischen Dorf kommt Ken Bugul (Pseud.) nach Europa. Sie beginnt an der Universität - und endet in den Bars. Sie berichtet, was es bedeutet, unter Weißen schwarz und schön zu sein. – Senegalesische Literatur.

Coetzee, John M.:
Im Herzen des Landes : Roman. - Fischer, 2000. - 204 Seiten. (SL – Coet)

Engagierter Roman über das Schicksal eines verwitweten weißen Schafzüchters in Kapstadt, der sich in eine Schwarze verliebt. – Südafrikanische Literatur.

Coetzee, John M.:
Schande : Roman. - S. Fischer, 2000. - 285 Seiten. (SL – Coet)

Nach seiner peinlichen Entlassung zieht ein südafrikanischer Literaturprofessor zu seiner Tochter aus Land. Beide werden Opfer eines brutalen Raubüberfalls. Die Tat verändert das Leben von Vater und Tochter nachhaltig. – Südafrikanische Literatur.

Coetzee, John M.:
Zeitlupe : Roman / J. M. Coetzee. - S. Fischer, 2005. - 301 Seiten. (SL – Coet)

Der 60-jährige Paul Rayment verliert bei einem Fahrradunfall ein Bein und muss nun in Zeitlupe auf Krücken durchs Leben gehen. Er verliebt sich in die junge Krankenpflegerin Marijana, doch dann tritt eines Tages Elizabeth Castello in sein Leben und stellt es erneut auf den Kopf. – Südafrikanische Literatur.

Darko, Amma:
Verirrtes Herz. - Schmetterling-Verlag, 2000. - 173 Seiten. (SL – Dark)

Die Geschichte einer jungen Frau aus Ghana, die gezwungen wird, auf ein eigenständiges Leben zugunsten ihrer Brüder zu verzichten. – Ghanaische Literatur.

Diome, Fatou:
Der Bauch des Ozeans : Roman. - Diogenes, 2004. - 273 Seiten. (SL – Dion)

Salies Bruder Malicke möchte in Frankreich als Fußballer Karriere machen. Sie versucht, ihm klar zu machen, dass es in der großen weiten Welt, jenseits ihrer senegalesischen Heimat, alles andere als paradiesisch zugeht. – Senegalesische Literatur.

Djebar, Assia:
Fern von Medina. - Unionsverlag, 1994. - 395 Seiten. (SL – Djeb)

In Erzählungen, Szenen und Visionen schildert die algerische Autorin (Jg. 1936) eine Art Frühgeschichte des Islams aus weiblicher Sicht. Sie rekonstruiert aus den spärlichen Hinweisen der historischen Chronisten lebendige, detailliert gezeichnete Frauengestalten. – Algerische Literatur.

Djebar, Assia:
Oran - Algerische Nacht. - Unionsverlag, 2001. - 314 Seiten. (SL – Djeb)

Geschichten über Frauen im von (Bürger-)Kriegen gebeutelten Land Algerien zwischen Flucht, Verfolgung, Tod und doch immer wieder einem Schimmer Hoffnung. – Algerische Literatur.

Djebar, Assia:
Das verlorene Wort. - Unionsverlag, 2004. - 248 Seiten. (SL – Djeb)

1991: Nach 20 Jahren in Frankreich kehrt der Algerier Berkane in seine Heimat zurück. Auf Schritt und Tritt werden Erinnerungen wach, das persönliche Erleben wird zur Geschichtslektion. – Algerische Literatur.

Dow, Unity:
Die Beichte : Roman. - btb, 2003. - 283 Seiten. (SL/Krimi – Dow)

Die angehende Medizinstudentin Amantle findet in einer kleinen Klinik im Busch von Botswana blutverschmierte Kleider, die einem vor Jahren spurlos verschwundenen Mädchen gehörten. Zusammen mit einer Anwältin rollt sie den damals ungelösten Fall noch einmal auf. – Botswanische Literatur.

Farah, Nuruddin:
Tochter Frau : Roman. - Marino bei Frederking & Thaler, 2001. - 316 Seiten. (SL – Fara)

Aus Furcht vor der Beschneidung der Tochter verlässt eine junge somalische Journalistin ihren Ehemann und versucht, ihr Leben neu zu ordnen. – Somalische Literatur.

Forna, Aminatta:
Abies Steine. - Berlin-Verlag, 2007. – 410 Seiten. (SL – Forn)

Voller Poesie erzählt die junge Autorin aus Sierra Leone die 4 Lebensläufe ihrer Tanten - ein historischer Abriss von der wechselvollen Geschichte ihres Landes um 1926 bis heute. – Literatur aus Sierra Leone.

Gordimer, Nadine:
Die Hauswaffe : Roman. - Berlin-Verlag, 1998. - 365 Seiten. (SL – Gord)

Der Sohn weißer wohlhabender Bürger in Südafrika wird des Mordes an seinem Freund verdächtigt und zu einer langen Haftstrafe verurteilt. Unter der Last der beängstigenden Situation werden der Zusammenhalt, aber auch die Brüche in den Beziehungen der drei Menschen sichtbar. – Südafrikanische Literatur.

Gordimer, Nadine:
Ein Mann von der Straße : Roman. - Berlin-Verlag, 2001. - 271 Seiten. (SL – Gord)

Julie, Tochter aus wohlhabendem Hause in Johannesburg, lernt durch eine Autopanne einen hilfsbereiten Mechaniker kennen, der sich illegal in Südafrika aufhält. Die beiden verlieben sich ineinander. Als er ausgewiesen wird, folgt sie ihm in seine Heimat. – Südafrikanische Literatur.

Gurnah, Abdulrazak:
Donnernde Stille : Roman. - Ed. Kappa, 2000. - 302 Seiten. (SL – Gurn)

Ein in jungen Jahren in England ausgebildeter Lehrer besucht nach langer Zeit seine Familie auf Sansibar. Dort hat sich alles zum Schlechten entwickelt. Man versucht, ihn zum Bleiben zu bewegen, will sogar eine Hochzeit arrangieren. So sieht er sich gezwungen, seine bisher verheimlichte Beziehung zu offenbaren. – Literatur aus Sansibar.

Habari gani, Afrika!
Lesebuch der afrikanischen Literatur / hrsg. von Gudrun Honke .... - Hammer, 1997. - 220 Seiten. (SL – Haba)

Nach thematischen Schwerpunkten geordnet, vermittelt diese Anthologie einen eindrucksvollen Eindruck in die sozialen, gesellschaftlichen und kulturellen Probleme des schwarzen Kontinents nach der kolonialen Zeit.

Head, Bessie:
Maru : Roman. - Lamuv, 1998. - 186 Seiten. (SL – Head)

Die Lehrerin Margaret Cadmore gehört zum Stamm der Buschmänner, die auch unter der schwarzen Bevölkerung diskriminiert werden. Margaret steht zu ihrer Abstammung und spaltet mit dieser selbstbewußten Haltung das ganze Dorf. – Südafrikanische Literatur.

Head, Bessie:
Die Schatzsammlerin : Erzählungen. - Deutscher Taschenbuch Verlag, 1993. - 152 Seiten. (SL – Head)

Leicht, im Stil von Volksüberlieferungen, erzählt die Autorin vom Frauenalltag in den Dörfern, vom Spannungsfeld zwischen afrikanischer Magie, Christentum und der Zivilisation der Weißen. – Südafrikanische Literatur.

Head, Bessie:
Sternenwende : Roman. - Lamuv, 1997. - 187 Seiten. (SL – Head)

Südafrika, 1960: Die Journalistin Miriam wird wegen ihrer großen Schüchternheit von ihren Kollegen nur "Mouse" genannt. Erst durch die enge Beziehung zu einem Mann kann sie sich langsam aus ihrer starren Zurückhaltung lösen. – Südafrikanische Literatur.

Hinter dem Regenbogen
Geschichten aus Südafrika / hrsg. von Thomas Brückner ... - Marino-Verl., 1997. - 373 Seiten. (SL – Hint)

Gedichte und Erzählungen südafrikanischer Autoren der Gegenwart (u.a. Richard Rive, Nadine Gordimer, Lisa Combrinck).

