



KULTUR / INFO 2023 2024

MATHIAS-JAKOBS-STADTHALLE

MATHIAS JAKOBS (1885-1935)

Bergmann, Stadtverordneter,
Landtagsabgeordneter

„Was braucht ein Bergarbeiter ein Theater?
Was braucht ein Bergarbeiter Kultur?
Auf diesem Standpunkt stehen wir nicht.
Im Gegenteil: Wir verlangen für den Arbeiter,
für denjenigen, der die Werte schafft
und die Produktion hebt, dass ihm genau
dieselben Vergünstigungen auf kulturellem
Gebiet, Theater, Grünflächen, Stadtwälder
und dergleichen zugutekommen wie anderen.
Wir werden es nicht unterlassen, diese
Kulturbestrebungen weiter zu pflegen, soweit
unsere Macht reicht.“

Mathias Jakobs, Preußischer Landtag, 28. Oktober 1925

Am 27. Mai 1933 wurde Mathias Jakobs von der Gestapo verhaftet, in mehreren Gefängnissen und Konzentrationslagern misshandelt und gefoltert. Er starb am 5. Mai 1935 in Gladbeck an den Folgen der KZ-Haft.

Zum Gedenken trägt die Mathias-Jakobs-Stadthalle seinen Namen.

INHALT

- S. 4 SPIELZEITÜBERSICHT
- S. 7 SAALPLAN
- S. 8 GEMISCHTER RING
- S. 18 KOMÖDIEN
- S. 28 KABARETT
- S. 36 THEATER-KIDS
- S. 40 THEATER-MINIS
- S. 45 SCHULTHEATER
- S. 46 INTERMEZZO
- S. 50 KONZERTE
- S. 54 AUCH INTERESSANT
- S. 58 ABONNEMENTS
- S. 67 SERVICE
- S. 71 ABO BESTELLSCHEIN

Die Mathias-Jakobs-Stadthalle bietet ein leistungsfähiges
Ticketing über den Vertrieb von

derticketservice
kölnticket westticket bonnticket

eventim ✨

Die Angebotsvielfalt von eigenen, lokalen, regionalen und
überregionalen Veranstaltungen und Events gestaltet den
Rahmen für ein riesiges Ticket-Angebot.

Also einfach mal zur Kasse der Stadthalle kommen.

WEITERE INFORMATIONEN

Kassenzeiten der Mathias-Jakobs-Stadthalle:
montags bis donnerstags von 10 bis 13 Uhr

Telefon: 02043 / 99-2682

Telefax: 02043 / 99-1412

E-Mail: mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Internet: www.gladbeck.de

Tickets: www.westticket.de



VORWORT

Liebe Gladbecker:innen,

es gibt eine gute Nachricht: Die Einschränkungen der Corona-Pandemie gehören der Vergangenheit an. Gerade durch die Abwesenheit von Kulturveranstaltungen haben wir den Wert eines Kulturprogrammes in den letzten Jahren zu schätzen gelernt. Die Kulturszene in Gladbeck nimmt in der neuen Spielzeit wieder richtig an Fahrt auf. Endlich können wir die Kultur in unserer Stadt wieder so aufleben lassen, wie sie es verdient: Ausverkaufte Säle, ein hektisches Treiben, wenn die Vorstellung beginnt, und zahlreiche Künstler:innen auf unseren Bühnen – eine Fortsetzung, die nicht nur die Kunstschaffenden herbeigesehnt haben.



In der neuen Spielzeit erwartet Sie ein buntes und vielfältiges Programm aus den unterschiedlichsten Richtungen und Genres. Absurde Komödien, mysteriöse Kriminalfälle, bissiges Kabarett, Musicals oder neue Adaptionen großartiger Klassiker: Bei dieser Mischung wird sicherlich niemandem langweilig. Auf die Kleinsten wartet ein abwechslungsreiches Programm mit Märchen in neuen Gewändern, Puppenbesuchen und rockigen Musik-Acts für die unterschiedlichsten Altersklassen.

Zusätzlich wünsche ich Zdenko Sojčić, der in diesem Jahr die Leitung der beliebten Konzertreihe „Forum Deutscher Musikhochschulen“ übernommen hat, alles Gute und viel Erfolg.

Ich freue mich, Sie bei den Veranstaltungen der Theaterspielzeit 2023/2024 in der Mathias-Jakobs-Stadthalle begrüßen zu können. Nun wünsche ich Ihnen viel Freude und unvergessliche Kulturveranstaltungen.

Herzlichst



- Bettina Weist -
Bürgermeisterin

SPIELZEITÜBERSICHT

SEPTEMBER 23

MI 06	STADTHALLE 20 Uhr	KABARETT HAGEN RETHER – LIEBE	S. 28
SO 24	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-MINIS KLEINER DRACHE XÜLLOFON	S. 40
MI 27	STADTHALLE 20 Uhr	GEMISCHTER RING HAUSMEISTER KRAUSE – DU LEBST NUR ZWEIMAL	S. 8
DO 28	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO WILLIAM WAHL – NACHTS SIND ALLE TASTEN GRAU	S. 46

OKTOBER 23

MI 18	STADTHALLE 20 Uhr	KOMÖDIEN OMA WIRD VERKAUFT	S. 19
DO 19	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, DAGMAR SCHÖNLEBER UND JOHANNES FLÖCK	S. 46
FR 20	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT MIRJA BOES & DIE HONKEY DONKEYS – HEUTE HÜ UND MORGEN AUCH!	S. 54

SO 22	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-KIDS DIE DREI ??? KIDS – DER SINGENDE GEIST	S. 36
-----------------	----------------------	---	-------

NOVEMBER 23

SA 04	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT ULTIMATE EAGLES	S. 54
SO 05	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-MINIS FREUNDE	S. 41
MI 08	STADTHALLE 20 Uhr	GEMISCHTER RING SÖRENSEN HAT ANGST	S. 11

DEZEMBER 23

DO 09	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO MURZARELLA – BAUCHGESÄNGE UND ANDERE UNGEREIMTHEITEN	S. 47
SA 18	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT ROCK ORCHESTER RUHRGEBEAT	S. 54
MO 20	STADTHALLE 10 Uhr	SCHULTHEATER NILS HOLGERSSON	S. 45
DI 21	STADTHALLE 20 Uhr	KOMÖDIEN DER GOTT DES GEMETZELS	S. 20
DO 23	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO HG.BUTZKO – ACH JA	S. 47
SO 26	STADTHALLE 18 Uhr	KONZERTE SINFONIEKONZERT KAMMER- ORCHESTER GLADBECK	S. 50
DI 28	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT FEDERICO ALBANESE	S. 54
SO 03	STADTHALLE 17 Uhr	AUCH INTERESSANT BLASORCHESTER DER MUSIKSCHULE – SANTA CLAUSE IS COMING	S. 54
DO 07	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT WOLFGANG TREPPER	S. 54
SO 10	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-KIDS ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF IN ANGST	S. 37
DI 12	STADTHALLE 20 Uhr	KABARETT ONKEL FISCH – ONKEL FISCH BLICKT ZURÜCK 2023	S. 31

JANUAR 24	DI 09	STADTHALLE 20 Uhr	KOMÖDIEN DAS PUBERTIER	S. 23
	DI 16	STADTHALLE 20 Uhr	GEMISCHTER RING JEEPS	S. 12
	DO 18	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT MUSICAL HIGHLIGHTS	S. 55
	FR 19	STADTHALLE 16 Uhr	AUCH INTERESSANT THEATER LIBERI – SCHNEEKÖNIGIN	S. 55
	SO 21	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-MINIS MAUSEKUSS FÜR BÄR	S. 42
FEBRUAR 24	DO 25	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, BENNI STARK UND MATTHIAS REUTER	S. 48
	FR 02	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT POP UP COMEDY	S. 56
	SA 17	STADTHALLE 18 + 20 Uhr	AUCH INTERESSANT UP TO DANCE FESTIVAL	S. 55
	FR 23	STADTHALLE 20 Uhr	KABARETT INGO APPELT – STARTSCHUSS! AUF DIE KACKE, FERTIG, LOS!	S. 32
	DO 29	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO SASCHA THAMM – GESAMMELTE ABRISSBIRNEN	S. 48
MÄRZ 24	SO 03	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-KIDS DIE KLEINE MEERJUNGFRAU	S. 38
	MO 04	STADTHALLE 20 Uhr	KOMÖDIEN DER MÖNCH MIT DER KLATSCHER	S. 24

APRIL 24	SA 09	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT QUEEN COVERBAND „BREAK FREE“	S. 55
	MI 13	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT 12 TENORS	S. 55
	FR 22	STADTHALLE 20 Uhr	KONZERTE IRISH HEARTBEAT FESTIVAL	S. 51
	MI 10	STADTHALLE 20 Uhr	GEMISCHTER RING MICHAEL KOHLHAAS	S. 15
	DO 18	STADTBÜCHEREI 20 Uhr	INTERMEZZO INGO OSCHMANN – WUNDERBAR - ES IST JA SO!	S. 49
MAI 24	SO 21	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-MINIS CONNI – DAS ZIRKUS-MUSICAL	S. 43
	FR 26	STADTHALLE 20 Uhr	KABARETT LA SIGNORA – GROSS! BLOND! ERFOLGREICH!	S. 35
	DI 07	STADTHALLE 20 Uhr	KOMÖDIEN NEIN ZUM GELD	S. 27
	SO 26	STADTHALLE 15 Uhr	THEATER-KIDS RANDALE!	S. 39
	DI 04	STADTHALLE 20 Uhr	GEMISCHTER RING FRANKENSTEIN	S. 16
JUNI 24	FR 14	STADTHALLE 20 Uhr	AUCH INTERESSANT HERBERT KNEBELS AFFENTHEATER – FAHR ZUR HÖLLE, BABY!	S. 55

Auch für Sie ist etwas dabei!

- EDV/neue Medien
- Sprachen
- Gesundheit
- Kreativität
- Vorträge
- Rhetorik
- Schulabschlüsse
- Exkursionen

... und vieles, vieles mehr!

Volkshochschule der Stadt Gladbeck

Friedrichstraße 55 · 45964 Gladbeck

Tel.: 0 20 43 / 99 24 15 · Fax: 0 20 43 / 99 14 11

www.vhsgladbeck.de

E-Mail: vhs@stadt-gladbeck.de

Unsere Öffnungszeiten:

montags bis mittwochs

9.00 - 13.00 Uhr und
14.00 - 16.00 Uhr

donnerstags

9.00 - 13.00 Uhr und
14.00 - 17.30 Uhr

freitags

9.00 - 13.00 Uhr und
nach Vereinbarung

i

vhs Gladbeck



Zusammenhalt kann man proben.

Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.

Darum unterstützt die Sparkasse Gladbeck viele spannende Musikprojekte. Vom Kinderchor bis zum Sinfonieorchester.

Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Weil's um mehr als Geld geht.

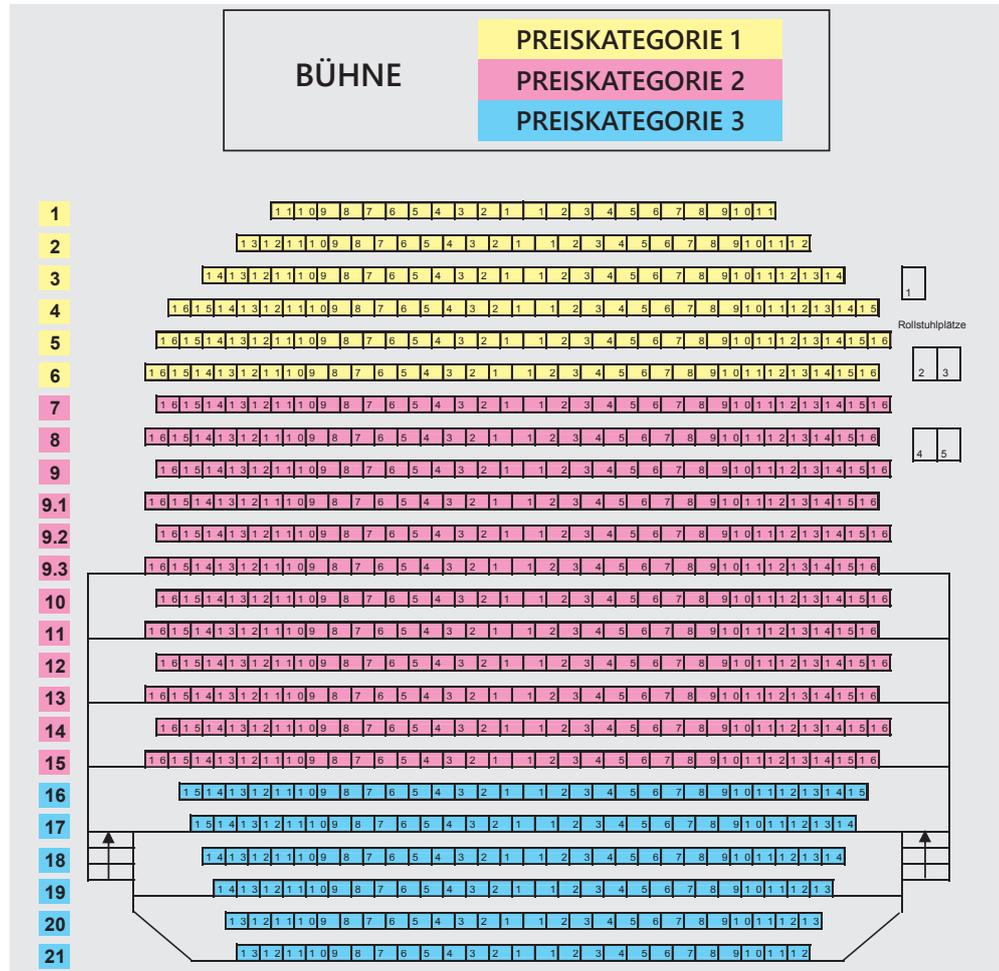


Sparkasse
Gladbeck

SAALPLAN & LEGENDE

- G** ABO G
- K** ABO K
- Kab** Kabarett-ABO
- KIDS** Theater-KIDS (6+)
- MINIS** Theater-MINIS (3+)
- Wahl** Wahl-ABOs
- +1** PLUS 1-Veranstaltungen

Mehr Informationen zu unseren ABO-Modellen finden Sie ab Seite 58.



Mittwoch, 27. September 2023, 20 Uhr

HAUSMEISTER KRAUSE - DU LEBST NUR ZWEIMAL

Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause

Produktion: Tournee-Theater Thespiskarren

Alarm! Alarm! Der notorische Unruhestifter Dieter Krause (**Tom Gerhardt**) ist wieder da. Und das gleich mit einem großen Drama. Nachdem der bockbeinige und stets übermotivierte Hausmeister ein Jahrzehnt lang im TV seine Mitmenschen gequält hat, drängt er jetzt auf die Bühne. Das natürlich mit seiner überaus bildungsfernen Familie und dem unvermeidlichen Dackelclub.

Krause hat einen höllischen Rosenkrieg mit seiner Lisbeth: hatte er doch wieder einmal den Hochzeitstag vergessen und nur seine Präsidentschaft im Teckel-Verein im Sinn. Soweit, so schlecht: Das kennt Lisbeth und will ihn mit einigen Tagen Auszug aus der Wohnung bestrafen. Alles wäre bald vergessen, wenn Lisbeth nicht eine Nachricht hinterlassen hätte, die Dieter Krause auf seine Weise interpretiert und ihn halb um den Verstand bringt: Offensichtlich nutzt Lisbeth nur die günstige Gelegenheit, um amouröse Abenteuer mit seinem ärgsten Feind zu veranstalten. Krause holt zum Gegenschlag aus.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

25 €

23 €

21 €



Sörensen hat Angst

nach Sven Stricker

Mittwoch, 8. November 2023, 20 Uhr

SÖRENSEN HAT ANGST

Krimi nach dem Roman von Sven Stricker
Produktion: Westfälisches Landestheater

Um seiner Angststörung Herr zu werden, lässt sich der Hamburger Kriminalhauptkommissar Sörensen nach Katenbüll in Nordfriesland versetzen. Er hofft, in der Beschaulichkeit des verschlafenen Örtchens Ruhe zu finden und träumt von einem Alltag, dessen Eintönigkeit sogar den Dauerregen zu einem Ereignis werden lässt. Doch zeitgleich mit seiner Ankunft sitzt plötzlich Bürgermeister Hinrichs tot in seinem Pferdestall. Und bevor Sörensen sich umgucken, geschweige denn einrichten kann, taucht auch schon die nächste Leiche auf.

Im Handumdrehen entpuppt sich die erhoffte Beschaulichkeit als Schlachtfeld der Eitelkeiten, Intrigen und langjähriger Feindschaften. Sörensen ist mittendrin.

Mit der Verfilmung des Buches von Sven Stricker und ihm selbst in der Hauptrolle gelang Bjarne Mädel ein höchst erfolgreiches Regiedebüt. Damit erreichte der ohnehin schon sehr erfolgreiche Roman mit seiner perfekten Balance zwischen lakonischem Humor und einer verstörenden Krimihandlung ein breites Publikum.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

25 €

23 €

21 €

Dienstag, 16. Januar 2024, 20 Uhr

JEEPS

Satire über Geländewagen, Sprengsätze und soziale Verwerfungen von Nora Abdel-Maksoud

Produktion: Burghofbühne Dinslaken

Eine Erbschaftsreform, die dafür sorgt, dass zu vererbende Vermögenswerte unter allen berechtigten Bürgern verlost werden, führt zwei grundverschiedene Frauen ins Büro des Münchener Jobcenter-Sachbearbeiters Gabor. Vom Fenster aus kann man seinen neuen Geländewagen sehen, für den er sich auf viele Jahre verschuldet hat.

Als die zwei Frauen Gabor drohen, sein Auto in die Luft zu jagen, wenn er nicht sofort die Lose herausrückt, geht etwas schief. Das Auto fliegt wirklich in die Luft und die Lage eskaliert.

Mit „Jeeps“ trifft Nora Abdel-Maksoud die Achillesferse unserer Gesellschaft. Es geht um nicht weniger als um die Frage nach Gerechtigkeit. Dabei kommt manch unangenehme Wahrheit ans Licht: 400 Milliarden Euro werden pro Jahr vererbt und jedes fünfte Kind ist arm. Der Regelsatz Hartz IV für Bildung liegt bei 1,12 Euro im Monat und pro Tag werden 4,48 Euro für Nahrungsmittel veranschlagt – klingt ungerecht? Aber ist eine Umverteilung von außen gerecht? Wer ist bereit, etwas abzugeben? Gehöre ich selbst zur Mittelschicht? Oder wirklich schon zu den Besserverdienenden?

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

23 €

20 €

19 €

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultursekretariat NRW
Gütersloh





Mittwoch, 10. April 2024, 20 Uhr

MICHAEL KOHLHAAS

Figurentheater mit Livemusik nach der Novelle von Heinrich von Kleist

Produktion: Bühne Cipolla

Jeder von uns kennt das bohrende Gefühl, Recht zu haben, aber nicht Recht zu bekommen.

Michael Kohlhaas, fleißiger deutscher Mittelständler und wohlhabender Geschäftsmann, wird Opfer herrschaftlicher Willkür und setzt sich zur Wehr. Als er immer wieder an korrupter Justiz, intriganter Vetternwirtschaft und vorauseilendem Beamtengehorsam scheitert, beginnt er einen mörderischen Rachefeldzug gegen seine Feinde, eingebildete wie echte. Zunächst Spielball politischer und kirchlicher Interessen, wird Kohlhaas bald zum meistgesuchten Terroristen seiner Zeit, denn der Grat zwischen berechtigter Empörung und skrupelloser Selbstjustiz ist schmal.

Heinrich von Kleist zeichnet in seiner Novelle das Bild einer zwischen blindem politischen Aktionismus und kaltem Kalkül schwankenden, hysterischen Gesellschaft. Ein Stück Weltliteratur von aktueller Brisanz, wie geschaffen für das leidenschaftliche Figurentheater der Bühne Cipolla.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)



Dienstag, 4. Juni 2024, 20 Uhr

FRANKENSTEIN

Ein verrücktes Musical-Theater von Paul Stebbings und Phil Smith

Produktion: TNT Theater London

Frankenstein ist ein Klassiker der romantischen Schauerliteratur mit weltberühmten Verfilmungen und Theateradaptionen. Von besonderer Genialität ist die Fassung des TNT Theaters London, die nach Riesenerfolgen nun zu einem Musical in deutscher Sprache erweitert wurde. Dass es bei aller Komik um die tiefgreifenden Fragen der Menschheit geht, macht dieses Stück zu einem gewichtigen Werk der Theaterliteratur und ist gerade heute von größter Aktualität. Ein Musical mit Klasse und Tiefgang!

Im Gewand einer skurrilen „Gothic Comedy“ verbindet die Produktion actionreiche Unterhaltung mit der tiefer gehenden Erkundung der dringlichen Themen des Stoffes: Soll wissenschaftliche Forschung durch religiösen Glauben zurückgehalten werden? Ist das Klonen von Menschen unmoralisch? Darf die Menschheit versuchen, künstliches Leben zu schaffen? Kann Wissenschaft überhaupt jemals zurückhaltend sein?