Isegawa, Moses:
Abessinische Chronik : Roman. - Blessing, 2000. - 603 Seiten. (SL – Jaco)

Familienchronik um den pfiffigen Jungen Mugezi, der im Uganda der 1970er-Jahre aufwächst und nach einer behüteten Kindheit mit der Grausamkeit des Bürgerkrieges in seinem Land konfrontiert wird. – Ugandische Literatur.

Jacobs, Rayda:
Augen des Himmels : Roman. - Lamuv, 1999. - 320 Seiten. (SL – Jaco)

Die Geschichte der weißen holländischen Familie Kloot im Südafrika des ausgehenden 18. Jahrhunderts, die für die Existenz ihrer Farm einen blutigen Kampf mit den Ureinwohnern führt. – Südafrikanische Literatur.

Jacobs, Rayda:
Die Tochter des Sklaven : Roman. - Lamuv, 2000. - 336 Seiten. (SL – Jaco)

Südafrika, um 1830-1840: Obwohl die neuen englischen Herren gegen die Sklaverei sind, gibt es genügend Sklaven, die auf den Farmen und in den Handwerksbetrieben schuften müssen. Daher kann der cholerische Weinbauer de Villiers auch problemlos 2 Sklaven für sein großes Weingut ersteigern. – Südafrikanische Literatur.

Jooste, Pamela:
Wie Wind im Steppengras. - Lübbe, 2003. - 349 Seiten. (SL – Joos)

In der südafrikanischen Familie Hartmann herrscht der Vater, ein einflussreicher Politiker des Apartheidregimes, mit drakonischer Strenge. Dagegen lehnen sich seine Frau und seine beiden Kinder in unterschiedlicher Form auf. – Südafrikanische Literatur.

Joubert, Elsa:
Regenbogenland : eine Familiensaga aus Südafrika. - Droemer, 2005. - 783 Seiten. (SL – Joub)

Anhand von vier Frauenschicksalen schildert die südafrikanische Autorin die dramatische Geschichte der letzten 100 Jahre ihrer Heimat. – Südafrikanische Literatur.

Keita, Fatou:
Die stolze Rebellin. - Frederking & Thaler, 2000. - 165 Seiten. (SL – Keit)

Nur zufällig entgeht die junge Afrikanerin Malimouna der grausamen Zeremonie der rituellen Beschneidung. Unter Lebensgefahr flieht sie nach Paris und schafft die Ausbildung zur Sozialarbeiterin. – Literatur der Elfenbeinküste.

Khadra, Yasmina:
Doppelweiss : Kriminalroman. - Haymon, 2000. - 158 Seiten. (SL/Krimi – Khad)

Kommissar Llob ermittelt im Sumpf der algerischen Hauptstadt in einer Mordserie, in die ein dubioser Millionär verwickelt ist. – Algerische Literatur.

Khadra, Yasmina:
Herbst der Chimären : Kriminalroman. - Haymon, 2001. - 157 Seiten. (SL/Krimi – Khad)

Kommissar Llob wird wegen seiner regimekritischen Schriftstellerei frühzeitig aufs Pensionsgleis geschoben. Schon bald sieht er sich von Verfolgungen bedroht, deren Ursprung er sich nicht zu erklären weiß. – Algerische Literatur.

Khadra, Yasmina:
Morituri. - Haymon, 1999. - 159 Seiten. (SL/Krimi – Khad)

Ein unbestechlicher Kommissar untersucht eine Mordserie an Intellektuellen in Algier. Islamische Eiferer - gedungene Mörder aus Armut und die skrupellosen Kriegsgewinnler - bilden den Sumpf aus Korruption, Verbrechen und Angst. – Algerische Literatur.

Khadra, Yasmina:
Nacht über Algier : Roman. - Aufbau-Verlag, 2006. - 402 Seiten. (SL/Krimi – Khad)

In Algier entkommt der einflussreiche Chauffeur Haj Tobanes knapp einem Attentat. Kommissar Llobs junger Assistent hat ein Verhältnis mit der Geliebten des Chauffeurs und für die Tatzeit kein Alibi. Zusammen mit der schönen Journalistin Soria Karadsch ermittelt der Kommissar. – Algerische Literatur.

Khadra, Yasmina:
Die Schwalben von Kabul : Roman. - Aufbau-Verlag, 2003. - 158 Seiten. (SL – Khad)

Die Tragödien von vier Menschen unter dem Regime der Taliban, deren Wege sich schicksalhaft kreuzen. - Eine thematisch wie auch sprachlich packende Erzählung des renommierten Autors. – Algerische Literatur.

Khadra, Yasmina:
Wovon die Wölfe träumen : Roman. - Aufbau-Verlag, 2002. - 331 Seiten. (SL – Khad)

Geschichte eines unschuldigen jungen Algeriers, der aufgrund der Machtverhältnisse im Land und eines traumatischen Erlebnisses, dem religiösen Fanatismus verfällt und zum Killer wird. - Entwicklungsroman. – Algerische Literatur.

K'Orinda-Yimbo, Akinyi von:
Khiras Traum : Roman / Akinyi Prinzessin von K'Orinda-Yimbo. - Droemer Knaur, 2004. - 509 Seiten. (SL – K'Ori)

Dramatischer Lebensweg einer jungen Kenianerin, die durch die Ehe mit einem reichen schwedischen Geschäftsmann ihre afrikanischen Wurzeln zu verlieren droht. – Kenianische Literatur.

Kourouma, Ahmadou:
Allah muß nicht gerecht sein : Roman. - Knaus, 2002. – 223 Seiten. (SL – Kour)

Während der Stammeskriege in Westafrika schlägt sich Birahima als Kindersoldat durch und erlebt dabei Abenteuer voller Grausamkeiten. – Literatur der Elfenbeinküste.

Machfus, Nagib:
Der Dieb und die Hunde : Roman. - Beck, 1986. - 171 Seiten. (SL – Mach)

Said, der nach vier Jahren Gefängnis Frau, Kind und Freunde verloren hat, sinnt auf Rache. - Moderner literarischer Kriminalroman aus Ägypten. – Ägyptische Literatur.

Machfus, Nagib:
Die Midaq-Gasse. - Unionsverlag, 2002. - 353 Seiten. (SL – Mach)

Roman über die Bewohner einer kleinen Gasse in Kairo in den 1940er Jahren, deren traditionelle Lebensweise von den Auswirkungen des 2. Weltkrieges erchüttert wird. - Die Midaq-Gasse, ein Hauptwerk Machfus', macht nicht nur mit orientalischer Kultur und Mentalität bekannt, sondern ist auch zeitgenössische arabische Prosa hohen Ranges. – Ägyptische Literatur.

Machfus, Nagib:
Der Rausch. - Unionsverlag, 2003. - 190 Seiten. (SL – Mach)

Omar, 45, ist erfolgreicher Anwalt in Kairo, gut verheiratet und Vater zweier wohlgeratener Töchter. Doch lustlos und leer, wie er sich fühlt, wagt er schließlich den Ausbruch und lässt alle Konventionen hinter sich. - Der 1965 erschienene Roman des ägyptischen Nobelpreisträgers wirkt thematisch wie sprachlich ungemein zeitlos, ja sogar aktuell. – Ägyptische Literatur.

Machfus, Nagib:
Die Reise des Ibn Fattuma. - Unionsverlag, 2004. - 184 Seiten. (SL – Mach)

Getrieben von enttäuschter Liebe verlässt Ibn Fattuma sein Heimatland, das "Land des Islam" und will andere, vermeintlich bessere Länder erkunden. Durch Beobachtungen und Gespräche entdeckt der Reisende Vor- und Nachteile verschiedener Staatsformen, jedoch nicht das von ihm angestrebte "beste Land". – Ägyptische Literatur.

Mathabane, Miriam:
Mein Herz blieb in Afrika. - List, 2000. - 310 Seiten. (SL – Math)

Kindheit und Jugend eines farbigen Mädchens, das im Getto von Alexandria nahe Johannesburg aufwächst und deren Leben von Armut und Gewalt geprägt ist. – Südafrikanische Literatur.