Für seine Arbeit wurde Intendant Paul Stebbings von der Queen mit dem MBE Orden geehrt. Seine Stücke werden weltweit gefeiert und mit Wiedereinladungen überhäuft.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

27 €

25 €

23 €





Mittwoch, 18. Oktober 2023, 20 Uhr

OMA WIRD VERKAUFT

Von Anton Hamik

Produktion: Komödie am Altstadtmarkt

Manfred Kummer und sein Sohn Karsten haben ein Problem: Ihr traditionsreiches Bestattungsinstitut läuft nicht mehr. Zum Glück gibt es noch die zänkische Oma Edith, von deren Rente sich die Familie so manchen Monat über Wasser halten kann. Insofern ist man auf Oma angewiesen und erträgt ihre Launen, bis Edith eines Morgens sanft in ihrem Fernsehsessel entschläft. Was sollen Manfred und Karsten nun tun? Damit Omas Rente auch weiterhin fließt, müssen die beiden Edith irgendwie „am Leben halten“. So wird die Rentnerin still und heimlich in den Kühlraum des Bestattungsinstituts geschafft, bis sich ein passender Kandidat gefunden hat, zu dem man Oma in den Sarg legen kann.

Doch dann kommt alles ganz anders als geplant. Was nun folgt, ist ein höchst komödiantischer Ritt über unzählige Pointen, der an Erfolge wie „Charleys Tante“ und „Mrs. Doubtfire“ erinnert, jedoch seinen ganz eigenen Charme entfaltet. Deshalb soll an dieser Stelle auch nicht mehr verraten werden.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)



Dienstag, 21. November 2023, 20 Uhr

DER GOTT DES GEMETZELS

Von Yasmina Reza

Produktion: Burghofbühne Dinslaken

Zwei Paare mittleren Alters in einem bürgerlich-urbanen Wohnzimmer: Man trifft sich, um über eine Handgreiflichkeit zwischen den Kindern der Familien zu sprechen. Ferdinand, der elfjährige Sohn der Reilles hat bei einem Streit im Park Bruno, dem Sprössling der Houillés, mit einem Stock ins Gesicht geschlagen. Das Gespräch verläuft zunächst moderat, die Reilles räumen die Schuld ihres Sohnes ein, die Houillés signalisieren Bereitschaft an einer friedlichen Bereinigung des Vorfalles.

Bei Kaffee und Kuchen gibt man sich kultiviert und freundlich, doch schon bald beginnen die höflichen Umgangsformen zu bröckeln und das Ringen der beiden Ehepaare um Selbstbeherrschung wird zunehmend spürbar. Plötzlich scheint die Schuld Ferdinands gar nicht mehr so eindeutig und die moralischen Schwächen der Erwachsenen, ihre Zynismen, Heucheleien und Selbstgerechtigkeiten eröffnen einen Blick in den Abgrund des Allzumenschlichen.

Eine Dynamik der Entgrenzung wird in Gang gesetzt, in deren Folge alle Hemmungen fallen und sich die Figuren in stetig wechselnden Koalitionen gegenseitig attackieren und entlarven. Am Ende kämpft hier jeder gegen jeden und es siegt der „Gott des Gemetzels“.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

23 €

20 €

19 €





Dienstag, 9. Januar 2024, 20 Uhr

DAS PUBERTIER

Nach Jan Weiler

Produktion: Westfälisches Landestheater

Sie waren süß. Sie waren niedlich. Jeder Milchzahn wurde als Meilenstein gefeiert. Doch irgendwann mutieren Kinder von fröhlichen, neugierigen und nett anzuschauenden Mädchen und Jungen zu muffeligen, maulfaulen und hysterischen Pubertieren. Aus rosigen Kindergesichtern werden Pickelplantagen. Nasen, Beine und Hinterteile wachsen in beängstigendem Tempo, Stimmen klingen wie verstimmte Dudelsäcke. Und Kommunikation wird ohnehin unmöglich, wenn das Hirn wegen Umbaus vorübergehend geschlossen ist.

Pubertiere bewohnen am liebsten schlecht belüftete Räume, in denen sich Müllberge türmen. Das weibliche Pubertier fällt durch maßlosen Konsum, unverständliches Monologisieren und multiples Maulen auf, während das männliche Pubertier durch faszinierende Einlassungen zu den Themen Mädchen, Umwelt und Politik sowie anhaltende Begeisterung für ungenießbares Essen und seltsame Musik besticht. Sie wachsen wie Bambus und tragen Frisuren, die uns dringend etwas sagen wollen. Nur was?

Angelehnt an Jan Weilers überaus erfolgreiche Werke „Das Pubertier“, „Im Reich der Pubertiere“ und „Und ewig schläft das Pubertier“, finden die erfolgreichen Bestseller nach der gelungenen Verfilmung von Leander Hausmann nun ihren Weg auf die Bühne.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

23 €

20 €

19 €

Montag, 4. März 2024, 20 Uhr

DER MÖNCH MIT DER KLATSCHÉ

Krimi-Komödie von Stefan Keim frei nach Edgar Wallace
Produktion: Tournee-Theater Thespiskarren

Eine Katastrophe. Das Theater ist voll, aber die Schauspieler der Krimicompany stehen samt Bühnenbild im Bus auf einer gesperrten Autobahn. Es ist die 856. Vorstellung des Schockers „Der Mönch mit der Klatsche“. Nur die Regie-Assistentin Karin Tor (Michaela Schaffrath) und der Requisiteur Klaus Konski (Stefan Keim) sind im eigenen Auto vorausgefahren. Nun stehen sie vor dem Publikum und entschließen sich kurzerhand, alle Rollen selbst zu spielen. Mit ein paar Kostümteilen und Requisiten, mit Musikeinspielungen und den paar Effekten, die sie dabei haben. In wilder Improvisation springen sie von Rolle zu Rolle und zaubern eine abgedrehte, komödiantische Krimishow auf die Bühne, die immer wieder zu scheitern droht. Doch mit waghalsigen Wendungen schaffen die beiden schließlich das Unmögliche.

Freunde der Edgar-Wallace-Krimis erkennen die typischen Elemente. Es gibt wahnsinnige Mörder, einen skurrilen Butler, eine Jungfer in Nöten und einen liebenswerten, aber schusseligen Ermittler von Scotland Yard. Der Mönch mit der Klatsche ist eine liebevolle Erinnerung an die gruselig-charmanten Filme aus den sechziger Jahren und zugleich eine rasante Komödie von heute, mit zwei Darstellern, die um ihr Überleben spielen.

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)

23 €

20 €

19 €





Dienstag, 7. Mai 2024, 20 Uhr

NEIN ZUM GELD

Rabenschwarze Komödie von Flavia Coste
Produktion: Renaissance-Theater Berlin

Wann wären Sie bereit zum Mord?

Ist die Schwelle schon erreicht, wenn Ihr Ehemann, Ihr Sohn oder Ihr bester Freund vor Ihren Augen einen Lottoschein mit einer dreistelligen Millionensumme schreddern, verbrennen oder verschlucken will? Hören Sie sich seine Argumente an, in denen es vor allem darum geht, dass Geld allein nicht glücklich macht und zu viel davon oft den Charakter verdirbt? Versuchen Sie ihn mit Ihren Gegenargumenten zu überzeugen? Geld kann immerhin auch sehr schön sein. Man könnte wohlthätige Einrichtungen großzügig unterstützen, hätte keine Sorgen und keine offenen Rechnungen mehr. Man könnte in ein größeres Haus ziehen, schöne Reisen unternehmen, und, und, und ...? Doch was, wenn er bei seinem Vorhaben bleibt?

„Nein zum Geld!“ erzählt die Geschichte von Richard, der eine demonstrative Heldentat begehen will und nach einem Lottogewinn von 162 Millionen Euro „Nein zum Geld“ sagt. Seine Frau Claire, seine Mutter Rose und Etienne, sein bester Freund und Geschäftspartner, finden das überhaupt nicht witzig. Wie weit werden die drei gehen?

Gestaffelter Eintritt (zzgl. Gebühren)



Mittwoch, 6. September 2023, 20 Uhr

HAGEN RETHER

„Liebe“

"Wir können die Welt nicht retten? Ja, wer denn sonst?" Hagen Rethers Programm ist kein klassisches Kabarett, sondern eher ein Mitdenkangebot. Er verweigert die Verengung komplexer Zusammenhänge und gesellschaftlicher wie politischer Absurditäten auf bloße Pointen. Auch das Schlachten von Sündenböcken und das satirische Verfeuern der üblichen medialen Strohmänner sind seine Sache nicht, denn die Verantwortung tragen schließlich nicht allein "die da oben".

An zentralen Glaubenssätzen westlicher "Zivilisation" rüttelt er gründlich und verführt das Publikum zum Perspektivwechsel. Rethers ständig mutierendes Programm „Liebe“ ist tragisch, komisch, schmerzhaft und ansteckend zugleich, verursacht nachhaltige Unzufriedenheit mit einfachen Erklärungen und stiftet zum Selberdenken an, denn Wandel ist möglich – wenn wir wollen.

Eintritt: 25 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)





Dienstag, 12. Dezember 2023, 20 Uhr

ONKEL FISCH

„ONKeL fiSCH blickt zurück 2023“

Im Radio blicken ONKeL fiSCH für WDR2 und SWR3 alle sieben Tage in ihren hochgelobten Sendungen auf die Woche zurück. Von der Kurzstrecke fürs Radio geht es am Ende des Jahres auf Tour durch die Theater der Republik.

Dieser Jahresrückblick ist anders, denn die beiden Bewegungsfanatiker von ONKeL fiSCH präsentieren 365 Tage in 100 atemlosen Minuten: Hier wird nach Herzenslust gespottet, gelobt, geschimpft, gesungen und getanzt. Action-Kabarett direkt aus den kreativen Köpfen zweier preisgekrönter und erfahrener „Meister der Kleinkunst“. Mit hohem Tempo und vollem Körpereinsatz stichelt sich das Duo bestens gelaunt durch die Monate und fackelt dabei ein wahres Gag-Feuerwerk ab.

Eintritt: 25 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

Freitag, 23. Februar 2024, 20 Uhr

INGO APPELT

„STARTSCHUSS! Auf die Kacke, fertig, los!“

„Wo sind sie hin, die guten Jahre? Nichts ist, wie es war! Alles geht den Bach runter!“ Wenn alle jammern, läuft einer zur Höchstform auf und übernimmt das Steuer: Ingo Appelt! Der Letzte, ja, der Beste seiner Art, mit seinem besten Programm aller Zeiten.

Vollgedopt mit Ingosteron und einem „Hurra, uns geht’s schlecht!“ auf den Lippen, zieht der Ritter des schonungslosen Humors los, dem allgemeinen Verdruss den Kopf abzuschlagen. Und wie jeder Ritter macht auch er das alles vor allem für die Frauen. Ingo feiert die Frauen und fordert das Matriarchat... JETZT! Egal was die anderen sagen. Das nimmt er in Kauf, denn durch Reibung entsteht Wärme. Und die können wir doch gerade jetzt besonders gut gebrauchen! Er schlägt weiter dahin, wo es vor Lachen wehtut – immer aufs Zwerchfell.

Eintritt: 25 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)





Freitag, 26. April 2024, 20 Uhr

LA SIGNORA

„groß! blond! erfolgreich!“

La Signora, die komischste Raupe in der deutschen Comedy- und Kabarettzene, präsentiert ihr neues Programm „groß! blond! erfolgreich!“. Eine wahre Feier des Lebens, der Lust und der italienischen Leidenschaft. Die Fachärztin für Herzschmerz, das menschengewordene Abführmittel bei Sorgen, die personalisierte Tablette gegen schlechte Laune, wirft den Ballast der alltäglichen Sorgen, Ängste und Zweifel über Bord.

Als Dampframme der gediegenen deutschen Komik konfrontiert sie ihr Publikum, frei nach dem Bestseller „La Signora – Erst komme ich und dann eine lange Zeit gar nichts.“, mit bohrenden Fragen wie „Warum sollte man fremde Leute anbeten, wo man doch sich selber hat?“ oder „Wen interessiert die Realität, wenn es Fantasie gibt?“.

Eine Show, nach der nichts mehr ist, wie es einmal war.

Eintritt: 25 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

Die drei ??? Kids

Der singende Geist

Theaterstück für Kinder
nach dem gleichnamigen Buch von
Ulf Blanck und Boris Pfeiffer



THEATER-KIDS 

Sonntag, 22. Oktober 2023, 15 Uhr

DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST

erzählt von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer nach
Motiven von Robert Arthur

© SONY MUSIC ENTERTAINMENT Germany GmbH
Produktion: Westfälisches Landestheater

Onkel Titus hat eine alte Standuhr ersteigert. Kaum steht sie auf dem Schrottplatz, sind plötzlich jede Menge Leute hinter ihr her. Die drei ??? Kids merken schnell, dass die Uhr ein Geheimnis birgt. Ein singender Geist gibt den drei Detektiven jede Menge knifflige Rätsel auf und führt sie auf eine gefährliche Spur.

„Der singende Geist“ ist der 49. Fall der drei Fragezeichen Kids. Er wurde extra für Theater-Aufführungen geschrieben und 2011 als Buch veröffentlicht. Das auf diesem Fall basierende Hörspiel ist 2016 erschienen.

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

Sonntag, 10. Dezember 2023, 15 Uhr

ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF IN ANGST

ein Märchen übers Anderssein
Produktion: Schlosstheater Neuwied

Der Wolf liebt Blumen und ist Vegetarier?

Die Großmutter denkt gar nicht daran, krank im Bett zu liegen? Rotkäppchen möchte lieber ihren ganz eigenen Weg gehen?

Die moderne Interpretation des bekannten Märchens stellt so einiges auf den Kopf und verbreitet die kindgerechte Botschaft: Selber denken macht mehr Spaß und vor fremden Dingen hat nur Angst, wer sie noch nicht kennt!

Rotkäppchen trifft als selbstbewusste, unangepasste junge Frau, die ausgetretene Pfade verlässt, genau den Zeitgeist. Mal gefühlvoll, mal mitreißend, mit toller Musik und viel Witz ist diese topaktuelle Inszenierung ein Spaß für die ganze Familie.

Altersempfehlung: ab 6 Jahren
Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)





THEATER-KIDS **KIDS**

Sonntag, 3. März 2024, 15 Uhr

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

nach Hans Christian Andersen

Produktion: Musikbühne Mannheim

„Mehr und mehr fing sie an, die Menschen zu lieben, mehr und mehr wünschte sie, unter ihnen umherwandeln zu können, deren Welt ihr weit größer zu sein schien als die ihrige.“

Mit diesen Worten schildert Hans Christian Andersen die Sehnsucht der kleinen Meerjungfrau, die so sehr ein sterblicher Mensch mit einer Seele werden möchte. Sie hat sich Hals über Kopf in einen Prinzen verliebt, den sie schiffbrüchig aus den tosenden Fluten gerettet hat. Nun wünscht sie sich nichts sehnlicher, als auch ein Mensch zu sein und mit ihrem Prinzen an Land zu leben, koste es, was es wolle.

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



THEATER-KIDS

Sonntag, 26. Mai 2024, 15 Uhr

RANDALE!

Rockmusik für Kids

Hier dürfen die Kids mal so richtig freidrehen.

RANDALE sind zurück und klingen, als würden DIE ÄRZTE gemeinsam mit den RAMONES und IGGY POP Kindermusik machen.

Mit neuer Power und dem mittlerweile 12. Album „Sandkastenrocker“ im Gepäck sind die Männer aus Bielefeld wieder am Start, um ihre Vision von familienauglicher Rock- und Punkmusik auf die Bühne zu bringen.

Nevermind the Blockflöte – hier kommt RANDALE!

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



THEATER-MINIS

MINIS

Sonntag, 24. September 2023, 15 Uhr

KLEINER DRACHE XÜLLOFON

Zauberhaftes Drachensmärchen

Produktion: Figurentheater Turbine

Im Zauberwald kribbelt und krabbelt es überall.

Walburga Waldfee wuselt fleißig herum, damit alles schön grünt und blüht. In der alten Baumwurzelhöhle versteckt sich der freche Kobold Kasimir. Täglich heckt er neue Streiche aus, sehr zum Ärger von Walburga. Da taucht eines Tages der kleine Drache Dragobert auf. „Schnick Schnack Schabernack - so ein Grün-schnabel!“ witzelt Kasimir. „Viel zu kurz geraten und soo tollpatschig. Kann aus dem ein richtiger Drache werden? Und was muss ein Drache überhaupt können?“ Das wollen die beiden nun gemeinsam herausfinden und der geheimnisvolle Zauberkoffer der Waldfee spielt dabei eine ganz besondere Rolle!

Ein witzig drolliges Märchen darüber, wie der neugierige kleine Drache die Welt erforscht und dabei seine verborgenen Talente entdeckt!

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

Freunde

Helme Heine



© Westfälisches Landestheater

THEATER-MINIS 

Sonntag, 5. November 2023, 15 Uhr

FREUNDE

nach Helme Heine

Produktion: Westfälisches Landestheater

Die drei Freunde Franz von Hahn, Johnny Mauser und der dicke Waldemar werden vor eine große Herausforderung gestellt, als sie eines Morgens feststellen müssen, dass ein Ei im Hühnerstall fehlt. Die Hennen und Franz haben gleich den Koch in Verdacht. Da der Weg weit ist, machen sie sich gleich mit dem Fahrrad vom Bauern auf. Franz sitzt auf dem Lenker, Waldemar tritt in die Pedale und Johnny hält das Gleichgewicht. Auch ein Segelboot ohne Steuer- rad ist für die Freunde kein Problem: Johnny Mauser schwingt das Paddel, Franz von Hahn spannt seine Flügel als Segel auf und der dicke Waldemar ist der Stöpsel fürs Leck.

Zusammen befreien sie das Ei und feiern gemeinsam mit den Hühnern ein großes Fest.

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)

MINIS

THEATER-MINIS | Mathias-Jakobs-Stadthalle



© Theater Wilde Hummel

THEATER-MINIS 

Sonntag, 21. Januar 2024, 15 Uhr

MAUSEKUSS FÜR BÄR

Bärenstarkes Figurentheater

Produktion: Theater Wilde Hummel

Der eigenbrötlerische Bär ist gerne allein. Sein Akkordeon, jede Menge Honig und viel Schlaf, das genügt doch zum glücklich sein, oder nicht? Eines Morgens bringt eine neugierige kleine Maus sein gemütliches Leben jedoch gehörig durcheinander.

Es muss erst einiges passieren, bis Bär sein Frühstück mit der kleinen Maus teilt und dabei eine unglaubliche Entdeckung macht: Zu zweit ist es viel schöner als allein!

Die wunderschöne Geschichte übers Teilen wird sowohl mit Schauspiel als auch mit liebevoll gestalteten Figuren erzählt. Ein sorgsam komponierter Soundtrack macht die Inszenierung zu einem Erlebnis für die ganze Familie.

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



© Tiffany Gödde COCOMICO Theater

THEATER-MINIS MINIS

Sonntag, 21. April 2024, 15 Uhr

CONNI – DAS ZIRKUS-MUSICAL

nach den Conni-Büchern aus dem Carlsen-Verlag
Produktion: COCOMICO Theater

Zusammen mit ihrer Freundin Julia steht Conni eine große Zirkus-Aufführung in der KiTa bevor. Es ist einfach immer etwas los, und Conni hat viel Spaß, auch wenn es einige Probleme zu lösen gilt. Doch sie hat ja Rückhalt durch all ihre vielen Zuschauer, von ihrer Freundin Julia, von Mama und Papa Klawitter, und sogar von ihrem geliebten Kater Mau, der eine ganz besondere Rolle spielt, um das großartige Event zu retten.

Frei nach dem Motto „Was Conni kann – das könnt ihr auch!“ werden die Musicalbesucher zu einem Teil der Inszenierung und können Conni und ihren Freund:innen helfen, das Zirkus-Musical-Abenteuer zu meistern und über sich hinauszuwachsen.

Dauer: ca. 110 Minuten inkl. Pause.

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



*Zentraler Betriebshof
Gladbeck*

ein Unternehmen der Stadt Gladbeck

- kommunal
- kompetent
- kundenorientiert
- zuverlässig
- wirtschaftlich
- umweltgerecht

Abfallwirtschaft

Grünflächen und
Baumschutz

Wertstoffhof

Reinigung und
Winterdienst

Friedhöfe und
Bestattungen



Wilhelmstr. 61 | 45964 Gladbeck



zbg@zb-gladbeck.de



0 20 43 / 99 27 99



Stadt
Gladbeck



SCHULTHEATER | für Grundschüler

Montag, 20. November 2023, 10 Uhr

NILS HOLGERSSONS REISE DURCH EUROPA

frei nach dem Kinderbuch von Selma Lagerlöf

Produktion: Kleine Oper Bad Homburg

Nils Holgersson lebt auf einem Bauernhof in Schweden und hat den Ruf, ein Taugenichts zu sein. Auch Tieren gegenüber ist er nicht sehr freundlich, weshalb ihn ein Kobold zur Strafe in einen kleinen Wichtel verwandelt. Um wieder groß werden zu können, muss Nils ein Rätsel lösen. Nämlich: Was verbindet Schweden, Deutschland, Österreich, Italien, Spanien, Frankreich und Schottland miteinander.