Meyer, Deon:
Das Herz des Jägers : Thriller. - Rütten & Loening, 2005. - 409 Seiten. (SL – Meye)

Südafrika, nach der Apartheid: Der ehemalige Befreiungskämpfer Thobela lebt mit Freundin und Sohn in Kapstadt, als er für einen alten Freund eine Diskette mit brisantem Inhalt nach Sambia bringen soll. Eine lebensgefährliche Mission! – Südafrikanische Literatur.

Meyer, Deon:
Tod im Morgengrauen : Roman. - Knaur, 2003. - 569 Seiten. (SL/Krimi – Meye)

In Kapstadt wird der Antiquitätenhändler Jan Smits exekutiert aufgefunden. Sein Testament und der Safeinhalt sind gestohlen. Sollte das Dokument nicht schnell auftauchen, fällt das gesamte Vermögen an den Staat. Der Ex-Polizist Van Heerden nimmt die Ermittlungen auf und fördert so einige heikle Tatsachen ans Licht, die bis in die wenig ruhmreiche Vergangenheit des südafrikanischen Apartheid-Regimes reichen. – Südafrikanische Literatur.

Meyer, Deon:
Der traurige Polizist : Kriminalroman. - Aufbau Taschenbuch-Verl., 2005. - 452 Seiten. (SL/Krimi – Meye)

Kapstadt wird von einer Mordserie erschüttert: 6 Männer sterben an den Kugeln aus einer deutschen Pistole aus dem 19. Jahrhundert. Captain Mat Joubert, der seine Frau auf tragische Weise verlor, steht vor einer großen Bewährungsprobe. – Südafrikanische Literatur.

Mosbahi, Hassouna:
Rückkehr nach Tarschisch : Roman. - A-1-Verlag, 2000. – 171 Seiten. (SL – Mosh)

Nach langen Jahren des Exils in Europa kehrt ein Tunesier in die Heimat zurück. Bei seiner Suche nach den Freunden und Weggenossen, letztlich nach der eigenen Identität, mischen sich Träume und Realität, Gegenwart und Vergangenheit. – Tunesische Literatur.

Mwangi, Meja:
Die Narben des Himmels : Roman. - Hammer, 1992. - 278 Seiten. (SL – Mwan)

Die Geschichte eines neureichen schwarzen Grundbesitzers in Kenia nach der Befreiung von der britischen Kolonialmacht. – Kenianische Literatur.

Mwangi, Meja:
Kariuki und sein weißer Freund : eine Erzählung aus Kenia. - Lamuv, 1992. - 157 Seiten. (SL – Mwan)

Kenia, 1952 zur Zeit der Mau-Mau-Bewegung: ein schwarzer Junge freundet sich mit dem Enkel eines weißen Farmers an. Vorbehaltlos und interessiert lernt jeder die Lebenswelt des anderen kennen. – Kenianische Literatur.

Nicol, Mike:
Der Reiter : Roman. - Rowohlt, 1997. - 317 Seiten. (SL – Nico)

Die Geschichte der kolonialistischen Eroberung Südafrikas, erzählt in der Art eines schreckenserregenden apokalyptischen Mythos. – Südafrikanische Literatur.

Nwankwo, Nikem:
Mein Mercedes ist größer als deiner : Roman. - Ullstein, 1982. - 159 Seiten. (SL – Nwan)

Sozialkritischer Roman aus Afrika. – Nigerianische Literatur.

Okri, Ben:
Der Unsichtbare : Roman. - Ed. Kappa, 2000. - 146 Seiten. (SL – Okri)

Aufgrund der Tatsache, dass es in den Geschichtsbücher ihn und sein Volk nicht gibt, macht sich ein Afrikaner auf, das Geheimnis der Sichtbarkeit zu ergründen. - Eine vielschichtige Parabel des nigerianischen Autors über das Empfinden vieler Afrikaner, von den Europäern nicht als Menschen wahrgenommen zu werden. – Nigerianische Literatur.

Pepetela:
Jaime Bunda, Geheimagent / Pepetela <d.i. Artur Carlos Mauricio Pestana dos Santos>. - Unionsverl., 2004. - 380 Seiten. (SL – Pepe)

Rasanter, mit satirischen Akzenten durchsetzter Thriller von einem scheinbar vertrottelten Geheimdienstpolizisten in Angola, der nicht nur den brisanten Mord an einer 14-Jährigen löst, sondern auch einen Fall von Falschgeldhandel aufdeckt. – Angolanische Literatur.

Richards, Jo-Anne:
Eine afrikanische Freundschaft : Roman. - Knaur, 1999. - 396 Seiten. (SL – Rich)

Susan und Jennifer versuchen in Kapstadt, weit weg von ihren Familien, endlich ein eigenes Leben zu führen. Während sie am Anfang ihre Selbständigkeit genießen, zeigen sich bald Probleme, mit denen sie immer wieder konfrontiert werden. – Südafrikanische Literatur.

Richards, Jo-Anne:
Ich war ein Kind in Afrika : Roman. - Knaur, 1998. - 365 Seiten. (SL – Rich)

Erinnerungen an eine Kindheit auf einer Farm in Südafrika und an ein traumatisches Erlebnis, das das Leben der jungen, weißen Kate nachhaltig prägt. – Südafrikanische Literatur.

Sansal, Boualem:
Erzähl mir vom Paradies : Roman. - Merlin-Verlag, 2004. - 332 Seiten. (SL – Sans)

Satirischer Roman über das heutige Algerien, das in den Erzählungen und Fantastereien einiger Kneipenbesucher lebendig wird. – Algerische Literatur.

Sansal, Boualem:
Der Schwur der Barbaren : Roman. - Merlin-Verlag, 2003. - 467 Seiten. (SL/Krimi – Sans)

In der kleinen algerischen Stadt Rouiba werden am gleichen Tag zwei Menschen ermordet, die scheinbar nichts miteinander zu tun haben. Während sich die Autoritäten der Polizei um den reichen Moh kümmern, untersucht Kommissar Larbi den Mord an dem armen Landarbeiter Bakour und stellt dabei seltsame Parallelen zu Moh fest. – Algerische Literatur.

Saro-Wiwa, Ken:
Sozaboy : Roman. - Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997. - 267 Seiten. (SL – Saro)

Der nigerianische Bürgerkrieg gegen die abtrünnige Provinz Biafra (1967-70): Mene will unbedingt Soldat werden, um seiner jungen Frau und den anderen im Dorf zu imponieren. Als er kämpfen muß, erlebt er den Krieg als brutales, schmutziges Geschäft. – Nigerianische Literatur.

Scholtz, Andrew Henry Martin:
Afdraai : ein Dorf in Südafrika ; Roman. - Luchterhand, 2000. - 265 Seiten. (SL – Scholt)

Der breit angelegte Roman schildert die Geschichte und vielfältig verknüpften Schicksale der Menschen in einem kleinen Ort in Südafrika, im Transvaal - vom Burenkrieg bis in die Jahre der Apartheid. – Südafrikanische Literatur.

Scholtz, Andrew Henry Martin:
Vatmaar : Roman. - Luchterhand, 1998. - 406 Seiten. (SL – Scholt)

Südafrika um 1900: Nach dem Ende des Burenkrieges gründen die Farbigen Chai und Ta Vuurmaak die Siedlung Vatmaar, in der sich Menschen unterschiedlichsten Herkunft niederlassen. Ihr Zusammenleben ist geprägt von Ablehnung, Neid, Lüge und Diebstahl und durch die bedingungslose Solidarität aller. – Südafrikanische Literatur.

Skif, Hamid:
Geografie der Angst : Roman. - Edition Nautilus, 2007. - 157 Seiten. (SL – Skif)

Ein illegaler algerischer Einwanderer in einer europäischen Großstadt in der nahen Zukunft beschreibt seine verzweifelte Lage und reflektiert seine Vergangenheit. – Algerische Literatur.

Soyinka, Wole:
Zeit der Gesetzlosigkeit : Roman. - Ullstein, 1981. - 331 Seiten. (SL – Soyi)

Sozialkritischer Roman des nigerianischen Literaturnobelpreisträgers. – Nigerianische Literatur.

Syrine:
Und das Meer wird Flügel haben : Roman. - Knaur, 1998. - 230 Seiten. (SL – Syri)

Sechs junge tunesische Frauen erzählen die Geschichte ihres Ringens um Glück und Unabhängigkeit in einer Gesellschaft, in der von oben verordnete Reformen an der Ignoranz und Arroganz von Ehemännern und Brüdern scheitern. – Tunesische Literatur.

Tahawi, Miral at-:
Das Zelt. - Unionsverl., 2001. - 138 Seiten. (SL – Taha)

Fatima wächst in einer Beduinenfamilie in der Wüste auf, beherrscht von der despotischen Großmutter. Nur in ihren Träumen und Fantasien kann sie die hohen Mauern des Gehöfts verlassen. – Ägyptische Literatur.

Taher, Baha:
Tante Safija und das Kloster : Roman aus Ägypten. - Lenos, 2003. - 132 Seiten. (SL – Tahe)

Safiya heiratet den alten, reichen Konsul-Bey, obwohl sie augenscheinlich in dessen Neffen Harbi verliebt ist, und wird zur perfekten Ehefrau. Das Verhältnis zwischen Onkel und Neffe eskaliert bei der Geburt eines Sohnes und Harbi erschießt seinen Onkel in Notwehr. Safiya schwört Rache. – Ägyptische Literatur.

Tengour, Habib:
Der Fisch des Moses : Roman. - Haymon, 2004. - 271 Seiten. (SL – Teng)

Die Geschichte dreier junger Algerier, die in Afghanistan gegen die Sowjets kämpfen: Kadirou kommt aus purer Abenteuerlust und bezahlt diese mit seinem Leben; der Islamist Hasni zieht in den Heiligen Krieg und den Physiker Mourad treiben Weltschmerz und der Traum vom besseren Leben. – Algerische Literatur.

VanDerPost, Laurens:
Durchs große Durstland müßt ihr ziehn : Roman. - Diogenes, 1996. - 306 Seiten. (SL – VanD)

Roman über das Miteinanderleben von Weißen und Schwarzen ohne Diskriminierung in Südafrika nach Abschaffung der Apartheid. – Südafrikanische Literatur.

Vyver, Marita van der:
Welten entfernt : Roman. - Europaverlag, 1997. - 319 Seiten. (SL – Vyve)

Südafrika, Mitte der 1970er Jahre: Die 16jährige Mart Vermaak, Tochter wohlhabender Buren, wächst in einer behüteten, heilen Welt auf. Doch allmählich dringen die Nachrichten von politischen Unruhen auch zu ihr vor. –
Südafrikanische Literatur.

Yizo Yizo
Stories aus einem neuen Südafrika / Hrsg. von Manfred Loimeier. Hammer, 2005. - 160 Seiten. (SL – Yizo)

"Yizo Yizo" ("So ist es") steht für die Befindlichkeit Südafrikas heute. Die Kurzgeschichten in diesem Band zeigen die thematische und stilistische Vielfalt, die für die junge Literatur des Landes heute - zehn Jahre nach Ende der Apartheid - bezeichnend ist. Mal bestimmt der schnelle Rhythmus der Kwaito-Musik das Tempo des Erzählens, mal avanciert der Slang der Straße zur Literatursprache. Mit Beiträgen von Diane Awerbuck, Ken Barris, Patrick Cairns, Finuala Dowling, K. Sello Duiker, Farida Karodia, Niq Mhlongo, Tshepo Mogale, Phaswane Mpe, Mary Watson, Chris von Wyk.

Schöne Literatur: Afrika in den Augen nicht-afrikanischer Autoren

Ackermann, Rolf:
Die weiße Jägerin : Roman. - Droemer, 2005. - 458 Seiten. (SL – Acke)

Spannende, abenteuerliche Lebensgeschichte von Margarete Trappe (1884-1957), einer wagemutigen Frau, die sich in der Kolonie Deutsch-Ostafrika auch einen legendären Ruf als Jägerin erwarb.

Agualusa, Jose Eduardo:
Ein Stein unter Wasser : Roman. - Deutscher Taschenbuch Verlag, 1999. - 177 Seiten. (SL – Agua)

Die Geschichte einer außergewöhnlichen, großen Liebe - zwischen dem welterfahrenen Abenteurer und Dandy Mendes und der schönen Sklavin Ana im Angola des Jahres 1868.

Ahrens, Renate:
Zeit der Wahrheit : ein Südafrika-Roman. - Kabel, 2003. - 285 Seiten. (SL – Ahre)

Die Hamburger Journalistin Pia nimmt kurzfristig den Auftrag ihrer Zeitung an, vertretungsweise über die Prozesse der Wahrheitskommission in Südafrika zu berichten. Eigentlich sucht sie aber nach ihrer verschollenen schwarzen Nanny Zoe.

Antunes, Antonio Lobo:
Portugals strahlende Größe : Roman. - Luchterhand, 1998. - 464 Seiten. (SL – Antu)

Zeitkritik zur Rolle Portugals als Kolonialmacht, am Beispiel einer in Angola ansässigen Familie dargestellt mit beeindruckender Sprach- und Gestaltungskraft.

Arz, Martin:
Das geschenkte Mädchen : ein Fall für Pfeffer. Kriminalroman. - Leda-Verl., 2004. - 253 Seiten. (SL/Krimi – Arz)

Der Mord an einem Experten für westafrikanische Plastik durch Profikiller konfrontiert den Münchner Kriminalrat Pfeffer mit dem Kampf um Stammesland in Yaunde und der mörderischen Gier einer Erdölgesellschaft.

Banks, Russell:
Der weiße Schatten : Roman. - Luchterhand, 2006. - 511 Seiten. (SL – Bank)

Eine Amerikanerin reist in das von einem mörderischen Bürgerkrieg zerrissene Liberia, um nach ihren zurückgelassenen Söhnen zu forschen; episch angelegter Roman um eine engagierte Frau, ihre Ideale, Illusionen und Schuldgefühle.

Bradby, Tom:
Der Gott der Dunkelheit : Roman. - Heyne, 2005 . - 429 Seiten. (SL/Krimi – Brad)

Während Rommels Afrikakorps im Juni 1942 kurz vor dem Durchbruch nach Kairo steht und die britischen Besatzungsmächte in Ägypten die Evakuierung ihrer Verwaltung vorbereiten, wird ein britischer Offizier ermordet, der Zugang zu sensiblen militärischen Daten hatte.

Bull, Bartle:
Das Cafe am Nil. - Europa-Verlag, 1999. - 703 Seiten. (SL – Bull)

Kairo/Äthiopien, um 1935: Das berühmte Kairoer Café Cataract ist Treffpunkt von Geschäftsleuten, Politikern und gestrandeten Existenzen. Der Inhaber, der Zwerg Olivio versucht mit seinen geheimen Informationen seinen Freunden zu helfen, die sich immer tiefer in die Wirren des Krieges verstricken.

Caputo, Philip:
Im Namen des Guten : Roman. - Pendo, 2006. - 750 Seiten. (SL – Capu)

Der Sudan ist seit den 1990er-Jahren vom Bürgerkrieg zerrissen, der zwischen den christlichen Stämmen im Süden und den Moslems in der Hauptstadt Khartum ausgetragen wird. Zwei Amerikaner wollen den versklavten Menschen zu Hilfe kommen, doch ihr missionarischer Eifer kehrt sich bald ins Gegenteil um.

Cesco, Federica de:
Wüstenmond : Roman. - Schröder, 2000. - 499 Seiten. (SL – Cesc)

Das Filmprojekt der Dokumentarfilmerin Tamara über Wüstenmalereien in der Sahara wird für die in Europa aufgewachsene junge Frau zu einer Reise an die Stätten ihrer Kindheit und zugleich Heimat ihres Vaters, eines Tuaregs.

Coates, Frank:
Jenseits von Mombasa : Roman. - Knaur, 2007. - 550 Seiten. (SL – Coat)

Kenia, 1897-1901: spannender Abenteuerroman um den dramatischen Bau der Eisenbahnlinie von Mombasa bis in die Wildnis um den Viktoriasee.