Mit der Hausgans Martin macht sich Nils auf den Weg, die Aufgabe zu bewältigen und bereist jedes der im Rätsel genannten Länder. Dabei lernt er einiges über die Mentalität der Einheimischen, unterschiedliche Traditionen, Eigenheiten und schließlich auch, das Rätsel zu lösen.

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Eintritt: 8 € auf allen Plätzen (zzgl. Gebühren)



Donnerstag, 28. September 2023, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

WILLIAM WAHL

„Nachts sind alle Tasten grau“

Ob Katzen Williams Wahlgesängen lauschen, ist nicht erwiesen, aber Menschen kommen nachweislich freudestrahlend aus den Soloabenden des Klavierkabarettisten.

Mittlerweile mehrfach preisgekrönt, konfrontiert uns der Kopf der a-cappella Band „basta“ mit „Nachts sind alle Tasten grau“, seinem zweiten abendfüllenden Programm, sowohl mit den Tücken des Zeitgeists als auch mit den großen und unveränderlichen Fragen des Lebens, ohne dabei das wichtigste aller Themen zu vergessen - die Liebe.

Auf unvergleichliche Art und Weise verbindet William Wahl wieder das Komische mit dem Poetischen und die gedankliche Tiefe mit heiterer Leichtigkeit.

VVK: 18 € / 9 € erm.

AK: 20 € / 10 € erm.

Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



Donnerstag, 19. Oktober 2023, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, DAGMAR SCHÖNLEBER UND JOHANNES FLÖCK

Gastgeber Benjamin Eisenberg und seine Gäste aus der Kabarett- und Comedy-Szene sind immer ein Garant für einen unterhaltsamen Abend mit dem Besten aus Polit-Satire, Comedy und Musik – einen Abend mit Spitzen, Ecken und Kanten. Mit dabei sind diesmal Dagmar Schönleber und Johannes Flöck.

Benjamin Eisenberg analysiert die aktuellen Themen aus den Bereichen Politik und Gesellschaft, wohingegen Dagmar Schönleber einem wahren Sturm aus Fake-News, Fehlschlägen und falsch verstandener Fitness trotzt. Zu guter Letzt sorgt Johannes Flöck mit Highlights aus seinem Programm „Entschleunigung, aber Zack Zack!“ für einen höchst unterhaltsamen Abschluss des Abends.

VVK: 18 € / 9 € erm.

AK: 20 € / 10 € erm.

Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



Donnerstag, 9. November 2023, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

MURZARELLA

„Bauchgesänge und andere Ungereimtheiten“

Eine Kanalratte, die Heavy Metal röhrt, ein verrückter Kakadu, der herzergreifend Schlager singt und eine kapriziöse Buchhalterin, die in schönstem Klassiktimbre Opernarien schmettert: Sabine Murza alias Murzarella lässt ihre Puppen nicht tanzen, sondern singen! Und das in drei verschiedenen Stimmen und auf exzellentem Niveau.

Murzarellas Welt ist die Bühne und so gibt die unglaublich vielseitige Profisängerin ordentlich Gas als Rockröhre, Popdiva und Chansonette.

VVK: 18 € / 9 € erm.
AK: 20 € / 10 € erm.
Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



© Torsten Silz

Donnerstag, 23. November 2023, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

HG.BUTZKO

„ach ja“

Wer kennt nicht den Spruch: „Wir haben die Erde von unseren Kindern nur geliehen“? Aber mal ehrlich, damit war doch nicht gemeint, dass die Blagen das ernst nehmen, die Leihgabe zurückfordern, und bloß, weil wir über unsere Verhältnisse gelebt haben, keinen Kredit mehr gewähren. Da stellt sich doch die Frage: Wie konnte es nur so weit kommen?

Und weil HG.Butzko seit nunmehr 25 Jahren auf der Bühne steht, beleuchtet der Gelsenkirchener Hirnschrittmacher des deutschen Kabarets noch mal alle Lügen, Vertuschungen und falschen Versprechungen der letzten 25 Jahre aus Politik, Wirtschaft und Medien.

VVK: 18 € / 9 € erm.
AK: 20 € / 10 € erm.
Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



Donnerstag, 25. Januar 2024, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

DREIERPASCH MIT BENJAMIN EISENBERG, BENNI STARK UND MATTHIAS REUTER

Für den zweiten DreierPasch der Saison setzt Gastgeber Benjamin Eisenberg auf die komödiantische Treffsicherheit von Ex-Herrenausstatter Benni Stark. Er erzählt in Auszügen seines aktualisierten Programms „Stark am Limit 2.0“, wie sehr ein Spieleabend eskalieren kann und fragt sich dabei, ob wir die alte Normalität während Corona wirklich so sehr vermisst haben.

Auch Kollege Matthias Reuter bleibt mit „Karrierefrees Wohnen“ auf dem heimischen Boden der Tatsachen, während gleichzeitig vor der Tür der ganz normale Wahnsinn patrouilliert: weltreisende Viren, wahlkämpfende Wichtigtuer, falsche Dachdecker und Polizisten, Plauderkassen im Supermarkt und Saugroboter mit Kosenamen.

VVK: 18 € / 9 € erm.

AK: 20 € / 10 € erm.

Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



Donnerstag, 29. Februar 2024, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

SASCHA THAMM

„Gesammelte Abrissbirnen“

Die Welt von Sascha Thamm ist eine Welt zwischen akribischem Beobachten von scheinbaren Nebensächlichkeiten und völligem Desinteresse an den gesellschaftlichen „must haves“. Star Wars? Nie gesehen. Fitnessarmband mit Schrittzähler? Wofür? Man erkennt doch selber den Unterschied, ob man sich sportlich betätigt oder auf der Couch die dritte Tüte Zwiebelringe kaum aufbekommt, weil die Finger so fettig sind. Instagram? Irgendwelchen Heiopeis dabei zusehen, wie sie sich selbst und ihre Welt künstlich aufpimpen? Nein, Thamm's Welt ist real. Sie pendelt zwischen Bürgertum und Punkrock, zwischen Rasenmähen vor der Mittagsruhe und unbändiger Wildblumenwiese. Eloquent, mitten aus dem Leben, voll auf die Zwölf.

VVK: 18 € / 9 € erm.

AK: 20 € / 10 € erm.

Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen





Donnerstag, 18. April 2024, 20 Uhr / Einlass: 19:30 Uhr

INGO OSCHMANN

„WUNDERBAR - Es ist ja so!“

Ingo gibt wie immer alles, denn alles kann, nichts muss, aber alles muss raus! Stand up Comedy, Zauberkunst, Improvisation, die 80er Jahre und so mancher Tiefgang sorgen für einen Abend der Spitzenklasse.

500 Freunde bei Facebook und trotzdem ist Kevin allein zu Haus. Bilder, Musik und Freunde sind plötzlich virtuell und löscher?! Jeder hat zu allem und zu jedem was zu sagen und wenn wir wirklich mal sprachlos sind, dann regelt das eine App für uns. Alles um uns herum ist unser Leben und darüber darf an diesem Abend nachgedacht und herzlich gelacht werden.

VVK: 18 € / 9 € erm.

AK: 20 € / 10 € erm.

Mit Gladbeck-Card: 4,50 €



INFO UND RESERVIERUNG:

Stadtbücherei, Tel. 02043/99 2658

Online-Ticketservice:

www.stadtbuecherei-gladbeck.de





KONZERTE **+1**

Sonntag, 26. November 2023, 18 Uhr

SINFONIEKONZERT MIT DEM KAMMERORCHESTER GLADBECK E.V.

Edward Elgar: Froissart-Ouvertüre

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert No. 13., KV 415

Antonín Dvořák: Sinfonie No. 8., „Englische“

Nach pandemiebedingter Pause und spätromantischen Programmen widmet sich das Kammerorchester Gladbeck mit diesem Konzert der Erarbeitung von Elgars Jugendwerk „Froissart“.

Dabei arbeitet das Orchester für das freudig glitzernde C-Dur-Konzert Mozarts zum ersten Mal mit dem 14-jährigen Luca Zocher aus der Jungstudium-Abteilung „Folkwang Junior“ der Folkwang Universität der Künste in Essen zusammen.

Einen würdigen Abschluss findet der Abend mit glänzend enthusiastischen Klängen der vielgespielten 8. von Dvořák.

VVK: 15 € / 12 € erm.

AK: 16 € / 13 € erm.

 Stadt
Gladbeck
familienstadt. sportstadt. [meine Stadt](#)

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



 **Volksbank**
Ruhr Mitte

LANDESMUSIKRAT.NRW

KONZERTE

Freitag, 22. März 2024, 20 Uhr

IRISH HEARTBEAT

Let's celebrate St. Patrick's Day

Die Iren haben bekanntlich ein großes Herz. Ein Herz voll von Geselligkeit, Witz und Leidenschaft. All das sind ausgezeichnete Voraussetzungen, um immer wieder beeindruckende Geschichtenerzähler, Tänzer, Sänger und Musiker hervorzubringen.

Rund um die tollen Tage, wenn der St. Patrick's Day gefeiert wird, steigt der Puls der irischen Nation. Am Nationalfeiertag hat irische Kultur Hochkonjunktur und ganz besonders Irish Folk lässt die Herzen höher schlagen. Aber nicht nur die der Iren...

„Irish Heartbeat“ ist eine Tour, die tief in der irischen Musikszene verwurzelt ist. Sie bringt seit 34 Jahren sowohl ihre traditionellen als auch innovativen Elemente auf Tour.

Zu einem authentischen St. Patrick's Day Feeling gehört aber nicht nur tolle Musik, sondern auch eine typisch dekorierte Halle, irische Getränke und ein Zusammengehörigkeitsgefühl, wie es nur Kultur über den Erdball spannen kann.

VVK: 20 € (zzgl. Gebühren)

AK: 23 € (zzgl. Gebühren)



vb-ruhrmitte.de

**Wir fördern
Kunst und Kultur
in Gladbeck
und wünschen
Ihnen viel
Vergnügen!**



**Volksbank
Ruhr Mitte** 

WIR SUCHEN

Genussfreudige Kunden/Gäste (m/w/d)

WIR BIETEN

Tolle Weine, Whiskys, Brände & Liköre
Feinste Feinkost
Kleine Auszeiten
Exklusive Events

HIER BEWERBEN:

Weinhandel Volmer
Marktstr. 6, 45964 Gladbeck

MEHR INFOS:

www.entdeckerweine.de

 [entdeckerweine](#)

 [entdeckerweine](#)



entdeckerweine

KONZERTE

Diverse Termine

FORUM DEUTSCHER MUSIKHOCHSCHULEN

Unter künstlerischer Leitung von Zdenko Sojčić

Mit insgesamt sieben Konzerten junger Musiker:innen und Absolvent:innen deutscher Musikhochschulen startet das Forum ab Herbst 2023 in seine 36. Saison. Die Konzerte finden in der Regel dienstags um 20 Uhr statt. Das Abschlusskonzert der Saison soll in diesem Jahr erstmals als Sonntags-Matinee angeboten werden.

Eine abschließende Terminauswahl lag bis Redaktionsschluss noch nicht vor.

Zur Konzertreihe erscheint ein gesondertes Programmheft. Interessierte können ihre Anschrift entweder in der Mathias-Jakobs-Stadthalle erfassen lassen oder das Jahresprogramm im Kulturamt anfordern. Die Infos senden wir Ihnen gerne zu.

Ihre Ansprechpartnerin:

Annette Becker

Tel.: 0 20 43 / 99 26 28

annette.becker@stadt-gladbeck.de

- **Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig**
Simon-Lucaciu-Trio
Jazz-Trio
- **Hochschule Osnabrück**
Schlagwerk / Marimba und Vibraphon
- **Westfälische Wilhelms-Universität
Musikhochschule Münster**
Klavier / Schlagwerk
- **Hochschule für Musik und Darstellende
Kunst Frankfurt am Main**
Trio Hannari
Klaviertrio
- **Hochschule für Musik Detmold**
Ixora
Streicherquartett
- **Hochschule für Musik „Hanns Eisler“
Berlin**
Trio Tempestoro
Akkordeon / Klarinette / Cello
- **Hochschule für Musik Nürnberg**
Klavierquartett



© Lars Laion



© Wolfgang Trepper / Jagu Agentur



© Sebastian Sternemann



© Linda Rosa Saal

AUCH INTERESSANT

Freitag, 20. Oktober 2023, 20 Uhr

MIRJA BOES & DIE HONKEY DONKEYS

„Heute Hü und morgen auch!“

Samstag, 4. November 2023, 20 Uhr

ULTIMATE EAGLES

Die ultimative Eagles Coverband aus UK

Samstag, 18. November 2023, 20 Uhr

ROCK ORCHESTER RUHRGEBEAT

Rock, Pop, Beat und Klassik: Handgemacht und mit Seele!

Dienstag, 28. November 2023, 20 Uhr

FEDERICO ALBANESE

Neo-Klassik für Fans von Ólafur Arnalds und Nils Frahm

Sonntag, 3. Dezember 2023, 17 Uhr

BLASORCHESTER DER MUSIKSCHULE GLADBECK

„Santa Claus is coming“ – Moderne Arrangements klassischer Weihnachtslieder

Donnerstag, 7. Dezember 2023, 20 Uhr

WOLFGANG TREPPER

Das Duisburger Urgestein des Kabarets mit seinem aktuellen Programm



© Break Free Queen Tribute Show



© Jacob Schroeter



© Thomas Willesen
Herbert Knebels Affentheater

Donnerstag, 18. Januar 2024, 20 Uhr

MUSICAL HIGHLIGHTS

Faszinierender Streifzug durch die Welt der Musicals

Freitag, 19. Januar 2024, 16 Uhr

THEATER LIBERI: „SCHNEEKÖNIGIN“

Moderne Musicaladaption für die ganze Familie

Samstag, 17. Februar 2024, 18 und 20 Uhr

UP TO DANCE FESTIVAL

Das größte Tanzfestival der Emscher-Lippe-Region

Samstag, 9. März 2024, 20 Uhr

BREAK FREE

Die Nr. 1 der Queen Tribute Shows in Europa

Mittwoch, 13. März 2024, 20 Uhr

12 TENORS

Zwölf internationale Top-Sänger, begleitet von einer hochkarätigen Band

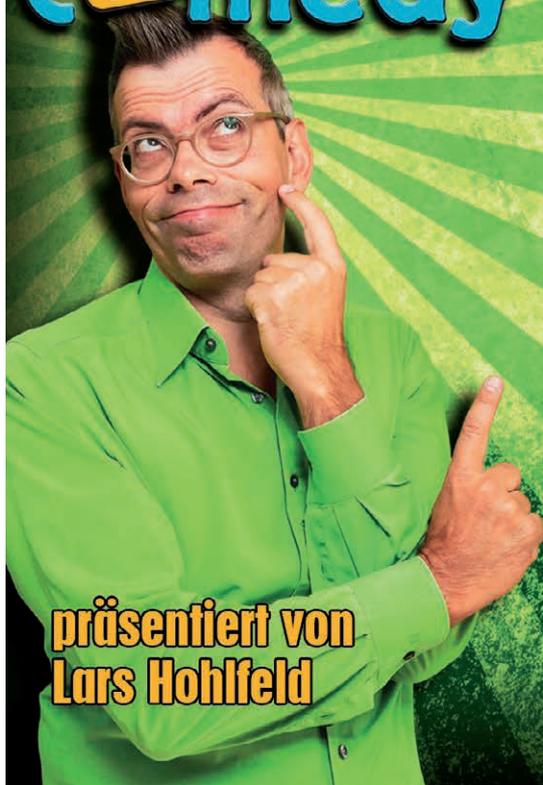
Freitag, 14. Juni 2024, 20 Uhr

HERBERT KNEBELS AFFENTHEATER

„Fahr zur Hölle, Baby“

Weitere Informationen zu Sonderveranstaltungen externer Anbieter entnehmen Sie bitte den einschlägigen Medien.
Möchten auch Sie die Stadthalle mieten oder haben Sie Fragen zu unseren Räumlichkeiten? Dann rufen Sie uns an!
Tel.: 02043 / 99-2680 oder 02043 / 99-2681

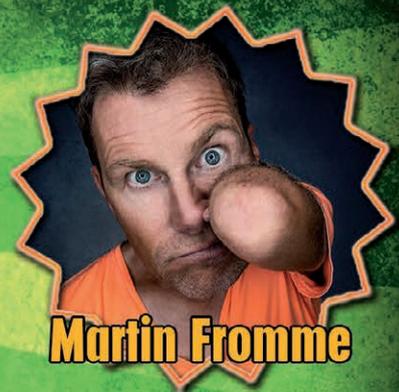
pop up comedy



präsentiert von
Lars Hohlfeld



Jan van Weyde



Martin Fromme



Ralf Senkel



Vera Deckers

AUCH INTERESSANT

Freitag, 2. Februar 2024, 20 Uhr

POP UP COMEDY

Comedy-Mix-Show moderiert von Lars Hohlfeld

Alte Hasen und Newcomer, Rising Stars und Namen, die heute jeder kennt – sie alle waren bereits zu Gast bei der Pop up Comedy. Moderator Lars Hohlfeld präsentiert mit **Jan van Weyde, Martin Fromme, Ralf Senkel und Vera Deckers** eine vielseitige Comedyshow, bei der kein Auge trocken bleibt.

Synchronsprecher, Autor und Schauspieler Jan van Weyde, bekannt aus der Streaming-Show „LOL“, führt uns durch den alltäglichen Wahnsinn eines berufstätigen Ehemanns und Papas, während „Stromberg“- Star Martin Fromme hochgradig politisch unkorrekte Comedy jenseits aller Grenzen der Feinfühligkeit unters Volk bringt.

Im harten Kontrast dazu zeigt die mehrfach preisgekrönte, menschengewordene Fensterkatze Ralf Senkel, wie bestechend komisch rheinländische Lethargie sein kann. Welche Rolle seine berühmte Polyesterjacke dabei spielt, kann vielleicht Diplom-Psychologin und Kabarettistin Vera Deckers erklären. Sie bietet Unterhaltung auf höchstem Niveau – intelligent, charmant und wahnsinnig treffsicher.

VVK: 25 € (zzgl. Gebühren)

AK: 29 € (zzgl. Gebühren)

ABONNEMENTS | IHRE VORTEILE

Bei der Vielzahl der Angebote möchten wir Ihnen die Wahl des passenden ABOs so einfach wie möglich machen. Nachfolgend finden Sie eine Zusammenstellung aller Vorteile eines ABOs in der Mathias-Jakobs-Stadthalle.

SITZPLATZGARANTIE

Keine negativen Überraschungen. Mit einem ABO, ganz gleich ob im gemischten Ring oder bei Komödien- und Kabarett-Vorstellungen, ist Ihnen Ihr persönlicher Stammplatz sicher.

PREISVORTEIL

Mit bis zu 35 % Ersparnis auf den regulären Ticketpreis gibt es mehr Kultur für kleines Geld.

AUTOMATISCHE VERLÄNGERUNG

Ihr ABO – ausgenommen das Wahl-ABO – verlängert sich ganz bequem automatisch, wenn Sie es nicht bis zum 31. März der laufenden Spielzeit schriftlich kündigen. Diese Frist gilt auch für etwaige Änderungswünsche.

EXKLUSIVER VORVERKAUF

Der Vorverkauf zusätzlicher Einzelkarten sowie der Eintausch der PLUS 1-Gutscheine starten für Sie bereits am 1. Juni 2023. Der reguläre Vorverkauf startet erst gut eine Woche später, am 12. Juni 2023.

GRATISVERSAND

Wir senden Ihnen Ihre ABO-Unterlagen kostenfrei zu.

LASTSCHRIFT-VORTEIL

Bei uns müssen Sie sich nicht immer wieder an ausstehende Zahlungen erinnern lassen. Mit dem bequemen SEPA-Lastschriftverfahren können Sie uns ganz einfach zum Einzug ermächtigen und wir erledigen den Rest.

PLUS 1-VORTEIL

Mit einem ABO im gemischten Ring, dem Komödien- oder Kabarett-ABO, haben Sie die Möglichkeit, eine sogenannte PLUS 1-Veranstaltung zu besuchen. PLUS 1-Vorführungen sind mit dem entsprechenden Logo versehen.

WAHL-ABO-VORTEILE

Sie können auf einen festen Sitzplatz verzichten? Mit dem großen oder kleinen Wahl-ABO sind Sie Ihr eigener Programmdirektor und entscheiden selbst, welche Vorführungen aus dem gemischten Ring, dem Komödien- oder Kabarett-Angebot Sie sehen möchten. Nutzen Sie das Wahl-ABO allein oder auch zu zweit, mit Vorreservierung oder ganz spontan an der Abendkasse. Die Wahl-ABO Gutscheine können Sie 1:1 gegen Eintrittskarten aus dem Spielplan der Saison 2023/2024 eintauschen. Infrage kommen alle Veranstaltungen mit dem Wahl-Logo.

ÜBERTRAGBARKEIT

Sollten Sie einmal verhindert sein und eine Vorstellung versäumen, können Sie Ihren ABO-Ausweis ohne Weiteres an Freunde und Familie verleihen. Das ABO ist nicht personengebunden. Dies gilt jedoch nicht für ermäßigte ABOs, außer die begünstigte Person kann ebenfalls einen Anspruch auf die Ermäßigung nachweisen.