Coates, Frank:
Die Tränen der Massai : Roman. - Knaur, 2005. - 607 Seiten. (SL – Coat)

Die leidenschaftliche Lovestory zwischen der Massai Malaika und dem Australier Jack wird durch die verheerende Ausbreitung von Aids bedroht.

Courtemanche, Gil:
Ein Sonntag am Pool in Kigali. - Kiepenheuer & Witsch, 2004. - 310 Seiten. (SL – Cour)

Vor dem Hintergrund des Bürgerkriegs in Ruanda verliebt sich der frankokanadische Journalist Bernard in die Ruanderin Gentille. Während um sie herum das Grauen den Alltag bestimmt und fast alle ihre Freunde sterben, nehmen die beiden ein verwaistes Kind auf und heiraten.

Fletcher, John:
Jenseits der roten Berge : Roman. - Rowohlt, 2007. - 639 Seiten. (SL – Flet)

Anna Riordan, erfolgreiche australische Geschäftsfrau, hat auch nach dem Tod ihrer Urgroßmutter nicht vergessen, dass die Wurzeln ihrer Familie in Südafrika liegen. In zahlreichen Rückblenden erfährt der Leser von dem wechselvollen, harten Schicksal der Wolmarans, das auch Annas Leben beeinflusst.

Foden, Giles:
Der letzte König von Schottland : Roman. - Aufbau-Verlag, 2001. - 429 Seiten. (SL – Fode)

Der schottische Arzt Garrigan wird durch Zufall zum Leibarzt des ugandischen Staatspräsidenten Idi Amin Dada und erlebt aus direkter Nähe das Schreckensregime des größenwahnsinnigen Diktators mit. - Biografischer Roman.

Fuller, Alexandra:
Unter afrikanischer Sonne : meine Kindheit in Simbabwe. - Goldmann, 2003. - 317 Seiten. (SL – Full)

1970 kommt die Autorin im Alter von 2 Jahren mit ihrer Familie ins damalige Rhodesien (Simbabwe). Ihre Eltern haben eine Farm gepachtet, die viel Arbeit erfordert und wenig einbringt. Obwohl die Mädchen unter primitivsten Verhältnissen aufwachsen, entwickeln sie eine intensive Beziehung zur afrikanischen Natur.

Gudelius, Claudia:
Das Wüstenparfüm : Roman. - Aufbau Taschenbuch Verlag, 2003. - 335 Seiten. (SL – Gude)

Bei Ausgrabungen in der Libyschen Wüste wird die Studentin Jo Opfer eines terroristischen Anschlags. Scheich Achmed pflegt die junge Parfümexpertin gesund. Sie verfällt ihrem charismatischen Retter und nutzt ihr olfaktorisches Wissen zur Klärung des blutigen Attentats.

Hilliges, Ilona Maria:
Sterne über Afrika : Roman. - Wunderlich, 2007. - 540 Seiten. (SL – Hill)

1906 kehrt die junge Berliner Ärztin Amelie von Freyer an den Ort ihrer Kindheit in Deutsch-Ostafrika zurück. Da erhält sie das Angebot, am Tanganjika-See ein Mittel gegen die Schlafkrankheit zu testen: Ihr größtes Abenteuer beginnt ...

Kornmehl, Ariella:
Der Schmetterlingsmonat. - Bloomsbury, 2006. - 204 Seiten. (SL – Korn)

Südafrika, nach Apartheid-Zeit: Die junge Niederländerin Joni arbeitet als Klinikärztin und entwickelt zu ihrer Haushälterin Zanele, einer Zulufrau, ein großes Vertrauensverhältnis, das durch einen schrecklichen Überfall zerstört wird.

LeCarre, John:
Geheime Melodie : Roman / John le Carre. - List, 2006. - 413 Seiten. (SL – LeCa)

Als Bruno Salvador vom britischen Geheimdienst beauftragt wird, auf einer Konferenz, bei der es um die Zukunft des Kongo – seiner Heimat - geht, zu dolmetschen, ahnt er nicht, dass durch den Besitz geheimer Dokumente sein Leben und das seiner Geliebten in Gefahr gerät.

Mahjoub, Jamal:
Die Beweglichkeit der Breitengrade : Roman. - Atrium-Verl, 2007. - 316 Seiten. (SL – Mahj)

Familiengeschichte aus England und dem Sudan über 3 Generationen hinweg, in dessen Mittelpunkt ein ruheloser deutscher Techniker und Erfinder und seine beiden erwachsenen Töchter aus unterschiedlichen Ehen stehen.

Mankell, Henning:
Das Auge des Leoparden : Roman. - Zsolnay, 2004. - 379 Seiten. (SL – Mank)

Die Geschichte der besonderen Liebe des schwedischen Autors zu seiner 2. Heimat Afrika, dessen Zauber zwischen Licht und Schatten ihn seit seiner Studienzeit nicht mehr loslässt.

Mankell, Henning:
Der Chronist der Winde : Roman. - Zsolnay, 2000. - 268 Seiten. (SL – Mank)

Ein durch eine Schußwunde schwer verletzter zehnjähriger afrikanischer Straßenjunge erzählt von seiner grausamen Alltagswirklichkeit und darüber, wie er zum Anführer einer Bande von Straßenkindern wurde.

Mankell, Henning:
Die flüsternden Seelen : Roman. - Zsolnay, 2007. - 253 Seiten. (SL – Mank)

Der Roman beschreibt die magische Seite des schwarzen Kontinents und erzählt von der Begegnung afrikanischer Menschen mit Europäern und vom Ende der kolonialen Herrschaft.

Matar, Hisham:
Im Land der Männer : Roman. - Luchterhand, 2007. - 254 Seiten. (SL – Mata)

In Gaddafis Libyen spielender Roman um die Verfolgung einer dem Regime kritisch gegenüberstehenden Familie, geschildert aus der Sicht eines Kindes; Roman mit autobiografischen Zügen.

McCall Smith, Alexander:
Ein Kürbis für Mma Ramotswe. - Ehrenwirth, 2007. - 298 Seiten. (SL/Krimi – MacCa)

Mma Ramotswe und ihre pfiffige Assistentin müssen sich nicht nur um einen verschwundenen Dieb, den aufmüpfigen Lehrling Charlie und seine Frauengeschichten kümmern, sondern stehen auch privat vor großen Herausforderungen.

Meyer, Kai:
Göttin der Wüste : Roman. - Heyne, 1999. - 431 Seiten. (SL – Meye)

Auf den Spuren ihres Bruders bricht Cendrine Muck im Jahre 1903 von Bremen aus nach Deutsch-Südwestafrika auf. Bei der Familie Kaskaden kommt sie als Gouvernante unter. Unfreiwillig gerät sie in einen geheimnisvollen Sog aus archaischen Mythen und Märchen.

Rüttimann, Karin:
Der letzte Gast : Roman. - Orlanda, 2006. - 264 Seiten. (SL – Ruet)

In Begleitung einer Reiseführerin, die ihm bald mehr bedeutet, sucht ein Schweizer in Marokko nach Spuren seiner Vergangenheit und macht eine überraschende Entdeckung.

Serageldin, Samia:
Das Kairohaus : Roman. - Limes, 2005. - 380 Seiten. (SL – Sera)

Kairo, London, Paris und die USA sind die Schauplätze dieses Jahrzehnte umspannenden Familienromans, in dem es um ein Leben im Exil geht.

Seyfried, Gerhard:
Herero : Roman. - Eichborn, 2003. - 604 Seiten. (SL – Seyf)

Historischer Roman über den Hereroaufstand in der deutschen Kolonie Südwestafrika (1904), dargestellt am Schicksal des jungen Kartographen Carl Ettmann und der Fotografin Cecilie Orenstein.

Shwarzman, Ori:
Mondscheinmädchen : meine Zeit in Afrika. - Malik, 2005. - 249 Seiten. (SL – Shwar)

Für eine glückliche Heilung bekommt ein israelischer Arzt in einem Missionshospital im ghanaischen Urwald eine junge Frau geschenkt ... - Autobiografischer Roman, der die Sitten und Gebräuche der Einheimischen ebenso beschreibt wie die vielfältigen Probleme der Gesundheitsversorgung.