ABONNEMENTS | IHRE MÖGLICHKEITEN

G ABO G | GEMISCHTER RING

5 Vorstellungen und eine zusätzliche Vorstellung nach Wahl aus dem Komödien-Ring (ABO K) sowie ausgewählter Einzelveranstaltungen mit dem PLUS 1-Logo.

K ABO K | KOMÖDIEN

5 Vorstellungen und eine zusätzliche Vorstellung nach Wahl aus dem gemischten Ring (ABO G) sowie ausgewählter Einzelveranstaltungen mit dem PLUS 1-Logo.

Kab KABARETT-ABO | KABARETT

4 Vorstellungen und eine zusätzliche Vorstellung nach Wahl aus den Theater-Ringen (ABO G und ABO K) sowie ausgewählter Einzelveranstaltungen mit dem PLUS 1-Logo.

KIDS THEATER-KIDS | GRUNDSCHULKINDER

4 Vorstellungen für Kinder ab 6 Jahren.

MINIS THEATER-MINIS | KINDERGARTENKINDER

4 Vorstellungen für Kinder ab 3 Jahren.

Wahl GROßES WAHL-ABO

6 Gutscheine für Veranstaltungen mit dem Wahl-Logo.

Wahl KLEINES WAHL-ABO

2 Gutscheine für Veranstaltungen mit dem Wahl-Logo.

RUHRTRIENNALE

FESTIVAL DER KÜNSTE 2023



Foto: loekenfranke / VG Bild-Kunst

Schauspiel / Eröffnungspremiere

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

WILLIAM SHAKESPEARE / BARBARA FREY /
MARTIN ZEHETGRUBER / BURGTHEATER WIEN

ab 10. August 2023

Kraftzentrale, Landschaftspark Duisburg-Nord

Konzert

ABENDLOB UND MORGENGLANZ

SERGEJ RACHMANINOW / CHORWERK RUHR /
FLORIAN HELGATH

ab 18. August 2023

Zeche Zollern, Dortmund

Musiktheater

AUS EINEM TOTENHAUS / Z MRTVÉHO DOMU

LEOŠ JANÁČEK / DMITRI TCHERNIAKOV /
DENNIS RUSSELL DAVIES / BOCHUMER
SYMPHONIKER / CHOR DER OPER BRNO

ab 31. August 2023

Jahrhunderthalle Bochum

Die Ruhrtriennale findet vom 10.8. bis 23.9.2023 statt.

Tickets und das komplette Programm unter www.ruhrtriennale.de

Gesellschafter und öffentliche Förderer

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



REGIONALVERBAND
RUHR

ABONNEMENTS | ÜBERSICHT

G ABO G

Hausmeister Krause	27.09.2023
Sörensen hat Angst	08.11.2023
Jeeps	16.01.2024
Michael Kohlhaas	10.04.2024
Frankenstein	04.06.2024

K ABO K

Oma wird verkauft	18.10.2023
Der Gott des Gemetzels	21.11.2023
Das Pubertier	09.01.2024
Der Mönch mit der Klatsche	04.03.2024
Nein zum Geld	07.05.2024

KIDS THEATER-KIDS

Die drei ??? Kids - Der singende Geist	22.10.2023
Rotkäppchen und der Wolf in Angst	10.12.2023
Die kleine Meerjungfrau	03.03.2024
Randale!	26.05.2024

MINIS THEATER-MINIS

Kleiner Drache Xüllofon	24.09.2023
Freunde	05.11.2023
Mausekuss für Bär	21.01.2024
Conni - Das Zirkus-Musical	21.04.2024

Kab KABARETT-ABO

Hagen Rether – Liebe	06.09.2023
ONKeL fISCH – ONKeL fISCH blickt zurück - 2023	12.12.2023
Ingo Appelt – STARTSCHUSS! Auf die Kacke, fertig, los!	23.02.2024
La Signora – groß! blond! erfolgreich!	26.04.2024

ABONNEMENTS | PREISSPIEGEL

ABONNEMENTS	PREISKATEGORIE 1 Reihe 1 - 6		PREISKATEGORIE 2 Reihe 7 - 15		PREISKATEGORIE 3 Reihe 16 - 21	
	Normalpreis	Ermäßigung	Normalpreis	Ermäßigung	Normalpreis	Ermäßigung
 ABO G – Gemischter Ring	95,00 €	47,50 €	88,00 €	44,00 €	78,00 €	39,00 €
 ABO K – Komödien	95,00 €	47,50 €	88,00 €	44,00 €	78,00 €	39,00 €
 Theater-Kids /  Theater-Minis	22,00 €	5,50 €	auf allen Plätzen			
 Kabarett-ABO	77,00 €	38,50 €	auf allen Plätzen			
 Großes Wahl-ABO	93,00 €	46,50 €	auf allen Plätzen			
 Kleines Wahl-ABO	32,00 €	16,00 €	auf allen Plätzen			

Für alle Abonnements und Einzeltickets fallen Systemgebühren und eventuell Vorverkaufsgebühren an.
 ABO G, ABO K und Großes Wahl-ABO: 3 € | Theater-KIDS, Theater-MINIS und Kabarett-ABO: 2 € |
 Kleines Wahl-ABO: 1 € | Einzelkarten im Erwachsenentheater: 1 € | Einzelkarten im Kindertheater: 0,50 €

ABO-Buchungsschluss: Mittwoch, 31. Mai 2023

Ermäßigte Entgelte und weitere Informationen unter „Wissenswertes zum Vorstellungsbuch“ (siehe Seite 69)



Wir.
SIND CUPRA.
IN BOTTROP-KIRCHHELLEN.



ZEIT. FÜR EINE RENNSPORTLICH
INSPIRIERTE PROBEFAHRT.

Autohaus Bellendorf GmbH
Pelsstr. 35 — 46244 Bottrop

ABONNEMENTS | ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Ein Abonnement ist ein rechtsgültiger Vertrag zwischen Abonnent:in und der Stadt Gladbeck für die Dauer einer Spielzeit. Es ist schriftlich anzumelden.

Ein ABO – ausgenommen das Wahl-ABO – verlängert sich automatisch, wenn es nicht bis zum 31. März der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Gleiches gilt für Änderungswünsche.

Ermäßigungsansprüche sind regelmäßig bis spätestens zum 30. April eines Jahres nachzuweisen, sonst wird das Abonnement zum Vollpreis geführt.

Termin- und Programmänderungen aus technischen oder künstlerischen Gründen bleiben vorbehalten. Bei Ausfall durch Streik, höhere Gewalt oder für versäumte Veranstaltungen wird kein Ersatz geleistet.

Verlorene ABO-Ausweise werden gegen ein Entgelt von 2 € ersetzt.

Bitte teilen Sie uns Änderungen von Anschrift oder Bankverbindung mit. Für eventuelle Kartenverluste haftet die Stadt nicht. Besondere Bankgebühren werden den Abonnent:innen zusätzlich berechnet.

Die Abonnent:innen sind damit einverstanden, dass persönliche Daten zur Verwaltung der Abonnements elektronisch gespeichert und verarbeitet werden.

Eintrittskarten für eingelöste Gutscheine aus Wahl-ABOs werden nicht zurückgenommen. Ein Anspruch auf eine bestimmte Veranstaltung, Preiskategorie und auf einen bestimmten Sitzplatz besteht im Wahl-ABO nicht.

Die Kartenanzahl kann für den Wahl-ABO-Verkauf einzelner Veranstaltungen kontingentiert werden.

Reservierte Eintrittskarten müssen innerhalb von zehn Tagen gegen Vorlage der Wahl-ABO-Gutscheine abgeholt werden, sonst gehen die Karten in den freien Verkauf.

ABONNEMENTS | SCHAU SPIELHAUS BOCHUM

Das Gladbecker Kulturamt bietet Ihnen zusätzlich zu den Abonnements in der Mathias-Jakobs-Stadthalle auch die Möglichkeit, ein ABO im Schauspielhaus Bochum abzuschließen.

Das sogenannte ABO S umfasst vier Vorstellungen, die dem aktuellen Bochumer Spielplan entnommen werden. Die Aufführungstermine legt dabei das Kulturamt Bochum gemeinsam mit der Theaterleitung fest. Die Termine werden den Abonnenten circa vier Wochen im Voraus mitgeteilt.

Einzeltickets können Sie ausschließlich in Bochum erwerben. Für Abonnenten des ABO S sind jedoch bis zu zwei Tickets mit Ermäßigung erhältlich.

Preisstaffelung ABO S:

Preisgruppe 1: 92,40 € / 71 € ermäßigt

Preisgruppe 2: 70,20 € / 54 € ermäßigt

Ansprechpartner für Ihre Buchung:

Annette Becker (Kulturamt Gladbeck)
Tel.: 0 20 43 / 99 26 28
annette.becker@stadt-gladbeck.de

Mo-Fr: 8:30 Uhr – 12 Uhr
Mo-Do: 13:30 Uhr – 15:30 Uhr

Buchung von Einzeltickets:

Theaterkasse des Schauspielhauses
Tel.: 0 23 4 / 33 33 55 55
tickets@schauspielhausbochum.de

Mo - Fr: 10 Uhr – 18 Uhr
Samstag: 10 Uhr – 16 Uhr

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.



hahne

UHREN SCHMUCK JUWELEN

HOCHSTRASSE 37

45964 GLADBECK

T: [02043] 22821

F: [02043] 681497

info@juwelier-hahne.de

WWW.JUWELIER-HAHNE.DE



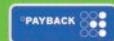
Horster Straße 137
45968 Gladbeck
Tel. 0 20 43 / 50 38 35 0
www.butendorfer-apo.de



Wir bieten Ihnen u. a.:

- lange Öffnungszeiten:
Mo.- Fr. 8⁰⁰-19⁰⁰ Uhr sowie Sa. 8³⁰ - 14⁰⁰ Uhr
- Kundenkartenrabatt
- wechselnde Sonderangebote
- kompetente Arzneimittelberatung
- zertifizierte Mutter-Kind-Apotheke
- kostenlose Parkplätze
- Autoschalter auf der Rückseite des Gebäudes

Official Partner



SERVICE | KONTAKT

Ticket-Hotline und ABO-Service

Kasse der Mathias-Jakobs-Stadthalle
Friedrichstraße 53
45964 Gladbeck
Tel.: 0 20 43 / 99 26 82
Fax: 0 20 43 / 99 14 15
mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Montag – Donnerstag: 10 – 13 Uhr

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.
(Die Ferien-Öffnungszeiten können variieren und sind auf gladbeck.de nachzulesen.)