Smith, Wilbur:
Der Stolz des Nubiers : Roman. - Fischer Taschenbuch Verlag, 2007. - 724 Seiten. (SL – Smit)

Historischer Abenteuerroman, der den Aufstand des "Mahdi", eines islamischen Fanatikers, schildert, dessen Armee 1885 Khartum eroberte und einen "Heiligen Krieg" gegen Ägypter und Briten führte.

Swindells, Madge:
Die Tränen der Leopardin. - Lübbe, 2007. - 700 Seiten. (SL – Swin)

Republik Südafrika 1982 bis 1991: Anhand der unterschiedlichen Lebenswege von 4 jungen Leuten mit unterschiedlicher Hautfarbe wird die Umbruchzeit von Apartheid zur Demokratie erzählt.

Woods, Denyse:
Zauber über der Wüste : Roman. - Lübbe, 2004. - 349 Seiten. (SL – Wood)

Auf der Fahrt von Rom nach Innsbruck im Nachtexpress hört die junge Engländerin zwei Menschen zu, die eine ungeheuerliche Geschichte erzählen, in der sich beide auf einer Fahrt durch die Wüste Nubiens verloren hatten.

Zweig, Stefanie:
Nur die Liebe bleibt : Roman. - Langen-Müller, 2006. - 313 Seiten. (SL – Zwei)

Im Januar 1938 verlässt Walter Redlich Oberschlesien, um im Hochland von Kenia für seine Familie eine neue Heimat zu schaffen. Seine Frau Jettel mit ihrer Tochter Regina folgen ihm. Auf der Fahrt von Mombasa nach Nairobi nimmt die 5-Jährige Eindrücke auf, die sich zu einer lebenslangen Liebe zu Afrika entwickeln.

Zweig, Stefanie:
Owuors Heimkehr : Erzählungen aus Afrika. - Langen Müller, 2003. - 222 Seiten. (SL – Zwei)

In den Geschichten der Autorin wird das Bild des kolonialen Afrikas wie das der Gegenwart lebendig.

Spielfilme

Blood Diamond
USA, 2006. Regie: Edward Zwick. Darsteller: Leonardo DiCaprio, Jennifer Connelly, Djimon Hounsou. - Warner, 2007. - 1 DVD: Color, 137 Min. (SpF/DVD – Bloo)

Sierra Leone in den 1990er-Jahren: Während der Unruhen im Land ist ein Menschenlben wenig wert, Arbeitskraft allerdings schon. Ein entführter und zur Arbeit in den Diamantminen gezwungener Fischer ist eines der Opfer krimineller Banden, die sich mit der Hochfinanz des Landes verbündet haben. Eines Tages findet er einen seltenen rosafarbenen Diamanten und kann ihn an einem sicheren Ort verstecken. Ein Söldner und Schmuggler, der im Gefängnis zufällig von dieser Geschichte hört, sucht und findet zusammen mit einem Journalisten den Fischer. Dann macht sich das Trio auf den Weg, den Edelstein zu bergen ... - FSK ab 16. – Abenteuer.

Ich träumte von Afrika
USA, 2000. Regie: Hugh Hudson. Darsteller: Kim Basinger ; Vincent Perez ; Eva Maria Saint ... - Columbia Tristar, 2001. - 1 Videokassette: Color, 110 Min. (SpF/VID – Ich)

Seit ihrer Kindheit träumt Kuki von einem Leben in Afrika. Nachdem sie Mann und Kind überzeugt hat, wandert die Familie nach Kenia aus. Von einer atemberaubenden Natur umgeben fühlen sie sich stark genug, selbst die widrigsten Umstände zu ertragen, denn das erwartete Paradies zeigt schon bald seine negativen Seiten ... Nach der Autobiographie von Kuki Gallmann. - FSK ab 12. – Drama, Schicksal.

Jenseits von Afrika
USA, 1985. Regie: Sydney Pollack. Darsteller: Meryl Streep ; Robert Redford ; KLaus Maria Brandauer ... - CIC, 1987. - 1 Videokassette : Color, 154 Min. (SpF/VID – Jens)

Die Geschichte der Dänin Karen "Tania" Blixen, ihrer Kaffeeplantage in Kenia, ihrer Ehe mit dem Abenteurer Bror und ihrer Liebe zu dem Safari-Jäger Denys. - Der sensibel inszenierte Film wurde mit 7 Oscars ausgezeichnet. FSK ab 12. – Drama, Schicksal.

Kein Himmel über Afrika
Regie: Roland Suso Richter. Darsteller:Veronica Ferres, Jean-Hugues Anglade ... - Warner, 2004. - 2 DVDs: Color, 180 Min. (SpF/DVD – Kein)

Um mit ihrer großen Liebe zusammenzuleben, verlässt Catherine ihren Mann und geht nach Afrika. Mit ihrem neuen Partner Gordon baut sie dort eine Farm auf, doch nach einem Unfall verändert sich der Mann stark und beginnt zu trinken. Häufige Streitigkeiten sind die Folge, bis Catherine das Haus verlässt. Kurz darauf wird Gordon erschossen aufgefunden und Catherine des Mordes angeklagt. Was geschah wirklich in der Nacht? FSK ab 12. – Drama, Schicksal.

Der **letzte König von Schottland**
Großbritannien, 2006. Regie: Kevin Macdonald. Darsteller: Forest Whitaker, James McAvoy, Kerry Washington ... - Twentieth Century Fox, 1007. - 1 DVD: Color, 118 Min. (SpF/DVD – Letz)

Gegen Anfang der 1970er-Jahre: In einem ugandischen Provinzkrankenhaus bekommt der junge schottische Arzt und Abenteurer Nicholas Garrigan eine Anstellung. Dort lernt er zufällig den neuen Präsidenten Ugandas, Idi Amin, kennen, der ihn zu seinem Leibarzt macht. In dieser Stellung wird er Zeuge vieler Gräueltaten, die vom Diktator selbst oder in seinem Namen begangen werden. Wie bedrohlich der Despot Amin auch für ihn selbst ist, wird Garrigan erst klar, als er sich in Kay, eine der Frauen Amins, verliebt ... - Oscarprämiertes Politdrama. - FSK ab 16. – Literaturverfilmung.

Marrakesch
Großbritannien, Frankreich, 1998. Regie : Gilles MacKinnon. Darsteller: Kate Winslet ; Said Taghmaoui ; Bella Riza .... - Highlight Communications, 2000. - 1 Videokassette: Color, 98 Min. (SpF/VID – Marr)

Zu Beginn der 1970er Jahre zieht es die junge Julia mit ihren beiden Töchtern nach Marokko. Dort lernt sie den Lebenskünstler Bilal kennen ... Nach dem Roman von Esther Freud. FSK ab 6.

Nirgendwo in Afrika
Deutschland, 2001. Regie: Caroline Link. Darsteller: Juliane Köhler ; Merab Ninidze ; Matthias Habich ... - MC One, 2001. - 1 Videokassette: Color, 135 Min. (SpF/VID – Nirg)

1938 gelingt es dem jüdischen Anwalt Walter Redlich, sich mit Frau und Tochter von Deutschland nach Kenia abzusetzen. Als Verwalter einer Farm will er sich eine Existenz aufbauen. Da seine Frau in der neuen Heimat nur schwer Fuß fassen kann, wird die ohnehin angeschlagene Ehe auf eine harte Proble gestellt ... - Nach dem Roman von Stefanie Zweig. - FSK ab 12. – Drama/Schicksal.

Roter Satin
Tunesien/Frankreich, 2002. Regie: Raja Amari. Darsteller: Hiam Abbas, Hend el Fahem, Maher Kamoun ... - Alive, 2006. - 1 DVD: Color, 96 Min. (SpF/DVD – Rote)

Das humorvolle Porträt einer Araberin, die als Bauchtänzerin in einem Nachtclub ihre Sinnlichkeit entdeckt und damit gegen die herrschende Moral verstößt. - FSK ab 12. – Drama, Schicksal.

Sinuhe, der Ägypter
USA, 1954. Regie: Michael Curtiz. Darsteller: Edmund Purdom ; Victor Mature ; Gene Tierney ... - Fox-Video, 1992. - 1 Videokassette : Color, 160 Min. (SpF/VID – Sinu)

Die Lebensgeschichte des Arztes und Philosophen Sinuhe in Ägypten der Pharaonen. Ein Klassiker des Monumentalfilms. - FSK ab 12. – Literaturverfilmung.

Die **weiße Massai**
Deutschland, 2005. Regie: Hermine Huntgeburth. Darsteller: Nina Hoss, Jacky Ido, Katja Flint ... - Constantin. - 1 DVD: Color, 126 Min. (SpF/DVD – Weis)

Während eines Keniaurlaubs verliebt sich eine Schweizerin in einen Massai, den sie nach mehreren Besuchen heiratet. Doch die Ehe wird zum Überlebenskampf ... Nach dem Bestseller von Corinne Hofmann. - FSK ab 12. – Literaturverfilmung.

Kinderliteratur- und Jugendliteratur

Bilderbücher

Ichikawa, Satomi:
Das Geheimnis des Affenbrotbaums / Satomi Ichikawa. - Moritz-Verl., 2003. - 18 Blätter. (1 – Ichi)

Die poetische Geschichte des kleinen Paa, der seine Bananen an die Affen verliert, als er Wasser für den Affenbrotbaum holt. Zum Dank dafür revanchiert sich der Affenbrotbaum mit seinen Früchten. Ab 4.

Ichikawa, Satomi:
Was macht ein Bär in Afrika? / Satomi Ichikawa. - Moritz-Verl., 2000. - 18 Blätter. (1 – Ichi)

Eine Touristenfamilie fotografiert den kleinen Meto in seinem Dorf in der afrikanischen Savanne. Dabei verliert das kleine weiße Mädchen ein seltsames Tier, ihren Stoffbär.

Kilaka, John:
Frische Fische. - Atlantis, Verlag Pro Juventute, 2001. – 28 Seiten. (1 – Kila)

Sokwe Schimpanse hat großes Fischerglück gehabt, er hat so viele Fische wie lange nicht gefangen. Da läuft Freund Hund vor Gier das Wasser aus dem Mund und er denkt nur noch daran, wie er an die Fische kommen könnte ...

Ruillier, Jerome:
Einfach farbig / nach einer afrikanischen Geschichte erzählt und illustriert von Jerome Ruillier. - Bohem Press, 2000. - 14 Blätter. (1 – Ruil)

Wer also ist farbig? In einer eindringlichen Sprache und in naiv gezeichneten Bildern mit einer poetisch-humorvollen Grundstimmung wird über die Farbigkeit der Haut nachgedacht. Ab 3.

Wilsdorf, Anne:
Jojoba. - Lappan, 1999. - o. Sz. (1 – Wils)

Eine ebenso turbulente wie fröhliche Familiengeschichte, von Anne Wilsdorf unnachahmlich erzählt und gezeichnet: Das mutige Mädchen Farafina rettet im Urwald ein Baby vor einer Schlange und nimmt es mit nach Hause. Was Farafina und ihre Geschwister sich ausdenken müssen, damit sie das Baby nicht wieder hergeben müssen, ist ein köstliches Vergnügen zum Lesen und Vorlesen. Ab 5.

Erzählungen und Romane für Kinder

Abdel-Qadir, Ghazi:
Das Blechkamel. - Klopp, 1994. - 110 Seiten. (5.1 – Abde)

Samira (12) lebt mit ihrer Großmutter in einem Getto am Stadtrand von Kairo. Stück für Stück erfährt sie die Geschichte ihres Heimatdorfes, dessen Bewohner sich selbst die Lebensgrundlage entzogen haben.

Ben Jelloun, Tahar:
Die Schule der Armen. - Rowohlt Berlin, 2002. - 94 Seiten. (5.1 – Ben)

Als in der Schule eines westafrikanischen Dorfes immer weniger Kinder den Unterricht besuchen, macht sich ihr Lehrer daran herauszufinden, woran das liegt. Die Lösung liegt nahe: die Kinder müssen arbeiten. Ab 12.

Boumaaza, Nicole:
Fremd zwischen zwei Welten. - Verlag Urachhaus, 1997. - 157 Seiten. (5.1 – Boum)

Nadia lebt mit Eltern und Geschwistern in Belgien. Als ihre Mutter sich scheiden lassen will, entführt der Vater sie und ihre Brüder nach Marokko. In dem fremden Land haben sie große Schwierigkeiten, sich einzugewöhnen.

Chidolue, Dagmar:
Millie in Ägypten / Dagmar Chidolue. Ill. von Gitte Spee. - Dressler, 2006. - 219 Seiten. (4.1 – Chido)

Dieses Mal geht die Reise für Millie nach Ägypten. Sie fährt mit dem Schiff auf dem Nil, besucht das Tal der Könige und bestaunt die riesigen Pyramiden. Die spannenden Geschichten vermitteln ein eindrucksvolles Bild des Landes für kleine Leser/-innen. Ab 8.

Djoleto, Amu:
Obodai und seine Freunde. - Nagel & Kimche, 1994. - 167 Seiten. (5.1 – Djol)

Obodai aus Ghana will lieber mit Gelegenheitsjobs Geld verdienen, als den Schulabschluß zu machen. Doch die lebenskluge Tante, eine wohlwollende Lehrerin und ein freundlicher Nachbar halten ihn davon ab, seine Zukunft zu verbauen.

Herzog, Annette:
Einer, der bleibt / Annette Herzog. Mit Ill. von Gretje Witt. - Hammer, 2006. - 62 Seiten. (5.1 – Herz)

Nora hat in einer Höhle unter Trümmern einen Krieg überlebt. Als sie sich ganz allein zu Mandarinenbäumen durchschlägt, wird sie von einem großen schwarzen Hund überrascht. Die beiden freunden sich an. Ab 9.

Lekuton, Joseph Lemasolai:
Facing the Lion : Kind und Jugend eines Massai in der afrikanischen Savanne / Joseph Lemasolai Lekuton. - Hammer, 2007. - 131 Seiten. (5.1 – Leku)

Liebevoll geschilderte Kindheit eines Nomadenjungen im Norden Kenias. Ab 10.

Oram, Hiawyn:
Wie viele Flecken hat der Leopard? Tiermärchen aus Afrika / Erzählt von Hiawyn Oram. Mit Bildern von Tim Warnes. - Coppenrath, 1997. - 96 Seiten. (2 – Oram)

Humorvoll und spannend wird in den 10 Märchen erzählt, wie sich Schwächere gegen Stärkere mit List durchsetzen.

Schulz, Hermann:
Wenn dich ein Löwe nach der Uhrzeit fragt. Carlsen, 2006. - 128 Seiten. (5.1 – Schulz)

Temeo Kirschstein lebt in Afrika und ist der Sohn einer Afrikanerin und eines deutschen Geologen. Als sein Vater auf der Suche nach Edelsteinen in seiner Grube schwer verunglückt, steht die Familie plötzlich vor dem finanziellen Aus. Deshalb wird Temeo von seiner Mutter damit beauftragt, Geld aufzutreiben. Dies ist in Afrika genauso unangenehm wie überall sonst auf der Welt, aber Temeo entwickelt ein unglaubliches Geschick darin, jedem, den er begegnet, sei er Farmer, Fabrikbesitzer, Händler, Pfarrer oder Ordensschwester, einen Betrag aus den Rippen zu leiern.

Smith, Roland:
Die Höhle der Elefanten. - C. Bertelsmann, 1996. - 282 Seiten. (5.1 – Smit)

Nach dem Tod seiner Mutter fliegt Jacob (14) nach Kenia, um dort seinen Vater zu suchen, der seit Jahren als Elefantenforscher im afrikanischen Busch lebt. In Kenia erwarten ihn nicht nur gefährliche Abenteuer, sondern auch die Freundschaft mit einem jungen Massai.

Erzählungen und Romane für Jugendliche

Abdel-Qadir, Ghazi:
Weizenhaar : ein Sommer in Marokko. - Sauerländer, 1998. - 159 Seiten. (5.2 – Abde)

In den Ferien fährt Claudia (14) nach Marokko zur Verwandtschaft ihrer Cousine Nadia. Obwohl sie begeistert ist von der Herzlichkeit und Gastfreundschaft der Menschen, hat sie Schwierigkeiten, sich an das streng geregelte Leben zu gewöhnen. Besonders als sie sich in einen jungen Marokkaner verliebt...