Programmplanung

Jens Ligocki, Tel.: 0 20 43 / 99 24 47
jens.ligocki@stadt-gladbeck.de

Leitung Mathias-Jakobs-Stadthalle

Dagmar Wollschläger-Musiol, Tel.: 0 20 43 / 99 26 80
dagmar.wollschlaeger-musiol@stadt-gladbeck.de

Verwaltung Mathias-Jakobs-Stadthalle

Britta Mühlenbruch, Tel.: 0 20 43 / 99 26 81
britta.muehlenbruch@stadt-gladbeck.de

Technische Leitung Mathias-Jakobs-Stadthalle

Jessica Schmidt / Dennis Riesener, Tel.: 0 20 43 / 99 26 89
va-dienst.stadthalle@stadt-gladbeck.de



SERVICE | KARTEN

VORVERKAUF

Der Kartenvorverkauf für alle Veranstaltungen der Spielzeit 2023/24 beginnt für Sie am **Montag, den 12. Juni 2023 um 10 Uhr**. Als Abonnent:in können Sie Ihre Gutscheine und PLUS 1-Tickets bereits ab **Donnerstag, den 1. Juni 2023** eintauschen. Die dafür vorgesehenen Veranstaltungen sind mit dem PLUS 1-Logo versehen. Bitte beachten Sie, dass wir Tickets von eingelösten Wahl-ABO- und PLUS 1-Gutscheinen nicht zurücknehmen können. Für Einzelkarten und Abonnements werden System- und eventuell auch Vorverkaufsgebühren erhoben.

RESERVIERUNGSFRIST

Einzelkarten werden zehn Tage lang für Sie reserviert und müssen spätestens eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.

GUTSCHEINE

Kennen Sie schon unsere Kulturgutscheine? Die Gutscheine können für alle städtischen Kulturveranstaltungen eingelöst werden und sind an der Kasse der Stadthalle erhältlich. Ein schönes Geschenk für Ihre Liebsten.

ERMÄSSIGUNGEN

Als Schüler:in, Vollzeitstudent:in oder Auszubildender genießen Sie einen Kostenvorteil von **50 %** Ermäßigung auf den regulären Ticketpreis. Inhaber:innen der Gladbeck Card dürfen sich über einen Preisnachlass von **75 %** freuen. Als Begleitperson eines Menschen mit dem Zusatz „**B**“ im Schwerbehindertenausweis ist der Eintritt für Sie frei. Die Vorlage des Ausweises an der Stadthallenkasse genügt. Bei Buchung eines Theater-KIDS oder Theater-MINIS ABOs und auch beim Kauf von Einzeltickets im Kindertheaterbereich gelten Ermäßigungsansprüche ausschließlich für Inhaber:innen der Gladbeck Card. Die hier genannten Preisnachlässe gelten ausschließlich für rein städtische Veranstaltungen. Für nicht-städtische Veranstaltungen können die Ermäßigungsansprüche variieren. Gruppen ab 20 Personen erhalten einen Rabatt von 10 %. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte jederzeit vertrauensvoll an unser Kassenpersonal. Wir helfen Ihnen gern weiter.

KARTENKAUF

Einzelkartenbestellungen sind möglich per Telefon und an der Stadthallenkasse zu den Öffnungszeiten, per Anrufbeantworter und Mail rund um die Uhr (siehe KONTAKT), eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse und in der Veranstaltungspause.

Im Internet erhalten Sie Tickets unter: **gladbeck.de/kulturveranstaltungen** und **westticket.de**

Gekaufte Eintrittskarten werden nicht zurückgenommen. Stornierungen sind entgeltpflichtig.



Bitte
scannen



SERVICE | WISSENSWERTES ZUM VORSTELLUNGSBESUCH

DRESSCODE

Bei uns gibt es keine Kleiderordnung. Kleiden Sie sich einfach so, wie Sie sich wohlfühlen, passend zur gepflegten Atmosphäre der Location.

EINLASS

Sie verspäten sich? Im Interesse der anderen Gäste und Mitwirkenden bitten wir Sie um Verständnis, dass wir Ihnen erst zur Pause oder anderer passender Gelegenheit Zutritt zum Saal ermöglichen können. Es besteht kein Anrecht auf Nacheinlass.

Gleiches gilt für ein Verlassen des Saales während der Vorstellung.

In jedem Fall entscheidet das Stadthalpersonal über Wiedereinlass.

PARKEN

Parkmöglichkeiten finden Sie in der Tiefgarage der Stadthalle oder auf dem Rathausparkplatz direkt gegenüber.

Beide Zufahrten erreichen Sie über die Friedrichstraße.

GARDEROBE

Bitte geben Sie Jacken und sperrige Gegenstände an der Garderobe im Untergeschoss ab, um Stolpergefahren und Brandlasten im Saal zu minimieren.

Gehhilfen und Rollatoren sind hiervon selbstverständlich ausgenommen.

GASTRONOMIE

Bereits eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn sowie in den Pausen sorgt das Gastro-Team der Stadthalle mit Getränken und Snacks für Ihr leibliches Wohl. Der Verzehr mitgebrachter Speisen und Getränke im Saal oder Foyer ist nicht gestattet.

BILD-, VIDEO- UND TONAUFNAHMEN

Aufzeichnungen während einer Vorstellung (Audio, Bild oder Video) sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht erlaubt, auch nicht für den privaten Gebrauch.

Bitte denken Sie daran, Ihr Smartphone auszuschalten. Ihr Umfeld wird es Ihnen danken.

BARRIEREFREIHEIT

Die Mathias-Jakobs-Stadthalle verfügt über ebenerdige Zugänge. Die Rollstuhlplätze befinden sich im Saal, Parkett rechts, vor der ersten Stuhlreihenerhöhung.

Eine behindertengerechte Toilette finden Sie im unteren Foyer, das Sie bequem mittels Aufzug erreichen können.

Parken können Menschen mit Beeinträchtigungen auf dem Rathausparkplatz an der Friedrichstraße, direkt gegenüber der Stadthalle. Ein barrierefreier Zugang ist auch aus der Tiefgarage gegeben.

ALTERSVORGABEN

Die Vorstellungen im Kindertheaterbereich sind speziell auf die Altersgruppen „Grundschul Kinder“ (KIDS) und „Kindergarten Kinder“ (MINIS) zugeschnitten.

Das schönste Theatererlebnis hat Ihr Nachwuchs mit altersgerechten Stücken.

Spickermanns

bioladen 

Der größte Bioladen in Ihrer Nähe!

Mit 6.000 Artikeln

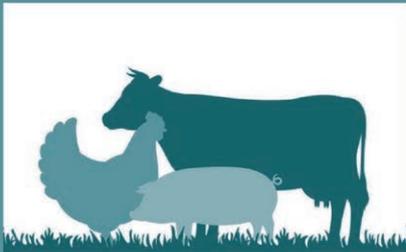
100% Bio

100% Nachhaltig

100% Frische

Tausendfache Vielfalt

Bottroper Str. 1, 45244 Bottrop
02045/41 33 427



spickermannsbioladen.biodeliver.de



VAN DER VALK
HOTEL GLADBECK



LECKER BRUNCHEN!

IMMER

SONNTAGS

12:00 – 14:30 Uhr

ab

€34.⁵⁰ p.P.

(Sommerpause im Juli + August)

Wir würden uns freuen, Sie im Hotel Gladbeck begrüßen zu dürfen!

Reservierungen direkt vor Ort, über Tel. +49(0)2043-6980
oder gladbeck@vandervalk.de

Hotel Gladbeck van der Valk-GmbH • Bohmertstrasse 333 • 45964 Gladbeck
www.vandervalk.de/gladbeck

Folgende(s) Abonnement(s) bestelle ich für die Spielzeit 2023/24:

Bitte gewünschte Anzahl und Preiskategorie eintragen.

ABO G (Gemischter Ring):

PK 1 / je 95,00 € PK 2 / je 88,00 € PK 3 / je 78,00 €

Kindertheater (Theater-KIDS):

PK 1 / je 22,00 €

ABO K (Komödien):

PK 1 / je 95,00 € PK 2 / je 88,00 € PK 3 / je 78,00 €

Kindertheater (Theater-MINIS):

PK 1 / je 22,00 €

ABO KAB (Kabarett):

PK 1 / je 77,00 €

Großes Wahl-ABO:

PK 1 / je 93,00 €

Die Abonnementbedingungen auf Seite 64 habe ich gelesen und stimme ihnen zu.

Datum

Unterschrift

Kleines Wahl-ABO:

PK 1 / je 32,00 €

Ein Vordruck zur Einzugsermächtigung wird der Rechnung beigelegt.

Folgende(s) ermäßigte(s) Abonnement(s) bestelle ich für die Spielzeit 2023/24:

Bitte gewünschte Anzahl und Preiskategorie eintragen.

Schüler:in Student:in

ABO G (Gemischter Ring):

PK 1 / je 47,50 € PK 2 / je 44,00 € PK 3 / je 39,00 €

ABO K (Komödien):

PK 1 / je 47,50 € PK 2 / je 44,00 € PK 3 / je 39,00 €

ABO KAB (Kabarett):

PK 1 / je 38,50 €

Großes Wahl-ABO:

PK 1 / je 46,50 €

Die Abonnementbedingungen auf Seite 64 habe ich gelesen und stimme ihnen zu.

Datum

Unterschrift

Kleines Wahl-ABO:

PK 1 / je 16,00 €

Ein Vordruck zur Einzugsermächtigung wird der Rechnung beigelegt.

**Nachweis erforderlich:
Schüler- oder
Studentenausweis**

**Mathias-Jakobs-Stadthalle Kasse
Friedrichstraße 53
45964 Gladbeck**

Name, Vorname

Geburtsdatum

Straße	Hausnummer
--------	------------

Postleitzahl	Wohnort
--------------	---------

Telefonnummer

E-Mail

**Mathias-Jakobs-Stadthalle Kasse
Friedrichstraße 53
45964 Gladbeck**

Name, Vorname

Geburtsdatum

Straße	Hausnummer
--------	------------

Postleitzahl	Wohnort
--------------	---------

Telefonnummer

E-Mail

Bitte abtrennen und im Sichtfenster-Umschlag versenden.



IMPRESSUM

Herausgeber:

Die Bürgermeisterin der Stadt Gladbeck,
Kulturamt
Friedrichstraße 55, 45964 Gladbeck
Tel.: 0 20 43 / 99 24 47
www.gladbeck.de

Programmplanung: Jens Ligocki, jens.ligocki@stadt-gladbeck.de

Auflage: 3.500/2023

Layout / Druck:

HEWEA-Druck GmbH,
Haldenstraße 15, 45966 Gladbeck
Tel.: 0 20 43 / 4 60 06
info@heweadruck.de, www.heweadruck.de

SCAN
MICH



[@gladbeck.kultur](https://www.instagram.com/gladbeck.kultur)