Campbell, Eric:
Jagd nach dem weißen Gold. - Ueberreuter, 1998. - 239 Seiten. (5.2 – Camp)

Van der Wel, der Elfenbeinjäger, kann nur noch an eine Sache denken: diesen einen Elefanten zu finden, der ihn einst zum Krüppel machte, und zu töten. Aber auch der Wilderer wird von 2 Amerikanern verfolgt, die diesem grausamen Spektakel ein Ende bereiten wollen.

Dickinson, Peter:
Der Buschkrieger / Peter Dickinson. - Sauerländer, 1995. - 255 Seiten. (5.2 – Dick)

Der junge Afrikaner Paul Kagomi ist Freiheitskämpfer. Nach einem vermeintlichen Sieg seiner Guerillagruppe erlebt er eine kurze Zeit des Friedens ...

Jansen, Hanna:
Über tausend Hügel wandere ich mit dir. - Thienemann, 2002. - 365 Seiten. (5.2 – Jans)

Hanna Jansen erzählt die Geschichte ihrer Adoptivtochter Jeanne aus Ruanda, wie sie 1994 die Massaker in ihrer Heimat überlebte, denen ihre ganze Familie zum Opfer fiel. Ab 13.

Mankell, Henning:
Das Geheimnis des Feuers. - Oetinger, 1997. - 159 Seiten. (5.2 – Mank)

In Mosambik herrscht Bürgerkrieg. Sofia hat Vater und Schwester verloren und wird selbst durch eine Tretmine schwer verletzt. Verzweifelt kämpft sie um eine hoffnungsvollere Zukunft. Ab 13.

Mankell, Henning:
Das Rätsel des Feuers. - Oetinger, 2002. - 211 Seiten. (5.2 – Mank)

Sofia liebt und bewundert ihre Schwester, die 17-jährige Rosa. Mit ihr kann sie über alles reden, vor allem über die Liebe. Doch eines Tages erkrankt Rosa schwer. Ab 13.

Morpurgo, Michael:
Folge dem Weg der Schwalbe / Michael Morpurgo. - Carlsen, 2003. - 95 Seiten. (5.2 – Morp)

Matt will mit Kindern in einem Waisenhaus in Afrika arbeiten und lässt sich auch durch einen Unfall mit einer Landmine nicht entmutigen. Ab 12.

Steinvorth, Klaus:
Mona : Wiedersehen in Kairo. - Ensslin & Laiblin, 1995. - 159 Seiten. (5.2 – Stein)

Als Anna (19) nach langen Jahren ihre gleichaltrige ägyptische Freundin wiedersieht, fällt sie aus allen Wolken: wie kann sich Mona mit einem doppelt so alten Mann verheiraten?

Stratton, Allan:
Worüber keiner spricht : Roman / Allan Stratton. - Deutscher Taschenbuch Verlag, 2005. - 270 Seiten. (5.2 – Strat)

Chanda Kabelo ist 16 Jahre alt und lebt irgendwo in Afrika. Ihr Stiefvater trinkt und stirbt an Aids und auch ihre Mutter erkrankt. Die Probleme werden immer größer ...

Sachliteratur für Kinder

Asare, Meshack:
Die Kinder des Baumes : eine Geschichte aus Namibia. Lamuv, 1990. - o. Sz. (4.3/Länder – Asar)

Die Legenden der namibischen Völker in einer neuen Fassung.

Ayo, Yvonne:
Afrika : Rituale und Feste, Kunst und Handwerk des faszinierenden Schwarzen Erdteils / Text von Yvonne Ayo. Fotos von Ray Moller ... - Gerstenberg, 1996. - 64 Seiten. (Ch/J – Ayo)

Bilder und Erklärungen zu den unterschiedlichen Lebensformen der Völker Afrikas.

Bourseiller, Philippe:
Die Sahara - für Kinder erzählt / Philippe Bourseiller. Texte von Catherine Guigon. - Knesebeck, 2006. - 75 Seiten. (Ch/J – Bour)

In 31 Kapiteln von je 1 Doppelseite beschreibt der Fotobildband die Sahara: Klima, Oberfläche, Völker, Tier- und Pflanzenwelt. Ab 9.

Dijk, Lutz van:
Die Geschichte Afrikas. - Campus, 2004. - 231 Seiten. (Eo/J – Dijk)

Lutz van Dijk erzählt die Geschichte des schwarzen Kontinents, der bunt wie seine Menschen ist. Ab 13.

Hensel, Wolfgang:
Tiere in Afrika / Wolfgang Hensel ; Hildburg Thiemeyer. - Franckh-Kosmos, 1995. - 64 Seiten. (Uhm 1/J – Hens)

Stellt anhand vieler Farbfotos und Zeichnungen die Lebensweise u.a. von Giraffen, Büffeln und Leoparden vor. Ab 8.

Millard, Anne:
Leben am Nil : die Geschichte des längsten Flusses der Welt / ill. von Steve Noon. Erzählt von Anne Millard. - Dorling Kindersley, 2003. – 16 Blätter. (Eo/J – Mill)

Eine Reise zum längsten Fluss der Welt mit Informationen zu Geschichte und Kultur an bedeutenden Stationen von der Quelle bis zur Mündung: Victoriasee, Abu Simbel, Giseh u.a. Ab 8.

Sellier, Marie:
Sag mir, wie ist Afrika. - Hammer, 2002. - 22 Blätter. (4.3/Länder – Sell)

Der kleine Chaka hat viele Fragen und Papa Dembo erzählt vom Leben in Afrika, von seinen Eltern, den Streichen, die er gespielt hat, als er klein war, vom Leben im Dorf, von der Regenzeit, den Geistern und den 7 Tagen und Nächten in denen er Mann wurde.

Talbott, Hudson:
Meine Safari : Abenteuer in Afrika. - Dressler, 2004. - 30 Blätter. (Ch/J – Talb)

Das außergewöhnliche Safari-Abenteuer des 12jährigen Carey Monroe im Amboseli-Nationalpark und im Massai-Mara-Land in Kenia: zugleich reich illustriertes Sachbuch und spannende Erzählung. Ab 9.

Der **Tanz der Tiere:**
afrikanische Masken / Text: Christine Stelzig. - Prestel, 1997. - 28 Seiten. (Ra/J – Tanz)

Tiermasken afrikanischer Völker: Das Sachbilderbuch informiert darüber, zu welchen Anlässen Maskenauftritte stattfinden, welche Bedeutung die Masken haben, was sie verkörpern.

Veilleres, Claire:
Wir leben in Südafrika / Claire Veilleres. Ill. von Spohie Duffet. - Knesebeck, 2007. - 47 Seiten - (Kinder der Welt) (Ch/J – Veil)

Einblicke in das Leben der Kinder Anna, Kevin und Nomzipo spiegeln das schwierige Miteinander von Menschen unterschiedlicher Hautfarben in Südafrika wider. Gleichzeitig werden zahlreiche Fakten über Südafrika vermittelt. Ab 10.

Weiss, Ruth:
Feresia : ein Mädchen aus Simbabwe erzählt / Ruth Weiss ; Graham de Smidt. - Hammer, 1988. - 25 Seiten. (Ch/J – Weis)

Feresia ist 1980, im Jahr der Erlangung der Unabhängigkeit, in Simbabwe geboren. Als 8-jährige erzählt sie von ihrem Leben und stellt Familie, Alltag und Land vor.

Stand: 24.04.2008

Weitere Titel finden Sie in unserem Bibliothekskatalog unter

www.luenen.de/stadtbuecherei

Stadtbücherei Lünen
Stadttorstr. 5
44532 Lünen

Wir haben geöffnet:

Di	10 – 13 Uhr	+	15 – 18 Uhr
Do			15 – 18 Uhr
Fr	10 – 13 Uhr	+	15 – 18 Uhr
Sa	10 – 13 Uhr		

Telefon:	(während der Öffnungszeiten)
Fristverlängerung	02306 104-2545
Auskunft	02306 104-2546